

27

LA VERDADERA LIBERTAD

"Sólo es verdaderamente libre aquel que puede decir, no con vanidad estoica, sino revestido del candor del justo: "Yo no he vencido al enemigo, pero he vencido a la avaricia, a la ambición y al temor de la muerte, vicios que han triunfado del vencedor de las naciones."

SENECA

(Uno de los más importantes filósofos griegos de la Antigüedad.)

alba

En páginas centrales:

**ASI SERA
LA ENSEÑANZA
EN ESPAÑA**

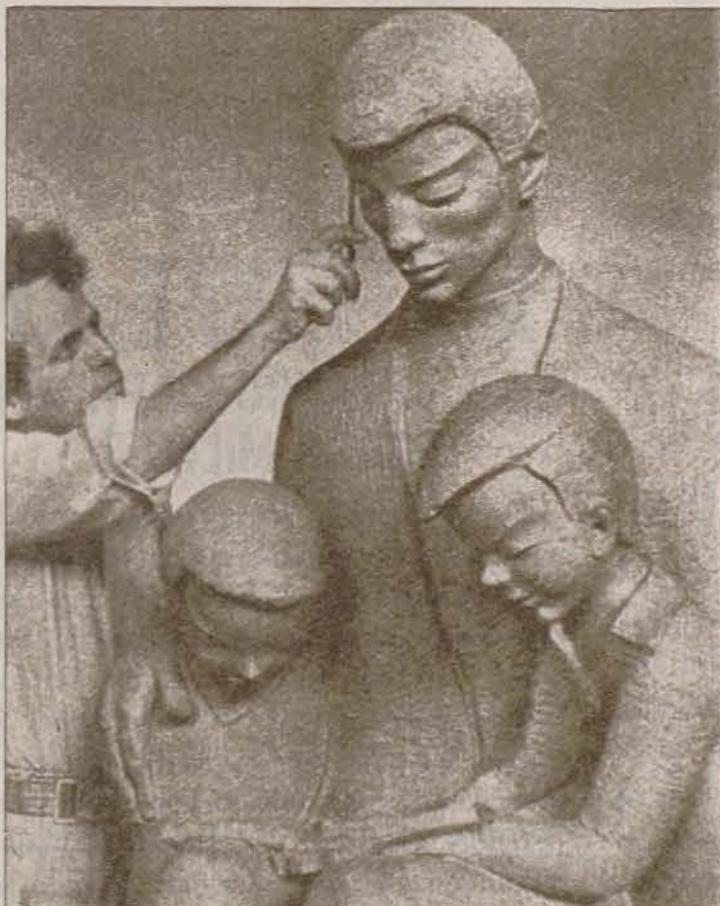
HABLAR Y ESCRIBIR, PARA SABER, PARA AMAR, PARA VIVIR

PERIODICO EDITADO POR LA DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA
Campaña Nacional de Promoción Cultural de Adultos - MADRID - 16 páginas

AÑO VI · NUMERO 134 · 1 · 15 DICIEMBRE 1969

REDACCION Y ADMINISTRACION: ALCALA, 104, 4.º · TEL. 2762146 · Dep. Legal: M. 6.248 · 1964 · RIVADENEYRA, S. A.

3 monumentos de un escultor español



De 4.000 obras que ha realizado el escultor Marino Amaya, y de las que publicamos en esta página tres, dedicada al maestro la que figura encima de este texto, al hombre del campo la que aparece en el centro de la página y a la Luna la situada a la derecha, más de 3.000 tienen al niño como protagonista.

Marino Amaya fue antiguo hospiciano, pastor, zapatero, herrero y carpintero y, hoy, un escultor conocido en todo el mundo, que, al explicar las razones por las que se había decidido a esculpir un monumento al maestro, ha dicho: "Por lo mismo que me acuerdo siempre del niño: porque yo no tuve un maestro. Y porque el maestro merece un monumento. Gracias a él todos los niños tienen dos padres."



LA PRENSA ESPAÑOLA, REFLEJADA EN ALBA

DIARIO ESPAÑOL BILLETE PARA LA LUNA

Comenta el periódico de Tarragona que el primer madrileño del que se tiene noticia que ha reservado un billete para ir a la Luna se llama don Luis Herrero y tiene una tienda de venta de zapatos en una calle del Madrid antiguo. El número de la plaza reservada por él es el ocho y ha sido tramitada por medio de una agencia de viajes alemana. Además de este pasaje, el señor Herrero ha solicitado otro, que sorteará entre sus clientes.

En homenaje a los astronautas que pisaron la Luna, y muy especialmente del primero que descendió a la superficie de nuestro satélite, este comerciante ha venido exponiendo en el escaparate sólo el pie izquierdo de cada par de zapatos, porque con ese pie descendió el primer hombre a la Luna.



ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA PARA PERROS

Un barcelonés, don César García-Teresa Elizondo, veterano en las lides perrunas, se compromete a dar clases a los perros por correspondencia. El semanario madrileño explica que lo hace en quince minutos diarios de enseñanza por el nuevo "sistema", porque estima que es materialmente imposible adiestrar a tanto perro como ingresa en la escuela que posee.

También explica que estas enseñanzas por correspondencia tienen la ventaja de que nadie como el propio dueño puede hacer de su perro un amigo útil. La edad ideal para la enseñanza de un cachorro, termina diciendo, es de los siete meses al año.

LA VOZ DE ESPAÑA ARTESANÍA AL AIRE LIBRE

La artesanía es uno de los atractivos más fuertes que posee España para los turistas que nos visitan. En España, estas labores ocupan a más de 300.000 personas, y en muchos lugares la artesanía constituye un medio para evitar la emigración. El diario de San Sebastián comentaba días pasados el éxito alcanzado con la Exposición de Artesanía Viviente, en la que los artesanos trabajaban a la vista del público en actividades muchas de ellas desconocidas para la mayoría de los visitantes.

Esta Exposición, celebrada en la capital donostiarra, ha venido a demostrar el auge que están experimentando las labores artesanas en toda España. La artesanía tiene hoy su auge no sólo por el turismo, sino porque el aumento del nivel de vida se hace en todos los órdenes y el español compra cada vez más objetos de pura artesanía.

EL ALCÁZAR

NAIPES ESPAÑOLES POR EL MUNDO

Los naipes, o las cartas, como se les llama vulgarmente en ocasiones, son uno de los esparcimientos más socorridos en todo el mundo. En España no existen los profesionales, pero se juega a los naipes en casa como entretenimiento. Lo realmente curioso, sin embargo, como explica "El Alcázar", de Madrid, es que en las cinco partes del mundo se barajan naipes fabricados en España.

Los hacen en Barcelona, Burgos, Valencia y, principalmente, donde son los más famosos, en Vitoria. Los naipes que salen de Vitoria están considerados como los mejores del mundo. Hasta en 80 países se usan.

PUEBLO HIZO A FRANCO SU PRIMER GORRO MILITAR

Dice "Pueblo" que aparenta, todo lo más, ochenta y cinco o noventa años. Ni siquiera tiene en las manos o la cara esas manchas oscuras peculiares de esta edad. Viste un traje gris. Anda con soltura, el cuerpo recto y el paso firme. Su voz es firme también y sostiene perfectamente una conversación como cualquier persona en plenas facultades mentales. Pero don Joaquín Marañés Franco ha cumplido ciento cuatro años el 2 de noviembre.

El señor Marañés Franco ha trabajado en la confección de sombreros desde que era casi un niño. Ya mayor, se estableció en Toledo, y todos los oficiales de la Academia Militar se vestían en su casa, incluso Franco. Su primer gorro militar se lo hizo él: le costó dos pesetas. A partir de aquel momento Franco se convirtió en cliente y en broma le llamaba pariente, por el segundo apellido. Don Joaquín no ha fumado nunca, hace gimnasia y recorre diariamente un kilómetro después del desayuno.



EL ROSARIO, POR SEVILLANAS

Los misterios del santo rosario han sido grabados en un disco por un grupo de jóvenes de la localidad sevillana de Ginés. El diario madrileño señala también que esta agrupación ha escrito la letra, del propio estilo de las sevillanas. Los misterios con que cuenta el "disco" son los 15 del rosario, o sea, los gozosos, dolorosos y gloriosos. La idea surgió hace cinco años, y, después de muchos ensayos en cinta magnetofónica, consiguieron el correspondiente contrato por parte de una casa grabadora de discos.

En suma, según dice "Ya", se trata de un gran acontecimiento musical para España entera, porque estos muchachos han interpretado el rezo del rosario de una forma que no va en contra, ni mucho menos, del respeto a la Santísima Virgen. Prueba de ello es el éxito que vienen obteniendo. El rosario también puede rezarse con acompañamiento flamenco: guitarra, palmas y paillos.

ALGO CURIOSO ACERCA DE LAS FLORES



No hace muchos días supimos la noticia de que en Perú se había cubierto de hermosas flores azules una planta milenaria que sólo florece una vez cada cien años. Se llama sara-sara y es gigantesca: su altura llega a los doce metros. La floración dura tres meses; después pasarán cien años antes de que vuelva a aparecer.

Y la Naturaleza guarda muchísimas maravillas desconocidas por la mayoría de la gente. En el reino de las flores, como de las plantas en general, se encuentra una enorme parte de ellas. Hay flores, por ejemplo, que huelen a carne.

Lo que seguramente pocos imaginan es que las flores son capaces de manifestar simpatía o antipatía entre sí. Ha habido sabios que han hecho experimentos muy interesantes con las plantas y así han averiguado, por ejemplo, que la rosa y la reseda se odian mutuamente. Afirman que si se colocan juntas en un florero, aunque estén rodeadas de otras flores, al cabo de poco tiempo estarán entrelazadas y casi destrozadas, como si hubieran sostenido una lucha feroz. Otra flor que muestra sus antipatías hacia muchas semejantes es el delicado lirio del valle, llamada en algunas regiones muguet, como en Francia. A esta bonita flor sólo le gusta estar aislada y mata sin piedad a sus compañeras. En cambio, los claveles y los heliotropos parecen querer mucho; según se ha observado en los experimentos, si se les coloca juntos dan la impresión de embellecerse, oler más fuerte y mejor y durar más tiempo. Pero a la hora de demostrar odio, no hay ninguna como la llamada "planta del diablo", que se encontraba hace muchos años en estado silvestre en América del Norte. Esta flor, de color rojo vivo, segrega un líquido que ni el sol ni el calor pueden secar; ese líquido es un poderoso veneno.

A. C. I.

EL MUNDO, EN SIETE NOTICIAS

ESPAÑA

- DON ALEJANDRO RODRIGUEZ DE VALCARCEL, burgalés y abogado del Estado; ha sido nombrado presidente de las Cortes Españolas, en sustitución de don Antonio Iturmendi. El señor Rodríguez de Valcárcel anunció en su discurso de toma de posesión una vigorización de la Cámara legislativa española. Ultimamente había ocupado la Vicesecretaría General del Movimiento.



- ★ EN MADRID, Y EN LA IGLESIA DE LOS DOMINICOS, se celebró la boda de la señorita María de los Angeles Santamaría Espinosa, más conocida con el sobrenombre de Massiel, con el doctor don Luis Recatero. Una verdadera muchedumbre asistió al enlace de la ganadora en Eurovisión, con "La, la, la", y 1.000 personas fueron invitadas, en un hotel, concluida la ceremonia.



- CUARENTA Y CUATRO AYUNTAMIENTOS se presentaron a los premios nacionales de turismo, de embellecimiento y mejora de los pueblos españoles, convocados para este año. Los tres primeros fueron conseguidos por los Municipios de Marbella (Málaga), Galaroza (Huelva) y San Roque (Cádiz).

- ESTA ES LA FAMILIA CASTRO-HERNANDEZ, de Tarrasa, cuya madre ha tenido quintillizos, de los cuales han fallecido dos. En total, el número de sus hijos, con los tres quintillizos que sobreviven, una niña y dos niños, es el de seis. De la educación de los recién nacidos se hará cargo el Ministerio de Educación y Ciencia.



- ★ PASTORA PABON CRUZ, "La Niña de los Peines", ha fallecido en Sevilla, a los setenta y nueve años de edad. Fue una de las más grandes cantaoras de todos los tiempos y estuvo casada con otro gran cantautor, Pepe Pinto, recientemente fallecido. Su especialidad fue la petenera.



- ES LA CUARTA MUJER NOTARIO DE ESPAÑA y seguramente uno de los más jóvenes notarios del mundo. Se llama María Rosa Carmeno Iglesias, tiene veintiséis años, nació en Sevilla y ha tomado posesión de su destino en el pueblo gaditano de Algodonales. Cada día es mayor el número de mujeres sobresalientes en actividades intelectuales.



EXTRANJERO

- SE INICIO EL NUEVO RITO DE LA MISA en las iglesias españolas, dirigido a lograr una participación mayor de los fieles en el misterio litúrgico. El cambio —ha afirmado el Papa— se debe a una voluntad del Concilio.

LOS ASUNTOS DEL CAMPO

LABORES PARA DICIEMBRE

La mecanización del campo ha cambiado mucho el arte de cultivar. Ahora todos vamos más aprisa y mejor. Las labores clásicas de barbechar se hacen "en cinco minutos" y mejor que antes, porque las rejas del tractor se meten hasta el corazón de la tierra meteorizada.

Urgen abonados de fondo.

Comienza la campaña aceitera.

Ya corre prisa abrir hoyas para plantar frutales.

COMENZO LA COSECHA DE ACEITUNAS



Están cosechando aceitunas. En Cataluña se sienten contentos de la recolección venidera o por venir. En Córdoba hay mucho fruto, como en Badajoz, Huelva y Sevilla, por lo menos. En Jaén, cuál término sí, cuál no. El caso es que ya hay algunos aceites nuevos.

¡Ah!, y que la exportación va muy bien, aunque sea flor de un día. O de una semana.

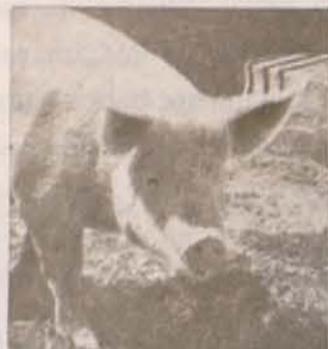
LA SIEMBRA VA COMO NUNCA

Llueve cuando hace falta. Luce el sol cuando se necesita. El agricultor da gracias a Dios por los beneficios que ahora promete la próxima cosecha.

Es posible que en este mes nieve mucho —muchísimo— y que, como dice el refranero: "En diciembre, hielos y nieves, si quieres que sea bueno el año que viene."

NOVISIMA CRIANZA DEL GANADO PORCINO

DESTETE PRECOZ DEL CERDO



Se leen todos los días novedades en torno a crianzas ganaderas, partiendo de destetes precoces. De ganado ovino parece que se sabe todo. Del destete bovino se sabe muchísimo menos, y se piensa por ahora, y con razón, que no es rentable. Pero ahora viene el destete prematuro del lechoncillo porcino. ¿Se lleva a la práctica?

A LOS CIENTO DIEZ DIAS, OCHENTA Y CINCO KILOS DE PESO

A fines de noviembre hemos asistido, junto con un grupo francés, a visitar una serie de granjas en los alrededores de Valladolid y de su provincia. A los veintitantos días, los cerditos pasan al "negociado" de crecimiento. Después, el engorde. Así, por este método maravilloso del doctor Rivadulla, reses de ciento diez días pesan 85 kilos. ¿Un negocio? Un negocio. Y bien claro. Hemos visto comer a estos cerditos cuando

todavía es de noche. Les encienden la luz, les dan de comer sin ansias —todos comen al mismo tiempo, porque les llega la comida casi digerida—, a toque de silbato de árbitro, y seguidamente pasan a dormir en penumbra hasta por la noche.

Si alguien se siente muy interesado por conocer el procedimiento, no tienen más que escribir al redactor agropecuario de ALBA. Es algo que revolucionará la crianza y pondrá la carne porcina a precio de la avícola.

NO HUBO VINO POR SAN ANDRES



No pudo haberlo, porque las vendimias se hicieron con retraso. Lo de "Por San Andrés, el vino nuevo, viejo es" también pasó a la historia de este agonizante 1969.

EL INVIERNO YA ESTA AHI: EL DIA 22

El mismo día del sorteo de la Lotería Nacional, el 22, será invierno. A las cero horas y cuarenta y cuatro minutos, con el Sol en la constelación de Capricornio, entraremos en la estación más fría del año.

Los días más cortos serán del 18 al 26 de diciembre, con nueve horas y diecisiete minutos de duración. Los días del año en que el Sol amanecerá más tarde serán 30 y 31 y 1 al 10 de enero.

REFRANES DEL MES

"Por Santa Lucía mengua la noche y crece el día"; "Si no medrásemos hogaño, doce meses tiene el año"; "Los ajos, por Navidad, ni nacidos ni por sembrar".

LUCHAD CONTRA LAS ORUGAS

Las orugas son gusanos de mariposas que se comen las hojas y brotes tiernos de los frutales.

Es muy conocida la oruga peluda, de color negruzco, que tiene pelos que al tocarlos nos recuerdan las ortigas. Su tamaño viene a ser de unos tres centímetros.

Estas orugas pasan el invierno en cucuruchos que hacen las mariposas, cubiertos de hilos de seda.

Para luchar contra las orugas son buenos los riegos con arseniato de plomo, al medio por 100. También son buenos los espolvoreos con arseniato de cal.

LETRAS y ARTES

EL MUSEO DEL PRADO HA CUMPLIDO SIGLO Y MEDIO



LOS 311 CUADROS DE LA FECHA INAUGURAL SE HAN TRANSFORMADO EN LOS 3.178 DE VALOR INCALCULABLE QUE CUSTODIA ACTUALMENTE

SUS DIVERSAS SALAS HAN SIDO VISITADAS POR MAS DE SETENTA Y CINCO MILLONES DE PERSONAS

Los Príncipes de España, don Juan Carlos y doña Sofía, acompañados por el ministro de Educación y Ciencia y otras personalidades, presidieron recientemente, en el recinto del museo del Prado, los actos conmemorativos del CL aniversario de la fundación del primer museo español y uno de los de mayor riqueza y variedad de cuadros de cuantos existen en el mundo.

El edificio del museo del Prado fue construido en tiempos del rey Carlos III por el famoso arquitecto Juan de Villanueva, y estaba destinado para Museo y Academia de Ciencias Naturales. Tres catálogos sucesivos desde su fundación dan cuenta del crecimiento de los fondos del museo. El 19 de noviembre de 1819, día de apertura al público, el primer catálogo señala la existencia de 331 cuadros "de la escuela española". Dos años después ya había 512 pinturas, que habían aumentado a 755

siete años más tarde. En el primer cuarto de siglo de la fundación el catálogo de 1843 señala la existencia de 1.949 cuadros. Cuando el museo cumple sus ciento cincuenta años, los cuadros son 3.178, de los que 2.500 están a la vis-



ta del público, además de 500 esculturas.

En el principio, y como obra de creación real, los fondos del museo se fueron incrementando de forma sistemática con las donaciones de los monarcas y personas reales, señalándose que las aportaciones esenciales se debieron a los encargos que a los respectivos pintores, esencialmente españoles, aunque también buen número de extranjeros de fama mundial, hicieron Felipe III, Felipe IV, Felipe V, Carlos III, Fernando VII, Isabel de Farnesio y Carlos IV, quienes abonaban el importe de los cuadros a sus autores.

En 1843 se hizo un inventario y tasación del contenido del museo, calculándose en treinta millones de reales los cuadros, seis millones y medio las esculturas y otros varios millones otra diversidad de objetos. Las salas del museo han sido recorridas por más de 75 millones de personas.

SEGUIDILLA

DEL LUCERO



Por Joaquín ROMERO MURUBE

*En el patio de casa
hay una estrella.
En el fondo del pozo
tiritita y tiembala.*

*—¿Qué buscas en el agua
tras los brocales?*

*—Mi estrella que se ahoga,
mi estrella, madre.*

*—La estrella que tú buscas
no puede ahogarse.
La llevo yo en los ojos
para mirarte.*

*Pídele al cielo
que por tu culpa nunca
ruede en el suelo.*

EN SU SEVILLA CERRO LOS OJOS EL POETA JOAQUIN ROMERO MURUBE

¡Ea, Sevilla, ya estás casi sola! Las gentes van haciendo gargantillas con tus lágrimas, y tú, llora que te llora por tu poeta. Por Joaquín Romero Murube, ese siempre muchacho, siempre sereno en su placidez, siempre mirando la distancia de las cosas. Te ha faltado de pronto, Sevilla, y tú, llora que te llora por el muchacho que nos mostraba la perenne curiosidad de su alma asomada a los ojos. Desde que vino de su tierra cercana de Los Palacios y te encontró asomada a tu pupila, ya no supo apartarse de ti.

De verdad que te estás quedando casi sola. Joaquín era de los del grupo antiguo de "Mediodía", la revista que fue un caudal inagotable de la poesía andaluza.

Su obra no es excesivamente plural. Pudo y debió dejarnos mucho más; pero soñaba más que escribía. Dialogaba recordando facetitas de las gentes que dejaron señal a su lado antes que darnos la prosa de su retrato. Era un poeta intimista, en ese tono menor y cálido de la poesía de Andalucía la Baja. Menor y cálido el tono, sí, pero extraordinariamente sugeridor y profundo. De él nos quedan unos cuantos libros, unos cuantos haces de sus sentimientos poéticos. Entre otros, los libros responden a los títulos siguientes: "Canción del amante andaluz", "Sevilla en los labios", "Casita del olvido", "Pueblo lejano", "Los cielos que perdimos", "Ya es tarde"...

En esa noche de otoño, en que pronto acudió el llanto a los ojos de Sevilla, Joaquín Romero Murube emprendió su último camino. Entre los labios llevaba, casi mordiéndola, como si fuera el tallo de un pálido clavel, una canción, la suya, la del amante andaluz, a su Sevilla. Cuando se hizo noche en sus ojos el poeta había subido los sesenta y cinco años de su vida. Que Dios le haya dado mimbres de nardo para que en el cielo siga tejiendo la eterna poesía.—O.

FABULAS CONTADAS

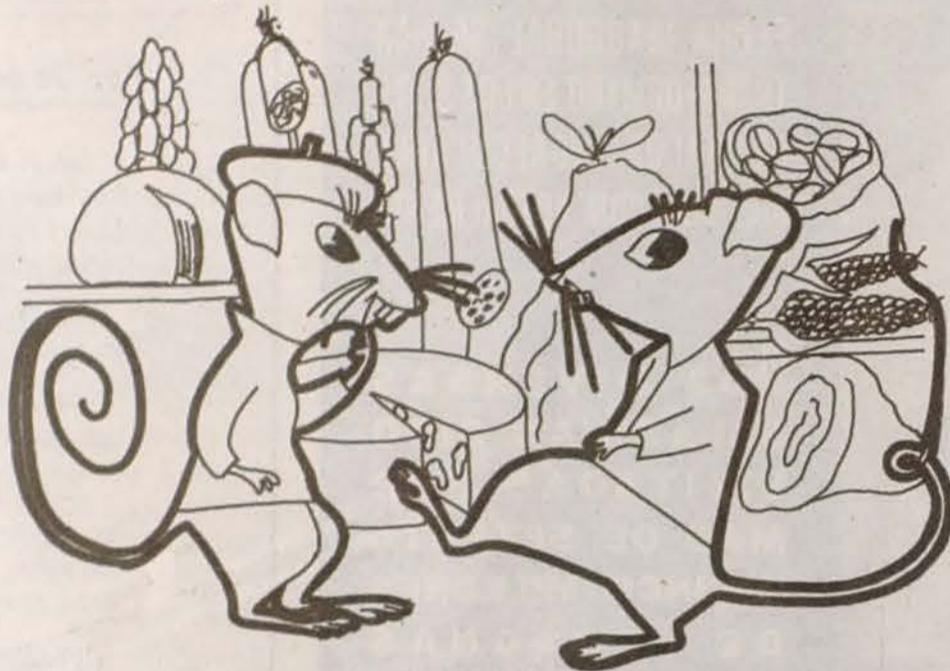
1 Con este mismo epígrafe tituló una de sus obras, en el siglo XVI español, un eminente escritor, fray Antonio de Guevara, que disfrutó de la confianza de nuestro Carlos I, el nieto de los Reyes Católicos. Intentaba en esa obra destacar y combatir el error que profesan muchas personas al creer que la vida cortesana de la ciudad es mejor que la vida sencilla de los pueblos rurales.

2 En nuestros días hay muchas gentes que, sin más motivo que el del brillo superficial de la vida de las grandes ciudades, abandonan las indudables ventajas de su vida aldeana, creyendo, equivocadamente, que en las urbes llenas de gente, de movilidad, de luces y de estruendo "se atan los perros con longanizas", como dice un viejo refrán español.

Con la mitad del esfuerzo extraordinario, de los sufrimientos y de las incomodidades que se ven obligados a rendir y soportar los que abandonan el campo para adaptarse sin gran éxito a la ciudad, aplicado a mejorar su tradicional vida rural, los resultados, el bienestar, la productividad, la felicidad personal y el progreso social serían mucho mayores y todos saldríamos ganando.

3 No es una inferioridad haber nacido en un pueblo rural frente a la posibilidad de haber venido al mundo en una capital. No es una inferioridad humana trabajar en el campo, al sol y al aire libre, arando y cantando como aquellos labradores del poema "Las semen-

MENOSPRECIO DE CORTE Y ALABANZA DE ALDEA



teras", del poeta Gabriel y Galán, frente a la posibilidad de trabajar en una fábrica de la industria urbana o en la oficina situada en el décimo piso de un rascacielos. No es una inferioridad ir del propio domicilio al lugar del trabajo rural a lomos de un borriquito o en el asiento de un tractor frente a la posibilidad de hacer ese traslado diario en las aperturas de un autobús o en la lobreguez del Metro, tomados al asalto. No es una inferioridad divertirse bailando y cantando en las fiestas rurales del Cristo o de la Patrona, de la vendimia o de la romería frente a la posibilidad de hacerlo en los semisótanos de una sala de fiestas o de un cinema, cuyas entradas han costado la permanencia en una larga cola y varios días de anticipación.

4 No podían menos nuestros fabulistas, tan atentos a enseñarnos normas prácticas de buen vivir, de hacerse eco de estas cuestiones sobre la vida del campo y de la ciudad.

Y así, nuestro Samaniego la personifica en una de sus fábulas titulada "El ratón de la corte y el del campo", que dice así:

*"Un ratón cortesano
Convadó con un modo
[muy urbano
A un ratón campesino.
Diole gordo tocino,
Queso fresco de
Holanda,
Y una despensa llena de
[vianda
Era su alojamiento,
Pues no pudiera haber
[un aposento
Tan magníficamente
[preparado,
Aunque fuese en
[Ratópolis buscado
Con el mayor esmero
Para alojar a Roepán
[Primero.
Sus sentidos allí se
[recreaban;
Las paredes y techos
[adornaban,
Entre mil ratonescas
golosinas,
Salchichones, pernils y
[cecinas.
Saltaban de placer, ¡oh
[qué embeleso!,
De pernil en pernil, de
[queso en queso.
En esta situación tan
[lisonjera,
Llega la despensera.*

*Oyen el ruido, corren, se
[agazapan,
Pierden el tino; mas, al
[fin, se escapan
Atropelladamente
Por cierto pasadizo
[abierto a diente.
"¡Esto tenemos!", dijo el
[campesino;
"Reniego yo del queso,
[del tocino
Y de quien busca gustos
Entre los sobresaltos y
[sustos."
Volvióse a su campaña
[en el instante
Y estimó mucho más de
[allí adelante,
Sin zozobra, temor ni
[pesadumbres,
Su casita de tierra y sus
[legumbres.*

5 ¿Qué os parece, queridos lectores de ALBA?... Especialmente, ¿qué os parece lectores de ALBA en los medios rurales?... Veamos algunas posibles proyecciones al momento actual de cada uno. ¿Os sentís incómodos en vuestra vida de campesinos?... ¿Deseáis superar esa incomodidad?... ¿Pensáis que lo lograréis abandonando el pueblo y yendo a alguna gran ciudad o alguna gran concentración in-

dustrial?... Antes de adoptar una resolución definitiva, ¿no os parece que deberíais pensarla mucho y ver si hay algún otro remedio sin salir del ambiente sociogeográfico en que vivís? Por ejemplo, ¿no tenéis alguna tierrecilla mal cultivada que pueda rendir mucho más provecho si os aplicáis a ella con más atención y esfuerzo que los que ahora le dedicáis? ¿No habéis pensado en la posibilidad de montar alguna nueva actividad laboral que os permita vivir con más holgura que la que ahora tenéis?... Un bar con hospedaje en algún sitio estratégico para conductores de vehículos, un servicio de transportes en motocarro, una pequeña granja avícola, la fabricación en el propio domicilio (aprovechando vuestras particulares aficiones, lo que los ingleses llaman *hobby*) de objetos útiles de cestería, alfarería, marroquetería, etcétera, o de objetos turísticos para la exportación. Quizá necesitáis mejorar vuestra cultura general y profesional para ocupar puestos especializados en la misma localidad de vuestra residencia habitual: en un molino harinero, en un puesto telefónico, en una oficina de suministros eléctricos, en un puesto de periódicos y revistas, en una explotación agrícola o ganadera. ¿Por qué, en tales casos, no adquirís esa cultura en vuestro propio pueblo, asistiendo a clases de adultos, a cursos de formación profesional acelerada, a cursos de capacitación agraria o del llamado P. P. O., o siguiendo cursos por correspondencia, de todo lo cual podéis disfrutar fácilmente sin salir de la localidad?

**EL MUNDO
de la
EMIGRACION**

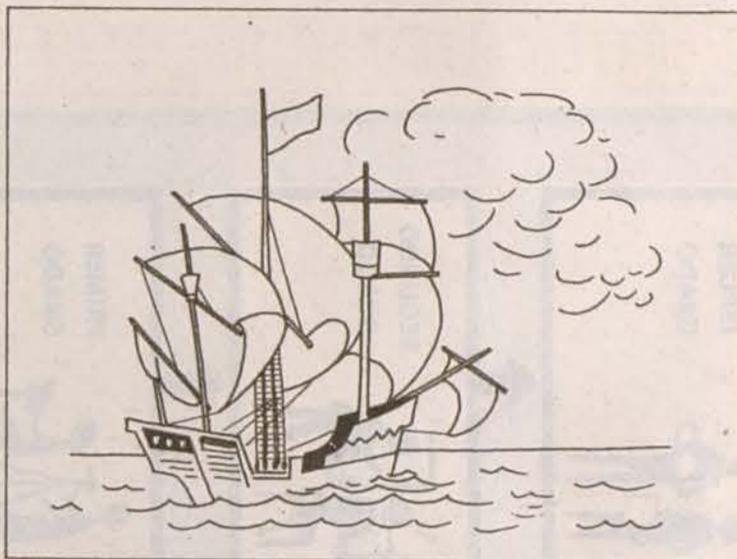
**LA CUARTA
CARABELA**

Como todo el mundo sabe, España descubrió el Nuevo Mundo inicialmente con las tres carabelas mandadas por Cristóbal Colón. Desde entonces —12 de octubre de 1492— millones de españoles han ido y venido constantemente entre España y América.

Todos ellos son la "cuarta carabela", la que mantiene, perfecciona y actualiza, con recíprocos viajes, el ímpetu fecundo del primero.

Precisamente para dotar a esa simbólica

EN LA CASA DE AMERICA, DE VIGO, SEIS CURSOS EN REGIMEN DE INTERNADO PARA CAPACITACION TECNICA DE EMIGRANTES



cuarta carabela de la mejor tripulación y pasaje posibles, el Instituto Español de Emigración anuncia seis cursos en régimen de internado en la Casa de América, en Vigo. Esos cursos son los siguientes:

1. De transformación de ajustadores mecánicos en matriceros, con destino a Chile, Argentina o Brasil.
2. De transformación de delineantes mecánicos en proyectistas, con destino al Brasil.
3. De transformación de maestros industriales en técnicos proyectistas de útiles y matrices, para la Argentina.
4. De transformación de maestros industriales en técnicos de métodos y estudio de tiempo, para el Brasil.
5. De perfeccionamiento de ingenieros técnicos industriales (mecánicos, eléctricos, electrónicos), para Brasil y Chile.
6. De instructores para el Instituto Nacional de Cooperación "Ince", de Venezuela.

Los informes pueden obtenerse en el Instituto Español de Emigración. Oficina de Contratación Profesional, paseo de Rosales, 44, Madrid.

Son requisitos comunes la soltería y haber hecho el servicio militar. Los seleccionados para los cursos disfrutarán de una beca de enseñanza, alojamiento y manutención, más 102 pesetas diarias. Se garantizan viaje y salarios mínimos en los países de destino.

"DIAS DE ESPAÑA" EN EL EXTRANJERO

He aquí una forma especial de emigración. Emigración no sólo de las personas, sino de las cosas de España, de su estilo de vida y de cultura. Un ejemplo de ella lo tenemos recientemente en la Expotur de Estocolmo (Suecia). En esa gran demostración universal del progreso hay un pabellón español que es como España entera en el exterior del país, como una emigración, como una visita, en la que se muestra España con sus mejores galas, diciendo: "Aquí me tenéis, así soy." Porque ese pabellón no es una instalación meramente estática: tiene el dinamismo del llamado "Día de España", que él se ha celebrado, invitando a una especial visita a las personas de los 30 países que concurren a la Expotur, para

que todos pudieran contemplar y saborear nuestra industria, nuestro arte, nuestro folklore.

Cosa parecida fue, antes, la exhibición española en Nueva York. Cosa semejante representa la exposición itinerante para América del libro español, que está en curso.

¿No sería muy conveniente organizar con mucha más amplitud y frecuencia esa especial forma de emigración, que sistemáticamente puede llevar con rigurosa actualización a todas partes lo que España es, lo que España tiene, lo que España hace, la materia y el espíritu de esta España renacida, que es uno de los pueblos próceres de la Historia y del momento actual?

**PASTORES
DE ESPAÑA
PARA U. S. A.**

Veinte pastores vasco-navarros han salido en avión para Nueva York, destinados a ejercer su oficio durante tres años en los Estados de Colorado, Idaho y California. Deseamos a estos compatriotas nuestros mejores resultados morales y materiales de esta empresa y queremos significarles que cuando allá, en las inmensas soledades de aquellas tierras, rumien a solas con sus ganados, filosofías, nostalgias y esperanzas, nuestro pensamiento y nuestro corazón estarán con ellos.

EMIGRACION ESPAÑOLA A AUSTRALIA

Este país necesita cubrir en el próximo año 275.000 puestos de trabajo



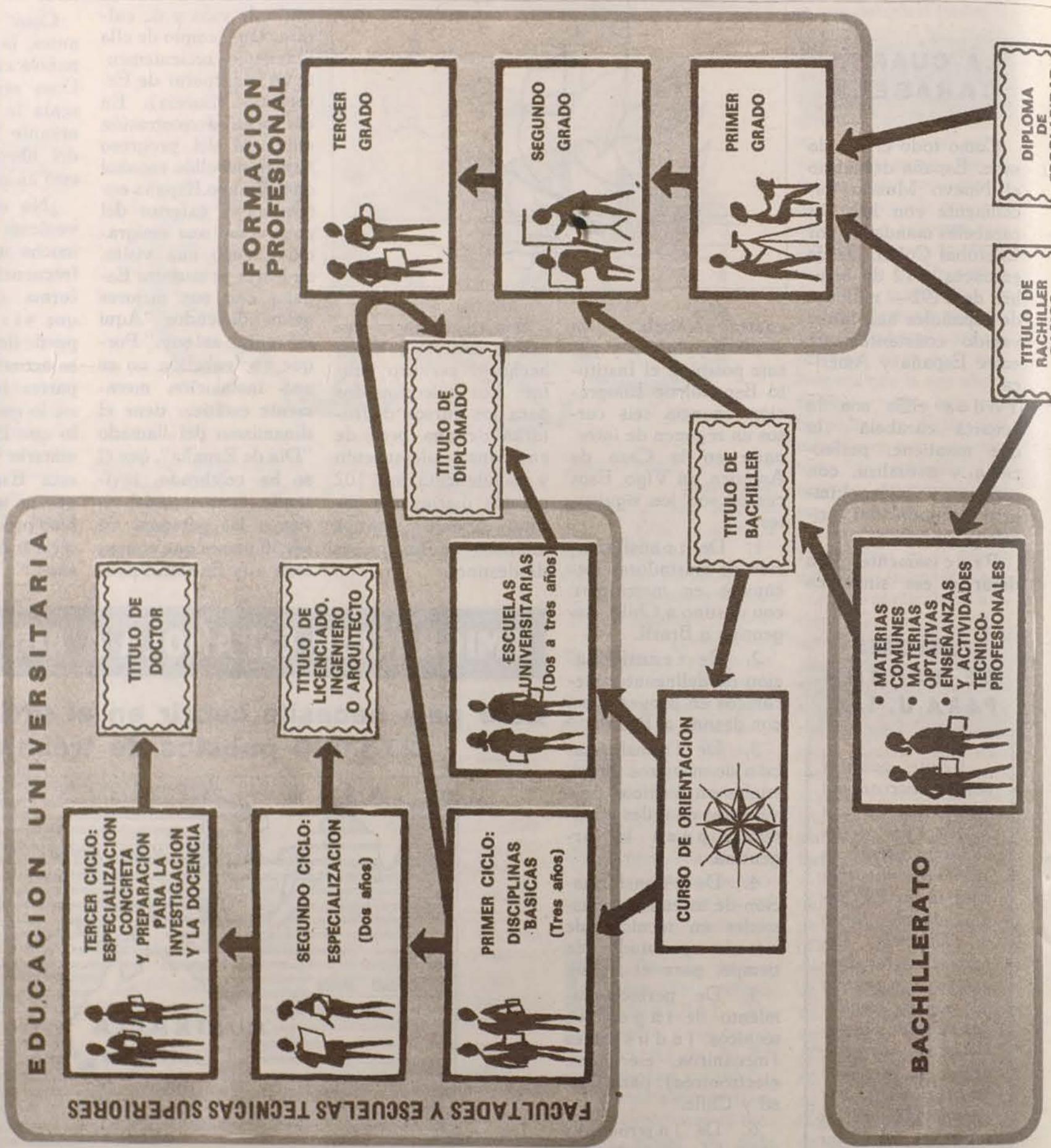
Durante varios días ha estado en Madrid Mr. H. Boardman, alto funcionario del Departamento de Emigración del Gobierno de Australia.

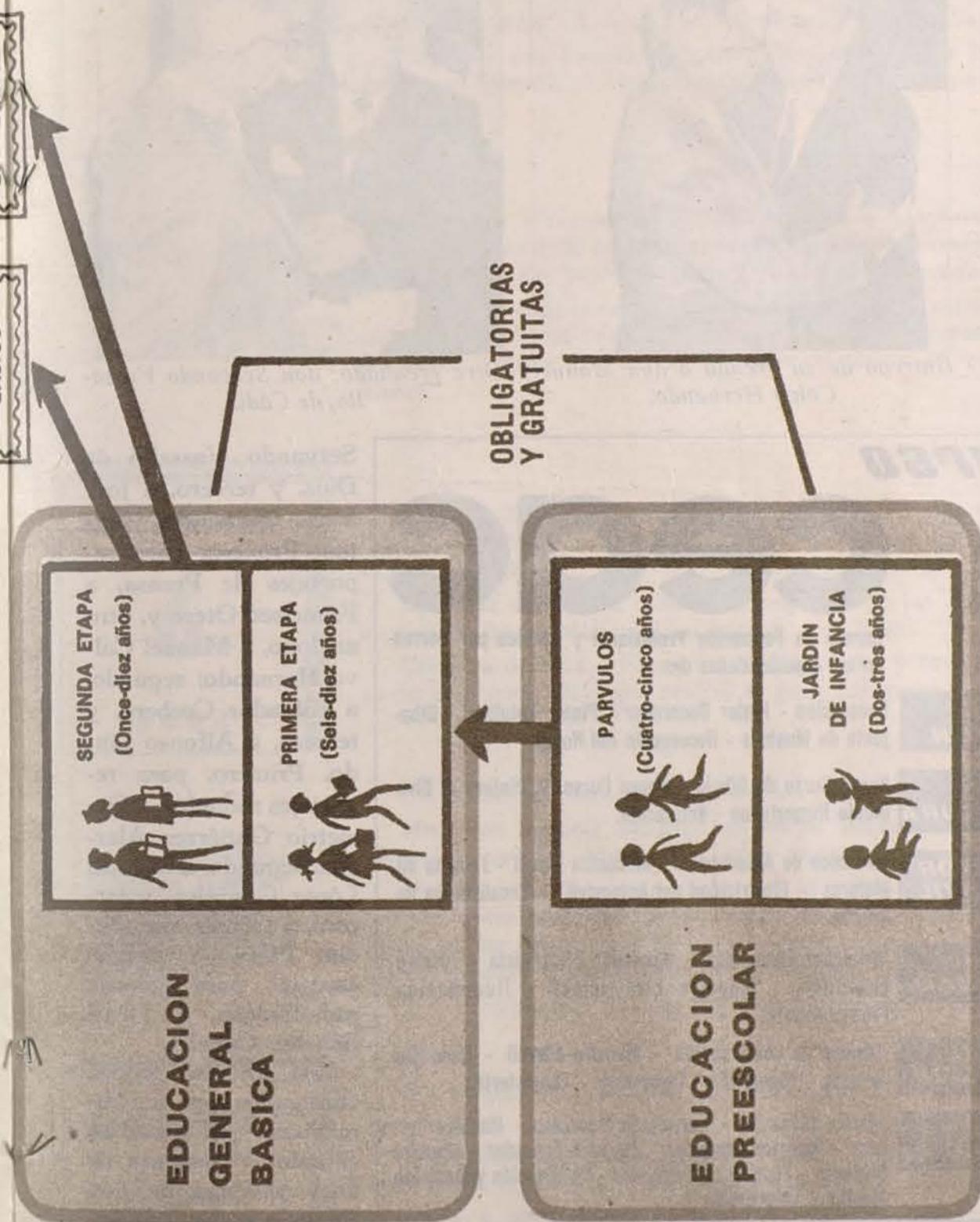
Este señor recorre el mundo para informar a todos los trabajadores que deseen actuar como tales en Australia de las condiciones en que pueden

hacerlo. Aquel país necesita recibir en el próximo año 275.000 inmigrantes para ocupar los puestos de empleo vacantes. Hay en Australia un interés especial en que esos inmigrantes sean españoles en el mayor número posible.

La información puede obtenerse del Instituto de Emigración, en Madrid.

ASI SERA LA ENSEÑANZA EN ESPAÑA





La primera etapa, educación preescolar, se subdivide en dos periodos, denominados, respectivamente, "jardín de infancia" y "escuela de párvulos". La primera viene a constituir para el niño simplemente una prolongación de la vida en casa, y alcanza hasta los tres años de edad. La "escuela de párvulos", de cuatro a cinco años, tenderá, más que a verter una serie de conocimientos sobre un alumno pasivo, a promover la creatividad del niño y a potenciar sus cualidades.

La educación general básica alcanza hasta los trece años. En una primera etapa, que llega hasta los diez años, el niño recibe una formación global, común a todos y sin brote alguno de especialización. En una segunda etapa, de once a trece años, se toman en cuenta las actividades del alumno de cara a

su futura orientación. Al final de estos estudios el alumno aprovechado obtiene el título de bachillerato básico. Si su rendimiento fuera algo más deficiente se le otorga el diploma de escolaridad, que le facilita el paso a los centros de formación profesional.

Luego viene el bachillerato, de los catorce a los dieciséis años, normalmente, que termina con la obtención de un título único. El planteamiento de este bachillerato atenderá fundamentalmente a la orientación del alumno y estará constituido sobre tres tipos de materias: materias comunes, materias optativas y enseñanzas y actividades técnico-profesionales.

Es de esperar que después del anterior proceso el alumno llegue orientado a la Universidad. En la Universidad los estudios comprenden tres ciclos:

disciplinas básicas (tres años, título de diplomado), especialización (dos años, título de licenciado, ingeniero o arquitecto), especialización concreta y preparación para la investigación y la docencia (título de doctor).

Si después de la educación general básica, sin pasar por el bachillerato, el alumno se orienta hacia la formación profesional, se encontrará con que estos estudios están estructurados igualmente en tres ciclos: primer grado (dos a cuatro semestres, se accede con el título de bachillerato básico), segundo grado (de uno a cuatro semestres) y tercer acceso a él, (de uno a cuatro semestres). Tienen acceso a él, aparte de los que hayan superado los grados anteriores, los graduados universitarios.



El director general de Enseñanza Primaria, don Eugenio López, hace entrega del primer premio de artículos de Prensa a don Juan Carlos Villacorta.

En un simpático acto celebrado en un restaurante madrileño, y presidido por el director general de Enseñanza Primaria, don Eugenio López, y el director técnico de la Campaña, doña Josefina Veglison, y al que asistieron los miembros del jurado calificador designado, así como representantes de las citadas Direcciones, fueron entregados los premios del concurso de Prensa y Radio convocado por la Campaña de Alfabetización y Promoción Cultural de Adultos con motivo del Día Internacional de la Alfabetización para estimular la participación de los medios de comunicación social en dicha fecha, y que fueron los siguientes: primero, para artículos de Prensa, a Juan Carlos Villacorta; segundo, a

ENTREGA DE LOS PREMIOS DEL CONCURSO DE PRENSA Y RADIO DE LA CAMPAÑA NACIONAL DE ALFABETIZACION

PRESIDIERON EL ACTO EL DIRECTOR GENERAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA, DON EUGENIO LOPEZ, Y EL DIRECTOR TECNICO DE LA CAMPAÑA, DOÑA JOSEFINA VEGLISON



Entrega de su premio a don Manuel Calvo Hernando.



Otro premiado: don Servando Vassallo, de Cádiz.

nuevo curso

*



cedac

Cursos de Formación Profesional y Técnica por Correo en las especialidades de:

Cursos de DECORACION

Decoración - Pintor Decorador - Pintor Rotulista - Dibujante de Muebles - Decoración del Hogar.

Cursos de DIBUJO Y PINTURA

Nuevo Curso de Dibujo - Nuevo Curso de Pintura al Oleo Dibujo Humorístico - Rotulación.

Cursos MOTOR Y AUTOMOVIL

Mecánico de Automóviles - Mecánico Diesel - Técnico en Motores - Electricidad del Automóvil - Localización de Averías.

Cursos de ELECTRICIDAD

Instalador Electricista - Montador Electricista - Técnico Electricista - Maestro Electricista - Iluminación Fluorescente.

Cursos de CONSTRUCCION

Técnico en Construcción - Maestro Albañil - Hormigón Armado - Topografía - Carpintería - Ebanistería.

Cursos de MECANICA

Técnico Mecánico - Encargado Mecánico - Maestro Tornero - Maestro Ajustador - Maestro Fresador - Maestro Soldador - Técnico en Soldadura - Verificación y Medición Ajustes y Tolerancias.

Cursos de DELINEACION

Delineante Mecánico - Delineante en Construcción - Delineante General.

Con las garantías de orientación técnica, Profesorado especializado y métodos pedagógicos de:



Aragón, 472 - Dpto. F-23 BARCELONA - 13

AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA NUMR 54

ENVIEME GRATUITAMENTE SU BOLETIN INFORMATIVO QUE EXPLICA COMO ASEGURAR MI PORVENIR APRENDIENDO POR CORRESPONDENCIA EL CURSO DE _____

NOMBRE _____
 DIRECCION _____
 POBLACION _____
 @@@@ ARAGON, 472, DEPTO F-23 BARCELONA 13

AYUDE A UN AMIGO ESCRIBA EL NOMBRE DE ALGUNO DE SUS AMIGOS QUE DESEE MEJORAR SU PORVENIR Y LE MANDAREMOS GRATUITAMENTE INFORMACION SOBRE EL CURSO DE _____

NOMBRE _____
 DIRECCION _____
 POBLACION _____
 @@@@ ARAGON, 472, DEPTO F-23 BARCELONA 13

Servando Vassallo de Dios, y tercero, a José María Fernández Gaytán. Primero, para reportajes de Prensa, a Francisco Otero y, otro análogo, a Manuel Calvo Hernando; segundo, a Salvador Corberó, y tercero, a Alfonso Lindo. Primero, para reportajes radiados, a Demetrio Gutiérrez Alarcón; segundo, a Manuel López González, y tercero, a Constantino Benito Plaza. Y premio especial, para guiones radiofónicos, a José Sánchez Canales.

Los premios fueron entregados por los directores, que presidían el acto. Y después de unas palabras de don Eugenio López y de doña Josefina Veglison, que explicaron el sentido de la Campaña y los resultados del concurso y agradecieron la colaboración de la Prensa y la radio, habló en nombre de los premiados don Juan Carlos Villacorta, quien dio las gracias y, en sentidas palabras, glosó la alta misión del maestro.

Ocurrió en ESTE MES (Efemérides)

DICIEMBRE
4
1154

Es elegido Papa en este día Adriano IV, dándose la circunstancia de haber sido el único Papa de nacionalidad inglesa que se registra en la Historia de la Iglesia.

Fue un gran luchador y defensor de la doctrina católica, sobre todo contra el emperador de Alemania, el célebre Federico Barbarroja.

Nació de una familia muy humilde y se dice que hasta se dio el caso de que en su infancia se vio obligado a mendigar para poder subvenir a su sustento.

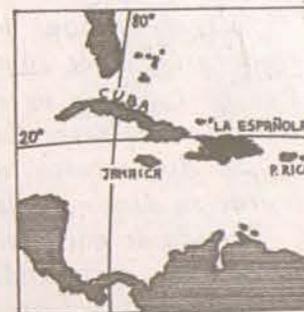


DICIEMBRE
6
1492

En este día, ya por siempre memorable, descubre Cristóbal Colón la isla que los nativos decían de ella que era "madre de todas las tierras" y que llamaban Quisqueya.

Esta isla es, por su tamaño, la segunda de las Antillas, y en ella tienen su asiento las Repúblicas Dominicana y de Haití.

Colón la denominó Española, o Hispaniola, y tuvo lugar su descubrimiento en el primer viaje que realizó el gran almirante.



DICIEMBRE
27
1870

En el atardecer de este día tiene lugar el vil atentado contra el general Prim.

El general regresa en su coche del Palacio de las Cortes, cuando unos desalmados le asaltaron en la calle del Turco, hoy Marqués de Cubas.

Prim, a consecuencia de las heridas recibidas, falleció seis días más tarde.

El general Prim fue el instaurador de la casa de Saboya en España, trayendo como rey a don Amadeo de Saboya.

Había nacido en Reus, el año 1814.



En la noche de este día luce por primera vez en Londres el alumbrado de gas.

El acto, que constituyó un verdadero espectáculo, tuvo lugar en el puente de Westminster.

El invento no solamente fue acogido con recelo, sino hasta con miedo, al extremo que durante muchos días el autor del proyecto, Samuel Clegg, tuvo personalmente que encender los reverberos, puesto que nadie se prestaba a realizar tal servicio, ya que por miedo se negaban los obreros a ello.

DICIEMBRE
5
1750

Guillermo Watson, físico inglés, comunica a la Real Academia de Londres el descubrimiento de un metal conocido hoy con el nombre de platino y en aquel tiempo con el de "plata de Pinto", que era considerado como un semimetal.

Lo que, maliciosamente, no declaró el inglés Watson fue que el descubrimiento se lo había comunicado dos años antes el español Ulloa, según lo había hecho constar éste en su "Relación histórica del viaje a América Meridional".

DICIEMBRE
23
1886

Un voraz incendio casi destruye el palacio episcopal de Astorga.

Ante tan terrible siniestro, el obispo encargó de la reconstrucción del edificio al notable arquitecto Gaudí, que era gran amigo suyo.

En el corto espacio de seis meses el original arquitecto realizó el proyecto, que, como todas sus obras, estuvo lleno de bellas concepciones arquitectónicas, en las que la inspiración del artista hizo surgir puentes, torres, palmeras, esculturas y toda la obra magnífica de su calenturienta imaginación.

En la actualidad ha sido declarado monumento nacional.

DICIEMBRE
31
1514

PETICIONES, CONSULTAS Y RESPUESTAS

VICTORIANO RANDO GARCIA. Piedras Competa. MALAGA. — Desea saber qué ha de hacer para ingresar en la Guardia Civil.

MANUEL A Y USO PARRILLA. Pérez Galdós, 4. TORRE DE JUAN ABAD (Ciudad Real).—Solicita información sobre ingreso en la Guardia Civil.

ANDRES MARQUEZ LOPEZ. Cijarada, 6. HIGUERA LA REAL (Badajoz). — Quiere ser informado para el ingreso en la Guardia Civil.

CRISTOBAL MORALES SERRANO. San Lucas, 11. JAEN.—Que se le diga qué necesita para ingresar en la Guardia Civil.

SEBASTIAN ARANDA MUÑOZ. Vergara, 25. JAEN.—Que se le informe para el ingreso en la Guardia Civil.

La respuesta que damos es valedera para los cinco comunicantes, pues uno y el mismo es el tema que les mueve en las respectivas consultas.

Los documentos necesarios para lograr su deseo son los siguientes:

Partida de nacimiento legalizada y legitimada, certificado de la inexistencia de antecedentes penales, certificado del estado civil del solicitante, certificado de buena conducta expedido por el alcalde de la población en

A NUESTROS LECTORES

Ponemos en conocimiento de nuestros lectores que únicamente las peticiones de tipo particular serán las que no figuren en ALBA, no obstante merecer nuestra atención y ser contestadas personalmente a los interesados, que podrán seguir escribiéndonos.

Las consultas de carácter general, cuyas respuestas puedan ser de interés común, seguirán siendo atendidas en esta página de "Petición, consultas y respuestas", que se publicará periódicamente, como veníamos haciendo.

Una vez más insistimos en nuestra indicación de que para obtener los libros y material que necesiten, nuestros lectores deberán dirigirse en cada localidad a los profesores de los centros en los que viene realizándose la Campaña Nacional de Promoción Cultural de Adultos.

la cual resida (si por cualquier circunstancia no fuera posible obtener este documento, no pesaría en sentido negativo para el examen de la restante documentación); certificado de buena conducta expedido por el comandante del puesto de la Guardia

Civil de la localidad de residencia; cuatro fotografías tamaño carnet, de medidas 3 X 4, de frente y descubiertas; descripción de los antecedentes militares propios con arreglo al anexo de la Orden de 8 de abril de 1968, publicada en el "Boletín" del Cuerpo número 8, de fecha 20 de igual mes y año.

Los antecedentes militares a que hace referencia la relación de documentos establece que, para los voluntarios bastarán veinte meses de servicio militar cumplidos; para los solicitantes pertenecientes a reemplazos se exigirán veinticuatro meses de servicio militar cumplidos. Los hijos de miembros del Cuerpo que vayan a solicitar su ingreso han de tener cumplidos los diecinueve años.

Estos son, amigos, los documentos necesarios. Y no debe olvidarse de que, a todos ellos, debe acompañar la correspondiente solicitud dirigida a la alta autoridad del Cuerpo. Pensamos que, con lo anteriormente expuesto, ya tienen orientación para iniciar los respectivos caminos que parece desean. Todavía les aconsejaríamos se entrevisten con los respectivos comandantes de los puestos locales de la Guardia Civil, quienes no hay duda que les apoyarán a aclarar cualquier tipo de duda que aún pudiera surgirles en su aspiración.

ANTE UN NUEVO CURSO ESCOLAR, NUEVAS POSIBILIDADES DE PROMOCION

LA ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA TIENE CAPACIDAD PARA MAS DE 225.000 ALUMNOS

"Los 106 centros autorizados de enseñanza por correspondencia que existen en España tienen capacidad para más de 225.000 alumnos", según informes facilitados por el Centro de Estudios CEAC, de Barcelona.

Por correspondencia se puede estudiar desde cultura general a deportes, pasando por enseñanzas profesionales y técnicas, que son las que más se siguen en España, dadas las necesidades actuales del país.

La mayoría de alumnos que estudian por correspondencia compaginan el trabajo con el estudio, en las horas libres de que disponen. Estos alumnos constituyen una nueva generación —nueva generación, que comprende edades entre los dieciséis y los cuarenta y cinco años—,

que no están conformes con lo que son y esperan llegar a más, aprovechando la oportunidad que les brinda la enseñanza por correspondencia de estudiar en su propio domicilio, sin tener que someterse a molestos desplazamientos y clases colectivas.

Estudiar por correspondencia tiene muchas ventajas, porque cada día es más el número de alumnos que se matriculan en sus cursos. Entre algunas de estas ventajas merece la pena citar el aspecto económico de sus precios, puesto que están al alcance de todos. Esto ha sido posible gracias a que los centros que imparten dichas enseñanzas, conscientes de su alta misión social, han preferido confeccionar sus cursos a un módico precio para que puedan llegar a muchos alum-

nos, en vez de hacerlos más caros y menos asequibles.

El sistema didáctico de la enseñanza por correspondencia es masivo y, al mismo tiempo, individualizado, ya que sólo un profesor conoce la marcha de su alumno y mantiene contacto directamente con él. De esta manera, le orienta y aconseja siempre de la forma más conveniente.

Los que deseen mayor información sobre los cursos de CEAC de enseñanza por correspondencia pueden solicitarla a dicho Centro de Estudios CEAC, Aragón, 472, departamento T-99, de Barcelona-13. Recuerden: sólo basta que indiquen el curso que deseen y sin ningún compromiso por su parte recibirán un lujoso fascículo informativo a todo color.

FOTOS DE NUESTROS LECTORES



JESUS ARRIBAS LARA. Mayor, 91. TOMELLOSO (Ciudad Real).



JUAN SALORD FEBRER y familia. Paz, 27, 1.º FERRERIAS (Balears).



JOSE MARIA SANCHEZ. Calle Sacramento. VILLARRAMIEL (Palencia).



* En esa "rueda" existen siete grupos de alimentos y todos los días debemos comer uno o dos de cada grupo. En caso contrario, nuestra alimentación sería incompleta. No basta comer mucho de un grupo de los siete. Carne, pescado, y huevos. No. Es preciso comer todos los días uno o dos alimentos de cada uno de los grupos. Si todos los días comes alimentos de los siete grupos, la alimentación será equilibrada. Tendrás menos enfermedades, y serás alto y fuerte.

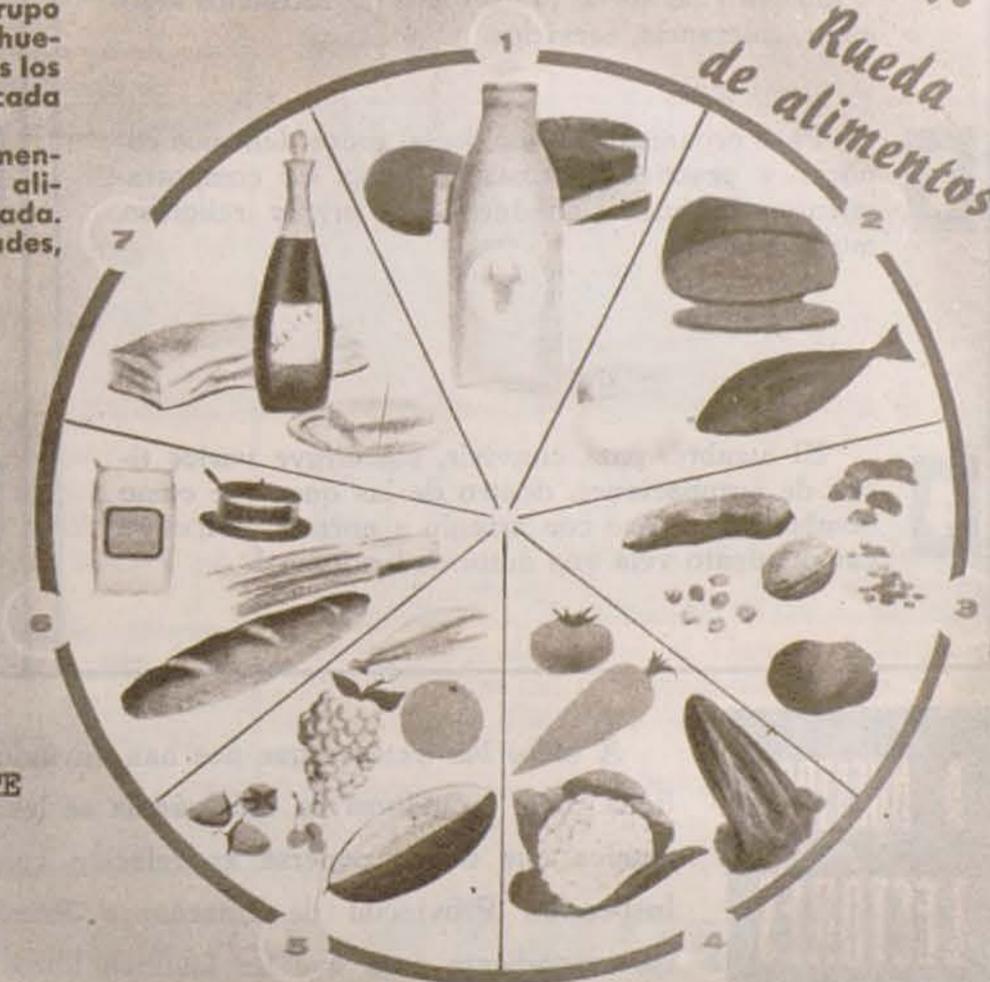
1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	4	6	8	10	12	14	16	18
3	6	9	12	15	18	21	24	27
4	8	12	16	20	24	28	32	36
5	10	15	20	25	30	35	40	45
6	12	18	24	30	36	42	48	54
7	14	21	28	35	42	49	56	63
8	16	24	32	40	48	56	64	72
9	18	27	36	45	54	63	72	81

POTEROSO RECONSTITUYENTE

GLEFINA

MULTIPLICA ENERGIAS Y RESERVAS

Para sus niños!
Rueda de alimentos



LO QUE OS CONVIENE SABER PARA LA OBTENCION DEL CERTIFICADO DE ESTUDIOS PRIMARIOS

NUESTRAS MATERIAS DE HOY

d) VIDA SOCIAL

CUESTIONES

- 1** El hombre no vive solo; no podría vivir solo. El hombre convive, es decir, vive con los demás; necesita vivir con los demás. En cierto modo, todos los hombres, los de antes y los de ahora, han vivido y han trabajado para cada uno de nosotros.
- 2** El hombre es un animal social; vive en sociedad. Cada hombre vive para sí, pero vive por los demás y para los demás, Hay una fórmula de convivencia que dice: "Unos por otros y Dios con todos."
En esa vida social todos damos y recibimos algo: amor, tolerancia, servicios.
- 3** Para organizar la vida social todos debemos conocer y practicar normas o reglas de comportamiento, de buena conducta, de origen religioso, moral o legal.
- 4** El hombre, para convivir, constituye varios tipos de agrupaciones, dentro de las que vive como hombre libre, pero con arreglo a normas, por cuyo cumplimiento vela una autoridad principal.

PREGUNTAS

- 1**
 - ¿Puedes responder a esto que te preguntamos?: Después de Dios, ¿a quién debemos inmediatamente el haber nacido?
 - ¿Quién hace el pan que comemos?
 - ¿Quién cuida las ovejas de donde sale la lana de nuestros vestidos?
 - ¿Quién está dispuesto a curar nuestras enfermedades?
 - ¿Quién enseña a nuestros hijos?.....
 - ¿Quién ha extraído de las entrañas de la tierra el oro de tu reloj?
 - ¿Quién cuida de que haya orden para que todos podamos vivir sin molestarnos unos a otros?.....
 - ¿Podrías decirnos los nombres de otras personas que, sin conocernos, trabajan para nosotros?
- 2**
 - Dinos qué das o qué estás dispuesto a dar a los demás en pago de lo que recibes de ellos:
 - ¿Estudias?
 - ¿Trabajas?
 - ¿Tienes buen comportamiento con todos?
 - ¿Estás dispuesto a ser cada día mejor?
- 3**
 - ¿Puedes decirnos el origen religioso, moral o legal de las siguientes normas?
 - "Quinto mandamiento de la Ley de Dios: no matar"
 - "No hagas a otro lo que no quieras que te hagan a ti"
 - "Circulen por la derecha"
- 4**
 - Escribe quién es la principal autoridad de cada una de las siguientes agrupaciones sociales:
 - La familia
 - El municipio
 - La provincia
 - El Estado nacional

A NUESTROS LECTORES

A todos los lectores que nos han enviado su ficha como seguidores de esta página se les comunica que deben ponerse en relación con la Inspección Provincial de Enseñanza Primaria correspondiente para que les faciliten libros de preparación para la obtención del certificado de estudios primarios y orientaciones respecto a lugares y fechas de exámenes, escuelas y maestros que puedan acogerlos, etc.

Es un servicio de ALBA a sus lectores.

el hombre hace deporte...

PELE MARCO SU GOL NUMERO MIL

TRECE AÑOS LLEVA JUGANDO AL FUTBOL

Edson Arantes Do Nascimento, conocido por Pelé, marcó su gol número 1.000 en sus trece años de historia profesional balompédica. El gol lo marcó jugando con su equipo, el Santos F. C., frente al Vasco de Gama, conjunto también brasileño, en el estadio de Maracanã, de Río de Janeiro.

El público por completo, ante el gol 1.000, se lanzó al campo, alzando en hombros a Pelé y paseándolo por el terreno de juego, en medio de una algarabía fenomenal de cohetes, tracas, globos, música, etcétera. Lo consiguió Pelé a los treinta y dos minutos de juego de la



Pelé levanta entre sus manos, emocionado, el balón con que marcara el gol numero mil.

segunda parte, al lanzar un penalty que le hicieron dentro del área del

Vasco. ¡El gol 1.000 de Pelé! Un gol histórico. Pelé se fue hacia el balón y, cuando iba a pegarle, ejecutó su célebre "paradinha", y con el pie derecho lo cambió de dirección y el balón entró en la red.

CIENTO CINCO MILLONES EN PELIGRO



Tostao, el nuevo fenómeno brasileño.

El nuevo fenómeno del fútbol del Brasil, llamado Tostao, a quien califican como el

sustituto de Pelé, ha sido operado de desprendimiento de retina. Nació en Belo Horizonte, tiene veintidós años y es ya millonario del fútbol. Es el jugador en punta de la selección nacional de Brasil y está valorado en 105 millones de pesetas.

Sufrió un fuerte balonazo en el ojo izquierdo que le causó el desprendimiento de retina.

EL MADRID, ELIMINADO

En el estadio Bernabéu, el Standard de Lieja eliminó al Real Madrid del Campeonato de la Copa de Europa al ganarle por 3 a 2.

5 NOTICIAS

- El portero del Real Madrid Antonio Betancort ha sido intervenido quirúrgicamente en la rodilla, de donde le ha sido estirpado el menisco correspondiente. Betancort tardará casi tres meses en volver a los terrenos de juego.
- ★ La vacante de Carrasco en el trono de Europa la disputarán el escocés Ken Buchanan y el español Miguel Velázquez, cuya pelea tendrá lugar en Madrid, en el próximo enero.
- Se ha celebrado, en Bolonia, el combate entre Bruno Arcari y el español José Luis Torcida, de Santander, valedero para el título de Europa de los pesos superligeros. Venció Arcari por k. o., en el quinto asalto.
- El boxeador español Pedro Carrasco ha renunciado voluntariamente a su título de Europa de los pesos ligeros, por las dificultades que encuentra para mantenerse en el peso exigido en dicha categoría, de 60 kilos
- ★ El combate valedero para el título de Europa, a disputar entre los aspirantes el español Ben Ali y el italiano Franco Zurlo, se celebrará el próximo día 16 del actual, en Italia, después de tres apalazamientos.

INTENTARAN CRUZAR EL ATLANTICO



La aventura de cruzar el Océano Atlántico va extendiéndose entre los amantes del deporte marítimo. Ahora dos españoles —catalanes—, llamados Joaquín Trill y Eduardo Goula, intentarán la peligrosa aventura. Partirán del puerto de Barcelona, para hacer escala en Canarias, hasta Jamaica.

Goleadores del fútbol mundial

Al gol número 1.000 de Pelé hay que añadir estos otros ases:

Jimmy Mc Grory (Escocia), con 550 goles.

Arthur Rowley (Inglaterra), con 466 goles.

Uwe Seeler (Alemania), con 700 goles.

Eusebio (Portugal), con 298 goles.

Alfredo Di Stéfano (España), con 464 goles.

Puskas, alrededor de los 700.

... y el deporte hace al hombre

HECHOS Y CONDUCTAS EJEMPLARES

CRONICAS Y REPORTAJES EXCLUSIVOS PARA ALBA

SALVO SU VIDA MERCED A LA DECISION DE UN SARGENTO DE LA GUARDIA CIVIL

José Luis Eizaguirre, de treinta y siete años de edad, casado y tornero de profesión, se ha salvado de una muerte segura gracias a la rápida y también heroica decisión del sargento de la Guardia Civil don Saturnino Martínez Resa, ayudado por don Daniel Sandín, que acompañaba a éste.

El hecho ocurrió cuando, tal vez por exceso de velocidad, tomó una curva y cayó a río Bidasoa, en el kilómetro 81 de la carretera de Pamplona a Irún. Aunque no había sufrido, afortunadamente, heridas, sí resultó conmocionado, con

lo que era más difícil y, por tanto, peligroso el accidente, en la oscuridad de la noche, para localizar al accidentado.

El sargento señor Martínez Resa, al percatarse de lo sucedido, se tiró al río sin despojarse del uniforme y, ayudado por el amigo que le acompañaba, lograron extraer del agua a José Luis Eizaguirre, que así pudo salvar la vida. Con motivo de su decisión heroica, parece haberse iniciado un expediente para recompensar al referido sargento, comandante del puesto de Enderlaza, en mérito a su decidida acción.

A SUS 15 AÑOS, MARCELINO HOYOS RECIO, PROPUESTO PARA LA MEDALLA DEL VALOR

CON SU ARROJO EVITO QUE SU MADRE Y UNA NIÑA PERECIESEN AHOGADAS



La fotografía nos muestra a doña Petra Recio Solís, la niña María José Sánchez Campos y el héroe protagonista, hijo de aquélla Marcelino Hoyos Recio, que, con otros vecinos del pueblo madrileño de Hoyos del Manzanares,

habían ido a pasar el día en el campo.

En las proximidades de una cantera de cierta profundidad, la niña resbaló, cayendo al agua, y al intentar rescatarla, pese a no saber nadar, la madre del chico, ésta estuvo asimismo a punto de perecer. Al advertirlo, Marcelino se tiró vestido al agua, logrando, con la posterior ayuda de otras personas, rescatar a su madre y a la niña.

Este hecho ejemplar ha merecido que por la Delegación Provincial de Juventudes se instruya el correspondiente expediente para proponer al mando nacional que el pequeño héroe reciba la Medalla del Valor, recompensa que suele otorgarse a los jóvenes menores de veintiún años que hayan sido autores de algún gesto de excepcional arrojo, con derramamiento de sangre o riesgo de la propia vida, como sucedió en este caso.

POR SALVAR AL SEXAGENARIO MATIAS SANCHEZ, GRAVEMENTE HERIDO POR UN RAYO, SU ESPOSA LE LLEVO A CUESTAS TRES KILOMETROS Y MEDIO



Matías había ido a recoger manzanas a una tierra de su propiedad, llevándose el burro y quedando en la casa la esposa y la madre de ésta, de más de ochenta años. De pronto estalló la tormenta, con relámpagos y agua, y como pasadas unas horas no regresaba el marido, Petra, temiendo hubiera ocurrido algún accidente, decidió salir a buscarle, siendo acompañada por su madre, que no quiso dejarla sola. Cogieron una linterna y hubieron de atravesar un barranco y un río crecido, llegándoles el agua hasta la cintura. Por fin, tras mucho andar, oyeron las voces de Pedro pidiendo auxilio. Estaba caído en el suelo, arrastrándose a la puerta de la cabaña. Dice Petra que olía a carne quemada.

A medias palabras por el dolor que le producían las quemaduras, Matías dijo que un rayo había matado al burro y le estaba matando a él, pidiéndole que volviera al pueblo para que volvieran unos hombres con una camilla a buscarle.

Pasadas las diez de la noche, con el marido a cuestas, Petra entraba en el pueblo, donde le hicieron una cura de urgencia, hasta que, poco después, era trasladado a la residencia de la Seguridad Social en Calatayud.

Matías sabe que debe el estar vivo a la entereza y decisión de su esposa. Cuando fue reconocido, al llegar a la residencia, se le apreciaron quemaduras de segundo y tercer grado en las piernas y en la espalda y su estado era francamente grave.