

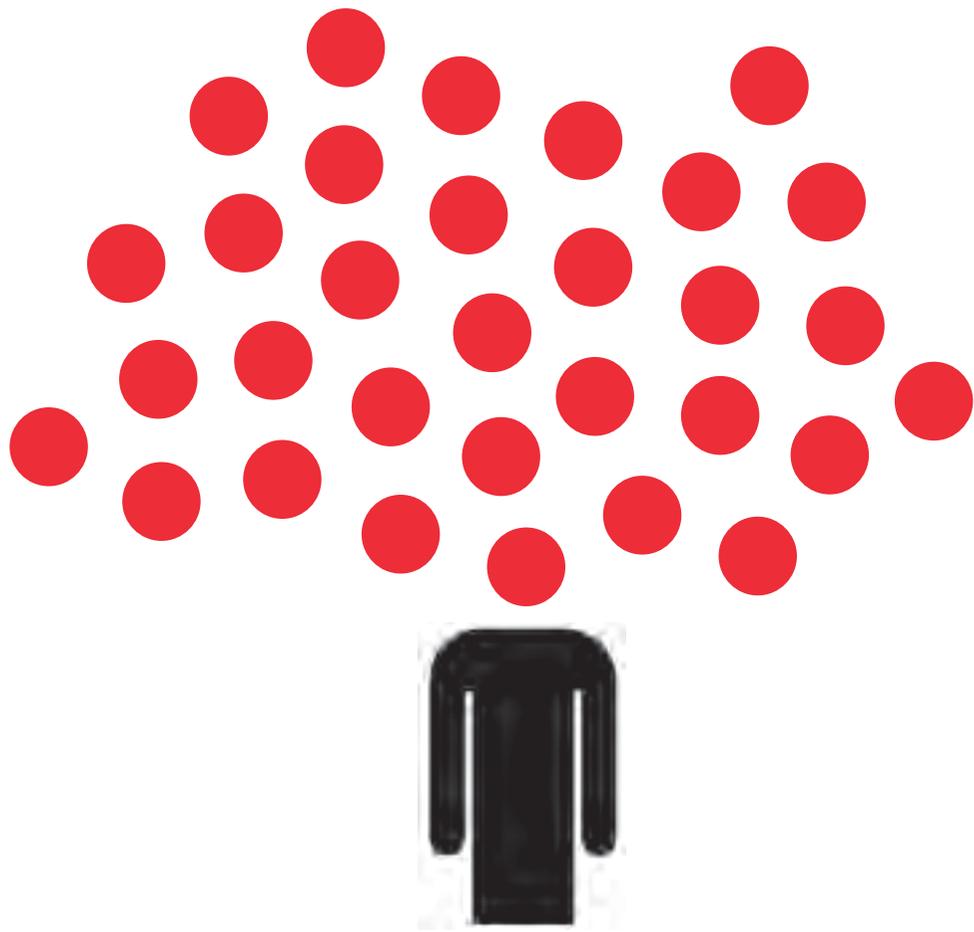
**III PREMIO NACIONAL DE  
EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO  
“VICENTE FERRER”**











◇ Coordinación académica y de la edición: Álvaro Saiz Miguel.

© Autoras y autores: Archanco Leoz, Ixone; Jurio Burgui, Sonia; Muñoz Pamplona, Javier; Álvaro Antón, Diego; López Gil de Gómez, Raúl; Lozano Pardo, Ana María; Pardillo Sardina, Virtudes; Morales Ramos, Consuelo; Rodríguez Crespo, Myriam Begoña; Muruzabal Acín, Pilar; Martínez Soriano, Rosa María; González Quintanilla, Inmaculada; Robledano García, María Carmen; Falcón Aguilar, Francisco Javier; Alonso Peña, Ignacio María; López Gil, José Aurelio; Ferreiro Gómez, Mercedes; Rico Donovan, Elena; Gisbert Aguilar, María José; López Ruiz, José Ángel; Corral Rodríguez, María Inmaculada; Bajo Fernández, Julia; Molina Carmona, José Ángel ; González Martí, Ana María; Eseverri Iriarte, Pilar; Molina Fernández, Francisca ; Vela cárdenas, María Inmaculada; Candelas Ballesteros, Marta María ; Otero Varela, Benito; Curros López, Jesús Antonio.

Colaboran en la edición: Álvaro Saiz Miguel (Ministerio de Educación), Ana Isabel Barrado (Ministerio de Educación), Marisa Castilla (AECID) y Pilar Debén (AECID).

◇ Diseño original: Beatriz Rodríguez García.

III PREMIO NACIONAL EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO “VICENTE FERRER” 2011

© 2011, Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación.

Avda. Reyes Católicos 4, 28040, Madrid, España

© 2011. Ministerio de Educación.

C/ Los Madrazo 15-17

28071, Madrid, España

NIPO: 502-11-012-3

820-11-501-X

NIPO en línea: 820-11-500-4

ISBN: 978-84-8347-147-0

Depósito Legal: M-48768-2011

Fotomecánica: COMAR

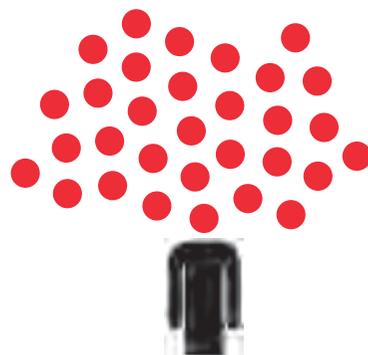
Imprime: OMAGRAF, S.L.

Impreso en papel reciclado 100%

Estos materiales han sido recogidos y editados para que tengan la mayor difusión posible y que de esta forma contribuyan a la mejora de la práctica docente en Educación para el Desarrollo. Se autoriza su reproducción siempre que se cite la fuente y se realice sin ánimo de lucro.

Agradecemos especialmente la colaboración de todos los centros educativos. Todo el material, incluido los documentos gráficos, han sido cedidos para esta edición por los centros educativos tal como establecía la orden de bases del premio.

Los trabajos son responsabilidad de los autores y los centros educativos y su contenido no representa necesariamente la opinión de la AECID ni del Ministerio de Educación.



III PREMIO NACIONAL  
EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO  
“VICENTE FERRER”  
2011

*BUENAS PRÁCTICAS*





# ÍNDICE



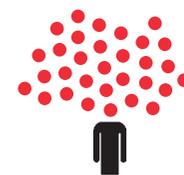


## ÍNDICE:

---

|  |     |
|--|-----|
| • PRÓLOGO .....  | 13  |
| • PRÓLOGO .....  | 15  |
| • CENTROS PREMIADOS .....  | 19  |
|  <b>Modalidad Infantil</b> .....    | 21  |
| CP Buztintxuri IP.....   | 21  |
| <b>Modalidad Primaria</b> .....  | 37  |
| CRA Palmira Pla .....  | 37  |
| CP Añorbe .....  | 49  |
|  CEIP Maestra Plácida Herranz ..... | 63  |
| CEIP Julio Pinto.....  | 81  |
| CEIP La Paz .....  | 91  |
| CEE María Montessori.....  | 105 |
| <b>Modalidad ESO</b> .....   | 117 |
| IES Ramiro II .....  | 117 |
|  Colegio Beata Filipina.....      | 129 |
| IES Altaia .....   | 141 |
| IES Foramontanos .....   | 157 |
| <b>Modalidad Bachillerato</b> .....  | 173 |
|  IES Torrellano .....             | 173 |
| <b>Modalidad Formación Profesional</b> .....   | 189 |
|  CIP Tafalla .....                | 189 |
| IES Atenea .....   | 203 |
| <b>Modalidad Adultos</b> .....   | 217 |
|  Epapu de Teixeira .....          | 217 |
| • SEMINARIO SANTA CRUZ DE LA SIERRA, BOLIVIA .....   | 231 |
| • ENTREGA DE DIPLOMAS .....  | 243 |





## PRÓLOGO

---

Durante los últimos años la Cooperación Española ha realizado importantes avances para su inserción plena en la Agenda Internacional del Desarrollo, impulsando el compromiso de España con los demás países socios y organismos internacionales, y realizando una firme apuesta para contribuir a la erradicación de la pobreza en el mundo.

A pesar de los esfuerzos realizados, los niveles de pobreza extrema que todavía persisten en muchos lugares del mundo exigen que sigamos aunando esfuerzos y sumando conciencias. Por ello, es fundamental explicar de forma clara a toda la ciudadanía el porqué de la pobreza y el trabajo que se está haciendo para combatirla.

Una ciudadanía comprometida con el desarrollo es fundamental para lograr erradicar la pobreza y fortalecer valores y principios como los de justicia social, igualdad, equidad, no discriminación y corresponsabilidad. Esto cobra una especial importancia en épocas de crisis en las que los recursos y la atención de los decisores internacionales se enfocan en otras prioridades. En este contexto, una ciudadanía sensibilizada, formada, concienciada, participativa y movilizadora puede marcar la diferencia.

La Cooperación Española ha hecho un esfuerzo para lograr una visión compartida por todos los actores de la Educación para el Desarrollo basada en un modelo de educación para una ciudadanía global. Superando el enfoque asistencial y evolucionando sobre la base del concepto de educación para la Paz y de educación para el desarrollo humano sosteni-



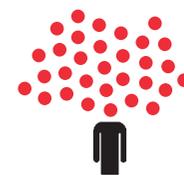
ble, que, en un contexto globalizado, toma conciencia de que el problema de la pobreza no es un problema aislado. De esta forma, la Educación para el Desarrollo se dota de nuevos contenidos para facilitar una comprensión crítica del modelo de globalización, señalando el vínculo entre desarrollo, justicia y equidad, e introduciendo el concepto de responsabilidad.

Las experiencias que recogen los quince textos que contiene esta publicación son una excelente muestra de cómo se concretan en la práctica esta visión y estos contenidos. Son la expresión de cómo se están abriendo las nuevas generaciones a otras realidades y al análisis de las mismas en un contexto global.

Asimismo, las experiencias premiadas son el resultado de la dedicación y esfuerzo de un grupo de docentes comprometidos con la formación, con el conocimiento crítico del mundo en el que vivimos. Profesores que han hecho suyos valores como la solidaridad y la justicia social, que están en la base de la ciudadanía global.

En esta IIIª edición del Premio Nacional de Educación para el Desarrollo “Vicente Ferrer” es necesario agradecer de nuevo la participación activa del Ministerio de Educación en el ambicioso proyecto compartido de trabajar para una ciudadanía formada y comprometida con mejorar el mundo que nos rodea.

***Soraya Rodríguez Ramos***  
***Secretaria de Estado de Cooperación Internacional***



## PRÓLOGO

---

Desde hace décadas el desarrollo de las sociedades está íntimamente ligado a la mejora de la educación y ésta a su vez encuentra la mejor expresión de sus resultados, en términos sociales, cuando consigue mejorar la vida de los ciudadanos. Educación y desarrollo son un binomio inseparable, un axioma fundamental en nuestras sociedades democráticas que sin embargo, todavía hoy, exige de todos nosotros una labor constante de concienciación y de trabajo sobre el terreno para conseguir que sea una realidad incontestable en el conjunto internacional.

La educación es la herramienta más poderosa que tiene una sociedad para la mejora del bienestar social y económico. Vivimos tiempos de graves dificultades en los que todos volvemos la mirada a la educación convencidos de su enorme poder de transformación social. Este es el desafío actual del Ministerio de Educación. Un desafío que queremos extender más allá de nuestras fronteras, un desafío que debe ser global y universal y por ello la educación debe ser la columna vertebral de las políticas de cooperación al desarrollo.

El *Consenso Europeo sobre Educación para el Desarrollo* define a ésta como la que contribuye a erradicar la pobreza y a promover el desarrollo sostenible mediante el aumento de la sensibilización pública y de los planteamientos y actividades educativos basados en los valores de los derechos humanos, la responsabilidad social, la igualdad entre los sexos, y el sentimiento de pertenecer a un solo mundo.



La declaración del *Consenso Europeo sobre Educación para el Desarrollo* hace una serie de recomendaciones a los gobiernos de los Estados miembros de la Unión Europea, tales como prestar la debida atención a la importancia de la educación y la sensibilización en materia de desarrollo en la enseñanza formal. En dicha declaración se apoya también el despliegue de programas de colaboración que promuevan la educación para el desarrollo, implicando a departamentos y organismos gubernamentales responsables tanto de asuntos exteriores y cooperación como de enseñanza.

Estos principios conllevan pues una enorme responsabilidad compartida. Más allá de los discursos, los gobiernos debemos impulsar y liderar estos procesos con políticas claras y convincentes, cierto, pero también es necesario que el resto de la sociedad se implique y sea promotora y protagonista de estos cambios.

Las aulas de nuestro país son espacios privilegiados donde se elaboran proyectos y actuaciones que tienen como fin último la educación para el desarrollo; donde se proponen iniciativas y programas con un alto valor social que merecen salir del anonimato para constituirse en ejemplos a seguir.

El Ministerio de Educación quiere reconocer este trabajo que realizan nuestros docentes y alumnos en las aulas españolas; trabajo muchas veces silencioso y fuera del alcance de los focos.

El Premio Nacional de Educación para el Desarrollo “Vicente Ferrer” es una iniciativa conjunta del Ministerio de Educación y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo con el que se pretende difundir el esfuerzo de quienes han trabajado en proyectos que tienen esa doble dimensión educativa y solidaria.

La difusión de los proyectos seleccionados y galardonados es el mejor homenaje que podemos hacer a las miles de personas que trabajan en los centros educativos para promover los valores sociales y educativos con los que se construyen las sociedades democráticas más avanzadas.

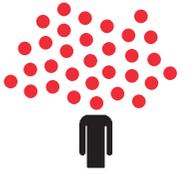
Este libro constituye pues un reconocimiento, pero también quiere ser el mejor acicate para que el conjunto de las administraciones y la comunidad educativa prosigan en este ingente esfuerzo para mejorar la vida de las personas en aquellos lugares donde todavía queda tanto por hacer.

El Ministerio de Educación ha llevado a cabo actuaciones que van en esa dirección como la primera edición de un curso de verano para la formación permanente del profesorado dedicado a esta temática. Un esfuerzo que hemos extendido en los Encuentros Nacionales de Docentes en Educación para el desarrollo.

Quiero también agradecer muy especialmente la colaboración de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo en esta tarea compartida. Tanto la preparación y resolución de la convocatoria del Premio como la organización del seminario en Santa Cruz de la Sierra, en Bolivia, han exigido un trabajo coordinado cuyo fruto queda reflejado en este libro.

Y finalmente, mi agradecimiento más sincero a todos los profesores, alumnos, familias y comunidad educativa que no sólo creen que la educación sigue siendo la gran esperanza de la humanidad, sino que con denodado esfuerzo y de forma solidaria trabajan a diario para hacer realidad este ideal.

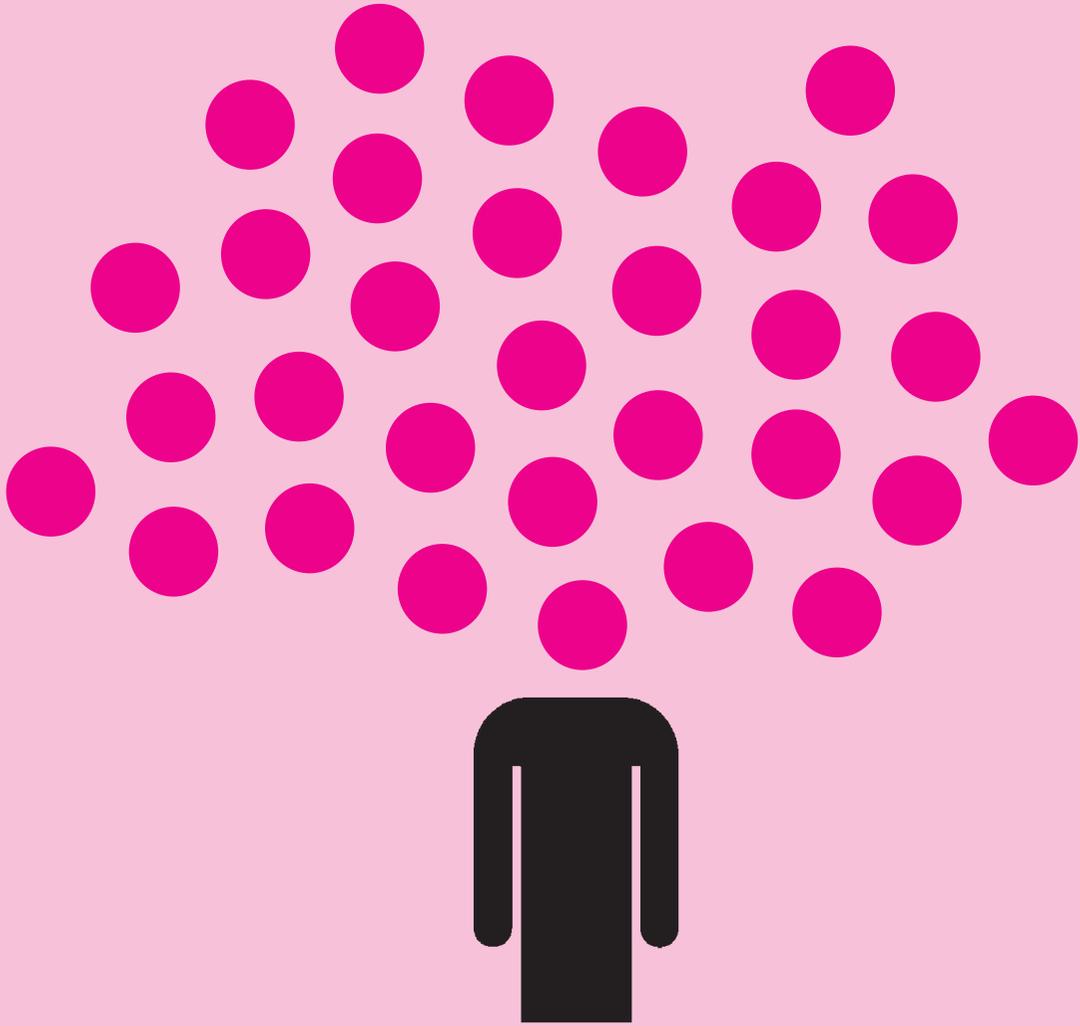
**Mario Bedera Bravo**  
**Secretario de Estado de Educación y Formación Profesional**

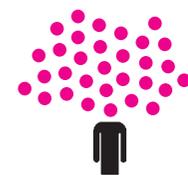






C E N T R O S  
P R E M I A D O S





CP BUZTINTXURI IP

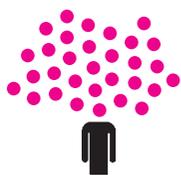
*Entre Culturas, Through Cultures, Kultur Artean*

IXONE ARCHANCO LEOZ Y SONIA JURIO BURGUI

CP "BUZTINTXURI" IP - PAMPLONA - NAVARRA

INFANTIL





## Breve resumen de la experiencia

La Educación para el Desarrollo en el CP Buztintxuri es una necesidad por su diversidad de culturas (dentro y fuera de las aulas) y por convivir en el centro tres modelos lingüísticos: el castellano, el inglés y el euskera. La diversidad es nuestro rasgo de identidad que nos une y nos enriquece, por ello hemos concentrado en el proyecto “UN MUNDO UN COLOR”, toda nuestra energía, dando especial importancia a la Educación para el Desarrollo. Este proyecto recoge diversas actuaciones para toda la Comunidad Educativa con el principal objetivo de realizar diferentes *fases de sensibilización*. Todo esto ha sido posible gracias a un marco pedagógico concreto, que nos ha ofrecido la posibilidad de soñar toda la Comunidad Educativa mano a mano, con un *patio escolar diferente, educativo, tolerante, coeducativo, solidario, cooperativo, compartido, seguro...* y con un gran respeto hacia el *medio ambiente*.

### 1. Identificación

#### 1.2. Datos identificativos del centro

El Colegio, es un Centro en la actualidad de **TIL D, TIL A y TIL G** de titularidad pública dependiente del Departamento de Educación y Cultura del Gobierno de Navarra. Es una escuela que integra la diversidad lingüística de Navarra ya que hay grupos de euskera, castellano y una presencia muy fuerte del inglés. Es una escuela plurilingüe.

La oferta educativa del Colegio actualmente abarca el tramo educativo de infantil ya que es un centro que comienza su andadura en 2009. Actualmente acogemos a 128 niños de 3 y 4 años.

#### 1.2. Antecedentes, punto de partida

Nuestro colegio tuvo la suerte de asistir a la presentación del Proyecto “Mi clase, un mundo”, expe-

riencia de Educación Infantil ganadora de la primera convocatoria del Premio Vicente Ferrer en el curso 2009/2010. Tras conocer este proyecto, el Equipo Directivo sintió la necesidad de introducir la Educación para el Desarrollo como eje fundamental del Proyecto Educativo de Centro, por ello durante el curso 2010/2011 junto con todo su Equipo Educativo la labor se lleva cabo.

A principio de curso, decidimos participar en el Seminario “Escuelas Solidarias” organizado por el Departamento de Educación del Gobierno de Navarra, la Coordinadora de ONGD de Navarra y el Departamento de Asuntos Sociales, Familia, Juventud y Deporte del Gobierno de Navarra. En dicho seminario el profesorado recibimos la formación a través de Konsue Salinas que en ese momento se encontraba trabajando en el departamento de Educación del Gobierno de Navarra y contamos con el asesoramiento de los profesionales de la ONGD Asamblea de Cooperación por la Paz tanto en el seminario como con su proyecto “Escuelas Sin Racismo”.

Sin embargo, no podemos entender este proyecto sin las familias y la APYMA del centro. De hecho, nos mostraron interés desde un principio en apoyar y reforzar las actividades de Educación para el Desarrollo del centro y sus ganas de formarse en este ámbito.

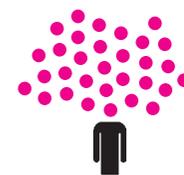
### 2. Descripción de la Buena Práctica

#### 2.1. Niveles educativos destinatarios

El proyecto está dirigido a 1º y 2º de Educación Infantil, a todas las familias y al profesorado del centro.

#### 2.2. Objetivos

- Acercarse al conocimiento del Sur.
- Fomentar la Educación en valores y la convivencia en la escuela.



- Conocer, comprender, valorar y disfrutar del entorno natural, social y del patrimonio cultural en general.
- Posibilitar el contacto y la interrelación de personas o grupos sociales diversos, raza, sexo, carácter, creencias... y/o pertenencia a grupos sociales determinados, ayudando a los alumnos y alumnas a desarrollar el sentido crítico y el respeto a la diferencia. Trabajando aspectos muy importantes, tales como, la cooperación, solidaridad y respeto ante la pobreza y la desigualdad.
- Asumir en la práctica los derechos y deberes de los demás compañeros/as individual y colectivamente.
- Fomentar la participación de las familias en la vida escolar orientando a los padres, madres y tutoras sobre su papel en el Centro y estableciendo cauces para el acercamiento habitual de las familias y para la adecuada colaboración de éstas en la Comunidad Educativa.

### 2.3. Marco Pedagógico

El proyecto viene integrado dentro del marco pedagógico del centro que tiene como una de sus señas de identidad la *Filosofía de Patio*. Damos especial importancia a los espacios de la Escuela y, en particular, al Espacio Patio Educativo. Entendemos que todo en la Escuela debe garantizar la sensación de seguridad básica que nuestros alumnos y alumnas necesitan para crecer felices y sanos. Queremos una escuela integradora, que no potencie espacios de poder y que permita la calidad y equidad en las relaciones entre iguales. Trabajamos desde la prevención y en la resolución de los conflictos antes de que ocurran.

Vemos necesario que nosotras como educadoras mostremos una actitud respetuosa y receptiva, ofreciendo así confianza y seguridad afectiva a nuestros alumnos y alumnas. Por ello, hemos decidido que

todo el Equipo viva la experiencia diaria del patio de forma conjunta. De esta forma queremos evitar los espacios de “poder” potenciando juegos cooperativos y una mejora en la convivencia escolar.

Nuestra escuela es creativa, lúdica, divertida. Es así como definimos, en parte, en nuestro Proyecto Educativo a nuestra escuela. Así lo hicimos a comienzo de curso cuando pensamos que debíamos situarnos como Equipo y definir nuestro campo de acción. Fue en ese momento, cuando tras una lluvia de ideas y la posterior redacción del tipo de escuela que querríamos vivir, cuando nos dimos cuenta del hilo conductor que nos iba a ayudar a trabajar en un proyecto común. Y, así, volvemos a la importancia de nuestro Proyecto de Patio. Proyecto que ha nacido para hacer partícipe a toda la comunidad educativa de todo lo que hemos mencionado anteriormente y que tiene muchas connotaciones que nos hacen recalcar la importancia explícita de la necesidad de potenciar la concienciación en torno a la infancia, sus necesidades y capacidades.

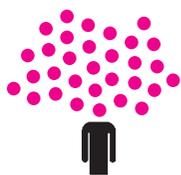
Estamos decidiendo con este Proyecto el tipo de relaciones y vivencias, además de experiencias que queremos potenciar. La reflexión en torno al tipo de Patio Escolar que queremos nos ayuda a clarificar qué tipo de escuela queremos, qué tipo de vivencias y sentimientos estamos potenciando.

La reflexión en torno al Patio nos va a formar como entes educativos. Nos va a ayudar a entender mejor nuestra función como adultos de referencia. Vamos a permitir que nuestros pequeños y pequeñas vivan el espacio-patio como un *lugar de encuentro*.

“Los espacios exteriores de la escuela son recursos educativos en potencia.

Entre otras cosas, son enclaves privilegiados de contacto entre el centro educativo y el territorio, el social y el natural”

“*El Jardín de los Secretos*”  
Penny Ritscher



#### 2.4. Metodología

Nuestras señas de Identidad como escuela son: *comprometida, solidaria, creativa, abierta, cálida, coherente, divertida y plurilingüe* y para conseguir todo esto, tenemos muy claro que nuestra metodología se basa en *Trabajar por Proyectos*, esto es, partiendo siempre del interés, el conocimiento previo y la motivación del niño y la niña. Son quienes nos guían en sus procesos de aprendizaje. Tenemos como criterios pedagógicos básicos la importancia de la *escucha activa* y la *observación*. Así conseguimos el clima afectivo necesario para que nuestros alumnos y alumnas sientan la necesidad de aprender.

#### 2.5. Principales contenidos y competencias

Nuestros principales contenidos y competencias están basadas en la LOE 2/2006, del 3 de Mayo y van dirigidas a conseguir el desarrollo integral de la persona que comprende la educación emocional, cognitiva, social... en su totalidad.

#### 2.6. Líneas transversales

A pesar de que en el proyecto la mayor parte se haya trabajado fomentando el respeto y la valoración de la diversidad (principalmente en el ámbito cultural). En Buztintxuri no nos queremos olvidar de la transversalidad de ámbitos que supone trabajar el enfoque de ciudadanía global por lo que también hemos propuesto actividades de otros ámbitos que se explicarán más adelante tales como: Creación de una huerta escolar o Campaña de Navidad con las madres y los padres para la sensibilización de los juguetes sexistas.

#### 2.7. Principales actividades

Resumen de las actividades:

Las actividades las hemos dividido según el colectivo de la Comunidad Educativa a la que van dirigidas. Sin

embargo, se puede observar que esta distribución no es objetiva del todo ya que en muchas de las actividades aunque en su planteamiento estuviera dirigido a un colectivo en concreto, al final se ha acabado involucrando toda (o casi toda) la comunidad educativa.

### **ACTIVIDADES DIRIGIDAS A TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA**

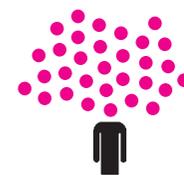
#### RED DE ESCUELAS SIN RACISMO. ESCUELAS PARA LA PAZ Y EL DESARROLLO. ACPP

Buztintxuri desde este presente curso (2010-2011) pertenece a la red de Escuelas Sin Racismo, Escuelas para la Paz y el Desarrollo de la ONGD Asamblea de Cooperación Por la Paz. El principal objetivo de esta actividad es favorecer, desde la escuela pública, el ejercicio de una ciudadanía crítica y comprometida con la construcción de una sociedad justa y equitativa.

#### RINCÓN SOLIDARIO

La idea de situar un rincón solidario en la escuela surge al comenzar nuestra formación en el Seminario de "Escuelas Solidarias" del Departamento de Educación. Ubicamos este rincón en el piso de arriba, cerca de la biblioteca, lugar donde se reúne el claustro de la escuela. A este rincón tenemos acceso toda la comunidad educativa del centro (profesorado, familias, niños/as...) en él podemos encontrar información, fotos, material, noticias... alrededor de este tema. Esta información que se va actualizando durante el curso.

Además de este rincón, en la biblioteca de la escuela podemos encontrar material educativo específico de Educación para el Desarrollo (cuentos, historias, juegos...) para trabajar con los niños y niñas como pueden ser el respeto, la convivencia, la humildad, solidaridad, la escucha...



### EL MUNDO DE LOS LIBROS UN RECURSO DE APRENDIZAJE INAGOTABLE

Biblioteca del aula y de la escuela:

Consideramos que es fundamental que tanto la biblioteca del aula como la de la escuela estén siempre bien nutridas de todo tipo de libros y cuentos. Dentro de las aulas observamos y valoramos las preocupaciones en los diversos momentos del día a día (enfados y aprender a pedir perdón, compañerismo, ayudar a los demás, violencia, coeducación, respeto y cuidado del medio ambiente, reciclaje,...) o lo que pueda estar sucediendo en sus propias vidas personales y en sus propios procesos de desarrollo personal (separaciones de los cónyuges, muerte de algún familiar, nacimiento de un hermano o una hermana, ausencias por trabajo...) Prácticamente todos los días leemos un cuento o más en el aula y una vez por semana subimos a la biblioteca del centro para leerles otros cuentos y que puedan disfrutar y compartir en otro espacio otros libros diferentes a los de las aulas. Otro aspecto a resaltar es que tanto en las aulas como en la biblioteca los cuentos están en 3 idiomas diferentes (castellano, euskera e inglés) y también vamos poco a poco añadiendo textos en otros idiomas (catalán, francés, árabe...).

Para ello tenemos una lista más o menos extensa de libros de Intermón Oxfam, ACPP y de otras editoriales que creemos y consideramos que facilitan y ayudan mucho a nuestra práctica educativa y son un gran abanico de diversidad.

La APYMA de la escuela ha aportado dos partidas de libros de Intermón Oxfam. Queremos resaltar que poco a poco en las familias se va impregnando un mayor nivel de concienciación.

### RECOGIDA DE MATERIAL ESCOLAR PARA EL SAHARA

En diciembre del 2010, se realizó una campaña de sensibilización, mediante una recogida de material escolar para enviar a nuestros/as amigos/as del Sa-

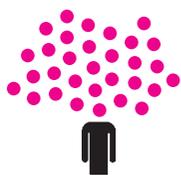
hara. Para ello, contamos con la ayuda de las familias que nos trajeron diferentes materiales, tales como lápices, rotuladores, gomas, cuadernos, sacapuntas, folios, bolígrafos...

La ONG ANARASD, realizó una exposición fotográfica en la escuela, que nos sirvió de gran ayuda para enseñar a nuestro alumnado, familias y profesorado como son nuestros/as amigos/as saharauis, como visten, donde viven (casas, entorno...) y así poder entender mejor su forma de vida. Todos nos encargaremos de hacer llegar todo este material al Sahara.



### HUERTA ESCOLAR

En Buztintxuri queremos trabajar también la concienciación del alumnado con el Medio Ambiente y creemos que una muy buena idea puede ser mediante el cuidado de una huerta ecológica en el patio. Creemos que mediante el cuidado de la huerta potenciaremos actitudes de respeto hacia el medio ambiente de los y las pequeños/as. Sin embargo debido a problemas técnicos el proceso de la creación tuvo que ser cancelada. De todas maneras, esperamos que pronto podamos empezar a utilizarla. Por lo pronto, ya hemos hablado con la "Man-



comunidad de Aguas de Pamplona” que nos instalará una basura de compostaje y formará al profesorado en su utilización en el mes de septiembre.

### CARTEL DE SAN FERMIN

La idea principal de esta propuesta fue recaudar fondos para nuestro patio escolar soñado, pero desde el principio siempre supimos, ya que ganar era prácticamente imposible, que podría ser una increíble experiencia de convivencia, puesto que toda la escuela iba a quedar reflejada en una fotografía creando uno de los iconos más importantes de nuestra ciudad el Pañuelico de San Fermín. Y así fue, aunque no fuimos ni siquiera seleccionados, vivimos un día especial y diferente todos juntos. El cartel marcó un antes y un después en la convivencia escolar, en lo que a las familias se refiere.

### **ACTIVIDADES DIRIGIDAS AL ALUMNADO**

#### LIBRO “POR UN MUNDO DE COLORES” (ACPP)

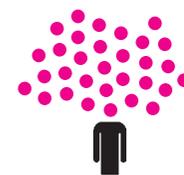
Por un mundo de colores es una colección de cuentos para trabajar con los más pequeños, temas como la convivencia, la tolerancia, el respeto a la diferencia y la resolución de conflictos. El descubrimiento del entorno y la convivencia armónica son los objetivos específicos de Por un mundo de colores, trabajando a través de los cuentos como estímulo para la reflexión y la realización de actividades.

#### EL RECICLAJE ES ARTE PLASTICO, ES LENGUAJE MATEMATICO...ES UN ABANICO DE POSIBILIDADES

Desde el primer momento vimos que toda nuestra imaginación, originalidad,... y potencialidades las teníamos que poner en marcha todo el profesorado así como transmitirlo a las familias (a través de las

reuniones de clase, contacto diario con ellas,...) y explorar sus oficios, trabajos, posibilidades, su consumo diario enfocado a reutilizar (cilindros, tapas de yogures líquidos, papeles de regalo utilizados, mallas de ajos y cebollas, cartón, hueveras,...) un sinfín de productos, al igual que elementos naturales (palos, piedras, piñas, bellotas, hojas...). Como agentes educativos hemos visto muy claro que el material es en sí, un ente educativo. Posibilita el desarrollo del juego, su disfrute y su trabajo. El material es un medio enriquecedor y provocador de juego, de interacción y comunicación. Es también un recurso educativo que facilita la relación y la complicidad entre los niños y niñas de la clase, así como un elemento potenciador de las capacidades del alumnado. Son materiales educativos abiertos que abren posibilidades de uso y de juegos.





A parte del juego individual posibilitan a su vez el juego colectivo y cooperativo además posibilitan la creación de grandes e ingeniosas producciones artísticas.

Entre todos y todas hemos estado y estamos colaborando para que este mundo sea más creativo, más sostenible, menos consumista, más solidario, más cooperativo, más pacífico, más crítico,... en resumen, más concienciado y crítico con todo lo que nos rodea.

### UN REGALO MUY ESPECIAL (NAVIDADES)

En navidades a las clases de 3 años El Olentzero (personaje mitológico vasco que trae regalos a las niñas y los niños en navidades) nos hizo un regalo muy especial a través de la ONG Intermón Oxfam “*Algo más que un Regalo*” que venía acompañado con un cuento ilustrado con imágenes en el que nos explicaba:

- Qué animales (una cabra, ocho gallinas y 12 pollitos).
- Qué nos daban esos animales (leche y huevos).
- A dónde mandábamos estos animales (Mauritania y Tanzania).
- A quienes mandábamos nuestro regalo (les ponemos caras a las personas con las que vamos a crear unos vínculos de unión).

En febrero, recibimos una gran sorpresa ¡Vienen a visitarnos!:

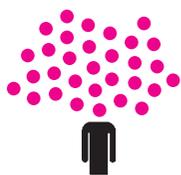
- LITTLE CHICKEN – un pollito desde Tanzania
- TOÑI – una de las 8 gallinas de Mauritania
- MARITXU – ¡la hermana de la cabra que mandamos a Mauritania!

Cada una con un cuento, donde nos explica que nuestros amigos de Mauritania están muy contentos por el regalo que les mandamos, que ahora todos los días antes de ir al colegio desayunan un vaso de leche y huevos, también nos cuentan cómo



viven allá: entorno (desierto), animales (camellos), escasez de agua, idioma, alfabeto, escuela... mientras nos van haciendo preguntas de cómo vivimos aquí animando a una reflexión.

Vienen a pasar una tarde a casa de cada uno de nosotros y nosotras para ver cómo vivimos y luego a la vuelta contárselo a los amigos y amigas de Mauritania y Tanzania. Con el cuento, animamos a las familias a hacer una reflexión sobre las diferencias y similitudes entre las formas de vida. Las familias aportan al final del libro la experiencia vivida y la verdad es que han entendido perfectamente el objetivo, nos cuentan desde el punto de vista de la mascota como se vive aquí a diferencia de lo que ellas conocían de allá. Cada día en la asamblea reci-



bimos de nuevo a la mascota y junto con el niño o niña leemos como ha pasado la tarde en su casa. ¡Ya conocemos un poco mejor como viven nuestros amigos y amigas allá a la vez que hemos hecho una reflexión sobre las comodidades con las que vivimos aquí!

#### FIESTA DE CARNAVAL. “SABORES DEL MUNDO”

Cada clase decide sobre qué cultura e identidad va a trabajar y cuál va ser su disfraz. En las seis clases de Educación Infantil de la escuela aparecen los siguientes lugares y culturas: India, Zubieta (Navarra), China, Nigeria, Italia y Sahara. En las aulas se habla sobre este lugar, sus costumbres, su realidad social y se localiza en el mapa. En algunas aulas surge ambientar un rincón del aula en torno a este tema. Para ello es imprescindible la ayuda de las familias que colaboran gustosamente trayendo material a la clase. Además confeccionamos entre todos, niños, niñas y familias, el disfraz que lucirán el día del carnaval. Para ello además de trabajar en las aulas con los alumnos y alumnas se hace un taller con las familias utilizando en la medida de lo posible material de desecho.

Pasados unos días se realizan en cada clase unos “libros viajeros” que van pasando por las familias para que cada familia pueda aportar sus impresiones, sentimientos, críticas sobre lo que vivió en el carnaval, desde el momento en el que se cuenta a las familias la temática del carnaval hasta el día del carnaval (aportaciones de materiales para ambientar las clases, los talleres para confeccionar los disfraces, la preparación del disfraz, del almuerzo y la vivencia del día del carnaval)

Ejemplo de aportación de una mamá de la escuela: *Por la diversidad, por la Amistad de los pueblos, por el Amor y la Paz en el mundo, brindamos con un té de hierbabuena las familias emocionadas que ro-*

*deábamos una mesa árabe adornada con una variedad de dulces típicos. Brindamos para finalizar lo que fue para mí un día muy especial.*

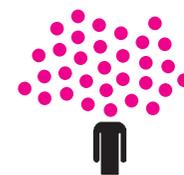
*Aquel día, nuestro colegio se convirtió en una tierra neutra, en un lugar donde no existen fronteras, ni barreras, una tierra que no entiende de nacionalidades.*

*Vestida de árabe aquel día, no iba disfrazada sino que iba bien cómoda, sin miedo a las miradas indiscretas de los curiosos y sin preocupación a los prejuicios de la gente hacia lo extraño y lo diferente. Aquel día en cada rincón y en cada momento me sentía identificada. La mujer preparando talos a la entrada de la escuela me recordaba a mi madre preparando el pan en el patio de mi casa, los irrintzis me llevaban a nuestras fiestas cuando los yuyus de las mujeres nos llenaban los oídos. El olor de los ricos haciéndose, la música de fondo, los bailes y las caras alegres de los niños y niñas... todo me era familiar y aquel día en mi vestido de árabe me sentía simplemente feliz.*

*El carnaval de este año marcó un nuevo inicio en nuestro colegio, ya que las relaciones entre las familias mejoraron muchísimo. El Carnaval hizo que nos acercáramos más el uno a la otro, los días anteriores a éste, estuvimos involucrados a que todo estuviera perfecto, aportamos ideas, soluciones a problemas, sugerencias y entre una cosa y otra alguna anécdota que venía muy bien para romper el hielo. Pusimos muchas ganas y mucha ilusión en el asunto como debe hacer un buen equipo.*

*La verdad es que este Carnaval me hizo tan feliz que para siempre se me quedará bien cuidado en mi memoria y me quedo con el deseo de que ojala todos los días fueran Carnaval.*

*Lila mamá de Amín*



El día de la fiesta participa toda la comunidad educativa y para ello cada clase prepara un “stand” ofreciendo a toda la escuela comida típica de la cultura que han trabajado. Podemos encontrar, entre otros, galletas, rollitos de primavera, arroz, chapati (pan indio), salsas especiadas, talos, pizzas, etc. Para ello en algunas clases se cocinan estos alimentos previamente y en otras las familias colaboran realizando con sus hijos e hijas la receta y trayéndolo el día de la fiesta. También en el caso de Zubieta vienen unas familias a hacer los talos el día de la fiesta. En el “stand” del almuerzo se coloca un cartel confeccionado previamente en cada clase. Todos y todas saboreamos y disfrutamos de un exquisito almuerzo multicultural “Sabores del mundo”.



A raíz del almuerzo sale la idea de elaborar un libro con las recetas que hemos saboreado en “Sabores del mundo”. Al final de curso se elaborará un dossier con todas las aportaciones de las familias que servirá también como evaluación y reflexión de la fiesta.

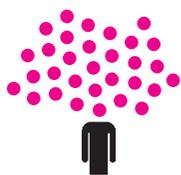
Ya en el día del carnaval realizamos una kalejira (desfile) por el barrio y luego cada clase ofreció un baile a los demás, relacionado con su cultura.

#### PARTICIPACIÓN E IMPLICACIÓN INTERCLASES

Este carnaval ha sido vivido intensamente por toda la escuela. Todos estábamos ilusionados con cada una de las clases, ¿cómo iban a vestirse?, ¿cómo iba a ser su baile?, ¿qué comidas iban a hacer?... La convivencia ha sido muy bonita. Padres y madres han participado trayendo a la escuela: trajes, utensilios, postales, esculturas...pero no sólo para su clase también, han compartido con otras clases, han compartido su cultura y sus conocimientos. Una madre de una clase de 4 años llevó a una clase de 3 años unos trajes preciosos y un juego de té que sirvió para ofrecer esa bebida en el día de carnaval. Unos padres de una clase de tres años, trajeron a la clase de cuatro años, muchísimas postales de África, nos explicaron cómo se hacían unas figuras de madera. También nos trajeron trajes de una vecina nigeriana, a la que habían transmitido esa expectación y ganas de conocer otras culturas que teníamos toda la comunidad educativa.

#### ¿ALGUIEN SABE QUÉ HA PASADO EN JAPÓN?

Aprovechando que estamos en el rincón de construcciones con los niños y niñas localizando la India por el tema del carnaval, también surge la necesidad de ir localizando otros lugares... por supuesto preguntan e intentan adivinar dónde estamos nosotros, dónde está Colombia, que es donde nació un niño de la clase... y les preguntamos: ¿Alguien sabe



qué ha pasado en Japón? (Recientemente ha sucedido el terremoto y consiguiente tsunami). Entre la información que aportamos unos y otros conseguimos enterarnos qué ha pasado: *“el suelo se ha movido y luego ha venido agua, agua y agua y fffhhs...todas las casas y los coches se han ido y han desaparecido”*, una niña nos lo cuenta y con sus gestos imaginamos que algo muy “gordo” ha tenido que ser, algunos ponen cara de susto, de miedo, algunos se ponen nerviosos. Tratamos de ponernos un poco en el lugar de esas familias y niños, cómo se habrán sentido, cómo estarán, qué necesitarán ahora... Más tarde en el rincón de construcciones vemos como muchos niños y niñas representan lo que ha pasado en Japón, necesitan entenderlo por eso lo llevan a su momento de juego.

#### LA RULETA

Esta actividad consiste en una propuesta artística, que Konsue Salinas comenzó realizando en unas escuelas etíopes en el año 2007 y ha pasado por varias escuelas de Navarra, el año pasado tuvimos la oportunidad de llevarla a dos escuelas de la Fundación Vicente Ferrer en la India junto a Konsue y Raúl, maestro de Educación Primaria del C.P. Añorbe. Este año la ruleta ha pasado por las manos de nuestros alumnos y alumnas y también ha viajado a Añorbe. La actividad consiste en hacer girar un torno para modelar arcilla con una cartulina y echarle pintura. La pintura con la velocidad sale despedida al exterior creando preciosas pinturas psicodélicas y lo más importante es el lema con el que se hace la propuesta que es *“Quien tiene la oportunidad, tiene la capacidad”*, ya que los resultados son los mismos en todas las partes del mundo.

## ACTIVIDADES DIRIGIDAS A LAS FAMILIAS

### CHARLA CONVIVENCIA

Este es nuestro segundo curso escolar en esta escuela nueva. A comienzo del curso y continuando por la misma línea educativa y con la misma filosofía que el primer año se decide organizar una charla informativa en torno a la Convivencia. Esta charla nos la ofrece Patxi San Juan, asesor del Departamento de Educación del área de Convivencia. El año pasado el centro ya había contado con su presencia y nuestra intención es invitarle cada año para que las familias que entran nuevas en la escuela tengan la oportunidad de escucharle. Para nuestra escuela la *convivencia* es uno de los pilares fundamentales de la pedagogía desde la que trabajamos.

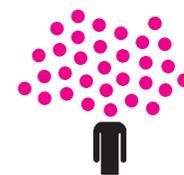
#### **Camino:**

Para ambientar la escuela y motivar a las familias a que vengan, se decora la escuela con diferentes caminos, que es lo que estamos haciendo, caminar por nuestra nueva escuela, todos juntos y en un mismo sentido. Es una actividad de convivencia.

Decidimos ponerle de título “Camino”: ya que el proyecto de Buztintxuri va creándose poco a poco, caminando, paso a paso, entre todos y todas. Es una aventura que concierne a toda la Comunidad Educativa y por tanto queríamos reflejar nuestros pasos de manera artística y pidiendo a diferentes familias que nos ayudasen a escribir el título de la obra *Camino* en sus lenguas maternas y diferentes saludos: *buenas tardes y gracias*

La diversidad cultural de nuestra escuela, nos permitió realizar una pequeña exposición de saludos en otros idiomas: Portugués (Brasil), Árabe (Marruecos), Moldavo, Búlgaro, Servio, Inglés y otros idiomas de Nigeria.

Los padres y madres de clase escribieron buenos días y buenas tardes en otros idiomas diferentes al nuestro, esto animó a algún niño y niña de clase a



escribir sus nombres de diferentes formas con sus familias, enriqueciendo el panel.

Algunas familias se sintieron muy valoradas al poder participar y traer parte de la cultura de su país a la escuela. Incluso algunos nos explicaron qué significaban esos saludos en su cultura.

Patxi San Juan comenzó la charla saludando en todos estos idiomas. Las familias se vieron muy agradecidas y finalmente nos comentaron que se habían sentido muy acogidas.

#### SENSIBILIZACIÓN CAMPAÑA JUGUETES DE NAVIDAD

Mediante una circular a las familias se pretende concienciar para que en estas fechas de mucho consumo se haga una reflexión de lo que se regala a los niños y niñas. En las tiendas nos encontramos un amplio abanico de posibilidades para regalar pero no todas responden a unos valores éticos adecuados: coeducación, comercio justo, economía sostenible, cuidado del medio ambiente...

#### ESCUELA DE MADRES Y PADRES (ACPP)

Desde la dirección se ha conseguido que la Escuela de Madres y Padres esté vinculada al proyecto de Escuelas Sin Racismo (ESR). Escuelas para la Paz y el Desarrollo, en la idea de que estos proyectos educativos sean integrales, permanentes en el tiempo y afecten a toda la comunidad educativa.

En marcha desde el año 2000 es uno de los grandes objetivos de ACPP, educar en los valores de tolerancia y solidaridad. A través de la Escuela de Madres y Padres, se quiere mostrar el trabajo que se hace con los hijos e hijas en los centros educativos a sus madres y padres y dotarles de herramientas para continuar esa labor desde casa. Contamos con cuatro sesiones formativas y se desarrollaron durante los meses de febrero y marzo. Cada sesión tuvo una hora y media de duración. En las sesiones participaron tanto madres y padres del centro como gente

interesada del barrio ya que uno de los objetivos del centro es que sea referente de la Educación para el Desarrollo en su entorno.

Sesiones orientadas a informar sobre el trabajo de las ONGDs, en el ámbito de la Educación para el Desarrollo y las actividades que pueden desarrollar con sus hijos e hijas. También hubo teatro fórum y se trató a petición de la dirección el tema del Banco del Tiempo que tuvo una gran acogida.

Esta actividad también tuvo gran éxito entre los asistentes y ya se ha acordado que el curso que viene se vuelva a realizar la “Escuela de Madres y Padres” ya que tanto la APYMA como la dirección del centro creen necesario trabajar la Educación para el Desarrollo con las madres y padres del centro.

#### BANCO DEL TIEMPO

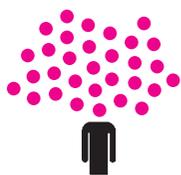
Esta iniciativa surge de la dirección de la escuela y a través de la Escuela de Padres y Madres, formación que ofrece la ACPP en torno a la Educación para el Desarrollo, con el objetivo de sensibilizar a toda la comunidad educativa de la escuela. Es una propuesta para que las familias den y reciban ayuda entre ellos. La finalidad de esta propuesta es crear “un banco que funciona sin dinero”, es decir crear una red de favores en la que cada miembro hace y recibe favores utilizando su tiempo. En el banco del tiempo se intercambian tareas entre personas.

#### ¿QUE SE PUEDE INTERCAMBIAR?

Tareas cotidianas como hacer recados, cuidar plantas, acompañamientos, ayuda a realizar tareas administrativas, hacer la compra, cocinar, pequeñas reparaciones domésticas, informática, masajes terapéuticos, y muchas más tareas que ofertas o demandas.

#### CHARLA FAMILIA Y PROFESORADO “LA INDIA RURAL” CON LA FVF

“La India rural y el proyecto de la FVF”: es un con-



junto de fotografías que transporta a los más pequeños a la India rural y descubre ver la gran diferencia que existe entre las grandes ciudades de la India y las zonas rurales. También muestra las seis áreas de trabajo de la FVF en Anantapur (Andhra Pradesh) - donde se inició el trabajo de la organización hace más de 40 años- y las implicaciones que tiene un desarrollo sostenible para la población de la zona.

### ACTIVIDADES DIRIGIDAS AL PROFESORADO

#### SEMINARIO DE ESCUELAS SOLIDARIAS ACPP y KONSUE SALINAS

Todo el claustro de la escuela ha participado en un curso de sensibilización de Educación para el

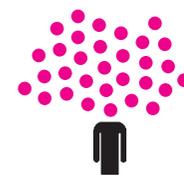
Desarrollo y gran parte de él ha tomado parte en El Seminario de Escuelas Solidarias organizado por el Gobierno de Navarra, con la ponente Konsue Salinas y el asesoramiento de ACPP.

#### 2.8. Participantes

Todo el claustro de profesoras, las familias y por supuesto nuestros alumnos y alumnas de 3 y 4 años. Las profesoras que participaron en esta experiencia fueron: Ana Zaratiegi Abaurre, Ixone Archanco Leoz, Sonia Jurío Burgui, M<sup>ª</sup> Yolanda Martínez Sanz, Paula Erro Beorlegui, Mila Errea Larramendi, Beatriz del Arco Quel, Maite Ongay Alzueta, Begoña Hernández Vicente, Ana Fraile Polanco, Leire Michelena, y Alexia Yagüe Redondo.

#### 2.9. Temporalización

|   | Sep | Oct | Nov | Dic | Ene | Feb | Mar | Abr | May | Jun |
|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Material didáctico ACPP                                   | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   |
| Charlas sensibilización                                   |     | x   |     |     |     |     |     |     | x   | x   |
| Recogida Material Sahara                                  |     |     |     | x   |     |     |     |     |     |     |
| Campaña juguetes  |     |     |     | x   |     |     |     |     |     |     |
| Formación profesorado                                     | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   |     |
| Formación familias  |     |     |     |     |     | x   | x   |     |     |     |
| Un regalo muy especial                                    |     |     |     | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   |
| Rincón solidario  |     |     | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   |
| Convenio VW   |     |     |     | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   |
| Filosofía de patio  | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   |
| Lectura libros Educación para el Desarrollo (Intermon...) | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   |
| Reciclaje   | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   | x   |
| Carnaval "Sabores del Mundo"                              |     |     |     |     |     | x   | x   |     |     |     |
| Almuerzo Comercio Justo                                   |     |     |     |     |     |     |     |     | x   | x   |
| Huerta  |     |     |     |     |     |     |     | x   | x   | x   |



### 3. Evaluación

Sólo una evaluación continua, en la que participen todos los agentes implicados, hará posible que el programa devenga en una intervención sostenible y adaptada a las necesidades reales de la comunidad educativa. Un proceso de retroalimentación constante entre la escuela, sus agentes, el barrio, las organizaciones sociales y las instituciones públicas permitirá, no sólo la identificación de nuevas necesidades y/o ajustes a la hora de abordar las ya existentes, sino que facilitará la búsqueda conjunta de soluciones.

Por ello a través de actas evaluativas se procede a través de todo el proyecto a observar, analizar y reflexionar sobre lo trabajado:

#### 3.1. Resultados

Hasta el momento las actas y evaluaciones recogidas tanto de profesorado como de madres y padres denotan gran satisfacción con la actitud que el centro ha adoptado en torno a la Educación para el Desarrollo y la apuesta por un centro educativo con un proyecto como el planteado. Continuamos teniendo metas, como la mejora en la integración de todas las culturas en nuestro centro, trabajar para que todas y todos dentro de la comunidad educativa de Buztintxuri y de nuestro Barrio tengan una mejor calidad de vida gracias a la multiculturalidad que nos caracteriza y la implicación por la integración de todos y todas las que lo conformamos. Queremos ser referente de convivencia para nuestra ciudad, Pamplona y un ejemplo de cómo se puede educar para crear personas preparadas cultural y socialmente.

#### 3.2. Puntos fuertes y oportunidades

Buztintxuri tiene unas claras señas de identidad

como escuela en donde se remarca su apertura hacia toda la comunidad educativa, participativa y que trabaja por el compromiso social de toda su comunidad educativa. Quiere ser un referente en la educación de Pamplona y por lo tanto el profesorado, dirección, madres y padres son conscientes del centro en el que están y que desean. Como punto fuerte tenemos el compromiso de todos los agentes educativos. Además de la oportunidad de hacerlo bien por ser escuela pequeña, nueva, con capacidad de afianzar estas señas en los pilares de su formación como centro educativo.

#### 3.3. Puntos débiles, obstáculos

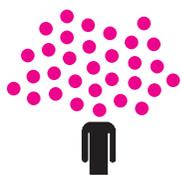
Que la escuela sea nueva, además de tener aspectos positivos también tiene su vertiente negativa. La carga de trabajo que tiene toda la escuela (profesorado y familias) por organizar y afianzar este proyecto es muy amplia.

#### 3.4. Aspectos innovadores

- ✧ Introducción de la Filosofía de Patio como marco pedagógico en la escuela.
- ✧ Abrir el centro a organizaciones que trabajen la Educación para el Desarrollo ofreciendo formación a toda la Comunidad Educativa.
- ✧ Metodología: Trabajo por Proyectos.
- ✧ Escuela Abierta a la Comunidad y reflejo de la sociedad en la que está integrada.

### 4. Colaboraciones y agradecimientos

- ✧ ACPP (Marian y Beñat).
- ✧ Intermón Oxfam.
- ✧ ANARASD.
- ✧ Konsue Salinas.
- ✧ Fundación Vicente Ferrer.



- ✧ Patxi San Juan.
- ✧ Águeda Hervás.
- ✧ Amistades colaboradoras (Kepa en la huerta escolar).
- ✧ Las familias.
- ✧ Todo el profesorado y alumnado.

## 5. Perspectivas de futuro

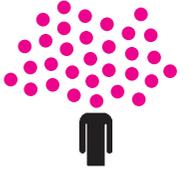
Buztintxuri, va a seguir trabajando la Educación para el Desarrollo tanto con el alumnado, familias y profesorado nuevo que venga al centro. Queremos continuar en el trabajo en red y continuaremos con nuestra participación en Escuelas Solidarias y Escuelas Sin Racismo ya que es necesaria una formación y asesoría continúa en Educación para el Desarrollo. Además, creemos en los beneficios que se pueden derivar del trabajo en estas redes: relación con otros centros, compartir materiales y aprender conjuntamente. Y es que, los resultados y las evaluaciones positivas que hemos conseguido

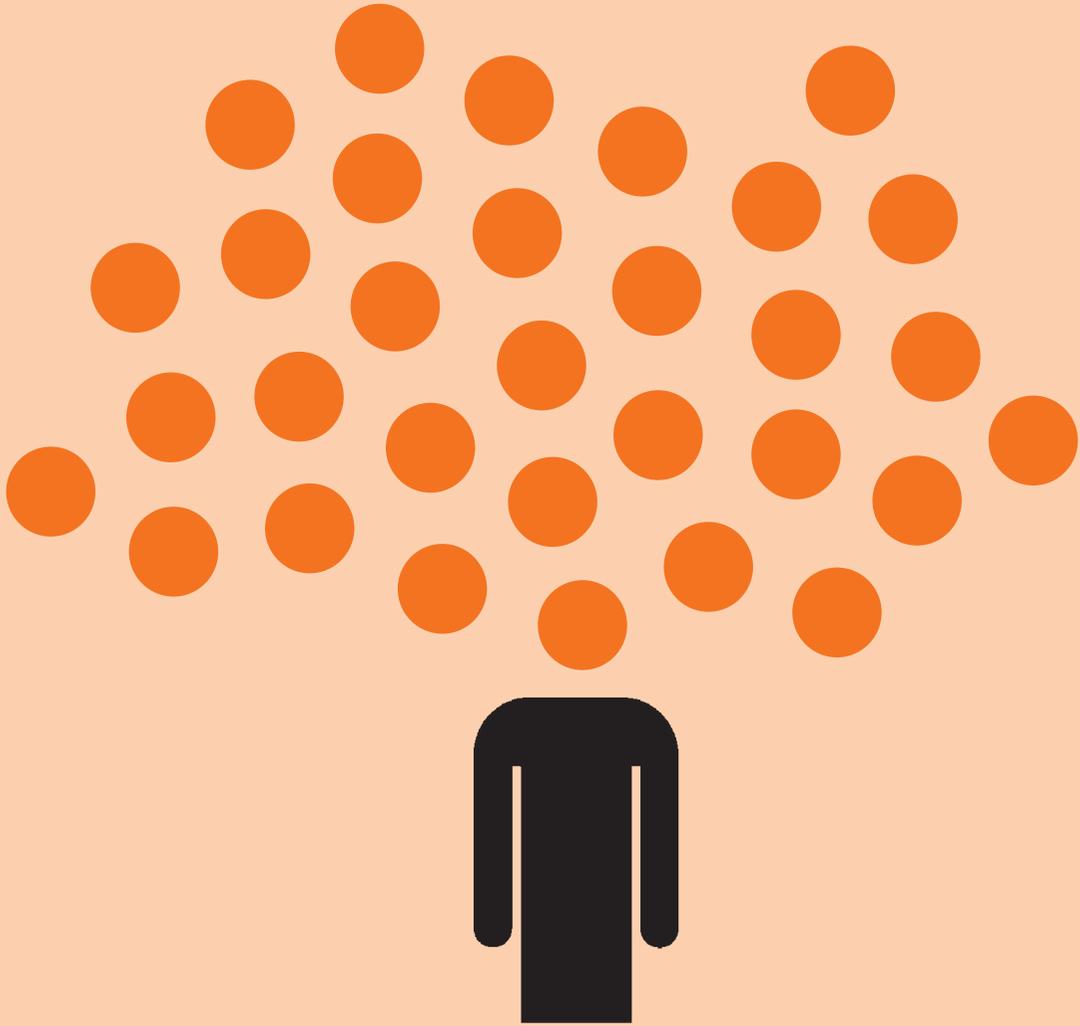
tras la realización de las actividades de este curso así nos avalan. El curso que viene, queremos continuar teniendo colaboración y el apoyo de toda la comunidad educativa (madres y padres, profesorado, alumnado, ONGDs e instituciones), ya que sin ellos no habríamos podido conseguir los resultados que hemos logrado.

“Los ojos para mirar  
Los ojos para reír.  
Los ojos para llorar.  
¿Valdrán también para ver?”  
“Aromas y Pensamientos”

*Txillida*

En nuestra escuela queremos mirar y ver más allá. Pensar en nuestros alumnos y alumnas su trayectoria vital, su proceso educativo. Queremos acompañarles en este camino. Uno de tantos caminos que hemos iniciado en nuestra escuela de Buztintxuri y que llevamos recorridos a la par, simultáneamente junto a ellos y ellas y sus familias.







CRA PALMIRA PLA

ZARABENE

JAVIER MUÑOZ PAMPLONA, DIEGO ÁLVARO ANTÓN

CRA "PALMIRA PLA" - CEDRILLAS - TERUEL

PRIMARIA





## 1. Breve resumen de la experiencia

La asociación Zarabene construyó en la localidad de Ábéne, en Senegal, un centro con varios fines sociales, entre otros, el de alfabetizar mujeres, prestando además un servicio de guardería que posibilitara el cuidado de sus hijos mientras recibían su aprendizaje. La realidad era que al centro cultural “MAMADOU DANSO SAGNAN”, asistían más de cien niños y niñas que no recibían ningún tipo de formación formal, por lo que se propuso la creación de un centro de educación infantil que garantizase un mínimo de escolarización.

En la siguiente memoria se expone, cómo gracias al nexo que unía a algunos maestros del centro C.R.A. Palmira Plá con la asociación Zarabene, comenzó una serie de actividades de sensibilización hacia culturas y situaciones educativas diferentes y desfavorecidas, fomentando la educación en valores a través de los contenidos oficiales del currículo en nuestro centro español.

## 2. Identificación

### 2.1. Datos identificativos del centro

El pueblo de Ábéne está situado en Senegal (África), en la región de Casamance en el sur del País, colindando con Gambia por el norte y Guinea-Bissau por el sur. Los núcleos urbanos cercanos más destacados son Ziguinchor a 100 km. y Banjul (Gambia) a 60 km.

Es una región que goza de una muy rica vegetación, tierras fértiles para el cultivo y de una amplia zona de costa. Parte importante de la economía de Senegal, depende de Casamance. Es la región más lejana de la capital, 453 km. de distancia son los que la separan de Dakar.

El centro MAMADOU DANSO SAGNAN, tiene actualmente 150 niños de edades comprendidas entre los 2 y los 6 años, equivalentes al nivel educativo de Infantil. Cuenta actualmente con 3 profesoras y 2 personas encargadas de tareas de cuidado, mantenimiento y gestión, todas contratadas y remuneradas por la asociación.

Por otro lado, nuestro centro en España, tiene su sede en la localidad de Cedrillas (Teruel). El CRA Palmira Plá, es un centro rural, público, en el que se imparten los niveles de infantil, primaria y el primer ciclo de secundaria, formado por seis colegios en pueblos diferentes: Allepuz, Cedrillas, El Pobo, Villarroja de los Pinares, Formiche alto y Gúdar. Con un claustro formado por unos 20 maestros.

Muchos de los centros, son escuelas unitarias donde comparten una misma aula alumnos de diferentes niveles educativos; lo que supone para el profesorado una amplia experiencia en metodologías de trabajo cooperativo y recursos en todos los niveles, dado que incluso se mantiene el primer ciclo de secundaria, para evitar que alumnos tan jóvenes tengan que desplazarse a la capital para cursarlo.

El contexto socio-cultural refleja, pequeños núcleos rurales que oscilan entre los 60 y los 600 habitantes. Un mundo, esencialmente ganadero y agrícola con pequeñas explotaciones.

### 2.2. Antecedentes, punto de partida

El origen de este proyecto surge como resultado de las vivencias de varios de los maestros y socios fundadores durante un viaje a Abéné. Allí se conocieron las costumbres típicas de esta población, así como los oficios y trabajos de sus gentes, la gastronomía, tradiciones, fiestas, música y el buen carácter y hospitalidad de la población. También se conocieron otros aspectos como las carencias materiales que existen: centros culturales o sociales, centros sanitarios, transportes adecuados, electrici-



dad, suministro de agua potable, además de carencias claras de equipos, herramientas y formación necesarias para que los habitantes de Abéné desarrollen sus capacidades para trabajar en su propio pueblo.

Este proyecto pretendía fomentar el desarrollo de la comunidad de Abéné a través de la formación tanto cultural como profesional de los niños y adultos. Marcando como uno de los objetivos prioritarios, la alfabetización de mujeres en un contexto donde las desigualdades por razón de sexo, son muy patentes. Pero la realidad actual, después de unos años, nos impulsó al grupo de maestros pertenecientes a la asociación a retomar las líneas de actuación del centro y los objetivos planteados.

Viendo la situación sobre el terreno, se decidió orientar el centro hacia otro ámbito educativo; creando los cimientos y las bases de un colegio de educación infantil, que permitiera garantizar un mínimo de formación a los niños y niñas que asistieran a él, estableciendo unas directrices de trabajo y organización: objetivos, horarios, ocupación de espacios, establecimiento de grupos, etc.

Aprovechamos nuestra experiencia docente, para trabajar desde el claustro del colegio C.R.A. Palmira Plá unas líneas de actuación, que se pondrían en marcha y se llevarían a cabo en diciembre y enero con la visita al centro de Senegal de maestros españoles. Posteriormente, seguirían reforzándose y afianzándose con la presencia y colaboración de personas de la asociación sobre el terreno con el asesoramiento desde España.

Estableciendo unas fechas de trabajo, el profesorado dedicó reuniones periódicas para llevar a cabo el proyecto. Fue un trabajo basado en la realidad y en las necesidades de la población de Ábéne. En un contexto radicalmente diferente al nuestro, pero vivido, conocido y sopesado. Analizando detenidamente qué objetivos marcar, cómo llevarlos a cabo, qué medios precisaban y los problemas que pudieran surgir.

Señalar, que desde el comienzo en diciembre de nuestro proyecto educativo, se han ido reformando y orientando diversos aspectos, tanto organizativos como educativos que han ido evolucionando hacia planteamientos más acordes, fructíferos y alcanzables.

A lo largo del siguiente trabajo, se hace un análisis de la situación del centro senegalés: cómo se encontraba antes de su puesta en marcha, su evolución hasta el día de hoy y las perspectivas de futuro, tanto a corto como a largo plazo.

Dentro de este plan de trabajo, se planteó la motivación de implicar a nuestros alumnos en esta labor, dado que nos iba a permitir desde el trabajo en diversos valores: tolerancia, respeto o la igualdad de sexos; así como el trabajo de contenidos propios del currículo. Y se realizaron así, diversas actividades y materiales didácticos, tales como las clases de español que fueron llevadas y trabajadas en Ábéne

### 3. Descripción de la Buena Práctica

La presencia de maestros del C.R.A. Palmira Plá vinculados a Zarabene, asociación que junto con otros docentes de Aragón y otros socios colaboradores mantienen un centro operativo en la región de Casamance en Senegal, les impulsó a realizar un proyecto educativo que posibilitara por un lado; un trabajo de educación en valores para nuestro centro y la creación de material didáctico para su trabajo en el centro de Abéné, y por otro lado, como se ha explicado anteriormente, la gestión y la organización institucional del centro en Senegal con los conocimientos aportados por los miembros del claustro, y su posterior puesta en práctica y supervisión in situ durante las navidades de 2010.



### 3.1. Niveles educativos destinatarios

Al tratarse de un C.R.A. nuestro centro de trabajo, y al encontrarse todos los niveles educativos desde infantil a primer ciclo de ESO, en diferentes localidades y con diferentes realidades educativas, los tutores hemos tenido que adaptarlo al contexto individual de cada una de las aulas. Se ha trabajado principalmente en primaria y secundaria, quedando infantil con actividades más sencillas, como la recogida de materiales y la lectura de cuentos y leyendas de Senegal.

### 3.2. Objetivos

1. Facilitar al alumno el conocimiento de realidades sociales y culturales diferentes a la suya y sensibilizar sobre situaciones desfavorecidas:
  - 1.1. Falta de acceso a educación y sanidad.
  - 1.2. Desigualdades de género.
  - 1.3. Ausencia de oportunidades de desarrollo.
2. Conocer características de otro país, Senegal:
  - 2.1. Localización geográfica.
  - 2.2. Conocimiento básico de los aspectos naturales: flora, fauna y relieve.
  - 2.3. Conocimientos culturales de Senegal:
    - 2.3.1. Idioma.
    - 2.3.2. Tradiciones.
    - 2.3.3. Leyendas y Juegos.
    - 2.3.4. Bandera y símbolos.
3. Confeccionar materiales que favorecieran el refuerzo de contenidos propios del currículo de su ciclo y a su vez permitieran su utilización en el centro de Ábéné.
4. Sensibilizar en la educación sobre el consumo responsable, por medio de una campaña de recogida de material escolar y de otra índole (ropa, juguetes, medicamentos...).

5. Implicar al conjunto de la comunidad educativa en la realización del proyecto.

### 3.3. Marco Pedagógico

Nuestro centro, un C.R.A. (colegio rural agrupado) consta de diferentes localidades con diferentes condiciones, por lo que queremos aclarar los factores que nos influyen. En la cabecera del C.R.A., Cedrillas, encontramos dos aulas de infantil, y en las de primer, segundo, tercer ciclo y primer ciclo de la ESO, comparten el aula los dos cursos que forman el ciclo. En las aulas de las localidades más pequeñas, la situación es más compleja, pues es habitual que coincidan muchos niveles diferentes en una misma aula. Tenemos poco alumnado inmigrante y el nivel socio económico es medio.

### 3.4. Metodología

Metodología del trabajo en el C.R.A. Palmira Plá: Las actividades se desarrollaron a lo largo del primer trimestre en nuestro centro turolense. En un primer momento, se plantearon a nivel global, aunque acabaron aplicándose principalmente en primaria y secundaria en la cabecera de nuestro C.R.A. Tras reunirse el profesorado se decidió llevar a cabo actividades de educación en valores utilizando como núcleo temático Abéné y su realidad social y cultural. Se comenzó con una campaña de sensibilización a nivel de centro que continuó con una serie de actividades basadas en contenidos de diversas áreas de currículum para cada nivel. El enfoque de las actividades era flexible y global, pudiéndose aplicar los contenidos de las mismas en una o más áreas. Una metodología cooperativa y el trabajo en equipo facilitaron desarrollar valores añadidos (el diálogo, el consenso, la educación para el consumo, de igualdad de género, respeto y tolerancia, educación medio ambiental, etc.) a nuestros objetivos, a la par



que reforzar contenidos propios del curso (geografía, gastronomía, cultura, tradiciones, folclore, juegos...).

Metodología del trabajo en Abéné:

Para crear las bases del centro se tuvo que analizar su situación actual y el contexto en el que se encontraba ubicado para, a partir de ahí crear las directrices del centro y marcar unos objetivos a nivel educativo. Posteriormente hubo que organizar los recursos humanos y materiales, así como establecer unos grupos, horarios y normas para el correcto funcionamiento del centro. Se enfocaron los contenidos y actividades en función de las necesidades propias de la edad de los alumnos y, se facilitó a los docentes del centro recursos para llevar a cabo su tarea.

Hubo que tener siempre en cuenta que el centro, además de la escolarización, cumple otras funciones como centro cultural. Éstas implican a la población adulta de la zona que precisa de las instalaciones para el desarrollo de otros tipos de actividades: alfabetización de adultos, tradición oral, ensayos, biblioteca, internet, etc.

### 3.5. Principales contenidos y competencias

Las competencias básicas han sido trabajadas de manera global en todas las actividades, aunque en el proyecto se han aplicado principalmente las siguientes:

*Competencia social y ciudadana*, tanto en el trabajo cooperativo como en el aprendizaje de una serie de valores como la tolerancia, la empatía, el respeto y la sensibilización hacia realidades, culturas y situaciones diferentes a la nuestra.

*Tratamiento de la información y competencia digital*, con el uso de diferentes soportes además de las T.I.C. (enciclopedias, libros de texto...) aplicadas a la

búsqueda de información así como a la confección de actividades y materiales didácticos.

*Competencia cultural y artística*, a través del conocimiento de características de otras culturas, religiones, y aspectos sociales (música, folclore, juegos populares...)

Además de todas ellas y en todas las actividades realizadas se han trabajado la competencia para *aprender a aprender*, así como la competencia en *autonomía e iniciativa personal*, dado que se ha realizado un aprendizaje significativo en el que el alumno ha participado de forma activa en la gestión, planificación y desarrollo de todas las actividades.

### 3.6. Líneas transversales

Nuestro proyecto nació, creció y se desarrolla con la educación en valores como eje central de su filosofía, extendiéndose a todo el currículo y áreas impartidas.

### 3.7. Principales actividades

#### En el C.R.A. Palmira Plá

Partiendo de los objetivos planteados, cada tutor adaptó los contenidos al nivel y características de sus alumnos realizando diversas actividades secuenciadas a lo largo del primer trimestre.

Entre las actividades desarrolladas destacamos las siguientes:

- ✧ Lectura de leyendas de Senegal y realización de murales con dibujos de los alumnos de primer ciclo de primaria.
- ✧ Grabación de un curso de español e inglés para su posterior visualización y uso en Senegal, por parte de los alumnos de primer y segundo ciclo donde explicaban nociones



- comunicativas básicas (presentaciones, gustos, aficiones, colores...).
- ✧ Realización de Kamishibai por parte de los alumnos de tercer ciclo y E.S.O.
  - ✧ Confección de proyectos sobre información relativa a Senegal y su posterior exposición ante sus compañeros.
  - ✧ Realización en las clases de educación física de una unidad de juegos del mundo, donde se conocieron y practicaron juegos originarios de Senegal.
  - ✧ Conocimiento y práctica de percusión de instrumentos típicos senegaleses (djembé, dundunes, koras)
  - ✧ Colaboración en la organización y patrocinio de un concierto benéfico para el centro de Abéné realizado en Teruel capital.
  - ✧ Recogida de materiales educativos, ropa, medicina... en las diferentes localidades pertenecientes al C.R.A.





## Trabajo realizado en Abéné

La intervención se ha adecuado a 3 puntos que entendimos que eran los más importantes en ese momento:

- ✧ Organizar del centro de Educación Infantil.
- ✧ Fortalecer el centro como estructura organizativa.
- ✧ Diseño de actividades tanto en Abéné, como en el C.R.A. Palmira Plá para trabajar con los alumnos en función de los objetivos marcados.

El centro funciona actualmente como colegio y diariamente lo frecuentan más de 150 niños de 2 a 6 años de edad. Al principio estaban toda la mañana juntos en la “sala de conferencias”, sin realizar apenas ninguna actividad. Las instalaciones no eran utilizadas por los niños ni por las maestras, y se encontraban llenas de juguetes y materiales amontonados sin ningún uso.

La biblioteca tampoco era utilizada, y los libros que se encontraban en la “sala de escritura” estaban llenos de polvo y sin ninguna clasificación.

Era común escuchar el lloro de niños de manera constante. Su higiene era ínfima, tanto de aseo personal como de desinfección de heridas, cortes, etc. Igualmente, la limpieza del centro no era la adecuada.

La realidad es que, tal como estábamos organizados y por la falta de experiencia de las profesoras no se podía hacer más actividades. Era imposible trabajar con tantos niños juntos y de edades tan diferentes. Es cierto que el Centro Cultural no se creó como un colegio, ni era el objetivo. Pero la situación actual, nos llevó a los profesores a replantearnos la labor allí, y ser un espacio de referencia, donde los niños pudieran ser educados y preparados para la posterior admisión en la escuela primaria, teniendo en cuenta que para la mayoría iba a ser la única posibilidad de recibir una mínima escolarización a lo largo de su infancia.

En común acuerdo con los profesionales del centro, decidimos afrontar lo que consideramos los principales desafíos:

**Desafío no. 01:** Organizar los recursos materiales y humanos

Con una separación y clasificación de los materiales, juguetes y aclimatación de las aulas, hemos ganado dos espacios tanto para el trabajo con los niños, como para el resto de actividades del centro. Así mismo, se separaron aquellos juguetes que podían ser utilizados como material educativo.

A principios de marzo teníamos una cantidad reducida de juguetes, clasificados por temáticas (letras, números, animales, partes del cuerpo, etc...) para facilitar el planteamiento de las actividades: identificar y diferenciar formas geométricas, colores, letras, números, etc.

Por otro lado, uno de los objetivos era estimular la utilización de los juguetes y sensibilizar a los niños y a las profesoras sobre la importancia de su cuidado y conservación.

De la misma manera, se dotó al centro de un mínimo de material escolar para el trabajo diario, tal como folios, cuadernos, lápices, pinturas y otros útiles escolares. Todo ello, se llevó a cabo a través de la asociación; y la recogida de material que los alumnos de nuestro colegio en España hicieron a lo largo de meses.





**Desafío no. 02:** Separar los niños en grupos

Dado el amplio número de niños, sus diferentes edades y la limitación de espacios, el profesorado presente se planteaba la necesidad de establecer grupos y definir cómo trabajar y quién se encargaría de cada uno: Jacqueline con los niños de 2-3 años; Binta con los niños de 4 años; y Mariama con los niños de 5 y 6 años (ya que es la profesora que tiene más experiencia).

Una tarea que a priori parecía ser simple resultó compleja, dada la ausencia de “certificados de nacimiento”, documento obligatorio para la posterior matrícula en la escuela primaria.

La separación de los niños en 3 grupos generó cambios considerables:

- ✧ Posibilitó el planteamiento de las actividades.
- ✧ Proporcionó la creación de una rutina de trabajo.
- ✧ Fomentó la organización del centro.
- ✧ Disminuyó la suciedad.

- ✧ Generó la necesidad de utilización de los demás espacios del centro.
- ✧ Facilitó el trabajo del profesorado.

Somos conscientes de que el número de alumnos es superior a nuestras posibilidades y que tenemos que reducir esa cantidad para realizar un trabajo de mejor calidad. Entretanto, hemos decidido seguir trabajando con todos los niños que estaban inscritos en el año 2010 y hemos definido cuáles serán los criterios de inclusión en el año 2011 y el número máximo de niños por grupo.

La realidad de Abéné, y de la región de Senegal donde nos encontramos conlleva núcleos familiares con una gran cantidad de hijos, lo que imposibilita que las familias puedan costear la escolarización de todos ellos, aunque el precio de matrícula de un curso de primaria o secundaria se estime en torno a los 2 a 5 euros. El número elevado de hijos da lugar a que solo alguno de ellos (normalmente varones y mayores) tengan acceso a escolarizarse en etapas de primaria o secundaria; en muchas ocasiones el pre-





supuesto familiar implica que ninguno de ellos lleve a ir nunca a la escuela. Por supuesto, en estos ámbitos culturales, la mujer es la gran desfavorecida en todo este proceso.

Fue realizada una reunión con los padres de los niños, donde fue determinada una fecha límite para que nos presentaran la documentación del niño, sin la cual no podría ir al centro (es un modo de garantizar que todos los niños tengan su documentación y puedan matricularse posteriormente en la escuela primaria).

**Desafío no. 03:** Aportar al profesorado actividades que puedan ser realizadas con los niños

La falta de capacitación técnica y experiencia del profesorado dificulta la elaboración y realización de actividades. Trasformar el centro en un espacio educativo exige la construcción de una rutina, de un plan de trabajo, del planteamiento de objetivos y actividades, acordes al contexto y la realidad de la zona.

Para facilitar la elaboración del plan de trabajo semanal, creamos una tabla de actividades (actividades físicas, de escritura, de pintura, de lectura, de teatro/música y juegos educativos), que fue experimentada durante todo el mes de enero y mitad de febrero:

### Emploi du temps

|                | Lundi      | Mardi      | Mercredi   | Jeudi      | Vendredi   |
|----------------|------------|------------|------------|------------|--|
| 08:30 – 09:00h | briefing   | briefing   | briefing   | briefing   | briefing   |
| 09:00 – 09:30h | Hygiène    | Hygiène    | Hygiène    | Hygiène    | Hygiène  |
| 09:30 – 11:00h | Jacqueline | Jacqueline | Jacqueline | Jacqueline | Jacqueline   |
|                | Binta      | Binta      | Binta      | Binta      | Binta  |
|                | Mariama    | Mariama    | Mariama    | Mariama    | Mariama  |
| 11:00 – 11:30h | recréation | recréation | recréation | recréation | recréation   |
| 11:30 – 13:00h | Jacqueline | Jacqueline | Jacqueline | Jacqueline | Évaluation<br>et prévoir de<br>les activités<br>de la<br>semaine |
|                | Binta      | Binta      | Binta      | Binta      |  |
|                | Mariama    | Mariama    | Mariama    | Mariama    |  |

Activité physique  
  Ecrit  
  Peinture  
  Lecture  
  Teatre/music/video  
  Jeux éducatif



Para decidir los objetivos y definir el cómo queríamos/podíamos trabajar, cada profesional del centro respondió a un cuestionario que fue posteriormente consensuado por todo el grupo. El cuestionario consistía en preguntas simples que tenían como finalidad conocer la opinión de cada profesional sobre:

1. Quels sont les éléments/choses que vous croyez que les enfants doivent apprendre avec les:
  - 1.1. Activité physique:
  - 1.2. Activité écrit:
  - 1.3. Activité de peinture:
  - 1.4. Activité de lecture:
  - 1.5. Activité de théâtre/music:
  - 1.6. Jeux éducatif:
2. Quelles sont les habitudes d'hygiène que vous croyez que les enfants doivent apprendre au centre culturel ?
3. Quels sont les thèmes que vous croyez qu'on peut développer avec les enfants ?

Al final, los objetivos que marcaron el qué, cómo y cuándo trabajar fueron consensuados por el grupo de profesionales. Valgan estos tres ejemplos:

- Activité écrit: Les lettre, chiffre, les consone, les voyelle; conte de 1 – 20 ; écrire les lettre an majuscule et minuscule; connaitre le nom des lettre ; connaitre d'écrire leur nom; apprend a prendre le bic; apprend a faire la ligne courbe est la ligne droit; apprend le mathématique: adition, soustraction, unité dizaine, douzene.
- Jeux éducatif: Travailler avec les jeux de construction, voiture, jeux de cache-cache laga bouri, reconnaissance de voix et le visage, etc; reconnaître les couleurs, les formes; mélange les filles est les garçons; aprende a vive ensamble san se dispute; crailler des jeux en groupes.

- Habitudes d'hygiène: La propriété; laver les main avant de manger avec le savon; se lave tous les jours avec le savon; brosse le dent; ne pas jeter les ordures, on le met dans la poubelle.

La dinámica del centro y la metodología de trabajo de las maestras nos sugirieron la necesidad de construir “material pedagógico” para decorar las salas. Así, se aprovechó el material que llevamos en la visita a Abéné para confeccionar carteles con el alfabeto, los números del 1al 10, calendario y juegos, además de haber creado videos con cuentos para la presentación los viernes.

#### **Desafío no. 04:** Construir una rutina de trabajo

La separación de los niños en grupos y la construcción del plan de actividades ayudaron a instaurar la rutina de trabajo:

- ✧ Los niños llegan con puntualidad
- ✧ Reconocen su grupo y profesora
- ✧ Ya no tiran la basura al suelo
- ✧ Hacen la higienización de las manos y narices (y los más grandes de cada grupo ayudan a los demás)
- ✧ Saben cuál es la hora del recreo
- ✧ Las profesoras ya tienen incorporado que para cada día hay una actividad diferente
- ✧ Utilizan más los espacios y materiales del centro
- ✧ Hablan más entre ellos para plantear las actividades
- ✧ Repasan el listado de niños cada día para saber los que están ausentes

Los alumnos de Mariama y Binta recibieron cuadernos y fueron sensibilizados sobre la importancia de cuidar del material personal. También se empezó a dinamizar la biblioteca.

Son visibles los cambios en el funcionamiento del centro después de 3 meses de trabajo según la



nueva estructura. La intervención realizada fortaleció a los profesionales del centro. Ellos reconocen estos cambios, están contentos y motivados a seguir avanzando.

También se hace más evidente que los niños del centro empiezan a tener una formación con más calidad. Eso es en parte por todo el material que posee el centro y por otra parte por la posibilidad de tener profesionales más capacitados y con apoyo de cooperantes, como en este caso los maestros del C.R.A. Palmira Plá que fuimos a Senegal y trabajamos en marcar las directrices del centro.

La consolidación de una rutina de trabajo en el centro contribuyó con el fortalecimiento del centro como institución, pues generó nuevas demandas, nuevas respuestas, nuevas actitudes, nuevas responsabilidades, nueva organización.

Con Samba, el director del centro, hemos planteado un modelo de informe mensual para enviar a Zaragoza, hemos intentado mejorar la comunicación y ayudado a organizar mejor el tema de la contabilidad y la documentación general del centro.

Así mismo, hemos acordado que se encargará de “supervisar” las actividades y asiduidad de las profesoras, garantizar que el centro esté siempre limpio, imprimir los actividades de los niños, coordinar con todos los demás profesionales el funcionamiento en el caso de falta de profesor, asegurarse de que todos los niños tengan su documentación, además del mantenimiento de la estructura y material del centro.

Como parte del desarrollo personal/profesional de los colaboradores, hemos animado a Diéré y Niacas, personal del centro a estudiar y los dos están haciendo el curso de alfabetización en francés en una ONG de Kafountine. Touma también demuestra interés en alfabetizarse pero su condición de mujer dificulta su ida a Kafountine.

Además de las reuniones con los padres de los niños y con los jóvenes de Abéné para presentar el centro

y las actividades realizadas, hemos establecido muy buena relación con la ONG Catalunya-Casamance (situada en Kafountine).

### 3.8. Participantes

Se han centrado en la cabecera del C.R.A., Cedrillas, desde infantil hasta el primer ciclo de ESO. Así mismo, el conjunto de la comunidad educativa de Cedrillas (padres, alumnos y profesores) se han implicado en la participación activa del proyecto.

### 3.9. Temporalización

Las actividades antes mencionadas, así como las reuniones del profesorado para el diseño de las programaciones enviadas a Abéné, se han realizado durante el primer trimestre del curso escolar, con la culminación de su puesta en práctica en diciembre de 2010 y su posterior supervisión, por parte de uno de los maestros del centro.

## 4. Evaluación

### 4.1. Resultados

Los resultados obtenidos son muy favorables a nivel de centro. El carácter motivador de la actividad ha hecho que los alumnos se volcaran en el proyecto estimulados por el énfasis que ponía el profesorado. Se han conseguido los objetivos planteados para educación en valores, así como se han trabajado contenidos en diferentes áreas del currículo.

### 4.2. Puntos fuertes y oportunidades

El propio carácter interdisciplinar de las actividades elaboradas, ha estimulado a los alumnos pues se ha trabajado mucho en áreas que les son más agrada-



bles (educación física, música, artística, ciencias naturales...).

El propio proyecto ha supuesto una innovación en la vida diaria del centro, que nunca se había visto envuelto en una actividad de este tipo, y hasta tal punto ha sido positivo, que se incluirá en sucesivos años dentro de la programación general anual del centro.

Se ha conseguido una gran participación a nivel local y provincial.

#### 4.3. Puntos débiles, obstáculos

La mayor dificultad encontrada responde a la complejidad de nuestra organización como colegio rural agrupado. En aulas que constaban de diferentes niveles ha sido difícil realizar las mismas actividades que las aulas de la cabecera con un alumnado más homogéneo. De la misma manera, el cambio constante del profesorado (gran parte de la plantilla es interina) dificulta la organización de un curso escolar a otro.

#### 4.4. Aspectos innovadores a nivel de centro

El uso de las TIC: en la mayoría de las actividades, la aparición en diversos medios de comunicación, la realización de un tipo de proyecto totalmente novedoso en el centro que ha supuesto la renovación de la filosofía de centro y la reforma de la PGA, son algunas de las innovaciones en nuestro día a día.

### 5. Colaboraciones

Gracias a la colaboración económica de los socios de Zarabene, el centro tiene una continuidad casi garantizada. Pequeñas contribuciones esporádicas y las diferentes actividades recaudatorias gestionadas y organizadas por Zarabene, permiten además del

mantenimiento ordinario de las instalaciones la mejora de algunos de sus aspectos.

### 6. Perspectivas de futuro

Uno de los planes más ambiciosos a nivel futuro es tratar de asegurar la continuidad educativa de los niños, costeados a través de la asociación su matriculación en la escuela primaria, por diferentes medios en función de los presupuestos económicos.

A nivel educativo, llevar a cabo un proyecto de este tipo es factible en cualquier otro centro siempre y cuando se adapte a las necesidades reales del lugar en cuestión. A nivel de nuestro centro, el poder colaborar con un colegio de un país en vías de desarrollo, es factible siempre y cuando haya un contacto directo con ese centro, cosa que propicia la relación que tenemos con la organización Zarabene.

Tanto el impulsar un proyecto partiendo de cero (para los centros que dispongan de suficientes recursos), como adherirse a uno ya en funcionamiento, son dos experiencias muy positivas.

Desde el CRA Palmira Plá, hemos realizado ambas cosas: Por un lado, hemos impulsado la creación de un centro, sentando su línea educativa y organización global, y por otro lado, nos hemos adherido y colaborado con el proyecto cultural que la asociación Zarabene tenía ya en Senegal.



CP AÑORBE

ABRIENDO LOS OJOS

RAÚL LÓPEZ GIL DE GÓMEZ, ANA MARÍA LOZANO PARDO

CP "AÑORBE" - PAMPLONA - NAVARRA

PRIMARIA

¿POR QUÉ TENDRÁN QUE TRABAJAR?

WHY DO THEY HAVE TO WORK?

WHY?

FAIR

TRADE

COMERCIO JUSTO

CHARLA INFORMATIVA

CENTRO CIVICO

14 DE ABRIL

4:45

AÑORBE

¿SABES, QUIÉN COSIÓ LOS BALONES?

DO YOU KNOW WHO SEW BALLS?



## 1. Breve resumen de la experiencia.

El proyecto “Abriendo los ojos” ha sentido la necesidad de crear un cambio en la conciencia ante las injusticias existentes entre países y grupos sociales, además de una actitud crítica, positiva y activa con el fin de aminorar tales injusticias. Ser conscientes y probar que nosotros desde nuestro pueblo podemos colaborar, llevando a cabo nuestras intenciones e iniciativas. Aspectos clave para el desarrollo saludable de nuestros alumnos, como son la tolerancia, la paz, la igualdad de género y el respeto a los derechos humanos. Todo esto a través de unas actividades que se han ido realizando en nuestro entorno de manera transversal y que nos han llevado a trabajar a nivel de aula, etapa, centro y pueblo.

## 2. Identificación

### 2.1. Datos identificativos del centro

Nuestro colegio está situado en el centro geográfico de Navarra, en la comarca de Valdizarbe y en el pueblo que le da el nombre, Añorbe. Cuenta con 600 habitantes aproximadamente.

El centro es de titularidad y financiación pública al pertenecer al Departamento de Educación del Gobierno de Navarra. Las etapas educativas que se imparten son la de Segundo Ciclo de Educación Infantil (3-6 años) y Educación Primaria (6-12 años). El modelo lingüístico que se da es G (Castellano) y A (Castellano+Euskera), aunque éste último tiende a desaparecer por la incorporación del colegio al programa o proyecto **British** que establece un modelo bilingüe castellano-inglés de educación, a través de un convenio de colaboración entre el Ministerio de Educación, el Gobierno de Navarra y el *British Council* británico.

Tiene una estructura horizontal, con una sola planta y dos edificios anexos. En el principal y más grande

tenemos cinco aulas, sala de profesores, despacho de dirección, hall, aula de psicomotricidad para infantil, biblioteca y ordenadores (en la misma aula), baños, almacén y sala de calderas y aparatos de la red trenza de ordenadores. En el otro edificio se encuentra el pabellón de usos múltiples y otro almacén.

Además disponemos de patio exterior descubierto y jardín recreativo para infantil. Próximo al centro, a cien metros, disponemos de un frontón de pelota cubierto y con gradas y la biblioteca municipal que complementan los recursos en instalaciones educativas de la localidad y de los cuales podemos disponer siempre que queramos.

El CP Añorbe es un centro de cinco unidades. Actualmente disponemos de dos aulas de infantil, una para tres años y otra para cuatro y cinco, y tres de primaria, una para cada ciclo. Los ratios aula-alumnos son siempre bajos, es un colegio incompleto, y este año el aula de primer ciclo de primaria tiene dieciséis alumnos siendo la más numerosa de todas. La distribución es la que sigue:

Aula de tres años (10 alumnos) Aula de cuatro y cinco años (12 alumnos) Primer ciclo de primaria (16 alumnos) Segundo ciclo de primaria (10 alumnos) Tercer ciclo de primaria (9 alumnos) Total 57 alumnos y alumnas.

### 2.2. Antecedentes, punto de partida

Estamos en Añorbe, un pueblito pequeño en pleno corazón de Navarra. Llega el invierno, y con él las nieves... nieve... agua sólida... hielo... agua sólida... Aguas sólidas que con la primavera deshuelan y crean ríos, lagos... agua que desciende y llena pantanos, depósitos... agua que recorre tuberías y llega a nuestros hogares... Agua que usamos cada día y ni miramos...

A partir de la unidad temática del agua, y sus diferentes estados, queremos tratar su buen uso y su



mal uso. Y en medio de esta planificación un miembro del claustro nos cuenta una experiencia que tuvo en la India durante el verano de 2010, trabajando en un proyecto de educación en dos escuelas de la Fundación Vicente Ferrer, este propone participar en el seminario de Escuelas Solidarias que oferta el Departamento de Educación del Gobierno de Navarra. Tras debatir esto, decidimos formarnos a nivel de profesorado e introducir el tema en nuestra planificación, decidimos que queremos educar para el desarrollo y solidarizarnos con quienes no gozan de nuestra privilegiada situación.

Añorbe es un pueblo pequeño donde no hay problemas visibles de carencias. Los niños crecen sanos y la escuela funciona debidamente. Las familias se preocupan e interesan lo necesario. Pero quizás falta algo aquí... O en otro lugar y aquí se desconoce...

Konsue, mediante un curso de Educación para el Desarrollo, nos habla de sus proyectos recientes, solidaridad con escuelas ubicadas en lugares bien distintos de Añorbe.

Y tras comenzar así un proceso de sensibilización se decide realizar el proyecto "Abriendo los ojos", pensando en realizar varias actividades relacionadas con la Educación para el Desarrollo dentro de la escuela y a su vez trasladar estas al pueblo, involucrando así a todos sus habitantes además de las familias.

¿Qué pasa donde no llueve y no hay ríos con agua, lagos con agua, pantanos, tuberías....?

¿Qué sucede en los hogares donde no hay agua para lavar, cocinar, beber...? ¿Qué sucede donde las tuberías no llegan a los hospitales?... ¿Dónde a duras penas se puede cultivar una mata de pimientos? ¿Dónde las vacas no tienen pastos? ¿Qué sucede donde hay muchos niños y muy pocas escuelas? ¿Dónde están esos niños durante el día? ¿Es cierto que muchos de ellos tienen que trabajar para ganar poco dinero y ayudar a la familia?

Interesante... estamos abriendo los ojos a una reali-

dad lejana a la nuestra... pero tan real como la nuestra...

NO ES JUSTO. Algo podemos hacer... Algo tenemos que poder hacer... ¿qué podemos hacer?

### 3. Descripción de la Buena Práctica

#### 3.1. Niveles educativos destinatarios

Aunque en el presente proyecto se vio involucrada la escuela entera, esta memoria refleja las acciones referidas a la Etapa de Primaria.

#### 3.2. Objetivos

##### OBJETIVO GENERAL

Fomentar entre la población educativa del Colegio Público de Añorbe actitudes de tolerancia, solidaridad, respeto hacia la diferencia y conocimiento y aprecio de los derechos humanos así como de realidades diferentes a la nuestra.

##### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✧ Contribuir a la integración de la Educación para el Desarrollo en nuestra comunidad educativa, a través de la formación y sensibilización del profesorado, alumnado, familias y vecinos del pueblo.
- ✧ Formar e informar sobre la educación para el desarrollo a toda la Comunidad Educativa.
- ✧ Acercar a nuestros alumnos, a toda la comunidad educativa y al pueblo de Añorbe la existencia de otras realidades socioculturales y económicas diferentes a las nuestras.
- ✧ Desarrollar una conciencia crítica que nos permita actuar y ser agentes de cambio.
- ✧ Crear y abastecer un rincón de materiales solidarios en el centro y en el pueblo.



- ✧ Trabajar el concepto de Comercio Justo mediante una serie de actividades durante el curso, siendo un fuerte pilar de este proyecto.
- ✧ Fomentar el trabajo cooperativo entre el colegio primando el bien colectivo sobre el individual.
- ✧ Realizar actividades en las que se involucre tanto el centro escolar como el pueblo, con el fin crear una conciencia común de cambio en generaciones venideras.
- ✧ Incluir paulatinamente la Educación para el Desarrollo en el Proyecto Educativo de Centro.

### 3.3. Marco Pedagógico

Nuestras intenciones educativas tratan de preparar a la gente, educarla, capacitarla para que sea activa defensora del desarrollo humano. Damos mucha importancia a la didáctica de la Educación para el Desarrollo. No puede ser lo mismo tener como interlocutores a niños y niñas de seis años de edad que adolescentes o adultos.

El primer elemento a tener en cuenta es el tema que estamos tratando; inmediatamente después surge la cuestión del mensaje que queremos hacer llegar, luego el problema de cuál va a ser el medio utilizado para hacer llegar el mensaje y finalmente cómo adecuarlo a los conocimientos y a los oídos del grupo o individuo receptor.

Educar para el desarrollo a los más pequeños es ponerlos al tanto de que el mundo es mucho mayor que “su” mundo familiar o escolar. Sólo se pretende que vean con naturalidad y que disfruten sabiendo que hay niños y niñas idénticos a ellas o a ellos mismos, que juegan, bailan, cantan y se disfrazan, estudian pero cuyo pueblo es diferente por sus casas, sus vestidos, sus comidas, su clima, etc.

Además hay que presentar los otros aspectos de la realidad donde no sólo existe lo “extraordinario” sino también lo cotidiano que da lugar al humor, al

afecto, al estudio, al trabajo, a las relaciones de amistad, parentesco, que se dan en todas las sociedades y que quedan ocultas por los sucesos trágicos que dividen a la humanidad en víctimas y verdugos. Muchas veces, se apela a la mirada del adulto y se hace uso y abuso de mensajes catastrofistas que sólo provocan tristeza, dolor, culpabilidad. Esto no quiere decir que haya que ocultar o eludir los aspectos trágicos de la realidad sino que debe tratarse con delicadeza, acompañarlos de contexto y de pacíficas explicaciones. Huyendo de la caridad y la lástima y centrándonos en el conocimiento.

### 3.4. Metodología

- ✧ Asegurar la relación de las actividades de enseñanza-aprendizaje con la vida real del alumnado partiendo, siempre que sea posible, de las experiencias que posee.
- ✧ Facilitar la construcción de aprendizajes significativos diseñando actividades de enseñanza-aprendizaje que permitan a los alumnos establecer relaciones sustantivas entre los conocimientos y experiencias previas y los nuevos aprendizajes.
- ✧ El enfoque globalizador que caracteriza a esta etapa requiere organizar los contenidos en torno a ejes que permitan abordar los problemas, las situaciones y los acontecimientos dentro de un contexto y en su globalidad.
- ✧ La interacción alumno-profesor y alumno-alumno es esencial para que se produzca la construcción de aprendizajes significativos y la adquisición de contenidos de claro componente cultural y social.
- ✧ Potenciar el interés espontáneo de los alumnos en el conocimiento de los códigos convencionales e instrumentos de cultura, sabiendo que las dificultades que estos aprendizajes comportan pueden desmotivarles y



que, por tanto, es necesario preverlas y graduar las actividades para llevar a término dichos aprendizajes.

- ✧ Tener en cuenta las peculiaridades de cada grupo y los ritmos de aprendizaje de cada niño para adoptar los métodos y los recursos de las diferentes situaciones, e ir comprobando en qué medida se van incorporando los aprendizajes realizados y aplicándolos a las nuevas propuestas de trabajo y a situaciones de la vida cotidiana.
- ✧ Proporcionar continuamente información al alumno sobre el momento del proceso de aprendizaje en que se encuentra, clarificando los objetivos por conseguir, haciéndole tomar conciencia de sus posibilidades y de las dificultades por superar, y propiciando la construcción de estrategias de aprendizaje motivadoras.
- ✧ Impulsar las relaciones entre iguales proporcionando pautas que permitan la confrontación y modificación de puntos de vista, la coordinación de intereses, la toma de decisiones colectiva, la ayuda mutua y la superación de conflictos mediante el diálogo y la cooperación.

### 3.5. Principales contenidos y competencias

La Educación para el Desarrollo ha contribuido al desarrollo de las siguientes competencias durante la realización de este proyecto:

- ✧ Competencia en comunicación lingüística: Mediante los intercambios comunicativos y el conocimiento de diferentes palabras relacionadas con cada actividad (razas, países, idiomas, costumbres, juegos, alimentos...) Los libros han ocupado un lugar muy importante durante el curso, impulsando esta competencia
- además de múltiples contenidos relacionados con la comunicación.
- ✧ Competencia matemática: Las situaciones en la resolución de problemas se han ambientado bajo el color de varias culturas. Hemos contado sin parar lo que tenemos y tienen otros, usando las matemáticas continuamente, por ejemplo en los porcentajes de niños y niñas que no van a la escuela o los que trabajan diariamente.
- ✧ Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico: La contribución a esta competencia es total, ya que todas las actividades realizadas tienen un contexto físico, un país, una región, un pueblo, todo ha sido ubicado en el lugar del mundo donde está sucediendo.
- ✧ Tratamiento de la información y competencia digital: Las nuevas tecnologías nos han ayudado mucho a llegar a esos lugares lejanos que ahora parece que están más cerca. El acceso a fotos, vídeos y datos reales de cualquier parte del mundo ha sido posible gracias a los ordenadores.
- ✧ Competencia social y ciudadana: Con el conocimiento de otras sociedades hemos podido valorar las ventajas e inconvenientes que tiene ser ciudadano de un sitio u otro en el mundo.
- ✧ Competencia cultural y artística: Aprender otras culturas ha sido uno de los objetivos fuertes del curso. Sus costumbres, modos de vestir, su folklore y en definitiva su arte, contribuyen ampliamente a desarrollar esta competencia.
- ✧ Competencia para aprender e iniciativa personal: Todos estos aprendizajes y actividades desarrolladas durante el proyecto, han dotado a la comunidad educativa de iniciativa personal para que ahora, cada uno actúe en su entorno (casa, familia) en relación a esos valores que se han trabajado en conjunto.



### Líneas transversales

Las líneas transversales trabajadas durante este curso con la realización de este proyecto son las siguientes:

- ✧ Coeducación.
- ✧ Educación para la salud.
- ✧ Educación ambiental.
- ✧ Educación del consumidor.
- ✧ Educación para la paz.
- ✧ Educación para la convivencia.
- ✧ Derechos humanos.

### 3.7. Principales actividades

#### **RINCONES SOLIDARIOS: Escuela y biblioteca del pueblo.**

Esta actividad partió de la necesidad de tener un lugar donde centralizar todos los materiales relacionados con otras culturas, información sobre ONGDs y cualquier aspecto relacionado con la solidaridad, para que así, cualquier persona que estuviera interesada sobre algún tema o quisiera dejar información, pudiera acudir a estos rincones y aprender o divulgar sobre alguno de estos aspectos. El rincón del centro escolar se ha dotado con un lote de 40 libros de Intermón Oxfam y demás materiales que se van recopilando y produciendo durante el curso. Consta de una mesa y de un tablón donde se van colocando las diferentes propuestas que van surgiendo durante el año. Está situado en el recibidor del colegio y acompañado por unos bancos para ojear los materiales cómodamente. En el rincón de la biblioteca del pueblo se ofrecen el mismo tipo de materiales que en el del centro, además de otros más enfocados a cualquier persona adulta del pueblo.

#### **COMERCIO JUSTO**

Libro C de CACAO de Comercio Justo (Lourdes Vergés – Intermón Oxfam)

Muchos niños y niñas ya saben que el chocolate se

obtiene del cacao, pero a lo mejor no saben dónde y cómo se cultiva esta semilla tropical. Kevin es un niño de Costa de Marfil que explica a los jóvenes lectores cómo su familia cultiva cacao y lo vende a grupos de comercio justo. Gracias a este comercio alternativo, miles de agricultores y de artesanos de todo el mundo pueden vivir dignamente de su trabajo. A través de las imágenes de la vida cotidiana de Kevin y de su familia, este libro quiere mostrar cómo los países en desarrollo tienen recursos propios para salir de la pobreza. Si todos colaboramos con el comercio justo contribuiremos a hacerlo posible. Trabajando este libro en las aulas acercamos a nuestro alumnado al concepto de Comercio Justo. A partir de aquí empezaron a surgir otras actividades en relación a este concepto.

#### Charla de comercio justo en el centro cívico del pueblo

Dada la importancia que para nosotros encierra la práctica del comercio justo, quisimos que no se quedase de puertas para dentro de la escuela, sino que trascendiera a todo el pueblo. Es por esto que decidimos pedir ayuda a Intermón Oxfam Pamplona, ONGD que trabaja hace años con el comercio justo, para que diera una charla a todas las personas del pueblo que quisieran acudir.

Previamente a esta charla y con el objetivo de promocionarla por el pueblo, los niños/as elaboraron unos carteles informativos en las aulas con el fin de llamar la atención de los habitantes de Añorbe y que así acudieran a la charla el mayor número de personas posibles. Los carteles contenían preguntas como: ¿compras justamente?, ¿sabes qué es el comercio justo?, ¿sabes que hay niños que no van a la escuela?, ¿sabes lo que pasa a tu alrededor?, ¿por qué no está ella en la escuela (mostrando la foto de una niña trabajando)? ¿Sabes lo que compras?... Además de el lugar, fecha y hora de la charla y alguna fotografía. Y mediante un acto llamado “**cartelada**”, salimos por clases al pueblo a colocar



nuestros carteles para que todos nuestros vecinos se cuestionaran las preguntas que los alumnos/as les habían formulado y atraer así más gente.

Mediante esta bonita actividad los alumnos tomaron un importante protagonismo en la charla, interiorizando un poco más la importancia del comercio justo.

La charla se realizó el 14 de Abril a las 17 horas y asistieron unas 40 personas. Fue así como escuela y pueblo se unieron por el derecho de miles de personas a vivir más dignamente.

Los productos de muestra que se trajeron para enseñar resultaron ser muy solicitados por los asistentes, los cuales compraron una cantidad de ellos que no se esperaba desde un principio.

#### Exposición de comercio justo

Durante la semana de la charla, se instaló una exposición sobre el comercio justo en el recibidor del colegio. Este material de campaña que nos facilitó Intermón Oxfam sirvió para que todo el alumnado conociese y valorase más la importancia de esta práctica, además de convertir la entrada del centro en un más lugar bonito e interesante.

#### Merendola de comercio justo

Después del éxito que tuvo la charla de Comercio Justo quisimos obsequiar a los alumnos/as con una merendola de productos de este tipo y que así los vieran más de cerca y probaran lo buenos que son. Varios profesores nos fuimos a la tienda de Intermón en Pamplona y compramos zumos, chips de banana, crema de cacao, tabletas de chocolate, tortitas de maíz...

Los alumnos/as todavía nos la recuerdan y nos preguntan insistentemente cuándo vamos a repetir aquella merendola.

#### Taller de cocina de comercio justo

Una tarde de abril, las aulas del colegio se convirtieron en talleres de cocina. El plato fue un postre llamado *“Erizos de pera cubiertos de chocolate de comercio justo”*.

Para terminar, dos revistas del valle publicarán la noticia sobre todo este trabajo realizado por el colegio sobre el comercio justo.





### LOS VIGILANTES DEL AGUA

Hacia el mes de diciembre los alumnos/as de la clase de primer ciclo decidieron vigilar el derroche de agua, una vez se dieron cuenta de que el agua es un bien muy pero que muy preciado. Hicieron unos carnets que les identificaban como vigilantes del agua y podían utilizarlos tanto en el hogar, como en la escuela. También hicieron unas notas recordatorias con mensajes sobre un uso sensato del agua. Estas notas fueron colocadas tanto en la escuela como en casa... allá donde hubiera un grifo o un desagüe... Y así, nuestro "vigilantes", bajo el lema "Gotita a gotita, planeta lleno", concienciados por la situación que otros niños del mundo tienen respecto al agua, se han preocupado de recordar a toda la escuela durante todo el curso que es un bien muy preciado que debemos consumir con responsabilidad.

### LA RULETA

Esta actividad tiene su origen en 2006 en una es-

cuela de Etiopía. Después de esto ha seguido viajando por diferentes escuelas de Navarra hasta que en el verano de 2010 nos la llevamos a dos escuelas de la Fundación Vicente Ferrer en la India.

Consiste en un torno de arcilla sobre el que se coloca una cartulina redonda y al hacerlo girar y verter tempera líquida por encima, salen bonitas formas con las que mayores y pequeños disfrutan por igual. La finalidad es acercar a diferentes realidades el mismo taller demostrando que quien tiene la oportunidad, tiene la capacidad.

Este año la hemos realizado en nuestro colegio en todos los niveles, previa visualización de una presentación de diapositivas de las escuelas de India, de esta forma los alumnos aprecian las diferencias entre los recursos disponibles en las diferentes escuelas donde se ha realizado y la suya. Además de compartir una experiencia que va más allá de lo artístico.





### **MERCADILLO SOLIDARIO**

Como actividad final del proyecto, el día 31 de mayo por la tarde, se organizó un mercadillo solidario con el objetivo de recaudar dinero para hacer una donación. Esta se destinaría a la ONGD con la que más hemos trabajado durante este curso: Intermón Oxfam.

Este mercadillo se celebró a las puertas de la escuela y estuvo formado por tres zonas: una zona de venta en la que hubo trabajos manuales confeccionados por los alumnos/as para esta causa y todo el material (siempre cosas en buen estado) aportado por las familias y vecinos del pueblo; otra zona de trueque en la que la gente pudo cambiar algo que ya no quisiera o no necesitara por otra que le hiciera más falta; y la zona de ONGDs (Intermón Oxfam, ACOMAR (Asociación de Costa de Marfil) y Aisha), en la que colocaron sus puestos con información, productos de comercio justo...

La intención principal, a parte de la recaudación, fue pasar una tarde divertida en la que todos los vecinos del pueblo pudieron comprometerse con los que menos tienen, creando una iniciativa solidaria para todos y dar a esta continuidad para años sucesivos.

### **RECOGIDA DE MATERIAL PARA UNA ESCUELA BEBERER**

Desde principios de mes y hasta el día 27 de mayo, se preparó un espacio en la entrada del colegio donde se recogió material para una escuela en Marruecos. El material, de tipo escolar (cuadernos, lápices, gomas, pinturas...), fue enviado a su destino por la Asociación Aisha Danza Alma, asociación cultural de danza oriental y folclore amazigh, la cual trabaja para el desarrollo de la educación de los niños bereberes en el desierto de Merzouga.

Con esta actividad nuestra intención ha sido que nuestro alumnado empatice con estos niño/as bereberes, sintiendo la necesidad de compartir todo ese material que en muchas ocasiones les sobra y

no cuidan lo suficiente, entendiendo que hay niños que no lo tienen y les gustaría disfrutarlo aprendiendo con él.

### **TALLER DE DANZAS ÁRABES**

La tarde del viernes 27 mayo, terminó la recogida de material con el taller de danzas árabes impartido por la Asociación Aisha Danza Alma. Este día, el colegio se tiñó de los colores del desierto y se fundió con la cultura árabe, un espectáculo lleno de colorido, ritmo y diversión para mostrar a nuestros alumnos la riqueza de un continente que a pesar de sus calamidades y dificultades en muchos ámbitos, sus gentes siempre están rebosantes de alegría.



### **CUENTOS DEL MUNDO**

Con la ayuda de la colección de Cuentos del Mundo (ONGD Solidaridad Internacional), hemos trabajado



la lectura al mismo tiempo que el conocimiento de otras culturas diferentes a la nuestra. Títulos como “Irene en el Sahara” o “Irene en Senegal” nos acercan a la problemática en el Sahara Occidental, a la realidad de los esclavos africanos o a interesantes leyendas del continente africano, todo de una manera muy adecuada y divertida para esta etapa.

#### **MAQUETA AFRICANA. LA CASITA DE ADOBE**

Contraponiendo una forma de vivienda a las que estamos habituados, decidimos hacer una casita de adobe, una cabaña. Al principio se trataba de reflexionar sobre la simpleza de estas construcciones tan frecuentes en los países del sur, sobre todo en África. Una habitación simple, con paredes de arcilla y techumbre de hojas de palma o ramas. Durante su construcción, nos dimos cuenta de la

auténtica fragilidad que tienen estas edificaciones. Son muy vulnerables a las inclemencias meteorológicas como vientos fuertes, lluvias, terremotos... además, las calles no están asfaltadas... ni adoquinadas... las personas caminan descalzas...

Los alumnos/as de 3 años nos ayudaron a modelar personas que cargan sus cosas en cestas sobre la cabeza.

Construir fue muy divertido, pero tenemos que hablar con los gobernantes para que gasten más en materiales de buena calidad, porque esas cabañas se derrumban con mucha facilidad...

Y pudimos observar que con nuestras propias manos habíamos construido dos lugares muy diferentes... injustamente diferentes...

Así que en nuestras manos está el que esos dos lugares empiecen a parecerse. Los dos tienen mucho que aprender el uno del otro.





## IGUALDAD DE GÉNERO

Dentro de los contenidos de la asignatura Educación para la Ciudadanía, la cual se imparte sólo en quinto de primaria durante una hora a la semana, se ha dado durante este curso especial importancia a la Igualdad de Género.

Mediante multitud de recursos didácticos que ofrece la red ([www.solidaridad.org](http://www.solidaridad.org), [www.educarenvalores.org](http://www.educarenvalores.org), [www.mueveteporlaigualdad.org...](http://www.mueveteporlaigualdad.org...)), hemos estado trabajando el tema durante dos meses en las sesiones de dicha asignatura. Además de esto y queriendo trasladar al colegio la importancia de este tema, se decoró la escuela con unos carteles con preguntas, viñetas representativas o letras de canciones que tratan sobre el maltrato hacia la mujer.

## GYMKANA SOLIDARIA

Con esta actividad una vez más nos hemos aliado con Intermón Oxfam aprovechando unos juegos que se realizaron en la fiesta Un Día para la Esperanza 2011 en la ciudad de Pamplona, en la cual varios profesores del centro acudimos como voluntarios. Dividimos el alumnado de la escuela en 5 grupos mezclando todas las edades y realizamos una gymkana con 5 espacios relativos a diferentes temáticas solidarias. Con la realización de estos juegos los niños y niñas del colegio pudieron reflexionar sobre aspectos como:

- ✧ Para parar la crisis hay alternativas más justas que recortar en ayudas sociales.
- ✧ El dinero del mundo debería estar mejor repartido.
- ✧ Ganar la batalla al hambre.
- ✧ Organizarse correctamente puede beneficiar a las personas.
- ✧ Debemos movilizarnos contra la pobreza.

## OBJETIVOS DE DESARROLLO DEL MILENIO

Los materiales de educación en valores de Manos

Unidas referidos a los Objetivos de Desarrollo del Milenio constan de 8 carpetas, una para cada objetivo, los cuales han dado forma a la programación de la asignatura Actividad Educativa (AE) para este curso 2010-2011 en nuestro centro educativo. Estas carpetas contienen una guía didáctica acompañados de unas lecturas sobre los diferentes objetivos marcados.

Con estos materiales los alumnos han tomado conciencia sobre:

- ✧ La pobreza extrema y el hambre.
- ✧ La Educación Primaria Universal.
- ✧ La igualdad de género y la autonomía de la mujer.
- ✧ La mortalidad infantil.
- ✧ La mejora de la salud materna.
- ✧ El problema existente con enfermedades como el VIH/SIDA y el paludismo.
- ✧ La sostenibilidad del medio ambiente.
- ✧ La importancia de asociarse mundialmente para el desarrollo.

### 3.8. Participantes

En el proyecto “Abriendo los Ojos” se ha involucrado toda la comunidad educativa incluyendo en esta a las familias y vecinos del pueblo.

A nivel de centro han participado todos y cada uno de los docentes que trabajan en el colegio: los tutores/as de cada uno de los ciclos además de las maestras de inglés, euskera y religión (Ana Lozano, Raúl López, Jorge Iso, Andrea Aldaz, Rocio San Martín, Saioa Zalba, María del Carmen Poveda, María Pilar Monreal). En total, 8 personas trabajando codo a codo y mente a mente, con toda la ilusión que una experiencia como esta encierra y con esperanzas de sembrar unas semillas que con el paso del tiempo darán sus frutos, nos referimos aquí a nuestros alumnos/as, verdaderos protagonistas de todo el proceso.



### 3.9. Temporalización

Curso académico 2010 – 2011.

## 4. Evaluación

Después de analizar los resultados del proyecto “Abriendo los ojos”, podemos asegurar que ahora todos trabajamos más a gusto en nuestro centro educativo.

La implicación del claustro de profesores ha sido total desde el principio, colaborando en cada actividad y siempre sugiriendo ideas nuevas para profundizar, mejorar y ampliar esta tarea.

Las familias han respondido muy positivamente a toda esta propuesta educativa, la cual en ocasiones se alejaba de la que tradicionalmente han tenido. Han visto a sus hijos aprender los contenidos de siempre desde otros puntos de vista, acompañados de aprendizajes multiculturales y llenos de valores positivos, lo que ha hecho crecer a nuestros alumnos como personas, tarea que entendemos como un objetivo a cumplir desde la escuela.

En cuanto a los protagonistas, o sea los niños/as, han sido el verdadero hilo conductor de todo el proceso. Han aprendido millones de cosas de otros países y ahora valoran más lo que aquí tienen, en un pequeño pueblo donde parece que no pasa nada, que todo está bien, que no falta de nada. La piedra angular de este proyecto han sido ellos por sus sugerencias, su interés, su sed por aprender cómo viven otros niños, cómo son sus escuelas, cómo juegan, y lo más importante, por querer saber qué debemos hacer para que las diferencias que existen desaparezcan.

Por todo esto, nuestras expectativas se han cumplido con creces y podemos asegurar que todos y digo todos, hemos abierto los ojos.

## 5. Colaboraciones

Los principales colaboradores del proyecto han sido los miembros de las ONGDs Intermón Oxfam, Fundación Vicente Ferrer, Aisha Danza Alma, ACOMAR y los propios vecinos del pueblo.

## 6. Perspectivas de futuro

Tras la visita de Konsue Salinas, la persona que nos introdujo el concepto de Educación para el Desarrollo, decidimos ponernos manos a la obra y tuvimos una gran lluvia de ideas sobre qué podríamos hacer, actividades, objetivos, finalidades, personas implicadas e implicables, cómo llevar a cabo todo esto...El entusiasmo que todo el claustro mostró nos empujó hacia un proyecto muy ambicioso y acaparador...

Este iba a ser nuestro primer curso escolar trabajando la Educación para el Desarrollo, proyecto novedoso para el centro y desconocido por la mayoría de nosotros, no sólo el alumnado sino también el profesorado y la comunidad educativa de Añorbe. De modo que decidimos hacer una toma de contacto con ese mundo tan desconocido para nuestra comunidad y nos dimos cuenta de que lo primero que teníamos que hacer era ABRIR LOS OJOS... o sea, VER...

Este año lo hemos dedicado a ello, hemos visitado tres de los cinco continentes, y hemos descubierto personas con otras culturas, otras tradiciones y sobre todo, otras necesidades... y tristemente evidentes. Hemos visto niños y niñas en la India y en China fabricando juguetes para nosotros, en lugar de ir a la escuela. Hemos visto niños y niñas en Guatemala fabricando ladrillos para construir casas donde vivir... Hemos visto niños y niñas etíopes y marfileños con muchas moscas y muy flaquitos... algunos ya ni fabrican nada... pero tampoco van a la escuela...



Nuestro proyecto de escuela giró en torno al agua... nosotros la tenemos y la usamos... Pero... ¿por qué no hay agua en todos los hogares del mundo?

Ahora sabemos que los climas no son los mismos en todos los rincones de nuestro planeta Tierra... y si no hay agua no se puede cultivar frutos... ni los animales pueden pastar, ni las personas se pueden lavar... ni los hospitales están limpios, y hay muchas enfermedades y los niños pueden morir y sufrir mucho...

Hemos conocido sus tradiciones, bellas y divertidas, sus bailes, sus comidas tan diferentes, sus sonrisas y sus canciones, sus escuelas con tan poquitas cosas... Queremos contribuir a que todos esos niños y niñas que son de nuestras edades puedan aprender y crecer sanos...

Ya tenemos algunas ideas... haremos un mercadillo solidario, apoyaremos el comercio justo,... pero nos falta todavía conocer mucho... para saber cómo ayudar más efectivamente...

En los años siguientes viajaremos sólo a un continente, quizás a uno o dos países sólo... trataremos de conocerlo a fondo... seguro que nos gustan sus culturas y sus olores, sus danzas y sus vestidos... y para que sigan pudiendo mantenerlos, pues escribiremos a las autoridades, les mandaremos cartas, hablaremos a otras escuelas de esta comarca... que todos conozcan lo que nosotros estamos descubriendo, que se unan a nuestra causa... que es su causa... que nuestro valle sepa que en Añorbe no vamos a quedarnos de brazos cruzados sabiendo que hay personas que ni siquiera tienen agua limpia para beber...

Este proyecto de Educación para el Desarrollo viene apoyado desde el Gobierno de Navarra. Utilizaremos esto para encontrar maneras de darlo a conocer a otros centros educativos. Este año hemos contado afortunadamente con la presencia latente de Intermón Oxfam, quienes nos han proporcionado materiales, charlas formativas, juegos de concienciación,

y sobre todo, nos han explicado qué es un comercio justo para todos...

Este año hemos compartido una actividad plástica y simbólica con una escuela de la India con la que trabajó un miembro del claustro a través de la organización Vicente Ferrer... a través de "La ruleta", queremos hacerles saber que ya no están siendo ignorados... que ahora sabemos que están allá y que hablaremos de ellos hasta que a alguien le duela tanto la cabeza que desde su posición de poder empiece a considerar el desarrollo como base de un futuro sostenible.

En cuanto a la escuela de Añorbe, vamos a incluir la Educación para el Desarrollo dentro del Proyecto Educativo de Centro, de modo que, pese a la movilidad del profesorado, aquellos profesores y profesoras que vengán a trabajar aquí, lo incluyan en sus planificaciones como parte de la formación curricular específica de este centro.





**CEIP MAESTRA PLÁCIDA HERRANZ**

*AS.VO.PL.HE con V de VOLUNTARIO*

VIRTUDES PARDILLO SARDINA, CONSUELO MORALES PARDO.

CEIP "MAESTRA PLÁCIDA HERRANZ" – AZUQUECA DE HENARES - GUADALAJARA





**“Hay grandes hombres que hacen a todos los demás sentirse pequeños. Pero la verdadera grandeza consiste en hacer que todos se sientan grandes”.**

*(Charles Dickens)*

## **1. Breve resumen de la experiencia**

En el marco de **un modelo de escuela inclusiva basado en la interacción de niños y adultos para aprender a ser y a convivir**, se gestó esta experiencia, integrada ya en el currículo. Consistió en la **creación de un grupo de voluntariado, As.VO.PL.HE. (ALUMNOS AMIGOS VOLUNTARIOS DEL PLÁCIDA HERRANZ)**, que puso en marcha un plan de investigación-acción sistematizando una serie de acciones cooperativas, planificadas desde diferentes ámbitos, a fin de promover acciones solidarias en el presente, y sentar las bases para que esas actitudes modelen los comportamientos del futuro. Con un slogan “dar me da”.

## **2. Identificación**

### 2.1. Datos identificativos del centro

El C.E.I.P. Maestra Plácida Herranz está ubicado en Azuqueca de Henares, Guadalajara, limitando con la Comunidad de Madrid, en el conocido Corredor del Henares. Lo que supone un crecimiento y movimiento demográfico constante. Contamos con 30 unidades de E.I. y Primaria. El nivel socio- económico-cultural de las familias es medio-alto. Contamos con una plantilla de profesores con un alto nivel de motivación hacia los procesos de enseñanza – aprendizaje, definiéndonos como centro de innovación y desarrollo.

La inquietud de cambio que nos caracteriza nos lleva a emprender iniciativas, formular y ejecutar proyectos pedagógicos, acordes con la diversidad de la población escolar y los cambios sociales. Estos proyectos interdisciplinares e integradores, mediante los que desarrollamos la actividad docente, son el motor de la Programación General Anual, dan vida propia al centro, dictan en parte la planificación de cada ciclo y área, son las señas de identidad del Centro, e incluidos en el currículo, son la vía para conseguir un modelo de convivencia multicultural inclusiva, en la que el alumno participa activamente en su formación, mediante un proceso colectivo que comparte con los demás miembros de la Comunidad Educativa de la que forma parte.

### 2.2. Antecedentes, punto de partida

Esta experiencia es consecuencia de una forma de sentir y plantear la educación que se refleja en los principios de nuestro Proyecto Educativo. En él la mejora de la convivencia y el aprendizaje en comunidad son uno de nuestros propósitos. Exige un enfoque integrado e integrador (pues incorpora actuaciones en diversos ámbitos). La línea metodológica que desarrollamos, considera fundamental la apertura a la sociedad, que colabora a menudo en la actividad docente, acudiendo al centro a compartir sus experiencias con los alumnos.

Estas premisas nos llevaron a diseñar y poner en práctica, hace varios años, un PROYECTO DE CONVIVENCIA que generó varios grupos: C.A.B.E. (club de amigos del buen ejemplo), G.E.MA.PL.HE. (grupo ecologista del Maestra Plácida Herranz), PANDILLA ESCOBILLA, ALUMNOS-AMIGOS y COMISIÓN DE FAMILIAS, que dinamizan las relaciones internas del Centro, gestionan las relaciones con el exterior y son agentes evaluadores del ambiente que hay en el centro, y donde se ha integrado la experiencia que presentamos, (As.VO.PL.HE.).



En este caldo de cultivo fue fácil que se hicieran eco las vivencias de varios ex-alumnos que colaboran como voluntarios con grupos sociales desfavorecidos en la localidad, y un padre miembro de la comisión de familias, voluntario de una fundación internacional, que participaron en sendos encuentros con los alumnos del tercer ciclo. Un grupo de alumnos, en los que ha calado de forma especial el sentimiento de ayuda a los demás, propusieron organizarse para hacer un plan de ayuda en el centro y desde el centro. A partir de ahí, un grupo de profesores nos interesamos por la propuesta, considerada por el equipo directivo y el equipo de orientación y apoyo de gran interés humano y pedagógico, y empezamos a trabajar en ello. Teníamos claro, que solo sería posible con la implicación de todos los miembros de la comunidad, según la fór-

mula sinérgica  $2+2=5$  o más, pues en la escuela, tomada como sistema social, ninguna de sus partes por separado puede “producir” lo que se pretende como “producto final”: miembros de la sociedad en condiciones de desempeñarse plenamente como tales.

### 3. Descripción de la Buena Práctica

#### 3.1. Niveles educativos destinatarios

Esta experiencia ha sido realizada por los alumnos del tercer ciclo de Educación Primaria y han participado en diferente medida los alumnos de 1º y 2º ciclo.

#### 3.2. Objetivos

| PERSONALIZADOS<br>(Objetivos Personales)<br>“Yo soy necesario” | SOCIALIZADOS<br>(Objetivos Sociales)<br>“Hay otras realidades”                        | COGNITIVISTAS<br>(Objetivos sistemáticos)<br>“Tengo algo que aportar”   | CONDUCTISTAS<br>(Objetivos técnicos)<br>“Mi labor suma” |
|--|---|---|---|
| Aceptación de la responsabilidad                               | Conocimiento mediante reflexión (experiencia)<br>Interacción democrática              | Capacidad para resolver problemas   | Aprendizaje secuencial                                  |
| Auto-realización   | Ayuda del grupo a la autorrealización de sus miembros.                                | Desarrollo de la metacognición  | Situación controlada y negociada                        |
| Análisis de la propia conducta                                 | Análisis de los sistemas sociales del primer mundo (occidente) y del resto del mundo. | Habilidad para comprender, organizar, generar conceptos, soluciones y empleo de símbolos verbales y no verbales | Capacidades/ destrezas observables                      |
| Reflexión sobre uno mismo                                      | Aporte de ideas   | Desarrollo de acciones  | Ampliar (proyectar la experiencia)                      |



#### Objetivos didácticos:

- ✧ Encauzar el desarrollo globalizado de las competencias básicas a través de actividades cooperativas.
- ✧ Favorecer un modelo de convivencia sin fracturas y la cohesión social en el Centro.
- ✧ Propiciar la capacidad de esfuerzo sinérgico, para brindar el máximo beneficio a la comunidad.
- ✧ Potenciar al máximo las capacidades de cada uno para sustentar el desarrollo y crecimiento de la comunidad.
- ✧ Transformar las dificultades en posibilidades.
- ✧ Formar grupos interactivos que garanticen un aprendizaje dialógico.
- ✧ Desarrollar el trabajo en valores de una forma organizada y sistematizada en todos los niveles, sensibilizando a toda la Comunidad Educativa para su respeto.
- ✧ Promover programaciones interdisciplinarias conjuntas con elementos comunes, generadas por los proyectos que el centro desarrolla, y que son la vía de la innovación.
- ✧ Considerar los derechos humanos y los valores constitucionales como referencia universal para la conducta humana.
- ✧ Resaltar la importancia de la empatía para ser mejores personas y mejores ciudadanos.
- ✧ Aprender a ser compasivos y generosos, dos importantes lecciones de vida.
- ✧ Acceder a la plataforma 2.0, lenguajes y programas cuyo dominio, hoy en día, se nos revela como imprescindible.

#### 3.3. Marco Pedagógico

El objetivo prioritario de la educación de los futuros ciudadanos es capacitarlos para ser individuos *autónomos* (“aprender a ser”) y para vivir con los *va-*

*lores cívicos* necesarios para asumir y profundizar la democracia (“aprender a vivir juntos”), dos de los pilares de la educación del siglo XXI, señalados en el informe Delors.

En el marco pedagógico de nuestro contexto de escuela comprensiva, abierta a todos alumnos y alumnas, *aprender a vivir juntos y compartir unos valores comunes*, induce un sentido de *tolerancia* y educación *intercultural*. Conjugamos la capacitación para tener un juicio y criterio propio, con unos marcos comunes que conduzcan a solidarizarse, compartir y colaborar. Ponemos en práctica los derechos y responsabilidades de la ciudadanía democrática y su reconocimiento a todas las personas que conviven en comunidad.

Vivimos en un tiempo en que la capacidad educadora y socializadora de la familia se ha visto eclipsada, por lo que la tarea educativa de la escuela ha absorbido aspectos que antes quedaban algo relegados. Esto no quiere decir que los centros educativos tengan que dar respuesta en solitario a determinadas demandas y aspiraciones sociales que, a menudo, tienen su origen y lugar en un contexto social más amplio fuera del ámbito escolar, sino que también deben ser acometidas –con acciones paralelas– en otros ámbitos sociales.

**Queremos implicar desde el centro a todos los agentes sociales (y educativos) y aprovechar los entornos que posibilitan el ejercicio de la ciudadanía como acción conjunta compartida en la comunidad;** ampliar el escenario educativo, dentro de la sociedad de la información, conexionando las acciones educativas escolares con las que tienen lugar fuera del entorno centro escolar. Dice un proverbio africano: “para educar a un niño hace falta la tribu entera”, en el contexto actual ni los padres ni los docentes, de forma aislada, pueden educar a los niños. Aunando fuerzas e implicando a todos los estamentos todo será más fácil y productivo.



### 3.4. Metodología

El **enfoque globalizador** que caracteriza la etapa de Primaria, nos llevó a organizar los contenidos en torno a ejes que permitieron abordar los problemas, situaciones y acontecimientos dentro de un contexto determinado y en su globalidad. En el proceso de enseñanza-aprendizaje tuvimos en cuenta las características psicológicas de los alumnos, garantizando el principio de enseñanza individualizada. Estamos ante un currículo abierto, flexible y común para todos, por lo que hay que tener en cuenta las peculiaridades de cada alumno y sus ritmos de aprendizaje, así como su nivel de desarrollo.

Partimos del **principio de actividad**, de “hacer para aprender”. Los alumnos son los protagonistas de la acción educativa y su participación supone la aportación más importante en el resultado final. Los **principios de expresión, experimentación y representación** son sistemáticamente trabajados y vivenciados. El **principio de socialización** toma principal importancia en esta forma de trabajo; es en la escuela donde el niño va a desarrollar el aspecto social de la personalidad a través de sus relaciones con sus iguales y con los adultos. Abrimos el aula al mundo, lo aprehendemos y lo interiorizamos, vivimos la vida. Nuestros alumnos realizan un trabajo de investigación primero y de estudio y práctica después, cuya base es el aprendizaje por los sentidos. Mediante el **principio de intuición** llegamos al conocimiento directo, inmediato y cierto de un objeto o fenómeno real, concreto. Consideramos las dos clases de intuición: la sensible (percepción a través de los sentidos) y la inteligible (percepción que trasciende de la mera abstracción sensible). El proceso de enseñanza-aprendizaje llevó implícito el desarrollo de estrategias de organización del trabajo, tanto individuales como en equipo. En función de los objetivos que se diseñaron y de las actividades planeadas, establecimos diferentes formas de

agrupamiento: individual, por parejas, tríos, pequeño grupo y gran grupo. Realizamos trabajos en grupo interactuando con los paralelos de nivel, los de todo el ciclo y con los otros ciclos. Así mismo realizamos algunas actividades tutorando los alumnos mayores a grupos de alumnos más pequeños. Del mismo modo, se programaron actividades que realizaron grupos de alumnos de los diferentes niveles educativos. Planificamos un proceso de acercamiento a la realidad a través de situaciones de aprendizaje cercanas al niño y contextualizadas en su experiencia, con el fin de que éste pueda elaborar relaciones sustantivas y no arbitrarias entre los nuevos aprendizajes y lo que ya sabe. El trabajo cooperativo, la ayuda mutua, el trabajo en grupo, la coordinación de intereses, constituyen principios básicos a tener en cuenta en la elaboración del plan de trabajo y en el diseño de sus actividades.

### 3.5. Principales contenidos y competencias

Entendiendo la educación para el desarrollo como pilar de la ciudadanía global significa educar con intención de producir una transformación progresiva en los valores, actitudes y comportamientos de nuestro alumnado, para una convivencia más justa y equitativa, dentro y fuera del ámbito escolar, hicimos la siguiente planificación de contenidos y competencias:



| ÁMBITO COMPETENCIAL | DIMENSIONES   |
|---------------------|---|
| Lingüístico         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresión (oral, escrita, icónica, gestual)</li> <li>- Comprensión (oral, escrita, icónica, gestual)</li> <li>- Comunicación (oral, escrita, icónica, gestual)</li> <li>- Valor de la comunicación</li> </ul>  |
| Matemático          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de información gráfica y estadística</li> <li>- Resolución de problemas</li> </ul>  |
| Tecno-científico    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Salud individual y colectiva (higiene, alimentación y consumo, sexualidad y educación física)</li> <li>- Medio ambiente y desarrollo sostenible</li> <li>- El mundo laboral actual</li> </ul>  |
| Personal y social   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento de sí mismo</li> <li>- Pensamiento crítico</li> <li>- Habilidades sociales</li> <li>- Identidad y diversidad cultural</li> <li>- Democracia y participación ciudadana</li> <li>- Conocimiento del medio social y de su transformación</li> <li>- Desarrollo social y equidad</li> <li>- Mercado de trabajo</li> </ul> |

| CAMPOS CONCEPTUALES                                      | CONTENIDOS  |
|--|---|
| Medio ambiente, desarrollo sostenible y equidad.         | <p>La biosfera, un solo sistema<br/> Equilibrio y desequilibrio ambiental<br/> Globalización y desarrollo<br/> Distribución desigual de la riqueza<br/> Producción, consumo y desarrollo<br/> Ciencia, técnica y desarrollo</p>                 |
| Salud individual y colectiva                             | <p>Situaciones de riesgo para la salud<br/> Consumo<br/> Alimentación y salud<br/> Sexualidad humana y su función</p>   |
| Identidad y diversidad cultural                          | <p>La formación de la identidad<br/> Globalización y diversidad cultural<br/> Diversidad cultural y etnocentrismo<br/> Diversidad, diferencia y desigualdad social</p>  |
| Formas de gobierno, democracia y participación ciudadana | <p>Modelos de gobierno, instrumentos de poder y desarrollo<br/> Normas de convivencia<br/> Derechos y deberes individuales y colectivos<br/> Participación y construcción social<br/> Formas de comunicación y transformación de conflictos</p> |



### 3.6. Líneas transversales

Cada tarea desarrollada lleva implícito el respeto, la igualdad y la atención a la diversidad de forma integrada.

### 3.7. Principales actividades

#### **TAREA: Formación del grupo de voluntariado As.VO.PL.HE.**

Para que el grupo tuviera consistencia, coherencia y se acercase lo más posible a la realidad, consideramos que era preciso elaborar un documento que recogiera los principios, las actuaciones, la organización y las normas de funcionamiento que iban a regirlo. Por ello, destinamos varias sesiones, como explicaremos a continuación, en redactar el **“Manual del Plácida para iniciarse en el voluntariado”**. Para realizar la tarea se llevaron a cabo una serie de actuaciones, algunas iniciadas en cursos anteriores, que tendrán continuidad, no solo, en el curso 2011; pues esta experiencia integrada en el currículo, formará ya parte de nosotros y seguirá generando acciones solidarias en toda la comunidad.

Como hemos dicho, de forma breve, en el apartado de los antecedentes, una parte de la motivación para llevar a cabo esta propuesta llega de la trayectoria pedagógica del centro, y otra, de varios ex alumnos y de un miembro de nuestra comisión de familias que hacen labores de voluntariado y que nos visitan a menudo para compartir con nosotros sus experiencias. Es de sobra sabido el éxito del aprendizaje entre iguales, y lo hemos aprovechado para nuestro trabajo. Ellos guiaron algunas de las actividades. Así mismo comprobar que las familias participan en la actividad docente de forma activa dentro de la escuela crea una situación de aprendizaje muy emotiva y enriquecedora.

Los alumnos de sexto de Primaria que irán a Secundaria pasan el relevo de gestión a los compañeros

de quinto que han ido formando a lo largo del curso, estos a los siguientes para otro curso, y así sucesivamente.

El enfoque de objetivos marca la programación de las actividades: **ser uno mismo, conocer otras realidades, autogestionar los aprendizajes y poner en práctica lo aprendido**; desde dos dimensiones: **cotidianas y de choque o impacto** y desde tres ámbitos o campos de acción: **el aula, el centro y el entorno**.

#### **ACTIVIDADES COTIDIANAS**

##### *1. LA PERSONA MÁS IMPORTANTE DEL MUNDO.*

Se formula la pregunta ¿quién es la persona más importante del mundo? y cada uno escribe en un papelito la respuesta que cree conveniente. Van leyendo lo que han contestado y agrupando las coincidentes. Ningún niño contesta que es él la persona más importante.

En una caja se introduce un espejo. Se dice a los alumnos que dentro de la caja está la respuesta acertada. Van mirando de uno en uno, sin decir nada al resto de compañeros. Es digno de destacar la cara de sorpresa de la mayoría al comprobar lo que contiene la caja.

##### *2. ¡OLE TU CUERPO SERRANO!*

Cada alumno ha de componer su figura sobre un papel sin signos de identificación y sin utilizar elementos del cuerpo humano, sino cosas u objetos que él prefiera o con los que se identifique de alguna manera.

Los compañeros han de intentar adivinar uno a uno de quién se trata, y el autor explicará el porqué de su dibujo.

##### *3. POR MI CARA BONITA*

En la misma línea de la actividad anterior y como actividad preparatoria para los más pequeños, sus compañeros mayores les propusieron otra actividad



que ellos mismos gestionaron y llevaron a cabo. Se hizo en tres momentos:

- ✧ Presentaron, en una pantalla desde el ordenador conectado al cañón, una serie de emoticonos que habían hecho en la clase de plástica y escaneado después, a la vez que les iban escenificando la situación que podía desencadenar esa expresión dentro del aula y comentado el estado de ánimo que se mostraba.
- ✧ A continuación en un cuarto de cartulina blanca, pidieron a cada niño que dibujara su propia cara expresando el estado de ánimo que prefiriese.
- ✧ En un mural se fueron pegando todos los dibujos y se colocó en una pared del pasillo.

#### 4. ANÁLISIS Y REFLEXIÓN DEL CONTEXTO SOCIAL DEL CENTRO Y DEL ENTORNO.

Este trabajo fue dirigido y supervisado por el equipo de orientación y apoyo. En pequeños equipos de cuatro alumnos, se llevó a cabo un trabajo de investigación mediante encuestas y entrevistas, para hacer un informe de la diversidad social, que en la actualidad caracteriza a todos los colectivos, en la clase, en el centro y en la localidad. En cada grupo de clase se anotó el año de llegada al centro de cada alumno, los países de procedencia o las diferentes regiones de España, la religión que profesan, el idioma que hablan en casa, la estructura familiar, actividades lúdicas, si echaban algo en falta y si se sentían bien en la clase. Una vez hecho el estudio se detectaron los aspectos que precisaban intervención y se diseñó el plan de acción.

De forma similar se hizo el estudio de la realidad social de la localidad siendo los alumnos informados por los servicios sociales del ayuntamiento y de qué forma podían intervenir para prestar ayuda. También se trataron posibles acciones de mantenimiento y cuidado del medio natural en las que podrían participar.

#### 5. REDACCIÓN DEL “MANUAL DEL PLÁCIDO PARA INICIARSE EN EL VOLUNTARIADO”.

Se inicia la actividad buscando información sobre lo que es un manual de voluntarios y para qué sirve. A continuación presentamos las ideas clave de lo que debe contener el documento para entender el voluntariado como una actitud de compromiso en busca de la felicidad para todos. Con el asesoramiento de nuestros colaboradores voluntarios, en grupos de cinco alumnos, se eligió el diseño, se fueron elaborando cada una de las partes y de forma consensuada se hizo la redacción final.

Se hizo un acto de presentación del documento explicando al resto de la comunidad el contenido y las claves de uso. Se llevó a la impresora y se repartió, dándolo un fin de semana para la lectura en casa. A continuación se hizo la aprobación por unanimidad, y los miembros se comprometieron a acatarlo. Como sus artículos dictan, se formó la Junta Directiva, los subgrupos, los delegados, y se hizo el reparto de tareas, con las reuniones pertinentes. El grupo decidió repartir los ejemplares un viernes para que pudieran, en familia, leerlos y comentarlos.

6. LOGOTIPO DEL GRUPO Como el grupo había decidido tener un logotipo que les identifique se comunicó a todos los alumnos que podían participar en el concurso de diseño del identificativo y que se escogería aquel que se considerase más acertado. Este fue el elegido.





7. *RAPEANDO CON VALORES* A partir de esta lista de valores universales que rigen la convivencia, por parejas, buscaron su significado y luego formaron pareados.

Libertad – Paz – Respeto – Amor – Felicidad – Honestidad – Humildad - Responsabilidad Tolerancia – Cooperación - Unidad

Luego se fueron seleccionando los que más gustaron y de forma acompasada se fue componiendo la canción, que será el himno del grupo:

No hay libertad sin responsabilidad,  
ni respeto sin humildad.

Si con nosotros quieres estar  
tu cooperación nos va a agradar.

No hay libertad sin responsabilidad,  
ni respeto sin humildad.  
La tolerancia y la unidad

nos dará paz y felicidad.

No hay libertad sin responsabilidad,  
ni respeto sin humildad.

Amor a todos vamos a dar  
y actuaremos con honestidad.

No hay libertad sin responsabilidad,  
ni respeto sin humildad.

#### 8. *RECREOS SOLIDARIOS.*

El grupo de voluntarios se hace cargo de la dinamización y planificación de una de las opciones con las que se gestiona el tiempo de expansión, además de fomentar la autogestión y la autonomía, y la relación entre alumnos de diferentes edades, diseñando actividades en horarios y espacios comunes (recreos). Se trata, en definitiva, de incorporar determinados aprendizajes no formales y competenciales que completen el hecho educativo y aporten experiencias vivenciales, lúdicas y complementarias al currí-

culo para lograr que la enseñanza de nuestro centro se dirija a una educación integral y solidaria, en sintonía con las necesidades del funcionamiento de la sociedad actual.

Portando un distintivo que ya todos reconocemos, el chaleco naranja, se turnan cada recreo para organizar juegos tradicionales, evitar malas actitudes, intervenir si surgen situaciones problemáticas, acompañar a los que están solos, ayudar, en suma, a todos aquellos compañeros que lo necesitan. Ellos hacen que la escuela deje de ser una etapa propéutica para la vida futura y asumir que es parte de la vida presente, que es vida en sí misma. Solo cuando la vida y el mundo exterior entren en la escuela y la escuela desborde sus cuatro paredes lograremos entre todos una sociedad más coherente y con personas competentes para culminar el objetivo último de la educación: saber vivir. Es realmente impresionante que los niños busquen a estos compañeros solidarios del recreo para contarles sus problemas, y, aunque siempre supervisados por los profesores que están en el patio, por si no llegasen a controlar la situación, admirable la forma en que intervienen, de igual a igual, para buscar la solución. Por otro lado, también resulta emocionante que estos voluntarios, dediquen su tiempo de recreo, que con total libertad podían estar jugando con sus compañeros o hablando tranquilamente, a compartirlo con otros para su bien.

#### 9. *¡BIENVENIDOS!*

Se crea un comité de bienvenida cuya función principal es la acogida a los que llegan nuevos al centro, o cambian de clase o edificio, con el fin de que no se sientan solos y aislados, especialmente si desconocen la lengua española o tiene alguna discapacidad. En primer lugar el grupo se ocupa de que en la puerta de cada clase y en la entrada principal del centro haya mensajes de bienvenida en varios idio-



mas. Después el comité enseña las instalaciones a los recién llegados y les acompaña en los recreos hasta que se van integrando. A partir de ese momento, los recién incorporados saben que pueden acudir a ellos si lo necesitan.

### **DE CHOQUE O IMPACTO SOCIAL**

#### ***10. CAMPAÑA: DAR ME DA***

Coincidiendo con las fechas navideñas, el grupo de voluntarios lidera la programación y realización de la campaña que denominaron **DAR ME DA**, a fin de destacar que la felicidad no la da la posesión de muchas cosas, sino que bien al contrario, dar a los demás nos hace más felices, al hacerles felices a ellos. También hacer hincapié en que un gesto de cariño, un beso, un abrazo, una sonrisa, una palabra amable, en un momento dado, nos hace más felices

que cualquier cosa material. Hacer llegar el mensaje de que muchas personas de forma desinteresada dan su tiempo y su esfuerzo para bien de otros.

El acto principal fue “El pozo de los deseos”: Todos los alumnos y alumnas, profesores y representantes de la comisión de familias recrean la huella de sus manos en diferentes soportes y en ellas expresan algo que les gustaría recibir en los próximos días, y algo que podrían dar, intentando evitar los regalos de Reyes, y hacer referencia a visitas de sus familias, compañía, juegos compartidos, señales de afecto... Las manos son echadas en un pozo de cartón con dos compartimentos (dar y recibir) que se hizo en clase de plástica.

A continuación en el patio del centro se hace el “Encuentro de letras mágicas”: Se forma un mosaico formando la palabra DAR: Primer Ciclo forma la letra D. Segundo Ciclo forma la letra A. Tercer Ciclo forma la letra R y E. Infantil, una gran mano. Los alumnos del grupo de voluntarios fueron saliendo de las letras dibujadas en el suelo y se fueron desprendiendo de un objeto que para ellos tenía un significado especial y que recogerían a la vuelta de vacaciones, con el fin de acercarse a la sensación de carencia y de necesidad que tienen muchas personas que tienen que vivir, incluso sin tener lo necesario.

Seguidamente se leyó el “Manifiesto por qué dar”, en cuyos párrafos los alumnos destacan la labor que hacen los voluntarios en el mundo ayudando de forma desinteresada a tantos necesitados en diferentes ámbitos.

Finalmente todos cantamos la *canCIÓN TRES LETRAS NADA MÁS* que el grupo compuso para la ocasión en clase de música:

#### **“TRES LETRAS NADA MÁS”**

Sólo tres letras, tres letras nada más;(dos palmadas)  
sólo tres letras que pronto aprenderás.(Dos palmadas)  
Sólo tres letras para escribir DAR:



la D, la A, la R (Tres palmadas),  
tres letras nada más.

Si aprendes bien la D podremos dibujar  
una mano amable que a ti te ayudará..

Si aprendes bien la A podremos encontrar  
miles de amigos con los que jugar.

Si aprendes bien la R podremos entonar  
la mágica palabra D, A, R; DAR.

Si aprendes bien la D, si aprendes bien la A,  
si aprendes bien la R, escribiremos DAR.

que se nos presentó desde la fundación para el acercamiento e intercambio cultural a través de Internet con el objetivo de incentivar la comunicación y la colaboración entre alumnos/as y educadores/as de las escuelas participantes en el proyecto.

El centro amigo con el que entablamos contacto fue un centro de El Salvador, y a lo largo del curso mantuvimos comunicación a través de un blog, poniendo en común las actividades que íbamos realizando y que mostraban la realidad de ambos países, lo cual



### 11. ESCUELAS AMIGAS

El padre representante de la comisión de familias, voluntario al que antes hicimos referencia, nos ofreció participar en el proyecto de Escuelas Amigas y nos pareció muy interesante. Seguimos un programa

fue motivo de amplios debates sobre el reparto de riqueza en el planeta y las diversas condiciones de vida. Desgraciadamente tuvimos que interrumpir la comunicación durante un tiempo debido a los desastres naturales que se produjeron, circunstancia



que nos llevó a imaginar situaciones y formas de actuación. Los ex alumnos voluntarios nos ayudaron a ponernos en la piel de los damnificados y nos explicaron el papel de los voluntarios en esas ocasiones.

### *12. EL PLÁCIDA CON HAITÍ*

El 12 de enero de 2010, un terremoto arrasaba Haití. Los efectos fueron devastadores. Este hecho conmocionó al mundo entero. El grupo As.VO.PL.HE. propuso que nos movilizáramos, no podíamos quedarnos impasibles ante tanto sufrimiento. Se programaron una serie de actuaciones que culminaron en un acto que tuvo lugar en el patio del centro, coincidiendo con el Día de la Paz y la No Violencia que cada año conmemoramos.

Unos grupos de alumnos buscaron datos del lugar, ubicación geográfica, cultura, economía, medios de vida, historia, etc. que comunicaron al resto de compañeros. Una vez localizado en el planeta, Haití, se estudiaron las causas del desastre, las consecuencias, y se dieron a conocer otros tipos de desastres naturales y en qué países tenían lugar. Otro grupo de alumnos se encargó de llevar un seguimiento de los hechos a través de los medios de comunicación, y por medio de Radiocole nos tenían al corriente de las noticias que llegaban.

Se fijó el “día sin caprichos” para, de forma simbólica, no teniendo lo que te apetece llegar a comprender lo que tiene que suponer carecer de lo necesario para vivir. Los alumnos escribieron cartas, mensajes, poesías, canciones... con los que pretendían “dar calor” a los niños supervivientes y decir adiós a los que habían muerto.

Cuando llegó el día elegido para culminar la actividad solidaria que habían planificado, y en colaboración con el Ayuntamiento, la AMPA, la comisión de familias, la Cruz Roja, etc. tuvo lugar la jornada que denominamos “El Plácida con Haití”. Comenzamos dibujando en el patio la silueta de Haití y los alumnos fueron echando dentro, en una parte los textos

escritos, y en otra el dinero que las familias quisieron aportar. A continuación, la concejala de educación, la directora, el representante de Cruz Roja, una madre en representación de las familias y varios alumnos leyeron manifiestos de apoyo a los damnificados, palabras de aliento, mensajes, canciones. Finalmente todos coreábamos “Sí, sí, sí, todos con Haití”.

Los alumnos de As.VO.PL.HE. recogieron el dinero recaudado y se lo dieron a la directora. Quedaron con el representante de la Cruz Roja para que al día siguiente viniera a recogerlo. A la mañana siguiente, contaron el dinero. Elaboraron un cheque gigante y en un acto que tuvo lugar en el salón de actos del centro, hicieron entrega del cheque, y lógicamente del dinero en efectivo, al representante de la Cruz Roja, el cual agradeció tan noble acción.

### ACTIVIDADES DE ENCUENTRO INTERGENERACIONAL.

#### En nuestro centro:

### *13. COMPARTIENDO CONOCIMIENTOS*

El comité de bienvenida recibe al grupo de ancianos que viene de la residencia geriátrica con sus cuidadores, trabajadora social y terapeuta. El grupo de representantes de los alumnos, con sus profesores, equipo directivo y equipo de orientación les acompañan y ayudan a caminar hasta el salón de actos donde se hacen las presentaciones, y algunos niños y mayores recitan unas poesías escritas para la ocasión.

Se inicia un diálogo comentando las instalaciones del centro y los nuevos modelos educativos, y se establecen comparaciones con la situación social y educativa de la época en la que los mayores eran niños. A partir de ahí se suceden las anécdotas, las canciones, los juegos que todos comparten, los oficios, las comidas, las fiestas, etc.



A continuación el grupo accede a las salas de informática (suben las escaleras apoyándose los mayores en los hombros de los niños) y realizan actividades en la PDI y con los ordenadores portátiles de los alumnos.

Prácticas con la PDI:

- ✧ Práctica de la escritura en la pizarra digital interactiva: escribir el propio nombre eligiendo tipo de lápiz, color y borrado, utilizando el software de escritura de la Smartboard.
- ✧ Dibujar figuras geométricas perfectas con la herramienta “Rotulador de reconocimiento de formas” del programa Notebook.
- ✧ Reconstruir refranes asociando el principio y el fin, utilizando la técnica de arrastrar cajas de escritura del programa Easyteach.
- ✧ Escribir refranes que se recuerden y escuchar su pronunciación con el programa Easyteach.
- ✧ Leer y escuchar cuentos digitales. Elegir el cuento o la historia y también el personaje que nos lo contará en una página *web*.
- ✧ Con los ordenadores:  
Una pareja de alumnos con un anciano buscan información de sus pueblos respectivos, de la historia de sus países, de la actualidad en los periódicos virtuales, nuestros datos en la página *web*,...

Al acompañar a los mayores hasta el microbús que les trasladaría a su centro la despedida hizo emocionarse a los mayores, que habían vivido una jornada inolvidable y compartido sus vivencias, se habían sentido importantes, queridos, útiles y bien considerado, en un mundo que, a menudo, no trata a los mayores con el respeto y la consideración que merecen, soñando que alguno de esos niños podía ser el nieto que tienen pero que no llevan a la residencia para verle; y a los alumnos, que habían compartido, ayudado, considerado, aprendido, valorado a los mayores, soñando que podía ser el abuelo que

dejaron en un país lejano, que no ven o que ya habían perdido.



En los centros de mayores :

#### 14. COCINAMOS

Tras ser recibidos por el personal encargado del centro, el grupo de alumnos pasa a la sala donde vamos a convivir con un grupo de mayores durante casi tres horas. Compartimos conocimientos y esfuerzo en un taller de cocina donde las recetas elegidas fueron magdalenas y pizza, alimentos que se han escogido como representativos de la antigua y nueva cocina con el fin de inducir hábitos saludables y la preferencia de la comida sana frente a la bollería industrial y alimentos precocinados. Organizados en grupos, alumnos y mayores se ponen manos a la obra con los ingredientes, dirigiendo los mayores la



elaboración de las magdalenas y los pequeños llevan la voz cantante en la elaboración de las pizzas. Una vez hechas las recetas, lo llevaron al horno de la cocina para pasar después a degustarlo todos juntos. A continuación cantamos y bailamos todos juntos, canciones y bailes de ayer y de hoy.

#### 15. HECHO CON DESECHO

Otra jornada de encuentro con mayores tuvo lugar en el centro de día para mayores “Las Acacias”. Se inició con una muestra poética con poemas alusivos a la naturaleza y los niños hicieron entrega a la directora del centro de una de esas poesías escrita sobre un soporte especial. También le dieron un lienzo con unas flores pintadas al óleo que habían hecho en clase de plástica. El centro de la actividad fue la realización de talleres de reciclado (pulpitos de lana, palos de lluvia, pulseras con cierres de Coca Cola, broches de tela) formando varios grupos, compuestos por niños y mayores, coordinados por voluntarios de la Cruz Roja provincial.

#### 16. UNA PLANTA, UN CORAZÓN

Tuvimos otro encuentro en la residencia geriátrica “La Alameda” para celebrar el día del árbol. Comenzó la jornada entregando los niños a los mayores unas pegatinas en forma de corazón que habían preparado con palabras que expresaban sentimientos y les hicieron entrega de un lienzo pintado al óleo, hecho en la clase de plástica. Después divididos en grupos formados por varios niños y ancianos hicieron “un calcetín erizo” con calcetines viejos, tierra para plantas, semillas de césped, tijeras, plato de plástico, ojos de plástico, e hilo con aguja.

A continuación, en el patio de

la residencia, niños y mayores hicieron el proceso de plantación de un pino, guiados por uno de los ancianos que había sido jardinero del ayuntamiento. Ese pino será el símbolo de nuestra amistad.

#### 17. ACTIVIDADES DE COLABORACIÓN

Paralelamente a las campañas que organizan las asociaciones con las que colaboramos asiduamente, el grupo organizó en el centro una mini campaña de participación.

ENVÍA TU MENSAJE DE NAVIDAD (Una de las acciones de Cruz Roja es la asistencia a los mayores que están solos en sus casas, los alumnos crearon unas tarjetas de felicitación que los voluntarios entregaron en las casas que visitaban).

JUGUETES PARA TODOS (En dos ocasiones a lo largo del curso, los alumnos organizaron la recogida de juguetes para llevárselos a los niños necesitados, en colaboración con Cáritas y Guadaacoge, de las que son colaboradores dos profesores del centro).

PRODUCTOS DE AQUÍ Y DE ALLÁ (Con Comercio Justo se han realizado varias campañas de recogida de alimentos, tales como la operación kilo, o el día de... y mercadillo de productos y objetos que vienen de países de América del Sur).

TU DINERO LLEGA (Con Selva y desarrollo se organizó un mercadillo solidario y se vendieron objetos que llegaron de Ecuador).





### 3.8. Participantes

Gestión: Alumnos: 5º y 6º de Educación Primaria (grupos A, B, C y D). Profesores autores del proyecto: Víctor M. López Calvo, Esther Luengo Vicente, Consuelo Morales Ramos, Víctor M. Olmeda Alcántara y M<sup>a</sup> Virtudes Pardillo Sardina.

Colaboran: El resto de alumnos y profesores del centro. AMPA y Comisión de Familias. Un grupo de ex-alumnos. Los centros de mayores de la localidad “Las Acacias” y “La Alameda”. Ayuntamiento. Cruz Roja internacional. “Selva y desarrollo”. “Guadaacoge”. Comercio justo. Cáritas.

### 3.9. Temporalización

|  |
|--|
| Actividades 1º Trimestre<br>1, 2, 3, 4, 8, 9, 16 y 17  |
| Actividades 2º Trimestre<br>5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 17 |
| Actividades 3º Trimestre<br>8, 11, 13, 14, 15, 16, 17  |

## 4. Evaluación

- ✧ La evaluación general se lleva a cabo a partir de un plan anual de evaluación interna, en el que se valoran todos los aspectos, tanto organizativos, como de funcionamiento y desarrollo, del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- ✧ Por otra parte se nos hace una valoración externa, según normativa, y otra desde un grupo de trabajo de la UAH, cada curso dirigida a diferentes ámbitos.
- ✧ Plan específico de refuerzo: es simultáneo al

proceso educativo, se enfoca de forma positiva, y constituye el remedio inmediato a la aparición y detección de las deficiencias.

- ✧ Consideramos la evaluación como una actividad grupal del equipo docente para valorar no sólo los aprendizajes de los alumnos sino la práctica docente, la formación, los recursos, la incidencia...
- ✧ La evaluación en el aula se realiza como estrategia de investigación y mejora. Es continua y global, y toma como referente los criterios de evaluación que se establecen en las diferentes concreciones curriculares. Los agentes evaluadores serán distintos según hagamos: heteroevaluación, autoevaluación o coevaluación.

Instrumentos: documentos y registros, pruebas o cuestionarios, diarios de clase, anecdóticos, producciones de los alumnos, grabaciones, portfolio de las lenguas, cahier de vie, etc.

Técnicas:

Para la recogida de datos, observación y entrevista; pruebas puntuales en las que los ejercicios serán del tipo: emparejamientos, respuesta corta, completar, clasificar, subrayar, preguntas abiertas, etc.; trabajo en grupo

Para el análisis de datos, triangulación, análisis de contenido.

Procedimientos: Observación directa y diaria de los trabajos, comportamientos y actitudes de los alumnos; Realización de entrevistas; Complimentación de cuestionarios.

### 4.1. Resultados

Al quedar constituido el grupo, la tarea se ha conseguido, con lo que la valoración es muy positiva. El resultado más importante, a nivel de centro, es que el grupo ha sabido encauzar en el currículo una serie



de acciones que se venían realizando desde diferentes campos, dando un sentido más coherente a la estructura y a la forma de actuar.

A nivel personal la satisfacción ha sido inconmensurable y enriquecedora, todos se han sentido necesarios y útiles y se han creado lazos de verdadera amistad. Han comprendido lo importante que es ayudar a los demás y que dando somos felices. Que podemos pasar sin tener muchas cosas que creemos imprescindibles y han conocido que la vida no es igual para todos.

Han conseguido que con su ayuda algunas personas pasen de la tristeza a la alegría, de la duda a la seguridad, de la oscuridad a la luz, de la desesperación a la esperanza, de estar escondido a salir a trabajar por la comunidad, de la debilidad a la fortaleza. Han experimentado con la colaboración contribuyendo a hacer un mundo mejor.

No obstante, los verdaderos resultados, han sido más impactantes a lo largo de este curso y seguirán siendo en los cursos sucesivos porque el grupo ya forma parte de nuestra organización y de nuestros sentimientos.

#### 4.2. Puntos fuertes y oportunidades

*Esta experiencia como tarea humanitaria:*

En cada persona: La engrandece. Aumenta su autoestima.

Nos aparta del egoísmo. Alienta el esfuerzo y la colaboración.

En el centro: Facilita el trabajo cooperativo. Nos une e integra a todos.

Nos guía un sentimiento común.

En la comunidad: Se siente que la escuela forma parte de ella.

La escuela se abre al exterior y da entrada a otras realidades.

Se toma conciencia de la realidad que vivimos.

*Esta experiencia como aprendizaje:*

En cada persona: Fomenta la creatividad, la ilusión por aprender y la motivación. Favorece la formación integral, que busca el desarrollo intelectual y humano. Descubre el placer de aprender y valora el esfuerzo como una estrategia rentable.

En el centro: Da coherencia al sistema educativo. Es una estrategia de aprendizaje natural, sencilla y muy eficaz. Consigue la optimización de los recursos personales e intelectuales. El espíritu de equipo, la atención y concentración, el respeto, la solidaridad, encuentran en estas actividades el cauce ideal para su desarrollo. Favorece que el proceso de aprendizaje se dé en un marco de desarrollo afectivo y de construcción de la personalidad.

En la comunidad: Facilita la comprensión de que el orden ha de basarse en el respeto y la confianza. El espíritu de equipo, la atención y concentración, el respeto, la solidaridad, encuentran en estas actividades el cauce ideal para su desarrollo.

#### 4.3. Puntos débiles, obstáculos

Reconocer las carencias y dificultades de otros e intervenir sin causar daño, puede ser complicado, a veces, pero lo es mucho más conocernos a nosotros mismos, aceptarnos, darnos a conocer a los demás y mostrar nuestras dudas, necesidades y carencias. El principal obstáculo fue la redacción del manual y la organización del grupo, pues los profesores decidimos intervenir lo menos posible, solo cuando veíamos frenada la actividad porque surgía alguna dificultad.



#### 4.4. Aspectos innovadores

Organización polivalente del centro.

Autogestión del alumnado.

Ampliación de los límites del ámbito escolar.

Es una auténtica lección de vida.

Mueve sentimientos y provoca emociones.

### 5. Colaboraciones

- ✧ AMPA y Comisión de Familias. - Un grupo de ex-alumnos.
- ✧ Los centros de mayores de la localidad “Las Acacias” y “La Alameda”.
- ✧ Ayuntamiento. - Cruz Roja internacional. - “Selva y desarrollo”.
- ✧ “Guadaacoge”. - Comercio justo. - Cáritas.

### 6. Perspectivas de futuro

En el presente curso 2011, Año Europeo del Voluntariado, la experiencia, integrada ya en el currículo está generando una serie de actuaciones que dan continuidad a la tarea iniciada y coherencia al trabajo realizado, que no puede verse paralizado ya que constituye una forma de ser y actuar, no solo a nivel escolar, sino en la vida cotidiana.

Ha promovido las siguientes iniciativas:

- ✧ Intercambio de experiencias y buenas prácticas.
- ✧ Emprendimiento de estudios e investigaciones y difusión de sus resultados.
- ✧ Conferencias y eventos para promover el debate e incrementar la conciencia.
- ✧ Campañas de información y promoción para difundir los mensajes fundamentales.





CEIP JULIO PINTO

QUERIDA NICARAGUA

MYRIAM BEGOÑA RODRÍGUEZ CRESPO, PILAR MURUZABAL ACÍN.

CEIP "JULIO PINTO" – TRES CANTOS - MADRID

PRIMARIA





## 1. Breve resumen de la experiencia

El proyecto “Querida Nicaragua” se basa en el contacto solidario entre la escuela de San Ignacio de Loyola, en Tola (Nicaragua) y el CEIP Julio pinto en Tres Cantos. Los alumnos de las diferentes escuelas se escriben cartas y dan a conocer mutuamente sus respectivos países, experiencias, formas de vida... Además, en nuestro centro, la maestra encargada del proyecto visita mensualmente cada una de las clases participantes y les da una “sesión nica”, es decir, explica algo sobre Nicaragua, da a conocer la belleza y cultura de esta maravillosa nación a los alumnos, así como las carencias y dificultades que como país en desarrollo está sufriendo.

## 2. Identificación

### 2.1. Datos identificativos del centro

Tres Cantos es un municipio situado en el norte de Madrid. Es una localidad joven, al igual que su población. El nivel de vida de los tricantinos, medido por su renta per cápita, es medio alto. El porcentaje de población inmigrante es bajo, aunque en progresivo aumento. Tres Cantos es una ciudad integral, autosuficiente y equilibrada, en la que se puede vivir, trabajar y disfrutar con una buena calidad de vida.

El CEIP Julio Pinto Gómez es un colegio público de educación infantil y primaria, dependiente de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid. Recientemente ha cambiado su nombre por el de CEIP *Carmen Hernández Guarch*, en memoria a la que fuera su Directora desde 1999 y que falleció el curso pasado a causa de una grave enfermedad. Un equipo de treinta y tres maestros imparten dos etapas educativas: educación infantil, desde los tres años, y enseñanza primaria hasta los doce. Hay dieciocho aulas funcionando con una media de veinticinco alumnos.

El colegio es uno de los diez centros de la Comunidad de Madrid que, desde 1996, por un Convenio firmado entre el MEC y el British Council, ofrece a alumnos, desde los tres años, una enseñanza en la que la lengua inglesa tiene una importancia muy destacada.

Deseamos para el alumnado una educación participativa, integradora y solidaria, para que sean adultos responsables, capaces de vivir y servir en una sociedad cada día con más demandas de todo tipo y más exigente con todos. Para ello, desde el centro educativo los maestros nos esforzamos, con la colaboración de las familias, en conseguir el desarrollo integral de los hijos que nos han confiado.





## 2.2. Antecedentes, punto de partida

En el verano de 2007 una maestra del centro participó en un campo de trabajo en el Municipio de Tola, Nicaragua. Allí visitó el centro escolar San Ignacio de Loyola, en la Comunidad con el mismo nombre, en varias ocasiones y estableció una buena relación con una de sus maestras, Juana Mairena. Juntas planearon la posibilidad de que nuestros alumnos se comunicaran a través de cartas y establecer así una hermandad entre escuelas.

A su regreso, presentó en proyecto en la claustro de profesores, que aceptó ilusionado la propuesta. Apenas iniciado ese curso escolar, el AMPA manifestó su interés en colaborar, por lo que se ha convertido en un proyecto en el que toda la comunidad escolar participa.

Son ya cuatro los años que llevamos con este práctica, que se ha ido afianzando y consolidando gracias a la participación de todos. El proyecto también ha ido madurando a través de estos años, y lo que empezó como un acercamiento de centro a centro, se ha convertido en todo un programa de Educación para el Desarrollo, en el que nuestros alumnos conocen de primera mano las diferencias Norte-Sur, los Derechos Humanos, los Objetivos del Milenio... y se les prepara para que sean protagonistas del cambio necesario en nuestra sociedad para alcanzar un mundo más justo.

## 3. Descripción de la Buena Práctica

### 3.1. Niveles educativos destinatarios

- ✧ Principalmente, alumnos de 2º y 3º ciclo de primaria, aunque también han participado en este proyecto el 1º ciclo e Infantil 5 años.
- ✧ La Comunidad Educativa en general, tanto familias de alumnos como el claustro de profesores.

## 3.2. Objetivos

Los objetivos generales perseguidos con este proyecto para el curso escolar 2010-11 han sido:

- ✧ Concienciar a los alumnos de las diferentes realidades existentes en el mundo y crear una comunidad educativa solidaria con los menos afortunados.
- ✧ Dar a conocer los Derechos del Niño, la Realidad Norte-Sur y, más concretamente, la situación de Nicaragua como país en desarrollo a través de los Objetivos del Milenio.
- ✧ Contribuir a mejorar la calidad de la educación en nuestra escuela hermana en Nicaragua y con ello favorecer el futuro desarrollo de toda la Comunidad de San Ignacio de Loyola.

### OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✧ Mantener la correspondencia solidaria con un centro escolar en Nicaragua.
- ✧ Aprender sobre las particularidades de Nicaragua.
- ✧ Dar a conocer nuestro entorno, costumbres y características.
- ✧ Valorar de forma crítica nuestra forma de vida privilegiada.
- ✧ Respetar y apreciar la diversidad cultural.

### 3.3. Marco Pedagógico

La Ley Orgánica 2/2006, de tres de mayo, de Educación establece el marco pedagógico en el que se debe enmarcar la educación en nuestro país. Así, en su preámbulo, podemos leer:

- ✧ “Para la sociedad, la educación es el medio de transmitir y, al mismo tiempo, de renovar la cultura y el acervo de conocimientos y valores



que la sustentan, de extraer las máximas posibilidades de sus fuentes de riqueza, de fomentar la convivencia democrática y el respeto a las diferencias individuales, de promover la solidaridad y evitar la discriminación, con el objetivo fundamental de lograr la necesaria cohesión social”.

Entre sus principios y fines encontramos:

c) La transmisión y puesta en práctica de valores que favorezcan la libertad personal, la responsabilidad, la ciudadanía democrática, la solidaridad, la tolerancia, la igualdad, el respeto y la justicia, así como que ayuden a superar cualquier tipo de discriminación.

e) La formación para la paz, el respeto a los derechos humanos, la vida en común, la cohesión social, la cooperación y solidaridad entre los pueblos así como la adquisición de valores que propicien el respeto hacia los seres vivos y el medio ambiente, en particular al valor de los espacios forestales y el desarrollo sostenible.

k) La preparación para el ejercicio de la ciudadanía y para la participación activa en la vida económica, social y cultural, con actitud crítica y responsable y con capacidad de adaptación a las situaciones cambiantes de la sociedad del conocimiento.

Algunos de los objetivos de la Educación Primaria son:

a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.

d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mu-

jes y la no discriminación de personas con discapacidad.

Nuestra ley de educación pone un especial énfasis en la educación ética y ciudadana, así como en el respeto a los demás, la igualdad entre hombres y mujeres (perspectiva de género), el conocimiento crítico de la realidad, las relaciones entre culturas, los Derechos Humanos, el medio ambiente, la cooperación, la solidaridad... La Educación para el Desarrollo marca la dirección para trabajar y lograr los objetivos que se plantean en la LOE, y es a través de ella que podemos lograr la formación de futuros jóvenes comprometidos con la transformación social.

#### 3.4. Metodología

Se realiza una *sesión nica* al mes para cada uno de los cursos participantes. Estas sesiones varían desde la metodología expositiva, hasta la activa y participativa, depende de la actividad a realizar. Pero siempre se ha tratado que cada una de ellas supusiera un aprendizaje significativo para los alumnos y que éstos fueran capaces de valorar el nuevo aprendizaje de forma crítica.

Hay que mencionar también que este proyecto se basa principalmente en el conocimiento de la situación real de un país del Sur como es Nicaragua, y que nuestros niños reciben esa información de primera mano, no sólo a través de la experiencia personal de la maestra implicada en el proyecto; sino también de los propios niños nicaragüenses a través de sus cartas. Este hecho acerca contextos, los hace más palpables y reales, son los alumnos los principales protagonistas y, al existir reciprocidad, se dan cuenta de la veracidad de todo lo que van conociendo.

#### 3.5. Principales contenidos y competencias

- ✧ Nicaragua.
- ✧ Objetivos del Milenio (ODM):



- ❖ Objetivo 1: Erradicar la pobreza extrema y el hambre.
- ❖ Objetivo 2: Lograr la enseñanza primaria universal.
- ❖ Objetivo 3: Promover la igualdad entre los géneros y la autonomía de la mujer.
- ❖ Objetivo 4: Reducir la mortalidad infantil.
- ❖ Objetivo 5: Mejorar la salud materna.
- ❖ Objetivo 6: Combatir el VIH/SIDA, el paludismo y otras enfermedades.
- ❖ Objetivo 7: Garantizar la sostenibilidad del medio ambiente.
- ❖ Objetivo 8: Fomentar una asociación mundial para el desarrollo.

### 3.6. Líneas transversales

Los ODM incluyen un amplio abanico de temas: derechos humanos, derechos del niño, género, salud, medio ambiente, principios y valores, sociedad, cultura...

Cualquier contenido de este tipo no es posible sin la transversalidad. Se educa en cada materia, desde las instrumentales, como la lengua y las matemáticas; hasta conocimiento del medio y educación física. No hay que olvidar que al tratarse de un colegio bilingüe, existen áreas que se dan en el segundo idioma (Inglés). También en Literacy, Art o Science se han trabajado estos temas.

Igualmente se educa fuera del contexto escolar, en las familias. Dado que en el proyecto estamos todos implicados, no sería coherente de otra manera.

### 3.7. Principales actividades

#### SESIONES NICA:

##### **Octubre: ODM 1**

1. Dinámica: “Reparto Norte-Sur”. Cinco voluntarios fueron seleccionados para representar a cinco países del Norte (España, Alemania, Francia, Reino Unido y EEUU). El resto de los alumnos fue-

ron arrinconados en una esquina del aula, pidiéndoles que no podían salir del espacio acotado. Los cinco países del Norte se situaron “a sus anchas” en el espacio libre del aula, ocupando todo el espacio que quisieran, donde y como quisieran.

A continuación, se les entregó a estos cinco países un puñado de comida (caramelos que simulaban frutas) para que comieran y lo disfrutaran. En cambio, al grupo de alumnos que representaban a los países del Sur se les dio tan solo unos pocos caramelos a repartir entre todos.

Durante y después de la dinámica se les planteaba a los alumnos preguntas de este tipo: ¿Cómo os sentís, países del Norte? ¿Cómo os sentís, países del Sur? ¿Os parece justo el reparto? ¿Tenéis suficiente comida para todos?...

2. Entrega de cartas de los alumnos de la escuela de San Ignacio de Loyola, Nicaragua

##### **Noviembre: ODM 2**

1. Visionado del video-documental “Antes de crecer” sobre el trabajo infantil en Bangla Desh (Intervida).
2. Role play: se hicieron varios grupos y se les entregó los supuestos que se relatan a continuación. Los niños debían preparar una pequeña representación.

Supuesto 1: Imaginar cómo sería un día si no fueses a la escuela porque tienes que trabajar y además la escuela está muy alejada de tu casa.

Supuesto 2: Imaginar cómo sería un día si no fueses a la escuela porque eres mujer y tus padres no ven la necesidad de que asistas a ella.

Supuesto 3: Imaginar cómo sería un día si no fueses a la escuela porque eres mujer y has de cuidar de tus hermanos pequeños: darles comida, lavar su ropa... pero tienes un hermano varón dos años más pequeño que tú y él si va a la escuela.



Supuesto 4: Imaginar cómo sería un día si fueses varón y tuvieras una hermana, y a ti te dejaran ir a la escuela y a ella no, por ser mujer.

Supuesto 5: Imaginar cómo sería un día si no fueses a la escuela porque estás enfermo y no puedes ir al médico porque vive muy lejos, ni puedes tomar medicinas porque son muy caras y tu familia no puede comprarlas.

#### **Diciembre: ODM 5**

La idea de relacionar este objetivo con la Navidad es hacer ver a los niños que Jesús no nació en un hospital ni María tuvo atención médica, como muchas mujeres hoy en día en diferentes partes del mundo.

1. Representación, por parte de 4ºA, de la obra de teatro “Ser madre en Nicaragua” (inventada y escrita por una de las maestras) en el festival de Navidad del colegio.

2. Bailaron la canción “Téngame comadre al niño” del cantante nicaragüense Carlos Enrique Mejía, también durante el festival de Navidad.

#### **Enero- Febrero: ODM 4 y 6**

La idea fue relacionar estos objetivos con el día de la Paz, explicarles que las principales causas de mortalidad infantil en muchos países en desarrollo son las guerras (niños soldado) y enfermedades como malnutrición, gripe, paludismo...

Actividad 1, relacionada con la primera causa de mortalidad infantil en países en desarrollo: Las catástrofes naturales.

Lectura del cuento “El pueblo que se quedó sin niños”, de la colección Los Derechos del niño, 1978, Ed. Altea.

Actividad 2, relacionada con la segunda causa de mortalidad infantil en países en desarrollo: las enfermedades.

Visualización del video “Verde”, del libro “Nicaragua es un país de colores”. En él se ve como un niño nicaragüense está enfermo y su madre le lleva al centro de salud de su localidad.

Actividad 3, relacionada con la tercera causa de mor-

alidad infantil en el mundo: las guerras.

Se les entregó el dibujo de un casco de soldado y se les pidió que lo decoraran con motivos de Paz, que transformaran este símbolo de guerra en un símbolo de paz.



#### **Marzo: ODM 3**

Actividad “La habitación”: se divide a la clase en pequeños grupos de chicos y chicas (no mixtos) y a cada grupo se les entrega la ficha de una habitación desordenada. Deben decidir qué tareas ha de realizar el niño (Pancho) y cuáles la niña (Juanita): coser la cortina, cambiar la bombilla, fregar los vasos, hacer la cama, arreglar el enchufe, pegar el objeto roto...

Puesta en común. Se observa que sigue habiendo prejuicios y estereotipos sobre las tareas que deben realizar los hombres y las mujeres.

Se relata la historia de la heroína nicaragüense “Rafaela Herrera”, con la intención de hacerles ver que muchas mujeres, a lo largo de la historia, han luchado por los derechos de la mujer.

Actividad Mafalda: se le hace entrega a cada niño



una copia de la tira de Mafalda en la que, a lo largo de cuatro viñetas, la niña visualiza la función de la mujer en diferentes épocas. Se comenta cada imagen y el pensamiento final de Mafalda: “Claro... Lo malo es que la mujer en vez de jugar un papel ha jugado un trapo en la historia de la humanidad”.

Posteriormente, en otra viñeta añadida, se les pide a los alumnos que dibujen a la mujer de hoy en día que podría imaginar este personaje.

#### **Abril: ODM 7**

En uno de los talleres realizados con motivo del día del libro se hicieron las siguientes actividades:

– Leyenda nicaragüense “El camino y los pinos de Nikiniki” que relata, de forma fantástica, el origen del río Coco.

– Se les enseñó a los alumnos imágenes de diferentes espacios naturales de Nicaragua: el volcán Momotombo, la playa de Chacocente, el árbol del Madroño, la flor nacional llamada Sacuanjoche y la laguna de Apoyo; y se les explicó un poco su ubicación, importancia e historia.

– Se hicieron cinco grupos. A cada uno se les entregó la fotografía de uno de esos espacios naturales de Nicaragua junto con una tarjeta informativa y se les pidió que inventasen una leyenda sobre su origen.

#### **Mayo: ODM 8**

La *sesión nica* fue el propio **Festival por Nicaragua** Por tercer año consecutivo, al AMPA del centro organizó un festival para recaudar fondos para nuestra escuela hermana “San Ignacio de Loyola”.

Es un día en que toda la Comunidad educativa nos reunimos y realizamos actividades juntos, disfrutamos con esta convivencia sin otro fin que la de ayudar a la escuela de Nicaragua.

#### ACTIVIDADES CON LA ESCUELA “SAN IGNACIO DE LOYOLA”:

Cartas desde San Ignacio: 1º y 2º trimestre.

Cartas desde el CEIP Julio Pinto: en Diciembre y Junio.

Donaciones económicas: en diciembre viene siendo tradición que el AMPA done el dinero del premio del concurso de tarjetas de Navidad para enviarlo a Nicaragua. Los niños que han ganado el concurso, en lugar de un regalo, reciben un diploma que les reconoce como ganadores y solidarios.

Este dinero les sirve en San Ignacio para comprar el material escolar (cuadernos, lápices, carteras, zapatos, uniformes...) para los niños más pobres de la Comunidad (y otras aldeañas) y, de este modo, puedan comenzar el siguiente curso escolar (que se inicia a finales de enero) con todo lo necesario.



También se realiza otro envío de dinero a final de curso, la recaudación conseguida en el “Festival por Nicaragua”, que se lleva a cabo en mayo.

#### ACTIVIDADES DEL AMPA:

Objetivo 1: Cuenta cuentos – Títeres



Objetivo 2: Concurso Literario

Objetivo 3: Títeres “La flor del Tamarindo”

Objetivo 4 y 6: Cuenta cuentos “Armado hasta los dientes”

Objetivo 5: Concurso de tarjetas de Navidad

Objetivo 7: Arboreto.

Objetivo 8: **Festival por Nicaragua.**

Un año más, el AMPA del CEIP Julio Pinto Gómez, celebró, en colaboración con la dirección del centro, una fiesta solidaria cuyos objetivos fundamentales son:

- ✧ Dar a conocer a toda la comunidad escolar el proyecto que a lo largo del año se desarrolla en las aulas.
- ✧ Promocionar el trabajo cooperativo y los valores solidarios en una jornada festiva.
- ✧ Recaudar fondos para enviarlos al colegio San Ignacio de Loyola.

Actividades realizadas:

- ✧ Mercadillo solidario, con donaciones por parte

de toda la comunidad escolar de libros, ropa, juguetes... en buen estado para venderlos a un precio simbólico. (Foto Festival)

- ✧ Gymkana: Para participar había que adquirir un carné al precio de 2 €. Según se vayan superando las pruebas previstas (no hace falta ganar, solo participar), el carné se irá sellando. Completado éste con seis sellos correspondientes a seis pruebas distintas, el carné será válido para participar en la rifa al final de la fiesta.
- ✧ La Cantina, donde se venden, también por un precio simbólico, bizcochos, galletas, pasteles... hechos por profesores y/o familias; así como bebidas, sportchuches, patata fritas... donados por diferentes empresas.
- ✧ Taller para pintar camisetas.
- ✧ Exhibición patinaje.
- ✧ Karaoke.
- ✧ Taller de circo
- ✧ Exhibición canina.
- ✧ Homenaje a Carmen Hernández. En memoria de nuestra querida directora, desaparecida este curso, plantamos un rosal que llevará su nombre en el arboreto del colegio.
- ✧ Rifa solidaria: se rifan regalos comprados a cargo del presupuesto de la fiesta y otras donaciones de particulares, empresas y entidades locales (cámara de fotos, I Pods, Nintendo, tienda de campaña, lotes de papelería, balones, prendas deportivas...)
- ✧ Hubo una recaudación de 1500€, que se envió a Nicaragua en septiembre.

### 3.8. Participantes

Maestra encargada del proyecto.

Claustro del CEIP Julio Pinto Gómez.

Asociación de Madres y Padres del centro.

Alumnos y alumnas, principalmente de 3º a 6º de





primaria; aunque también ha habido colaboración del resto del alumnado.

Familias de los alumnos.

Maestros y alumnado del colegio “San Ignacio de Loyola”, en Tola, Nicaragua; así como sus familias.

### 3.9. Temporalización para el curso 2010-11:

ODM 1, a relacionar con el día de la Lucha contra la pobreza (17 de octubre): *sesión nica* realizada la semana del 18 al 22 de octubre.

ODM 2, a relacionar con el día de los Derechos del niño (20 de noviembre): *sesión nica* realizada la semana del 15 al 19 de noviembre.

ODM 5, a relacionar con la Navidad (25 de diciembre): realizado el 23 de diciembre.

ODM 4 y 6, a relacionar con el Día de la Paz (30 de enero): *sesión nica* realizada la semana del 24 al 28 de enero.

ODM 3, a relacionar con el Día de la mujer (8 de marzo): *sesión nica* realizada la semana del 7 al 11 de marzo.

ODM 7, a relacionar con el Día de la Tierra (22 de abril) y el Día del Libro (23 de abril): *sesión nica* realizada la semana del 11 al 15 de abril (ambos días solidarios coincidían con las vacaciones de Semana Santa).

ODM 8, celebrado el día 28 de mayo.

## 4. Evaluación

### 4.1. Resultados

El mejor indicador del éxito del proyecto es que este es el cuarto año consecutivo que se lleva a cabo. Año tras año se valoran sus resultados como muy positivos para nuestros alumnos, ya que les supone un aprendizaje no solo sobre la realidad nicaragüense, sino también se les concienca y sensibiliza sobre la situación de injusticia y desigualdad entre

países del Norte (como España) y países del Sur (como Nicaragua).

### 4.2. Puntos fuertes y oportunidades

- ✧ Es el cuarto año del proyecto y la intención es que continúe a largo plazo.
- ✧ La implicación, cada vez mayor, de toda la comunidad educativa: dirección del centro, profesores de otros niveles, padres a través del AMPA...
- ✧ Contacto real con la escuela de Nicaragua a través cartas, fotos, videos...
- ✧ Se ha podido ver, año tras año, las mejoras realizadas en el colegio San Ignacio de Loyola de Nicaragua, gracias a las aportaciones del proyecto.
- ✧ Ser uno de los ganadores del premio “Vicente Ferrer”, en su tercera edición.

### 4.3. Puntos débiles, obstáculos

- ✧ La cantidad de tiempo que se necesita, sobre todo para la preparación de los materiales.
- ✧ Falta de formación del resto del profesorado, que si bien siempre están dispuestos a ayudar y abrirte las puertas de su aula, es poco su conocimiento sobre la educación para el desarrollo.

### 4.4. Aspectos innovadores

- ✧ La base que estamos cultivando en nuestros alumnos, para que se conviertan, en un futuro, en agentes del cambio social.
- ✧ Inclusión de las actividades del proyecto dentro de las programaciones de aula.
- ✧ Los contenidos que se explican y aprenden tienen su mejor modelo en la realidad de Nicaragua y de la Comunidad con la que estamos hermanados. Esta cercanía facilita la comprensión y adquisición de estos conceptos.
- ✧ No sólo se conocen las diferencias entre países del Norte y del Sur. También se conoce un



país como Nicaragua, su cultura, su belleza natural, sus costumbres, sus gentes... y se aprende a valorarlo y respetarlo.

## **5. Colaboraciones**

Claustro de profesores del CEIP Julio Pinto Gómez.

AMPA del centro.

Familias de los alumnos y alumnas.

Escuela San Ignacio de Loyola, en Tola, Nicaragua, junto con toda su comunidad escolar.

## **6. Perspectivas de futuro**

Como ya hemos destacado, este es el cuarto año en que se lleva a cabo el proyecto y nuestra intención es continuar. Desde que se inició, se planteó como un proyecto a largo plazo, y hemos podido comprobar como año tras año se ha ido consolidando hasta convertirse en un referente de nuestro centro.

El proyecto también ha ido madurando, y lo que se inició como un sencillo intercambio entre dos países, se ha convertido en un verdadero plan de Educación para el Desarrollo. Poco a poco, se han ido introduciendo nuevos contenidos, cada año las actividades variaban en función de las demandas del proyecto, y sociales también; pues los niños son cada vez más sensibles a estos temas y los perciben en la realidad diaria a través de los medios de comunicación, potente fuente de información hoy en día.

Por todo ello, es nuestra intención continuar con el proyecto a largo plazo, y lo iremos adaptando a la realidad social del momento, pero sin olvidar nuestras raíces y teniendo siempre como referente a nuestra “Querida Nicaragua”.



CEIP LA PAZ

COMUNIDADES DE APRENDIZAJE

ROSA MARIA MARTÍNEZ SORIANO, INMACULADA GONZÁLEZ QUINTANILLA.

CEIP "LA PAZ" – ALBACETE - ALBACETE

PRIMARIA

**COMUNIDAD DE APRENDIZAJE (CEIP-SES)**  
**"LA PAZ"**  
**CASTILLA LA MANCHA – ALBACETE**

Castilla-La Mancha



## 1. Breve resumen de la experiencia

*“Una comunidad de aprendizaje es un proyecto de transformación social y cultural de un centro educativo y de su entorno para conseguir una Sociedad de la Información para todos y todas las personas, basada en el aprendizaje dialógico, mediante una educación participativa de la comunidad, que se concreta en todos sus espacios, incluida el aula. Siendo el objetivo prioritario mejorar los aprendizajes de los niños y niñas de la escuela.” (Valls, 2000)*

Para poner en práctica el proyecto hay que transformar el contexto. Todas las personas adultas que se relacionan con el alumnado deben participar en esa transformación. Todos esos colectivos y personas hemos de llegar a un compromiso que incluso se concrete en la firma de un contrato de aprendizaje. Para ello, hemos de cambiar la forma de pensar centrándonos en promover el diálogo.

Un proceso de este tipo exige una formación que se adecue a las actuales teorías sociales y educativas, es decir, que esté abierta a todas las personas adultas que se relacionan con el alumnado.

“Con estos procesos se logra un importante incremento del aprendizaje instrumental y dialógico, de la competencia y de la solidaridad”. (Ramón Flecha). Las **actuaciones de éxito** son una manera de llevar a cabo la educación de nuestros niños y nuestras niñas. Consiguiendo con ello los objetivos que los formarán como personas capacitadas, abriéndose un futuro laboral y social.

Las actuaciones de éxito más importantes son:

- ✧ Aprendizaje dialógico.
- ✧ Tertulias dialógicas.
- ✧ Participación de las familias en el ámbito social y escolar.
- ✧ Grupos interactivos.
- ✧ Comisiones mixtas.
- ✧ Voluntariado.

## 2. Identificación

### 2.1. Datos identificativos del centro

El colegio “LA PAZ” que está situado en el barrio de La Milagrosa de Albacete, un barrio desfavorecido a las afueras de la ciudad, en una zona de exclusión. Cuenta con un total de 2.385 habitantes. Es un barrio muy joven y masculinizado. Su media de edad es de 26 años y su tasa de feminidad es de 88,8 mujeres por cada 100 hombres. En el barrio conviven tres grupos de población altamente desfavorecida. Más o menos, la mitad de la población es paya, un tercio de la población de etnia gitana y el resto es población extranjera.

El perfil socioeconómico de la población del barrio es altamente desfavorecido. El 92,17% es analfabeta, o no tiene estudios o sólo cuenta con estudios primarios y entre los menores, el fracaso escolar y el abandono de los estudios es muy alto. El 40,2% de toda la población activa se encuentra desempleada y sobrevive de la chatarra, la venta ambulante, ingresos de inserción y el empleo social. Hay un importante problema de droga en el barrio; no sólo existe un alto consumo, sino que el barrio es reconocido como centro de distribución y tráfico de las mismas.

El barrio se compone de 600 viviendas de protección oficial, construidas en los años 80 y de propiedad municipal. En la actualidad se alquilan a bajo precio (entre 35 y 50 euros). Existe una lista de espera. A pesar del bajo alquiler, a veces se producen desahucios por problemas en los pagos. El estado de los edificios es muy deficiente. Las calles presentan alteraciones importantes, muchas de ellas tienen mal el asfalto, las aceras están mal, etc. También existen muchos problemas de limpieza. En las calles y en los edificios hay gran cantidad de basura, de todo tipo. El mobiliario urbano existente está prácticamente destrozado, o se encuentra en malas condiciones.



Todo el comercio se agota en un supermercado, un bar y una panadería. Hay, un gran centro cultural además, un Centro Social. Dentro del barrio se encuentra una plaza interior pero con escaso equipamiento lúdico, ninguna zona verde dentro del barrio. Todo esto se intenta solucionar con el proyecto URBANITAS que persigue reorganizar e integrar los barrios de La Estrella y La Milagrosa en la ciudad.

## 2.2. Antecedentes, punto de partida

Ante una situación extrema que llegó a los medios de comunicación como el cierre del antiguo colegio (San Juan), en el que se detectaban graves problemas y necesidades:

- ✧ Barrio aislado del casco urbano.
- ✧ Familias desfavorecidas y minorías étnicas con pocos recursos.
- ✧ Reducción matrícula (trasvase a otros centros).
- ✧ 40 % absentismo.
- ✧ Fracaso escolar y abandono prematuro.
- ✧ Escasa presencia de familiares y entidades.

Se une toda la comunidad educativa de barrio y con apoyo directo y promovido por la administración se apuesta por un nuevo centro, con profesionales que voluntariamente están implicados con el proyecto. El colegio Público La Paz empezó a funcionar en el curso 2006/2007 ocupando un edificio del colegio San Juan, construido en los años 80. Desde que es colegio La Paz se ha beneficiado de bastantes mejoras arquitectónicas y materiales en gran parte de las instalaciones. Esta ubicado en la calle Francisco Belmonte, nº 1, dentro del Barrio La Milagrosa. Cuenta con tres unidades de Educación Infantil, seis unidades de Educación Primaria y cuatro de Secundaria y este curso empiezan 2 aulas de Educación de Adultos. Todos compartimos todas las instalaciones. La Asociación de familiares se creó en Enero de 2008 con motivo de la colaboración con el proyecto de Comunidades de Aprendizaje.

Todos sabemos que es un centro complejo y diferente y la forma de trabajar también tiene que serlo. Las maestras y maestros a los que consideramos compañeras y compañeros son excelentes profesionales comprometidos que sólo intentan hacer su trabajo lo mejor posible y juntos conseguiremos ver los frutos que a largo plazo esperamos. Ya estamos recogiendo parte de la cosecha, pero somos ambiciosos y nuestro objetivo es ver a nuestros hijos incluidos con “normalidad” en esta sociedad.

## 3. Descripción de la buena práctica

### 3.1. Niveles educativos destinatarios

Toda la comunidad escolar antes descrita

### 3.2. Objetivos

El objetivo general y principal del proyecto es **lograr una educación de calidad por medio del diálogo y la participación conjunta de toda la comunidad.**

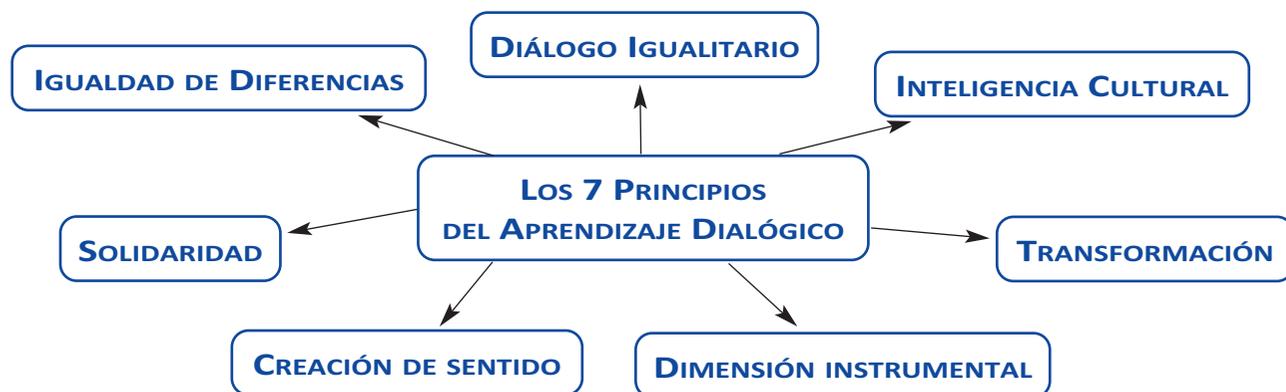
Los objetivos de esta práctica educativa están basados en la filosofía de los principios pedagógicos y organizativos de la Comunidad de Aprendizaje.

### 3.3. Marco Pedagógico

Los principios pedagógicos y organizativos que fundamentan este Colegio así como nuestra asociación son los, siempre presentes, siete principios de aprendizaje dialógico: (ver cuadro página siguiente).

### 3.4. Metodología

En definitiva, la metodología que el colegio sigue son las prácticas de éxito escolar que propone Comunidades de Aprendizaje que contribuyen a superar el fracaso escolar muy extendido en nuestro barrio y



en las que nosotros y nosotras, junto con los voluntarios y las voluntarias, colaboramos para ello, Entre otras estas prácticas de éxito se traducen en las actividades que comentaremos posteriormente. Para favorecer el aprendizaje hemos considerado principalmente los siguientes aspectos metodológicos:

- ✧ El constructivismo.
- ✧ La participación activa.
- ✧ La experimentación.
- ✧ La globalización.
- ✧ La perspectiva de género.
- ✧ La reflexión-acción.
- ✧ La conjugación de trabajo individual con trabajo grupal y trabajo colectivo.

El desarrollo de estos principios metodológicos será posible en tanto en cuanto se fomente un clima de confianza, respeto y diálogo donde se promueva la reflexión, se facilite el contraste de opiniones y se creen espacios donde todos y todas puedan expresarse libremente.

### 3.5. Principales contenidos y competencias

Desde el punto de vista de la reflexión sobre la Educación para el Desarrollo Comunidades de Aprendizaje, constituye una propuesta para superar desigualdades, recoge la perspectiva de la Educación

Crítica próxima a la tradición desarrollada por Freire y Habermas.

El modelo teórico que guía la experiencia en la actualidad aparece formando parte del proyecto INCLUD-ED (*Strategies for Inclusion and Social Cohesion in Europe from Education*) coordinado por CREA y que persigue investigar “las estrategias educativas que contribuyen a superar las desigualdades y que fomentan la cohesión social, y las estrategias educativas que generan exclusión social, centrándose especialmente en los grupos vulnerables y marginalizados. Europa necesita identificar las estrategias que a su vez utilizarán las personas encargadas del diseño de políticas, las personas al cargo de la gestión educativa, el profesorado, el alumnado y las familias, y que contribuyan a elaborar nuevas políticas que permitan cumplir los objetivos de Lisboa. INCLUD-ED se centrará en el estudio de las interacciones entre los sistemas educativos, los agentes y las políticas, hasta el nivel obligatorio (infantil, primaria, secundaria) y los programas de formación profesional”

([www.ub.es/includ-ed/es/about.htm](http://www.ub.es/includ-ed/es/about.htm)).

Por supuesto, la ECD puede recoger ideas y estrategias bien interesantes de las Comunidades de Aprendizaje: el papel central del aprendizaje dialógico, la participación de la comunidad en la vida del centro, la transformación de prácticas educativas, la actua-



ción en red, la experiencia acumulada a través de años de trabajo, la cooperación entre investigación e innovación, la participación de agentes diversos, etc.

Las competencias se trabajan todas conjuntamente tanto en la programación de aula, de ciclo como en la programación general y a nivel global en todas las actuaciones de éxito establecidas dentro del proyecto de comunidades de aprendizaje y que están desarrolladas en la legislación vigente

### 3.6. Líneas transversales

Los principios metodológicos expuestos (participación activa, globalización, perspectiva de género) van implícitos y se aplican de forma constante en todas las actuaciones de éxito programadas siempre ayudando a estas líneas mediante el uso del lenguaje que defienda la inclusividad y que genere identificación no sexista.

### 3.7. Principales actividades

**ASAMBLEA:** La Asamblea debe ser un lugar donde día a día vamos forjando el grupo-clase, la pertenencia de todos sus miembros al mismo, el estrechamiento de lazos, el desarrollo del compañerismo, la sensación de gustarte tú clase, el ambiente, los gestos, expresiones con los miembros de la misma, etc.

En general nos va a servir para:

- ✧ Marcar las pautas que dirigirán las sesiones dentro del aula y organiza al grupo desde los primeros momentos.
- ✧ Hacer a los alumnos partícipes de su aprendizaje, permitiéndoles tomar decisiones en el momento de la asamblea.
- ✧ Posibilitar que los alumnos desarrollen su competencia lingüística evolucionando desde

argumentaciones simples hacia razonamientos más complejos.

- ✧ Resolver conflictos y modificar conductas desde el grupo, que después deben ser tratadas con los alumnos en cuestión a solas, siendo la regulación de la conducta una función del grupo.
- ✧ Indicar e intuir comportamientos que van a pasar a lo largo del día ya que veremos como viene el alumnado pudiendo prevenir conflictos con diferentes estrategias de aula.
- ✧ Trabajar a nivel de tutoría sobre todo cognitivamente el plan de convivencia del colegio.

Se realiza todos los días, en la primera ½ h. de la mañana en todas las aulas.

**TERTULIAS LITERARIAS DIALÓGICAS:** Consiste en la lectura de un texto dándole un sentido, comprendiendo y profundizando en la interpretaciones que hace la persona de una forma crítica, promoviendo un diálogo igualitario entre todas las personas que comparten el espacio de diálogo sobre la lectura. En cada sesión cada persona participante expone un párrafo que le ha llamado la atención y expresa al resto de personas aquello que le ha suscitado. La idea es que a través del diálogo y las aportaciones de cada miembro se genere un intercambio enriquecedor que construye a su vez nuevos conocimientos. Alguien asume el rol de moderador con la idea de favorecer una participación igualitaria entre todos los miembros dentro del diálogo.

**GRUPOS INTERACTIVOS:** Introducir en el aula todas las interacciones que sean necesarias, facilitando el aprendizaje entre iguales con actividades variadas, con la colaboración/dinamización de más personas adultas, para potenciar los aprendizajes y las habilidades de ayuda y colaboración (valores), y así desarrollar al máximo las capacidades de todo el alumnado, procurando su éxito escolar.



*“La primera vez que se me propuso realizar en el aula grupos interactivos, pensé que quizás no valdría o no tendría conocimientos suficientes para llevar a cabo la tarea. Sin embargo, enseguida comprendí que yo no era la protagonista. Era una colaboradora y me sentí igual que la propia maestra.”*

(Testimonio de una madre).

Cualquiera de las madres y padres que participamos como voluntarias y voluntarios en el colegio La Paz, nos hemos podido sentir de esta forma alguna vez. Los temores reflejados en el testimonio de esta madre no son aislados. Durante demasiado tiempo hasta que llegaron las **Comunidades de Aprendizaje** a nuestro barrio, el estigma de la ignorancia, de la incapacidad, de la desigualdad nos calaba muy adentro. Aún hoy, luchamos contra él y animamos a otras familias a que participen de este maravilloso proyecto, para que puedan conocer por sí mismas la sensación de sentirse útil, de verse capaz, de recoger resultados objetivos, de aprender y de poder enseñar, de sentirse un igual y de fomentar ese respeto en nuestros propios hijos e hijas.

Al participar en **grupos interactivos (G.I.)**, uno/a se siente así. Nunca jamás en las escuelas de antaño hubiera podido concebirse una organización y una metodología semejante. Incluso, nos atreveríamos a decir, que ni siquiera hoy, en muchos colegios de infantil y primaria y en muchos institutos de secundaria, se llegan a poner en práctica estrategias de este tipo, que fomenten tanto la cooperación, la inclusión, la interacción o la trasmisión de valores como la solidaridad. Porque es esto lo que un grupo interactivo pone en marcha en el aula.

Un grupo interactivo en principio debe de partir de una concepción diferente en la gestión de los recursos de un centro, puesto que en una Comunidad de Aprendizaje, el proceso enseñanza-aprendizaje no se entiende como un proceso unidireccional, ni siquiera bidireccional. En una Comunidad de Aprendizaje este proceso es un proceso plural, comunitario, al servicio de todos y todas, y bajo la responsabilidad de todos y todas. Ya no somos sólo los profesionales de la enseñanza quienes planteamos las directrices en el aula, sino que los voluntarios y voluntarias, en la mayoría de los casos familiares, y los propios alumnos y alumnas, son parte destacada en el diálogo del aula. Esa es la transformación, del monólogo al diálogo, de la jerarquía a la igualdad.

En este contexto, es fácil, por tanto, que en el aula, se multipliquen los recursos y se pueda contar con más de un maestro o maestra, una madre, un estudiante universitario en prácticas, un vecino de nuestro barrio o cualquiera que desee aportar su pequeño grano de arena a la comunidad educativa. La organización del aula también es diferente a lo que tradicionalmente se ha puesto en práctica. Los grupos interactivos son primordialmente grupos heterogéneos formados por 4 ó 5 alumnos/as. La heterogeneidad repercute en cualquier aspecto: el género, el origen cultural, los niveles de competencias curriculares (incluso en alumnado con necesi-



dades educativas especiales quienes reciben su enseñanza dentro y nunca fuera del aula), etc. y cuanto más heterogéneo sea el grupo más efectividad en los resultados de las tareas planteadas inicialmente. Dichas tareas son supervisadas o monitorizadas por un responsable en cada uno de los grupos. Por ejemplo, en un aula de 16 niños y niñas, se pueden realizar 4 grupos de 4 alumnos y alumnas cada uno. El tutor o tutora, el maestro o la maestra de apoyo, una madre y un padre voluntarios participamos en la puesta en marcha de las actividades. Incluso en el diseño de las actividades, más de una vez, las maestras y maestros hemos tenido en cuenta ideas o peticiones que los familiares han hecho; un hecho que sin duda redundará en la base del diálogo igualitario que subyace en esta práctica. Las actividades tienen una duración más o menos de 15 o 20 minutos, lo que nos asegura, tanto a profesionales como a familiares, que los niveles de concentración y motivación de nuestros alumnos/as, hijos e hijas sean muy altos. Una vez finalizada una actividad, los niños y niñas rotan a la siguiente mesa donde el maestro/a o voluntario/a les espera con la siguiente tarea. Como se puede apreciar, es una organización diferente pero al mismo tiempo sencilla y dinámica. Sin embargo, el grupo interactivo va más allá de la

simple organización de los recursos, los espacios y el alumnado en el aula; el grupo interactivo incide, de una forma casi emocionante, en el giro metodológico hacia la enseñanza y aprendizaje interactivo e igualitario. Los familiares y los docentes somos testigos de la implicación de nuestros alumnos/as, hijos e hijas en su propio proceso de aprendizaje, y de su capacidad autónoma de interactuar con sus compañeros y compañeras para ayudarse en todo aquello que el otro no comprende. Se hacen más solidarios, están tan motivados e implicados que sin apenas darse cuenta participan activamente tanto mostrando sus conocimientos como ayudando a los demás, respetan al otro, ponen en práctica el trabajo en equipo, observan y aprenden de sus compañeros y compañeras cuando hayan sus propios obstáculos, y sobre todo, actúan de forma autónoma casi sin darse cuenta. Solemos comenzar las actividades con una breve presentación sobre lo que se va a realizar, pero a partir de entonces, pocas veces requieren nuestra ayuda más que la de sus propios compañeros o compañeras. Precisamente, porque a veces, aunque no seamos conscientes de ello, los propios niños y niñas comparten un lenguaje que les permite hallar explicaciones más sencillas entre ellos mismos que las que nosotros o nosotras podemos darles como adultos.

En definitiva, como madres y padres pertenecientes a la Asociación de Familiares del colegio La Paz y como docentes dentro del sistema de Comunidades de Aprendizaje, es una satisfacción muy grata el poder vivir la experiencia de los grupos interactivos en el aula. El trabajo aún así, no deja de ser costoso para todos y todas, sobre todo, en lo referente al gasto económico que el centro debe afrontar para la elaboración diaria de





tareas de este tipo, además del tiempo empleado por las maestras y maestros en la elaboración de las mismas. Aunque muchas veces, los familiares intentemos ayudarles, es difícil coordinar momentos exclusivamente de preparación de material, ya que el profesorado aquí está tan entregado a su labor docente que apenas cuentan con periodos de trabajo personal. Del mismo modo, en muchas ocasiones nos encontramos con el problema de la escasez de materiales para la realización de la tarea; casi siempre se trata de un material muy visual y muy manipulativo, con lo que requiere prepararse con folios de colores, impresiones a color, plastificadora, pinturas, pinceles, cartulinas, etc. Es un coste de material que el colegio afronta solo, puesto que en nuestro barrio la mayoría de las familias no pueden permitirse un gasto constante de este tipo. De cualquiera de las formas, los grupos interactivos se han consolidado en La Paz de tal modo que han impregnado el carácter de este colegio: un carácter

inclusivo y dialógico. Y en nuestros sueños como Comunidad, incluimos el seguir alentando a los profesionales y a las familias a continuar poniendo en práctica este modelo de enseñanza y aprendizaje igualitario durante mucho tiempo.

### 3.8. Participantes

Toda la comunidad escolar en pro del alumnado. Creemos que sólo en la interacción comunicativa, las familias, el profesorado, el barrio y la sociedad pueden construir un proyecto educativo útil. Considerado como una respuesta educativa igualitaria a una sociedad de la información para todos y todas, en las que se parte de que todos los niños y niñas tienen derecho a la mejor educación, tienen capacidades para conseguirla y de que nadie está condenado de antemano a tener una posición educativa y cultural marginal.

### 3.9. Temporalización

| DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES  | FECHA DE INICIO | FECHA DE FINALIZACIÓN |
|---|-----------------|-----------------------|
| 1. Reuniones semanales de la Comisión de Voluntariado con los familiares voluntarios  | SEPTIEMBRE      | JUNIO                 |
| 2. Desarrollo de GRUPOS INTERACTIVOS dentro de las aulas que sirvan como motivación y refuerzo en el aprendizaje de niños/as  | OCTUBRE         | MAYO                  |
| 3. Incorporación de familiares voluntarios para la realización de los GRUPOS INTERACTIVOS   | SEPTIEMBRE      | MAYO                  |
| 4. Desarrollo de una actuación novedosa: formación y actuación de familiares en el funcionamiento de una biblioteca escolar   | SEPTIEMBRE      | NOVIEMBRE             |
| 5. Apertura de biblioteca escolar en los recreos con voluntariado (familiares y comunidad)  | OCTUBRE         | MAYO                  |
| 6. Realización de Tertulias Literarias Dialógicas en las aulas para transformar las situaciones de exclusión.   | ENERO           | MAYO                  |
| 7. Realización de Tertulias Literarias Dialógicas de personas adultas con un nivel básico de educación.   | MARZO           | JUNIO                 |
| 8. Convocatoria de reuniones con las familias para promover las familias lectoras.  | OCTUBRE         | —                     |
| 9. Apertura del centro educativo para que los padres, madres, voluntarios, entidades y comunidad en general participe en el desarrollo del proyecto de Comunidades de Aprendizaje | SEPTIEMBRE      | JUNIO                 |
| 10. Elaborar artículos de voluntariado para su difusión en la comunidad educativa y en la ciudad de Albacete  | SEPTIEMBRE      | JUNIO                 |
| 11. Realizar intervenciones con las familias a través de entrevistas con los padres, visitas a domicilio,... (tutorías activas)   | SEPTIEMBRE      | JUNIO                 |



#### 4. Evaluación

Evaluación será **interdisciplinar** y con la participación de todos los implicados, tanto el propio alumno/a (autoevaluación), como el grupo y el profesorado.

La evaluación se llevará a cabo analizando los resultados mediante un informe en el que se medirán los impactos logrados que nos planteamos en los objetivos.

- Grado de consecución de todas las actuaciones programadas para el curso escolar.
- Eficiencia de los procedimientos implantados para coordinar las actuaciones de colegios, entidades e instituciones.
- Nivel alcanzado (cuantitativo o cualitativo) en la implantación de prácticas de éxito.
- Suficiencia de los resultados académicos alcanzados por el alumnado de los colegios
- Satisfacción alcanzada por la implantación de las actuaciones programadas a partir del PEBEM en todos los sectores implicados.

##### 4.1. Resultados

Con estas actuaciones de éxito hemos logrado satisfactorios resultados:

##### *A NIVEL CURRICULAR:*

En este curso se ha llevado a cabo por segunda vez una evaluación diagnóstico de las competencias básicas queriendo contribuir a favorecer una cultura evaluadora para poder convertirse en punto de partida para la transformación y mejora de los procesos educativos de los centros docentes, siempre al servicio de la equidad social y de la inclusión escolar desde una educación de calidad.

Los resultados han sido positivos comparándolo con la primera evaluación que se hizo. Estamos muy contentos ya que estamos viendo los frutos del trabajo bien hecho.

Deducimos de los resultados que hemos trabajado mucho a nivel emocional, convivencia, control de emociones, sentimientos ... , con lo que para el curso que viene ya sabemos que podemos dedicarnos más al trabajo curricular enriquecido con la ampliación del horario escolar de seis horas lectivas al día.

En el centro hemos realizado 2 tipos de evaluación de competencias, por una parte la evaluación diagnóstica tal y como establece la normativa vigente en 4º de EP y 2º de ESO. Y por otra, a nivel de centro, al finalizar cada ciclo para que nos de una información sobre la evolución de los aprendizajes de nuestro alumnado como resultado de la implementación de las actuaciones de éxito descrita y para, después de analizados los resultados y la comparativa con cursos anteriores, establecer la programación teniendo en cuenta los puntos débiles y fuertes y estableciendo las propuestas de mejora.

Propuestas de Mejora:

Estas pruebas servirán como punto de partida para las programaciones del curso que viene, se entregarán las pruebas a todo el profesorado para que sirvan como reflexión de cómo debemos programar y trabajar, en todos los ciclos.

- Se entregarán a los tutores que lleven los niños, los informes del alumnado, para que el profesorado pueda ir programando las deficiencias individuales en cada competencia.

##### *REDUCCIÓN ABSENTISMO:*

En cuanto a la Sensibilización en la población, hemos conseguido llegar a la mayoría de las familias, hay casos muy graves cuya solución no es la sensibilización sino que son asuntos de intervención familiar, con otras causas más graves que impiden venir al colegio a sus hijos. Por otra parte creemos que hay que seguir con las tutorías activas citando y buscando a los familiares en pro del diálogo. Nos preocupan los pocos casos de infantil por la repercusión que tiene en primaria y por la desventaja curricular que tiene



en comparación de los niños que asisten al colegio. Esta reducción ha sido gracias a la comisión de absentismo formada por entidades, mediadores, trabajadores sociales y profesionales del colegio, que gracias al seguimiento continuo de control de faltas y las actuaciones pertinentes de tutores, Servicios Sociales y otras entidades.

Nos ha facilitado el trabajo, además, la coordinación con la comisión de convivencia del centro.

A nivel de centro ha habido una reducción considerable, como se puede ver en el cuadro.

#### PARTICIPACIÓN:

Para conseguir el objetivo de una educación de calidad que supere la exclusión social, el aprendizaje escolar no queda solo en manos de las maestras y los maestros, sino que participan todos los agentes educativos: profesorado, familia, voluntariado, institu-

ciones y asociaciones del barrio. Todas las partes comparten la meta global de la formación y todos participan activamente en la planificación, realización y evaluación de las actividades de centro. Se optimiza la utilización de los recursos mediante la planificación y la actividad conjunta. El consejo escolar, el equipo directivo y comisiones gestoras asumen el papel de la gestión y la coordinación del proyecto por encima de la dirección unipersonal. Todos los sectores sociales y culturales pueden participar y aportar sus ideas e iniciativas desde sus propios mundos de la vida y todas las personas pueden desarrollar sus culturas e identidades compartiendo el mismo proyecto y aprendiendo unas de otras.

La participación ha ido en aumento por parte tanto de familiares como de voluntarios, gracias al esfuerzo de la comisión de voluntariado cuyo objetivo es la captación de adultos para las interacciones a través de la divulgación y formación de ellos.

#### 4.2. Puntos fuertes y oportunidades

- ❖ Sustitución de la segregación por niveles de aprendizaje por la inclusión igualitaria que incluye la participación de más personas adultas en el aula. Superación de formas de agrupación que generan fracaso: “mixture” y “streaming”.
- ❖ Las personas voluntarias de la comunidad introducen en el aula una inteligencia cultural (de hecho, múltiples inteligencias culturales) que es diferente a la del profesorado. Esa inteligencia cultural tiene una serie de beneficios para el aprendizaje de las y los estudiantes:
  - ❖ Introducen vocabulario, códigos lingüísticos y culturales propios de la comunidad que permiten conectar los contenidos curriculares con las vivencias socio-culturales de





las y los estudiantes. Eso favorece la comprensión de los contenidos de aprendizaje al mismo tiempo que aumenta la motivación.

- ❖ Las niñas y niños perciben que es posible acceder a los contenidos de aprendizaje desde su propio lenguaje, formas de expresión, en definitiva, desde su identidad, acabando de esta forma con la oposición entre su identidad cultural e identidad escolar.
- ❖ El voluntariado de la comunidad gestionan situaciones conflictivas de forma más eficaz y rápida gracias al uso de su conocimiento de las niñas y niños de forma holística, es decir, conocen la vida de las y los estudiantes fuera de la escuela. Incluso situaciones que podrían ser interpretadas como “conflictivas” por el profesorado no lo son por su parte y, efectivamente, no se plantean ni resuelven como tal y, por tanto, no se desarrolla el “conflicto”.
- ❖ Diálogo Igualitario: La inclusión igualitaria en el aula de personas de la comunidad informa a las niñas y niños que la escuela valora a sus familias. Eso aumenta el sentido por ir a la escuela y aprender. Además, se crean nuevos referentes en la comunidad.
- ❖ Diálogo Igualitario: El hecho de tener que argumentar y explicar en voz alta conduce a reforzar los aprendizajes, aumentar la comprensión de los mismos, identificar lagunas y errores. En ese proceso aprende tanto quien explica como quien escucha y hace preguntas.
- ❖ Solidaridad: Se sustituye la competición típica de la academia por la ayuda mutua, de forma que el éxito de cada miembro del grupo resulta del éxito de todo el grupo. Esta forma de trabajar es la propia de la sociedad de la información.

- ❖ Al trabajar de forma dialógica, todas y todos se “aprovechan” de la inteligencia de los demás, de forma que el grupo consigue resultados que hubieran sido imposible en solitario.
- ❖ Igualdad de diferencias: Participación igualitaria de todas y todos; todas y todos pueden contribuir al grupo independientemente de cualquier diferencia.
- ❖ Las niñas y niños se socializan en el uso del diálogo como forma de resolver problemas, eso se transfiera a otros espacios.
- ❖ Como resultado de la dinámica solidaria, se reducen las peleas y se mejora la convivencia más allá de grupos interactivos.



- ❖ La dinámica de grupos interactivos, actividades cortas y la interacción con personas adultas diferentes, aumenta el nivel de



concentración en la actividad y la motivación por pasar a la siguiente.

- ✧ En una hora y media se triplican/cuadruplican los aprendizajes para todas y todos.

#### 4.3. Puntos débiles, obstáculos

Son aspectos en los que es recomendable seguir avanzando en las actuaciones de éxito en La Paz. No son obstáculos ni puntos débiles de las mismas como forma de organización y actuación dentro del aula.

- ✧ Potenciar la argumentación en voz alta como procedimiento de resolución de tareas.
- ✧ Seguir fomentando la presencia de voluntariado de la comunidad en los grupos interactivos, dado el impacto que su participación tiene en la mejora del aprendizaje de las niñas y niños.
- ✧ Potenciar herramientas para enfrentarse al conflicto.

#### 4.4. Aspectos innovadores

A nivel de centro, hemos investigado, hemos innovado y nos hemos formado hemos puesto en marcha diversos proyectos con la intención de ayudar al avance curricular del centro no solo con materiales curriculares, sino con medios más atractivos y motivadores:

- ✧ La radio, da respuesta a la diversidad del alumnado y su capacidad y competencia para hablar, leer, escribir y escuchar.
- ✧ Periódico, como medio para trabajar las TIC.
- ✧ Familias lectoras, fomentan la lectura en las familias y motiva al alumnado, en esta acción los familiares vienen a leer con sus hijos en la hora de lectura.
- ✧ El huerto escolar bilingüe, instrumento y

medio de aprendizaje para desarrollar tanto las áreas curriculares como la educación en valores, de ayuda y cooperación.

Por otra parte, mas que aspectos innovadores, hemos fomentado algunas prácticas que suelen tener bastantes reticencias como es la participación activa de los familiares (padres, madres, hermanos, abuelos...) en la vida cotidiana del centro, que nos han ayudado tanto a resolver los problemas de convivencia tanto dentro como fuera del aula y del centro, ya que los familiares, al sentirse parte importante del proceso, colaboran mas y nos apoyan en el día a día para la resolución de conflictos. El acercamiento del personal docente a las familias a través de la tutoría activa, explicada anteriormente y mediante la cual nos acercamos a las viviendas de nuestro alumnado tanto para transmitir los problemas que surgen en el día como los progresos de este.

La formación continua del profesorado para fomentar la práctica educativa, la innovación, la experimentación activa y el contraste de experiencias y resultados.

La ampliación del horario escolar para incrementar los aprendizajes y las expectativas de éxito.

## 5. Colaboraciones

Entre las entidades/ong que han realizado actividades y colaborado con el centro se encuentran:

- ✧ Fundación Secretariado Gitano.
- ✧ Fundación Paz y solidaridad Serafín Aliaga (Escuelas y maestros).
- ✧ Grupo Scout Miguel de Fenollera.
- ✧ Fundación Atenea.
- ✧ Asociación contra el cáncer.
- ✧ Iglesia Evangélica de Filadelfia.
- ✧ Mujeres por el cambio.



- ✧ Obra social Margarita Naseau. Hijas de la Caridad.
- ✧ Biblioteca José Saramago.
- ✧ ...

## 6. Perspectivas de futuro

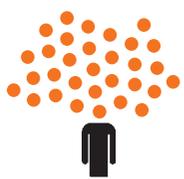
### SOSTENIBILIDAD, RÉPLICA EN OTROS CENTROS EDUCATIVOS

A lo largo de este curso hemos participado en distintos cursos, grupos de trabajo, ponencias... en diferentes centros del estado - Badajoz, Huete (Cuenca), Puertollano (Ciudad Real), Linares (Jaén) - difundiendo nuestro proyecto de centro y de barrio para motivar a otros centros para introducir estas prácticas de éxito e iniciarse en el proyecto de comunidades de aprendizaje.

Igualmente a raíz de los cambios que se han observado como consecuencia de las acciones realizadas desde nuestro centro, se ha ampliado el proyecto a dos centros de la zona: C.C Ave María y C.C Diocesano.

También, a lo largo de este curso, hemos recibido visitas de distintos puntos, tanto del estado español como del extranjero (Linares, Alicante, Portugal, Chile, Brasil...). Para observar como nos organizamos, desarrollo y aplicación de las prácticas de éxito.

**“Pretendemos pasar de la cultura de la queja a la transformación”.**





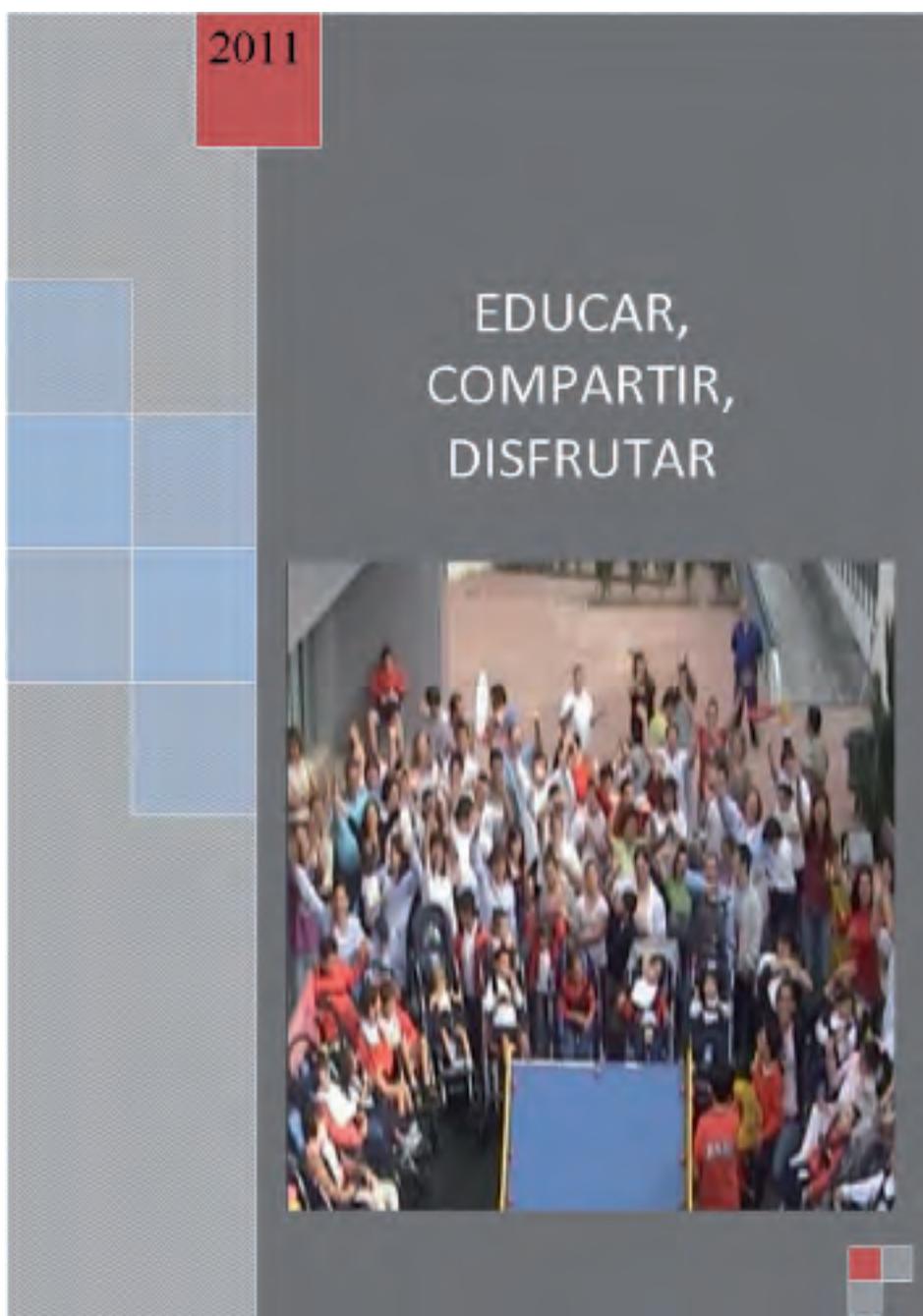
**CEE MARÍA MONTESSORI**

*EDUCAR, COMPARTIR, DISFRUTAR*

MARÍA CARMEN ROBLDANO GARCÍA, FRANCISCO JAVIER FALCÓN AGUILAR

CEE "MARÍA MONTESSORI" – CÓRDOBA - CÓRDOBA

PRIMARIA





## 1. Breve resumen de la experiencia

En el colegio de Educación Especial “M<sup>a</sup> Montessori” de Córdoba, consideramos necesario que nuestros/as alumnos/as tengan acceso a una formación coherente con los contenidos y actividades que desde el proyecto de Educación para el Desarrollo se proponen.

Para ello, integramos en un único proyecto, diferentes planes de trabajo dirigidos a que el alumnado y sus familias, tomen conciencia de la importancia de fortalecer los valores necesarios para fomentar una forma de vida saludable, solidaria y en paz, donde las desigualdades sean erradicadas, en todos los ámbitos de convivencia escolar, familiar y social, y atendiendo con especial interés a la importancia de interiorizar conductas que tiendan a la protección y cuidado del medio ambiente, y por ende de nuestro planeta. Estos planes hacen referencia a las diversas actividades que referidos al Medioambiente y a la Coeducación e Igualdad se han llevado a cabo a lo largo del curso escolar.

## 2. Identificación

### 2.1. Datos identificativos del centro

El Colegio de Educación Especial “M<sup>a</sup> Montessori de Córdoba”, es un centro concertado y cuya titularidad ostenta APROSUB (Asociación en favor de las personas con discapacidad intelectual de Córdoba) ubicado en un magnífico entorno residencial en la periferia de la ciudad, muy cercano a la falda de la sierra, libre de tráfico y ruido.

En septiembre del curso escolar 08/09 inauguramos un nuevo edificio, equipamiento y mobiliario, situándose todas las aulas y el resto de dependencias, en una sola planta, sin barreras arquitectónicas, con amplios espacios comunes y donde se disfruta de una espléndida luz natural.

Dispone de las siguientes zonas de uso común: Biblioteca, gimnasio cubierto, dos comedores, zona de jardines, sala de psicomotricidad, invernadero, aulas, dos patios de recreo, aula de logopedia, despachos, sala de Estimulación Multisensorial, aula de hidromasaje, aula de fisioterapia, aula de informática, piso piloto, aula de usos múltiples y piscina climatizada.

En la actualidad, atendemos a 78 alumnas/os con discapacidad psíquica, sensorial, motora que se distribuyen según las siguientes Etapas educativas:

- ✧ Formación Básica de carácter obligatorio: 3-16 años. Dos ciclos educativos
  - ❖ 1º ciclo: 5 unidades (Plurideficientes)
  - ❖ 2º ciclo: 3 unidades (1 Plurideficientes, 2 Psíquicos)
- ✧ Programas de Formación para la Transición a la Vida Adulta y Laboral: 16-21 años.
  - ❖ Carpintería: 1 unidad
  - ❖ Horticultura: 2 unidades
  - ❖ Moda y Confección: 1 unidad

Los alumnos y alumnas matriculados, se distribuyen a través de las unidades anteriormente descritas, teniendo en cuenta sus características personales, edad y capacidad cognitiva.

El Proyecto Curricular, de acuerdo con las Finalidades Educativas que nos hemos propuesto, se ha elaborado tomando como referencia los objetivos y contenidos de etapa y ciclo, correspondientes a la Enseñanza Primaria, introduciendo además aquellos objetivos y contenidos de Educación Infantil que propician la autonomía personal y social de los alumnos escolarizados.

### 2.2. Antecedentes y punto de partida

El colegio de Educación Especial “M<sup>a</sup> Montessori”, desarrolla desde el año 2000, diversas líneas de trabajo con las/os alumnas/os, recogidas en el Plan



Anual de Centro, referidas a Educación Ambiental y a Educación sobre la Igualdad y la Coeducación.

Después de varios años de trabajo en dichos contenidos y de la realización de numerosos proyectos que han servido para cimentar una base sólida, queremos ir más allá de estos proyectos puntuales que dinamizaban el Centro, pero que no tenían una trascendencia global, tanto en nuestro alumnado como en su familia. Por lo tanto, la comunidad educativa comprendió que la Educación para el Desarrollo será la herramienta que utilizaremos para incidir, tanto en los valores y actitudes personales y colectivas, como en la construcción de un conocimiento crítico de la realidad. De esta manera queremos tender puentes entre la amplia diversidad de actores y ámbitos que trabajamos a favor del desarrollo humano y por ende, nos ayudará a analizar nuestra práctica educativa.

Los objetivos que se persiguen con este proyecto se fundamentan en que la Educación para el Desarrollo sea útil para facilitar:

- ✧ La comprensión de las relaciones que existen entre nuestras propias vidas y las de las personas que nos rodean, cualquiera que sea su origen racial, ideología, sexo, orientación sexual, discapacidad, edad o cualquier otra circunstancia personal o social.
- ✧ Desarrollar valores, actitudes y destrezas que acrecienten nuestra conciencia de que nuestras decisiones afectan a nuestras vidas y también a las de los demás.
- ✧ Fomentar la participación en propuestas de cambio, para lograr un mundo en el que los recursos, los bienes y el poder estén distribuidos equitativamente.
- ✧ Dotar a las personas y a los colectivos de recursos e instrumentos cognitivos, afectivos y actitudinales que permitan incidir en la realidad para transformar sus aspectos más negativos.

- ✧ Favorecer el desarrollo humano sostenible en el nivel individual, comunitario local e internacional.



### 3. Descripción de la buena práctica

#### 3.1. Niveles educativos: destinatarios

Las acciones llevadas a cabo en materia de educación para el desarrollo van dirigidas a todos los niveles educativos del centro, desde Educación Infantil al alumnado perteneciente a los Programas de Transición para la Vida Adulta y Laboral, puesto que todo el profesorado está implicado en su puesta en marcha.

Cada ciclo adapta las propuestas, modificando la complejidad en función del ritmo y las capacidades del grupo.



### 3.2. Objetivos

Aunque nuestros/as alumnos/as trabajan estos proyectos de manera conjunta, en cada plan aparecen los objetivos generales y específicos que perseguimos para la consecución de los siguientes fines:

- ✧ La Educación para el Desarrollo no debe partir solamente de los conocimientos previos del alumnado, sino que debe tener en cuenta también sus vivencias y emociones relacionadas con los diferentes planes que integran este proyecto.
- ✧ La Educación para el Desarrollo debe favorecer la reflexión del alumnado, por lo tanto no debe centrarse únicamente en la transmisión de informaciones y análisis previos sobre los temas.
- ✧ La Educación para el Desarrollo debe procurar abordar temas desde una perspectiva histórica en la que se reflexione sobre el pasado, presente y futuro de la temática o situación analizada.
- ✧ La Educación para el Desarrollo debe posibilitar la reflexión sobre los valores ligados a los diferentes discursos.
- ✧ La Educación para el Desarrollo debe posibilitar el análisis desde las perspectivas de: género, medioambiente, salud y bienestar, convivencia, paz y solidaridad.

#### ► **Objetivos de Educación para el Medio Ambiente**



#### 1. OBJETIVOS GENERALES

- ✧ Impulsar una toma de conciencia efectiva de defensa del medio ambiente, promoviendo el análisis, el compromiso y la acción, reforzando unos valores que han de propiciar la sostenibilidad de nuestro planeta.

#### 2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✧ Entender que nuestras decisiones afectan a nuestras vidas y también a la de los demás, para conseguir el cambio de comportamientos individuales y colectivos que nos permitan disfrutar de un medio sostenible.
- ✧ Desarrollar valores, actitudes y destrezas que acrecienten la autoestima de las personas, capacitándolas para ser más responsables de sus actos.
- ✧ Dotar a las personas de recursos e instrumentos cognitivos, afectivos y actitudinales que les permitan incidir en la realidad para poder transformar sus aspectos más negativos.
- ✧ Favorecer el desarrollo humano sostenible en los niveles individual, comunitario, local y global.
- ✧ Promover una Comunidad Educativa responsable y luchar contra los efectos de los hábitos y estilos de consumo insostenibles sobre la sociedad y los recursos.

#### ► **Objetivos para Coeducación**

#### 1. OBJETIVOS GENERALES

- ✧ Mejorar la expresión de sentimientos y emociones y facilitar el desarrollo de habilidades que mejoren la convivencia.
- ✧ Desarrollar habilidades en nuestras/os alumnas/os para integrar positivamente su afectividad y sexualidad en su vida y relaciones.



- ❖ Recoger observaciones para detectar el sexismo en el aula, el centro, la familia y en la calle, realizando sugerencias y medidas correctoras.
- ❖ Trabajar en colaboración y cooperación con centros de Primaria y Secundaria (compartiendo nuestras experiencias) coordinados y asesorados por el CEP de Córdoba. Participación en concursos y certámenes.
- ❖ Extender e implicar en el trabajo coeducativo a toda la comunidad escolar.
- ❖ Fomentar en nuestro centro una cultura y prácticas coeducativas que nos permitan avanzar hacia la igualdad.

## 2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ❖ Desarrollar la habilidad de controlar las propias emociones.
- ❖ Adquirir habilidades de relación, comunicación y empatía con otras/os chicas/os de su edad.
- ❖ Ser capaz de no imponer una manifestación afectiva a otra persona que no la desea.
- ❖ Promover un nivel adecuado de autoestima. Deben tener una imagen positiva de sí mismas/os, ajustada a sus posibilidades y limitaciones.
- ❖ Detectar y hacer explícitas las actuaciones docentes que propician la convivencia y el respeto entre chicos y chicas
- ❖ Detectar los factores de diferenciación discriminatoria (el sexismo y situaciones de desigualdad) en el centro, las familias y la calle.
- ❖ Reflexionar y sensibilizar a la comunidad educativa acerca del significado y consecuencias de la violencia contra las mujeres, proponer medidas preventivas y proporcionar documentación específica para aprender a evitar y defenderse de las agresiones.
- ❖ Conocer y hacer explícito el papel de las mu-

jes y su contribución al desarrollo de nuestra sociedad.

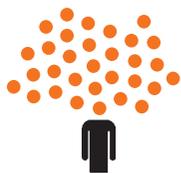
- ❖ Investigar el reparto de tareas en el centro y las familias, fomentando la autonomía personal, la corresponsabilidad en el trabajo doméstico y en el cuidado de las personas, la participación de las chicas y mujeres en los puestos de representación y decisión.
- ❖ Analizar y denunciar la imagen discriminatoria contra la mujer potenciada por los medios de comunicación y la publicidad.
- ❖ Indagar en las relaciones entre hombres y mujeres a través del cine.
- ❖ Dar a conocer otros modelos de masculinidad, alejados del estereotipo tradicional, basados en la corresponsabilidad, la igualdad y la solidaridad.
- ❖ Crear un punto de información específico del proyecto que sirva para la difusión de actividades y noticias sobre diferencia sexual y coeducación.

### 3.3. Marco pedagógico

La finalidad de todo sistema educativo es promover el desarrollo integral de los/as niños/as. En este sentido, en nuestro centro educativo tenemos la responsabilidad de abordar una “Educación para el Desarrollo” es decir, tenemos la obligación de ser promotores y difusores de actitudes y valores que fomenten en el alumnado y en sus familias hábitos, estilos y conductas que promuevan el compromiso y la acción para favorecer el desarrollo humano sostenible desde la dimensión individual y colectiva.

### 3.4. Metodología

La metodología utilizada ha sido motivadora, lúdica y gratificante, de forma que ha proporcionado, las herramientas necesarias para conseguir un aprendi-



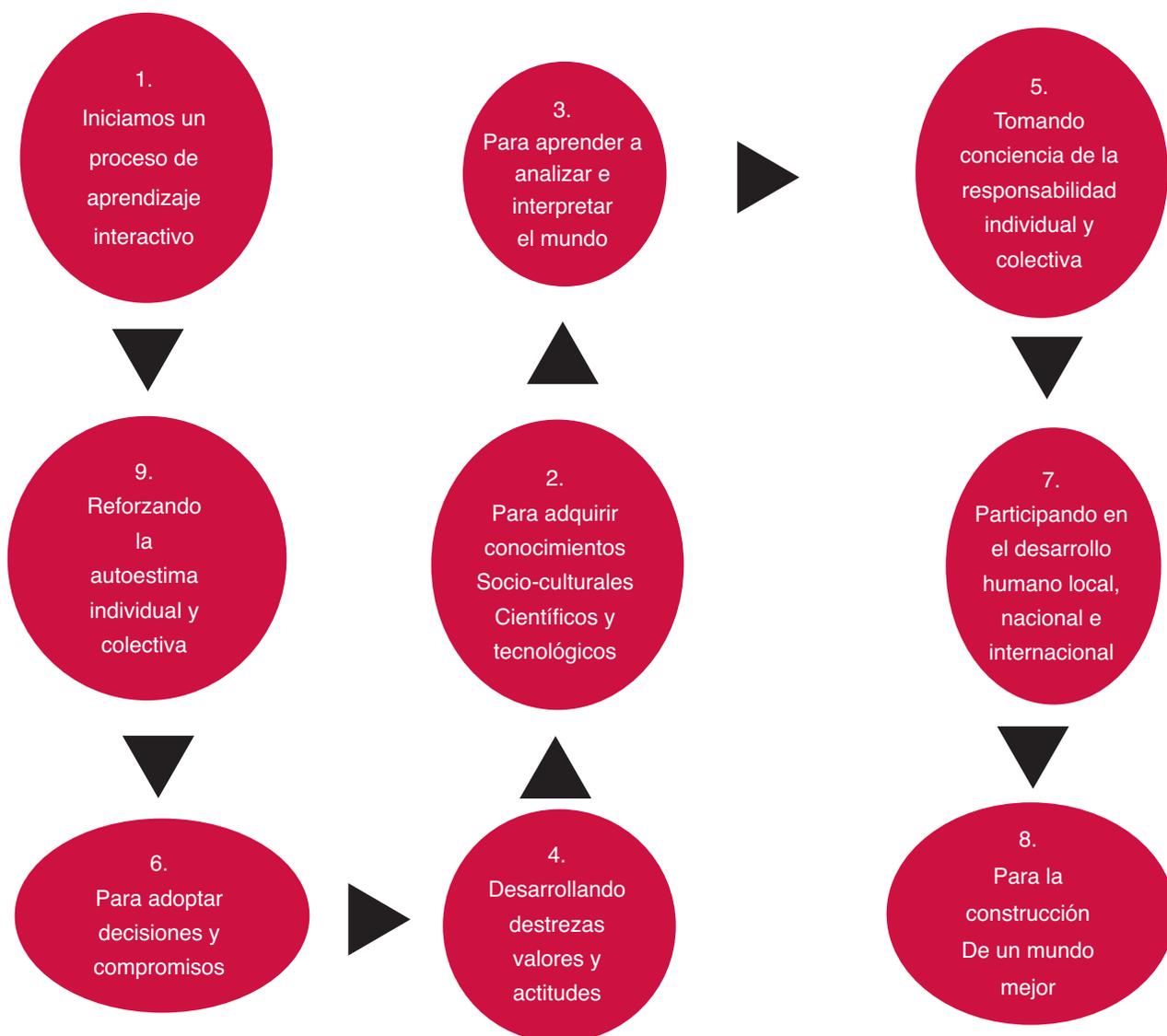
zaje significativo y ha conseguido una integración de los objetivos planteados al inicio del curso.

Para ello hemos realizado diferentes tareas educativas que han respondido a los intereses, necesidades y capacidades de aprendizaje de las/os alumnas/os siendo participes activos de su proceso de aprendizaje que se ha desarrollado en un marco lúdico, de trabajo en grupo y con actividades atractivas.

Para dinamizar y poner en marcha las distintas acti-

vidades hemos puesto en práctica una serie de procesos descritos por Miguel Argibay (Hegoa, 2003) y que hemos adaptado a las necesidades de nuestras/os alumnas/os. Estos procesos se recogen en el cuadro siguiente:

### 3.5. Principales contenidos y competencias





La Ley Andaluza de Educación en su Título I sobre la Comunidad Educativa señala en el capítulo I, artículo 7.2.f, como uno de los derechos del alumnado: “La educación que favorezca la asunción de una vida responsable para el logro de una sociedad libre e igualitaria, así como la adquisición de hábitos de

vida saludable, la conservación del medio ambiente y la sostenibilidad”.

En nuestro centro los contenidos y competencias que trabajamos para el logro de este derecho son los siguientes:

|  | CONTENIDOS  | COMPETENCIAS  |
|--|---|---|
| <b>AREA DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL</b> | <p>I Conocemos y cuidamos nuestro cuerpo.</p> <p>II La sociedad en la que vivimos.</p> <p>III. La Tierra: nuestro espacio de vida y relación.</p> <p>IV Nuestra cultura y otras culturas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Interés por aceptar a los demás y a mí tal como soy.</li> <li>– Respeto hacia las demás personas independientemente del sexo al que pertenezcan.</li> <li>– Concienciación del reparto desigual de los alimentos en el mundo: el problema norte- sur.</li> <li>– Identificación de las profesiones de nuestro entorno, en especial de aquellas que son realizadas por mujeres.</li> <li>– Sentirse responsable del cuidado del medio ambiente.</li> <li>– Respetar y tener responsabilidad con los animales y las plantas.</li> <li>– Clasificación de los recursos en renovables y no renovables.</li> <li>– Uso responsable del agua.</li> <li>– Preocupación por los residuos que se generan y problemas que provoca el consumo descontrolado.</li> <li>– Respeto por las mujeres que han hecho historia.</li> <li>– Valoración del papel de la mujer a lo largo de la Historia.</li> </ul> |
| <b>ÁREA DE LENGUA CASTELLANA</b>                                 | I. Comunicación oral  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Respeto hacia las expresiones y opiniones de los demás compañeros.</li> <li>– Expresión y escucha de sentimientos, pensamientos y sensaciones relacionados con: la autoestima, el cuidado de nuestra salud, el desigual reparto de los alimentos en el mundo, los problemas de inmigración y paro en la ciudad donde vivimos, nuestra responsabilidad en el cuidado de los ecosistemas de nuestro medio, los problemas medioambientales en el mundo, el tercer y cuarto mundo y la vida de las mujeres en diferentes etapas de la historia.</li> </ul>   |



|                             | CONTENIDOS   | COMPETENCIAS  |
|-----------------------------|--|---|
| AREA DE LENGUA CASTELLANA   | II. Comunicación escrita   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Elaboración de normas básicas para el cuidado de nuestro entorno más cercano.</li> <li>– Búsqueda de noticias en la prensa en las que se comuniquen hechos que revelen actos de violencia de género o que manifiesten faltas de respeto hacia los principios de la coeducación.</li> </ul>   |
| AREA DE MATEMATICAS         | I. Contar y ordenar.<br><br>II. Longitud, capacidad, masa y tiempo                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Elaboración de un cómputo mensual y acumulativo dentro del curso escolar, referente a las víctimas de violencia de género que se han producido en España en dicho periodo.</li> <li>– Manipulación de materiales reciclables para la elaboración de productos y elementos de uso cotidiano, empleando la medición para dicha elaboración.</li> <li>– Selección de semillas para su plantación y cuidado efectuando el control de las mediciones de su crecimiento para su posterior trasplante.</li> </ul> |
| ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA | I. Me relaciono con los demás gracias al arte.<br><br>II. La cultura visual en la que vivimos. | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Observación e interpretación de imágenes que aparecen en los medios de comunicación referentes a desastres naturales producidos por la acción del hombre.</li> <li>– La publicidad y el consumo responsable.</li> <li>– Publicidad engañosa.</li> <li>– La mujer como objeto sexual en la publicidad.</li> </ul>   |

### 3.6. Líneas transversales

Este proyecto educativo se ha diseñado de forma que se trabaja globalmente las líneas transversales de derechos humanos, perspectiva de género e interculturalidad, de forma que cada actividad diseñada lleva implícito la consecución y desarrollo de

los valores personales presentes en la naturaleza interna de cada individuo.

Así mismo en nuestro centro se trabaja conjuntamente los derechos de los discapacitados contemplados por la ONU en el Convenio sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad que entró en vigor el 3 de mayo de 2008.



### 3.7. Principales actividades

| PLAN DE MEDIO AMBIENTE   | PROYECTO COEDUCACIÓN  |
|--|---|
| Recogida de aceite usado para su posterior reciclaje.  | Ante un acto de violencia de género, se guarda un minuto de silencio y se coloca una flor en un panel permanente. |
| Elaboración de jabón artesano  | Carrera por la solidaridad y la igualdad de género  |
| Realización de campañas solidarias: recogida de juguetes, de ropa, libros, radiografías...   | Visionado de películas con temática de igualdad de género   |
| Realización de un Mercadillo Solidario con distintos materiales reciclados y realizados por el alumnado (pulseras, collares, pendientes, etc). | Observatorio coeducativo  |
| Rutas de Senderismo por la Sierra de Córdoba   | Elaboración de una pancarta para su posterior utilización en manifestación en contra de la violencia de género    |
| Realización de un Huerto Ecológico   | Gymkhana coeducativa para celebrar el día de la mujer   |
| Colaboración con la Asociación “Córdoba Verde por el Clima” plantando árboles y arbustos autóctonos.   | Actividad de promoción de la higiene, la estética y la salud femenina   |





### 3.8. Participantes

- ✧ Alumnos y alumnas.
- ✧ Profesorado.
- ✧ Auxiliares técnicas educativas
- ✧ Personal no docente: cocinera, limpiadoras...
- ✧ Familia
- ✧ Voluntarios
- ✧ Personal en práctica
- ✧ Otros centros educativos
- ✧ El CEP de Córdoba

### 3.9. Temporalización

El proyecto ha tenido una duración de un curso lectivo, aunque llevamos varios años realizando actividades de medio ambiente y de coeducación, ya que está incluido en nuestro Plan Anual de Centro. Las actividades cambian de un curso escolar a otro e incluso, vamos ampliando más dependiendo del nivel cognitivo de nuestras/os alumnas/os.



## 4. Evaluación

### 4.1. Resultados

En definitiva, desde el ámbito educativo, hemos obtenido como resultado que es importante realizar un buen trabajo “en pro” del cambio hacia un mundo mejor y más justo, cuidando y protegiendo nuestro planeta, a través de las diferentes actividades realizadas en el Plan de Mediambiente y evitando todo tipo de discriminación, mediante la aplicación del Proyecto de Coeducación e Igualdad. Todo esto ha sido posible gracias al tratamiento interdisciplinar, que se ha realizado a lo largo del curso, abordando a su vez un conjunto de elementos culturales que impregnan todos los contenidos de las áreas o disciplinas del currículo, siendo éstos pilares exclusivos de los procesos de enseñanza-aprendizaje, debido sobre todo a su poder globalizador y a la importancia que tienen en la vida de los individuos y de la sociedad particularmente.

### 4.2. Puntos fuertes y oportunidades

- ✧ Participación activa de toda la comunidad educativa.
- ✧ Coordinación de los diferentes órganos y personal docente en la realización de la ejecución del proyecto
- ✧ Mejora de la autoestima del alumnado
- ✧ Reconocimiento de los avances educativos obtenidos por parte de diferentes organismos tanto públicos como privados
- ✧ Satisfacción de la familia por la mejora de las actitudes y aptitudes de sus hijos/as.

### 4.3. Puntos débiles, obstáculos

- ✧ La escasez de material didáctico adaptado al alumnado que ralentiza nuestro trabajo en el



aula para la realización de las actividades referentes a la solidaridad, paz, coeducación, medio ambiente, etc

- ✧ La heterogeneidad del alumnado referido a su nivel de discapacidad.

#### 4.4. Aspectos innovadores

El elemento innovador consiste en la realización de estas acciones con el tipo de alumnado que es objeto de nuestra labor educativa, es decir, con niños/as con necesidades educativas especiales. En este sentido, toda la comunidad educativa se sentía obligada con el compromiso de trabajar estos temas, por considerar que nuestro alumnado, perteneciendo a un colectivo de personas históricamente discriminadas por su entorno social, también puede ser actor y motor impulsor para conseguir que este mundo sea más humano e igualitario y por lo tanto, colaborar para que nuestro planeta siga existiendo con los “poquitos” granos de arena que podamos aportar.

### 5. Perspectivas de futuro

Durante este curso y en los sucesivos daremos continuidad al trabajo que se viene desarrollando en el centro así como la introducción, en el año próximo dentro del Plan Anual de Centro, de otros planes de trabajo implícitos en la Educación para el Desarrollo, como el Plan de Vida Saludable y el Plan de convivencia, paz y solidaridad, que de modo transversal se trabajan también con nuestro alumnado.

Además, nos pondremos en contacto con ONGD para que participen en la elaboración de actividades a realizar con el alumnado, así como cursos específicos de formación para los docentes, sobre los contenidos que integran este proyecto.





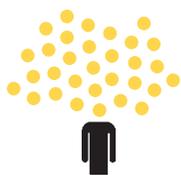
**IES RAMIRO II**

*COMPARTIR.COM*

IGNACIO MARÍA ALONSO PEÑA, JOSÉ AURELIO LÓPEZ GIL.

IES "RAMIRO II" - LA ROBLA - LEÓN





## 1. Breve resumen de la experiencia.

COMPARTIR. CON es un proyecto del IES RAMIRO II que pretende trabajar, como parte del proceso educativo, la Educación para el Desarrollo, el respeto a los Derechos Humanos y la consecución de los Objetivos del Milenio desde una comprensión crítica de diferentes realidades, la búsqueda de la justicia social, la igualdad de oportunidades y el valor de la mujer. Nace sobre la idea de que nuestro centro debe ser una institución integradora que persiga una serie de objetivos consensuados y asumidos por toda la comunidad educativa.

A través de COMPARTIR.CON encauzamos toda la actividad académica del centro para desarrollar un clima de convivencia y de participación democrática promoviendo el pluralismo, la tolerancia, el respeto y la aceptación de la diferencia como elementos que sustentan toda nuestra vida académica y social.

COMPARTIR. CON desea posibilitar el desarrollo integral en el ámbito personal y busca, en consecuencia, fomentar en los miembros de la comunidad educativa acciones de desarrollo, voluntariado, colaboración y trabajo en equipo. Asume, pues, su implicación en la realidad actual del entorno del IES RAMIRO II, que atraviesa una difícil situación y que requiere una respuesta responsable, con actividades de sensibilización. Y mantiene relaciones de colaboración y apoyo con todo tipo de instituciones, tanto educativas como sociales, culturales, laborales o no gubernamentales.

COMPARTIR.CON tiene, además, una dimensión solidaria concreta con los más desfavorecidos y con el Tercer Mundo que se plasma de manera especial en el compromiso del IES RAMIRO II con la población de Tami, en Togo, donde participa en la creación y financiación de un centro social.

## 2. Identificación

### 2.1. Datos identificativos del centro

#### **INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA RAMIRO II**

Código 24009610

Carretera de La Magdalena s/n  
24640 La Robla (León)

Teléfonos: 987570323/570224

FAX 987571025

Página Web: iesramiro2.es

C.Electrónico:

[ies-ramiro.ii@le.jcyl.es](mailto:ies-ramiro.ii@le.jcyl.es) , [24009610@educa.jcyl.es](mailto:24009610@educa.jcyl.es)

#### Entorno social

El Instituto de Educación Secundaria “Ramiro II” está situado en La Robla, importante población de la Montaña Central Leonesa. El centro recibe al alumnado de este municipio y de los que enumeramos a continuación: La Pola de Gordón, Villamanín, Carrocera y La Magdalena, así como alumnos aislados de Murias de Paredes, Soto y Amío, Sena de Luna, Lorenzana y Matallana de Torío. La zona es eminentemente industrial por más que aún se conserven restos de actividad agraria, fundamentalmente ganadera. Destaca la abundante presencia de minas de carbón, importante industria cementera y central térmica con dos grupos generadores.

#### Niveles Educativos

El I.E.S. Ramiro II imparte en la actualidad enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, en sus modalidades de Humanidades y Ciencias Sociales y Científico-Tecnológico.

|              | Nº DE ALUMNOS | Nº DE GRUPOS |
|--------------|---------------|--------------|
| ESO          | 185           | 8            |
| BACHILLERATO | 105           | 4            |



En el presente curso, contamos además, con una atención hacia el alumnado de 41 profesores/as y 10 trabajadores/as de personal de administración y servicios.

### Premios

#### Reconocimientos Recientes

- ✧ EDICIÓN 2010: Mención Honorífica en los Premios Irene: “ El Valor de la mujer”
- ✧ EDICIÓN 2007: Tercer premio en el Concurso Nacional de Buenas Prácticas en Convivencia concedido por el Ministerio de Educación y Ciencia.
- ✧ EDICIÓN 2006: Mención especial en el Concurso Nacional de Buenas Prácticas en Convivencia concedido por el Ministerio de Educación y Ciencia.

#### Proyectos significativos

Participación en Proyectos de Innovación Educativa:

Participación en Proyectos de Colaboración Europea:

Participación en Otros Proyectos de Colaboración:

- ✧ CURSO 10/11: “Convivir = vivir.con” Agrupación de Centros Educativos con el IES Viana do Bolo de OurenseGalicia y el IES “Valle de Aller” de Asturias.
- ✧ CURSOS 08/09 y 09/10: “Aprender a convivir: competencia básica principal” Agrupación de Centros Educativos con el IES Madrid-Sur y el IES Pere d’Esplugues de la Poble Llarga en la Comunidad Valenciana.

## 2.2. Antecedentes, Punto de partida.

En el IES “Ramiro II” de La Robla, en la provincia de León, venimos trabajando desde hace ocho años un **proyecto de Mejora de la Convivencia Escolar** que tiene como pilares básicos la Educación

para La Paz y Los Derechos Humanos y la Educación para el Desarrollo. Estos ejes vertebradores tratan de complementar el currículo de los alumnos con el aprendizaje de estrategias de gestión pacífica de conflictos y estrategias de fomento y trabajo de la solidaridad.

En este año Internacional del Voluntariado englobamos el presente proyecto **“Educación para el desarrollo. Compartir.con”**. Su finalidad fundamental es la de: **Generar en los alumnos, el deseo de la voluntariedad, en acciones solidarias desde una comprensión crítica de diferentes realidades, en busca de la justicia social, la igualdad de oportunidades, el valor de la mujer, el respeto de los Derechos Humanos y la consecución de los Objetivos del Milenio** (Proyecto Educativo del Centro y Criterios de valoración II Premio Nacional de Educación para el Desarrollo 2010).





El verano de 2009 un grupo de profesores del IES Ramiro II de La Robla, se desplazó a Tami para colaborar en uno de estos proyectos de verano: la mejora de las instalaciones y la instalación de las placas solares donadas por la empresa Iberdrola en el dispensario médico de la localidad. *Durante la estancia en Tami*, establecimos contacto con un grupo de profesores y padres de alumnos de la localidad de Naki-Ouest que nos solicitaron ayuda para la construcción de un Edificio de usos múltiples que sirviera como sala de reuniones para el profesorado, de laboratorio y de biblioteca para los alumnos del centro y para los habitantes de la localidad.

### **3. Descripción de la buena práctica**

#### **3.1. Niveles Educativos**

Los niveles educativos que forman parte de este proyecto son los alumnos del Instituto Ramiro II de León, es decir, miembros de la ESO y BACHILLERATO.

#### **3.2. Objetivos**

- ✧ Desarrollar la Educación para el Desarrollo y los Derechos Humanos como parte del proceso educativo del centro
- ✧ Conocer la existencia de otras realidades y reflexionar, desde la información, sobre las diferencias y las similitudes en relación a conceptos como justicia, igualdad, Derechos Humanos, equidad, etc.
- ✧ Fomentar en los miembros de la comunidad educativa las acciones de desarrollo, voluntariado, colaboración y trabajo en equipo.
- ✧ Participar anualmente en la creación y financiación de un proyecto solidario en el Tercer Mundo.

#### **3.3. Marco Pedagógico**

Nuestro Centro, tal como se recoge en nuestro Proyecto Educativo, es una institución integradora en la que propugnamos una serie de objetivos, consensuados y asumidos por toda la comunidad educativa.

De esta forma recogemos expresamente, cuando nos referimos al alumnado, la necesidad de posibilitar su desarrollo integral en el ámbito personal.

Este Proyecto Educativo de Centro se encuentra en pleno proceso de reforma y adecuación al nuevo marco legislativo derivado de la Ley Orgánica de Educación.

#### **3.4. Metodología Aplicada**

Realizamos la siguiente temporalización a nivel general:

- ✧ Primer trimestre: información-comunicación-sensibilización
- ✧ Segundo trimestre: análisis, elaboración y desarrollo de estrategias
- ✧ Tercer trimestre: desarrollo de estrategias II y evaluación del impacto del proyecto. Participar anualmente en la creación y financiación de un proyecto solidario en el Tercer Mundo.



### 3.5. Principales contenidos y competencias.

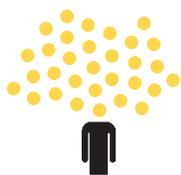
#### OBJETIVOS /COMPETENCIAS

|   |   |
|---|---|
| Desarrollar La Educación para el Desarrollo, la igualdad y Los Derechos Humanos como parte del proceso educativo del centro.  | Competencia Social y Ciudadana<br>Competencia Autónoma e Iniciativa Personal.<br>Competencia para Aprender a Aprender |
| Conocer la existencia de otras realidades y reflexionar, desde la información, sobre las diferencias y las similitudes en relación a conceptos como justicia, igualdad, Derechos Humanos, equidad, etc. | Competencia Social y Ciudadana<br>Competencia Autónoma e Iniciativa Personal<br>Competencia para Aprender a Aprender  |
| Fomentar en los miembros de la comunidad educativa las acciones de voluntariado, colaboración e igualdad y trabajo en equipo.   | Competencia Social y Ciudadana<br>Competencia e Iniciativa Personal.  |
| Participar anualmente en la creación y financiación de un proyecto solidario en el Tercer Mundo.  | Competencia Social y Ciudadana<br>Competencia e Iniciativa Personal.  |

### 3.6. Líneas transversales.

#### OBJETIVOS/T. TRANSVERSALES

|   |   |
|---|---|
| Desarrollar La Educación para el Desarrollo, la igualdad y Los Derechos Humanos como parte del proceso educativo del centro.  | Ed. para la Ciudadanía.<br>Ed. para la Convivencia<br>Ed. para la Salud<br>Ed. para la Paz<br>Ed. para el Consumo<br>Ed. no sexista e igualdad de oportunidades<br>Ed. para el Medio Ambiente<br>Ed. Sexual |
| Conocer la existencia de otras realidades y reflexionar, desde la información, sobre las diferencias y las similitudes en relación a conceptos como justicia, igualdad, Derechos Humanos, equidad, etc. | Ed. para la Ciudadanía.<br>Ed. para la Convivencia<br>Ed. para la Salud<br>Ed. para la Paz<br>Ed. para el Consumo<br>Ed. no sexista e igualdad de oportunidades<br>Ed. para el Medio Ambiente<br>Ed. Sexual |



|   |   |
|---|---|
| Fomentar en los miembros de la comunidad educativa las acciones de voluntariado, colaboración e igualdad y trabajo en equipo. | Ed. para la Ciudadanía.<br>Ed. para la Convivencia<br>Ed. para la Paz<br>Ed. no sexista e igualdad de oportunidades   |
| Participar anualmente en la creación y financiación de un proyecto solidario en el Tercer Mundo.                              | Ed. para la Ciudadanía.<br>Ed. para la Convivencia<br>Ed. para la Salud<br>Ed. para la Paz<br>Ed. para el Consumo<br>Ed. no sexista e igualdad de oportunidades<br>Ed. para el Medio Ambiente |

### 3.7. Principales actividades.

Este año los miembros del equipo coordinador del proyecto definió la acción a llevar a cabo en dos campos diferentes, pero que convergen en los mismos objetivos. El primer campo tiene como objetivo la implicación del Centro con la realidad actual del entorno del mismo. La época de crisis que estamos atravesando tiene que tener una respuesta solida-

ria por parte del Instituto. Por ello realizamos algunas actividades con sesiones de sensibilización. El segundo campo nace del compromiso que el IES Ramiro II tiene con la población de Tami, en Togo. Este año, nuestro objetivo es la creación del “Centro Social de Tami”, lugar de encuentro de una población de más de cinco mil personas.

| ACTIVIDAD                                  | FECHA                 | PARTICIPANTES                                   | COLABORADORES  |
|--|-----------------------|---|--|
| CAMPAÑA DE SENSIBILIZACIÓN “COMPARTIR.CON” | Septiembre<br>Octubre | Comunidad Educativa                             | Tutorías   |
| BOCATA SOLIDARIO                           | Octubre a<br>Junio    | Comunidad Educativa                             | Tutorías<br>Coordinadores del Proyecto                             |
| EXPOSICIONES                               | Abril                 | Alumnos/as<br>Padres-madres<br>el Centro        | Fundación Gitana<br>“Hogar de La Esperanza”                        |
| DIA DEL LIBRO SOLIDARIO                    | Abril                 | Comunidad Educativa                             | Tutorías<br>Departamento de Tecnología<br>y de Lengua y Literatura |
| JORNADAS DE LA SOLIDARIDAD                 | Marzo                 | Alumnos/as y profesores/as                      | Tutoría<br>ONGs y Departamento de<br>Orientación                   |
| UN JUGUETE, UNA SONRISA.                   | Navidad               | Comunidad Educativa y<br>Localidades de la zona | Tutorías<br>Alumnos del Centro                                     |



| ACTIVIDAD   | FECHA      | PARTICIPANTES                             | COLABORADORES                      |
|---|------------|---|------------------------------------|
| JORNADAS DEL VOLUNTARIADO                               | Diciembre  | Comunidad Educativa                       | ONGs y Departamento de Orientación |
| TEATRO SOLIDARIO  | Junio      | Alumnos/as Bachillerato                   | Alumnos de Bachillerato            |
| DESFILE SOLIDARIO                                       | Junio      | Padres/ madres<br>Alumnos/as del Centro   | AMPA del centro                    |
| CENA SOLIDARIA  | Junio      | Habitantes de las localidades del entorno | Comunidad Educativa                |
| GRANO DE ARENA  | Junio      | Alumnos del IES                           | Comunidad Educativa                |
| ACTIVIDADES DE CONCIENCIACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA | Abril-Mayo | Alumnos y padres del IES Ramiro II        | Departamento de Orientación        |
| MARCHA SOLIDARIA  | Junio      | Habitantes de las localidades del entorno | Comunidad Educativa                |

ESO





### 3.8. Participantes.

#### **Implicación del Equipo Directivo**

- ✧ Uno de los valores más relevantes de nuestro centro es el grado de implicación de los equipos directivos en los distintos proyectos que se emprenden.

#### **Implicación del profesorado**

- ✧ Más de la mitad de los profesores del centro han participado activamente en el proyecto, asumiendo distintas responsabilidades.
- ✧ Todo el profesorado del centro ha colaborado

en la realización de las Jornadas de Voluntariado, así como en la ayuda en la realización de los talleres a las distintas ONGs.

#### **Implicación del alumnado**

- ✧ Desde los diferentes grupos ha existido una implicación directa del alumnado del centro, asistiendo a las distintas jornadas solidarias y recibiendo las explicaciones de las diferentes ONGs participantes.
- ✧ También han tenido una participación activa en la organización de dichas jornadas, distintos bocatas solidarios, venta de camisetas,



mercadillos, gimkanas, jornadas deportivas, etc, tal como se indica en los distintos cuadros y mapas de procesos.

#### **Implicación de las familias**

- ✧ La Asociación de Madres y Padres de Alumnos (AMPA) es colaboradora de los distintos proyectos iniciados en el centro, comparte las señas de identidad del Instituto y participa en las distintas actividades.
- ✧ A través de la AMPA han colaborado en la organización de mercadillos, bocatas y marchas solidarias. Al igual que en el caso anterior, su participación más concreta queda reflejada en los correspondientes cuadros y mapas de procesos, así como en la certificación de su presidente que se adjunta como anexo.

#### **Implicación del Personal no docente**

- ✧ Los miembros del personal NO DOCENTE han participado de manera activa en todo este proceso bien desde su puesto laboral, realizando dípticos, fotocopias, preparando salas para las actividades, como también en los momentos de sensibilización y realización de actividades.

#### **Implicación del entorno**

- ✧ El Ayuntamiento de La Robla ha colaborado de manera continuada en la financiación de todos los carteles de las diferentes campañas y actuaciones realizadas en los proyectos.
- ✧ Participación de distintas ONGs en las Jornadas de Voluntariado en el Ámbito Escolar: Amnistía Internacional, Fundación Gitana “Hogar de la Esperanza de León”, Entreculturas, Cruz Roja Juventud y Cruz Roja de La Robla, Asociación de Mujeres Gitanas de La Robla “Nuevo Dron”, Comité ciudadano Anti-sida de León.
- ✧ Otras colaboraciones: Ayuntamiento de La Robla, Policía Local de León, Policía Local de La Robla, Protección Civil de La Robla, Térmica de Unión Fenosa, Cementos “Tudela Veguín”, BBVA y Caja España.

### 3.9. Temporalización

Realizamos la siguiente temporalización a nivel general:

- ✧ Primer trimestre: información-comunicación-sensibilización
- ✧ Segundo trimestre: análisis, elaboración y desarrollo de estrategias
- ✧ Tercer trimestre: desarrollo de estrategias II y evaluación del impacto del proyecto. Participar anualmente en la creación y financiación de un proyecto solidario en el Tercer Mundo.

## 4. Evaluación

### 4.1. Resultados

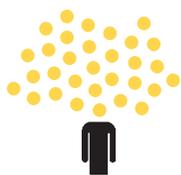
Desde el equipo de coordinación del proyecto entendemos que a la hora de analizar los resultados partimos de la idea de dos tipos de evaluación: tangible e intangible.

Desde un punto de vista intangible, tendremos que destacar la capacidad de movimiento humano que ha conllevado este proyecto. Participación de toda la comunidad educativa: alumnos, profesores y padres; participación de los Ayuntamientos del entorno; participación de empresarios de la zona; y participación de todas aquellas personas que, con carácter voluntario, han querido participar. De forma especial hay que destacar la implicación del alumnado en la organización y desarrollo de las actividades.

Desde el punto de vista tangible, el conjunto de actividades realizadas lleva una cuantía económica que para nosotros es satisfactoria, ya que nace del desembolso realizado por los miembros de la Comunidad Educativa.

### 4.2. Puntos fuertes y oportunidades.

El punto fuerte es la consecución de los cuatro ob-



jetivos generales expuestos en el proyecto y su interrelación con las competencias básicas y las líneas **transversales**.

#### 4.3. Puntos débiles y obstáculos.

Como puntos débiles debemos señalar:

- ✧ La dificultad para acceder a determinados grupos sociales.
- ✧ La falta de materiales para trabajar en el aula la educación para el desarrollo.
- ✧ La dificultad de encontrar tiempos y espacios para coordinar el trabajo del profesorado.
- ✧ La necesidad de formación de profesorado para tratar esos temas.

#### 4.4. Aspectos innovadores

**Desde nuestra visión entendemos que EL PUNTO FUERTE E INNOVADOR DE TODO ESTE PROYECTO ES LA CONCIENCIACIÓN DE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA PARA HACER POSIBLE LA CONSECUICION DE LOS “OBJETIVOS DEL MILENIO” Y CONSEGUIR QUE LA EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO IMPREGNE TODA NUESTRA PRÁCTICA EDUCATIVA**

Al igual que en los puntos fuertes, destacamos:

- ✧ La implicación de toda la comunidad educativa: familias, alumnado, profesorado, personal laboral.
- ✧ La sensibilidad alcanzada en el aula al tratar los temas de educación en valores: igualdad, desarrollo, justicia, etc.
- ✧ La constancia a lo largo de los distintos años en la promoción de un proyecto solidario no solo en el centro educativo, sino en la zona.





## 5. Colaboraciones.

El Ayuntamiento de La Robla ha colaborado de manera continuada en la financiación de todos los carteles de las diferentes campañas y actuaciones realizadas en los proyectos.

Participación de distintas ONGs en las Jornadas de Voluntariado en el Ámbito Escolar: Amnistía Internacional, Fundación Gitana “Hogar de la Esperanza de León”, Entreculturas, Cruz Roja Juventud y Cruz Roja de La Robla, Asociación de Mujeres Gitanas de La Robla “Nuevo Dron”, Comité ciudadano Anti-sida de León.

Otras colaboraciones: Ayuntamiento de La Robla, Policía Local de León, Policía Local de La Robla, Protección Civil de La Robla, Térmica de Unión Fenosa, Cementos “Tudela Veguín”, BBVA y Caja España.

## 6. Perspectivas de futuro

Entendemos que para años sucesivos es importante ofrecer la posibilidad de participar en este proyecto a los centros educativos de los que recibimos alumnado para que así exista una mayor predisposición y sensibilización de los nuevos alumnos.

El centro desde hace tiempo viene trabajando con el complejo “La Ciudad de los Muchachos” en proyectos de sensibilización de realidades sociales, de desarrollo, de mediación e interculturización. Por ello estamos estudiando y valorando el asumir económicamente uno de los proyectos ayuda que tiene esta institución de cara a los próximos años.





**COLEGIO BEATA FILIPINA**

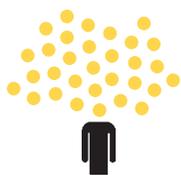
*ABRACEMOS EL MUNDO*

MERCEDES FERREIRO GÓMEZ, ELENA RICO DONOVAN

COLEGIO BEATA FILIPINA - MADRID - MADRID



ESO



## 1. Breve resumen de la experiencia

*“A veces sentimos que lo que hacemos es tan solo una gota en el mar; pero el mar sería menos si le faltara una gota”. Madre Teresa de Calcuta*

El proyecto “Abracemos el MUNDO” responde a la necesidad de recoger las iniciativas que se vienen elaborando en toda la comunidad educativa del Colegio Beata Filipina relacionadas con la solidaridad y la educación para el desarrollo.

Nuestra propuesta incluye: formación del profesorado en un entorno virtual, actividades curriculares y no curriculares dirigidas a todo el alumnado con una mirada diferente y, por último, el trabajo en diferentes proyectos solidarios.

Nuestro propósito como equipo humano es que esos “abrazos” simbólicos representen la cercanía entre las personas, la proximidad con nuestro entorno natural que también se encuentra a miles de kilómetros y el reconocimiento de todas las personas como ciudadanos de un MUNDO a los que “abrazar”.

## 2. Identificación

### 2.1. Datos identificativos del centro

Colegio Beata Filipina-Fundación Feliciana Viértola

Titularidad: Fundación Feliciana Viértola

Código de Centro: 28006809

Domicilio: C/José de Cadalso, 50. 28044. Madrid

Teléfono / Fax: 917063021

Correo institucional: [bfilipinaffv@planalfa.es](mailto:bfilipinaffv@planalfa.es)

Página web: [www.beatafilipina.org](http://www.beatafilipina.org)

Correo página web: [colegiobeatafilipina@yahoo.es](mailto:colegiobeatafilipina@yahoo.es)

### Descripción del centro

El centro se sitúa en el distrito de Latina, en un barrio de la periferia de Madrid. La población se halla

distribuida en zonas diferenciadas que han ido creciendo vertiginosamente a medida que mejoraban los servicios y los accesos al centro de la ciudad. El distrito, hoy en día, se constituye como eminentemente residencial y de gran crecimiento, fundamentalmente por el desarrollo del P.A.U. (Plan de Actuación Urbanística) de Carabanchel, ya que parte de dicho P.A.U. discurre en terrenos del distrito Latina. Existen también focos de población marginal (Las Mimbrenas). En los últimos años se observa un incremento de la población inmigrante de origen extranjero (18,49% de la población del Distrito), que conlleva un progresivo rejuvenecimiento de la población del barrio.

Los problemas socioeconómicos más relevantes del Distrito son: el paro, la droga e inmigración en situaciones de contenido social problemático. En relación con el empleo los colectivos más afectados por el paro son las mujeres a partir de 40 años, los inmigrantes y los jóvenes.

El Colegio se construyó con los fondos, gestionados por una fundación, procedentes de la donación de Feliciano Viértola, a principios del siglo XX. Actualmente cuenta con 18 unidades de Primaria y 8 de Secundaria; Unidades de Apoyo: 2 en Primaria y 2 en Secundaria; Unidades de Compensatoria: 1 en Primaria y 1 en Secundaria.

El centro acoge alumnas y alumnos de Primaria y Secundaria, con edades comprendidas entre los 6 y los 16-18 años, en las modalidades ordinaria y de integración. Desde que se comenzó con la Ley de Integración (1984) el colegio ofrece esta modalidad con la ordinaria. Acuden 576 alumnos repartidos entre Primaria y Secundaria, 36 en modalidad de Integración. La mayor riqueza de nuestro alumnado reside en la diversidad. En las aulas conviven alumnos y alumnas con diferentes capacidades intelectuales, siendo un sello de identidad la atención a los alumnos con NEE: sujetos al plan de Integración, alumnos con sobredotación, alumnos de compensatoria.



La diversidad se ve enriquecida por diferencias socioculturales: población de origen extranjero (ecuatoriano, rumano, boliviano, peruano, polaco, argentino, colombiano, chino) o minorías étnicas (minoría gitana). El alumnado del Colegio Beata Filipina es receptivo, poco conflictivo, correcto y respetuoso. Responden positivamente cuando se le hacen propuestas.

Pedagógicamente en estos años se han ido tomando una serie de opciones que han ido dando forma al equipo de profesores: Claustro estable, grupos de edades proporcionadas desde 26 a 64 años. Se promueve una estructura organizativa que facilite la participación y la cohesión del equipo, con reuniones de nivel, ciclo, interciclos, departamentos entre primaria y secundaria, manteniendo profesores comunes en ambas etapas. Cada año se fomenta la participación o desarrollo de proyectos de innovación educativa como medio de renovación de la enseñanza. Existe una preocupación por la formación del profesorado y su actualización. En diferentes ocasiones (encuestas, entrevistas, reuniones) las familias valoran del centro la buena comunicación con el profesorado y con el personal no docente por encima de otros indicadores.

## 2.2. Antecedentes, punto de partida

En el Colegio Beata Filipina existe un interés por trabajar los valores de una forma vivencial y consideramos muy necesario establecer un modelo propio de educación para el desarrollo. El colegio debe su nombre a Rosa Filipina Duchesne, misionera francesa, que en 1820, abrió la primera escuela gratuita al oeste del Mississippi.

Nuestros proyectos parten del Equipo Directivo del Colegio para implantarse durante un curso escolar, con tres líneas de actuación: trabajo del profesorado (formación y coordinación), actividades dirigidas al alumnado y tareas en las que participan las familias.

Entendemos que un proyecto de estas características persigue el trabajo en equipo y la colaboración de toda la comunidad educativa.

Nuestras propuestas de Educación para el Desarrollo comienzan con un seminario dirigido al profesorado del centro utilizando los recursos TICs, impartido por una profesora del Centro. Posteriormente se trabajan diferentes iniciativas en las aulas con alumnado de Primaria y de la ESO; y fuera de las aulas dirigidas a toda la comunidad educativa. La *webquest* diseñada para el seminario se coloca en la página *web* del centro para que esté a disposición de toda la comunidad educativa: [http://www.beatafilipina.org/educacion\\_desarrollo.html](http://www.beatafilipina.org/educacion_desarrollo.html)

## 3. Descripción de la buena práctica

### 3.1. Niveles educativos destinatarios

La propuesta se centra en educación secundaria aunque muchas de las actividades son compartidas con, e impregnan a, la educación primaria, al profesorado en su conjunto y a toda la comunidad educativa.

### 3.2. Objetivos

#### A. Objetivos Seminario y *webquest*:

- ✧ Utilizar las TICs como recurso de búsqueda de información y reflexión sobre: la educación para el desarrollo, la cooperación y la interculturalidad.
- ✧ Analizar las claves que explican el mundo.
- ✧ Reflexionar sobre la sociedad multicultural en que vivimos y buscar modelos de educación intercultural.
- ✧ Aprender a obtener y analizar la información, desarrollando competencias para percibir lo más próximo y local como parte de un todo



global, así como las situaciones de interdependencia que vivimos.

- ✧ Investigar sobre cómo dotar al alumnado de herramientas para actuar en su medio cercano y lejano con voluntad de transformación.

#### B. Objetivos actividades formales y no formales

- ✧ Promocionar una conciencia de ciudadanía global.
- ✧ Aprender a obtener y analizar la información, desarrollando competencias para percibir lo más próximo y local como parte de un todo global, así como las situaciones de interdependencia que vivimos.
- ✧ Emprender un proceso reflexivo que permita a los alumnos/as ser conscientes y responsables.
- ✧ Desarrollar un proceso de descubrimiento, de análisis dónde los alumnos/as se enfrenten a realidades diferentes a la suya.
- ✧ Desarrollar una educación integral que capacite para tomar decisiones personales y coherentes, potenciando un espíritu crítico y creativo, que permita elegir en libertad un puesto en el mundo, y trabajar para él para lograr una sociedad mejor (objetivo extraído del PEC).
- ✧ Facilitar el aprendizaje y la integración escolar de todos los alumnos.

#### C. Objetivos proyectos solidarios

- ✧ Desarrollar valores como la cooperación y la solidaridad.

- ✧ Promover acciones individuales y grupales destinadas a otras realidades.

#### 3.3. Marco pedagógico

Buscamos un modelo de *Educación para el Desarrollo* (ED) entendida como proceso de pensamiento y acción, que mejora la comprensión de las condiciones sociales, económicas y políticas existentes en el mundo. A través de la educación y de la sensibilización debemos posibilitar el conocimiento y el análisis de los problemas de los países menos desarrollados y crear actitudes acerca de los desequilibrios económicos y sociales del mundo actual. Este trabajo pretende seguir un proceso de análisis que vaya desde los conceptos generales sobre la Educación para el Desarrollo a la particularidad de cada iniciativa propuesta. Para poder asociar al sustantivo educación el ámbito del desarrollo, consideramos que debe establecerse desde un concepto de educación integral, donde no se pueden crear compartimentos estancos y de esta forma quedarían englobados otros términos como: educación intercultural, educación para la paz o educación en valores.





### 3.4. Metodología

#### 3.5. Principales contenidos y competencias

Los contenidos curriculares no constituyen un conjunto de enseñanzas inamovibles, sino que deben dar cabida a contenidos y aspectos de la realidad. Los trabajados durante este curso 2010-2011 han sido:

- ✧ Ideas clave: interculturalidad, desarrollo, globalización, países en vías de desarrollo, etc. Modelos de desarrollo y cooperación. Educación para el desarrollo. Objetivos del desarrollo del Milenio de la ONU.
- ✧ Derechos humanos y libertades fundamentales: La ciudadanía. Democracia participativa. La declaración de Derechos Humanos como modo de conducta universalmente reconocido.
- ✧ La solidaridad como el valor universal que consiste en mostrarse a otras personas o grupos, compartiendo sus intereses y necesidades, reconociendo en el otro su dignidad de persona.
- ✧ Desarrollo desde la perspectiva de género. Estereotipos y prejuicios sexistas. Feminización de la pobreza.
- ✧ Cultura de paz. Resolución de conflictos. Conflictos armados.
- ✧ Consumo responsable: Consumo ético, ecológico y social o solidario (comercio justo).
- ✧ Conocer para entender: interculturalidad. Otras culturas en nuestras aulas.
  - ❖ El origen de los prejuicios.
  - ❖ Costumbres, mitos de diferentes culturas.
  - ❖ Cómo viven los niños y las niñas en otros lugares.
- ✧ Desarrollo sostenible: importancia de satisfacer necesidades sin comprometer la capacidad de futuras generaciones en satisfacer las suyas.
- ✧ Educar para la tolerancia: tolerancia no es in-

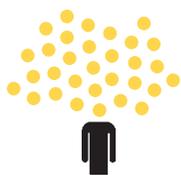
diferencia sino compromiso. Supone fomentar sentimientos de confianza y respeto basados en el conocimiento. Sólo se puede tener respeto y confianza en alguien a quien se conoce, aproximándonos a su realidad e intentando comprenderla.

Los modelos de Educación para el Desarrollo se deben adecuar a la consecución de competencias básicas. En el proyecto DeSeCo, diseñado por la OCDE, define la competencia como “la capacidad de responder a demandas complejas y llevar a cabo tareas diversas de forma adecuada” nuestras iniciativas van encaminadas a desarrollar:

- ✧ La competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico: ser capaz de comprender sucesos, predecir consecuencias y la actividad dirigida a la mejora y preservación de las condiciones de vida propia, de los demás hombres y mujeres y del resto de los seres vivos.
- ✧ El tratamiento de la información y competencia digital: ser capaces de utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como un elemento esencial para informarse y comunicarse.
- ✧ La competencia social y ciudadana: ser capaz de ponerse en el lugar del otro, aceptar las diferencias, ser tolerante y respetar los valores, las creencias, las culturas y la historia personal y colectiva de los otros.

#### 3.6. Líneas transversales

El tratamiento de temas transversales y de contenido moral se inscribe en la realidad diaria de nuestras aulas, como algo natural. Cada día surgen temas que son motivo de reflexión en grupo y que constituyen un motivo para trabajar valores y temas como: la paz, un conflicto en la clase o la campaña del hambre. Durante el curso se trabaja un *plan de*



tutorías en habilidades sociales y normas de convivencia en colaboración con el departamento de orientación. Es fundamental que en las primeras etapas se vayan creando actitudes ante la realidad, próxima inicialmente, pero que progresivamente, irá expandiéndose.

Entendemos que es necesario enseñar que la edu-

cación es un derecho para todos en igualdad de condiciones. Se debe ayudar a los alumnos a conocer y valorar otras realidades. Es necesario fomentar un espíritu crítico ante las realidades del mundo y apreciar las facilidades que en esta parte del mundo se tienen a la hora de acceder a la educación.

#### Principales actividades



#### **Seminario dirigido a todo el profesorado.**

El Equipo Directivo del centro diseñó un seminario para todo el claustro de profesores del Colegio Beata Filipina titulado "La Educación para el Desarrollo, la Cooperación y la atención a la diversidad cultural. Búsqueda de Estrategias y Recursos en las TICs". La

ponente fue una profesora del centro que en varias ocasiones ha participado en proyectos de voluntariado en Perú y Guatemala.

El profesorado del Colegio Beata Filipina se convierte en estudiantes e investigadores sobre temas de



educación para el desarrollo. Partimos de una *web-quest* diseñada para siete sesiones en las que los elementos fundamentales fueron los recursos que fue consultando el profesorado. Los textos encontrados en las diferentes páginas servían para la reflexión y para el debate.

**Iniciativas dirigidas al alumnado y las familias**  
***Iniciativas sobre Educación para el Desarrollo dentro del currículo en la ESO***

En la programación didáctica del Centro cada departamento a lo largo del curso incluye contenidos y actividades de Educación para el Desarrollo, un ejemplo en la asignatura de Sociales:

***Campaña de Navidad***

Su objetivo es conocer las desigualdades en nuestro entorno y situaciones en el 4º mundo. Se hizo en colaboración con Cáritas de tres parroquias de la zona. Voluntarios de 3º de la ESO fueron los encargados de sensibilizar al resto del Colegio. Recogieron, clasificaron y ayudaron a distribuir alimentos y juguetes recogidos.

***Día de la Paz***

Es una celebración que se realiza todos los años en el patio del Colegio a finales de enero con motivo de la celebración de la muerte de Gandhi. En las aulas se realiza actividades de reflexión sobre la paz y la situación de los conflictos en el mundo. Se elaboran

| SOCIALES       |   |  |   |  |
|----------------|---|--|---|--|
| Nivel          | DESCRIPCIÓN   | OBJETIVOS  | CONTENIDOS  | METODOLOGÍA  |
| 1º y 2º ESO    | Trabajo infantil<br>Interdisciplinar con Ética  | -Analizar de forma crítica la situación de abuso de muchos niños en los países del Sur         | -Explotación de las multinacionales<br>-Derechos del niño   | -Actividades:<br>-Artículos de periódico<br>-Video: "Infancia Robada"  |
| 1º, 2º, 3º, 4º | Realidad y contrastes del 3º Mundo<br><br>Norte-Sur<br><br>Interdisciplinar con Ética | -Conocer y analizar las causas del subdesarrollo desde una visión estructural de los problemas | -Características del subdesarrollo: visión desde: demografía, economía, social, política<br>-Diversidad en el 3º Mundo<br>-Crecimiento demográfico y dependencia económica<br>-Contrastes<br>-Deuda externa | -Actividades:<br>Análisis de datos<br>Artículos sobre deuda externa, 07 %  |
| 2º, 3º, 4º     | Comercio Justo<br>Interdisciplinar con Ética  | -Valorar la importancia de las iniciativas ciudadanas  | -Importancia del desarrollo económico<br>-Conocimiento de planes y condiciones del Comercio justo   | -Metodología: video-forum "Comercio justo, consumo responsable"<br>Artículos de revistas y periódicos                                  |
| 3º, 4º         | Colonialismo<br>Interdisciplinar con Ética  | -Analizar multicausalmente el proceso de "europeización"                                       | -Reparto del mundo y sus consecuencias  | -Metodología:<br>video-forum "Grita Libertad"  |
| 4º             | Totalitarismos<br>Interdisciplinar con Ética, Literatura                              | -Identificar sistemas dictatoriales  | Paz entre guerras<br>Armamento  | -Actividades:<br>-Video-forum: "Amistad en Viena"<br>"Adiós a las Armas"<br>-Lectura y análisis foro "Rebelión en la Granja" G. Orwell |
| 4º             | Descolonización<br>Interdisciplinar con Ética   | -Identificar problemas actuales derivados de ese periodo                                       | -Continuación del "colonialismo económico": control de las fuentes de riqueza   | -Metodología:<br>-Video-forum: "Tu puedes cambiar el mundo"<br>-Lectura: "El tambor de Hojalata"<br>-Artículos varios                  |



pancartas y se realiza una ceremonia simbólica en la que se queman las agresividades recogidas de cada clase y se leen manifiestos por la paz por los representantes de las clases, desde 1º E.P. a 4º E.S.O. Las familias participan como una clase más.

### ***Fiesta de los ecosistemas-carnaval***

El alumnado de primaria desfiló por el patio del colegio para todas las familias. El tema este año estaba relacionado con el conocimiento de los ecosistemas. Por la pista deportiva desfilaron seres vivos de la sabana y la selva, conocimos la importancia del agua para la vida en el planeta tierra, descubrimos formas de vida en el desierto y en los polos.



### ***Semana Cultural. “Árboles y abrazos”***

Durante esta semana se expuso a la comunidad educativa las conclusiones del trabajo realizado por el alumnado de primaria y secundaria sobre el proyecto que hemos denominado “Árboles y abrazos”. Se lleva a cabo durante la segunda semana de abril. En estos días la organización del centro se modifica:

diferentes agrupaciones (alumnado de 1º a 5º o de 6º a 3º ESO en cada aula) mientras todo el profesorado lleva talleres o actividades grupales. Se pretende estimular la sensibilidad ambiental de todos los integrantes de la comunidad educativa y contribuir a que cristalicen acciones sostenibles en los comportamientos cotidianos del Colegio.



Se realizaron talleres utilizando objetos reciclables: tetrabrik, rollos papel de cocina, botes de plástico, jabones. En diferentes momentos se realizaron: charlas con expertos para alumnado de la ESO, cineforum, gymkhana.

Tarde de jornadas de puertas abiertas, durante la cual el alumnado guió por la senda de los ecosistemas del Centro, informando a familias sobre los estudios realizados. En los diferentes espacios verdes del colegio se colocaron fichas de los árboles del centro, elaboradas previamente en las aulas y que expusieron por turnos el alumnado de primaria y secundaria.

### **Proyectos solidarios**

Desde hace muchos años venimos participando y



colaborando con proyectos solidarios. Pretendemos despertar el interés e incitar una respuesta comprensiva a situaciones de auténtica necesidad, sin recurrir al sensacionalismo ni a destacar los desastres, y sin producir únicamente imágenes negativas de la vida en los países en vías de desarrollo. Responden a necesidades propuestas en ocasiones por profesorado que ha conocido una realidad concreta y en otras, a la solicitud de ONGs como Manos Unidas o la Fundación Amazonía.

Al comienzo de curso el Equipo Directivo del Centro valora el proyecto solidario que se va a desarrollar en ese año escolar. Se desarrollan durante el segundo trimestre de curso, coincidiendo con la Campaña contra del Hambre.

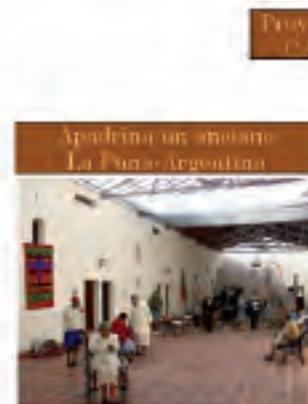
Partimos de testimonios de personas que conocen la zona donde se va a cooperar, con videos y fotos nos acercamos a la realidad concreta. Las labores de difusión se realizan a través de carteles elaborados por el profesorado del centro. Para la campaña se dedica un mes para la recogida de fondos. Utilizamos motivaciones a través de comparaciones “tantos euros permite comprar tantos zapatos o este mueble” que se coloca en una hoja en cada aula, un alumno/a se encarga de ir pintando o tachando lo conseguido.

En los últimos años hemos participado en los siguientes proyectos y seguimos realizando un seguimiento:

### **Colaboración con el Centro Manos Unidas de Requena (Perú)**

A raíz de la colaboración de una profesora del centro como formadora en el Centro de Educación Especial de Manos Unidas en Requena, una ciudad situada en la selva peruana, se promovió la recogida de fondos para materiales específicos para alumnos con discapacidades (métodos de lectura para alumnado sordo, material didáctico para estimular la inteligencia, recursos de matemáticas). Estos materiales

los trasladó esta persona para que los utilizaran los profesores de este centro con unos 70 alumnos.



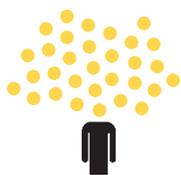
ESO

### **Proyecto “Operación zapato”**

La labor de sensibilización se dirigió a que el alumnado conociese otras realidades muy diferentes a las suyas. Uno de los dilemas que planteamos al alumnado cuando realizamos proyectos destinados a niños o jóvenes de otros lugares es ¿cómo estos niños, que no tienen incluso zapatos para acudir al colegio, recorren en ocasiones horas por caminos difíciles y su mayor ilusión es acudir al colegio? Una profesora del centro viajó durante dos meses a Cabricán (Guatemala) y fomentó la recogida de dinero para material escolar y zapatos para un centenar de alumnos y alumnas del Colegio Nuestra Señora de la Asunción, un centro de primaria y secundaria.

### **Proyecto “Misk’I WASI”**

A través de la ONG Fundación Amazonía realizamos el proyecto solidario dedicado a aportar dinero para la creación de un hogar para niños trabajadores de



la calle “Misk’I WASI” en Sucre (Bolivia). Toda la comunidad educativa se pudo acercar a la realidad de los “niños de la calle” y la importancia de brindar oportunidades a las personas a través de la educación.

#### “Apadrina un anciano”

Somos conscientes de la infancia desfavorecida, de la existencia de muchos excluidos. ¿Qué ocurre con muchos ancianos que no tienen lo mínimo para sobrevivir? Durante tres años llevamos a cabo este proyecto, que consistió en recoger dinero destinado a la creación de un hogar para ancianos en Humauaca (Argentina). Durante un mes se sensibilizó al alumnado de primaria y secundaria sobre la realidad de la Puna Argentina, mostrando fotos, mapas y reflexionando sobre qué significa ser anciano en muchos lugares del mundo.

#### 3.7. Participantes

En el seminario de formación para el profesorado tomaron parte 50 profesores del Colegio Beata Filipina. En las actividades curriculares y generales participa todo el alumnado de primaria y secundaria. En la realización de los proyectos solidarios participó toda la comunidad educativa.

#### 3.8. Temporalización

## 4. Evaluación

La evaluación es continua y formativa, pues nos sirve para revisar los proyectos realizados y proponernos nuevas metas. Nos ayuda trabajar en equipo para buscar nuevas respuestas a las demandas que surgen en la comunidad educativa. El mejor instrumento de evaluación es la propia marcha del proyecto durante el curso, nos va indicando la necesidad de introducir modificaciones. Se trata de una propuesta abierta a cursos sucesivos y responde a una tradición recogida en el Proyecto de Centro y en el carácter propio del Colegio.

Realizamos con los alumnos puestas en común y contestamos a preguntas cerradas, para después evaluar el grado de sensibilización conseguido, entre los alumnos y la comunidad educativa.

#### 4.1. Resultados

En cuanto al seminario, la evaluación realizada tanto por las ponentes como por los asistentes muestra que se han conseguido todos los objetivos propuestos al comenzar el curso: buen clima de diálogo y confianza, análisis crítico desde una perspectiva multicausal y formalización de propuestas concretas.

Con respecto a las actividades curriculares y generales de Centro, la respuesta a las convocatorias dirigidas a alumnado, profesorado y las familias ha

|              | Actuaciones  | Destinatarios   |
|--------------|--|---|
| 1º Trimestre | <i>Seminario profesorado<br/>Campaña de Navidad</i>  | Alumnado Primaria y Secundaria                                    |
| 2º Trimestre | <i>Día de la Paz<br/>Proyectos solidarios<br/>“Árboles y abrazos”<br/>Semana ambiental</i> | Alumnado Primaria y Secundaria<br><br>Toda la comunidad educativa |



resultado muy positiva. Seguimos confirmando que uno de los aspectos que confiere calidad a nuestro centro es la aproximación a las familias, y en eventos como el día de la Paz, el carnaval, la Semana Cultural, la participación de toda la comunidad educativa es altamente significativa.

Finalmente, en relación a los proyectos solidarios, hay que indicar que una de las condiciones que el Equipo Directivo pone a la hora de escogerlos es que en sucesivos cursos se exponga la repercusión de la participación del centro.

#### 4.2. Puntos fuertes y oportunidades

En todas las actividades debemos realizar una evaluación tanto cuantitativa como cualitativa, en lo referente a la Educación para el Desarrollo. Para primar la segunda es necesario establecer instrumentos de observación de hechos y actitudes: la participación en los temas, el trabajo en equipo o juicios críticos. Consideramos que el impacto en toda la comunidad educativa de todas estas propuestas es positivo, aunque somos conscientes que se consiguen los objetivos, cuando derivan en compromisos éticos y acciones prácticas coherentes, tanto de los alumnos como en el Profesorado. Hemos “viajado” a la Puna Argentina, a Guatemala, a la selva peruana, a Bolivia, al Congo. Conocemos cómo son las escuelas de estos lugares, otras formas de vida y nuestras miradas hacia otros lugares del planeta se han modificado.

La utilización de las TICs incrementa las posibilidades comunicativas y de interacción y añaden un factor de inmediatez a los intercambios. Su utilización refuerza la comunicación interpersonal y el trabajo cooperativo, así como la percepción y relación con otros entornos.

#### 4.3. Puntos débiles, obstáculos

- ✧ La importancia, siguiendo el proverbio, “de enseñar a pescar y no sólo dar la caña o el pez”.

- ✧ La dificultad de hacerles llegar hechos de realidades tan distantes, cuando pocos de ellos tienen experiencia fuera de su propia localidad.
- ✧ Evitar el peligro de la simplificación excesiva.
- ✧ Superar niños, jóvenes y adultos prejuicios arraigados de algunos de ellos y actitudes paternalistas de otros y sentar las bases para una auténtica empatía con gente de diferentes situaciones culturales y económicas. Evitar el etnocentrismo o el eurocentrismo o dar la impresión de que desarrollo consiste en alcanzar el nivel de Occidente.
- ✧ El día a día de la dinámica escolar y las exigencias oficiales (exámenes, pruebas) que dificultan incluir temas no curriculares.

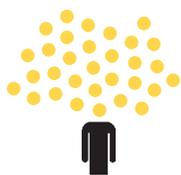
#### 4.4. Aspectos innovadores

La formación en red, que se puede extender a otras realidades. La incorporación de las TICs ha resultado novedosa y muy motivadora entre el profesorado. Y ha permitido el diálogo, la recogida de opiniones, el trabajo en equipo, sobre temas que generalmente no se tratan explícitamente en nuestra actividad docente.

El uso de la *webquest* como metodología de aprendizaje del alumnado es muy enriquecedora y permite trabajar en diferentes entornos virtuales y en el aula.

### 5. **Colaboración**

- ✧ Exposición Amazonía de la ONG Entreculturas
- ✧ INTERMON, MANOS UNIDAS, ENTRECULTURAS.
- ✧ Proyecto voluntariado “Comparte tu Mirada” - Consejería de Asuntos Sociales.
- ✧ Centro de Educación Especial Manos Unidas Requena (Perú).



- ◇ Hogar para niños trabajadores de la calle “Mis-  
k’I WASI” en Sucre (Bolivia)
- ◇ Hogar para ancianos en Humauaca (Argentina)
- ◇ Colegio Nuestra Señora de la Asunción- Cabri-  
cán (Guatemala)

## 6. Perspectivas de futuro

El próximo curso extenderemos el aula virtual a las familias y a otras comunidades educativas. En las

reuniones trimestrales con los tutores, las familias podrán conocer más a fondo la *webquest* y reflexio-  
nar sobre los temas propuestos.

En un futuro queremos establecer relaciones con otras escuelas de diferentes países para intercam-  
biar experiencias sobre metodologías para educa-  
ción especial, proyectos de innovación pedagógica  
y sobre desarrollo sostenible, utilizando las TICS.





IES ALTAIA

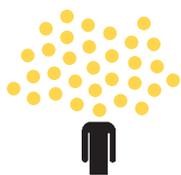
OBRIM UNA FINESTRA AL MON

MARÍA JOSÉ GISBERT AGUILAR, JOSÉ ÁNGEL LÓPEZ RÚIZ

IES "ALTAIA" - ALTEA - ALICANTE



ESO



## 1. Resumen de la buena práctica presentada

Este proyecto surge de la preocupación de un grupo de profesores por la actual situación de crisis ecológica, social, económica... Pensamos que es necesario introducir una perspectiva crítica en el mundo educativo, conocer y analizar nuestro entorno y los sucesos globales.

Obrim una finestra al món anima a obrir les finestres de nostros centres educatius al món "real" desde la perspectiva de las desigualdades Norte/Sur, invita también a conocer otras realidades, compartir nuestras experiencias, investigar y profundizar sobre diferentes aspectos de nuestro mundo... Pero además, pretendemos que este acercamiento no sea solo teórico, sino también vivencial, y nos aproximamos a la realidad estableciendo puentes entre personas diversas que viven situaciones diferentes fomentando siempre el intercambio (corresponden-

cia de cartas con experiencias vitales entre escolares, encuentros entre centros educativos, conexión entre trabajos educativos de lugares o entornos muy diversos...) El aspecto más característico de este proyecto es que nace con el objetivo de compartir experiencias vitales de las personas implicadas y en ese sentido permite una verdadera educación integral, dando un papel muy importante a las emociones en nuestro trabajo.

Para compartir los trabajos del alumnado se ha organizado una exposición colectiva itinerante con producciones realizadas por los y las estudiantes de los diferentes centros. Somos ya más de 40 centros implicados en este proyecto. Además, para poder tener contacto a lo largo de todo el año, realizamos encuentros puntuales, de alumnado y profesorado y hemos creado dos blogs donde se realizan entradas relacionadas con la sostenibilidad, derechos humanos, energías, decrecimiento, comercio justo, etc.





El blog más general recoge los trabajos escolares, fotografías de las actividades realizadas, cómics, videos, noticias, comentarios personales, emociones... (<http://obrimunafinestraalmón.blogspot.com>) y el otro es un banco de recursos, más específico para docentes, donde encontramos materiales didácticos, artículos pedagógicos, ideas para trabajar en el aula, etc. (<http://obrimunafinestraenlaula.blogspot.com>)

## 2. Datos identificativos del centro y punto de partida

El IES Altaia es un centro público de Educación Secundaria de tamaño mediano, de una localidad de la costa valenciana, Altea, en la que el turismo, el sector servicios y la construcción han ido desplazando a la agricultura y la pesca. El centro cuenta con 450 alumnos e imparte ESO y Bachillerato.

Queremos destacar que OBRIM UNA FINESTRA AL MÓN es un proyecto compartido por un elevado número de centros educativos y que el IES Altaia redacta y presenta el proyecto en nombre de todos los centros participantes.

El proyecto comenzó en septiembre de 2009, como resultado del trabajo conjunto en nuestro centro con M<sup>a</sup> José Amorós Martínez, iniciadora del proyecto, que había estado de cooperante en Bolivia y Nicaragua y nos plantea el reto de trasladar a las aulas la experiencia vivida. Actualmente participamos docentes de todos los ámbitos y niveles educativos (educación infantil, primaria, secundaria, educación especial y formación de adultos). Todas las actividades de este proyecto educativo giran en torno a la sostenibilidad y las relaciones Norte-Sur.

## 3. Descripción de la buena práctica realizada en el curso escolar 2010-2011.

### 3.1. Niveles educativos destinatarios

En el IES Altaia las actividades que vamos a desarrollar han participado alumnos de Secundaria y Bachillerato.

En *Obrim una finestra al món* se han implicado alumnos y alumnas de todos los niveles educativos de diferentes centros con actividades comunes que se adaptan dependiendo de las características de los participantes.

### 3.2. Objetivos propuestos

Concretamos nuestros objetivos en 4 líneas de actuación:

#### Ámbito 1: Educar en valores

- ✧ Descubrir la existencia de otras culturas en nuestro propio centro y potenciar el intercambio de éstas entre los alumnos, padres y profesores para adquirir valores como el respeto, la tolerancia, la equidad, etc.
- ✧ Provocar la empatía e intentar ponerse en la piel de otras personas.
- ✧ Descubrir e investigar otras realidades y de esa manera redescubrir la propia.
- ✧ Analizar las desigualdades entre los llamados países del Norte y del Sur.
- ✧ Producir un cambio en la escala de valores.
- ✧ Formar ciudadanos con espíritu crítico.

#### Ámbito 2: Trabajar en la línea de la sostenibilidad

- ✧ Poner de manifiesto las diferencias de posibilidades y de hábitos de vida entre los estados empobrecidos y el nuestro; y sus causas.
- ✧ Concienciar sobre el inmenso valor de los recursos naturales y sobre la necesidad de una gestión responsable.



- ✧ Concienciar sobre la necesidad de reducir las emisiones contaminantes para mejorar la salud del planeta y de quienes lo habitamos.
- ✧ Crear nuevos espacios educativos, no sólo se puede aprender en el aula, acercar el territorio a la escuela.

#### Ámbito 3: Compartir experiencias entre alumnado de diferentes centros

- ✧ Compartir experiencias con otros centros educativos y dentro del mismo centro educativo (implicar a toda la comunidad educativa).
- ✧ Potenciar la diversidad en todos los sentidos: intercambiar y compartir experiencias entre niveles educativos, respetar la diversidad lingüística.
- ✧ Participar juntos en campañas y acciones de solidaridad concretas.

#### Ámbito 4: Compartir materiales didácticos y experiencias docentes

- ✧ Realizar unas actividades que aparte de integrar distintos niveles, integran todas las materias, de forma que todo el equipo educativo trabaja unido.
- ✧ Elaborar un cuaderno didáctico que facilite a los docentes un material de trabajo para explicar y generar un espíritu crítico sobre los mecanismos que rigen las relaciones entre los estados empobrecidos y los ricos, sobre la explotación de los recursos naturales, sobre la contaminación, sobre los hábitos de consumo responsable...

### 3.3. Marco pedagógico y metodología aplicada

El proyecto *Obrim una finestra al món* gira en torno a dos ejes: la sostenibilidad y las relaciones norte y sur. Es por ello que para su puesta en marcha se utilizarán las bases metodológicas de la educación ambiental (sostenibilidad) y de educación para el desarrollo (relación Norte- Sur).

La Educación para el Desarrollo es una herramienta para cambiar los esquemas de la sociedad y, de esta manera, romper con las injusticias que inundan nuestro mundo. Ésta es una forma eficaz para luchar contra la pobreza y las desigualdades, de construir un mundo diferente.

En realidad la educación ambiental y la educación para el desarrollo, considerando el planeta a escala global son, a nuestro modo de ver, una misma cosa, dos caras de la misma moneda; ya que gran parte de los problemas ambientales son derivados de la estructura socioeconómica con la que se mueve el mundo, movido por un norte avaricioso y dominador que explota incontroladamente los recursos del sur sin mirar las repercusiones ambientales de su actuación.

Para poner en marcha nuestro proyecto nos ha parecido adecuado utilizar la metodología de investigación – acción, ya que es una metodología dinámica, que permite partir de una situación, analizarla e intervenir en ella, para a continuación reflexionar sobre los resultados obtenidos y continuar trabajando en ello para mejorar los resultados.

Partiendo de un concepto sistémico de medio ambiente, la educación para el desarrollo quedaría recogida dentro de la educación ambiental. Por ello no establecemos distinciones entre ambas en nuestro proyecto y a la hora de explicar la metodología hablaremos de educación ambiental en sentido amplio. Para nosotros y nosotras “la educación ambiental es el proceso en el curso del cual las personas van consiguiendo asimilar los conceptos e interiorizar las actitudes mediante las cuales adquieren las capacidades y comportamientos que los permiten comprender y enjuiciar las relaciones de interdependencia establecidas entre una sociedad, con su tipo de producción, su ideología y su estructura de poder dominante, y su medio biofísico, así como para actuar en consecuencia con el análisis efectuado”.(CAÑAL, GARCÍA Y PORLAN, 1981).



En el proceso de aprendizaje los alumnos partiendo de los problemas del medio ponen en juego sus concepciones personales, las comparan y las contrastan con otras informaciones, de manera que sus concepciones son reestructuradas.

Durante la investigación de los alumnos, el profesor/a tendrá que sistematizar la información que posee sobre las concepciones de los estudiantes y analizarla, así como compararla con las tramas de conocimientos que él ha elaborado. Finalmente habrá de rediseñar la propuesta inicial.



La construcción de la exposición *Obrim una finestra al món* entre todas las personas participantes resume muy bien este proceso, ya que por ejemplo, los alumnos elaboraban sus viñetas a partir de ideas surgidas después del trabajo en grupo. Además otros alumnos participan con sus opiniones sobre esas viñetas en el blog, por ejemplo. La exposición y el blog *Obrim una finestra al món* son, además, un ente dinámico que va cambiando, mejorando, creciendo con el tiempo tras la interacción y la puesta en crisis de determinadas concepciones que se nos van mostrando en el trabajo más reflexivo que se

hace posteriormente y no solo de nuestra participación puntual en ella.

En cuanto a la dinámica de trabajo en las aulas, tenemos como referente un modelo investigativo ya que parte del profesorado implicado forma parte de la red IRES. El modelo investigativo se fundamenta en una visión constructiva e investigadora del desarrollo humano, en una concepción sistémica y compleja de la realidad y de los procesos de enseñanza aprendizaje y en una perspectiva crítica y social de la enseñanza.

#### 3.4. Principales contenidos y competencias

Este proyecto es muy amplio en contenidos, citaremos algunos a modo de ejemplo:

sostenibilidad, modelos de desarrollo y decrecimiento, diversidad cultural (lingüística, gastronómica...), derechos humanos y objetivos del milenio, derecho a la educación, el hambre en el mundo, consecuencia del reparto de riquezas, conflictos bélicos y repercusión social, consumo responsable recursos naturales, energías renovables y no renovables, ganadería y agricultura, minería, problemas ambientales locales, pérdida de biodiversidad, incendios forestales, deforestación, lluvia ácida, importancia de la capa de ozono, cambio climático...

#### 3.5. Líneas transversales y competencias

Las competencias básicas recogen la educación en valores incluyendo los temas transversales (educación ambiental, educación moral y cívica, educación para la paz, educación para la salud, educación para el consumidor, educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos...). Este proyecto está fundamentado en dichas competencias. A continuación vamos a poner algunos ejemplos de cómo contribuimos a la adquisición de las competencias básicas en este proyecto.



- ✧ Competencia e interacción con el mundo físico: En este proyecto, claramente se exponen problemas ambientales actuales a nivel local y global, de forma que no sólo se conocen estos problemas, también se indaga sobre ellos y se proponen soluciones y alternativas.
- ✧ Competencia matemática: A través de cuestiones planteadas por los participantes a lo largo del recorrido de la exposición se ha establecido una conexión entre la información contenida en la exposición con la resolución de problemas matemáticos ligados a la temática, por ejemplo, el cálculo de consumo de agua en países del Norte y el Sur.
- ✧ Competencia en comunicación lingüística: Esta competencia se ha trabajado elaborando opiniones personales sobre las distintas temáticas, algunas de ellas de forma pública en el blog. Además en el intercambio, los partici-

pantes elaboraron ponencias que tuvieron que exponer a sus compañeros. Se han escrito cuentos y poemas a partir de las viñetas dibujadas, etc.

- ✧ Competencia de tratamiento de la información y competencia digital: Esta competencia se ha trabajado, a partir de la selección de la información de distintas fuentes, lectura de artículos, elaboración de entradas y comentarios en el blog, preparación de presentaciones digitales, etc.
- ✧ Competencia social y ciudadana: El proyecto trabaja esta competencia, ya que uno de los objetivos es tomar conciencia de la situación de otros países, para mirar también la situación del territorio cercano. De esta manera pueden contrastar distintos estilos de vida y poner en crisis la percepción que poseen en ese momento, para así, ser ciudadanos críti-





- cos y responsables con sus decisiones y comportamiento individual y colectivo.
- ✧ Competencia cultural y artística: Esta competencia se ha trabajado a través del fomento de la creatividad sin ningún tipo de límite, ya que la elaboración de las viñetas conllevaba seleccionar e interpretar la información para la elaboración de un producto artístico o creativo que es la viñeta. Además, con esta competencia se valora la libertad de expresión, el derecho a la diversidad cultural y la importancia del diálogo intercultural.
  - ✧ Competencia aprender a aprender: Esta competencia ha marcado el desarrollo de todo el proceso educativo que se pretendía con el proyecto, ya que suponía poner en interacción distintos conocimientos que poseían los participantes poniendo en crisis los conceptos asumidos como verdaderos, modificándolos y ampliándolos. De esta forma, se superan posiciones dogmáticas e inamovibles.
  - ✧ Competencia de autonomía e iniciativa personal: Esta competencia se ha trabajado a través de la adquisición de la conciencia y aplicación de aptitudes personales para enfrentarse a situaciones cotidianas que implican una postura determinada y que implican decisiones y opiniones. Se ha trabajado de forma cooperativa dentro del mismo centro y entre los distintos centros participantes del proyecto sintiéndose todos los participantes, con su trabajo individual, que formaban parte de un trabajo colectivo.
  - ✧ Competencia emocional: El trabajo en este proyecto prioriza el desarrollo emocional, ya que se trabaja la relación entre estudiantes, la mayoría adolescentes, en el que las emociones juegan un papel fundamental: fomentando los intercambios, así como actividades

lúdicas, dinámicas de grupos en los encuentros presenciales, etc.

### 3.6. Principales Actividades durante el curso 2010-2011

Durante el presente curso se han realizado diferentes actividades dentro del proyecto *Obrim una finestra al món* en el IES Altaia. Algunas de ellas son ideas originales nuestras y las hemos subido al blog para que otros centros puedan realizarlas y tengan ya un material de partida. En otros casos, han sido las actividades de diversos centros las que nos han sugerido ideas y nos han ayudado a diseñar nuestra propia versión de esa actividad. Este es el caso del disco de la biodiversidad, la ventana al mundo como un panel participativo en el instituto, la campaña Rumbo a Gaza y diversas actividades para trabajar la exposición en el instituto.

Se explican a continuación algunas de las actividades:

#### **A.- La exposición *Obrim una finestra al món***

El IES Altaia participa en la exposición *Obrim una finestra al món*, que es una exposición colectiva que lleva viajando (una semana, un centro) desde el 26 de noviembre de 2009. El material elaborado por nuestro centro comparte el espacio en salas de exposiciones y rellanos de centros educativos con paneles y otros materiales de unos treinta centros educativos donde se imparten distintos niveles.

Los paneles de los centros educativos están hechos con viñetas de humor gráfico y caligramas sobre la sostenibilidad. Como todos los trabajos no pueden estar en los paneles, se escanean todos y se suben al blog del proyecto. Todo suma, en los paneles se pone una representación de los trabajos, poniendo el nombre sólo del centro educativo; de esta forma, nadie destaca sobre nadie, todos contribuimos con



nuestro granito de arena al mismo fin, sin la pretensión de conseguir un reconocimiento personal, sino colectivo. Todos los paneles de los centros educativos, incluido el nuestro, tienen un diseño homogéneo aunque su contenido es muy diverso. Es decir, buscamos que no se comparen los centros, pero que vieran como cada participante, cada mirada, ha creado trabajos muy distintos.

La exposición también cuenta, para conocer otras realidades, con paneles de países realizados con fotos de docentes que han viajado como cooperantes a distintos lugares.

#### **B.- II Trobada 'Obrim una finestra al món': 26 de noviembre de 2010**

El 26 de noviembre de 2010 se realiza la II Trobada Obrim una finestra al món, un intercambio que realizamos con otros centros educativos en el centro Cívico de Novelda.

En esta Trobada 2010 se realizaron unos talleres en los que los monitores fueron los alumnos y alumnas de 3º ESO y 1º de Bachillerato.

En total, el IES Altaia colaboró con los siguientes talleres:

- ✧ Juegos sobre agricultura ecológica: Se trataba de diversos juegos de mesa desarrollados y fabricados por alumnado de 4º ESO.
- ✧ Taller de pulseras: los monitores explicaban como podían hacerse pulseras con distintos materiales.
- ✧ Taller de mankala: A partir de piedras, semillas, legumbres... y hueveras de cartón y/o plástico, los monitores mostraban a sus compañeros como juegan los niños y niñas de Senegal.

#### **C.- Blog Obrim una finestra al món: <http://obrimunafinestralmon.blogspot.com>**

Es importante la comunicación entre los alumnos del mismo centro y de distintos centros educativos. Tener un blog nos ha dado la opción de compartir el trabajo de los alumnos de distintos niveles de nuestro centro, y más que eso, compartir los trabajos de otros centros educativos, acceder a información sobre el intercambio (*II Trobada Obrim una finestra al món*), visualizar las viñetas y caligramas elaborados para la exposición, etc.

#### **D.- Cuento cooperativo y sostenible**

El cuento cooperativo ha sido una de las ideas más interesantes del proyecto, ya que crea un lazo entre todos los centros participantes, entre todos escribimos un cuento. El cuento se va colgando en el blog para que los centros que ya han participado puedan leer como continúa y los que no lo han hecho puedan hacerse una idea de la historia que se está narrando. No sólo es una narración, también es un cuento gráfico, cada centro aporta uno o más dibujos que acompañan al texto, de manera que el cuento es todavía más atractivo.

#### **E.- Cuaderno didáctico de actividades: Abramos una ventana en el aula**

Para trabajar la exposición y el blog hemos pensado actividades generales que se pueden adaptar a cualquier nivel educativo. Los docentes que hemos participado en el proyecto hemos ido aportando actividades relacionadas con la sostenibilidad que se pueden hacer antes, durante y después de la visita de la exposición a nuestro centro, incluso se pueden realizar sin la visita de este material, aunque la exposición sirve como motivación para animarse a trabajar. Los docentes que han cedido las fotos de los paneles de los países han realizado una batería



de preguntas para que los alumnos reflexionen sobre la realidad de las imágenes que están observando. Todo este material, para que fuera accesible y se pudiera trabajar en cualquier momento del curso escolar y por cualquier persona interesada, está colgado en el blog paralelo al <http://obrimunafinestralmon.blogspot.com> que se llama *Obrim una finestra en l'aula* (*Abramos una ventana en el aula*). <http://obrimunafinestraenlaula.blogspot.com>

#### **F.- Actividades que implican a todo el centro educativo**

- ✧ Panel informativo “Obrim una finestra a l’institut” (*Abramos una ventana en el instituto*)

Esta actividad ha consistido en el mantenimiento de un panel informativo sobre medio ambiente y sostenibilidad en nuestro centro.

- ✧ Campaña rumbo a Gaza

Desde nuestro punto de vista el conocimiento de otras realidades y culturas, incluyendo las situaciones de injusticia y dolor que sufre una parte de la población mundial, debe complementarse con actividades encaminadas a mostrar nuestra solidaridad con esa población; a realizar aunque sea de manera simbólica, nuestra pequeña contribución a la mejora de la situación. Por ello, decidimos participar en la campaña de solidaridad con los niños de Gaza, llamada Rumbo a Gaza, y que pretende que se colabore con un euro, un lápiz y un cuaderno para los niños de Gaza. Realizamos charlas (cooperantes del MSI), debates, pósters sobre el medio ambiente en Gaza, poemas, visualizamos documentales, dedicamos las libretas a los niños y niñas de Gaza, recogimos materiales y terminamos con un acto de clausura y entrega del material.

#### **El disco de la biodiversidad**

El departamento de Biología quedó gratamente sorprendido el curso pasado por el Disco de la biodi-

versidad que había realizado el IES Haygón (San Vicente del Raspeig, Alicante) y las actividades que sobre este tema se proponían en el libro de actividades del proyecto *Obrim una finestra al món*. Por ello, y dado que el año 2010 era el año de la Biodiversidad, nos pareció muy adecuado comenzar el curso 2010/11 con esta actividad conjunta entre todo el profesorado del departamento y su alumnado. Los alumnos de todos los niveles han participado trayendo las fotos de seres vivos lo más diversas posible y pegándolas en el disco. Cuando el disco estuvo disponible, se expuso en el instituto, junto a un trabajo que habían realizado los alumnos de 4º de ESO sobre la importancia de la biodiversidad y unos pósters sobre animales en peligro de extinción. Esta exposición fue visitada por otros grupos y utilizada para el trabajo en clase en 1º y 2º de ESO. Posteriormente el disco fue utilizado en las diferentes clases de Ciencias Naturales o Biología para trabajar diferentes conceptos: clasificación de seres vivos, biomas, problemas ambientales, extinción y evolución, la historia de la vida en el planeta Tierra...

#### **Solidaridad con el Sáhara.**

Todos los años viene al instituto la asociación del pueblo saharauí a dar una charla sobre la historia y la situación del Sahara Occidental. El instituto también participa en las campañas de recogida de alimentos para los saharauís que viven en pleno desierto, en los campamentos de refugiados.

Este año hemos vivido más de cerca la realidad del pueblo saharauí, ya que ha venido al IES Altaia, Dahna una chica de 14 años que vive en el campamento de refugiados de El Aaiún (Tindouf). Dahna ha venido a Altea a que la operen de cataratas, pues era ciega. Durante el primer trimestre del curso asiste a las clases de 3º de la ESO, también recibe el apoyo especializado del centro de recursos de la ONCE de Alicante y de la maestra de pedagogía terapéutica del instituto. Ella nos ha contado cómo es



vivir en el desierto, no en un oasis, sino en un lugar inhóspito que nadie quiere.

Dahna también nos ha acercado otra realidad, la de una persona con graves problemas de visión, ya que después de la operación ve muy poco y tiene que hacer rehabilitación visual para “aprender a ver”. Sus compañeros de 3º de la ESO la han ayudado en los desplazamientos por el instituto y a manejar algunos materiales en las clases. Dahna les ha enseñado la paciencia y la alegría de vivir, aún viniendo de una situación muy difícil. También comprobaron lo difícil que es moverse sin ver y aprendieron a guiarse por los pasillos del instituto unos a otros con los ojos tapados.

Para la *II Trobada Obrim una finestra al món* realizada en Novelda el 26 de noviembre de 2010, dos alumnos de 1º de bachillerato científico hicieron una presentación digital, explicando la situación actual del Sáhara y Dahna explico la vida en los campos de refugiados a todos los asistentes.

### **Elaboración de presentaciones en soporte digital sobre diferentes problemas socioambientales.**

Como preparación de la trobada, se sugirió a los alumnos que voluntariamente quisieran que pro-

fundizaran sobre un aspecto concreto del tema que se estaba trabajando en clase, y que fue diferente según el nivel. En cuarto de ESO realizaron las siguientes presentaciones: basura exportada al tercer mundo, la sostenibilidad en diferentes países, los transgénicos y el hambre mundial.

Estas presentaciones se incluyeron entre los trabajos de la asignatura de Biología y Geología y fueron expuestos a todos los alumnos en la *Trobada Obrim una finestra al món*. Este fue un reto muy importante para los alumnos, que se vieron en una situación nueva, al tener que hablar en público en un salón de actos en el que había más de 200 personas.

### **3.7. Participantes.**

En el IES Altaia han participado en esta experiencia alumnos de todos los niveles educativos. Entre los docentes, hemos participado de distintos departamentos: Biología y Geología, Educación Plástica y Visual, Orientación, Geografía e Historia, Música, Inglés y Lengua Castellana. Entre los profesores se encuentran: María José Gisbert, Ana González, Vicenta Ferrer, José Ángel López, Cristina Manrique, Víctor Gómez, María del Prado Guijarro, Jose Antonio Carrillo, Marta Rodríguez y Carles Alemany.





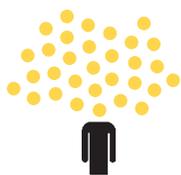
### Centros participantes en *Obrim una finestra al món*

Queremos incluir aquí a todas las personas que han participado. Se cita a continuación a las personas que han coordinado la experiencia en otros centros educativos:

APDA (Aspe, Alicante): Patri Castelló, Nieves Pavía; CEIP 9 d'Octubre (Alcàsser, Valencia): Rodrigo Ángel Muñoz, Nelson Seguí, Nacho Espinosa, Elena Calvo; CEIP Bonavista (Ontinyent): Carme Cabanes, Lara Vanaclocha, Lourdes Malchirant, Rocio Blasco, María Pla, Maribel Olivares, Noemí Gómez, Fina Català, Kike Molina, Maribel Collado; CEIP Jaume I (Alcàsser, Valencia): Verónica Sáez; CEIP Montroi (Montroi, València): Verónica Sáez; CEIP Patxi Larrainzar (Iruña): Karmele Díaz; CEIP Reina Sofía (Morón de la Frontera, Sevilla): Alex Guerrero; CEIP Rochapea (Pamplona): Oscar Martínez; CEIP Sagrados Corazones (La Romana, Alicante): Elena López, Inmaculada Martínez, Elisabet Martínez, Paquita Muñoz; IES 8 de març (Alicante): Vero Ribes; IES Azud de Alfeitamí (Almoradí, Alicante): Nereida Gómez, María José Amorós; IES Enric Valor (El Campello, Alicante): Pilar Torrijos; IES Enric Valor (Monòver, Alicante): Jaume Pina; IES Guadalerzas (Los Yébenes, Toledo): Petry Molina; IES Haygón (Sant Vicent del Raspeig, Alicante): María Garcia; IES José Marhuenda Prats (El Pinós, Alicante): Francisco Gil, Gema Perea, Chelo Martínez, Vicent Monzó, Pilar Martí, Francisco Javier García, María José Amorós; IES Joanot Martorell (Elche, Alicante): Carles Giner, María José Amorós; IES Jorge Juan (Alicante): Eurídice Amat; IES La Creueta (Onil, Alicante): Pepe Toro, Montse Albiñana; IES La Mola (Novelda, Alicante): Conchi Ivorra, Conchita Segura, Isabel Plaza, Conchita Martinez, Dori Martí, Manolo Cerdá, Enrique Linares; IES Las Norias (Monforte del Cid, Alicante): Jose Antonio Guillén, Mercedes Rubio, Amparo Olba, Cristina Rodríguez; IES Macià Abela (Crevillent, Alicante): Irene Javaloyes; IES Misteri d'Elx (Elx, Alicante): Irene Ja-

valoyes, Ramón Guilabert; IES Mutxamel (Mutxamel, Alicante): Pura Sempere; IES N°2 (Paiporta, València): Pilar Torrent; IES Nou Derramador (Ibi, Alicante): Montse Albiñana, Rosa Ana Carreres; IES Pedro Álvarez Sotomayor (Manzanares, Ciudad Real): Petra Molina; IES Playa Flamenca (Torrevieja, Alicante): Francisco Javier García; IES Radio Exterior (Alicante): Pilar Martí, María Luisa Picó; IES San Pascual (Dolores, Alicante): Sònia Beltrà, Empar Rodrigo, Guillermo Latour; IES Sanchis Guarner (Silla, Valencia) y I.E.S. Alcàsser (Alcàsser, Valencia): Mònica Soriano; IES Sant Just Desvern (Sant Just Desvern, Barcelona): Celsa Nogueira, Alexandra Martín, Olga Soler; IES Severo Ochoa (Elx, Alicante): Marta Flores, Sara Molas, Raül Canals; IES Serra Mariola (Muro, Alicante): Bea Bonifacio, Laura Llorenç, Betslem Sala, Jaume Domenech, Isabel Casanova, Ana María Sala; IES Veles i Vents (Torrent, València): Mònica Soriano; IES Xixona (Xixona, Alicante): Beatriz Bonifacio; Centro de Reeducación La Villa (Villena, Alicante): Susana Vidal, Fabiola Pérez, Juan Luis Vera; FPA Matola. Personas que han realizado el panel: Mari Carmen, Tere Verdú, Tere Valero, Antonia Mora, Dolores Rocamora, Mari López, Vicenta Martínez, Angelina Valero, Tere Sansano y Fina Riquelme.

Algunas de las personas que han participado en esta experiencia no pertenecen al mundo educativo, pero educan con el ejemplo. Ellos han creído en esta idea porque consideran que otro mundo es posible, han aportado ideas, han diseñado los paneles, han transportado la exposición, han montado y desmontado la exposición, han revisado documentos, realizado vídeos, etc: Carmen Beltrá, Ana Rodríguez, Luisa Pastor, Maite Richarte, Manolo Adsuara, Alicia Fuertes, José Manuel Amorós, Encar Amorós, Pedro López, María José Sánchez, Carlos Carrasco, Ricard Franco, José Vicente...



## 4. Evaluación

### 4.1. Resultados

Entendemos la evaluación desde una perspectiva holística, que analiza todos los aspectos del proyecto y permite en todo momento la retroalimentación, como un elemento clave en nuestro proceso de investigación–acción que nos aporta informaciones precisas y que nos permite ir reestructurando la actividad globalmente.

*Obrim una finestra al món* se evalúa en todo momento, durante el desarrollo de todo el proyecto. De manera que tenemos la magnífica oportunidad de ir moldeando las actividades.

La evaluación de este proyecto se realiza desde diferentes vertientes y para recoger la información disponemos de los siguientes instrumentos: libro de firmas, diario de reflexiones, producciones de los alumnos, el blog general y el blog de profesores (su uso y evolución). Además, a final de cada curso escolar los docentes de los centros implicados realizamos una evaluación conjunta del desarrollo del proyecto.

El libro de firmas que acompaña a la exposición recoge las reflexiones y valoraciones de los alumnos durante la semana de trabajo de la exposición en el centro. El diario de reflexiones de los docentes nos muestra las sensaciones que se han tenido al observar el trabajo de los alumnos y la participación de los compañeros.

Cuando la exposición pasa por muchos centros genera muchas opiniones, y si van en la misma línea, se van unificando nuestras miradas. Hay sensaciones, que hemos tenido los docentes, que se han repetido. Consideramos que los alumnos han observado con más interés esta exposición que otras que hemos tenido en el centro, y pensamos que se debe a que son sus trabajos, los han realizado ellos, y eso les da mucho más valor. De hecho, cuando em-

piezan a ver la exposición, el primer panel que buscan es el suyo, pero no lo miran con más atención que los otros, están muy interesados por las creaciones de compañeros que no conocen, pero que encuentran cercanos. En el caso de las fotos, hacen preguntas, observan cada detalle, y cuando encuentran respuestas, textos elaborados por los cooperantes que las han hecho, todavía despiertan más interés. Esa sensación no la hemos observado al ver documentales, o imágenes de internet.

El material de trabajo para la exposición también nos permite evaluar el proyecto, ya que las producciones del alumnado son un reflejo de la marcha del proyecto. En algunos casos son muy descriptivas, como explicar cómo sería un día de tu vida en uno de los países de los paneles. Esta actividad nos muestra las emociones que tienen al asomarse a “otras” vidas que en cierto modo comparten a través de las fotos de los paneles.

El blog, es un instrumento muy útil a la hora del trabajo y también de la evaluación, ya que se puede leer o realizar entradas o comentarios en las entradas en cualquier momento desde distintos lugares, el aula, la escuela, incluso desde casa.

Consideramos muy importante reunirnos los docentes de nuestro centro con el resto de docentes que también estaban realizando actividades similares en sus centros, por ello cada curso realizamos un intercambio entre docentes y colaboradores de *Obrim una finestra al món*. Aprovechamos este encuentro para evaluar el proyecto, y poner en común cómo lo hemos vivido, qué objetivos hemos conseguido, qué continuidad le podemos dar, etc.

Los que asistimos nos pudimos presentar, ya que somos un colectivo de gente que está trabajando en el mismo proyecto, que comparte los mismos objetivos, y la mayoría no nos conocíamos personalmente. Durante la jornada trabajamos en grupos para evaluar el proyecto, comentando las distintas actividades que habíamos realizado. Hicimos una



puesta en común con la que elaboramos un documento que refleja los resultados obtenidos y las propuestas.

*Obrim una finestra al món* ha conseguido que trabajen conjuntamente diferentes centros de distintos niveles educativos (educación primaria, secundaria y formación de adultos). Se han creado lazos de unión que van a permitir dar continuidad al trabajo realizado hasta ahora. Ha ayudado a despertar conciencias y provocar cambios en nuestra escala de valores.

Como resultado, con este proyecto, hemos visto disfrutar, sentir, expresar, compartir a nuestros alumnos y a nosotros mismos, y aunque no sea posible verlo con la mirada, pero sí con el corazón, los hemos visto crecer.

Consideramos que hemos influido en la escala de valores investigando otras realidades, sin la necesidad de desplazarnos a otros lugares. Y consideramos que es muy valioso ese objetivo, conseguir transmitir las vidas de otras personas y llegar a empatizar con ellas, modificando nuestro modo de sentir y pensar para así transformar nuestra realidad y convertirla en otro mundo justo y solidario.

#### 4.2. Puntos fuertes y oportunidades

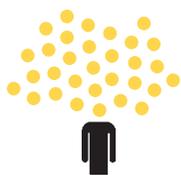
Entre los puntos fuertes que se pueden destacar encontramos:

- ✧ Es un proyecto con vida propia, ha ido creciendo porque no se le han cerrado las puertas a nadie que haya querido implicarse por lo que nos ha ayudado a trabajar con docentes de otros departamentos y de otros centros.
- ✧ El material educativo que hemos elaborado, tanto en nuestro centro como en el resto, es una oportunidad para compartir actividades con los compañeros. Es un material con un planteamiento muy abierto y flexible que se construye día a día, cualquier profesor implicado puede hacer aportaciones.

- ✧ Los diferentes paneles elaborados para la exposición han permitido trabajar la sostenibilidad y las relaciones norte y sur de manera conjunta desde diferentes materias.
- ✧ La creación del blog nos proporciona un espacio común donde todos podemos consultar en cualquier momento todo el material del que se dispone, compartir los comentarios de compañeros de otros centros y las actividades que se continúan realizando. Esto nos ofrece la posibilidad de disponer de un espacio atractivo en internet donde en un futuro podemos continuar trabajando y compartiendo experiencias.
- ✧ Este proyecto ha sido posible gracias a la implicación de los alumnos y alumnas. Son ellos los verdaderos responsables de este proyecto. Desde el principio los alumnos han sentido el proyecto como propio y han participado de forma activa.
- ✧ Todo el proceso vivido ha trasladado nuestro trabajo diario a realidades concretas, ha conectado nuestro trabajo con la vida, nos ha ayudado a mirar con otros ojos lo que ocurre fuera del aula y nos ha permitido involucrarnos en ello. Además, ha establecido relaciones con otros centros, ha creado un espacio común de intercambio de materiales y nos ha dado una oportunidad para que en próximos cursos podamos seguir compartiendo.

#### 4.3. Puntos débiles, obstáculos

Con lo que hemos conseguido, podemos decir que *Obrim una finestra al món* ha superado muchos obstáculos, sobre todo teniendo en cuenta que las actividades como el intercambio, la exposición y el blog llevan en marcha ya dos cursos escolares. El curso escolar 2010/2011 hicimos algunos cambios para tratar de mejorar los puntos débiles. Aunque nos hu-



biera gustado que el intercambio que se hizo el 26 de noviembre de 2009 hubiera sido más largo, dos o tres días, para que los participantes hubieran podido tener más tiempo para compartir, no fue posible: era difícil organizar una actividad así con tan pocos recursos. Además algunas profesoras implicadas en el proyecto habían cambiado su destino y no disponían este año de estabilidad laboral, lo cual nos mantenía con incertidumbre respecto al desarrollo de todas las actividades. La gran disponibilidad para el trabajo de estos docentes y su implicación ha permitido salvar también este obstáculo.

La *II Trobada Obrim una finestra al món* del 26 de noviembre de 2010 también duró sólo un día por las mismas razones, pero el programa fue distinto al primero porque pensamos que debía ser más dinámico, más activo, así que este curso hemos incorporado talleres preparados por el alumnado. Otra dificultad y reto en el que avanzamos es la coordinación en el centro con docentes de otros departamentos y también el montaje y calendario de la exposición, el ajuste de fechas con el resto de centros. A la vez, resulta muy interesante tener que interactuar con tanta gente, tanto para los alumnos como para los profesores.

Por nuestra parte, y por la de otros docentes que participan en el proyecto hay ciertas propuestas que todavía no se han podido llevar a cabo debido al esfuerzo que supone. Parte importante del trabajo se realiza gracias a la motivación y el espíritu cooperativo de los docentes que participamos: transporte de la exposición, montaje de los paneles, montaje de la exposición, mantenimiento del blog, etc.

#### 4.4. Aspectos innovadores

Entre los aspectos innovadores a destacar encontramos:

- ✧ La participación de distintos niveles educativos, ya que normalmente, estamos bastante

aislados, no solemos realizar intercambios con otros centros, y mucho menos con centros educativos donde se imparten distintos niveles (infantil, primaria, secundaria, bachillerato, formación de adultos y educación especial).

- ✧ Intercambio con Asociaciones que trabajan con personas con discapacidades, como el caso de APDA que ha sido muy enriquecedor para alumnos y docentes.
- ✧ Participación del Centro La Villa (centro cerrado de menores) gestionado por Fundación Diagrama, ya que si hablamos de integración en educación, no debemos olvidar a los que necesitan de ella.
- ✧ Participación de una escuela de adultos que nos enseña que nunca dejamos de aprender, y que podamos compartir inquietudes porque tenemos los mismos objetivos independientemente de la edad.
- ✧ Construcción de una exposición colectiva, elaborar una exposición con material que realizan los mismos alumnos. El material que han realizado es muy visual y creativo. El hecho de que no sólo observen la exposición, sino que también la trabajen, le da más importancia a sus trabajos, y de esta manera es mucho más fácil poner en crisis para modificar y asimilar nuevos conocimientos. Ha sido una grata experiencia ver cómo han trabajado los alumnos que provienen de países empobrecidos, como se les ha dado un espacio donde contar cómo es la realidad de su país, independientemente de que esté o no en la exposición, porque de lo que se trata es de acercarse a otras realidades para reinterpretar la nuestra con esa información.
- ✧ Que los paneles de países se hayan elaborado con fotos de cooperantes, cercanos a los alumnos, porque son la mayoría profesores de los centros participantes, ha servido para acercar



más las realidades de esos países. Sin olvidar, que son ejemplos, porque se podría haber puesto otros lugares. Nos damos cuenta que ven esas fotos de manera distinta a las imágenes que ven en televisión, internet, o en otra exposición que no conocen al observador.

- ✧ La exposición colectiva se ha colgado en espacios públicos (salas de exposiciones de Casas de Cultura, el Palacio de Congresos y Ecoaltea). Este último punto ha significado colaborar con la Administración y otras organizaciones.
- ✧ Cambiar, como espacio educativo, el aula por los pasillos y rellanos de los centros educativos, ya que no sólo se puede aprender sentado en el pupitre, y no sólo se puede aprender con un libro de texto.
- ✧ Las actividades elaboradas por nosotros y nuestros compañeros son de contenido muy rico y diverso, también nos ha parecido una idea innovadora, ya que no solemos compartir actividades con distintos centros, y además de distintos niveles. Nos hemos dado cuenta de lo fácil que nos ha resultado adaptar la misma actividad a distintos niveles educativos.
- ✧ El cuento ha sido una actividad que ha hilado el itinerario de la exposición y unido a todos los centros participantes en la actividad. Que sea narrado y expresado también de forma gráfica ha sido muy útil para trabajarlo en distintos centros.
- ✧ El cuento se va a traducir a distintas lenguas, las cuatro lenguas de los participantes en el proyecto. Consideramos que es importante trabajar la diversidad, que podamos trabajar en la misma línea en nuestras distintas lenguas. Y eso ha servido para abrir otra ventana a los participantes, todos hemos aprendido palabras en gallego, euskera y catalán, sin que supusiera una barrera lingüística, sino todo lo contrario, riqueza lingüística. De hecho en el

intercambio de cartas, los alumnos de Altea se encontraron con expresiones y palabras que utilizan en Nicaragua, comparándolas con las que empleamos aquí, trabajaron la diversidad del castellano.

## 5. Colaboraciones

La administración pública ha colaborado de manera muy puntual en este proyecto de sensibilización. Las trobadas del 26 de noviembre de 2009 y 2010 y la evaluación del 19 de junio de 2010 en la que se coloca la exposición en la Casa de Cultura son posibles debido a la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Novelda. Además, la exposición se ha montado en otras salas de exposiciones públicas.

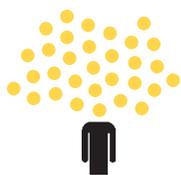
Entre los docentes que hemos participado, algunos somos miembros de Acción Solidaria de AEPECT (<http://www.aepect.org/cooperacion.htm>), Escolles Solidàries (<http://escolessolidaries.org/>) y la Red IRES (<http://www.redires.net/>).

## 6. Perspectivas de futuro

¿Es sostenible este proyecto? Darle continuidad a esta experiencia educativa es el gran reto que tenemos. *Obrim una finestra al món* simplemente acaba de iniciar su periplo, la ventana se ha abierto, sigue y seguirá abierta a nuevas ideas, experiencias...

*Obrim una finestra al món* no ha dejado de crecer desde que empezó su andadura. Es ilusionante ver como crece esta “semilla”: una pequeña idea que crece y da frutos si se le dan los cuidados adecuados.

Al acabar el curso escolar los profesores implicados nos reunimos en una Trobada (<http://obrimunafinestraenlaula.blogspot.com/2011/09/la-romana-25-de-junio-de-2011.html>) para realizar una



reflexión sobre nuestro trabajo y para recoger propuestas para el próximo curso:

- ✧ La exposición, dado el gran número de trabajos existentes, se dividirá en tres y organizaremos tres itinerarios diferentes. Además se amplía el tiempo de permanencia, estará dos semanas en cada centro educativo.
- ✧ Se incorporará a la misma “Un joc de jocs (Juego de juegos) que irá creciendo conforme pase por los centros educativos, ya que el alumnado de cada centro incorporará sus producciones al mismo.
- ✧ Se fomentará el hermanamiento de centros educativos próximos que trabajen en el proyecto “OBRIM” y se favorecerán las actividades conjuntas y de intercambio presencial entre ambos centros.

Además, nos parece muy interesante realizar más intercambios como el del 26 de noviembre de 2009 y 2010 (*I y II Trobada Obrim una finestra al món*). Nuestros alumnos son los protagonistas, argumentan sobre distintas temáticas, coordinan talleres, intercambian realidades... Se intentará coordinar un mayor número de Trobadas.

En cada centro abren su ventana al mundo en su propio estilo y con sus propias propuestas, lo que hace que el efecto multiplicador nos sorprenda cada día. Dentro de una misma experiencia nos enriquecemos continuamente gracias a la diversidad de gente que está participando. Cada actividad, cada reflexión, cada idea nueva... todo suma, como granitos de arena.

El blog puede y debe continuar, es una herramienta muy útil en las aulas, de fácil mantenimiento y muy rica, ya que puede estar actualizado y se pueden colgar trabajos de participantes de distintos centros, y realizar comentarios, de manera que aseguramos un intercambio muy interesante para la formación personal de todos.

Para finalizar, dejamos algunos enlaces que permiten conocer mejor el proyecto:

- Blog del proyecto de sensibilización: *Obrim una finestra al món* (Abramos una ventana al mundo) <http://obrimunafinestralmon.blogspot.com>
- Blog de los docentes: *Obrim una finestra en l'aula* (Abramos una ventanta en el aula). <http://obrimunafinestraenlaula.blogspot.com/>
- Memoria Abramos una ventana al mundo curso [2009/2010](#)
- Memoria blog <http://obrimunafinestralmon.blogspot.com>
- Documento evaluación Abramos una ventana al mundo
- Actividades:
- [Trobada Obrim una finestra al món \(noviembre 2010\)](#)
- Cuentos cooperativos: [La evolución](#) y [Dos vidas diferentes](#)
- [Actividades colgadas en el blog \(etiqueta: Altea\)](#)
- [Viñetas y paneles](#)
- Exposición en Altea: [2011](#), [2010](#)
- [Exposición en Ecoaltea](#)
- [Cuaderno didáctico de actividades](#)

Y así continúa Obrim una finestra al món, con mil ideas y muchas manos...



**IES FORAMONTANOS**

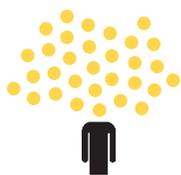
*EL COMPROMISO CON EL DESARROLLO  
COMO RETO EDUCATIVO*

MARÍA INMACULADA CORRAL RODRÍGUEZ, JULIA BAJO FERNÁNDEZ

IES FORAMONTANOS - CABEZÓN DE LA SAL - CANTABRIA



ESO



## 1. Breve Resumen de la experiencia

El centro se presenta como innovador, comprometido con el reto educativo de la concienciación en la ayuda al desarrollo, de forma global, trabajando a través de tres ejes de actuación y en todos los niveles educativos, e integrando a todos los sectores de la comunidad educativa. Las principales acciones del proyecto se basan en las siguientes actividades: Re-caudación de fondos para una escuela en Nepal, el Programa Global Classroom en colaboración con la Consejería de Cantabria y de La Fundación Marcelino Botín, y en el que los alumnos de secundaria aprenden a investigar, reflexionar, dialogar y debatir en inglés sobre temas actuales como Derechos Humanos, pobreza, ayuda al desarrollo en el marco de una conferencia modelo de las Naciones Unidas. Y, finalmente, School to School, que es un programa promovido por la Fundación Vicente Ferrer y que pone en contacto dos escuelas de diferentes partes del mundo.

## 2. Identificación

### 2.1. Datos identificativos del centro

I.E.S. FORAMONTANOS

Avda. de la Constitución 51, 39500 Cabezón de la Sal  
Teléfono: 942 701838 Fax: 942 701066 e-mail:  
[ies39011441@mundivia.es](mailto:ies39011441@mundivia.es)

Niveles Educativos: ESO, PCPI, Bachillerato, FP

El centro está ubicado en la cabecera del Valle de Cabuérniga y es uno de los dos institutos de enseñanza secundaria que cubre las necesidades educativas de la zona. Aunque el centro se encuentra en el municipio mayor, Cabezón de la Sal, un número elevado de nuestros alumnos procede de otros núcleos rurales más pequeños y precisan de transporte escolar para acercarse al centro. Recibimos chicos y chicas

de los diez núcleos del municipio de Cabezón de la Sal y de otros municipios limítrofes.

El entorno se caracteriza por un nivel sociocultural medio-bajo y por la presencia de condicionantes ligados a un entorno rural: escasez de estímulos sociales que valoren los aprendizajes intelectuales, dificultad en algunos casos para compaginar el trabajo doméstico con el estudio y no muchas posibilidades de contactar con centros culturales en la comarca.

El alumnado responde a las características propias de la dispersión geográfica y de la procedencia de un entorno eminentemente rural, un número importante de ellos vive en localidades muy pequeñas, y además con rasgos singulares de este entorno en nuestra comunidad. Nuestros chicos y chicas tienen poco contacto real con lo que proviene de otras comunidades o países fuera del centro. Son reacios a abrirse al exterior y les crea inseguridad, rechazo o desconfianza.

### 2.2. Antecedentes

Precisar en qué momento del proceso educativo del IES Foramontanos germinan estos proyectos es francamente difícil ya que no son el producto de algo diseñado premeditadamente ni obedecen a unas líneas pedagógicas explícitas. Son el *ahora* de un espíritu colectivo que comparte las bases de una educación en el compromiso y que comenzó a gestarse aproximadamente hace seis años.

En el curso 2005- 06, un grupo de profesores del centro, bastante numeroso, participamos en curso de formación que proponía el CIEF Torrelavega: “Mejora de la convivencia escolar: Tratamiento de conflictos y mediación”. Fue quizás la primera vez que tuvimos la ocasión de compartir nuestros problemas, inquietudes, carencias y deseos. Una reflexión interesante sobre el **qué**, el **cómo** y el **para qué** de nuestro trabajo en el centro.



Lo que diferenci3 esta actividad de otras cursadas con anterioridad: Que participamos **mayoritariamente** (veintid3s profesores), **intensamente** (porque le sucedieron otros seminarios a lo largo de estos a3os sobre resoluci3n de conflictos, atenci3n a la diversidad, educaci3n en valores para la mejora de la convivencia, plan lector...) y **eficazmente** (porque fueron el pistoletazo de salida de muchos de los planes que actualmente se desarrollan en el centro), mostr3ndonos como profesores responsables, trabajadores, con inquietudes, promotores y gestores de innovaci3n y conscientes de la importancia de educar.

Por otra parte, La Consejer3a de Educaci3n en Cantabria, ese mismo a3o, estableci3 como una de sus prioridades la formaci3n de Coordinadores de Interculturalidad.

El curso 2006-07 tuvo por primera vez, en todos los centros educativos, un coordinador de interculturalidad, lo que favoreci3 un planteamiento distinto de nuestra convivencia, un enfoque diferente a un alumnado cada vez m3s diverso, lingüística y culturalmente.

En el IES Foramontanos, el Plan de Interculturalidad que se desarrolla, tiene tres objetivos claros que entroncan con los proyectos en los que actualmente estamos involucrados:

Promover la perspectiva intercultural en todos los proyectos y planes del centro.

Colaborar con distintas organizaciones y colectivos.

Y proveer de estrategias para favorecer un clima de convivencia, respeto y tolerancia.

As3 mismo, El Equipo Directivo del Centro, en particular las tres Jefaturas de Estudios han sido una pieza b3sica, trazando las directrices pedag3gicas, siempre consensuadas, y poniendo el acento en la educaci3n en valores, en la participaci3n de los alumnos, en abrir horizontes, en fomentar la colaboraci3n y el trabajo en grupo, en promover la solidaridad, etc

Los diferentes Planes que actualmente se desarrollan en nuestro IES: Atenci3n a la Diversidad, Programa Bilingüe, Grupo de Mediaci3n, Plan Lector ... son el producto de un estilo en la direcci3n del instituto: promoviendo, estimulando, facilitando, colaborando y apoyando.

### 3. Descripci3n de la Buena Pr3ctica

#### 3.1. Niveles Educativos destinatarios

Alumnado de todos los niveles del centro han participado en las actividades del proyecto solidario Puja. El proyecto *School to School* estaba dirigido al grupo 1º A de la ESO. El proyecto *Global Classrooms* se ha desarrollado con grupos de todos los niveles de la ESO de forma m3s o menos profunda, dependiendo del nivel y actividad, y de forma espor3dica con grupos de Bachillerato.

#### 3.2. Objetivos

Aunque cada proyecto ten3a unos objetivos espec3ficos, los tres a su vez persegu3an los mismos fines:

Tomar conciencia de nuestro entorno y de nuestras posibilidades para generar solidaridad.

Recaudar fondos para becar a una niña del orfanato de Bal-Mandir.

Acercar realidades culturales diferentes para un enriquecimiento comün.

Potenciar y reforzar actitudes y valores, a partir de experiencias reales.

Desarrollar la autoestima, la capacidad de escucha, la empat3a, las habilidades de comunicaci3n, el pensamiento cr3tico y las habilidades de negociaci3n.

Reflexionar sobre temas de inter3s mundial.

Fomentar el trabajo en equipo y en valores, tales como la responsabilidad individual y la iniciativa.



Favorecer el desarrollo de habilidades fundamentales: investigación, negociación, resolución de conflictos, capacidad para tomar decisiones...

Desarrollar un compromiso personal que contribuya a la construcción de un futuro mejor, reflexionando sobre los cambios y estrategias de desarrollo comunitario necesarias para conseguirlo.

En resumen, conocer, mejorar y querer más el lugar concreto y el planeta donde vivimos y a sus habitantes.

### 3.3. Marco Pedagógico

Los proyectos que contribuyen al desarrollo y que describimos aquí se integran en nuestra actividad docente diaria de forma natural. Partimos siempre de nuestra realidad, ¿quiénes y cómo somos? ¿qué hacemos? ¿qué niveles, edades, contenidos tenemos que impartir?, ¿qué necesitamos aprender y mejorar? ¿cómo trabajamos?, etc, y a partir de ahí, damos forma a las diversas actividades y las insertamos en la práctica ordinaria del aula, en nuestras clases de 1º o de 3º, de inglés, de lengua o de ciencias. Observamos la forma de trabajar de los distintos departamentos didácticos, los proyectos que se desarrollan en el centro y los utilizamos para generar conciencia, potenciar solidaridad y conocer mejor otras realidades. Así, el panel de matemáticas se convierte en el expositor de mujeres científicas, la práctica de laboratorio es sobre tráfico de animales, la clase de lengua potencia la comprensión y expresión oral y escrita con el estudio de otras realidades y en nuestras jornadas culturales organizamos este año un triatlón solidario.

Trabajamos con lo que somos y tenemos y de ahí partimos. Las aportaciones de todos suman una y otra vez y al final de curso tenemos un número importante de acciones individuales y de pequeños grupos que nos hace avanzar de forma conjunta.

La Dirección del centro marca unas líneas de trabajo

que favorecen y potencian las iniciativas y los proyectos de cada uno. El Plan Lector es el hilo conductor que fomenta el trabajo coordinado de los departamentos didácticos. Las Jornadas Culturales y las distintas actividades internivelares proyectan nuestro trabajo. Y la implicación de profesores, alumnos y padres convierten en realidad este proyecto.

### 3.4. Metodología

Las metodologías aplicadas han sido muy variadas, ya que el número de profesores, de alumnos, de departamentos didácticos y de actividades así lo reclamaban.

Se han presenciado y dado charlas, se han llevado a cabo investigaciones, se han realizado exposiciones orales y escritas, se ha trabajado en parejas, en grupos y de forma individual, se han utilizado recursos y materiales variadísimos, se ha contado con la colaboración de “expertos”, etc.

Resumir aquí cómo se trabajaba con los alumnos en este maremágnum de actividad es complejo. Sí podemos decir que si bien muchas iniciativas partían de los profesores, los chicos y las chicas eran protagonistas de primera plana de las actividades: como verdaderos delegados de la ONU, como atento público y anfitriones de nuestro invitado hindú, como vendedores de calendarios y libros solidarios, como investigadores de los paneles del pasillo de la 1ª planta, como protagonistas en el laboreo, siembra, plantación y recolección del huerto escolar,... En todas las actividades planteadas tenían que tomar parte activa y responsabilizarse de lo que ahí se cocía, y lo hacían muy bien.

### 3.5. Principales Contenidos y Competencias

Los contenidos trabajados giraban en torno a los temas de los tres proyectos desarrollados:



- ✧ La India: Cultura y Sociedad.
- ✧ Una Escuela en la India.
- ✧ Orfanato de Bal-Mandir: Compromiso Solidario.
- ✧ Conocimiento de los siguientes países: Israel, Arabia Saudí , Zambia, Tailandia, Eslovaquia, Ucrania.
- ✧ Tráfico de Animales Salvajes y Responsabilidad con las Especies Animales con las que Convivimos.
- ✧ Calentamiento Global, efectos a corto y largo plazo. Propuestas de Actuación.
- ✧ El Acceso a la Educación y al Empleo de las Niñas y las Mujeres.
- ✧ Situación de las Mujeres y las Niñas en el Mundo.
- ✧ El Papel de la Mujer a lo largo de la Historia.
- ✧ Conferencia de Naciones Unidas. Negociación y Resolución de Problemas Globales.

El alumnado ha ido desarrollando todas las competencias básicas a través de las actividades propuestas desde:

- ✧ La competencia en la comunicación lingüística en castellano y además en inglés, con numerosas propuestas de interacción entre iguales, con adultos, pequeños debates, exposición de ideas, reflexión de la ideas presentadas por los demás, el qué y el cómo, etc.
- ✧ La competencia en el conocimiento y en la interacción con el mundo físico, a partir de las temáticas propuestas y los países trabajados.
- ✧ El tratamiento de la información y la competencia digital, teniendo que recurrir a la red para buscar, seleccionar y tratar información; además de para comunicarse y realizar actividades on line.
- ✧ La competencia social y ciudadana trabajando valores de respeto, aprecio, empatía con otras

culturas y situaciones, y de escucha, negociación y propuesta de soluciones a problemas reales globales. Trabajo específico que genera solidaridad y trabajo del valor emocional en el trato con otros.

- ✧ La competencia cultural y artística, adquiriendo conocimientos relativos a la cultura de otros países y de los temas trabajados, también desde un punto histórico. Además de plasmar de forma plástica nuestro trabajo, con posters, paneles, comics, cuaderno de viaje, etc; valorando la expresión artística de nuestros conocimientos y emociones.
- ✧ Competencia para aprender a aprender. Todas las actividades propuestas conllevan un aprendizaje y nos encaminan a un modelo que nos permite descubrir nuestra forma de aprender de múltiples formas: a través de la escucha, la participación activa, la negociación, las nuevas tecnologías, el estudio, la interacción con otros, etc.
- ✧ Autonomía e iniciativa personal. Planteamos actividades donde los chicos puedan decidir formatos, hacer propuestas, recursos a utilizar, tipo de actividades en ocasiones y hasta momentos en los que decidir participar.

### 3.6. Líneas transversales

Las líneas transversales son el para qué de la educación. Además de contenidos, señalan intenciones y desde esta perspectiva, nuestro centro entiende que el desarrollo integral de nuestros alumnos supone más que atender a sus capacidades intelectuales. Están presentes en el conjunto del proceso educativo y son multidisciplinares, trascienden lo estrictamente curricular e impregnan la totalidad del centro como puede comprobarse en cualquiera de los proyectos en los que estamos involucrados. Son contenidos que hacen referencia a los proble-



mas y conflictos de gran trascendencia (social, política, humana y didáctica), que se producen en la época actual y frente a los que urge una toma de posición personal y colectiva: problemas como la violencia, el subdesarrollo, el paro, las situaciones injustas, el consumismo y despilfarro, el hambre en el mundo, la degradación ambiental, etc.

Trabajamos con herramientas que les permitan desarrollar las capacidades afectivas, de relación interpersonal y de inserción y actuación social.

Los valores de tolerancia, respeto, responsabilidad, justicia, solidaridad, igualdad, libertad, esperanza, etc. son los que impregnan los diferentes programas que desarrolla nuestro instituto: Plan de Atención a la Diversidad, Proyectos Educativos, Educación Compensatoria, Programa Bilingüe, Grupo de Mediación, Plan de Actividades Extraescolares, Plan de Interculturalidad, Plan TIC y El Plan Lector.

Los objetivos, contenidos y actividades de los tres ejes en los que se basa el proyecto, son testimonio directo de las líneas transversales en las que, como centro, estamos implicados.

### 3.7. Principales actividades

#### **BECA DE PUJA**

##### PRIMER TRIMESTRE

- ✧ Agenda escolar: Decisión unánime: La portada de la agenda escolar de cada alumno de secundaria llevará la imagen de Puja como un miembro más de la comunidad educativa.
- ✧ Reuniones del profesorado para generar propuestas de actividades: Lluvia de ideas durante los recreos para financiar la beca de Puja.
- ✧ Venta de calendarios: “Sonrisas de Colores” Bal Mandir 2011
- ✧ Cosechando futuro con un huerto escolar: Todos los alumnos por grupo y curso han rea-

lizado su correspondiente huerto: Selección del terreno, limpieza, laboreo preparatorio, medición y división del suelo, distribución de cultivos, siembra de los distintos semilleros y plantación de las distintas especies hortícolas

- ✧ Mercadillo de libros: Venta de libros donados por alumnos y profesores, previa a las vacaciones de Navidad.

##### SEGUNDO TRIMESTRE

- ✧ Jornadas culturales: I Foratlón Popular Pro Puja. TRIATLÓN “light”, para alumnos de bachillerato y Ciclos Formativos, que consta de; - 4 km en BICI. -2 km CORRIENDO. -50 metros NADANDO.
- ✧ Jornadas culturales: Concurso de cocina: “Cabezón Fusión”. En menos de tres horas, los alumnos prepararon más de 600 pinchos de doce tipos distintos con cuya venta se recaudaron fondos para la beca de estudios.
- ✧ Contribuyendo a cosechar el futuro de Puja: Recolección y venta de la cosecha de los huertos escolares.
- ✧ Venta de libro: “De sol y de luna” de José Luis Gutiérrez Muñoz. La recaudación se destina a la asociación que lucha por mejorar las condi-





ciones de vida de los niños del orfanato de Bal Mandir.

- ❖ Cadena SER: Jornadas Culturales: Entrevista realizada por la emisora de radio “Cadena Ser Torrelavega” a Blanca Castañeda, sobre el proyecto Sonrisas de Colores del Orfanato de Bal Mandir.

### TERCER TRIMESTRE

Calendarios y Estrellas: Para obtener dinero para la Beca, el departamento de Matemáticas realizó unos calendarios para los alumnos de 1º ESO y profesores y también unas estrellas en los talleres de origami, organizados en los recreos.

Se pusieron a la venta para todos los alumnos y profesorado el día de las Matemáticas (12 de mayo.)

Contribuyendo a cosechar el futuro de Puja: Recolección y venta de la cosecha.

Exposición fotográfica “Sonrisas de colores” del orfanato de Bal Mandir. La recaudación íntegra para la Beca.

Recetario de alimentación y nutrición: Libro de recetas: Trece recetas elaboradas por los alumnos en la asignatura Alimentación y nutrición. La recaudación de su venta se destina a la Beca.

Revista Escolar: Ecos del Fora. Artículo: “Cabezón Fusión”.

### **GLOBAL CLASSROOMS**

#### PRIMER TRIMESTRE

- ❖ Actividades de acogida de la becaria Fulbright:
  - ❖ Preparación de materiales básicos para su integración en el centro
  - ❖ Actividad 1: ¿Quién es? / ¿Porqué viene? ¿Cómo se siente alguien de otro país? / Presentación *Power point*
  - ❖ Actividad 2: Entrevista en clase, presentación y regalos de bienvenida

- ❖ Actividad de presentación de la becaria y las Naciones Unidas
  - ❖ Jill Stein se presenta a todos los alumnos de 1º ESO el programa Global Classrooms y las Naciones Unidas.
- ❖ Actividades de presentación y/o repaso del programa Global Classrooms y de la ONU
- ❖ Actividades de investigación y conocimiento de los países asignados
  - ❖ Actividad de formación de parejas y asignación de países.
  - ❖ Diseño de un folleto turístico del país asignado y presentación oral del mismo a la clase.
  - ❖ Redacción de una tarjeta postal desde el país asignado y exposición en clase.
- ❖ Tráfico de Animales
  - ❖ Charla y presentación de Jill Stein. Cuestionario para completar con la información aportada.
  - ❖ Murales sobre el tráfico de animales. Actividad de vaciado de información.
  - ❖ Exposición de citas de personajes ilustres sobre el maltrato animal.
- ❖ Actividades de conocimiento de la ONU
  - ❖ Presentación de vocabulario básico de la ONU, y de las partes que lo componen.
  - ❖ Presentación del protocolo de la ONU y práctica en el aula.
  - ❖ Actividades de conocimiento de los Objetivos del Milenio.
- ❖ Actividades de implicación de las familias
  - ❖ Reuniones informativas con los padres.
  - ❖ Deberes para la familia:
    - Padres: Aprender vocabulario básico en inglés con prueba que lo demuestre.
    - Abuelos: Contestar a un cuestionario sobre hábitos hace 50 años.



- Familia: Elegir un hábito de una lista propuesta que contrarreste el efecto invernadero.
- Escuchar a sus hijos mientras preparan sus presentaciones orales.

## SEGUNDO TRIMESTRE

- ✧ Actividades de conocimiento de los tres temas
  - ❖ “El Rincón de las Matemáticas” Panel “Mujeres Matemáticas”: Se exponen biografías de mujeres matemáticas, junto con fotos de calles con sus nombres, películas sobre su vida, o sellos con su efigie.
  - ❖ Gymkana cultural. Se entrega a los alumnos las cuestiones “Mujeres matemáticas”, consistente en preguntas, que tiene que responder previa búsqueda en Internet.
    - *Power point*: “Mujeres Matemáticas”. Busca en Internet vida y obra de la matemática asignada, para realizar una presentación.
    - Bibliografía.
  - ❖ Visionado de videos con actividades de comprensión y reflexión sobre los tres temas.
  - ❖ Visionado de programas de televisión: e.g. Hollywood se viste de verde (Documentos TV) ... Actividades de comprensión y análisis.
  - ❖ Lectura de textos sobre los tres temas propuestos, incluidos artículos de periódicos.
  - ❖ Mujeres pioneras y Tráfico de animales: Wikispace de Eva del Solar (Dpto. Lengua): Búsqueda de información en Internet y actividades para completar información en el wikispace.
  - ❖ Il Concurso de *Power points* : Mujeres en el Mundo (Jornadas Culturales).
  - ❖ Visionado de la película: La Flor del Desierto y del corto Binta y la gran idea (UNICEF). Actividades de debate y reflexión de los mensajes que se transmiten.
- ❖ Alumnos con las Ciencias Sociales de 3º pendientes: Trabajo específico sobre el papel de la mujer a lo largo de la historia.
- ❖ Práctica de laboratorio sobre el calentamiento global.
- ❖ Taller de radio:
  - Investigación sobre mujeres del entorno del alumno.
  - Investigación sobre comportamientos machistas.
  - Investigación sobre mujeres importantes de la Historia de Cantabria.
  - Búsqueda de situaciones, de nuestra sociedad o mundiales, en las que la mujer se encuentre discriminada.
  - Realización de entrevistas.
  - Búsqueda de canciones que hablen de mujeres o situaciones vividas por mujeres.
  - Creación de cuñas publicitarias que denuncien el sexismo.
  - Lectura de Antígona. Lectura en clase, en voz alta, de la tragedia griega Antígona. Análisis de las distintas referencias que en la obra aparecen relativas a la mujer. Estudio y comparación de los distintos personajes femeninos que protagonizan la obra. Conocimiento y valoración de la conducta de Antígona y sus implicaciones.
- ✧ Charlas
  - ❖ Colectivo Ecologista Arca: Tráfico de Animales Salvajes.
  - ❖ Seprona: Actuaciones de la Guardia Civil en la protección del medio ambiente local.
  - ❖ Protectora Patas: Responsabilidad con mis mascotas, sacrificio cero y animales en zoos.
  - ❖ Fundación Marcelino Botín: Global Warming y Animal Trafficking.



- ❖ Actividades de conocimiento del protocolo de una conferencia de Naciones Unidas
    - ❖ Presentaciones en *Power point* de vocabulario básico.
    - ❖ Práctica en clase de los distintas partes de un debate.
    - ❖ Preparación y redacción de resoluciones.
  - ❖ Actividades de presentación oral de un discurso
    - ❖ Lectura y análisis de las distintas presentaciones.
    - ❖ Práctica en grupo y en parejas.
    - ❖ Práctica individual en clase y en casa con la participación de sus padres.
  - ❖ Conferencias modelo de Naciones Unidas
    - ❖ Preparación de material básico necesario para la Conferencia.
    - ❖ Práctica específica y representación de una mini conferencia.
    - ❖ Participación en las IV Conferencia Global Classrooms Cantabria.
    - ❖ Elaboración de un póster conmemorativo de las Conferencias
    - ❖ Envío de e-mails narrando la experiencia de la conferencia y los sentimientos que ha generado.
  - ❖ Elaboración de un diario, de presentación atractiva para el alumnado, con fotos y recuerdos, que recoge las actividades realizadas en clase y sus experiencias sobre el programa Global Classrooms.
  - ❖ Realización de presentaciones y exposición oral de los mismos sobre la “Situación de la Mujer” en la Grecia y Roma Clásicas. Se valoró la ejecución de los mismos siguiendo las pautas dadas en el Seminario del Plan Lector, así como las recomendaciones a la hora de exponer oralmente los trabajos. Los alumnos se ocuparon de valorar las exposiciones de sus compañeros y observar si se adecuaban o no a las pautas dadas.
- ❖ Lectura en voz alta dramatizada de la tragedia griega MEDEA de Eurípides en la que se aborda el tema de la mujer, su marginalidad o integración en la sociedad y el concepto de EXTRANJERA.
  - ❖ GRUPO EOS THEATRON
    - ❖ El grupo de teatro del IES Foramontanos dirigido por la profesora M<sup>a</sup> Eugenia Martínez Bernal aborda este curso el montaje de una ARGONAÚTICA MEDEA: Antes de abordar la dramatización de la obra se hace un estudio previo del entorno socio-cultural de la época y se analiza el texto dramático: estructuras sintácticas, recursos literarios, comprensión de todos los vocablos...Se hace hincapié en que sólo con una COMPRENSIÓN LECTORA absoluta del texto se es capaz de emprender el trabajo actoral y





que ese estudio siempre debe ser previo y exhaustivo a la dramatización.

### TERCER TRIMESTRE

- ❖ Valoración conferencia
  - ❖ Valoración de la pareja
  - ❖ Autoevaluación y evaluación global de la participación.
- ❖ Preparación Conferencia Global Classrooms Nueva York
  - ❖ Presentación del país asignado: Australia y del nuevo tema: Deforestación
  - ❖ Lectura reflexiva sobre el tema.
  - ❖ Preparación del position paper y de la alumna que representará a nuestro centro
- ❖ Actividad de sensibilización y difusión
  - ❖ Realización de un cómic sobre el tráfico y maltrato animal.
  - ❖ Contacto por e-mail con Vince Smith, vicedirector de Wildlife Conservation Society en el Congo. Difusión de su trabajo y de su

experiencia y de la organización para la que trabaja.

- ❖ Lectura de la información de los murales sobre el tráfico de animales.
- ❖ Actividades de Difusión
  - ❖ Artículo sobre Global Classrooms en la revista de nuestro centro "Ecos del Fora".
  - ❖ Preparación de una noche de padres (Parents' Night 2011), donde se incluyen actuaciones de todos los niveles del programa, incluidas una mini representación de conferencia tipo ONU y escenificaciones relativas a la situación de la mujer en el mundo.

### SCHOOL TO SCHOOL

#### PRIMER TRIMESTRE

- ❖ Información a través del ADI de La Fundación. Contextualización





- ❖ “La India rural y el proyecto de la Fundación Vicente Ferrer”
- ❖ Charla impartida por Eva San Miguel, directora de las delegaciones de Cantabria y Euskadi.
- ✧ Elaboración de un folleto individual sobre India
  - ❖ Búsqueda de información sobre India: Capital, moneda, clima, idioma, etc
- ✧ Trabajamos la *web* de la fundación para elaborar nubes de palabras.
  - ❖ *Web* de la Fundación Vicente Ferrer
  - ❖ Elaboración de nubes de palabras: Fundación, valores, Vicente Ferrer, Ana Ferrer, delegaciones, premios, School to School.
  - ❖ Publicación en el blog.

## SEGUNDO TRIMESTRE

- ✧ Canciones populares de Cantabria y del mundo
  - ❖ Grabación de canciones populares montañesas y del mundo, cantadas por los alumnos de 1º ESO para enviar al proyecto: School to School: Cantabria to Andhra Pradesh.
- ✧ Elaboración y envío de material a una escuela india: Mopidi School Anantapur Andhra Pradesh, India.
  - ❖ Elaboración de material.
  - ❖ La bandera de España y de Cantabria, la capital y la moneda.
  - ❖ Nuestra lengua: Curiosidades. Algunas palabras españolas.
  - ❖ Los profesores.
  - ❖ Nuestro instituto.
  - ❖ Nuestra clases: El aula, la biblioteca, el aula Tic...
  - ❖ El patio de recreo.
  - ❖ Un día cualquiera.

- ❖ Presentación individualizada de cada alumno.
- ❖ Cabezón de la Sal.
- ❖ Nuestro clima.
- ❖ Nuestros animales.
- ❖ La gastronomía.
- ❖ La naturaleza.
- ❖ Nuestro folklore.
- ✧ Grabación del material y publicación en el blog
  - ❖ Video del material enviado a Mopidi School
  - ❖ Publicación en el blog de lengua
- ✧ Elaboración de un mural
  - ❖ Mural: School to School
- ✧ Películas
  - ❖ “Quiero ser como Beckham”
  - ❖ “Billy Elliot”
  - ❖ Trabajando estereotipos.
  - ❖ Actividades previas.
  - ❖ Visionado de películas.
  - ❖ Actividades posteriores.
  - ❖ Convivencia entre culturas diferentes
  - ❖ Reflexiones

## Debate

- ✧ Jornadas Culturales:
  - ❖ Talleres: En colaboración con la Fundación Vicente Ferrer se preparan dos talleres: Henna, Rangolis. Se imparten a alumnos de secundaria.
  - ❖ Entrevista: Realizada al coordinador de interculturalidad del centro para hablar del proyecto School to School de la Fundación Vicente Ferrer.

## TERCER TRIMESTRE

- ✧ Charla Sasi K .Cutty.
  - ❖ Visita al centro de Sasi Cutty, uno de los primeros niños apadrinados de la Fundación Vicente Ferrer. Nacido en Anantapur, ha



- sido beneficiario de sus proyectos educativos, sanitarios y de desarrollo comunitario.
- ❖ Charla a los alumnos de la ESO. “La India y La Fundación Vicente Ferrer”.
  - ❖ Entrega de regalos: Los alumnos le entregan dos figuras del taller de origami y dos ejemplares de la revista “Ecos del Fora”.
  - ✧ Recepción del material Mopidi School
    - ❖ Recibimos dos cuadernos de una escuela de La India: “Mopidi School”. Leímos y comentamos la información recibida.
  - ✧ Revista Escolar “Ecos del Fora”
    - ❖ Artículo para la revista de nuestro centro: “La Fundación Vicente Ferrer y los alumnos de 1º A”.
  - ✧ Dálit por un día
    - ❖ Los alumnos de 4º ESO vivieron en carne propia esta experiencia
      - Lectura y conocimiento del sistema de castas en La India.
      - Reglas de obligado cumplimiento.
      - Elaboración de carteles.
      - Actividad
      - Evaluación de la actividad
    - ❖ Artículo para nuestra revista “Ecos del Fora”
      - “Soy intocable (pero, sólo un día)

### 3.8. Participantes

#### **BECA PUJA**

Respecto del Alumnado, todo el alumnado del centro. Del profesorado, han participado Agustín Bustamante Orvay (Coordinador), Raquel Rojo Toribio (Coordinadora), Carmen Pando Gimeno, Margarita González López, Alejandro López Marimbert, Enrique García de la Paz, Sergio Tolia Pérez, M<sup>a</sup> Josefa Llano Barrio, M<sup>a</sup> Jesús Montes Crespo, Elena Martínez López, M<sup>a</sup> Eugenia Martínez Bernal, Sara Pérez Saiz, M<sup>a</sup> Rosario Iturralde García Diego, Irene Valero

Matas, Carlos Núñez Ordóñez, Raquel Tremiño Rodríguez, Eladio Sánchez Miguel, Iván Marcos Noriega Ibáñez, Marta Cebrecos Brogeras, Carmen Ríos Bartolomé, Manuel Sánchez Contreras, Ana Belén Martínez Prado, Raquel Serdio Díaz

#### **GLOBAL CLASSROOMS**

Respecto del alumnado, participan de 1º, 2º, 3º, 4º ESO / Bachillerato. Del profesorado han participado M<sup>a</sup> Inmaculada Corral Rodríguez (Coordinadora), Manuel Sánchez Contreras, Jill Stein, Gema González López, Ana Belén Martínez Prado, Eva del Solar Fernández, Raquel Serdio Díaz, Rosa Huerta Niño, Ana Maíllo Martín, Enrique García de la Paz, Sergio Tolia Pérez, M<sup>a</sup> Josefa Llano Barrio, M<sup>a</sup> Jesús Montes Crespo, Asunción González Aragón, Sara Pérez Saiz, M<sup>a</sup> Rosario Iturralde García Diego, Raquel Tremiño Rodríguez, Irene Valero Matas, Carlos Núñez Ordóñez, M<sup>a</sup> Luz González Fernández, Natalia Ruisánchez Cáceres, M<sup>a</sup> Eugenia Martínez Bernal.

#### **SCHOOL TO SCHOOL**

Respecto del alumnado, participan de 1ª ESO. Del profesorado han participado Julia Bajo Fernández (Coordinadora), M<sup>a</sup> Inmaculada Corral Rodríguez, M<sup>a</sup> Teresa Martínez Ruiz, Marta Serrano Ruiz.

## **4. Evaluación**

La evaluación de los tres proyectos que dan forma a esta memoria no puede ser otra que muy positiva. Los objetivos propuestos se alcanzan a través del desarrollo de los tres planes y se extienden como una marea de agua fresquita del Cantábrico por todo nuestro centro.

La **Beca Puja** es un hecho y una realidad. Chicas, chicos, profesores y padres participan, diseñan y con-



tribuyen con diversas actividades en la recaudación de fondos para un objetivo común tan importante como la educación de una niña sin padres y sin recursos, en un país en desarrollo. La solidaridad, la empatía y el acercamiento a otras realidades de forma comprensiva y sensible está presente en las propuestas tan variadas del centro. Y además disfrutamos mucho con ellas.

Por otra parte, el programa **Global Classrooms** es un proyecto desafiante que plantea retos a profesores y alumnos y nos acerca a la realidad desde una óptica distinta. Genera debates, reflexiones, propuestas y favorece la investigación. Sitúa al profesorado ante una situación más compleja de lo habitual: los procedimientos y contenidos a adquirir precisan de una madurez que el alumnado está en pleno proceso de adquirir, pero que aún le falta mucho camino por recorrer. Nos obliga a nosotros mismos a investigar, imaginar y discurrir otros procedimientos para alcanzar objetivos tan ambiciosos como los de este programa.

El avance que ha hecho el alumnado directamente implicado en el programa ha sido muy relevante tanto en sus conocimientos del organigrama y trabajo de la ONU, como de su funcionamiento y protocolo. También han desarrollado competencias sociales de empatía, escucha y planteamiento de situaciones complejas en público. Su nivel de destrezas orales en inglés y castellano ha mejorado sustancialmente y su sensibilización con ciertos temas globales también.

Las relaciones dentro de los grupos mejoran a lo largo del proceso, pasando por etapas de desencuentros y situaciones más difíciles que el trabajo planteaba, a una situación presente en la que se respeta y entiende al otro dentro del entorno de unos chicos y chicas en plena adolescencia.

También se ha hecho una reflexión sobre el trabajo realizado y los aspectos a mejorar en el futuro. Pretendemos mejorar y avanzar dentro del programa.

Aunque nos queda un largo camino por recorrer, el equipo de Global valoramos muy positivamente el programa, no sólo por cómo nos acercamos a los objetivos propuestos, sino también, por el número de personas de nuestra comunidad educativa implicadas, por los aprendizajes que todos hemos hecho y por lo que podemos mejorar y desarrollar en el futuro.

Con **School to School** pretendíamos dar protagonismo a chicos y chicas fuera del Programa Bilingüe implicándoles en un proyecto de acercamiento a un mundo real, pero muy distinto al suyo, y generar sentimientos de comprensión, de estima y de reconocimiento hacia otras culturas. En la primera fase que nos encontramos, la participación ha sido entusiasta, los conocimientos adquiridos muy valiosos y las actitudes a desarrollar esperanzadoras.

Aportando **datos concretos** de los tres proyectos de nuestro centro:

- ✧ El número de profesores que han colaborado es muy significativo, teniendo en cuenta la dificultad de los centros de secundaria para coordinar un trabajo así.
- ✧ 32 profesores de 13 departamentos distintos han colaborado directamente con estos programas.
- ✧ Se han realizado actividades de sensibilización de los temas propuestos con alumnos de muchos todos los niveles del centro, en distintas áreas y desde distintos departamentos.
- ✧ Las actividades desarrolladas han sido numerosas y muy variadas, como se especifica en el apartado anterior.
- ✧ Se ha implicado a los padres de los alumnos de 2º y 3º de los programas bilingües en el proceso y se ha establecido una relación de complicidad y colaboración con el trabajo de sus hijos.
- ✧ Se ha desarrollado el trabajo interdisciplinar.



- ✧ Por último, todos hemos aprendido mucho sobre los demás, sobre el mundo y sobre nosotros mismos y, en algún momento, nos hemos situado en la posición de los otros.

## 5. Colaboraciones

- ✧ Consejería de Educación de Cantabria
- ✧ ADI Torrelavega
- ✧ Ayuntamiento de Cabezón de la Sal
- ✧ Mancomunidad Saja Nansa
- ✧ AMPA (Asociación de Madres y Padres) del IES Foramontanos
- ✧ Sociedad Deportiva Textil Escudo (Cabezón de la Sal)
- ✧ Residencia de Ancianos Sagrada Familia (Cabezón de la Sal)
- ✧ Fundación Vicente Ferrer
- ✧ Fundación Marcelino Botín
- ✧ José Luis Gutiérrez Muñoz y Blanca Castañeda (Becas Orfanato Bal Mandir)
- ✧ Asociación Ecologista Arca Cantabria
- ✧ Protectora de Animales PATAS Cantabria
- ✧ Fundación FAADA
- ✧ SEPRONA – Guardia Civil
- ✧ Cadena SER

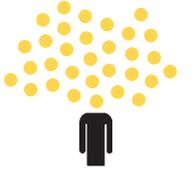
## 6. Perspectivas de Futuro

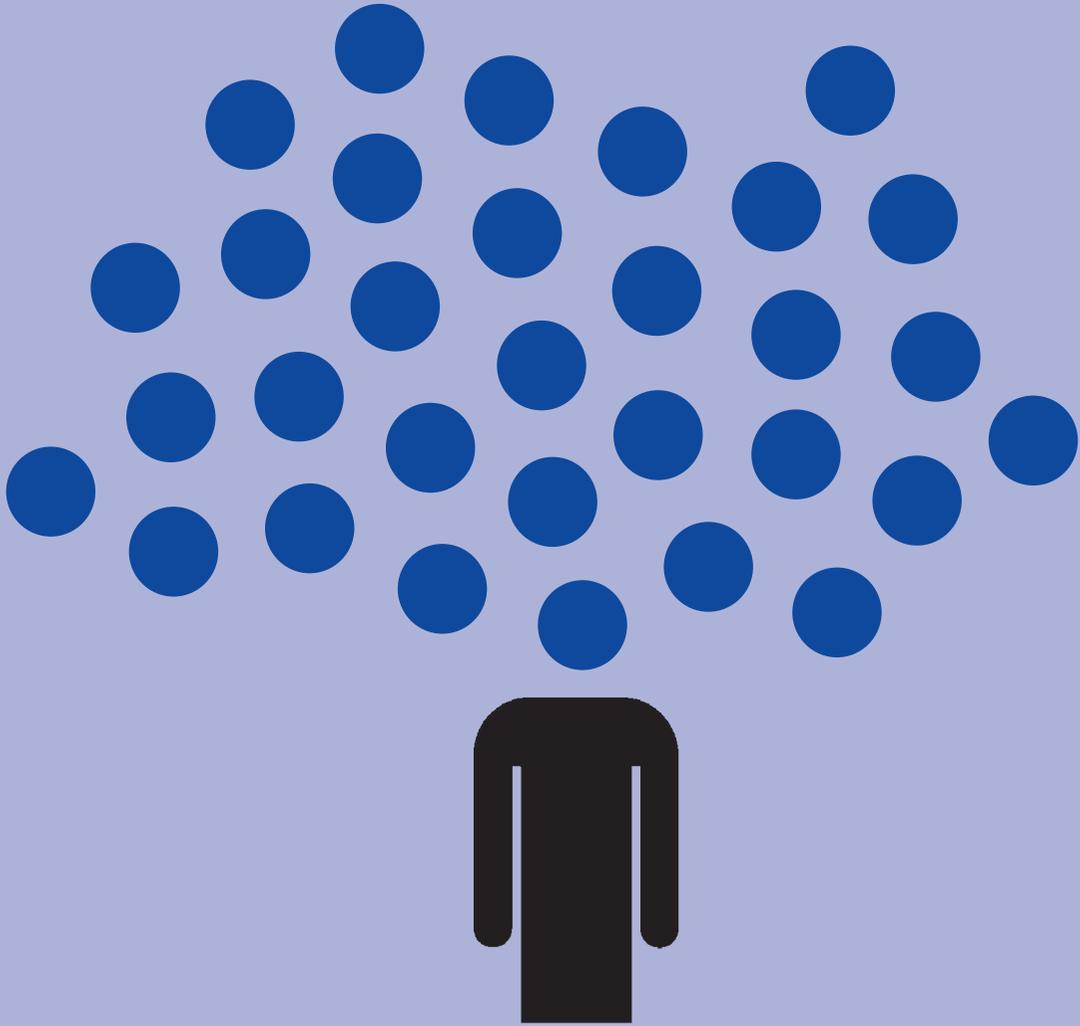
Los tres proyectos que plasman nuestra forma de trabajar y de implicarnos más allá de nuestro entorno arrancan de años de trabajo, de encuentros y de pequeñas y grandes ideas que han servido de caldo de cultivo para que lo que aquí reflejamos se haya convertido en realidad y para que la participación haya sido amplia y entusiasta.

Los tres proyectos nos ponen en contacto con otros centros escolares: Puja nos une al otro instituto de

secundaria de la zona que desarrolla un proyecto similar, *Global Classrooms* nos conecta con trece centros de Cantabria comprometidos con el programa y *School to School* nos pone en contacto con una escuela hindú.

De cara al futuro, su continuidad está asegurada. El proyecto Puja acompañará a ésta durante su escolarización, con la que estamos comprometidos, y sienta las bases para futuras implicaciones con este orfanato. El programa *Global Classrooms* se irá desarrollando y mejorando año tras año mientras dure el compromiso de la Consejería de Educación y la Fundación Marcelino Botín, que parece firme y perdurable en el tiempo. Por último, el proyecto *School to School* es un proyecto de cinco años: estamos en la primera fase, con los que nos quedan aún cuatro años más hasta completarlo.







**IES TORRELLANO**

*IES SOLIDARIO*

JOSÉ ÁNGEL MOLINA CARMONA, ANA MARÍA GONZÁLEZ MARTÍ

IES "TORRELLANO" – TORRELLANO, ELCHE - ALICANTE





## 1. Breve resumen de la experiencia

### **“Mucha gente pequeña, en lugares pequeños, haciendo cosas pequeñas, puede cambiar el mundo”**

Este proverbio africano resume la filosofía del proyecto “IES Solidario”, que nació el curso 2006-2007 como asociación juvenil con fines solidarios, creada por alumnos, tutorados por dos profesores del Instituto de Educación Secundaria Torrellano. La iniciativa se desarrolló y creció durante los siguientes cursos y tiene vocación de continuidad en el futuro, pues más que una acción educativa puntual, se trata de un proyecto pedagógico.

## 2. Identificación

### 2.1. Datos identificativos del centro

El Instituto de Educación Secundaria Torrellano es un centro educativo de titularidad pública (Generalitat Valenciana) que entró en funcionamiento en el curso 2003-2004 y en el que se imparten los niveles educativos de Educación Secundaria Obligatoria (24 unidades), Bachillerato (4 unidades) y PCPI (Programa de Cualificación Profesional Inicial, 2 unidades). El número de alumnos es de 711 y el de profesores es de 75 (datos del curso 2010-2011).

El centro se sitúa en la calle Historiador Miquel Batllorí, 2, en la pedanía de Torrellano, perteneciente al término municipal de Elche (Alicante). Está situado a unos 10 Km del centro de la ciudad de Elche y a unos 11 Km de Alicante, las dos ciudades más grandes de la provincia, y recibe alumnos de Torrellano y otras pedanías de Elche. La extensión aproximada de la zona es de unos 95 Km<sup>2</sup>, lo cual obliga a la mitad el alumnado a la utilización de transporte escolar. La zona de influencia del instituto es de 17.287 habitantes (datos del Excmo. Ayuntamiento de Elche, anteriores a 2009), siendo Torrellano el núcleo principal, con 6.991 habitantes.

En cuanto a la economía, el sector predominante en el pasado era la agricultura. Actualmente, “Elche Parque Industrial”, el Aeropuerto e IFA (Institución Ferial Alicantina) son los motores del desarrollo de la zona, junto con la influencia de Alicante (Ciudad de La Luz, OAMI) y Elche. El sector servicios es el dominante, seguido de la industria y algo de construcción y agricultura.

**Por lo que respecta al nivel de formación/estudios de la población adulta, se observa que hay un elevado porcentaje de población sin estudios (20%) y el porcentaje de población con estudios superiores es muy bajo (4%). La mayoría de la población adulta (60%) tiene estudios primarios/secundarios y un 15% tiene el nivel de Bachillerato. Sociolingüísticamente, Torrellano es una zona valenciano-parlante en sus orígenes, aunque en las últimas décadas ha habido una fuerte inmigración, principalmente de otras comunidades españolas, y se ha ido desplazando el uso del valenciano en el ámbito familiar, en favor del castellano.**

### 2.2. Antecedentes, punto de partida

A principios del curso 2006-2007, el profesor de Economía propuso crear una empresa real, de manera que se llevasen a la práctica los conocimientos que se irían adquiriendo en la asignatura de Economía y Organización de Empresas II, de 2º de Bachillerato (trámites de puesta en marcha, forma jurídica más conveniente, obligaciones documentales, contabilidad...). Pero la edad de los alumnos, casi todos menores, hacía imposible la creación de una empresa, por lo que se optó por la creación de una asociación juvenil, que no presenta problemas en este sentido y está obligada a trámites y tareas de gestión similares, sin llegar a ser tan exigentes como los de una empresa. Este hecho, unido al carácter no lucrativo, la hacía más apropiada para el ámbito educativo y para los objetivos pedagógicos de los dos departa-



mentos que idearon el proyecto, Economía y Religión.

Los alumnos propusieron que la asociación tuviera una finalidad solidaria e iniciaron todos los trámites de puesta en marcha de la “empresa”, asesorados por los dos profesores promotores del proyecto: elección de una denominación y un logo, determinación de los fines de la asociación, redacción de estatutos, solicitud de registro, solicitud de NIF...

La reunión fundacional tuvo lugar el 15 de diciem-



bre de 2006 y el 18 de diciembre de 2006 se realizó una actividad extraescolar en la que **todos los alumnos promotores acudieron a la delegación de Alicante de la Conselleria de Justicia y Administraciones Públicas para solicitar la inscripción de la asociación y visado de los Estatutos**. Más adelante, una vez **resuelta favorablemente la inscripción** se solicitó un **NIF** en la Delegación de Hacienda de Alicante y se abrió una **cuenta bancaria** mancomunada para el depósito y gestión de los recursos financieros que se fueran obteniendo.

### 3. Descripción de la buena práctica

#### 3.1. Niveles educativos destinatarios

Los alumnos de Bachillerato son los destinatarios más directos de “IES Solidario”, mientras que el resto de niveles educativos, las familias y el profesorado son destinatarios de forma más indirecta:

2º de Bachillerato: Gestionan directamente la asociación juvenil “IES Solidario”, organizan y participan en las actividades para conseguir los fines de la asociación.

1º de Bachillerato: Organizan y participan en las actividades para conseguir los fines de la asociación.

Educación Secundaria Obligatoria: Participan en las actividades.

#### 3.2. Objetivos

Somos conscientes de las limitaciones de nuestras actividades, porque al encontrarse los alumnos directamente implicados en los cursos finales y previos a las pruebas selectivas de la Universidad, no tenemos capacidad para contribuir con un voluntariado activo, lo que requiere mucho tiempo. Asumimos que el mejor trabajo que podemos hacer es obtener **fondos para donarlos** a entidades que cumplen con nuestros fines, organizar **talleres** y **sensibilizar** al alumnado para que tome conciencia de las situaciones de pobreza y exclusión social que existen en nuestro mundo. **Queremos formar a los alumnos como personas comprometidas en la lucha contra la pobreza y la exclusión social**. Nuestra iniciativa pretende alcanzar los siguientes objetivos:

**Objetivo 1.** Concienciar a los jóvenes de la existencia de colectivos que viven situaciones de precariedad económica, crisis humanitaria o injusticia social.

**Objetivo 2.** Fomentar el compromiso, el voluntariado, el asociacionismo, la sensibilidad y la crítica



social de los miembros de la comunidad educativa como vehículos de transformación de las situaciones descritas en el punto anterior.

**Objetivo 3.** Recabar información sobre los colectivos que vivan esas situaciones, para posteriormente analizarla y divulgarla.

**Objetivo 4.** Fomentar el compañerismo y que los antiguos alumnos del instituto continúen vinculados a él en años sucesivos, a través de su participación como socios de pleno derecho en las actividades de la asociación.

**Objetivo 5.** Obtener recursos financieros con los que llevar a cabo proyectos de desarrollo y cooperación en favor los colectivos mencionados, prestando especial atención a los niños y jóvenes y atendiendo a la sostenibilidad de dichos proyectos y la protección de las economías locales. No se trata pues de ofrecer una ayuda meramente asistencial o de caridad mal entendida.

**Objetivo 6.** Dar un enfoque práctico, aplicado y ameno a las asignaturas que imparten los departamentos promotores del proyecto (Religión y Economía) y de todos los que se sienten identificados con “IES Solidario” (Educación Física...).

**Objetivo 7.** Elaborar materiales educativos.

**Objetivo 8.** Ofrecer al alumnado nuevas perspectivas sobre el sistema económico, para que a partir de su experiencia personal en las actividades de la asociación, surja el espíritu crítico necesario para transformar la realidad en la medida que ésta resulte injusta. Se trata de resaltar los fallos e injusticias que el pensamiento económico mayoritario en nuestros días no es capaz de resolver, de manera que surjan nuevas ideas que tengan fuerza de cambio.

### 3.3. Marco pedagógico

El proyecto “IES Solidario” nació en los primeros años de funcionamiento del instituto, cuando todavía estaba por definir un Proyecto Educativo de Cen-

tro. Sin embargo, la necesidad de educar en los valores de la democracia, la paz y la solidaridad estaba ya presente en un grupo de profesores, entre los cuales surgió la idea de la asociación. Posteriormente, el Proyecto Educativo de Centro, aprobado durante el curso 2010-2011, ha incorporado estos y otros valores e iniciativas de manera formal. Así, el Proyecto Educativo de Centro aboga por una enseñanza impregnada de objetivos análogos a los de “IES Solidario” y pretende conseguir un centro solidario, en el más amplio sentido de la palabra. Podríamos decir que “IES Solidario” es una de las acciones que constituyen el germen de los fines educativos del centro, recogidos en el PEC, que es a su vez el primer marco pedagógico del propio proyecto. Entendemos que “IES Solidario” se enmarca dentro de unos principios pedagógicos que van de los más concretos a más generales, en cuatro niveles. En un **primer nivel estarían los fines de la asociación recogidos en sus estatutos**, que están relacionados con un **segundo nivel, constituido por las programaciones de las asignaturas de los departamentos más directamente implicados** (coherentes con lo que marca el currículo oficial). Éstas a su vez se enmarcan dentro de los **fines e intenciones educativas contenidos en el Proyecto Educativo de Centro, que constituirían el tercer nivel**. Por último, en el **cuarto nivel estarían los principios, fines y objetivos de la educación que marca la LOE**.

### 3.4. Metodología aplicada

Se articula en torno a tres ejes principales, GESTIÓN, ACTIVIDADES Y PROYECTOS:

**GESTIÓN:** Gestión de una asociación, análogamente a como se haría en una empresa. Cada curso, los alumnos de 2º de Bachillerato de Economía de la Empresa realizan los trámites económicos y legales que marca la ley de asociaciones (asambleas, con-



tabilidad, aprobación de cuentas...), y se renueva la Junta Directiva, formada por alumnos. Se distribuye a los alumnos de la asignatura por departamentos (producción, comercial, etc.) de manera que cada grupo se centra en unas tareas específicas además de las comunes.

Durante el curso 2010-2011 los alumnos gestores han convocado y celebrado las asambleas de socios en las que se han acordado los aspectos fundamentales de la vida de la asociación durante el curso, entre ellos la elección de una Junta Directiva nueva para sustituir a los alumnos del curso anterior. Dicha Junta Directiva está formada por una Presidenta, un Vicepresidente, una Secretaria, un Tesorero y dos Vocales, todos ellos socios de "IES Solidario" y alumnos de 2º de Bachillerato de Economía de la Empresa. De todas las reuniones se ha levantado el **acta correspondiente**, que ha sido redactada por la Secretaria, como corresponde. Los alumnos han **contabilizado los movimientos económicos en los libros Mayor y Diario**, han realizado el **Balance de situación a 31 de diciembre** y han registrado las altas de nuevos socios en el Libro de Socios. También se ha llevado un registro de las actividades realizadas para la obtención de fondos o para la divulgación del proyecto que se ha financiado este curso. Todo ello se ha realizado por los alumnos en las horas lectivas de Economía de la Empresa, siempre que ha sido posible, como práctica de la asignatura. Los libros contables y demás registros respetan las normas que rigen para cualquier asociación, si bien se antepone su comprensión y la transmisión de la imagen fiel de nuestra "empresa" (asociación) al cumplimiento estricto de la formalidad. Por ejemplo, los libros Diario y Mayor se hacen en hojas sueltas, no en libros legalizados (la norma para asociaciones juveniles establece cierta permisividad en este sentido). No obstante, se respeta el espíritu de la legalidad y obviamente, se ofrece a toda persona interesada el acceso a las cuentas y a cuanto información desee comprobar.

**ACTIVIDADES:** Cada curso, los alumnos de 1º de Bachillerato de Religión, ayudados por los de Economía y los profesores respectivos, organizan mercadillos, exposiciones, conferencias, talleres, etc., para la obtención de fondos y para la sensibilización. En momentos puntuales se han implicado otros cursos y profesores, como Ana González, de Educación Física. La obtención de fondos se ha concentrado en los días de jornadas culturales, aunque el trabajo previo de preparación y las actividades de tipo informativo se han realizado durante las horas lectivas a lo largo del curso, cuando la programación es coincidente con las actividades, o incluso en horas extraescolares. Las principales actividades desarrolladas han sido:

- ✧ Cesta Solidaria de Navidad: entre octubre y diciembre de 2010, un grupo de unos 90 alumnos vendieron las papeletas de la tradicional Cesta Solidaria de Navidad a profesores, familiares, etc. Esta actividad ha representado el grueso de la recaudación para financiar proyectos, pero al mismo tiempo ha servido para poner en práctica los valores de responsabilidad, trabajo en equipo, compromiso, formalidad, implicación de toda la comunidad educativa...que también forman parte de nuestros objetivos.
- ✧ Mercadillo Solidario Gastronómico Internacional: el 21 de diciembre de 2010 y el 19 de abril de 2011 (días de jornadas culturales) tuvo lugar el tradicional Mercadillo Solidario Gastronómico Internacional, con venta de comidas y postres típicos de todas las regiones de España y países representados en el alumnado del centro. Con esta actividad se pretende la implicación de los alumnos de todos los niveles, así como de sus familias (pues estas comidas se elaboran en sus casas). También se implican muchos profesores, ya sea comprando o participando en la elaboración de



comidas. Se consigue favorecer el conocimiento de las diversas culturas representadas en el centro de una manera lúdica.

- ❖ Rastro Solidario: el 21 de diciembre de 2010 y el 19 de abril de 2011, tuvo lugar el tradicional Rastro Solidario, con venta de artículos de segunda mano donados por alumnos y profesores y de artículos elaborados por los alumnos de Religión de la profesora Eva Silvestre. Con esta actividad se pretende incidir en la sostenibilidad, el consumo responsable y el cuidado del medio ambiente, mediante el reciclado de objetos (por ejemplo, se elaboran pendientes a partir de cápsulas de café, broches cosidos a mano, se venden libros, juguetes y todo tipo de artículos de segunda mano).
- ❖ Tea Corner: el 21 de diciembre de 2010, como actividad de la Jornada Cultural, el Departamento de Inglés organizó un taller de té en inglés. Optaron por la venta de los té elaborados para contribuir también con “IES Solidario”, lo que muestra la implicación, una vez más de todo el profesorado del centro en los objetivos de la asociación.
- ❖ Banco de alimentos y de productos de higiene personal: durante los meses de noviembre y diciembre de 2010, la profesora de Geografía e Historia y socia honoraria de “IES Solidario”, Ramona Ciudad, organizó una recogida de alimentos no perecederos y de productos de higiene personal, con la colaboración de diversos alumnos. Se consiguió almacenar más de 450 Kg de estos productos (con su correspondiente registro), que fueron donados a Cáritas, para su distribución entre las personas más necesitadas de la localidad. Si bien nuestro objetivo principal huye del asistencialismo, también hemos considerado que en esta época de crisis una actividad como esta cumple con nuestros fines.



- ❖ Charla-coloquio con Sasi Kumar Cutty, traductor y beneficiario de la Fundación Vicente Ferrer: el día 3 de mayo de 2011 ha tenido lugar una charla-coloquio con uno de los beneficiarios de la Fundación Vicente Ferrer, Sasi Kumar, que ha dialogado con los alumnos de Bachillerato de Economía de la Empresa, Religión y Educación Física sobre el alcance de los proyectos de la Fundación y sobre los temas que han ido interesando a los alumnos. La charla tuvo lugar en agradecimiento a la asociación “IES Solidario” por su participación en el proyecto “Distribución de bicicletas para niñas estudiantes (Área de Educación) en el distrito de Anantapur, India”, de la Fundación Vicente Ferrer, que se materializó dentro del curso escolar 2009-2010. Uno de los objetivos de acoger este encuentro, además del divulgativo, fue conocer de primera mano qué otros proyectos de FVF resultan compatibles con nuestros fines, para proceder un año más a financiar uno de ellos.
- ❖ Exposición “cinco años de IES Solidario”: la profesora Eva Silvestre ha organizado con sus alumnos de 1º de Bachillerato una exposición

sobre la asociación “IES Solidario”, sobre su nacimiento, evolución, resultados, proyectos financiados, etc. La exposición, de carácter permanente durante el curso 2010-2011, se ha ubicado en el pasillo central del instituto y trata de cumplir con los objetivos de divulgación y fomento de la solidaridad, que tenemos muy presentes siempre en “IES Solidario”.

- ❖ Participación en una mesa redonda sobre voluntariado, dentro de las Jornadas “proyecta cooperación” de la Concejalía de Cooperación del Ayto. Elche: el día 29 de octubre de 2010, los dos profesores responsables del proyecto “IES Solidario”, Eva Silvestre y José Ángel Molina, acompañados por todos los alumnos de 2º de Bachillerato y tres profesoras más, en representación del centro, participaron en una mesa redonda que tuvo lugar en el salón de actos de la Universidad Miguel Hernández de Elche. El Ayuntamiento de Elche quería contar con el testimonio de una iniciativa solidaria. La ONGD Jóvenes y Desarrollo, participante en la mesa redonda, invitó a “IES Solidario” a contar nuestra experiencia a otros centros de la localidad. Dos miembros de la Junta Directiva





de “IES Solidario” (alumnos de 2º de Bachillerato) y el profesor de Economía fueron los encargados de hablar del proyecto.

**PROYECTOS:** Contribución a proyectos de desarrollo que llevan a cabo otras ONG, escogidos por su vinculación con las finalidades de la asociación, por su sostenibilidad y fomento del desarrollo de la economía local y las potencialidades de la comunidad beneficiaria. Durante el curso escolar, la Junta Directiva de “IES Solidario”, oídas las opiniones del resto de socios y desarrollando la potestad otorgada por la asamblea de socios, ha decidido llevar a cabo la financiación del proyecto de la Fundación Vicente Ferrer **“adquisición, distribución e instalación de 31 telares manuales para las familias de la aldea de Khajapuram, área de Gorantla”**, con un total de 2.094 € donados. Por otro lado, se donaron 100 € recogidos para el proyecto **“Hucha Solidaria” de la Red de Centros Solidarios de FUNDAR**, además de recoger casi 500 Kg de alimentos y productos de higiene personal para donarlos a Cáritas. El motivo de financiar y contribuir con proyectos de otras ONGs en lugar de un proyecto propio es que dado que el calendario escolar es muy justo para los alumnos, especialmente de Bachillerato, asumimos que nuestra aportación más eficiente es la donación de fondos a proyectos desarrollados por otras ONG, que escogemos en función de su vinculación con nuestras finalidades. Nuestra filosofía es: **“Aportemos el trabajo que sabemos hacer para que otros aporten el trabajo que saben hacer, con un objetivo común. Todo suma”**.

### 3.5. Principales contenidos y competencias

El proyecto “IES Solidario” contribuye a las cuatro dimensiones de la Educación para el Desarrollo de la siguiente forma:

Sensibilización: Constituyen objetivos básicos de los

estatutos de la asociación “fomentar la sensibilidad social y la solidaridad de los miembros de la comunidad educativa” y “recabar información sobre los colectivos que vivan situaciones de precariedad económica, crisis humanitaria o injusticia social, para posteriormente analizarla y divulgarla”. Estos objetivos se han trabajado a través de contenidos propuestos en unas ocasiones por la propia asociación dentro de sus actividades o por los profesores implicados en el proyecto (Eva Silvestre, José Ángel Molina, Ana González...), y en otras por el propio centro en colaboración con otras entidades, que comparte y apoya a la asociación en la consecución de estos objetivos. Enumeramos a continuación algunas de las actividades desarrolladas y que han alcanzado a la práctica totalidad de los alumnos del centro:

- ✧ “2015, tiempo vital” (Jornadas “proyectora cooperación”, Ayto. Elche, Concejalía de Cooperación): representación teatral en la Universidad Miguel Hernández, sobre los Objetivos del Desarrollo del Milenio, para sensibilizar a los jóvenes sobre una realidad global que nos afecta y compromete a todos. Destinatarios: 1º BACHILLERATO.
- ✧ Sensibilización y difusión de la Plataforma Puentegramas (Plataforma Puentegramas, Alicante): organizado por las profesoras Eva Silvestre y Ana González el 16/12/2010, con la financiación de FUNDAR (programa Solidaridad en el Aula). Los objetivos son sensibilizar a los jóvenes acerca de los valores positivos del encuentro y la convivencia de distintas culturas a través de la música. Destinatarios: 1º y 4º ESO.
- ✧ Interconectad@s (Ayto. Elche, Concejalía de Cooperación): taller de 2 sesiones realizado entre el 15/02/2011 y el 18/02/2011. Destinatarios: 4º ESO.
- ✧ Mirando hacia Haití: reflexiones sobre la soli-



daridad (“Educando para una ciudadanía global en Elche” Ayto. Elche, Concejalía de Cooperación): taller de 14 sesiones realizado entre el 16/02/2011 y el 14/04/2011. Destinatarios: 3º ESO, 4º ESO y 1º BACHILLERATO.

- ✧ “Voces de Modou Modou” (asociación JARIT y Ayto. Elche, Concejalía de Cooperación): entre los días 11 y 15 de abril, se trabajaron los 8 Objetivos de Desarrollo del Milenio, a través de un taller de trenzas africanas y otro de percusión y hip-hop, en 11 sesiones de dos horas de duración. Previamente a los talleres, los profesores organizadores trabajaron con los grupos participantes con un videojuego sobre los 8 Objetivos del Milenio. Destinatarios: 3º ESO, 4º ESO, 1º BACHILLERATO.
- ✧ Proyecciones de películas y documentales de sensibilización sobre los objetivos de “IES Solidario”: dirigidos fundamentalmente a los alumnos directamente implicados en “IES Solidario”, de 1º y 2º de Bachillerato. Ejemplos: Binta y la Gran Idea (de Javier Fesser), Radio Malta (documental sobre el suceso del pesquero de Santa Pola “Francisco y Catalina”, con el trasfondo de la inmigración, de Manuel Mechón).

Formación para el Desarrollo: Desde las asignaturas de Economía y Economía de la Empresa se ofrecen los instrumentos metodológicos que permiten a los alumnos formarse su propia opinión sobre el sistema económico mundial y sus consecuencias sobre los diferentes colectivos y territorios. Se incide mucho en los enfoques del **decrecimiento**, la **responsabilidad social de la empresa**, el **comercio justo**... Todos estos aspectos están incluidos en la programación de la asignatura y se trabajan desde las clases teóricas y mediante materiales como libros, documentales como “Comprar Tirar Comprar” (obsolescencia programada), “El Crédito de los Pobres” (microcréditos), The Story Of Stuff (conse-

cuencias económicas y sociales de la Globalización). Por su parte, desde la asignatura de Religión, se forma en valores y se da acceso a testimonios directos de personas implicadas en ONG o simplemente comprometidas con la cooperación al desarrollo.

Investigación para el Desarrollo: Otro de los objetivos básicos de los estatutos de la asociación es “recabar información sobre los colectivos que vivan situaciones de precariedad económica, crisis humanitaria o injusticia social, para posteriormente analizarla y divulgarla”.

Movilización Social: Fomentar el compromiso, el voluntariado, la ayuda humanitaria, el asociacionismo, sentirnos responsables en la construcción de una sociedad más justa y humana y organizar actividades para la obtención de fondos destinados a proyectos solidarios es nuestra forma de contribuir a la movilización social.

### 3.6. Líneas transversales

Podemos decir que el proyecto “IES Solidario” alimenta y se alimenta a su vez de una dinámica general del instituto que impregna el proceso de enseñanza-aprendizaje de acciones relacionadas con los derechos humanos, la igualdad de género y la interculturalidad. Así, ya sea desde el propio centro o desde los profesores de “IES Solidario”, se han llevado a cabo diversas acciones gracias a la colaboración de diversas ONG e instituciones, que inciden en dichas líneas transversales y que tratan de abarcar todos los niveles, alumnos y profesores, y no únicamente a los socios de “IES Solidario”.

Derechos Humanos: En este ámbito se han desarrollado acciones como:

- ✧ Hiphopea el 8 (Asociación Jarit): taller sobre los Objetivos de Desarrollo del Milenio, con la financiación de FUNDAR, dentro de su pro-



grama Solidaridad en el Aula. Destinatarios: 3º ESO, fundamentalmente.

- ❖ Taller sobre inmigración (ASTII): Dinámicas de grupo para superar los estereotipos sobre los inmigrantes y analizar las actitudes hacia la inmigración que se dan en nuestro centro. Organizado por la profesora Eva Silvestre el 01/03/2011. Destinatarios: 1º, 2º, 3º y 4º ESO.

Igualdad de Género: En este ámbito se han desarrollado acciones como:

- ❖ **Mujeres = Hombres (Cruz Roja)**: Financiado por FUNDAR (programa Solidaridad en el Aula). Destinatarios: 2º ESO y 3º ESO.
- ❖ Taller sobre igualdad (Obra Social CAM): taller de 17 sesiones entre el 08/11/2010 y el 12/11/2010. Destinatarios: 3º ESO, 4º ESO, 1º BACHILLERATO y PCPI.
- ❖ Muévete por la igualdad (“Educando para una ciudadanía global en Elche”, Ayto. Elche, Concejalía de Cooperación): taller de 7 sesiones realizado entre el 15/02/2011 y el 24/02/2011. Destinatarios: 1º y 2º ESO.

Interculturalidad: En este ámbito se han desarrollado acciones como:

- ❖ Diversidad e interculturalidad (“Educando para una ciudadanía global en Elche”, Ayto. Elche, Concejalía de Cooperación): taller de 7 sesiones realizado entre el 11/02/2011 y el 23/03/2011. Destinatarios: 1º y 2º ESO.

### 3.7. Principales actividades

Las actividades realizadas directamente por el proyecto “IES Solidario” se han visto anteriormente. Enumeramos de forma resumida las principales: Gestión de los aspectos formales, documentales y económicos de la asociación juvenil “IES Solidario”, por parte de los alumnos. Organización de actividades conducentes a alcanzar

los objetivos de la asociación juvenil “IES Solidario”: Cesta Solidaria de Navidad, Mercadillo Solidario Gastronómico Internacional, Rastro Solidario, Tea Corner, Banco de alimentos y de productos de higiene personal, Charla-coloquio con Sasi Kumar Cutty, Exposición “cinco años de IES Solidario”, Participación en una mesa redonda sobre voluntariado (Jornadas “proyecta cooperación”).

Financiación de proyectos de cooperación para el desarrollo.

### 3.8. Participantes

A lo largo de toda la vida de “IES Solidario” (desde el curso 2006-2007 hasta el curso 2010-2011) han participado directamente en la GESTIÓN un total de 71 alumnos y 2 profesores, en las ACTIVIDADES más de 400 alumnos y 15 profesores y en la selección y los PROYECTOS más de 100 alumnos y 3 profesores. Durante el curso 2010-2011 han participado directamente en la GESTIÓN un total de 12 alumnos y 2 profesores, en las ACTIVIDADES más de 31 alumnos y 6 profesores y en la selección y los PROYECTOS 31 alumnos y 3 profesores.

No obstante, la participación y colaboración indirecta en todo lo que concierne a “IES Solidario” alcanza a la práctica totalidad del alumnado, del profesorado y a una buena parte de las familias de los alumnos. Los alumnos de todos los niveles participan en muchas de las actividades propuestas por “IES Solidario”, al igual que los profesores. Por su parte, el Equipo Directivo del centro, presta el apoyo logístico y facilita la realización de todas las actividades que tienen que ver con el proyecto.

### 3.9. Temporalización

El proyecto “IES Solidario” no es puntual, sino que se desarrolla a lo largo de todo el curso escolar (de hecho, lo viene haciendo desde el curso 2006-2007



ininterrumpidamente). Por lo que respecta al presente curso, resumimos a continuación las fechas de realización de las diferentes actividades:

- ✧ 20/10/2011 → primera Asamblea General de Socios del presente curso, durante una hora lectiva de Economía de la Empresa.
- ✧ octubre de 2010-mayo de 2011 hasta hoy → se han dedicado algunas horas lectivas de Economía de la Empresa a redactar las actas, completar el libro de socios, registro de actividades económicas y no económicas, etc.
- ✧ 29/10/2010 → participación en una mesa redonda sobre voluntariado (Jornadas “proyectora cooperación”, Concejalía de Cooperación, Ayto. Elche).
- ✧ octubre-diciembre de 2010 → campaña publicitaria en el instituto para dar a conocer la asociación a los nuevos profesores, alumnos y padres.
- ✧ octubre-diciembre de 2010 → venta de papeletas de la Cesta Solidaria
- ✧ noviembre-diciembre de 2010 → campaña del Banco de alimentos y de productos de higiene personal
- ✧ diciembre de 2010 → preparación de artículos por alumnos de Religión para su venta en el Rastro Solidario.
- ✧ 21/12/2010 → actividades de recaudación de fondos: Mercadillo Solidario Gastronómico Internacional, Rastro Solidario y Tea Corner.
- ✧ enero-junio 2011 → exposición “cinco años de IES Solidario”.
- ✧ marzo de 2011 → como práctica de la asignatura de Economía de la Empresa, confección de los libros Mayor, Diario y del Balance de Situación a 31 de diciembre. Archivo de toda la documentación.
- ✧ abril de 2011 → preparación de artículos por alumnos de Religión para su venta en el Rastro

Solidario.

- ✧ 19/04/2011 → actividades de recaudación de fondos: Mercadillo Solidario Gastronómico Internacional y Rastro Solidario.
- ✧ 03/05/2011 → Charla-coloquio con Sasi Kumar Cutty, traductor y beneficiario de la Fundación Vicente Ferrer.
- ✧ m de 2011 → aprobación en Junta de la transferencia que se realizará al proyecto de la Fundación Vicente Ferrer. Estudio de otros proyectos.

El resto de actividades complementarias a estas se han desarrollado también a lo largo de todo el curso, en las fechas indicadas en los apartados anteriores.

## 4. Evaluación

### 4.1. Resultados

Evalúamos el grado de consecución de los objetivos del proyecto:

**Evaluación del Objetivo 1.** Consideramos que las actividades de “IES Solidario” han conseguido que los jóvenes de nuestro instituto conozcan situaciones concretas de precariedad económica, crisis humanitaria o injusticia social, que viven algunos colectivos.

**Evaluación del Objetivo 2.** La implicación de muchos alumnos, profesores y familias en las actividades ha quedado patente a lo largo de toda la vida de “IES Solidario”. En concreto, los alumnos gestores de “IES Solidario” conocen al menos cómo crear y gestionar una asociación con fines solidarios y han comprobado que su trabajo es capaz de cambiar algunas cosas. Modestamente, pensamos pues que el objetivo se ha alcanzado.

**Evaluación del Objetivo 3.** Forma parte fundamental de las acciones llevadas a cabo por “IES Solidario” la búsqueda de información sobre los colectivos



que vivan esas situaciones socialmente injustas, lo que se ha conseguido mediante los talleres, charlas, encuentros, exposiciones.

**Evaluación del Objetivo 4.** Los antiguos alumnos miembros de la asociación “IES Solidario” continúan vinculados a ella, en algunos casos, después de varios años. En la Asamblea de Socios de octubre de 2010 acudieron varios exalumnos ya universitarios, y otros delegaron su voto. Por otro lado, en ocasiones continúan participando aportando sus creaciones gastronómicas a los mercadillos, vendiendo papeletas de la Cesta Solidaria o donando directamente cantidades para la asociación. A principios del curso 2010-2011, un alumno del año anterior acudió a la Asamblea para realizar una donación de 100 €, parte de su trabajo durante el verano. “IES Solidario” es un vínculo que permanece en mayor o menor grado entre los alumnos que dejan el centro y el propio instituto. Por lo tanto, podemos considerar cumplido este objetivo.

La obtención de los recursos financieros con los que llevar a cabo proyectos de desarrollo y cooperación es un objetivo fácil de evaluar. Durante el curso 2010-2011 se financiaron proyectos por un total de 2.194€ (FVF y Cruz Roja). A lo largo de la vida de la asociación se han financiado proyectos por 5.451€ y se han recogido más de 500 Kg de alimentos y productos de higiene personal, colaborando con diversas organizaciones (Fundación Vicente Ferrer en la India, Centro Social “Ipeno Imutu” en Bolivia, Cruz Roja, FUNDAR, Cáritas...). Nos parece esencial mencionar esto, y no sólo lo referido al curso 2010-2011, pues la continuidad es prueba del crecimiento del proyecto año tras año.

**Evaluación del Objetivo 5.** Los **alumnos de 2º de Bachillerato de la asignatura de Economía de la Empresa** han llevado a la práctica los conocimientos teóricos que han ido adquiriendo durante el curso, mediante la gestión de la asociación (empresa) “IES Solidario”. Conocen el proceso de creación de una

empresa (asociación), han celebrado Juntas Generales de Accionistas (Asambleas de Socios), han escrito actas de las mismas, han elaborado campañas publicitarias en el ámbito del instituto, han dirigido instancias a organismos oficiales, han asumido responsabilidades como cargos de la Junta Directiva, han representado a su empresa (asociación) en mesas de debate, han acudido a una entidad bancaria a realizar trámites económicos, han contabilizado los movimientos económicos y han registrado las actividades realizadas, han conocido de primera mano qué es una firma mancomunada y qué es una firma solidaria...Por su parte, los **alumnos de 1º de Bachillerato de la asignatura de Religión** (y de manera más tangencial de otros niveles y departamentos) han trabajado los valores, los objetivos didácticos y los contenidos de la asignatura de una forma aplicada, doblemente útil y motivadora. Y por supuesto, todos, unos y otros, han experimentado la satisfacción de contribuir con su trabajo a un mundo más justo y lo han transmitido a sus compañeros y a su ámbito familiar. Por poco que se haya aprendido de todo lo anterior, a todos los que colaboramos con la asociación nos parece mucho.

**Evaluación del Objetivo 6.** Se han elaborado a lo largo de toda la vida de “IES Solidario” materiales que pueden ser empleados por otros profesores y centros para acciones similares. Contamos con modelos de estatutos, libros de actas y de socios, libros contables (no legalizados pero sí formalmente adecuados para la educación), Plan General de Contabilidad adaptado a las entidades sin fines lucrativos, modelos de delegación de voto, ejercicios de contabilidad y de decisión aplicados a la realidad...El Departamento de Religión cuenta con materiales que trabajan los valores y los contenidos de la asignatura, dinámicas de grupo ya probadas y que resultan efectivas para su aplicación al ámbito escolar, un catálogo de películas, documentales, libros que trabajan los temas de la solidaridad y el desarrollo, etc.



**Evaluación del Objetivo 7.** Desde los dos departamentos didácticos responsables del proyecto “IES Solidario” se incide en las horas lectivas en ofrecer al alumnado nuevas perspectivas sobre el sistema económico. Estamos hablando de enfoques como el decrecimiento, la sostenibilidad, el respeto a la diversidad...Y sobre todo, se demuestra año tras año gracias a las actividades de la asociación que el trabajo sí da sus frutos, aunque nuestra aportación nos parezca un pequeño grano de arena. Para esto ha sido fundamental la información sobre el destino de los fondos enviada desde los proyectos beneficiarios de nuestras ayudas, que retroalimenta la ilusión y la iniciativa de los alumnos.

#### 4.2. Puntos fuertes y oportunidades

Tras la experiencia de varios años, los puntos fuertes que destacamos son:

**Capacidad de crecimiento.** Se plasma en una creciente implicación, curso tras curso, en las actividades por parte de todo el centro y del alumnado, no sólo en el ámbito de la obtención de fondos, sino también en el de la sensibilización. En un centro grande como el nuestro, es común que surjan discrepancias en muchas de las cuestiones pedagógicas que se presentan a diario. Sin embargo, el proyecto “IES Solidario” ha logrado aunar al profesorado y alumnado en la consecución de sus objetivos.

**Generación de una cultura de la solidaridad y la cooperación al desarrollo.** Esta cultura que impregna todos los estamentos del centro, desde la dirección, pasando por las actividades complementarias y extraescolares que se organizan, hasta los alumnos y los padres. El centro, por ejemplo, pertenece a la Red de Centros Solidarios (Solidaridad en el Aula, de FUNDAR), lo que nos proporciona la posibilidad de acceder a talleres y actividades que son aprovecha-

dos por “IES Solidario” para conseguir sus objetivos. Toda nuestra actividad ha conseguido que muchos alumnos estén siendo capaces de ayudar a otras personas, pero hemos sido capaces de dar un paso más, que es generar en ellos una dinámica de lucha por la dignidad de las personas, el respeto por los derechos del hombre y la mujer. Dejar a un lado la apatía e ilusionarnos con la idea de que otro mundo más justo y más humano es posible y en buena medida depende de nosotros.

**Proyectos propios.** Una de las oportunidades que se vislumbran es la de realizar proyectos propios en un futuro, más allá de la colaboración con otras ONGD.

**Extensión a otros niveles educativos.** Otra oportunidad de desarrollo del proyecto, sería extender la de la asociación gestión a alumnos de ESO.

#### 4.3. Puntos débiles, obstáculos

**Escasez de tiempo.** Al encontrarnos en un ámbito educativo, con unos currículos cerrados y con la presión adicional de las pruebas selectivas para alumnos de 2º de Bachillerato, es difícil dedicar todo el tiempo que sería necesario para una gestión más profesional de la asociación “IES Solidario”. No se pueden utilizar programas informáticos de contabilidad y no se pueden legalizar los libros contables. La ley no es muy estricta en este sentido en lo que se refiere a asociaciones juveniles, pero nos gustaría desde el punto de vista didáctico poder cumplir más exactamente los requisitos exigidos a una empresa real. Por ejemplo, en la actualidad no se utiliza la cuenta bancaria propia de la asociación, pues requiere trámites de cambio de titulares para los que hay que acudir varias veces al banco. Para atenuar esta falta de tiempo quizá en un futuro haya que volver a contar con una asignatura optativa de Economía en 2º de Bachillerato, de sentido más práctico. En los comienzos de la asociación así era, pues los alumnos tenían en 2º de Bachillerato las asignatu-



ras de Economía por un lado y de Economía y Organización de Empresas II, que era continuidad de la asignatura teórica de 1º de Bachillerato.

**Falta de formación previa.** La gestión de la asociación se realiza por los alumnos de 2º de Bachillerato de Economía de la Empresa. Estos alumnos no disponen de los conocimientos teóricos suficientes para llevar a cabo todos los trámites formales, como son la contabilización, etc., hasta que no ha transcurrido buena parte del curso. Por ello, se tienen que dejar para el final unos procesos que a menudo presentan dificultades y que no podemos, en ocasiones, resolver antes de que finalice el curso.

**Interrupción periódica de la gestión.** El hecho de esperar a 2º de Bachillerato para que sean estos alumnos los gestores de la asociación se debe a la necesidad de que tengan una mayor formación en Economía y Economía de la Empresa. Sin embargo esto dificulta la vida de la asociación, ya que año tras año hay que renovar el grupo de alumnos que la gestionan, cuando ya tienen experiencia. Esto puede ser una virtud, pues se alcanza a más alumnos, pero por otro lado se transforma en un obstáculo para llegar un poco más allá y alcanzar nuevos retos.

**La forma de sentir, de pensar y de actuar dominante en la sociedad.** Nuestra cultura impone un pragmatismo, una llamada a ser razonables, a pensar que las cosas son así y no se pueden modificar, nos hace interiorizar que esta realidad que vivimos es la manera natural y normal del ser de las cosas. Es difícil luchar contra esto. Los alumnos y la comunidad educativa en general se impregnan de esta forma de ver la vida.

#### 4.4. Aspectos innovadores

Consideramos que lo más innovador de nuestro proyecto es que **parte de los propios alumnos**. Desde los inicios de “IES Solidario” los profesores tutores y colaboradores han trabajado mucho, pero son los

alumnos los que han realizado todas las tareas que conlleva el proyecto, desde las meramente formales hasta las de organización y trabajo manual. No es una iniciativa planteada por el centro para que los alumnos se adscriban a ella, sino una iniciativa planteada por los alumnos para que el centro se adscriba a ella.

Otro de los aspectos más innovadores de “IES Solidario” es que **vincula las enseñanzas académicas con la realidad**, proporcionando a los alumnos un instrumento para aplicar sus conocimientos y para dar cabida a sus inquietudes como miembros de la sociedad.

Por otro lado, también queremos resaltar la **continuidad en el tiempo** del proyecto. No se trata de una actividad o un grupo de actividades puntuales, sino de una acción que dura todo el curso (varios cursos) y que implica al centro en su conjunto.

## 5. Colaboraciones

Se han utilizado los materiales aportados por ONGD e instituciones colaboradoras, entre las que destacamos las siguientes por ser las que directamente han colaborado más estrechamente con “IES Solidario” o con las actividades complementarias planificadas por el centro:

- ✧ Fundación Vicente Ferrer
- ✧ Jóvenes y Desarrollo ONGD
- ✧ Centro Social Comunitario “Ipeno Imutu” (“la casa de todos”) en Trinidad (Bolivia)
- ✧ FUNDAR (Programa Solidaridad en el Aula, Red de Centros Solidarios)
- ✧ Concejalía de Cooperación (Ayuntamiento de Elche).



## 6. Perspectivas de futuro

La continuidad de “IES Solidario” se plantea cada curso a los alumnos que han de mantenerla en funcionamiento. No queremos que sea algo artificialmente mantenido por voluntad de los profesores responsables si no hay implicación de los alumnos. Hemos de decir que cada curso, son los propios alumnos los que mantienen la iniciativa en marcha, aunque es cierto que especialmente los dos profesores responsables dedican mucho tiempo y esfuerzo a seguir tutorando a los alumnos. En la actualidad, los estudiantes que entran a 1º de ESO ya conocen la asociación y sus fines desde las primeras actividades y creemos que es esto lo que les hace tener presente la continuidad de forma natural, de manera, que cuando llegan a los cursos superiores les parece obvio que tienen que continuar con el proyecto.

Lo anterior, unido al hecho de que “IES Solidario” ha ido creciendo año curso tras curso en todas sus vertientes, **nos hace pensar que el proyecto es sostenible y tendrá continuidad en los próximos cursos.**





CIP TAFALLA

*FORMANDO CIUDADANOS EN UN ENTORNO  
TÉCNICO PROFESIONAL*

---

PILAR ESEVERRI URIARTE, FRANCISCA MOLINA FERNÁNDEZ

CIP TAFALLA - TAFALLA - NAVARRA





## 1. Resumen de la experiencia

Los currículos de los Ciclos Formativos están enfocados al desarrollo de conocimientos técnicos, destrezas y habilidades profesionales, y capacidades para el empleo. Por ello, es difícil en este nivel educativo “post-obligatorio”, técnico y profesional, introducir conocimientos y conceptos en la línea de desarrollo social y económico global y sostenible.

El CIP Tafalla, sensible ante la situación social, económica y medioambiental en que nos hayamos y siendo coherente con los valores definidos en su Proyecto Educativo de Centro, ha establecido en su Plan de Acción Tutorial una serie de actuaciones para desarrollar sus valores de modo coordinado en todas las enseñanzas que imparte.

## 2. Identificación

### 2.1. Datos identificativos del centro

El Centro Integrado Politécnico Tafalla es un centro público de Formación Profesional que se encuentra situado en la localidad de Tafalla, municipio navarro que cuenta con 12.000 habitantes.

La actividad económica de la zona depende de un importante sector industrial; sector que aglutina el 69 % de la población activa y se concentra en torno a grandes empresas metalúrgicas. La comarca de Tafalla no es un espacio aislado, ajeno a las coyunturas internacionales, por ello también comienza a acusar los indicios de desaceleración económica y una creciente preocupación por el desarrollo sostenible.

El C.I.P. Tafalla inició su andadura allá por el curso 1959-1960, por lo que cuenta con más de cincuenta años de historia. Una fuerte apuesta por la Calidad y la Mejora Continua de su gestión y servicios hace que el centro cuente con los reconocimientos ISO 9001 y EFQM 400+.

Actualmente hay matriculados unos 360 alumnos y alumnas en:

- ✧ Ciclos Formativos de Grado Medio y de Grado Superior de las especialidades de Administrativo, Electricidad, Mecanizado y Soldadura.
- ✧ Cursos Preparatorios para la Prueba de Acceso a Ciclos de Grado Superior, itinerarios Ciencias e Ingeniería y Ciencias Sociales.
- ✧ Programas de Cualificación Profesional Inicial de Ayudante de Oficina y Mantenimiento Electromecánico.
- ✧ Oferta Singular para Trabajadores/as en Activo: Curso Gr. Superior de Instalaciones Electrotécnicas.
- ✧ Cursos de Formación Profesional para el Empleo, financiados por el Servicio Navarro de empleo, dirigidos tanto a trabajadores/as como a personas que se encuentran en situación de desempleo.

La oferta educativa hace que las características del alumnado sean que:

- ✧ Su edad oscile entre los 16 y 52 años, siendo la edad media de 19 años.
- ✧ Desigual proporción de hombres y mujeres, así un 70 % del alumnado pertenece al colectivo de hombres y 30 % al de mujeres.
- ✧ Respecto al lugar de residencia, un 30 % procede del municipio de Tafalla y el 70 % de poblaciones del entorno.

### 2.2. Antecedentes, punto de partida

El C.I.P. Tafalla, además de formar técnicos cualificados, tiene un firme compromiso con la educación en valores, tal como puede apreciarse en la Misión, Valores y Objetivos que conforman el Proyecto Educativo de Centro y orientan la actividad diaria.



## MISIÓN

- Impartir una formación integral de calidad, tanto en conocimientos como en valores, que satisfaga las necesidades del alumnado y de sus familias, utilizando metodologías motivadoras y eficientes, que faciliten su promoción e inserción social y laboral, procurando una comunicación fluida entre todos los miembros de la comunidad educativa.
- Formar a personas comprometidas, capaces de adaptarse a las innovaciones y necesidades de la empresa, tolerantes, respetuosas con las normas, los recursos, el medioambiente, contribuyendo al desarrollo de todos los miembros de la comunidad educativa, promoviendo la iniciativa, la creatividad, el Trabajo en Equipo, los últimos avances tecnológicos, facilitando la orientación e inserción socio-laboral y la formación para el empleo.

## VALORES

- **FORMACIÓN.** Promover una formación que aporte conocimiento, preparación técnica, autonomía y un interés por el aprendizaje a lo largo de la vida; utilizando metodologías que impulsen el trabajo en equipo, la investigación, la innovación, el “aprender a aprender” y el uso de las nuevas tecnologías, con un personal implicado y comprometido.
- **HABILIDADES PERSONALES, PROFESIONALES Y SOCIALES:** Valoración y fomento de la comunicación, el diálogo, la colaboración, el compañerismo, la sinceridad, el respeto entre colectivos, la responsabilidad, la constancia en el trabajo, el esfuerzo y trabajo personal, la iniciativa, la creatividad y el trabajo bien hecho.
- **CONVIVENCIA Y CLIMA ESCOLAR POSITIVO:** Desarrollo de una convivencia pacífica, estableciendo actividades para compartir, en un clima escolar positivo, creando mecanismos de control y de resolución de conflictos basados en el diálogo y la mediación, el respeto hacia las personas y el respeto por las normas.
- **SEGURIDAD PERSONAL-RESPECTO DE SI MISMO:** Impulso de una cultura de la seguridad personal y prevención de riesgos (seguridad laboral, prevención en consumo de drogas, seguridad vial, autoestima, etc.) y fomento de hábitos de vida saludables.
- **COMPROMISO CIUDADANO:** Favorecer el pensamiento crítico y constructivo, con capacidad de reivindicar cambios sociales, en la búsqueda de una sociedad más justa y equitativa; que valore positivamente la “no violencia”, la igualdad, la tolerancia, la solidaridad, el consumo responsable, el aprovechamiento de recursos, el reciclaje, el respeto del entorno y el desarrollo sostenible.

Un importante objetivo del PEC, en cuya consecución se inspiran las experiencias presentadas en esta memoria, es: *“Fomentar acciones y conductas colectivas e individuales, transformadoras, para contribuir a la construcción de una sociedad abierta y solidaria, basada en el respeto recíproco entre personas de distintas creencias y procedencias”*.

En este marco formativo, cada curso escolar, el Departamento de Acción Tutorial del Centro -en su Plan de trabajo anual- establece los objetivos, las temáticas a abordar y las acciones a realizar con el alumnado, familias, profesorado y personal no docente.

Se prevén actividades variadas, adaptadas a cada colectivo, y se cuenta con todo el profesorado y con personal experto para su organización y desarrollo.

### 3. Descripción de la buena práctica realizada

#### 3.1. Niveles educativos destinatarios

- ✧ Programas de cualificación profesional inicial:
  - ❖ Auxiliar de oficina
  - ❖ Ayudante de mantenimiento electromecánico



- ✧ Cursos preparatorios para la prueba de acceso a Grado Superior:
  - ❖ Grupo ciencias e ingeniería
  - ❖ Grupo ciencias sociales
- ✧ Ciclos formativos de Grado Medio:
  - ❖ Gestión administrativa
  - ❖ Instalaciones eléctricas y automáticas
  - ❖ Mecanizado
  - ❖ Soldadura y calderería
- ✧ Ciclos formativos de Grado Superior:
  - ❖ Administración y finanzas
  - ❖ Instalaciones electrotécnicas
  - ❖ Diseño de fabricación mecánica

### 3.2. Objetivos

Desarrollar una actividad tutorial coordinada y activa, basada en el desarrollo de los valores definidos por el Centro educativo y asumidos en el Plan de Acción Tutorial.

Promover las co-tutorías, en las que todo el equipo docente de cada grupo educativo se involucra en el desarrollo de las distintas actividades tutoriales.

Fomento del Trabajo en Equipo, integrando a todo el profesorado en distintos grupos de trabajo para el desarrollo de encargos concretos alineados con el Plan estratégico del Centro.

Promover el uso de Nuevas Tecnologías y de herramientas *Web 2.0* en la sindicación y difusión de contenidos.

Implicar a toda la comunidad escolar en las distintas acciones planteadas.

Buscar el compromiso y colaboración de distintas organizaciones sociales, empresariales e institucionales, públicas y privadas, en el desarrollo de la actividad formativa escolar.

### 3.3. Marco Pedagógico

Tradicionalmente la Formación Profesional ha estado orientada a la adquisición de conocimientos, actitudes y destrezas para el empleo y el desempeño profesional y se ha venido dejando en un segundo plano el desarrollo personal y en valores del alumnado.

A pesar de que la nueva regulación de los Ciclos Formativos en el entorno LOE, debería prever la formación en valores del alumnado, los Decretos específicos que regulan estas enseñanzas “post-obligatorias” se centran en contenidos técnicos y en competencias y capacidades profesionales asociados a las distintas materias que componen los Currículos de los Ciclos Formativos.

En la realidad actual, la Formación Profesional sigue siendo una enseñanza orientada a personas adultas, en la que todas las horas lectivas se destinan a materias con un enfoque técnico-profesional y en las que no se prevé el desarrollo de habilidades personales del alumnado como ciudadano responsable.

El Departamento de Coordinación de Acción Tutorial, del que forma parte la Orientadora del Centro, preocupado por el desarrollo personal del alumnado y de su educación en valores, propone una serie de acciones a realizar en todos los grupos educativos a lo largo del curso.

En el desarrollo de estas actividades se busca la complicidad e implicación de todo el profesorado, estableciendo co-tutorías en las que el equipo docente de cada grupo educativo comparte su ejecución con el tutor/a del grupo.

Por otro lado, de acuerdo con el Sistema de Gestión que rige el Centro y en línea con el Plan Estratégico, se organizan una serie de Grupos de Trabajo -en los que se integra todo el profesorado-, colaborando con el Departamento de orientación en el desarrollo de las actividades previstas.



De la actividad de estos grupos de trabajo, por su aportación al Departamento de Acción Tutorial, cabe destacar:

- ✧ GT 32: MOODLE PARA COTUTORIA, selecciona materiales digitales y/o audiovisuales y define actividades on-line relacionadas con el Plan de Acción Tutorial establecido en cada curso. Estos materiales quedan a disposición del alumnado en la plataforma Moodle para autoformación (<http://irati.pnte.cfnavarra.es/ifptapro/moodle>).
- ✧ GT 17: EVENTOS, organiza las jornadas de convivencia en coordinación con el alumnado, colaboración con ONGs para actividades de desarrollo, ...
- ✧ GT 23: CONVIVENCIA E IGUALDAD, ha diseñado una *Web* específica (<http://convivenciaipt.neositios.com/index.php>) que difunde materiales asociados a problemas de convivencia habituales en centros educativos y dispone de un foro de participación del alumnado.
- ✧ GT 28: MEDIOAMBIENTE, tiene desarrollado un Blog (<http://compostajetafalla.blogspot.com/>) para la administración de contenidos en relación con reciclaje y organiza actividades de sensibilización hacia problemáticas medioambientales (gestión de residuos, reciclaje, calentamiento global, etc.).
- ✧ GT 27: PREVENCIÓN DE RIESGOS Y HABITOS SALUDABLES, ha diseñado un blog en relación con el análisis y la prevención de riesgos laborales (<http://ptprl1011.webnode.es/>).
- ✧ GT 18: BOLETÍN INFORMATIVO, se encarga de editar un boletín trimestral en formato papel, que se distribuye a toda la comunidad escolar, para divulgación de las actividades realizadas a lo largo del período.

- ✧ GT 11: PROYECTO CURRICULAR, trata de unificar los criterios de elaboración de los Proyectos Curriculares que definen los Ciclos Formativos impartidos en el Centro; también define y concreta los valores a integrar en dichos Proyectos.
- ✧ GT 24: PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO, revisa y actualiza el Proyecto Educativo de Centro, adecuando los objetivos, el sistema organizativo del centro, la misión, visión y valores que deben inspirar el funcionamiento de éste en un entorno cambiante.

### 3.4. Metodología

Al inicio de cada curso escolar, el Departamento de Coordinación de Acción Tutorial –de acuerdo con la Memoria de Actividades del curso anterior y con las directrices del Plan Estratégico– establece una serie de temas a abordar en los distintos grupos educativos. En la selección de los temas y de su contenido se persigue que sean de actualidad, de interés social y que permitan una formación integral del alumnado.

Se establecen metodologías variadas que, además de aportar conocimientos sobre el tema, permitan la participación activa y colectiva del alumnado. Estas metodologías consisten en:

- ✧ “Actividades de aula” de una hora de duración, bajo la atención de un profesor del Equipo docente del grupo, en conmemoración de días internacionales: Violencia de género (25 de noviembre); Sida (1 de diciembre); Mujer trabajadora (8 de marzo) y Medioambiente (5 de junio).
- ✧ Charlas-taller, de una o dos horas de duración, realizadas por personal externo especializado abordando problemáticas concretas: Drogas, Educación Afectivo-sexual, Salud Mental, Interculturalidad, Comercio Justo, Seguridad Vial.



- ✧ Jornadas Convivencia e Interculturalidad con distintas actividades lúdicas (concurso carteles, juegos mesa, actividades deportivas, actividades musicales, concurso postres internacionales, trueque, comercio justo, almuerzo popular,...), en las que participa el profesorado y el alumnado. Estas jornadas permiten trabajar activamente la Convivencia en el Centro.
- ✧ Otras actividades: Educactif (cine itinerante); Manifiesto contra Violencia de Género, Concurso Medioambiente, Curso formativo sobre Resolución de Conflictos dirigido al profesorado del centro, autobús itinerante reciclaje...

Puesto que las enseñanzas profesionales que se imparten en el Centro no disponen de horas específicas para la acción tutorial, con una precisa proyección temporal, desde septiembre se establece un calendario muy concreto de actividades, grupos afectados y profesores/as responsables de su ejecución. El profesorado responsable de la ejecución de las actividades se asigna en las Reuniones de Coordinación de los distintos Ciclos Formativos. En cada grupo educativo se busca la implicación equilibrada de todo su Equipo Docente.

Todas las actividades realizadas son valoradas por el profesor/a responsable, según una plantilla de valoración establecida en el Plan de Calidad. Esta valoración es entregada a la Orientadora del Centro; que elabora un Informe que es analizado por el Departamento de Acción Tutorial a fin de determinar la anulación o mantenimiento de la práctica realizada en el siguiente curso y, en su caso, establece propuestas de mejora.

### 3.5. Principales contenidos y competencias

Se han trabajado los siguientes contenidos:

- EDUCACIÓN PARA LA SALUD:

- ✧ PREVENCIÓN DE DROGAS: EL NEGOCIO DE LA DROGA, CONSUMO DE DROGAS, ALTERNATIVAS
- ✧ SIDA: ENFERMEDADES DE TRANSMISIÓN SEXUAL, VIH Y SIDA.
- ✧ EDUCACIÓN SEXUAL.
- ✧ SALUD MENTAL
- EDUCACIÓN VIAL:
  - ✧ CONSECUENCIA DE ACCIDENTES
  - ✧ EN MOTO Y SEGURO
- IGUALDAD:
  - ✧ VIOLENCIA DE GÉNERO
  - ✧ MUJER TRABAJADORA
  - ✧ ESTEREOTIPOS
- INTERCULTURALIDAD Y CONVIVENCIA
  - ✧ OBJETIVOS DEL MILENIO
  - ✧ DESIGUALDADES ECONÓMICAS. EMIGRACIÓN.
  - ✧ GLOBALIZACIÓN. COMERCIO JUSTO
  - ✧ INTERCULTURALIDAD
  - ✧ COMERCIO JUSTO
- EDUCACIÓN AMBIENTAL
  - ✧ CALENTAMIENTO GLOBAL
  - ✧ AHORRO ENERGÉTICO
  - ✧ RECICLAJE
  - ✧ CONSUMO RESPONSABLE

Todos los contenidos son abordados a nivel conceptual (aportando conocimientos sobre las temáticas abordadas), procedimental (estableciendo dinámicas participativas) y actitudinal (generando pensamientos críticos y constructivos respecto a las temáticas abordadas).

Las competencias trabajadas van enfocadas a afianzar y ampliar las adquiridas en niveles educativos anteriores:

1. Competencia en comunicación lingüística: comprensión de documentos complejos con lenguaje específico bajo el enfoque de ciudadanía global, expresión verbal, no verbal y escrita reflejando opiniones, sentimientos, crítica social y reivindicaciones, tanto individuales y colectivas.



2. Competencia matemática: interpretando estadísticas e información numérica; estableciendo comparaciones y constatando desigualdades.
3. Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico: ampliación de conocimientos en torno a las temáticas planteadas, análisis crítico y constructivo en la búsqueda de alternativas viables enfocadas a un desarrollo sostenible del planeta.
4. Tratamiento de la información y competencia digital: utilización de medios técnicos informáticos y audiovisuales, búsqueda y selección de información, análisis, construcción de nuevos mensajes,...
5. Competencia social y ciudadana: fomentando actitudes de respeto hacia las manifestaciones de diversidad que se dan en nuestro entorno; mantenimiento de una actitud crítica y de rechazo hacia todas las acciones que degradan el medio ambiente; conocimiento y respeto por las normas y deberes que ayudan a la mejora de la convivencia; valoración de hábitos que propician el mantenimiento de la salud y rechazo de factores y actuaciones que atentan contra la salud individual y colectiva.
6. Competencia cultural y artística: mediante manifestaciones de interés y respeto ante cualquier manifestación artística y cultural producidas en nuestra sociedad; respetando las situaciones de diversidad aceptándola como un enriquecimiento cultural, siempre que no atenten contra los derechos básicos y la integridad personal.
7. Competencia para aprender a aprender: fomentando la investigación y el autoaprendizaje en una mayor profundización de las temáticas abordadas, generando opiniones y pensamientos que nuevos conocimientos...
8. Autonomía e iniciativa personal: favoreciendo opiniones personales, el debate, la aceptación de opiniones contrarias... en la búsqueda de alter-

nativas y soluciones a las problemáticas planteadas.

### 3.6. Líneas transversales

Los contenidos y actividades realizadas prevén desarrollar las siguientes líneas transversales:

- ✧ Educación para la salud: dirigida a desarrollar hábitos de respeto a su propia persona, que conozcan y minimicen los riesgos que asumen ante determinados consumos (drogas, alcohol...) y actitudes personales (conducción temeraria).
- ✧ Educación para la igualdad entre sexos: se han planteado actividades enfocadas al análisis crítico y deconstrucción de los estereotipos asociados a mujeres y hombres, sus manifestaciones en el lenguaje, publicidad, profesiones, etc. con el objetivo de corregir prejuicios sexistas.
- ✧ Educación para convivencia pacífica: contribuyendo a mejorar el clima de afectividad que rodea su persona; desarrollando actitudes dialogantes, de cooperación, de empatía y solidaridad.
- ✧ Educación multicultural: conociendo realidades de otros países, su cultura, su gastronomía, sus gentes, sus motivaciones... se busca despertar el interés por el conocimiento de otras culturas diferentes, desarrollar actitudes de respeto y colaboración con otros pueblos.
- ✧ Educación para un consumo responsable: el conocimiento de ciertas prácticas comerciales poco éticas, de injusticias sociales, de diferencias entre países, del consumismo imperante, de la contaminación actual,...nos permite crear una conciencia de consumidor responsable que se sitúa críticamente ante el consumismo, la publicidad, los abusos laborales e injusticias sociales.



- ✧ Educación ambiental: desarrollando experiencias y adquiriendo conocimientos para comprender de las conductas humanas que generan los principales problemas ambientales. Para intentar desarrollar o modificar conductas lesivas para el medio ambiente, de manera que desemboquen en una toma de conciencia de responsabilidad respecto al medio ambiente global. Para desarrollar técnicas que permitan relacionarse con el medio sin contribuir a su deterioro.
- ✧ Educación de una ciudadanía global: se pretende que el alumnado disponga de elementos de análisis suficientes para el desarrollo de un pensamiento crítico, creativo, constructivo y transformador, comprometido con los derechos humanos y con la justicia social, en la búsqueda de un mundo más equitativo y sostenible.

### 3.7. Principales actividades

#### **CELEBRACIÓN DE JORNADAS CONMEMORATIVAS**

El Centro, sensibilizado por problemáticas y luchas mundiales, se suma a algunas de ellas para concienciar en estas luchas a su alumnado. Así se han realizado actividades en conmemoración del:

- ✧ DIA INTERNACIONAL DE LUCHA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO
- ✧ DIA MUNDIAL DE LA LUCHA CONTRA EL SIDA
- ✧ DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER
- ✧ DIA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE

En estos días, se propone una actividad de una hora de duración en todos los grupos educativos. Esta actividad es dirigida por un profesor/a del Equipo Docente que imparte clases en el grupo.

Gracias al trabajo realizado por el GT Moodle para

cotutoría se cuenta con una variada cantidad de contenidos, enlaces y actividades en formato digital para trabajar con el alumnado en el desarrollo de la actividad.

El profesor/a encargado de su realización, la desarrolla según instrucciones que se facilitan desde Orientación. Estas instrucciones son abiertas a que el profesorado seleccione los contenidos y actividades que estime convenientes según sus conocimientos y las características de su alumnado.

Otras actividades que se desarrollan en relación a estas jornadas son:

- ✓ ***PARTICIPACIÓN EN CONCENTRACIÓN Y LECTURA MANIFIESTO FRENTE A LA VIOLENCIA MACHISTA***  
El día 25 de noviembre, el Ayuntamiento de Tafalla, en apoyo a la Lucha contra la violencia de género organiza a las 12:00 una concentración silenciosa y procede a la lectura de Manifiestos frente a esta violencia de distintos colectivos (asociaciones, representaciones sindicales, organizaciones de desarrollo, empresarios, centros educativos...).

En representación del Centro, acude todo el alumnado de la especialidad de Administrativo (PCPI Ayudante de Oficina, Gestión Administrativa y Administración y Finanzas). En este acto el alumnado de 1º de Grado Medio de Gestión Administrativa procede a la lectura de un Manifiesto que previamente elaboran en el aula en el Módulo de Comunicación.

Esta actividad se viene desarrollando desde hace tres cursos escolares y, hay que destacar que, el documento que nuestros alumnos y alumnas elaboran expresa desde lo más profundo los sentimientos, la visión y rechazo que nuestra juventud presenta ante esta lacra social que es la violencia de género.



#### ✓ CONCURSO CARTELES MEDIOAMBIENTE

En el último trimestre se viene convocando un concurso de carteles con temática medioambiental en el que puede participar todo el alumnado. Este concurso se encuentra en su tercera edición.

La convocatoria y bases del concurso se informan al alumnado por su profesorado y se publican en la *web* del centro. El concurso culmina el 5 de junio en conmemoración del “Día Mundial del Medioambiente”, fecha en que se comunica el resultado del concurso.

#### **EDUACTIF (AYUNTAMIENTO DE TAFALLA)**

EDUACTIF es la sección del Festival de Cine de Pamplona especialmente dirigida a estudiantes de entre 14 y 18 años. Su objetivo es desarrollar un espíritu crítico y un enfoque reflexivo entre los adolescentes, a través de cortometrajes y documentales relacionados con alguna temática social o de actualidad. El Ayuntamiento de Tafalla, colabora con Navarra de Cine organizando sesiones dirigidas a los escolares de Secundaria de la población en su Casa de Cultura.

Se participa de esta actividad, organizando -por niveles formativos- la presencia de todo el alumnado en el visionado de las distintas proyecciones.

Las proyecciones seleccionadas han sido:

- ✧ RAZONES PARA EMIGRAR
- ✧ CUANDO LA COCA ES ALGO MÁS QUE UNA DROGA
- ✧ EL COCHE. LOS LIMITES DE UN MEDIO DE TRANSPORTE

Todas las sesiones (de dos horas) implican una presentación, visionado, análisis crítico y debate entre el alumnado participante.

#### **JORNADA DE IGUALDAD (CONSORCIO DESARROLLO ZONA MEDIA)**

En colaboración con el Consorcio para el Desarrollo de la Zona Media, el Departamento de Orientación, organiza una Jornada de Igualdad estableciendo distintos Talleres, distribuidos en horario de mañana y de tarde, dirigidos al alumnado de 2º de Grado Superior, familias, profesorado y personal no docente.

El objetivo de la jornada es detectar y promover en la juventud actitudes para el fomento de la igualdad y para deconstruir los estereotipos sexistas, fomentar una mirada crítica sobre las relaciones entre hombres y mujeres, así como crear actitudes de respeto no sexistas para la prevención de la violencia de género.

Los Talleres han sido impartidos por Paloma Jimena, persona de relevancia, por sus estudios e implicación, en materia de Igualdad.

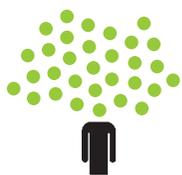
Los contenidos y actividades de los Talleres se adecúan al perfil del colectivo al que se dirigen. En ellos se han abordado: estereotipos, lenguaje sexista, microsexismo invisible, corresponsabilidad en el hogar y coeducación.

#### **EDUCACIÓN VIAL (POLICIA FORAL)**

El Centro se suscribe a la campaña “EN LO QUE DURA UN PARPADEO” ofrecida por el Gobierno de Navarra, con el objetivo de concienciar a los jóvenes de los peligros que tiene el coche cuando se usa en malas condiciones.

El acto consiste:

- ✧ en una Proyección audiovisual de un video documental de la campaña, en la que se cuentan las causas y consecuencias de un accidente de tráfico desde distintos enfoques personales,



familiares y profesionales del ámbito de emergencias. Se trata de un video grabado con familiares que han perdido a sus seres queridos en un accidente, con afectados motóricos y cerebrales de accidente y con bomberos y policías que atienden los accidentes. Este video no deja indiferente a nadie porque trata este tema con la dureza que se merece.

- ✧ una Charla coloquio-debate sobre las consecuencias de los accidentes de tráfico con la intervención de expertos (un Técnico de Educación vial, un policía foral y un joven afectado por un accidente de tráfico).

Para finalizar se abre un turno de preguntas con los

alumnos y alumnas participantes, en la que plantean sus dudas y opiniones.

La actividad, de dos horas y media de duración, se realiza con el alumnado de: Programas de Cualificación Profesional, Preparatorio, Grado Superior y segundos cursos de Grado Medio.

#### ***PREVENCIÓN DE DROGAS (COLECTIVO HEGOAK / POLICIA MUNICIPAL)***

Esta actividad engloba varios talleres y charlas impartidos por personal especializado, como es el Colectivo Hegoak y la Policía Municipal de la población.



HEGOAK es una asociación sin ánimo de lucro que intenta que las personas se capaciten para convivir en un mundo con drogas e intenta motivar a las personas para la adquisición de hábitos más saludables y conductas de menor riesgo, con el fin de evitar posibles problemas relacionados con las vivencias del ocio y el tiempo libre, especialmente en su relación con el consumo de drogas.

En su Programa Educativo ofrecen distintas Charlas y Talleres donde dan a conocer su trabajo y visión del tema. El Centro concertó el siguiente programa:

- ✧ Charla “Convivir en un mundo con drogas” de 2 horas de duración, dirigida a profesorado y personal no docente, con plena participación.
- ✧ Taller de 4 horas de duración, dividido en 4 sesiones, dirigido al alumnado de los Programas de Cualificación Profesional Inicial y a los primeros cursos de los Ciclos de Grado Medio (alumnado más joven de entre 16 y 18 años). Este taller aborda la problemática de las drogas: analizando las distintas sustancias existentes, sus riesgos, problemática social que generan, cuestiones legales, resolución de dudas y trabajo realizado por Hegoak.

Por su parte, la Policía Municipal, se acerca a los

Centros educativos ofreciendo Charlas al alumnado dando otra visión de la droga desde el trabajo que ellos desarrollan analizando cuestiones legales y penales que conlleva el tema. Estas Charlas, de una hora de duración, complementan las ofrecidas por Hegoak dando un mayor conocimiento al alumnado.

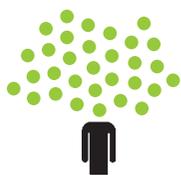
Esta actividad busca desarrollar procesos de reflexión conjuntos que permitan unas relaciones más equilibradas con nuestro entorno, las personas que nos rodean y con las drogas, para favorecer un desarrollo personal y social en positivo.

***JORNADAS DE CONVIVENCIA E INTERCULTURALIDAD  
(PROFESORADO / ALUMNADO / COLABORACIÓN ONGD)***

El GT 17: EVENTOS es el encargado de organizar jornadas de convivencia los días previos a las vacaciones de Navidad y Semana Santa.

Para la organización y desarrollo de las actividades se cuenta con todo el alumnado, todo el profesorado y la colaboración de OCSI (que aporta actividades en torno a “Consumo responsable” y “Globalización”).





Ambas jornadas –para garantizar la asistencia del alumnado– se inician en torno a una “actividad de aula”, organizada por la Orientadora, en las que el alumnado de cada grupo ha trabajado en su aula distintos materiales en relación a la mejora de la convivencia en el grupo y en el centro.

Posteriormente, en las distintas dependencias del centro, se organizan distintas actividades lúdicas: juegos de mesa, competiciones deportivas, actividades musicales, gastronomía internacional, mesas de trueque, comercio justo, almuerzo popular..., en las que participan en un ambiente distendido tanto el profesorado como el alumnado.

**BOLETINES INFORMATIVOS Y WEB DEL CENTRO  
(GT BOLETÍN INFORMATIVO / RESPONSABLE DE  
NUEVAS TECNOLOGÍAS)**

Se edita un Boletín trimestral que se utiliza para informar de las distintas actividades realizadas por el

Centro, también incluye artículos de opinión e información sobre problemáticas sociales. Este Boletín se viene publicando desde el curso 2004/2005, se han editado ya veintisiete boletines, que se distribuyen a todas las familias en formato papel y están disponibles en la *web* del centro en formato digital.

La *web* del centro también es utilizada para la proyección del trabajo realizado. ([www.politecnicoctafalla.es](http://www.politecnicoctafalla.es))

**3.8. Participantes**





- ❖ Alumnado de los siguientes niveles educativos (293 personas):
  - ❖ Programas de cualificación profesional inicial: Auxiliar de oficina y Ayudante de mantenimiento electromecánico
  - ❖ Cursos preparatorios para la prueba de acceso a Grado Superior: Grupo ciencias e ingeniería y Grupo ciencias sociales
  - ❖ Ciclos formativos de Grado Medio: Gestión administrativa; Instalaciones eléctricas y automáticas; Mecanizado y Soldadura y calderería
  - ❖ Ciclos formativos de Grado Superior: Administración y finanzas; Instalaciones electro-técnicas y Diseño de fabricación mecánica
- ❖ Todo el profesorado del centro (44 personas).

### 3.9. Temporalización

Se distribuyen las actividades a lo largo de todo el curso escolar. Se desarrollan dos/tres acciones por trimestre, de acuerdo con la planificación que realiza en septiembre el Departamento de Coordinación y Acción tutorial.

## **4. Evaluación**

### 4.1. Resultados

Cada una de las actividades desarrolladas es sometida a una valoración posterior por parte del profesor/a responsable de su realización. La valoración es recogida por la Orientadora del Centro que elabora un informe. Según este informe las actividades más valoradas han sido “EN LO QUE DURA UN PARPADEO” y “EL MANIFIESTO SOBRE VIOLENCIA MACHISTA”.

Cabe destacar que la participación de las familias es prácticamente nula, dada la edad y características del alumnado.

### 4.2. Puntos fuertes y oportunidades

- ❖ Calidad humana y profesional, tanto del personal que presta sus servicios como de los alumnos y alumnas que en ella se forman.
- ❖ Elevada implicación, aceptación y satisfacción del alumnado y del profesorado con las actividades realizadas.
- ❖ Concreción del calendario de actividades al inicio del curso escolar, que establece un reparto equilibrado entre el equipo docente y permite al profesorado programar sus actividades de aula teniendo en cuenta la inclusión de las actividades previstas en el Plan de Acción Tutorial.
- ❖ Oportunidad para salir de la rutina diaria, desarrollo de nuevas experiencias y adquisición de conocimientos transversales necesarios para el desarrollo de una vida en sociedad.
- ❖ Posibilidad de intercambio de experiencias y conocimientos, de creación de colaboraciones con entidades externas, de mejora del clima escolar e impulso de una convivencia pacífica.
- ❖ Oportunidad de reflexionar sobre problemas de actualidad que afectan a nuestros jóvenes y a la sociedad en general.
- ❖ Oportunidad para la construcción de una ciudadanía conocedora, activa y responsable.

### 4.3. Puntos débiles, obstáculos

- ❖ Nuestro centro ofrece enseñanzas de formación profesional y cuenta con un alumnado adulto del que se espera una buena preparación técnica; es difícil restar horas de formación técnica en favor de las actividades de acción tutorial que se establecen.



- ✧ Las actuaciones deben desarrollarse en horario lectivo (de 8:25 a 14:35 horas), ya que la mayoría del alumnado procede de otras poblaciones y depende del transporte escolar.
- ✧ Profesorado con escasos conocimientos en las temáticas propuestas.
- ✧ Alumnado adulto, preocupado más por su formación técnica que por formación en valores que se plantea.
- ✧ No implicación de las familias.
- ✧ Escasa/nula dotación presupuestaria a los Centros educativos para la realización este tipo de actividades.

#### 4.4. Aspectos innovadores

Grupos de Trabajo implantados en el Centro.  
Metodologías aplicadas variadas: técnicas de trabajo en grupo, debates, charlas, material gráfico, técnicas audiovisuales...  
Co-tutoría, con implicación y colaboración de todo el equipo docente con el tutor/a del grupo.  
Actividades con misma temática, bajo diferentes enfoques, dirigidas al alumnado, profesorado y familias simultáneamente.  
Convenios de colaboración que el Centro establece con Instituciones y Organizaciones externas.  
Utilización de las TIC en el desarrollo de contenidos, relaciones interpersonales y creación de redes sociales.  
Proyección de las actividades del centro en medios de comunicación, muchas de nuestras actividades son noticia en periódicos de la Comunidad Autónoma.

### 5. Colaboraciones

El Centro tiene establecidas alianzas y colaboraciones con empresas, entidades financieras, asociacio-

nes empresariales y de desarrollo, ayuntamientos, sindicatos y otras organizaciones para la realización de proyectos de desarrollo social y económico.

En el desarrollo de las actividades realizadas cabe destacar la participación de:

- ✧ OCSI
- ✧ Asociación Madre Coraje
- ✧ Colectivo HEGOAK
- ✧ Consorcio para el Desarrollo de la Zona Media
- ✧ Gobierno de Navarra
- ✧ Policía Foral
- ✧ Policía Municipal
- ✧ Ayuntamiento de Tafalla
- ✧ ANASAPS
- ✧ Centro de Salud de Tafalla

### 6. Perspectivas de futuro

El sistema de trabajo descrito en esta experiencia se viene aplicando, desarrollando en el Centro desde hace unos años. Teniendo en cuenta los cambios, las expectativas y necesidades de la Sociedad en que vivimos, se va modificando, ampliando y mejorando curso a curso.

Es una metodología que trabajo que admite réplicas en cualquier Centro educativo, sólo requiere voluntad, esfuerzo y muchas horas de trabajo, cuya recompensa es la satisfacción de haber contribuido a la construcción de un mundo mejor.



**CIP ATENEA**

*SENSIBILIZAR EN EL PRESENTE HOY, AQUÍ,...  
CREARÁ SOLIDARIDAD MAÑANA, ALLÍ*

María Inmaculada Vela Cárdenas, Marta María Candelas Ballesteros

IES "Atenea" - Ciudad Real – Ciudad Real





## 1. Breve resumen de la experiencia.

Este proyecto parte de la iniciativa de los alumnos que cursan actualmente primer curso del Ciclo de Integración Social (concretamente del turno vespertino), en el Instituto Atenea de Ciudad Real.

Dos de las fuertes motivaciones que mueven a estos alumnos a cursar este ciclo de Integración Social y coincidiendo estas con los objetivos de este proyecto, son las siguientes:

Por un lado es la idea de trabajar para conseguir JUSTICIA SOCIAL. Entendiendo dicha justicia social en todos sus aspectos posibles: desde la cooperación social con los más inmediatos como puede ser familia, vecindad... como desde el punto de vista de género, de culturas...y por supuesto el apasionante tema de la Cooperación Internacional.

Y por otro lado, la plena convicción de los valiosos resultados que se pueden obtener con la suma de esfuerzos de todos los ciudadanos que muestren SO-LIDARIDAD con aquellos que viven en condiciones precarias.

Los alumnos quieren entender la Cooperación Internacional no como algo que dar “lo que nos sobra” a aquellos que lo necesitan, si no que su espíritu emprendedor y sumamente motivado les lleva a imagi-

nar todo lo que desde “nuestro mundo” podemos hacer, y que mejor que comenzar concienciando a las generaciones futuras, pensando que si la nuestra no ha hecho lo suficiente, esta pueda hacerlo.

Para dicho ejercicio de sensibilización, han creído oportuno ponerlo en marcha con alumnos de la ESO (concretamente de 4º) que cursan en este mismo instituto, favoreciendo de esta forma la práctica en educación para el desarrollo, y pensando que estos alumnos serán el mañana, “LA ESPERANZA” de todas aquellas personas que sufren por razones derivadas de la pobreza.

La sensibilización se realizará a través de unas actividades lúdicas y formativas, las que harán que los alumnos tengan que reflexionar sobre la problemática de otros países no desarrollados, y de apreciar lo que tienen.

## 2. Identificación

### 2.1. Datos identificativos del centro

A continuación señalamos las características del alumnado, del centro, del entorno inmediato al Centro y de localidad “Ciudad Real”.

| CENTRO EDUCATIVO  |
|---|
| <b>Nombre del centro educativo:</b> I.E.S. “Atenea” de Ciudad Real  |
| <b>Naturaleza del centro:</b> Se trata de un Instituto de Educación Secundaria de titularidad pública, dependiente de la Consejería de Educación de la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha   |
| <b>Características del entorno:</b> Ciudad Real es una ciudad de casi 70.000 habitantes, de la cual el 95 % es de nacionalidad española, contando con un 5% de diversas nacionalidades, entre las más representativas: Rumania, Ecuador, Colombia, Bolivia, Marruecos y China. Según la pirámide de población, esta no es extremadamente envejecida, ya que las edades más numerosas, oscila entre 25 y 50 años.<br>Centrándonos en las características del entorno más próximo al Centro Educativo podemos destacar que esta ubicado en una zona de población bastante diferenciada ya que existen varias urbanizaciones residenciales, un poblado de etnia gitana (San Martín de Porres) y una barriada de viviendas sociales (la Granja). El nivel social y cultural |



pertenece a las familias del entorno es también bastante heterogéneo, al igual que la población que lo constituye.

**Etapas Educativas:**

- Enseñanza Secundaria Obligatoria: 5 grupos de 1º ESO, 5 grupos de 2º, 4 grupos de 3º (estando el programa de diversificación incluido en uno de ellos) 3 grupos en 4 de la ESO (también con 1 de diversificación).
- Bachillerato: un grupo por cada modalidad Ciencias y tecnología y Humanidades y Ciencias Sociales en primero y segundo.
- Formación Profesional cuenta con CFGS Desarrollo y aplicación de proyectos de Construcción (diurno y nocturno), CFGS Educación Infantil (presencial y e-learning) e Integración Social y GFGM de atención sociosanitaria (con un grupo en cada uno de ellos en 1 y 2º).

**Comunidad Educativa:**

- 920 alumnos y alumnas.
- 88 profesores y profesoras.
- 4 ordenanzas.
- 1 administrativo y 2 auxiliares administrativos.
- 1 Educador Social
- 1 Auxiliar Técnico Educativo.
- Personal de limpieza y mantenimiento.
- Padres y madres de alumnos.

**Principios educativos y valores que rigen el funcionamiento del centro.**

Asumiendo los principios y fines recogidos en la LOE, el Centro concibe la educación como: Educación en la libertad y para la libertad, educación en la creatividad, en la autonomía, como apertura, como una formación de la persona, recogida por los principios: coeducación, integración, derecho a la diferenciación y educación compensatoria, para la convivencia, para la afectividad.

**ETAPA EDUCATIVA DE FORMACIÓN PROFESIONAL EN EL SISTEMA EDUCATIVO**

| Departamento Didáctico:   |   |
|---|---|
| Servicios Socioculturales y a la Comunidad  |   |
| Ciclos Formativos de la Familia Profesional impartidos en el centro:                    |   |
| <p><b>Ciclo Formativo de Grado Medio:</b></p> <p>Técnico en Atención Sociosanitaria</p> | <p><b>Ciclos Formativos de Grado Superior:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnico Superior en Educación Infantil</li> <li>• Técnico Superior en Integración Social</li> </ul> |



## 2.2. Antecedentes, punto de partida.

### **Causas:**

- ✧ El tema de Cooperación al desarrollo es tratado en uno de los módulos que componen el Ciclo de Integración Social, por lo que los alumnos tienen que hacer práctica para demostrar sus conocimientos.
- ✧ Motivación del alumnado de Integración Social con el tema de la Justicia Social y capacidad de sensibilizar sobre ello a compañeros más jóvenes los cuales tienen escaso espíritu reflexivo con estas causas.
- ✧ El asesoramiento, información y motivación inicial la han adquirido mediante la asistencia y realización de prácticas desde diferentes Organizaciones:
  - ❖ **“Asamblea por la Paz en Ciudad Real”**  
Información sobre proyectos de Cooperación al Desarrollo mediante la asistencia a actividades coordinadas desde la Asociación.  
Exposición “De profesión ciudadanos”(Democracia y Participación).  
Charla informativa sobre los objetivos y proyectos de la Asociación.
  - ❖ **FUNDACION CASTELLANO MANCHEGA DE COOPERACION**  
Asistencia a la Exposición “PUERTAS” “La vida que llevamos; el mundo que queremos”, en Ciudad Real.
  - ❖ **FUNDACIÓN IBEROAMERICANA PARA EL DESARROLLO.**  
Conferencia en el Instituto de dos técnicos de la Fundación.
  - ❖ **“MANOS UNIDAS”**  
Asistencia foro: “Infancia, Pobreza y Desarrollo” celebrado en Ciudad Real.  
Charla de Doña Almudena Aparicio, “Muerte Infantil” colaboradora de Manos

Unidas (profesora además del Instituto Atenea). La cual nos ofreció material (actividades) para trabajar la sensibilización

A todos estos hay que añadir la inquietud que ha despertado en dos de las profesoras del Ciclo de Integración Social, la idea de emprender un proyecto codo a codo con los alumnos, implicando a toda la comunidad educativa del instituto.

## **3. Descripción de la buena práctica.**

### 3.1. Niveles educativos destinatarios.

El proyecto está realizado por los alumnos que actualmente cursan 1º del Ciclo Superior de Integración Social del IES “Atenea” en Ciudad Real.

Este Ciclo pertenece a la familia de Servicios Socio-culturales y a la Comunidad, y se enmarca dentro de los estudios de Formación Profesional, según el Real Decreto 2061/95.

El proyecto está dirigido a los alumnos de 4º de la ESO del Instituto Atenea de Ciudad Real.

### 3.2. Objetivos.

#### **OBJETIVO GENERAL:**

- ✧ Sensibilizar, concienciar, desarrollar el espíritu crítico y fomentar la participación activa del alumnado del IES ATENEA en la consecución de una ciudadanía global, solidaria, comprometida con la erradicación de la pobreza y sus causas y el desarrollo humano y sostenible.

#### **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- ✧ Conocer y comprender de las causas que propician la pobreza y el por qué de las diferencias entre unos países y otros.
- ✧ Sensibilizar sobre los valores de cooperación y fraternidad.



- ✧ Implicar a toda la comunidad Educativa sobre la Cooperación Social, tanto alumnos, profesores, familias...
- ✧ Contribuir a la adquisición de los valores en que se fundamenta nuestra sociedad democrática
- ✧ Despertar en los alumnos una visión crítica y reflexiva sobre la promoción del desarrollo humano y sostenible.
- ✧ Formar sobre Los Derechos Humanos.

### 3.3. Marco pedagógico.

Los alumnos/as de Integración Social, con los diversos módulos cursados en este primer curso, año académico 2010-2011, adquirirá las siguientes unidades de competencia, como realizaciones profesionales con valor y significado en el empleo, son:

UNIDAD DE COMPETENCIA 1 → *“Programar, organizar y evaluar las intervenciones de integración social”.*

UNIDAD DE COMPETENCIA 2 → *“Organizar y supervisar las actividades de atención a unidades de convivencia”.*

UNIDAD DE COMPETENCIA 3 → *“Entrenar al asistido en la adquisición de habilidades de autonomía personal y social”.*

UNIDAD DE COMPETENCIA 4 → *“Supervisar las actividades de inserción ocupacional”.*

En el curso 2011-2012, realizarán 740 horas de formación en Centros de Trabajo, dónde pondrán en práctica todos los conocimientos y habilidades adquiridas anteriormente. Una vez superado todos los módulos tendrán adquirida la Competencia General que el Técnico de Integración Social debe adquirir y que hemos señalado anteriormente.

Y por lo tanto se les requerirá autonomía en las situaciones de trabajo. A este técnico, en el marco de las funciones y objetivos asignados por técnicos de nivel superior al suyo, se le requerirán en los campos

ocupacionales concernidos, por lo general, capacidades de autonomía en:

- ✧ Programar y organizar proyectos de intervención en los ámbitos de la autonomía personal, social y ocupacional.
- ✧ Organizar y supervisar servicios de apoyo a unidades de convivencia.
- ✧ Supervisar, a su nivel, espacios de intervención.
- ✧ Preparar y dirigir las actividades educativas destinadas a la incorporación o recuperación de hábitos de autonomía personal, social u ocupacional.
- ✧ Evaluar los proyectos y actividades emprendidas.
- ✧ Deducir actuaciones para casos imprevistos en el desarrollo de la intervención.
- ✧ Elaborar informes de resultado y evolución de los proyectos, aportando soluciones a las desviaciones detectadas, así como cualquier otra información técnica que le sea requerida por sus superiores o equipos adscritos a la intervención.

Hemos descrito el perfil profesional del TSIS; tenemos que tener muy en cuenta los aspectos que determinan su **PERFIL PERSONAL**: los **valores** (solidaridad, responsabilidad, tolerancia, participación, adaptación, seguridad,...) y las **actitudes** (permanente investigación y actualización, respeto y confianza hacia los profesionales, instituciones y personas destinatarias, predisposición para la colaboración y el trabajo en equipo, adaptación a las distintas situaciones,...).

Para desarrollar su proceso de enseñanza aprendizaje nos centramos en tres tipos de procedimientos (conceptuales, procedimentales y actitudinales):

- ✧ Las habilidades cognitivas: de conocimiento (descubrir, enumerar, definir, expresar, nombrar), de comprensión (asociar, resumir, explicar), de aplicación (clasificar, demostrar,



emplear, relacionar), de análisis (agrupar, analizar, comparar, contrastar), de síntesis (deducir, elaborar, crear, clasificar) y de evaluación (valorar, verificar, decidir, determinar, argumentar).

- ✧ Las habilidades técnicas: de procedimiento (construir, representar, manejar, utilizar,...).
- ✧ Las habilidades sociales: de actitud (escuchar, respetar, coordinar, compartir, integrar,...).

Especificado y desarrollado en las programaciones de cada uno de los módulos, con sus correspondientes Unidades de Trabajo (en el que se especifican las actividades).

Concretamente desde el Módulo de Contextos y Metodología de la Intervención Social se está llevando a cabo este proyecto (como práctica en la realización de proyectos).

### 3.4. Metodología aplicada.

El enfoque metodológico en el que basamos nuestro proyecto es el de una intervención de información-sensibilización para llegar a la reflexión.

Los alumnos de Integración Social serán los protagonistas desde el primer momento del proceso que enmarca todo el proyecto; formulación, ejecución y evaluación. Con esta metodología lo que se pretende es que sean los protagonistas de su propio aprendizaje aportando y transmitiendo a su vez los conocimientos a otros alumnos (los de la ESO).

Los alumnos de integración serán orientadores, conductores y dinamizadores del proceso de enseñanza aprendizaje sobre todo lo relacionado con la Cooperación Internacional, dando opción a los alumnos a participar e implicarse en dicho proceso:

- ✧ Se realizará una evaluación inicial de los contenidos correspondientes a la Justicia Social, la Cooperación... para saber de qué conocimientos previos y preconceptos se parte.

- ✧ Se tratará de presentar el tema de la Justicia Social de forma interesante para el alumno, incidiendo en aspectos que le son cercanos y le inciten a su conocimiento.
- ✧ Se alentarán a la realización de preguntas por parte de los alumnos durante las exposiciones de los contenidos conceptuales para ir evaluando el nivel de motivación e interés de estos.
- ✧ La exposición teórica de los contenidos se realizará ayudándose de la pizarra, transparencias, vídeos..., *power point* y/o facilitando fotocopias, libros u otro material para asimilación de los conceptos.
- ✧ Se alternará en cada bloque temático la exposición teórica con actividades de carácter lúdico (láminas, dibujos, completar, búsqueda de terminología...).
- ✧ Se realizarán actividades prácticas en equipo, por parejas o de forma individual, después de las exposiciones realizadas.

### 3.5. Principales contenidos y competencias

He aquí algunas de las competencias trabajadas en el proyecto:

- ✧ Conocer y profundizar en proyectos de la erradicación de la pobreza y el hambre.
- ✧ Analizar la influencia de los medios de comunicación social para combatir el VIH/Sida, el paludismo, la malaria y otras enfermedades.
- ✧ Valorar críticamente los pros y los contras de la sanidad para reducir la mortalidad infantil.

### **CONTENIDOS CONCEPTUALES**

- ✧ Dignidad humana.
- ✧ Situaciones de riesgo para la salud.
- ✧ Pobreza extrema.
- ✧ Derechos y deberes individuales y colectivos.
- ✧ Salud personal y colectiva.



- ✧ Situaciones de riesgo para la salud.
- ✧ Prevención de conflictos.
- ✧ Mortalidad infantil.
- ✧ Sexualidad.
- ✧ Hambre.

### CONTENIDOS ACTITUDINALES

- ✧ Sensibilidad ante las problemática social
- ✧ Motivación a la cooperación
- ✧ Apertura hacia diferentes realidades
- ✧ Capacidad de transformación ante la injusticia.
- ✧ Espíritu de lucha y de cambio
- ✧ Adaptabilidad
- ✧ Empatía
- ✧ Solidaridad

### 3.6. Líneas transversales.

**DERECHOS DEL NIÑO.** Los derechos del niño son aquellos derechos que poseen los niños y adolescentes. Todos y cada uno de los derechos de la infancia son inalienables e irrenunciables, por lo que ninguna persona puede vulnerarlos o desconocerlos bajo ninguna circunstancia. Varios documentos consagran los derechos de la infancia en el ámbito internacional, entre ellos la Declaración de los Derechos del Niño y la Convención sobre los Derechos del Niño.

Este tema se trata específicamente en el *power point* que se presenta en el bloque I, el cual introduce a reflexionar sobre el incumplimiento de estos derechos: la pobreza y condiciones inhumanas que sufren algunos niños en el mundo: malnutrición, llevando a estos a tener que trabajar desde edades muy tempranas, enfermedades y mortalidad.

**DERECHOS HUMANOS.** En todos los bloques de las actividades realizadas, está presente el tema de los derechos humanos para hacerlos conocer a los alumnos, y que ellos desde esta información, reflexionen donde se cumplen y donde no. El abordaje

del tema de los derechos humanos se ha realizado en base a las siguientes consideraciones:

- ✧ La libertad, la justicia y la paz en el mundo tienen por base el reconocimiento de la dignidad intrínseca y de los derechos iguales e inalienables de todos los miembros de la familia humana;
- ✧ Que el desconocimiento y el menosprecio de los derechos humanos han originado actos de barbarie ultrajantes para la conciencia de la humanidad, y que se ha proclamado, como la aspiración más elevada del hombre, el advenimiento de un mundo en que los seres humanos, liberados del temor y de la miseria, disfruten de la libertad de palabra y de la libertad de creencias;
- ✧ Que los derechos humanos sean protegidos por un régimen de Derecho, a fin de que el hombre no se vea compelido al supremo recurso de la rebelión contra la tiranía y la opresión;
- ✧ Promover el desarrollo de relaciones amistosas entre las naciones;
- ✧ Que los pueblos de las Naciones Unidas han reafirmado en la Carta su fe en los derechos fundamentales del hombre, en la dignidad y el valor de la persona humana y en la igualdad de derechos de hombres y mujeres, y se han declarado resueltos a promover el progreso social y a elevar el nivel de vida dentro de un concepto más amplio de la libertad.

**INTERCULTURALIDAD.** El tema de la Interculturalidad es un tema primordial en el ciclo de Integración Social, el cual los alumnos están motivados de forma primordial:

- ✧ Por un lado para trabajar de forma respetuosa y empática con las diferentes culturas.
- ✧ Por otro lado para mediar en la resolución de conflictos de una forma empática, cualidad esta necesaria para ser un Integrador Social competente.



La **interculturalidad** se refiere a la interacción entre culturas, de una forma respetuosa, donde se concibe que ningún grupo cultural esté por encima del otro, favoreciendo en todo momento la integración y convivencia entre culturas. En las relaciones interculturales se establece una relación basada en el respeto a la diversidad y el enriquecimiento mutuo; sin embargo no es un proceso exento de conflictos, estos se resuelven mediante el respeto, el diálogo, la escucha mutua, la concertación y la sinergia.

Es importante aclarar que la interculturalidad no se ocupa tan solo de la interacción que ocurre, por ejemplo, entre un chino y un boliviano, sino además la que sucede entre un hombre y una mujer, un niño y un anciano, un rico y un pobre, un marxista y un liberal, etc.

Se trabaja este tema con los alumnos de 4º de la ESO en todas las actividades, para hacerles ver y reflexionar sobre la importancia que tiene la empatía desde el punto de vista de relacionarnos con otras personas de otras culturas diferentes, estos pueden ser desde sus mismos compañeros de pupitre como la comprensión del por qué del comportamiento y las formas diferentes de pensar de otros países, haciendo hincapié en temas actuales como la inmigración, culturas, religiones... para que su reflexión llegue a concluir que: "LA INTERCULTURALIDAD NOS APORTA RIQUEZA".

### 3.7. Actividades realizadas

Las actividades están separadas en tres bloques cada bloque contiene diferentes actividades realizadas por grupos de alumnos

#### **BLOQUE I- ERRADICAR LA POBREZA Y EL HAMBRE.**

Realizado por: Maleni Ferreiro, Lorena Arroyo, Jennifer Pérez, María Cantero, Laura Pérez, Miriam Mejias, Olaia Uriarte, Nazaret Coletto.

1º Introducción con un *power point*.

2º Actividades:

- ✧ Actividad 1: ¿Qué comes tú? ¿Y tú qué comes?
- ✧ Consistirá en comparar la dieta de los países desarrollados con la alimentación de los países subdesarrollados.
- ✧ Actividad 2: Mis juegos no son tus juegos  
En esta dinámica observarán los alumnos las grandes diferencias culturales y de ocio.  
Consistirá en la unión de dos piezas en la que ellos deberán deducir que pieza es la complementaria a la otra.
- ✧ Actividad 3: Cuento  
Un alumno voluntario leerá un cuento, el cual esconde una moraleja que ellos luego deberán explicar.

#### Objetivos operativos

- ✧ Valorar las necesidades básicas
- ✧ Concienciar a los alumnos de la desigualdad entre países
- ✧ Fomentar la solidaridad
- ✧ Reducir el consumismo

#### **BLOQUE II - "EN CERO" LA MORTALIDAD INFANTIL.**

ACTIVIDADES:

- ✧ BREVE INTRODUCCION SOBRE DATOS DE SOMALIA.
- ✧ BREVE INTRODUCCIÓN SOBRE LOS DATOS DE SUDÁN.
- ✧ A continuación se proyectará, a través de la *web youtube*, un video titulado "Que canten los niños". La finalidad de este video es sensibilizar a los chicos/as de la ESO de este IES sobre la realidad existente de estos países.
- ✧ Canción "Que canten los niños" de José Luis Perales.

A continuación se proyectará, a través de la *web youtube*, un video titulado "Que canten los niños".



La finalidad de este video es sensibilizar a los chicos/as de la ESO de este IES sobre la realidad existente de estos países.

### **BLOQUE III: “IMPORTANCIA DE LA SALUD y SEXUALIDAD”.**

Realizado por: Ángela Del Olmo Fernández, Alberto Fuentes Pérez, Sergio Romero García-Moreno, Lorena Fernández García, Elvira García Téllez, Gabriel Serrano Horcajada, Pablo Serrano Mota, Isabel Villoslada, Nieves León, Cristina Porrero Rodríguez-Manzaneque.

Comenzaremos con la exposición de un *power point* para sensibilizar e introducir a los alumnos de la importancia de la salud y de los muchos seres humanos que no pueden tener condiciones higiénicas saludables, bien por falta de información y de medios (agua potable...)

**En segundo lugar** realizaremos una actividad con la que queremos que los alumnos de 4º de la ESO se conciencien de la importancia de los métodos anticonceptivos y de las vacunas que tenemos en los países desarrollados los cuales no existen en los lugares del 3º mundo.

Actividades: “no me pilles que...”

Esta actividad trata de dividir la clase en grupo y a cada alumno se le asignará un rol distinto, estos roles son: Aparato reproductor masculino, Aparato reproductor femenino, Preservativo, corriendo este último detrás de los aparatos reproductores tanto masculinos como femeninos y es inmune a las enfermedades y su función es proteger a los aparatos reproductores. Los aparatos reproductores se tienen que juntar el femenino con el masculino e ir juntos de la mano y deberán de ir en busca de los preservativos. Cuando estén infectados tendrán que dirigirse a un lugar determinado donde esperaran que las vacunas vengan a salvarlos. Los preservativos irán en busca de los aparatos reproductores se cogerán de ellos de la mano y así las enfermedades no podrán contagiarlos.

### 3.8. Participantes

REALIZACIÓN DEL PROYECTO:

- ✧ Dos profesores del Ciclo de Integración Social.
- ✧ Veintiocho alumnos/as de la clase de 1º Vespertino del Ciclo de Integración Social.

DESTINATARIOS:

- ✧ Dos grupos de 4º de la ESO, haciendo un total de sesenta alumnos.

EQUIPO COLABORADOR.

- ✧ Profesora del departamento de Servicios a la Comunidad, colaboradora de Manos Unidas de Ciudad Real.

### 3.9. Temporalización

ENERO 2011.

Sensibilización y formación a los alumnos de Integración Social sobre la cooperación al desarrollo.

FEBRERO 2011.

Los alumnos de Integración Social asisten a jornadas formativas, exposiciones, charlas y demás eventos relacionados con la cooperación al desarrollo.

MARZO 2011.

Realización del proyecto de Cooperación de acuerdo a la convocatoria de la AECID “Vicente Ferrer”

MAYO 2011.

Puesta en práctica (ejecución) del proyecto de Cooperación, dirigido a alumnos de 4º de la ESO.

JUNIO 2011.

Evaluación de resultados.

## 4. Evaluación

### 4.1. Resultados:

- ✧ Estamos haciendo ver a los alumnos de Integración Social la importancia que tiene dentro de su campo de actuación como futuros Inte-



gradores Sociales, el tema de la SENSIBILIZACIÓN, cuanto más en adolescentes donde los valores que imperan no son precisamente cooperativos y solidarios.

- ✧ Motivar a alumnos de Integración Social en una de sus competencias profesionales como es la de Realización de proyectos, teniendo dicho proyecto un reconocimiento en nuestro entorno social y escolar.
- ✧ Sensibilizar a toda la Comunidad Educativa con la implicación en la ejecución de este proyecto: profesores, alumnos, padres...
- ✧ Interacción e intercambio de opiniones con las diferentes ONG que nos han prestado su apoyo y ayuda, enriqueciéndonos con sus experiencias y testimonios.
- ✧ Hacer reflexionar a los adolescentes sobre las situaciones de pobreza en otros países y que estos a su vez lo hagan extensivo a su grupo de iguales.
- ✧ Potenciar el sentimiento de una vida en comunidad, promoviendo la participación en tareas comunes partiendo del ámbito de La Comunidad Educativa.

#### 4.2. Puntos Fuertes y Oportunidades

- ✧ Vinculación de la actividad que se está llevando a cabo, con a las actividades de enseñanza-aprendizaje programadas en el Modulo de Contextos “desarrollo de proyectos con colectivos específicos”.
- ✧ Partimos de la iniciativa y motivación de los alumnos, movidos por la formación recibida por ONG castellano manchegas.
- ✧ Inquietud por el alumnado de Integración Social de llevar a cabo los proyectos que están programando, para ir adentrándose en su práctica profesional.
- ✧ Tener contacto con la realidad del Instituto, en el turno de mañana, a la vez, que contribuyen

a la concienciación y sensibilización con los alumnos de la ESO, y se enriquecen del intercambio de conocimientos y experiencia.

- ✧ Grata experiencia personal y profesional, desarrollando competencias personales, profesionales y sociales.
- ✧ Desarrollo de competencias de trabajo en equipo, responsabilidad individual en el trabajo cooperativo y satisfacción de la posibilidad de llevar a cabo la práctica en contexto real.
- ✧ Aceptación por parte del Equipo Directivo y el resto de la comunidad educativa fomentando esta iniciativa.

#### 4.3. Puntos débiles y Obstáculos.

- ✧ No todos los alumnos tienen el mismo grado concienciación, solidaridad y participación (tanto alumnos de Integración, como de la ESO).
- ✧ Para los alumnos de Integración es su primera actividad de este tipo, y comprendemos que hace falta un bagaje profesional para ello, pero apostamos porque va a ser de gran riqueza en su práctica.
- ✧ Ciertos comportamientos disruptivos de algunos alumnos de la ESO han entorpecido el desarrollo normalizado de la actividad.
- ✧ Algunos fallos técnicos (informática, internet, cañón) han retrasado las actividades.

#### 4.4. Aspectos innovadores.

- ✧ En esta familia profesional está tipificado colaborar con distintas ONG, en temas concretos y campañas puntuales, repitiendo todos los años el mismo colectivo, no incluyendo la COOPERACION AL DESARROLLO. Siendo este el primer año, el que además de la formación



obtenida, se está llevando a cabo un proyecto real, innovador y creativo de sensibilización al desarrollo.

- ❖ Es la primera experiencia que “alumnos forman a alumnos”.

## 5. Colaboraciones

Comunidad educativa IES Atenea.

Departamento Servicios Socio Culturales y a la Comunidad.

Profesoras: Almudena Aparicio (Colaboradora de Manos Unidas.)

Organizaciones: Asamblea por la Paz, Fundación Castellano Manchega de Cooperación, Fundación Iberoamericana para el desarrollo.

## 6. Perspectiva de futuro

Como hemos dicho anteriormente, intentaremos que se quede como actividad tipificada en el Departamento de Servicios Socioculturales y a la Comunidad, en el Ciclo de Integración Social, para que se realice todos los años, independientemente del profesorado que se encuentre cada año.

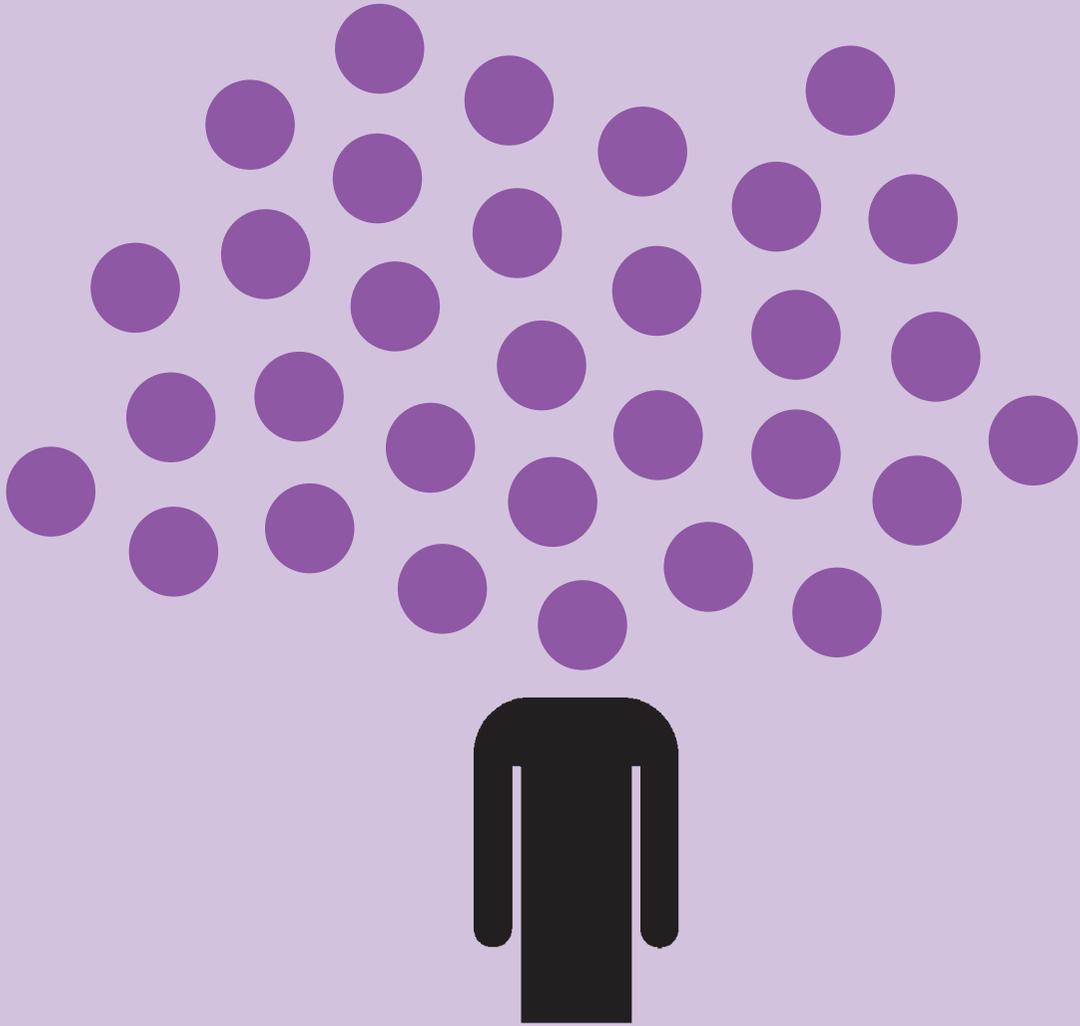
Daremos publicidad a otros centros educativos que desarrollan nuestra familia y ciclo, para que lo consideren su puesta en marcha.

Daremos publicidad, mediante nota de prensa a los medios de comunicación locales. Y si tuviera más incidencia el proyecto, nos pondríamos en contacto con el programa en vivo “TV la mancha”.





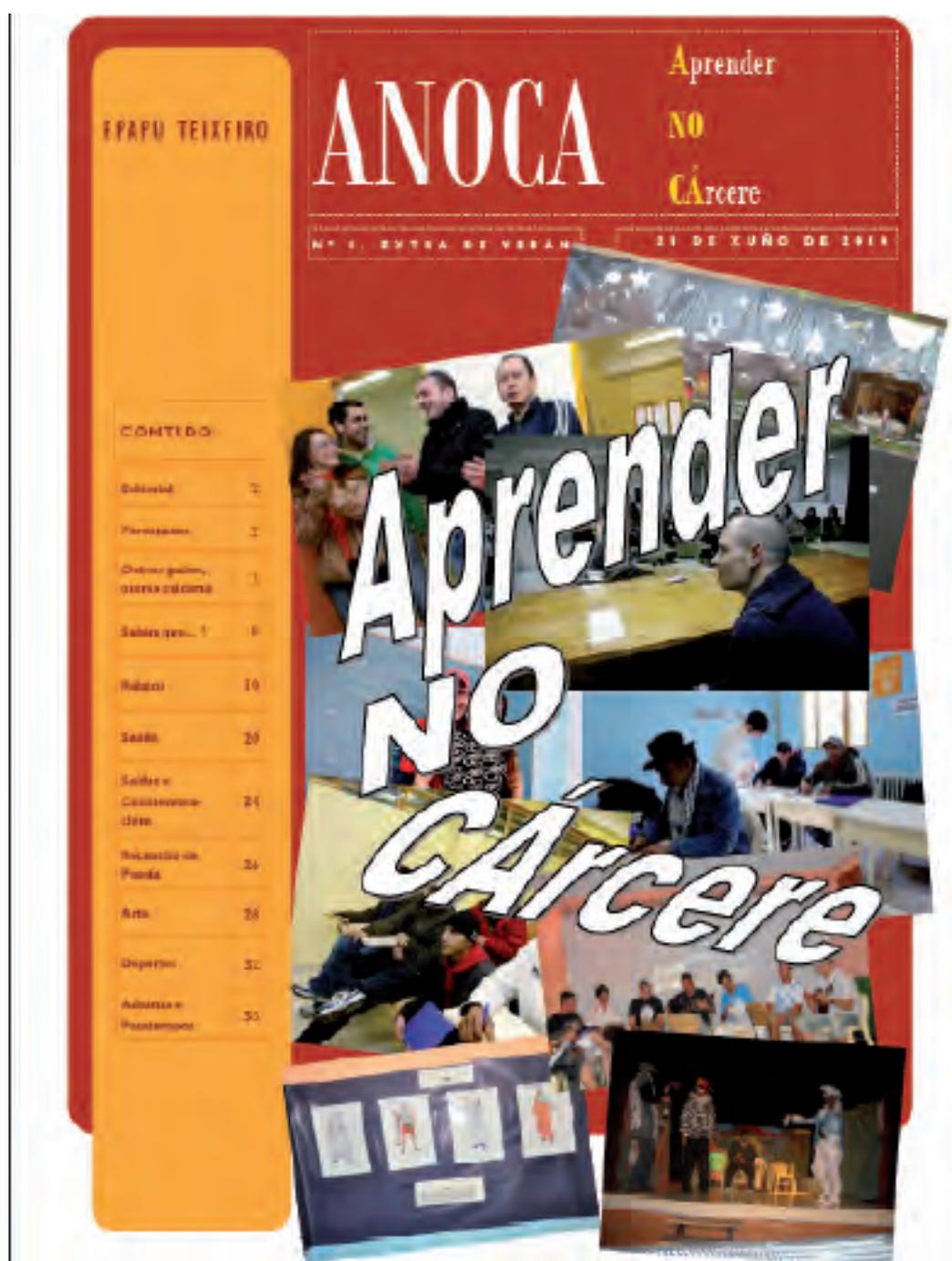


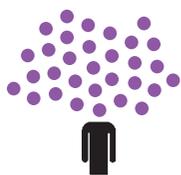




BENITO OTERO VARELA, JESÚS ANTONIO CURROS LÓPEZ

EPAPU DE TEIXEIRO - CURTIS - A CORUÑA





## 1. Breve resumen de la experiencia.

Por el Decreto 116/2007 se crearon centros específicos de Educación y Promoción de Adultos en los centros penitenciarios de Galicia. Este decreto fue completado por la Orden de 26 de junio de 2007 en la que se autorizaba a dichos centros a impartir las enseñanzas de Nivel I, II y ESA de educación Permanente de Adultos; así como enseñanzas de lenguas castellana y gallega para inmigrantes.

Y así, una plantilla razonablemente estable empezó a trabajar hace tres años para convertir el EPAPU de Teixeiro en un centro lo más parecido a uno fuera de un centro penitenciario. Nace entonces el proyecto ANOCA (aprender no cárcere), que son las siglas en gallego de aprender en la cárcel (puntualizamos aquí que el verbo “aprender” en gallego también significa enseñar.) Dos internos/as acompañados/as por dos miembros del claustro empezamos a visitar centros educativos de la provincia para aprender unos de otros y crear nuevos proyectos desde la óptica de la educación para el desarrollo.

## 2. Identificación

### 2.1. Datos identificativos del centro

El nuestro es el Centro Público de Educación y Promoción de Adultos de Teixeiro de titularidad pública dependiente de la Consellería de Educación y Ordenación Universitaria de la Xunta de Galicia. Fue creado en el curso 2007-2008 como Centro de Educación de Adultos destinado a satisfacer las necesidades educativas de las personas internas en la cárcel de Teixeiro.

Estamos situados en el interior del Centro Penitenciario de Teixeiro en el lugar de Paradela cerca de la carretera que une la Autovía del Noroeste con la ciudad de Santiago de Compostela, en el Ayuntamiento de Curtis.

El edificio que alberga el EPAPU contiene también la capilla, el salón de actos y los departamentos deportivos de la cárcel. Se denomina Módulo Socio-cultural-Polideportivo del Centro Penitenciario. Dentro de este edificio se llevan a cabo otras actividades como cursos de formación para funcionarios de II.PP., las actividades propias del coordinador de formación del Centro Penitenciario, etc.

### 2.2. Antecedentes, punto de partida

Partimos de unos objetivos que pretendemos alcanzar y la estructura organizativa que establecemos para su desarrollo, tratando siempre de lograr una mejora en la calidad de la enseñanza.

Para mantener vivo este Proyecto y que resulte eficaz en la vida cotidiana del centro, es revisado periódicamente por la comunidad educativa, efectuando las modificaciones oportunas cuando son necesarias.

El sistema educativo actual avalado por la declaración de los derechos humanos y la legislación española, garantiza el derecho a la educación de forma universal. Nuestra labor como docentes es abogar por una educación de calidad que llegue a todos y





todas dando respuesta a los intereses educativos. Pero lo cierto es que formamos parte de un sistema social en el que a veces valores primordiales como la Educación no llega por igual a todos los miembros de la comunidad a los que va dirigida. Esto se ve reflejado muchas veces en una situación de fracaso, no solo escolar sino personal. Este es seguramente el caso de una gran mayoría del alumnado con los que trabajamos en este centro a diario. Nuestra labor, encierra por lo tanto una doble misión, no se trata de transmitir conceptos, actitudes, valores y normas que capaciten al alumnado para la vida, se trata de romper con esquemas duramente adquiridos muchas veces en la escuela de la vida. Debemos pues capacitar a las personas con las que trabajamos para el cambio, motivar un interés y una intención adormecida por la penosa situación personal que encierra cada uno de ellos. El proyecto ANOCA resulta un instrumento eficaz en este sentido.

Es por lo tanto nuestra intención crear un clima agradable donde se produzca una retroalimentación, un aprendizaje colectivo donde la transmisión de contenidos que plantea el docente no se vea impuesta sino propuesta. Donde el profesor participa del aprendizaje que la experiencia personal de otras personas adultas le aporta en el aula, y este puede ser un recurso educativo y como tal debe ser aprovechado. Además con ANOCA damos un paso más y llevamos este aprendizaje al exterior haciendo que se beneficien nuestros adolescentes.

Pretendemos pues que la escuela en esta prisión sea un lugar para dejar de pensar individualmente y pasar a pensar en construir cosas juntos. Somos conscientes de que este es un objetivo ambicioso, y de que se aleja un poco del concepto tradicional de escuela, pero bien es cierto que las pretensiones por ser altas no dejan de ser realizables.

Intentaremos pues dar respuesta a las necesidades intelectuales de cada uno de nuestros/as alumnos/as de forma individual, ayudándoles a marcarse

metas reales, siendo un referente al que puedan agarrarse para su cambio y enriquecimiento personal, acercándoles los conocimientos y la información que precisen, propiciándoles instrumentos para el cambio.

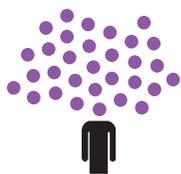
La escuela como colectivo social que es, debe dar respuesta a lo que la sociedad en la que está inmersa le demanda. De esa forma y con esta ideología abrimos las puertas a nuestro alumnado que viene acompañado de una historia personal nutrida y muy arraigada con la que debemos tratar, para intentar paliar de alguna forma esas carencias, construyendo y aprendiendo juntos, ofertando esa segunda oportunidad que muchos buscan, y motivando la búsqueda en aquellos que carecen del interés o la fuerza necesaria para buscar.

Dar respuesta a preguntas no formuladas es un objetivo ambicioso y con ello iniciamos este proyecto ANOCA como herramienta para lograr algunos de los objetivos marcados.

Habida cuenta de las particularidades propias del alumnado interno en una Institución Penitenciaria, intentaremos reconducir sus evidentes deficiencias para que valoren los principios de la justicia, la libertad, la responsabilidad y la solidaridad.

El centro, dado su carácter público, se rige por el principio de neutralidad ideológica, de manera que renuncia a todo tipo de adoctrinamiento, sectarismo y proselitismo, aunque se declara esencialmente respetuoso con las ideas que sean compatibles con la Declaración Universal de los Derechos Humanos. El EPAPU se rige por los principios de inclusión, la equidad, el respeto, la tolerancia, sin olvidar formar para la paz y rechazar la violencia, por lo tanto es una exigencia inexcusable el respeto por la dignidad y la integridad personal de los miembros de la comunidad escolar.

El centro, valorando el enriquecimiento que supone la complementariedad, apuesta por la coeducación y la educación en la igualdad de los sexos.



La igualdad de oportunidades será promovida mediante la no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, capacidad económica, nivel social, convicciones políticas, morales o religiosas, así como por discapacidades físicas, sensoriales y psíquicas, o cualquiera otra condición o circunstancia personal o social.

A pesar de encontrarse situado cerca de la villa de Teixeiro, la particularidad propia de un Centro Penitenciario hace que las relaciones con el entorno sean inexistentes. La vida del centro se desarrolla interiormente al margen del entorno en el que se encuentra físicamente el Centro. Al ser esta nuestra realidad, intentamos crear conexiones con el exterior visitando el instituto de Curtis dentro del proyecto ANOCA e invitando a todo aquel que nos quiera visitar para mantener a nuestro alumnado conectado con el mundo exterior.

Respetando la legislación y normativa vigentes, se reconoce el derecho de cada miembro de la comunidad escolar a utilizar cualquiera de las lenguas oficiales, pero, para contribuir a la normalización lingüística del gallego, se empleará esta lengua en el plano administrativo y se procurará que sea esta cada vez más la lengua ambiental y didáctica en el ámbito escolar. Habida cuenta del gran número de alumnos extranjeros y de fuera de Galicia, se tenderá a aumentar el nivel de valoración positiva que se hace de nuestra lengua entre el alumnado, aproximando la cultura y la lengua y contrastándola con las suyas propias.

### **3. Descripción de la Buena Práctica**

#### Niveles educativos destinatarios

Impartimos clases de nivel I, II y III de educación para personas adultas y español/gallego para inmigrantes. Así enseñanzas básicas se refieren a los niveles

I y II ; y la ESA (Educación Secundaria para Adultos) en la modalidad presencial y semipresencial, sería el nivel III. Además tenemos tutorías de bachillerato el cual depende del Instituto San Clemente de Santiago de Compostela.

También impartimos clases en la UTE (Unidad Terapéutica Educativa) Concepción Arenal del Centro Penitenciario e involucramos al alumnado de este módulo en todas las actividades, y como no, en el proyecto ANOCA. Por último, atendemos a todos aquellos alumnos clasificados en el 1º Grado Penitenciario, que por su normativa penitenciaria no pueden acudir a las clases regladas.



#### **3.2. Objetivos**

Es un objetivo primordial de este Centro el desarrollo armónico de las dimensiones física, intelectual, afectiva, ética y social del alumnado.

En función de este objetivo global, establecemos los siguientes objetivos en los diferentes ámbitos de la vida educativa:

- ✧ Reducir el ocio incontrolado y la pasividad.
- ✧ Formarse una imagen adecuada de sí mismo, de sus características y posibilidades.



- ✧ Valorar las consecuencias de los actos y decisiones personales en la salud individual y colectiva y los beneficios que suponen los hábitos saludables.
- ✧ Fomentar la participación en las actividades educativas.
- ✧ Iniciar el dominio progresivo de las técnicas instrumentales básicas.
- ✧ Conocer el medio geográfico, histórico y social de Galicia y España y asimilar los hábitos y actitudes cívicas propias de una sociedad democrática.
- ✧ Obtener el título de Graduado en Educación Secundaria, certificación de asistencia a las clases de lenguas gallega y castellana para inmigrantes que faciliten su proceso de integración social.
- ✧ Integrar las actividades educativas en la experiencia personal y global de los alumnos y alumnas.
- ✧ Mejorar la inserción de las actividades educativas dentro del programa de actividades del Centro Penitenciario.
- ✧ Seguir trabajando por la normalización efectiva de la actividad educativa en el Centro Penitenciario colaborando con el funcionamiento de II. PP.
- ✧ Mejorar la coordinación con la Administración Penitenciaria según las directrices generadoras de la constitución del órgano permanente de coordinación y seguimiento, constituido teniendo como marco de referencia al Real Decreto 1203/1999 de integración en el Cuerpo de Maestros.
- ✧ Fomentar la utilización del servicio de biblioteca mediante la planificación de actividades de animación a la lectura, como centro de recursos para toda la comunidad educativa y continuar con el avance tanto de infraestructuras como de fondos.
- ✧ Continuar el desarrollo del Proyecto ANOCA (Aprender NO CÁrcere) ampliando el número de centros a los que atendemos y aumentando a una segunda fase.
- ✧ Realizar actividades fuera del recinto penitenciario con alumnos que cuenten con la autorización pertinente.
- ✧ Constituir un grupo de trabajo con la finalidad de elaborar la página *Web* del centro.
- ✧ Reducir el ocio incontrolado y la pasividad propias del entorno penitenciario y fomentar la participación en las actividades educativas.
- ✧ Integrar las actividades educativas en la experiencia personal y global de los alumnos.
- ✧ Mejorar la inserción de las actividades educativas dentro del programa de actividades del Centro Penitenciario.
- ✧ Elaborar la revista escolar ANOCA.

Y para el curso académico:

- ✧ Elaborar los documentos del Centro: desarrollo de un Reglamento de Régimen Interior, Proyecto Educativo de Centro y Proyectos Curriculares.
- ✧ Elaborar el Plan de integración de las TIC.
- ✧ Continuar la adquisición de bibliografía específica de EPA siguiendo las indicaciones de los distintos departamentos y niveles según el presupuesto existente.
- ✧ Continuar la informatización de las actividades del Centro Educativo respetando las normas de seguridad propias del Centro Penitenciario.
- ✧ Promover el desarrollo de actividades de alfabetización en el uso de los medios audiovisuales e informáticos.

### 3.3. Marco Pedagógico

El marco pedagógico/legislativo por el cual nos regimos es el siguiente:



- ✧ Ley Orgánica 1/1990 del 3 de octubre (LOGSE)
- ✧ LOE (Ley Orgánica de Educación 2/2006 do 3 de mayo)
- ✧ R.D. 1203/99 de 9 de julio (BOE del 21 de julio) por el que se integran en el cuerpo de Maestros los profesores del Cuerpo de Profesores de EGB de II.PP
- ✧ Decreto 116/2007 del 31 de mayo por el que se crean centros públicos de educación y promoción de adultos en los centros penitenciarios de Galicia.
- ✧ Orden del 26 de junio de 2007 por la que se autorizan las enseñanzas de educación para personas adultas en centros de educación y promoción de adultos dependientes de la Consellería de Educación y Ordenación Universitaria con sede en II.PP.
- ✧ Orden de 24 de junio de 2008 por la que se regula la Educación Básica para las personas adultas y se establece su currículo en la Comunidad Autónoma de Galicia.
- ✧ Circulares que regulan la organización escolar elaboradas por la Dirección General de Formación Profesional y Enseñanzas Especiales.

### 3.4. Metodología

La labor educativa se fundamenta en el respeto mutuo, el diálogo y la reflexión. El profesorado, como guía del proceso de enseñanza -aprendizaje, impulsará este proceso hacia un aprendizaje activo, que desarrolle las iniciativas y la creatividad del alumnado.

El proceso de enseñanza-aprendizaje procurará la adquisición de técnicas de trabajo o hábitos científicos, intelectuales y de salud que fomente en el alumnado el interés por continuar su formación e integración en la sociedad como ciudadanos/as libres y responsables.

La enseñanza se adaptará a los distintos ritmos y ca-

pacidades de aprendizaje, de acuerdo con el deseo de la “educación para la diversidad”.

En la búsqueda de un proyecto educativo común, se fomentará la cooperación y la complementariedad del profesorado, pero se admitirán las diferencias de estilos docentes, que, además de enriquecedoras, son un ejemplo de espíritu democrático para el alumnado. Se estima que el orden es indispensable para la vida escolar y se procurará la comprensión y aceptación de este principio por parte de todos y todas, ya que no es un mero capricho ni fruto de una imposición.

### 3..5. Principales contenidos y competencias

En nuestro centro se trabajan los contenidos propios de las enseñanzas básicas iniciales, de los distintos ámbitos de la ESA, los de bachillerato y seguimos el Marco Europeo Común de Referencia para trabajar los contenidos de lengua castellana y gallega para inmigrantes.

La mayoría del profesorado además participa activamente en el proyecto ANOCA desde todos los niveles y ámbitos asegurando asimismo la consecución por parte de nuestro alumnado de las competencias básicas especificadas en el marco legislativo por el cual nos regimos.

### 3.6. Líneas transversales

El proyecto ANOCA sirve como herramienta fundamental para trabajar distintas líneas transversales (educación para la salud, educación para la igualdad de oportunidades, educación para la paz...) y ofrece a nuestro alumnado y al alumnado que visitamos posibilidad de recibir una educación para el desarrollo. En muchos centros educativos a lo largo y ancho de nuestra Comunidad, se está trabajando desde la perspectiva de la educación para el desarrollo, muestra de ello son los tres centros gallegos



que ya han sido galardonados con el premio nacional. Desde nuestro centro y a través de nuestro proyecto intentamos mostrar que el Sur no está tan lejos ya que trabajamos con aspectos de esta realidad a diario en nuestro centro.

### 3.7. Principales actividades

Nuestra principal actividad que impregna de un espíritu especial a todo lo que hacemos es ANOCA. Se partió de la idea del desconocimiento que se tiene de las actividades educativas llevadas a cabo en el centro penitenciario. Por este motivo prosiguió la marcha de este proyecto que pretendía tener dos líneas de actuación:

- ✧ Acercar esta realidad educativa a futuros docentes. Se llevó a cabo una conferencia en la facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Lugo, A Coruña y Santiago.
- ✧ Acercar la realidad vital de nuestros alumnos a alumnos de secundaria de la calle. Se realizaron charlas-coloquios en varios IES de la provincia con alumnos seleccionados de nuestro centro. Este programa obligó a realizar la tramitación de estas salidas terapéuticas ante las autoridades penitenciarias y obtener los respectivos permisos de la Dirección General de II. PP. Cabe destacar la colaboración prestada por la dirección del centro penitenciario para la realización de esta actividad. La valoración de esta actividad, llevada a cabo por el profesorado del centro que participó, por el profesorado de los Institutos, la actitud del alumnado de los centros donde se asistió a las charlas, etc. dan idea de la buena acogida que tuvo esta actividad y aconsejan continuarla de cara los próximos cursos escolares. Cabe destacar el inicio de un Blog sobre la actividad (<http://proxectoanoca.blogspot.com>) en el

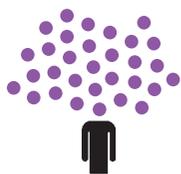
que, tanto profesores como alumnos que asistieron a las charlas pueden expresar sus opiniones.

De este modo, se puso en marcha una segunda fase del proyecto mediante la cual los centros que participaron en el proyecto en el curso anterior elaboraron un trabajo sobre lo que significó para ellos. Una vez valorados los trabajos presentados, fue seleccionado el alumnado del IES de Melide que realizó el trabajo que acudió, acompañados de sus profesores, a presentarlo a los alumnos de nuestra escuela.

Surgieron otras actividades satélite como la revista ANOCA, la idea de crear nuestra página web (<http://www.edu.xunta.es/centros/epa-puteixeiro/>), clubs de lectura en nuestra biblioteca escolar, representaciones de piezas teatrales, visitas de personajes del mundo de la cultura, del arte...para acercar el mundo exterior a nuestro alumnado, especialmente pensando en aquellos que no disfrutaban de las salidas ANOCA. Al igual que en otros centros educativos también realizamos actividades relacionadas con conmemoraciones anuales. Nos sentimos especialmente orgullosos de la participación de nuestro alumnado en la creación de carteles para el concurso de política lingüística con motivo del Día de las Letras Gallegas.

Hemos elegido alguna actividad puntual para desarrollar aquí, lo cual no significa que otras actividades hayan tenido menos importancia, pero esperamos que las que aquí se relatan sirvan para mostrar la línea de trabajo que seguimos al igual que la variedad de nuestro alumnado.

Comenzamos por la descripción de una salida ANOCA desde su gestación hasta su final, si es que podemos decir que tiene un final. Tras



ofrecer la actividad, un centro de educación secundaria se pone en contacto con nosotros. Explicamos el proyecto y les remitimos a nuestro blog donde el proceso está explicado extensamente. El centro interesado solicita una fecha y un número de charlas, una o más, en sesión de mañana y/o tarde. Nosotros confirmamos la fecha y el número de charlas a la vez que les explicamos que por el funcionamiento propio del centro penitenciario, nunca podemos asegurarles que se va a cumplir (aunque sí se cumple en la gran mayoría de los casos). Pedimos voluntarios/as entre nuestro alumnado y redactamos una lista que entregamos a la Dirección del Centro Penitenciario. La lista pasa por la junta de tratamiento, va a la Subdirección General de Tratamiento y Gestión Penitenciaria en Madrid y vienen aprobados una serie de nombres. Elegimos a dos alumnos/as y dos profesores/as para la salida. Para la elección prima que uno de los elegidos sea mujer, que uno sea extranjero y que los profesores acompañantes los conozcan, sin embargo, siempre dependemos de la lista aprobada en Madrid. Normalmente los dos temas que se suelen tratar son Educación para la salud (droga, alcohol) y Educación para la igualdad de oportunidades (la mujer, la inmigración). Los centros que visitamos deben hacer un trabajo previo y nos deben mandar una batería de preguntas que nosotros trabajamos con nuestro alumnado antes de las charlas. El día de la charla, los dos profesores/as recogen a los/as alumnos/as en ingresos y viajan el instituto en un taxi (hasta el curso pasado financiado por el centro penitenciario pero ahora por los centros receptores de las charlas). Las charlas suelen tener una duración de una hora y media (A veces abarcan el periodo de recreo y siempre que ha pasado esto, el alumnado de

instituto no se mueve y ante la pregunta de si quieren descansar contestan unánimemente que no.) Los profesores de Teixeira explicamos nuestra labor y proyectamos un *power point* que comienza con un vídeo de la entrada en el centro penitenciario. Presentamos a nuestros/as alumnos/as que toman la palabra. Siempre intentamos que vaya un/a alumno/a con experiencia con otro/a nuevo/a al igual que el profesorado. Empiezan hablando de su vida para seguir con su experiencia dentro del centro penitenciario y por último su experiencia en la escuela. Cuando acaban, el público hace preguntas (alumnado y profesorado) y tiene lugar un rico debate que normalmente debemos interrumpir por problemas de tiempo. Si tenemos otra sesión por la tarde, nos quedamos a comer normalmente acompañados por algún profesor/a del centro al que visitamos. Nuestro alumnado, al igual que nosotros, relatamos la experiencia y la colgamos en nuestro blog y contestamos a las preguntas que profesorado y alumnado de los institutos hacen en él. Intentamos que la experiencia no se quede ahí. Muchos centros desarrollan un proyecto tras las charlas y nos lo mandan. El claustro elige el proyecto que considera que ha aprovechado mejor la experiencia y se piden los permisos pertinentes para que el alumnado del centro ganador acuda a Teixeira a presentárnoslo. El alumnado y profesorado del centro ganador, visita la escuela dentro de Teixeira y expone su proyecto a nuestro alumnado en el salón de actos. Y así, entre la participación en el blog y la posibilidad de volver a solicitar las charlas para nuevas generaciones, el proyecto puede no tener un fin específico. En nuestro centro conviven cerca de cincuenta nacionalidades distintas, hombres y mujeres, personas desde los 18 años a los 70, diversas



religiones, ideologías y condiciones sociales; es decir, es inevitable trabajar para que esta enorme variedad forme un todo armónico. Dos de las muchas actividades conmemorativas que ayudan a conseguir esta armonía son el Día de la Declaración de los Derechos Humanos en diciembre y el Día Internacional de la Mujer Trabajadora en marzo.

El curso pasado trabajamos en todas las aulas con distintos artículos de la Declaración de los Derechos Humanos e hicimos una exposición en los corredores del centro. En una de las aulas se tradujo el artículo 2 a las distintas lenguas del alumnado y resultó que en un aula de 15 alumnos/as coexistían 12 lenguas distintas. El acercar los artículos a la lengua materna del alumnado fomentó el interés por la comprensión y aceptación de nuevas ideas y valores.

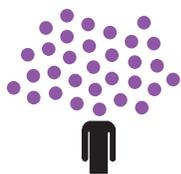
Tras trabajar en los distintos niveles y ámbitos el papel de la mujer a lo largo de la historia, invitamos a la Directora del Centro Penitenciario de Teixeiro a hablar con nuestro alumnado en el salón de actos el 8 de marzo. La actividad les mostró una cara más humana y cercana e hizo comprender a la directora la línea de trabajo que se persigue en nuestro centro.

Una actividad en la que participa alumnado de todos los niveles, sexos, etnias, religiones, edades, nacionalidades...es teatro. La lengua elegida para todas nuestras representaciones es la lengua gallega. Mentiríamos si dijésemos que el alumnado toma de buen agrado este hecho pero al cabo del tiempo han descubierto que es una forma de unión entre todas las diferencias y el resultado final es un gallego vibrante, variado y único. Existen dos grupos. Uno, es el grupo de actores y actrices que trabajan durante dos sesiones a la semana con técnicas de expresión corporal, dicción, memorización y trabajo en grupo. El segundo

grupo se encarga de decorados y vestuario. Para La Posada de Mantua, además, realizaron todas las máscaras de los personajes al ser ésta una pieza de Comedia del Arte.

Podríamos seguir enumerando y describiendo actividades pero hemos optado por elegir algunas de las más representativas. Todas las actividades conmemorativas se hacen durante la fecha de la conmemoración a menos que coincidan fin de semana o fiesta por lo que se adelantan o posponen al día lectivo inmediatamente anterior o posterior. Las salidas del proyecto ANOCA se realizan de forma equilibrada durante los tres trimestres (Tres o cuatro por trimestre). Las piezas teatrales coinciden con semanas previas a vacaciones (Navidad/Carnavales/verano). La revista ANOCA se edita al final de curso y las demás actividades se llevan a cabo progresivamente a lo largo del curso y aparecen especificadas en el Plan General de Centro.





### 3.8. Participantes

El Centro Educativo está dotado, actualmente, con doce profesores: seis pertenecientes al cuerpo de maestros y seis profesores de educación secundaria. La totalidad del claustro de profesores y alumnos del centro educativo, así como la colaboración de personal e internos del centro penitenciario, colaboraron en este proyecto educativo. Al igual que en cualquier otro centro educativo, contamos con órganos de gobierno (director, jefe de estudios y secretario), de participación (claustro), de coordinación docente (comisión de coordinación pedagógica, comisión de evaluación inicial, comisión de seguimiento, equipo de coordinación de nivel I y II, equipo de normalización lingüística, equipo de actividades complementarias y extraescolares, los distintos departamentos de Educación Secundaria para Personas Adultas, dinamización de biblioteca, TICs, teatro y tutores de los distintos grupos).

### 3.9. Temporalización

Las acciones anteriormente mencionadas (teatro, revista, ANOCA) se realizan a lo largo del curso escolar. Intentamos que las salidas ANOCA sean de tres a cuatro por trimestre. Las actividades que tienen que ver con conmemoraciones se celebran el mismo día o durante la semana en la que caen salvo si es fin de semana o vacaciones.

Asimismo, los distintos departamentos y equipos docentes velan por el adecuado desarrollo de las programaciones didácticas.

## 4. Evaluación

### 4.1. Resultados

Existen unas tablas en las que se muestran las evaluaciones hechas y plasmadas en la memoria de final

de curso 2009/2010. Sin embargo, preferimos relatar el grado de consecución de los objetivos marcados. Los resultados objetivos se ven en el incremento de alumnado que titula en ESA y el incremento progresivo de matriculados/as en bachillerato. Recibimos peticiones de traslado de expedientes por parte de alumnado que al dejar el centro penitenciario desea seguir con sus estudios en centros de adultos en la calle.

### 4.2. Puntos fuertes y oportunidades

Hemos visto un gran cambio en nuestro centro en los últimos tres años. De no haber interés en participar en ninguna actividad y tener como única motivación salir de su celda, nuestro alumnado ahora ve la escuela como lo que es, precisamente eso, una escuela. A principio de curso preguntan por el horario de teatro; quieren saber si el libro que estaban comentando en el club de lectura del curso anterior se va a acabar; piden copias de la revista ANOCA; se apuntan a las salidas ANOCA. Esto puede parecer normal en otros centros pero en el nuestro es un avance que muchos jamás pensaron que se pudiese alcanzar. Para poder salir al proyecto ANOCA, obviamente, el/la alumno/a no puede tener un historial de estar bajo los efectos de la droga y así, vemos como cada vez asisten a la escuela menos alumnos/as tras haber consumido estupefacientes. La atmósfera en la escuela ha mejorado y nuestro alumnado tiene un aliciente: servir de ayuda a adolescentes. El alumnado que sale con ANOCA regresa y cuenta y se corre la voz y más internos/as se interesan por asistir a la escuela (contamos con más internos/as en lista de espera que en la propia escuela/250).

### 4.3. Puntos débiles, obstáculos

Puede parecer que todo lo que estamos contando es un proceso de coser y cantar, naturalmente, no lo



es. No nos podemos olvidar que nuestro alumnado está dentro de un centro penitenciario y debemos contar con todos los obstáculos que esto supone. A veces, no pueden asistir regularmente a la escuela por estar pagando partes penitenciarios, por ser trasladados a otro centro...El funcionamiento de un centro penitenciario es complejo y nosotros debemos adaptarnos a sus horarios y normas estrictas. Sólo la mitad de la plantilla de profesorado es fija por lo que cada año debemos trabajar con los nuevos/as compañeros/as para que sean aceptados/as por nuestro exigente alumnado y para que comprendan y se adapten a la filosofía del centro. Los recursos materiales y económicos disminuyen cada año por lo que no debemos dejar de mencionar este obstáculo.

#### 4.4. Aspectos innovadores

No creemos que innovemos sino quizá que normalizamos. Para nuestro alumnado, para la dirección del Centro Penitenciario y para el exterior, puede parecer que salir con internos a centros de secundaria; tener un blog y una página *web*; hacer una revista; representar obras de teatro; recibir visitas de personalidades; participar en concursos es innovador pero para nosotros se trata simplemente de hacer nuestro trabajo.

### 5. Colaboraciones

Colabora tanta gente con nosotros que ya pedimos disculpas de antemano si nos olvidamos de mencionar a alguien. En primer lugar, nada se podría hacer sin el trabajo en coordinación con la dirección y demás trabajadores del Centro Penitenciario. Los centros que participan en el proyecto ANOCA son los que lo mantienen vivo así como el blog. La Fundación Pedro Barrié de la Maza nos ha financiado sa-

lidas y ha ayudado a nutrir nuestra biblioteca escolar “Xurxo Rodicio”. Tantos colaboradores externos que han traído música, cuentos, charlas e ilusión: Manolo Rico, Manuel Lourenzo, Tino Baz, David Cabral, Susana Crespo, Xabier Seoane, Kiko Cadaval...

### 6. Perspectivas de futuro

Bajo la coyuntura económica actual, el futuro se ve oscuro pero los integrantes del claustro de profesores de Teixeira creemos que educando para el desarrollo los obstáculos económicos se pueden esquivar. Nuestra intención es continuar con todos los frentes que tenemos abiertos y si es posible abrir y encadenar otros. Queremos reunirnos con los otros tres centros gallegos que han recibido el Premio Nacional para ver la posibilidad de trabajar en algún proyecto conjunto. Nuestra intención durante el presente curso es salir de Galicia y empezar a hacer proyectos a nivel nacional. Así, vamos a participar con el proyecto de Altea “Obrím una finestra al món” y quizá participar en una de sus “trobadas”. Estamos en contacto con León y Navarra para otros proyectos conjuntos que aún debemos perfilar. Un proyecto ambicioso para este curso es el que hemos empezado a diseñar con la Asociación de Juegos Tradicionales y Populares de Galicia que se han comprometido a traer juegos a nuestro centro y nosotros nos hemos comprometido a compartir con ellos los de nuestro alumnado. La idea sería que coincidiese con la visita del alumnado del centro de secundaria elegido en la segunda fase del proyecto ANOCA para disfrutar todos/as de un día de juegos. Un elevado número de profesores/as del claustro se ha comprometido a participar en un grupo de trabajo para dinamizar la biblioteca escolar “Xurxo Rodicio”.

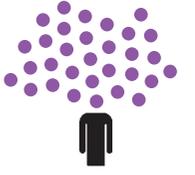
Para concluir, hace falta considerar que las características, las singularidades, las necesidades, los intereses y las motivaciones de las personas adultas a la



hora de acceder a las ofertas educativas, difieren de las del resto del alumnado. Si añadimos a esto la problemática específica de los/as alumnos/as reclusos/as:

- ✧ Variedad de edades.
- ✧ Nacionalidades diversas.
- ✧ Diferencias socioculturales acusadas.
- ✧ Bajo nivel de estudios.
- ✧ Drogadicción y alcoholismo.
- ✧ Rechazo social, etc.
- ✧ La gran movilidad por todo el territorio nacional y autonómico.
- ✧ La atención a sus problemas judiciales, abogados, comunicaciones, entrevistas con los profesionales del centro penitenciario, vis. a vis., etc. que ocasionan faltas constantes de asistencia.
- ✧ Problemas de convivencia en los módulos y en la propia celda, ...

Todo lo anterior nos da una idea de la extraordinaria complejidad de los referentes que debemos considerar, y del gran número de dificultades tanto administrativas como didácticas y pedagógicas.







S  
E  
M  
I  
N  
A  
R  
I  
O



# SEMINARIO DE INTERCAMBIO Y FORMACIÓN EN BUENAS PRÁCTICAS EN EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO

SANTA CRUZ DE LA SIERRA, BOLIVIA

29 de agosto al 3 de septiembre de 2011



Del 29 de agosto al 3 de septiembre tuvo lugar en el Centro de Formación de Santa Cruz de la Sierra (Bolivia), el Seminario de Intercambio y Formación en Buenas Prácticas en Educación para el Desarrollo, con el que se premiaba a los docentes ganadores del III Premio Nacional de Educación para el Desarrollo. Este Seminario fue organizado conjuntamente por la AECID y el Ministerio de Educación.

Asistieron en representación del Ministerio de Educación un funcionario de la Subdirección de alumnos, participación e igualdad de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, Álvaro Saiz Miguel (asesor técnico docente). Por parte de la AECID: María Luisa Castilla, funcionaria de la unidad de Educación para el Desarrollo del Gabinete Técnico y Pilar Debén Gómez, jefa de servicio de Educación para el Desarrollo. También contó con la participación de María Luz Ortega Carpio, experta en Educación para el Desarrollo de ETEA en Córdoba.

Al encuentro asistieron un total de 40 docentes, 30 españoles y 10 Bolivianos.

#### **OBJETIVOS DEL SEMINARIO**

Los objetivos del Seminario eran:

- Favorecer la práctica de la Educación para el Desarrollo de los centros educativos.
- Presentar e intercambiar entre los participantes las prácticas educativas premiadas.
- Formar en Educación para el Desarrollo, por parte de personas expertas en Educación para el Desarrollo europeas y/o latinoamericanas.
- Realizar visitas organizadas a los proyectos educativos que la Cooperación Española desempeña en el país donde esté ubicado el Centro de Formación donde se realice el Seminario.

#### **DESARROLLO DEL SEMINARIO**

El acto de inauguración estuvo a cargo de Ignacio Sánchez, Cónsul General de España en Santa Cruz de la Sierra, Víctor Navalpotro Laina, Director del Centro de Formación de la Cooperación Española Santa Cruz de la Sierra Bolivia, Juan José Sanzberro, Adjunto al coordinador de la Oficina Técnica de Cooperación de AECID de Bolivia, Álvaro Saiz Miguel, Ministerio de Educación de España, Pilar Debén Gómez, Jefa de servicio de Educación para el desarrollo de AECID.

Durante el seminario se celebraron sesiones formativas y de intercambio.

Las sesiones formativas estuvieron a cargo de las personas expertas invitadas.

La primera sesión formativa tuvo lugar el lunes 29 de agosto tras la inauguración del seminario. En la misma Víctor Navalpotro, Director del centro de Formación de Santa Cruz de la Sierra, explicó la red de centros de formación de la Cooperación Española a lo largo de Iberoamérica. Posteriormente Juan José Sanzberro, adjunto al coordinador de la Oficina técnica de Cooperación en La Paz, explicó el Marco de asociación País 2011-2015, donde indicó, entre otras cosas, los sectores estratégicos en este marco (Educación, Agua y Gobernabilidad). Después, Carmen de Diego, Responsable del programa de cohesión social, nos aterrizó en el **fondo canasta**, una forma de cooperación asociada de donantes, que canalizan sus fondos en una acción común, gestionada por el gobierno local.

Posteriormente tuvo lugar la conferencia inaugural, a cargo de María Luz Ortega Carpio, docente de ETEA de Córdoba y experta en Educación para el desarrollo. La ponente inaugural inicialmente prevista, Alejandra Boni, de la Universidad Politécnica



de Valencia, no pudo asistir, como consecuencia de la tormenta tropical Irene. En la conferencia, se explicitó el origen histórico de la Educación para el desarrollo, sus logros y las perspectivas actuales.

El martes 30 de agosto, tuvo lugar la Conferencia “La educación para el Desarrollo en la educación formal” a cargo, nuevamente, de María Luz Ortega Carpio. En la misma se abordaron diferentes temas, entre los cuales se destaca el abordaje de los modelos de educación para el desarrollo, para tratar de analizar los modelos de desarrollo que se transmiten en el aula, pasando del modelo asistencial al modelo causal y, asimismo, se aportaron claves para la introducción de la educación para el desarrollo en el ámbito formal.

Por la tarde, se llevó a cabo un taller práctico que trató de analizar los principales elementos que caracterizan las acciones de Educación para el Desarrollo, haciendo hincapié en los aspectos concretos para su puesta en marcha en los diversos espacios de los centros educativos. En este taller, los y las participantes tuvieron la oportunidad de debatir, aportar sus experiencias y trabajar desde la óptica docente el vínculo entre la escuela y la educación para el desarrollo.

El jueves 1 de septiembre Noel Aguirre, Viceministro de Educación Alternativa del Ministerio de Educación de Bolivia, acercó la nueva ley de educación en Bolivia, enlazando su filosofía de El Vivir Bien y las “Bolivias” del Plan Nacional de Desarrollo y, su correlación con esta nueva ley. Posteriormente, Elías Caurey, de los Consejos Educativos de los pueblos originarios de Bolivia, con su conferencia la intra-interculturalidad en Bolivia, acercó las estrategias para el desarrollo de los saberes y conocimientos de la identidad cultural boliviana y su relación con el currículo en la nueva ley.

Además de las conferencias formativas, los docentes participantes agrupados por etapas educativas, expusieron sus experiencias ganadoras.

*Un elemento de vital importancia en el seminario*

fueron las visitas a proyectos de cooperación educativa sobre el terreno. Se llevaron a cabo el miércoles 31 de agosto y, el sábado 3 de septiembre. Los centros de enseñanza visitados fueron las Unidades Educativas de Santa Rosa de Lima (Barrio Leigue), la Unidad Educativa Santa Cruz de la Sierra (Villa 1ro. De mayo). Estas dos primeras escuelas apoyadas por la ONGD Fe y Alegría nos ofrecieron una visión de la educación reglada en Bolivia. Posteriormente el grupo se trasladó a la Escuela de Educación Alternativa Madre India. Esta escuela gestionada por la Fundación Interred nos permitió conocer un modelo de educación diferente del reglado. Finalmente, el último día se visitó la Unidad educativa Timoteo Rondales en Bermejo. Esta escuela forma parte de la ONGD Escuelas de la Tierra y, trabaja conjuntamente con el IES Carlos Casares de Viana do Bolo en España. El proyecto de construcción de la escuela está apoyado por la Xunta de Galicia.

Por otra parte, las sesiones de intercambio de experiencias estuvieron a cargo de los propios participantes.

Las presentaciones fueron agrupadas en grupos por etapas educativas, tras las cuales se abría un espacio de diálogo e intercambio coordinado por los mismos docentes.

Los grupos fueron los siguientes:

La Educación para el Desarrollo en las etapas de Educación de adultos y bachillerato. Epapu de Teixeira “ANOCA –Aprender no carcere”. IES Torrellano “IES Solidario”.

La Educación para el Desarrollo en la etapa de Formación profesional. CIP Tafalla “Formando ciudadanos en un entorno técnico profesional”. IES Atenea “Sensibilizar en el presente hoy, aquí..., creará solidaridad, mañana, allí”

La Educación para el Desarrollo en las etapas Infantil y Primaria”. CP Buztintxuri IP “Entre culturas – Through cultures – Kultur Artean”. CRA Palmira Pla “Zarabene”. CEIP Maestra Plácida Herranz



“AS.VO.PL.HE. con V de Voluntariado”. CP Añorbe “Abriendo los ojos”

La Educación para el Desarrollo en la etapa de Educación Primaria. CEIP Julio Pinto Gómez “Proyecto Querida Nicaragua”. CEIP La Paz “Comunidades de aprendizaje”. Colegio María Montessori “Educar, compartir, disfrutar”

La Educación para el Desarrollo en la etapa de Educación de secundaria”. IES Ramiro II “Compartir.com”. Colegio Beata Filipina “Abracemos el mundo”. IES Altaia “Obrim una finestra al mon”. IES Foramontanos “El Compromiso con el desarrollo como reto educativo”.



### III SEMINARIO DE INTERCAMBIO Y FORMACIÓN EN BUENAS PRÁCTICAS EN EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO EN LA EDUCACIÓN FORMAL

Santa Cruz de la Sierra, (Bolivia) 27 de agosto al 3 de septiembre

(ORGANIZADO POR LA AECID – MINISTERIO DE EDUCACIÓN)

#### OBJETIVOS DEL SEMINARIO

Favorecer la práctica de la Educación para el Desarrollo de los centros educativos.

- Presentar e intercambiar entre los participantes las prácticas educativas premiadas.
- Formar en Educación para el Desarrollo, por parte de personas expertas en Educación para el Desarrollo europeas y/o latinoamericanas.
- Realizar visitas organizadas a los proyectos educativos que la Cooperación Española desempeña en Bolivia.

#### PROGRAMA SEMINARIO

(Lugar: Centro de Formación de la Cooperación Española en Santa Cruz de la Sierra)

##### LUNES 29 DE AGOSTO

**8:00 – 8.30** Traslado del Hotel Cortez al Centro de Formación.

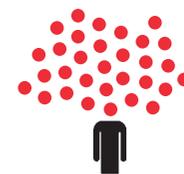
**8.45 – 9:20** Acto de inauguración y presentación del Seminario: Ignacio Sánchez, Cónsul General de España en Santa Cruz de la Sierra, Víctor Navalpotro Laina, Director Centro de Formación de la Cooperación Española Santa Cruz de la Sierra Bolivia, Juan José Sanzberro, Adjunto al coordinador de la Oficina Técnica de Cooperación de Bolivia, Álvaro Saiz Miguel, Ministerio de Educación, Pilar Debén Gómez, Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo. Jefa

de servicio de Educación para el desarrollo

**9:20 – 9.30:** “Los Centros de Formación de la Cooperación española: Santa Cruz de la Sierra (Bolivia)”. Víctor Navalpotro. Director del Centro de Formación de Santa Cruz de la Sierra (Bolivia).

Presenta y modera Pilar Debén. Unidad de Educación para el desarrollo (AECID).

**9.30 – 10.30:** “La Cooperación Española en Bolivia”. Juan José Sanzberro, Adjunto al coordinador de la OTC de Bolivia y Carmen de Diego, Responsable del programa de cohesión social de la OTC, AECID-Bolivia.



Presenta y modera Pilar Debén. Unidad de Educación para el desarrollo (AECID).

**10:30 – 11:00** Descanso de café

**11:00 – 12:15** *Conferencia inaugural: "La educación para el desarrollo: espacio común entre la cooperación y la educación". Alejandra Boni Aristizabal* Experta en Educación para el desarrollo. Grupo de Estudios en Desarrollo DPI-ETSII., Universidad Politécnica de Valencia. Presenta y modera Álvaro Saiz. Ministerio de Educación.

**12:15 – 13:00** Experiencia de hermanamiento: UE Timoteo Rondales - Bermejo (Bolivia). IES Carlos Casares, Viana do Bolo (Ourense). Luis Fernández López. Director IES Carlos Casares, Viana do Bolo (Ourense) y Arcil Arroyo Ramírez, Director UE Timoteo Rondales

**13:00 – 14:00** Almuerzo Centro de Formación.

**14:00 – 15:30** PRESENTACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS PREMIADAS: **"La ED en las etapas de Educación de adultos y bachillerato"**. Introducción a cargo de **M<sup>a</sup> Luz Ortega Carpio. Experta en Educación para el desarrollo.** Profesora Titular de área de Economía Aplicada Facultad de CC.EE. adscrita a la Universidad de Córdoba ETEA-Institución Universitaria de la Compañía de Jesús.

**Relatoría:** Ixone Archanco. CP Buztintxuri IP

1. Eapu de Teixeira "ANOCA – Aprender no carcere"
2. IES Torrellano "IES Solidario"

30 ' por experiencia y 30' finales de conclusiones y debate.

**15:30 – 15:45** Descanso de café

**15:45 – 17:30** PRESENTACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS PREMIADAS: **"La ED en la etapa de Formación profesional"** Introducción a cargo de Alejandra Boni.

**Relatoría:** Raúl López. CP Añorbe

3. CIP Tafalla "Formando ciudadanos en un entorno técnico profesional"
4. IES Atenea "Sensibilizar en el presente hoy, aquí..., creará solidaridad, mañana, allí"

30 ' por experiencia y 30' finales de conclusiones y debate.

**17:30** Traslado del Centro de Formación al Hotel Cortez

## MARTES 30 DE AGOSTO

**8:00 – 8:30** Traslado del Hotel Cortez al Centro de Formación

**8:30 – 10:00** *Conferencia: "La educación para el Desarrollo en la educación formal".* *María Luz Ortega Carpio.* Presenta y modera. Pilar Debén.

AECID.

**10:00 - 10:30** Descanso de café / Foto individual (para colocar en el listado final de participantes)

**10:30 -13:00** PRESENTACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS PREMIADAS. **"La ED en las etapas Infantil y Primaria"**: Introducción a cargo de Alejandra Boni.

**Relatoría:** Ignacio Alonso Peña. IES Ramiro II / José Ángel Molina. IES Torrellano

5. CP Buztintxuri IP "Entre culturas – Through cultures – Kultur Artean"
6. CRA Palmira Pla "Zarabene"
7. CEIP Maestra Plácida Herranz "AS.VO.PL.HE. con V de Voluntariado"



8. CP Añorbe “ Abriendo los ojos”  
30 ‘ por experiencia y 30’ finales de conclusiones y debate.

**13:00 -14:00** Almuerzo

**14:00 – 15:30** Taller: **Incorporación de la Educación para el desarrollo en la acción formativa diaria**. A cargo de M<sup>a</sup> Luz Ortega y Alejandra Boni. Expertas en Educación para el desarrollo.

**15:30 – 15:45** Descanso de café

**15:45 – 17:30** Continuación del taller.

**17:30** Traslado del Centro de Formación al Hotel Cortez

#### MIÉRCOLES 31 DE AGOSTO

**8:00 – 8:30** Traslado del Hotel Cortez a las Escuelas.

**8:30 – 10:30** **Visitas simultaneas a las Unidades Educativas de Santa Rosa de Lima (Barrio Leigue) y de Santa Cruz de la Sierra (Villa 1ro. De mayo) coordinadas por ENTRECULTURAS.**

Los profesores de infantil, primaria (14 personas) realizarán la visita a la Unidad Santa Rosa de Lima.

Los profesores de secundaria, bachillerato, formación profesional y adultos (16 personas) realizarán la visita a la Unidad de Santa Cruz de la Sierra.

**10:30 – 11.00** Traslado de las Escuelas a la Escuela Madre India

**11:00 – 13.00** Visita a la Escuela de Educación Alternativa Madre India. INTERED

**13.00 – 13.30** Traslado al Centro de Formación

**13:30 – 14:30** Almuerzo en Centro de Formación.

**15:00 – 17:00** PRESENTACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS PREMIADAS: **“La ED en la etapa de Educación Primaria”** Introducción a cargo de M<sup>a</sup> Luz Ortega.

**Relatoría:** Pilar Eseverri. CIF Tafalla.  
/ Elena Rico. Colegio Beata Filipina

9. CEIP Julio Pinto Gómez “Proyecto Querida Nicaragua”

10. CEIP La Paz “Comunidades de aprendizaje”

11. Colegio María Montessori “Educar, compartir, disfrutar”

30 ‘ por experiencia y 30’ finales de conclusiones y debate.

**17:00** Traslado del Centro de Formación al Hotel Cortez

#### JUEVES 1 DE SEPTIEMBRE

**8:00- 8.30** Traslado del Hotel Cortez al Centro de Formación.

**8.30 – 10.45** Conferencia: **“Nueva ley de educación en Bolivia” y “Educación para el Desarrollo en Bolivia”**. Noel Aguirre. Viceministro de Educación Alternativa. Ministerio de Educación de Bolivia.

Presenta: Álvaro Saiz. Ministerio de Educación de España.

**10:45 - 11:15** Descanso de café

**11:30 -13:00** Conferencia: **La intra-interculturalidad en Bolivia**. Elías Caurey-CEPO (Consejos Educativos de los pueblos originarios).

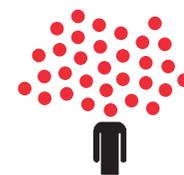
**13:00 – 14:00** Almuerzo Centro de Formación.

**14:00 – 15:30** PRESENTACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS PREMIADAS: **“La ED en la etapa de Educación de secundaria”**. Introducción a cargo de M<sup>a</sup> Luz Ortega Carpio.

**Relatoría:** Benito Otero Varela.  
EPAPU de Texeiro.

12. IES Ramiro II “Compartir.com”

13. Colegio Beata Filipina “Abracemos el mundo”



30 ' por experiencia y 30' finales de conclusiones y debate.

**15:30 – 16:00** Descanso de café

**16.00 – 17:30** PRESENTACIÓN DE LAS EXPERIENCIAS PREMIADAS: “**La ED en la etapa de Educación secundaria**”. Introducción a cargo de M<sup>a</sup> Luz Ortega Carpio.

**Relatoría:** Javier Muñoz. C.R.A. Palmira Plá.

14. IES Altaia “Obrim una finestra al mon”
15. IES Foramontanos “El Compromiso con el desarrollo como reto educativo”

30 ' por experiencia y 30' finales de conclusiones y debate.

**17:30** Traslado del Centro de Formación al Hotel Cortez

#### **VIERNES 2 DE SEPTIEMBRE**

**8:00 – 8:30** Traslado del Hotel Cortez al Centro de Formación

**8:30 – 10:30** Trabajo en grupos sobre propuestas de continuidad. Plenario.

**10:30 – 11:00** Descanso café

**11:00 – 12:45** Evaluación del seminario. Acta final y conclusiones finales.

**12:45 – 13:00** Acto de clausura, Director Centro de Formación. Ministerio Educación. AECID

**13:00 – 14:00** Almuerzo

**14:00** Traslado del Centro de Formación al Hotel Cortez

#### **SÁBADO 3 DE SEPTIEMBRE**

**7:30 – 10:00** Traslado del Hotel Cortez a BERMEJO

**10:00 – 12:00** Visita de la UE Timoteo Rondaes en Bermejo.

**12:00 – 13:00** Visita a Samaipata.

**16:30** Traslado de Samaipata al Hotel Cortez





## III SEMINARIO DE INTERCAMBIO Y FORMACIÓN EN BUENAS PRÁCTICAS EN EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO EN LA EDUCACIÓN FORMAL

Santa Cruz de la Sierra, (Bolivia)

### ACTA FINAL

En Santa Cruz de la Sierra, durante los días 29 de agosto al 2 de septiembre de 2011 se ha celebrado el III Seminario de Intercambio y Formación en Buenas Prácticas en Educación para el Desarrollo en la Educación Formal entre los representantes de los proyectos premiados en la III Convocatoria del Premio Nacional de Educación para el Desarrollo “Vicente Ferrer”.

El Seminario ha sido organizado conjuntamente por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) y por el Ministerio de Educación del Gobierno de España con los objetivos siguientes:

- Presentar e intercambiar entre los participantes las prácticas educativas premiadas.
- Formar en Educación para el Desarrollo, por parte de personas expertas europeas y/o latinoamericanas.
- Realizar visitas organizadas a los proyectos educativos que la Cooperación Española desempeña en Bolivia.

Concluida la agenda, se llegaron a las siguientes conclusiones y propuestas de trabajo:

#### CONCLUSIONES

##### *Respecto a la sociedad:*

- Un mundo diferente es posible, pero debe de haber un cambio mediante la modificación de ac-

titudes y modelos de convivencia desde el respeto a la diferencia y la identidad cultural entendiendo además, que los pueblos del Sur también se encuentran en el Norte.

- Después de las reflexiones y debates llevados a cabo en el Seminario constatamos que las acciones asistencialistas con respecto a los países del Sur deben evolucionar hacia un modelo que favorezca la ciudadanía global.

##### *Respecto a la función administrativa:*

- La Educación para el Desarrollo se presenta como un pilar en la formación del ciudadano global por lo que inevitablemente requiere el impulso constante de las Administraciones Públicas.
- Es imprescindible el reconocimiento de la labor docente y, por tanto, es necesario generar espacios que pongan en valor estas acciones. Por otra parte, es necesario continuar impulsando el Premio nacional de Educación para el Desarrollo “Vicente Ferrer” así como el Encuentro Nacional de docentes en Educación para el Desarrollo.

##### *Respecto a la Comunidad Educativa:*

- Es necesario que los proyectos de EPD llevados a cabo en los centros educativos generen y pro-



muevan la implicación y cambio de mentalidad de toda la Comunidad Educativa.

- Se pone de manifiesto la necesidad de formación inicial y permanente de la Comunidad Educativa en Educación para el Desarrollo.
- Es necesaria la mejora de la convivencia y el clima escolar en los centros educativos desde la óptica de la intra e interculturalidad y desde los principios de la Educación para el Desarrollo.

#### ***Respecto a la práctica educativa:***

- Se pone de manifiesto que la Educación para el Desarrollo es el proceso educativo necesario para construir un mundo más justo y global.
- Hablamos de un proceso educativo que debe darse en todas las áreas, etapas y realidades sin olvidarnos de colectivos educativos tales como personas con discapacidades físicas o psíquicas, estudiantes en centros penitenciarios y demás grupos en riesgo de exclusión social.

Acorde con lo anterior, presentamos las siguientes propuestas:

#### ***Respecto a la función de la administración:***

- Instar a la administración central, autonómica y local a coordinarse para impulsar la educación para el desarrollo, amparándose en el marco legislativo existente.
- Favorecer desde el conjunto de las administraciones públicas la inclusión de la educación para el desarrollo en los programas de las facultades de ciencias de la educación, con especial atención a los programas de máster de formación del profesorado de educación secundaria.
- omentar la formación en todos los niveles educativos, instando a las administraciones públicas a

la ampliación de la oferta formativa en educación para el desarrollo para toda la comunidad educativa, garantizando el reconocimiento de créditos formativos independientemente de la institución que los ofrezca.

- Apoyar la inclusión en los presupuestos de los centros educativos de partidas para financiar proyectos de educación para el desarrollo.
- Facilitar el diálogo entre administraciones para poner en marcha un encuentro anual de alumnos y alumnas de los centros ganadores del Premio Nacional de Educación para el desarrollo.

#### ***Respecto a la comunidad educativa:***

- Instar a los centros educativos de todos los niveles y al profesorado a trabajar por la inclusión de la educación para el desarrollo en el proyecto educativo de centro.
- Impulsar la apertura a la sociedad de los centros educativos que lleven a la práctica el modelo de la ciudadanía global, para hacer realidad los principios de la educación para el desarrollo.
- Incluir en los proyectos educativos de los centros y en las programaciones de aula conceptos como: decrecimiento, soberanía alimentaria, cultura de paz, enfoque de derechos...

#### ***Respecto a las acciones conjuntas llevadas a cabo entre el Ministerio de Educación y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el desarrollo con respecto a la educación para el desarrollo en la educación formal:***

- Convocar la IV edición del Premio Nacional de Educación para el desarrollo “Vicente Ferrer”.
- Celebrar el II Encuentro Nacional de docentes en educación para el desarrollo.
- Continuar apoyando el mantenimiento del blog “Docentes para el desarrollo” que nació en el I Seminario de Formación celebrado en Antigua Gua-



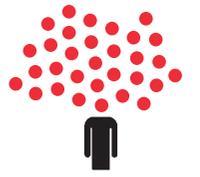
temala, para seguir facilitando el intercambio de experiencias con el apoyo del Ministerio de Educación y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el desarrollo.

- Continuar con la III edición de la publicación de buenas prácticas de las experiencias premiadas, así como favorecer otras publicaciones sobre la temática.

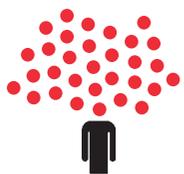
Como resumen de nuestro encuentro con la comunidad boliviana nos quedamos con la palabra “JOPOI” que en guaraní significa “DAR Y RECIBIR”, sueño que esperamos hacer posible en todas las realidades.

En Santa Cruz de la Sierra, el día 2 de septiembre del año dos mil once.





# D I P L O M A S





## ENTREGA DE DIPLOMAS

### III PREMIO NACIONAL DE EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO

En el marco de la Semana de la Cooperación 2011, tuvo lugar la entrega del III Premio Nacional de Educación para el Desarrollo Vicente Ferrer a los 15 centros educativos ganadores.

En la ceremonia de entrega, participaron, la Secretaría de Estado de Cooperación Internacional, Soraya Rodríguez y Mario Bedera Bravo, Secretario de Estado de Educación y Formación Profesional del Ministerio de Educación, así como Jordi Folgado Ferrer, Director de la Fundación Vicente Ferrer.

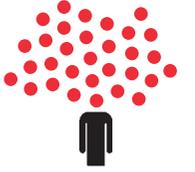
El III Premio Nacional de Educación para el Desarrollo, que conceden la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) y el Ministerio de Educación, ha sido entregado a los siguientes 15 centros educativos: en modalidad infantil el ganador ha sido el CP "Buztintxuri" IP de Pamplona (Navarra). En educación primaria, el premio será otorgado a los centros CRA Palmira Pla de Cedrillas (Teruel), CP Añorbe de Pamplona (Navarra), CEIP Maestra Plácida Herranz de Azuqueca de Henares (Guadalajara), CEIP Julio Pinto de Tres Cantos (Madrid), CEIP La Paz de Albacete y CEE María Montessori de Córdoba. En Educación Secundaria Obligatoria el IES Ramiro II de La Robla (León), Colegio Beata Filipina de Madrid, IES Altaia de Altea (Ali-

cante) y, el IES Foramontanos de Cabezón de la Sal (Cantabria). En la categoría de Formación Profesional han sido premiados los centros CIP Tafalla de Tafalla (Navarra), y el IES Atenea de Ciudad Real. En bachillerato el IES Torrellano de Torrellano-Elche (Alicante). Finalmente, en la modalidad de Adultos, Epapu de Teixeiro (A Coruña).

Todos ellos han trabajado en su programación la Educación para el Desarrollo, un ámbito estratégico para la Cooperación Española que consiste en promover, a través de la educación, una ciudadanía global, generadora de una cultura de solidaridad comprometida en la lucha contra la pobreza y la exclusión, así como la promoción del desarrollo humano y sostenible.

La calidad de las propuestas presentadas ha puesto de manifiesto el trabajo que desde los centros ya se venía haciendo en esta línea y, la necesidad que había de crear un reconocimiento por parte de las instituciones que gestionan tanto la Educación, como la Cooperación para el Desarrollo en España.





***POR UNA CIUDADANÍA GLOBAL***



