

Número  
**23**  
Diciembre 2009

# CUADERNOS *de RABAT*

*Tareas de Español Lengua Extranjera  
Nivel Intermedio*





# **CUADERNOS** de RABAT

# **CUADERNOS DE RABAT N°23**

DICIEMBRE 2009

## **CONSEJERO DE EDUCACIÓN**

José Amador Crespo Redondo

## **EDITA**

Ministerio de Educación  
© Secretaria General Técnica  
Subdirección General de Información y Publicaciones  
Embajada de España en Marruecos  
Consejería de Educación

9, Av. Marrakech  
10.010 Rabat (Marruecos)  
Telf.: +212 (0) 537767558 / 59 – Fax: +212 (0) 537767557  
<http://www.educacion.es/exterior/ma/es/>  
e-mail: [consejeria.ma@educacion.es](mailto:consejeria.ma@educacion.es)

## **DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN**

Ángel Sánchez Máiquez

## **EQUIPO DE REDACCIÓN**

*Asesores Técnicos de la Consejería de Educación de Rabat*  
Elvira González Comesaña  
María Pérez Sedeño  
Magdalena Roldán Romero  
Ángel Sánchez Máiquez

## **MAQUETACIÓN E IMPRESIÓN**

Scriptura - Rabat

N.I.P.O. 820-09-271-3  
I.S.S.N. 1113-4690  
Depósito Legal N° 27/1995

CUADERNOS DE RABAT presenta, en su vigésimo tercer número, cuatro unidades didácticas elaboradas dentro del marco metodológico de enfoque por tareas, como viene siendo habitual en nuestra revista. Estas unidades tienen la peculiaridad de presentar un conjunto de acciones diferentes para adaptarse a las necesidades propias de cada centro.

La intencionalidad de presentar esta propuesta de tareas tan diferentes, tiene como objetivo responder a las diversas líneas de actuación que puedan llevar a cabo en sus proyectos los centros educativos marroquíes. Dado que desde el Ministerio de Educación Nacional se anima a que, en el ámbito del aprendizaje de lenguas, las actividades que se desarrollan en el aula puedan incluirse dentro las actividades que cada centro plantea en sus proyectos, hemos querido ofrecer iniciativas que se pueden incluir en ellos.

En este sentido, ofrecemos cuatro unidades didácticas, la creación de una asociación juvenil, la organización de un intercambio escolar, una marcha cicloturista no competitiva entre jóvenes de ambos lados del estrecho y un proyecto de reciclaje, que sirven para estos fines escolares, si así lo consideran los profesores de español lengua extranjera. En todas ellas, se han cuidado los valores implícitos en el currículum marroquí y el multiculturalismo que el aprendizaje de otra lengua comporta.

A pesar de que las tareas presentadas en cada unidad son coherentes en su diseño y desarrollo, ofrecen la posibilidad de trabajar aisladamente las actividades de cada una de ellas, de modo que los profesores puedan adaptarlas, según las características y los niveles de sus alumnos, a la marcha del proceso de enseñanza-aprendizaje que llevan a cabo en sus aulas.

Como siempre, CUADERNOS DE RABAT y el equipo de asesores que trabaja en este proyecto editorial permanecen abiertos a las sugerencias y propuestas del profesorado marroquí de español.

**José Crespo Redondo**  
*Consejero de Educación*



# CUADERNOS DE RABAT

Nº23  
Diciembre 2009

## TAREAS DE ESPAÑOL LENGUA EXTRANJERA PARA NIVELES INTERMEDIOS

### S U M A R I O

<b>PRESENTACIÓN</b> <i>José Crespo Redondo</i>	3
---	---

#### I. TAREAS

<b>1. PROYECTO DE RECICLAJE</b> <i>Elvira González Comesaña</i>	9
--	---

<b>2. UNA ASOCIACIÓN JUVENIL</b> <i>María Pérez Sedeño</i>	25
---	----

<b>3. BICICLETAS PARA COMUNICAR: MARCHA CICLOTURISTA DE LAS DOS ORILLAS</b> <i>Magdalena Roldán Romero</i>	35
---	----

<b>4. ¡BIENVENIDOS A FEZ!</b> <i>Ángel Sánchez Máiquez</i>	53
---	----

<b>II. GUÍA DEL PROFESOR</b>	61
------------------------------	----



# [TAREAS PARA LA CLASE DE ESPAÑOL]

Autores

Asesores Técnicos de la Consejería de Educación

*Elvira González Comesaña*

*María Pérez Sedeño*

*Magdalena Roldán Romero*

*Ángel Sánchez Máiquez*



# [1] [PROYECTO DE RECICLAJE]



Elvira González Comesaña

## OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Conocer la situación medioambiental en el mundo: sus causas y sus consecuencias.
- Valorar las medidas y aportaciones que se pueden adoptar, tanto individual como colectivamente.
- Comprender mensajes orales y escritos relacionados con el medioambiente.
- Comprender y producir textos, expositivos y argumentativos, tanto orales como escritos.
- Motivar al trabajo en equipo.
- Aprender a apreciar las opiniones de los demás.
- Autoevaluar el proceso de aprendizaje.

## OBJETIVOS COMUNICATIVOS

- Leer textos relacionados con el medioambiente.
- Reconocer y utilizar vocabulario específico del tema.
- Expresar opiniones.
- Expresar acuerdo y desacuerdo.
- Expresar comparaciones.
- Producir textos orales y escritos sobre medioambiente.
- Buscar información en diversas fuentes, principalmente en Internet.
- Aprender a debatir respetando las normas.
- Seleccionar información y organizarla.
- Elaborar textos expositivos.
- Elaborar proyectos.

## CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS

### FUNCIONES Y EXPONENTES

- Expresar opiniones: Según (el autor/ el texto...); en mi opinión.; creo que + indicativo/no creo que + subjuntivo; me parece que; estoy a favor; estoy en contra...
- Expresar acuerdo: Conforme; de acuerdo; vale; bueno; sí; quizás; tal vez sí; tienes/e razón.
- Expresar desacuerdo: ¿Tú crees?; No, no creo; No estoy de acuerdo; ¡Qué va!
- Comparar: Más /menos + sustantivo / adjetivo / adverbio + que; mejor / peor que; tan+adjetivo / adverbio + como; tanto (-a,-os,-as) + sustantivo + como.
- Expresar juicios y valoraciones: Me parece + adjetivo/adverbio; me parece que + oración subordinada; ser demasiado/un poco/bastante +adjetivo.
- Elaborar hipótesis: A lo mejor + indicativo; quizás; tal vez; puede (ser) que; posiblemente.
- Igual + indicativo, seguramente/seguro que/ probablemente + indicativo.
- Expresar la causa: Es necesario, hace falta + porque, ya que, puesto que.
- Expresar la obligación: Tener que + infinitivo; deber + infinitivo.

## GRAMÁTICA

- La frase nominal.
- Formas del indicativo.
- El Condicional.
- El imperativo.
- Presente e imperfecto de subjuntivo.

## LÉXICO

- El propio de los campos referenciales trabajados: contaminación, calentamiento, energía, etc.

## ASPECTOS SOCIOCULTURALES

- Conocer y valorar el impacto medioambiental que comportan las acciones humanas.

## TAREAS

TAREAS INTERMEDIAS:

Tarea 1 **¿Queremos a la tierra?**

Tarea 2 **¿De qué se queja?**

Tarea 3 **¿Qué se puede hacer?**

TAREA FINAL:

**Proyecto de reciclaje y cuidado del medioambiente en el Instituto.**

## EVALUACIÓN

- Autoevaluación de las actividades presentadas.

## MATERIALES

- Fichas de actividades.
- Páginas web.
- Imágenes.
- Mapas.

## TEMPORALIZACIÓN

- Ocho sesiones de clase.

# [1] [PROYECTO DE RECICLAJE]



## ¿QUEREMOS a LA tierra?

El planeta está en apuros. Tiene demasiado calor. Sube el nivel del mar porque el hielo se derrite. Los medios nos informan continuamente de huracanes, inundaciones, sequías, enfermedades nuevas... Parece que los hombre y mujeres que vivimos en la tierra no la tratamos demasiado bien. Entre todos vamos a descubrir qué le pasa. Daremos nombre a sus problemas, hablaremos de las causas de los mismos, de las consecuencias, de lo que podemos hacer para mejorar su situación. Y la nuestra.



### 1. La tierra padece una enfermedad llamada "calentamiento global".

¿Sabrías decir cuáles son los síntomas de esa enfermedad? Anota en la pizarra todos los términos que conozcas acerca de este problema.

### 2. Escucha esta canción de Bebe. Aquí presentamos un pequeño fragmento, pero puedes conseguirla completa en <http://www.quedeletras.com>, y el vídeo y la canción los tienes en <http://www.youtube.com>

*Ska de la Tierra*

*La tierra tiene fiebre, necesita medicina  
y un poquito de amor  
que le cure la penita que tiene.  
La tierra tiene fiebre, tiembla, llora,  
se duele del dolor más doloroso  
y es que piensa que ya no la quieren.*

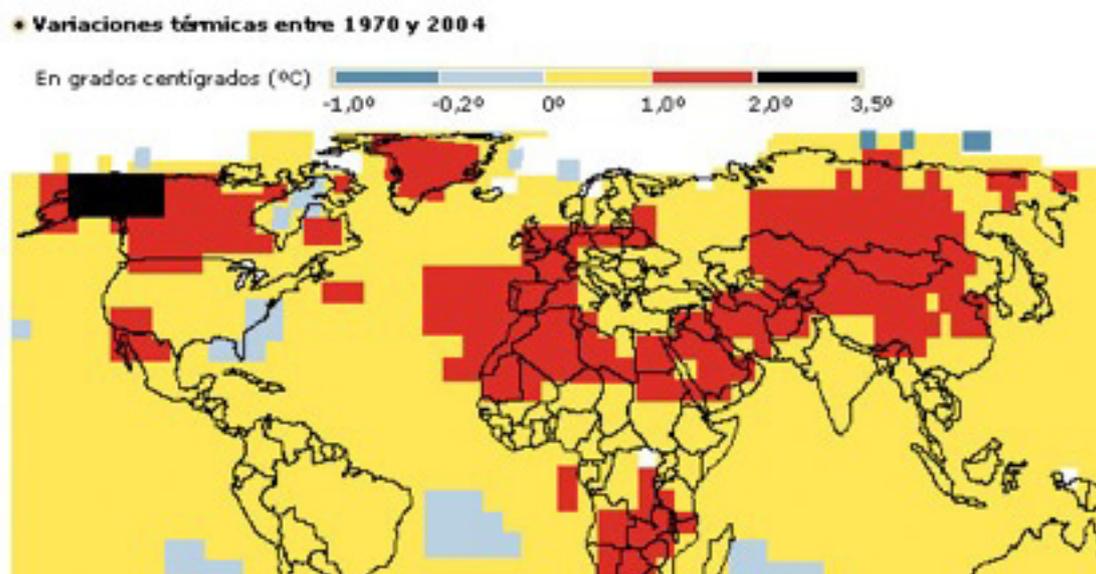
*Y es que no hay respeto por el aire limpio.  
Y es que no hay respeto por los pajarillos.  
Y es que no hay respeto por la tierra que pisamos.  
Y es que no hay respeto ni por los hermanos...*

- a) Lee atentamente el fragmento y coméntalo con tu compañero.
- b) ¿Qué le sucede a la tierra, según la canción? Enumera todas las cosas que le pasan.
- c) Ahora escribe una frase que resuma la situación:  
La tierra está \_\_\_\_\_ porque \_\_\_\_\_

Para citar un texto puedes utilizar

- **Dice que...**
- **Pone que...**
- **Afirma que...**
- **Habla de...**
- ...

3. Aunque es "global", el calentamiento afecta de diferentes maneras a las distintas zonas del planeta. Observa el mapa siguiente: en él se aprecia la variación de la temperatura mundial en un período de 34 años. Después responde a las preguntas.



- a) ¿En cuál de los dos hemisferios se observa un mayor calentamiento?
- b) ¿Qué países sufren un mayor aumento de temperaturas?
- c) ¿Cuál es la situación de España y Marruecos?
- d) ¿En qué países se observa un aumento moderado?
- e) ¿La temperatura ha descendido en algún país?

Ejemplo: En Australia, la temperatura ha aumentado menos que en España.

Para expresar comparaciones utiliza

- Más que
- Menos que
- Tanto como

## ¿De qué se queja?



4. Observa estas imágenes. Corresponden a problemas que afectan a la tierra.

a) De los términos o frases que te ofrecemos, elige un título para cada imagen y escríbelo en la etiqueta.



Desertización

Radiactividad

Deshielo

excesivo

Vertido de materiales no biodegradables

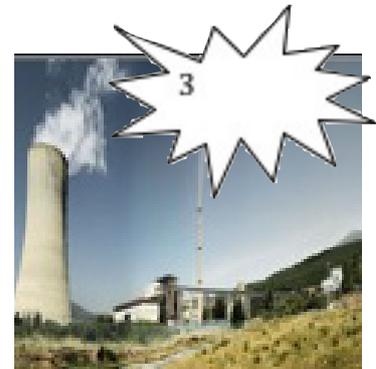
Emisión de gases

Inundaciones frecuentes

Mucha basura

Caza furtiva.

Tala de árboles.



b) Ahora, comenta con tus compañeros otros problemas que, en tu opinión, dañan la salud del planeta.

Para dar tu opinión utiliza alguna de estas expresiones

- Yo opino que...
- Yo creo que...
- A mí me parece que...

**5. Vas a conocer otras palabras y frases relacionadas con el cambio climático. Tal vez alguna ya ha aparecido en las actividades anteriores. Ahora, te corresponde escribirlas al lado de la definición correspondiente a su significado.**



Deshielo      Desertización      Agujero de Ozono  
Efecto invernadero      Dióxido de carbono      Lluvia ácida  
Huracanes Urbanizar      Ola de calor      Energía renovables  
Protocolo de Kioto

\_\_\_\_\_ Fuertes vientos en espiral, con lluvia, que superan a veces los 200 km/h. Se producen al aumentar la temperatura del mar. Es un fenómeno natural, pero los últimos años ha aumentado mucho su intensidad y su frecuencia.

\_\_\_\_\_ Cuando la tierra se calienta por el sol, lanza al espacio parte del calor y la energía; si la atmósfera está cargada de dióxido de carbono y otros gases, el calor no puede salir y vuelve tierra, como sucede en los invernaderos.

\_\_\_\_\_ Acondicionar un terreno para hacer casas con todos los servicios que necesitan: calles, luz, agua, calefacción, desagües, etc.

\_\_\_\_\_ Fenómeno natural cuando llega la primavera. El problema se produce cuando es muy intenso y los glaciares y polos pierden mucho hielo.

\_\_\_\_\_ Zona atmosférica donde la cantidad de ese gas es menor de lo normal.

\_\_\_\_\_ Gas que forma parte de la atmósfera en pequeña cantidad. Su exceso provoca el llamado "efecto invernadero".

\_\_\_\_\_ Período con temperaturas muy elevadas. En los últimos años, su frecuencia ha aumentado sobre todo en los países del Mediterráneo. Este fenómeno ocasionó muchas muertes en Europa en el verano de 2003.

\_\_\_\_\_ Las zonas sin vegetación aumentan y las boscosas disminuyen debido a incendios, tala de árboles y lluvia ácida.

\_\_\_\_\_ La humedad del aire se mezcla con gases emitidos sobre todo por fábricas. Esa lluvia contamina mucho y es muy perjudicial para la salud.

\_\_\_\_\_ Se llama así porque se firmó en Kioto, antigua capital de Japón. Entró en vigor en el año 2005 Es un acuerdo internacional firmado por 141 países para reducir las emisiones de los gases que causan el calentamiento.

\_\_\_\_\_ Son aquellas que se obtienen de fuentes naturales y se pueden convertir en electricidad. No se agotan y no contaminan. Los principales tipos son la energía hidráulica, la energía eólica y la solar.

## 6. Las frases siguientes corresponden a titulares y entradillas del diario español El País.

### **Obama lanza la economía de la energía**

El presidente de Estados Unidos anuncia ambiciosas metas de ahorro de carburante y un nuevo liderazgo contra el cambio climático.

### **El temporal castiga la península**

Un temporal de viento comenzó ayer a entrar por el norte de la Península [...] En San Sebastián fueron cerrados los accesos a los paseos litorales, ya que se preveían olas de 12 metros y vientos de 150 kilómetros por hora.

### **Dos submarinos nucleares con misiles atómicos chocan en el Atlántico**

Las Armadas francesa y británica aseguran que no ha habido daños ni fugas.

### **Costas manda parar Fertiberia por contaminar la marisma de Huelva**

La planta de fertilizantes, de 370 empleados, llama imprudente al ministerio. En 40 años ha vertido al aire libre 7 millones de toneladas de residuos.

### **El fuego siembra la muerte en Australia**

Los incendios, algunos intencionados, devastan el sur y el este del país y se cobran más de 100 vidas.

### **El cemento se traga 140.000 metros cuadrados de costa al día**

La zona construída en el litoral crece el 22% en sólo seis años.

### **El Gobierno planea que cada edificio tenga un gestor para ahorrar energía**

El borrador de la Ley de Eficacia y Renovables implica a las comunidades de vecinos. Las grandes empresas deberán contar con transporte colectivo.

### **El transgénico tropieza**

Nuevos estudios científicos en EEUU y Europa arrojan dudas sobre la seguridad y la eficiencia de los cultivos genéticamente modificados.

Alemania es el sexto país de la UE en prohibirlos.

España lidera la producción en el continente con un 75% del total.

a) Observa este esquema de la noticia periodística.



Una noticia periodística debe responder a esas seis preguntas, conocidas como las seis W, por los correspondientes términos en inglés. A veces la entrada no responde a todas, y hay que leer el cuerpo de la noticia.

b) Vamos a practicar con las noticias anteriores, a ver cuánta información obtenemos. Guíate por el modelo. Después, en tu cuaderno, haz lo mismo con los demás titulares y entradas. Compara tus resultados con los de tu compañero.

<b>Obama lanza...</b>	
<b>¿Quién?</b>	Obama.
<b>¿Qué?</b>	Lanza la economía de la energía.
<b>¿Cuándo?</b>	
<b>¿Dónde?</b>	En Estados Unidos.
<b>¿Por qué?</b>	
<b>¿Cómo?</b>	Anuncia ambiciosas metas de ahorro de carburante y un nuevo liderazgo contra el cambio climático.

c) En el lenguaje periodístico se utiliza con frecuencia el recurso de la personificación. ¿Encuentras algún ejemplo en los titulares anteriores?

La personificación consiste en atribuir cualidades humanas a los seres inanimados o irracionales.

- d) Algunas de esas noticias corresponden a problemas del medioambiente; otras proponen soluciones. Escribe un texto recogiendo las medidas positivas que se mencionan en esos titulares. Debes utilizar los términos adecuados para que tu exposición resulte ordenada.

**Para ordenar un texto expositivo:  
En primer lugar; en segundo lugar; para empezar; además; también; para terminar; finalmente.**

## 7. ¡Vamos a darle al coco!

Podéis hacerlo entre dos. Averiguad la palabra correspondiente a cada definición. Traslada las letras a las casillas del damerograma. Cuando terminéis, podréis leer un célebre proverbio que tiene mucho que ver con lo que estamos haciendo.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
1	L	A							A		
2											
3											
4											
5											
6							P				
7				I							
8											
9											
10											
11											
12											
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K

- a) La usas en tus aparatos portátiles, cuando no se enchufan a la corriente:  
 6-G 7-D 1-A 1-I
- b) Se utiliza en la cocina y está muy bueno con las tostadas. A veces va a parar al fregadero  
 1-B 3-D 3-J 11-J 6-B 10-F
- c) Envase para desodorante, laca, etc. 2-H 9-C 11-E 8-G 6-E 5-G 10-D
- d) Teléfono que llevamos para aquí y para allá 8-F 7-F 10-B 3-E 5-D
- e) Si te duele te... 8-I 3-I 5-K 11-K 4-F 12-B
- f) No tiene forma ni volumen 5-B 6-H 11-C

- g) Se fabrica con leche de vaca, de oveja...  $\overline{3-H}$   $\overline{7-H}$   $\overline{1-F}$   $\overline{11-G}$   $\overline{4-B}$
- h) Los ponen las gallinas y son más ricos los camperos  
 $\overline{4-E}$   $\overline{J-8}$   $\overline{2-C}$   $\overline{10-E}$   $\overline{12-A}$   $\overline{2-D}$
- i) Acumulación de arena en los desiertos y playas  $\overline{5-F}$   $\overline{2-F}$   $\overline{7-E}$   $\overline{4-H}$
- j) Torbellino violento de aire que gira sobre sí mismo  
 $\overline{1-D}$   $\overline{9-E}$   $\overline{6-C}$   $\overline{3-C}$   $\overline{3-F}$   $\overline{9-H}$   $\overline{2-A}$
- k) No coman  $\overline{8-E}$   $\overline{4-G}$   $\overline{5-J}$   $\overline{7-I}$   $\overline{2-K}$   $\overline{5-I}$
- l) Por el calentamiento de la tierra los glaciares se...  
 $\overline{6-I}$   $\overline{9-I}$   $\overline{1-G}$   $\overline{3-A}$   $\overline{1-E}$   $\overline{11-D}$   $\overline{10-A}$   $\overline{4-I}$
- ll) Interjección que expresa entusiasmo y alegría  $\overline{9-B}$   $\overline{11-A}$   $\overline{8-A}$   $\overline{10-G}$   $\overline{5-C}$
- m) Las hojas de estos árboles no se caen nunca  
 $\overline{7-K}$   $\overline{8-K}$   $\overline{4-K}$   $\overline{3-B}$   $\overline{4-A}$   $\overline{10-K}$   $\overline{8-B}$   $\overline{7-C}$
- n) Hongos comestibles (no todos)  $\overline{9-F}$   $\overline{5-A}$   $\overline{8-D}$   $\overline{10-I}$   $\overline{4-C}$
- ñ) Mandato que se debe obedecer  $\overline{6-D}$   $\overline{1-H}$   $\overline{9-K}$   $\overline{6-K}$   $\overline{2-G}$
- o) Aviso de socorro  $\overline{6-A}$   $\overline{10-C}$   $\overline{7-A}$
- p) Punto cardinal  $\overline{1-K}$
- q) Dos muditas  $\overline{2-J}$   $\overline{10-I}$
- r) Capital de Italia  $\overline{6-J}$   $\overline{11-F}$   $\overline{9-D}$   $\overline{5-E}$
- s) Forma del verbo ser  $\overline{11-B}$   $\overline{8-C}$

# ¿Qué se puede hacer?



## 8. Ahora lee atentamente esta noticia periodística.

Miriam Lagoa - Madrid - 01/02/2007 ELPAIS.com

*El Ministerio de Medio Ambiente ha anunciado que se suma también a la iniciativa de distintas organizaciones ecologistas de convocar un apagón voluntario de energía hoy, entre las 19:55 y las 20:00, hora peninsular española, contra el cambio climático. Con este apoyo de última hora el Gobierno español sigue la estela de las principales asociaciones ecologistas de apoyar una iniciativa puesta en marcha en Internet a través de blogs y correos electrónicos hace unas semanas.*

*La pionera fue la ONG francesa Alianza por el Planeta que lanzó en Francia un llamamiento para que todos los ciudadanos apagaran todas sus luces el 1 de febrero durante cinco minutos, de 19:55 a 20:00 horas, un día antes de que se presente en París el informe que los científicos han elaborado para el Panel Intergubernamental sobre Cambio Climático de la ONU, que se debate estos días en la capital francesa. El informe alerta de una fuerte subida en las temperaturas y advierte sobre olas de calor, inundaciones, sequías y aumento del nivel del mar, vinculados a los gases de efecto invernadero, emitidos principalmente por el uso de combustibles fósiles.*

*La convocatoria de Alianza por el Planeta se llevó a cabo por email, y lo han secundado ya organizaciones no gubernamentales de todo el mundo. La organización cree necesario la concienciación de los ciudadanos para ahorrar energía eléctrica para paliar las consecuencias del cambio climático, originado por los altos niveles de contaminación de los países más industrializados. Entre algunas de las medidas que defienden está el uso de bombillas de bajo consumo, utilizar el transporte público, instalar paneles solares en sus hogares o cualquier otra medida que suponga ahorro energético.*

*En el país de origen de la iniciativa, el Ayuntamiento de París ha anunciado que la Torre Eiffel apagará esta tarde los 336 proyectores que iluminan el emblemático monumento por la noche.*

- En este texto se anuncia una medida adoptada por diversos países en la lucha contra el cambio climático. ¿Qué medida es ésta?
- Señala todas las palabras y frases que tengan que ver con el cambio climático y averigua su significado con la ayuda del diccionario, tu compañero de clase y el profesor. Escríbelas en tu cuaderno.
- También se mencionan en el texto otras medidas para luchar contra el cambio. Señálalas y comenta su significado con tus compañeros.
- Construye frases explicando la finalidad de estas medidas. Puedes utilizar el siguiente modelo:

“El uso de bombillas de bajo consumo sirve para ahorrar energía eléctrica”

Con la preposición para se expresa finalidad

- En las ciudades y los pueblos se pueden hacer muchas cosas para cuidar el medio ambiente y para ahorrar energía. Escribe una carta al Presidente de la Asociación de Vecinos de tu localidad para darle a conocer tus ideas al respecto. Puedes empezar siguiendo el modelo.



- ¿Qué se consigue cada vez que se planta un árbol? (Tres opciones correctas)
  - a) Luchar contra el cambio climático
  - b) Una entrada para la Expo de Zaragoza.
  - c) Enriquecer a los propietarios de viveros
  - d) Embellecer el paisaje.
  - e) Prevenir la erosión del suelo.
- ¿Es sencillo plantar un árbol?  
Depende de: a) la fuerza    b) la voluntad    c) las herramientas que utilices
- ¿Sirve para algo la celebración anual del Día del Árbol?
  - a) Sí.
  - b) Sí, siempre que se unan todos.
  - c) Un poco.

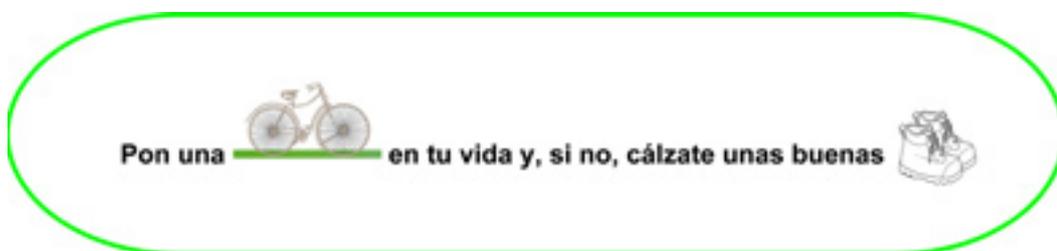


**11. En nuestra vida normal, aunque no nos demos cuenta, también contaminamos y derrochamos energía.**

- a) Comenta con tu compañero las actividades que haces un día cualquiera. Piensa de qué manera se podría contribuir a ahorrar energía y mejorar el medioambiente con pequeños gestos cotidianos. Escribe en la tabla las actividades y las medidas.

ACTIVIDADES	MEDIDAS
<i>Ducharse</i>	
<i>Lavarse los dientes</i>	
<i>Tomar el desayuno</i>	
<i>Venir al colegio</i>	<i>Utilizar la bici</i>

- b) Redacta un informe con las medidas de mejora que hayáis encontrado entre todos.
- c) Haz un cartel para motivar a los compañeros y cuélgalo en la clase. Puedes dejar volar la imaginación.



- Para enumerar acciones de una manera general se utiliza el Infinitivo de los verbos
- Para influir en los demás, utiliza el Imperativo

## Proyecto de reciclaje y cuidado del Medioambiente en el Instituto



Imagínate que el director del instituto convoca un concurso de ideas para reciclar materiales, ahorrar energía y cuidar el medioambiente en el Instituto y su entorno. Tenemos que pensar qué elementos pueden reciclarse, qué medidas se pueden adoptar de forma individual o colectiva y qué actitudes hay que mantener para cuidar el medio ambiente.

### Procedimiento de trabajo

#### Gran grupo

Entre toda la clase hablaréis de qué forma contamina el ambiente nuestro centro. Anotaréis las ideas en la pizarra y también de las posibles soluciones. A continuación, tenéis que determinar los elementos sobre los que queréis actuar: papel, pilas, móviles, energía eléctrica, etc. Podéis hablar de elementos reciclables:(papel, pilas) y de formas de ahorrar energía: (apagar las luces, compartir coches, cerrar los grifos del agua)

## Pequeño grupo

- Dividiremos la clase en pequeños grupos de tres, cuatro o cinco personas, estableciendo tantos grupos como aspectos que queramos tocar: Reciclado, ahorro de energía, de agua, limpieza, etc.
- Hablaremos de los problemas, las soluciones y los agentes.
- Podéis utilizar frases como:
  - Yo creo que podemos proponer una campaña de...
  - Para ahorrar papel lo mejor es...
  - Si nos preocupamos de apagar las luces al salir de clase...
- Una vez tengáis bastante claro lo que queréis proponer al centro organizaréis los datos en una tabla. Por ejemplo:

### RECICLADO DE MATERIALES

<b>Qué materiales</b>	<b>Cómo hacerlo</b>	<b>Qué personas deben colaborar</b>
<i>Pilas</i>	<i>Depositarlas en contenedores</i>	<i>Alumnos, conserje...</i>
<i>Papel</i>	<i>Utilizar las hojas por ambas caras. Recoger los periódicos usados</i>	
<i>Botellas de agua</i>		

- Con los datos obtenidos redactaréis un informe y elegiréis un portavoz que se lo comunique a la clase. Con las ideas aportadas por la misma, elaboraréis la versión definitiva del informe, a la que podéis añadir fotos, dibujos, etc.
- Cuando todos los grupos hayan finalizado su parte, una representación de la clase entregará a la dirección del centro el proyecto.
- Una vez recibido el visto bueno de la dirección, se procederá a exponer el proyecto en un lugar bien visible, así como a iniciar las tareas correspondientes para llevarlo a buen término.
- Colocar contenedores, carteles, nombrad responsables de cada tarea y haced un seguimiento del resultado.

## AUTOEVALUACIÓN

AHORA PUEDO	Sí	Un poco	No
<i>Comprender y producir textos orales y escritos relacionados con el tema del cuidado del medioambiente.</i>			
<i>Conocer los principales problemas que afectan al planeta tierra.</i>			
<i>Expresar mis opiniones acerca de las causas y consecuencias del calentamiento global.</i>			
<i>Describir objetos y fenómenos naturales.</i>			
<i>Extraer las ideas principales de un texto periodístico.</i>			
<i>Escribir un informe sencillo.</i>			
<i>Hablar de las causas de las cosas.</i>			
<i>Hacer proposiciones y sugerencias.</i>			
<i>Resolver un damerograma.</i>			
<i>Expresarme un poco mejor en español.</i>			

# [2] [UNA ASOCIACIÓN JUVENIL]



María Pérez Sedeño

## OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Reflexionar sobre inquietudes y reivindicaciones de los jóvenes.
- Sensibilizar a los jóvenes sobre el compromiso social con el entorno.
- Ver la posibilidad de desarrollar un trabajo cooperativo en el entorno social más próximo.
- Fomentar el diálogo y la tolerancia entre jóvenes a través de los acuerdos y la toma de decisiones.
- Conocer lo que son las organizaciones juveniles españolas.

## OBJETIVOS COMUNICATIVOS

- Debatir sobre los intereses y preocupaciones de los jóvenes.
- Comprender textos sencillos y breves, relacionados con las asociaciones juveniles.
- Manifestar, oralmente y por escrito, las reivindicaciones propias a través de fórmulas de cortesía, de deseos y peticiones.
- Hablar de proyectos y del futuro, de carreras y profesiones.
- Expresar propuestas de actuaciones, justificándolas con argumentos.
- Saber rebatir con respeto las objeciones a las propuestas dadas.
- Dialogar. Llegar a acuerdos y tomar decisiones.
- Producir textos expositivos organizando con coherencia las ideas y utilizando los conectores adecuados.

## CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS

### FUNCIONES Y EXPONENTES

- Expresar deseos y opiniones: *espero que, es posible que...*
- Expresar preocupación e inquietud a través de:
  - que + presente de subjuntivo (me preocupa que no tengamos...)*
  - que + sustantivo concertado con verbo: me preocupan las dificultades para.../ me preocupa la dificultad para...*
- Utilización del condicional de cortesía: *me gustaría que, sería bueno que...*
- Expresión de la finalidad: *para que... con el fin de que...+ subjuntivo; para + infinitivo.*
- Expresión de la causa: *puesto que, en vista de que, dado que, ya que...*
- Expresión de una objeción, dificultad u obstáculo: *aunque+subjuntivo.*
- Expresión de la obligación a través de perífrasis: *deber + infinitivo; tener que + infinitivo; haber que + infinitivo; ser necesario+ subjuntivo.*

## GRAMÁTICA

- El presente de subjuntivo.
- Las perífrasis.
- El condicional de cortesía.
- Los conectores de finalidad.
- Los conectores de causa y consecuencia.
- Los pronombres relativos.
- El subjuntivo en las subordinadas consecutivas, causales y finales.

## LÉXICO

- De hábitos juveniles.
- De profesiones y carreras.
- De ocio y tiempo libre.

## ASPECTOS SOCIOCULTURALES

- Las costumbres y hábitos de los jóvenes españoles.
- Los jóvenes españoles comprometidos con su entorno: actividades de trabajo social. El asociacionismo juvenil en España.
- Actividades de ocio y tiempo libre en los jóvenes españoles.

## TAREAS

TAREAS INTERMEDIAS:

1. **Inquietudes y preocupaciones.**
2. **¿Qué podemos hacer en nuestro barrio?**
3. **Un abanico de actividades.**

TAREA FINAL:

**Nuestra asociación.**

## EVALUACIÓN

- En la realización de las tareas y mediante la ficha de autoevaluación final.

## MATERIALES

- Cartulinas, lápices de colores y tijeras para los carteles.
- Periódicos viejos, cartón, una lata de refresco y una bolsa de aperitivo vacías para montar el guiñol.
- Un ordenador o un fichero manual para el estatuto de la asociación y las fichas de los socios.

## TEMPORALIZACIÓN

- Ocho sesiones de clase.

# [2] [UNA ASOCIACIÓN JUVENIL]



## Inquietudes y preocupaciones

1ª  
TAREA

### 1. Lee el siguiente texto:

*¿Quiénes somos?*

*Somos una organización juvenil. Pretendemos canalizar las preocupaciones, propuestas, inquietudes y reivindicaciones de los jóvenes, críticos con esta sociedad injusta, y comprometidos con un mundo mejor. Pensamos "globalmente" para actuar "localmente" en nuestro barrio, desde la perspectiva de los jóvenes pero sin limitarnos a "asuntos de jóvenes", porque la justicia, la igualdad, la libertad, la paz y el compromiso es un asunto de todos.*

*CME. Asociación Juvenil. Granada.*

### 2. Después de leer el texto, organízate en grupos de tres o cuatro y comenta:



- ¿Los jóvenes a qué tienen miedo, temor o angustia?
- ¿Qué cosas se hacen en vuestro barrio que no os gustan?
- ¿Qué cosas deben cambiar?
- ¿Cómo podéis cambiarlas?
- ¿Por qué creéis que la justicia es un asunto de todos? Poned ejemplos.

### 3. Ayudado por el compañero, relaciona las preocupaciones de algunos jóvenes con las soluciones que se proponen y completa el cuadro con otras preocupaciones y propuestas para solucionar los problemas.

Preocupaciones	Propuestas	Preocupaciones	Propuestas
Cómo tener una vivienda	Transparencia en la gestión		
Cómo encontrar un trabajo	Información sobre sus peligros		
Poder confiar en sus políticos	Eliminar las recomendaciones		
El consumo de drogas	Hacer casas subvencionadas por el estado		

#### 4. Un alumno escribe en la pizarra cuatro posibles reivindicaciones.

Ejemplo: queremos que se nos escuche, en lugar de decirnos lo que es bueno para nosotros.

- 1) Nos gustaría que...
- 2) Sería bueno que...
- 3) Es justo que...
- 4) Tenemos derecho a que...

#### 5. A continuación, comenta con tu compañero por qué hacéis estas peticiones:

*Recuerda que para dar una explicación puedes utilizar:  
Puesto que, porque*

- 1) Queremos que esté abierta la biblioteca en el recreo.
- 2) Pensamos que los jóvenes tenemos derecho a estar representados en las asociaciones de la ciudad.
- 3) Es bueno que permanezcamos en la misma aula durante el día.
- 4) Debemos tener más diálogo con las asociaciones de padres.
- 5) Los jóvenes del barrio tienen derecho a lugares de ocio.



## ¿QUÉ PODEMOS HACER EN NUESTRO BARRIO?

La clase se divide en cuatro grupos para trabajar con jóvenes en el barrio.

#### 1. Un grupo propone ocuparse de los niños de la calle. Completa las propuestas poniendo los verbos que están entre paréntesis en el tiempo y modo correspondientes.

- Hay que buscar un local para que los niños no (estar) descontrolados todo el día.
- Tenemos que informarles sobre los oficios en que pueden trabajar para que (saber) que pueden ganar algo de dinero y *que* no (mendigar).
- Vamos a organizar un equipo de fútbol *para que* (tener) una ilusión.
- Debemos responsabilizar a uno cada semana *para que* (llevar) el balón.

**2. Otro grupo presenta los problemas que tienen estas propuestas y sus soluciones. Para ello debes completar los enunciados siguientes, en el modo y tiempo correctos de los verbos.**

- Lo más importante es hacernos amigos, *aunque* nosotros (buscar) el local.
- Tienen que llevar algo de dinero a casa, *aunque* (hacer) pequeños trabajos.
- Hablaremos con los dueños de algunos talleres, *aunque* sólo los (coger) como chicos de recados.
- Y les organizaremos un buen equipo de fútbol, *aunque* (ser) ellos los que jueguen.



**3. El tercer grupo piensa otras propuestas.**

PROPUESTAS



4. El cuarto grupo presenta las dificultades que plantean estas propuestas y sus soluciones.

DIFICULTADES
Aunque .....
Aunque .....
Aunque .....
Aunque .....



## UN ABANICO DE ACTIVIDADES



### 1. Una compañera os va a leer el testimonio de una chica que se prepara para ser animadora en un hospital.

*Me llamo Ainhoa y estoy realizando mis prácticas en un aula hospitalaria. Es un servicio de atención educativa a niños ingresados en centros sanitarios a causa de una enfermedad y su principal objetivo es promover el desarrollo integral de los niños hospitalizados para facilitar la reincorporación al colegio.*

*¿Por qué elegí este lugar? El año pasado estuve en esta planta ingresada, lo que me animó a estudiar animación. Más tarde me enteré de que podía realizar aquí mis prácticas. Otro de los motivos es que me gusta mucho trabajar con niños, además quería hacer una carrera del área de salud y este era el sitio perfecto.*

*Todas las cosas que he aprendido las he podido poner en práctica, y en el trabajo diario es donde considero que se forja un animador.*

*<http://culturationplus>. Blog de alumnas de Animación Sociocultural*

#### 1.1. A ver qué has entendido.

- ¿En los hospitales, de qué se ocupa el servicio de atención educativa a niños?
- Explica qué es un *aula hospitalaria*.
- ¿Por qué ha decidido Ainhoa hacer las prácticas de su carrera en el hospital?
- ¿Qué hacen los niños con los animadores de atención educativa?
- Una carrera del área de salud es aquella que...



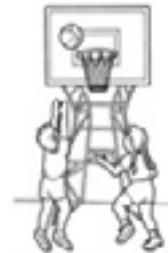
2. Para formarse hay que informarse. Habéis decidido organizar una sesión para informar sobre otras ocupaciones. Busca con tu compañero información de alguna de ellas y defiende sus ventajas frente a las demás ocupaciones.



3. Aquí tienes una lista de ocupaciones alternativas. Di por qué son interesantes para la sociedad.

Ocupaciones	Interés social
Clases de alfabetización.	
Asistencia a ancianos.	
Animación en Hospitales.	
Mediación social.	
Monitor de tiempo libre.	

4. También pensáis en la posibilidad de organizar actividades que ocupen el ocio de los jóvenes. En grupos de cuatro, elige una actividad y di qué se necesita para hacerlo.



	Taller de cerámica	Baloncesto	Fútbol	Jardinería	Senderismo
Materiales y objetos o utensilios necesarios para su realización					



## NUESTRA ASOCIACIÓN

1. Os presentamos tres anuncios de asociaciones juveniles españolas. Estudia con tus compañeros cada uno de ellos. ¿Qué tipo de información aportan? ¿Qué asociación os parece más interesante y por qué?

**Asociación Juvenil ALBORADA**

TIPO DE ASOCIACIÓN: SOCIO EDUCATIVA

FINES: Promover el conocimiento, respeto y contacto con la naturaleza y la formación de las personas.

ACTIVIDADES: Realización de marchas, acampadas, campamentos, actividades de medio ambiente y aire libre.

HORARIO DE ACTIVIDADES: Lunes, miércoles y viernes de 18.00 a 20.00 h. Viernes de 20.30 a 22.30 h. Sábados y domingos de 17.00 a 19.00 h.

TELÉFONO: 983 39 40 11 FAX: 983 39 40 11

DIRECCIÓN: C/ Merallies, s/n - Valladolid

E-MAIL: [ajalborada@arrakis.es](mailto:ajalborada@arrakis.es)

WEB: [www.alborada.arrakis.es](http://www.alborada.arrakis.es)



**Asociación Juvenil EL PARQUE**

TIPO DE ASOCIACIÓN: JUVENIL CULTURAL

FINES: Promover el arte y la cultura entre el colectivo juvenil.

ACTIVIDADES: Radio, Taller de Asesoramiento sobre Fotografía Digital, Radio Digital Subteranea (Radio Digital) [www.redodigitalsubteranea.com](http://www.redodigitalsubteranea.com)

HORARIO DE ACTIVIDADES: Durante todo el día.

TEL: 983 27 26 02

E-MAIL: [asocelparque@orange.es](mailto:asocelparque@orange.es)



**Asociación Juvenil ARCO IRIS**

TIPO DE ASOCIACIÓN: Animación Social/ Integración Social/ Socio Educativa

FINES: Prestar todo tipo de servicios educativos y sociales a los niños/as, jóvenes. Ofrecer espacios y locales de encuentro, acogida juego y otro tipo de actividades recreativas, culturales y formativas para niños/as y jóvenes de la zona. Educación en valores.

ACTIVIDADES:

- Ludoteca Arco Iris: Niños/as de 5 a 13 años. Educación en valores humanos a través del juego.
- El Puente del Arco Iris: Proyecto Educativo de 6 a 18 años. Educación en valores humanos y educación en la fe.
- Talleres: Colorines: Talleres para niños/as de 3 y 4 años / Pinuletas: Taller de teatro de 8 a 11 años.

HORARIO DE ACTIVIDADES: De lunes a jueves de 18.00 a 20.00 h y sábados de 12.00 a 14.00 y de 17.00 a 18.30 h.

TELÉFONO: 983 30 28 23 FAX: 983 20 40 54

DIRECCIÓN: C/ Fajarillos nº 1 - 47012 Valladolid

E-MAIL: [casaaalrco@federbosococvl.org](mailto:casaaalrco@federbosococvl.org)



**2. Es útil que conozcáis los requisitos necesarios en España para la existencia de una asociación juvenil. Infórmate sobre qué hay que hacer para formar una asociación juvenil en Marruecos y coméntalo con tu compañero.**

**REQUISITOS PREVIOS**

1. Que exista un grupo de personas, al menos tres con una edad comprendida entre los 14 y los 30 años sin cumplir (Real Decreto 397/1988). Los menores de edad deberán presentar autorización paterna o del tutor.
2. Un fin común, determinado y lícito, elegido voluntariamente y amparado por el Derecho. Una finalidad que sea la promoción, formación, integración social, defensa de los derechos de los jóvenes o el ocio y el tiempo libre de la juventud.
3. Un fin que no ha de tender a la obtención de beneficios económicos o ánimo de lucro.

**3. Ahora completa esta ficha con los relativos indicados: cuántos, quiénes, cuánto, qué, cuáles**

*¿..... estamos dispuestos a fundar la asociación?*

*¿..... serán nuestros objetivos?*

*¿..... tipo de material vamos a necesitar?*

*¿ En qué lugar nos vamos a reunir?*

*¿Cada ..... tiempo nos vamos a reunir?*

*¿..... de nosotros se va a ocupar de recoger las solicitudes de los nuevos socios?*

**4. Os presentamos el nombre de algunas asociaciones. Completa el cuadro.**

<i>Nombre de asociación</i>	<i>Objetivos de la asociación</i>	<i>Actividades que desarrolla</i>
<i>Asociación Juvenil Clic de Fotografía</i>		
<i>Club Montañero de estudiantes</i>		
<i>Asociación Juvenil Escuela de Animación Natura 2000</i>		
<i>Asociación de prensa juvenil</i>		

5. En grupos de cuatro, busca un nombre para vuestra asociación e inventa un logotipo que la identifique. Después, con tus compañeros, elabora un anuncio con las siguientes informaciones:

- Tipo de Asociación.
- Fines.
- Actividades.
- Horario.
- Dirección.
- Teléfono.
- E-mail.



### AUTOEVALUACIÓN

<b>AHORA PUEDO</b>	<b>SÍ</b>	<b>UN POCO</b>	<b>NO</b>
<i>Comprender informaciones sencillas sobre asociaciones juveniles.</i>			
<i>Participar en un debate y exponer mis intereses y preocupaciones.</i>			
<i>Trabajar en grupo y respetar las opiniones de mis compañeros.</i>			
<i>Entender las relaciones de causa, finalidad y oposición que expresan determinados conectores.</i>			
<i>Utilizar algunos conectores de causa, finalidad y oposición.</i>			
<i>Utilizar el subjuntivo en las construcciones concesivas y finales.</i>			
<i>Argumentar adecuadamente mis propuestas.</i>			
<i>Respetar los turnos de palabra antes de presentar mis objeciones en un debate.</i>			
<i>Elaborar un texto expositivo organizando las ideas con coherencia.</i>			

# [BICICLETAS PARA COMUNICAR: MARCHA CICLOTURISTA DE LAS DOS ORILLAS]

Magdalena Roldán Romero



## OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Revisar y reutilizar contenidos ya estudiados a través de nuevas actividades comunicativas que movilicen lo aprendido.
- Comprender textos informativos y extraer informaciones concretas.
- Conectar información. Aprender a investigar sobre un tema.
- Aprender a escuchar, comprender y hablar con los compañeros.
- Reflexionar sobre las lenguas y el papel de la traducción como auxiliar de aprendizaje.
- Saber localizar lugares sobre un plano e interpretar itinerarios.
- Redactar textos diversos.
- Educar para la ciudadanía global: Solidaridad entre los jóvenes de los diferentes países y culturas a través de actividades deportivas no competitivas.
- Desarrollar la educación intercultural, al tener que abordar la convivencia con los jóvenes de la otra orilla.
- Responsabilizarse del propio aprendizaje: interés de participar (comunicar, escuchar y comprender) en diálogos y discusiones.
- Despertar la curiosidad por comprender, hablar, leer y escribir en español.
- Favorecer el uso de las TIC.
- Favorecer el respeto por la dinámica de funcionamiento de la clase, y los trabajos en grupo, en parejas o individuales.
- Concienciar a los alumnos de la importancia de la buena presentación formal de los ejercicios de clase.
- Abrirse al mundo.

## OBJETIVOS COMUNICATIVOS

- Conocer aspectos sobre el ciclismo y sobre la actividad cicloturística en España, e investigar sobre ello en Marruecos.
- Comprender globalmente textos orales y escritos, elaborando hipótesis de sentido.
- Organización del discurso oral: hacer preguntas y responder a las de los demás.
- Elaborar propuestas de itinerarios cicloturistas.
- Elaborar directorios y listados de instituciones y personas.
- Tomar notas por escrito para exposiciones orales.
- Hablar de planes y proyectos para realizar un viaje.
- Elaborar un reglamento para la marcha cicloturista.
- Transferir información desde el código oral al escrito.
- Organizar ideas en borrador para construir textos argumentativos.
- Interactuar con estrategias de compensación para que la comunicación no se detenga (gestos, búsqueda de palabras).
- Realizar exposiciones orales delante del grupo-clase con argumentos a favor y en contra de un tema.
- Reconocer la organización textual de diferentes tipos de textos: noticias y artículos periodísticos, cartas, carteles, para redactar luego otros, según el modelo.
- Elaborar textos escritos diversos, en diferentes soportes.
- Interpretar mapas y elaborar itinerarios.
- Diseñar carteles diversos.
- Crear un blog en Internet.
- Organizarse en grupo para desarrollar tareas y proyectos.

## CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS

### FUNCIONES Y EXPONENTES

- Preguntar y responder sobre personas, hechos y cosas: ¿Quién es...? ¿Quién crees que es...? ¿Qué es? ¿De qué se trata? /Es..., puede ser..
- Expresar la opinión personal: Yo creo que, me parece que...
- Hacer hipótesis: Podría ser, tal vez es.
- Describir imágenes: Hay un/una +sustantivo, a la derecha, a la izquierda, arriba, abajo.
- Preguntar a alguien por sus preferencias respecto a una imagen: ¿Qué imagen te gusta más? ¿Cuál te parece más original (atractiva, simbólica, bonita?)
- Expresar gustos: A mi me gusta/me encanta/ me atrae...; no me gusta, me parece (interesante, agradable, bonito...)
- Describir vehículos: Es un .../una +sustantivo; tiene (dos, cuatro) ruedas.
- Narrar hechos pasados.
- Ubicar lugares en un mapa: X está en..., a X kilómetros de..., al norte, al sur de..., en la región de...
- Dar instrucciones y consejos: Debes/ tienes que +infinitivo; deberías/ tendrías que// hay que.
- Describir lugares: Es un/a (pueblo, ciudad, aldea, región..) marroquí/española.
- Hacer propuestas para planes y proyectos: Quiero hacer una sugerencia/Propongo que../ ¿Podríamos + infinitivo..?/ ¿Por qué no....?/ Tengo una idea.
- Aceptar o rehusar un plan: Sí, dime/ Cuéntame tu plan/Vale, de acuerdo/ ¡Qué buena idea!// No, no me gusta/ No, prefiero...
- Hablar de experiencias personales.
- Argumentar a favor y en contra de algo: Yo creo que../ la razón principal es que.../porque.../ aunque.../ me parece /no me parece que/ pero../ si...
- Negociar para llegar a acuerdos: Sí, estoy/estamos de acuerdo; Tienes razón; Si, claro, por supuesto/ estás en lo cierto; Vale, de acuerdo; ¡Estupendo, magnífico!.

### GRAMÁTICA

- Los interrogativos.
- La comparación.
- Adverbios de lugar y de tiempo.
- Tiempos verbales: Presente de indicativo, pretérito imperfecto /pretérito perfecto/pretérito indefinido. Presente de subjuntivo. Imperativo, futuro, condicional.
- Verbos de opinión.
- Conjunctiones: Temporales, condicionales, causales, consecutivas.
- Perífrasis de obligación.

### LÉXICO

- Relacionado con ciclismo, cicloturismo, ecología, geografía y rutas, organización del trabajo en clase, proyectos de viaje.

## ASPECTOS SOCIOCULTURALES

- El mundo del ciclismo y cicloturismo en España y Marruecos. Los hábitos de vida de los adolescentes marroquíes y españoles.

## TAREAS

TAREAS INTERMEDIAS:

1. **¿Qué sabemos de ciclismo?**
2. **Doña bicicleta.**
3. **El turismo en bicicleta.**

TAREA FINAL:

**Proyecto de marcha cicloturista.**

## EVALUACIÓN

- Autoevaluación.

## MATERIALES

- Cartulinas, lápices de colores y tijeras para los carteles.
- Periódicos viejos, cartón, una lata de refresco y una bolsa de aperitivo vacías para montar el guiñol.
- Un ordenador o un fichero manual para el estatuto de la asociación y las fichas de los socios.

## TEMPORALIZACIÓN

Se puede seguir la secuencia propuesta en la parte del alumno, que presenta un recorrido que va de lo general a lo particular a nivel temático.

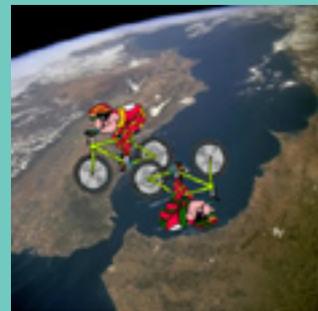
Se podría realizar durante el segundo semestre

del curso escolar marroquí, intercalándolo cada quince días en el programa habitual.

La unidad completa se podría desarrollar a lo largo de 20-30 horas, dependiendo del nivel y del ritmo de trabajo de los alumnos.

[3]

# [BICICLETAS PARA COMUNICAR: MARCHA CICLOTURISTA DE LAS DOS ORILLAS]



## ¿QUÉ SABEMOS SOBRE CICLISMO?

1. Entre todos los compañeros de la clase vamos a intentar identificar cada uno de los nombres y expresiones que aparecen a continuación:

¿QUIÉN ES ...? ¿QUÉ ES...? ¿QUÉ SIGNIFICA...?

<http://www.galaxoptica.es/deportivas.html>

¿EN QUÉ CONSISTE...?

Miguel Indurain

Un carril-bici

El maillot amarillo

La Nissan Titan Desert

Le Col de la Madeleine

Adil Jelloul

Abraham Olano

Il giro

Gandoura Lachhab

un velódromo

La FRMC

El Ironman

Lance Armstrong



### PUEDES UTILIZAR:

A mí me parece que.....

Yo creo que es..., que se trata de...

Es..., es un...

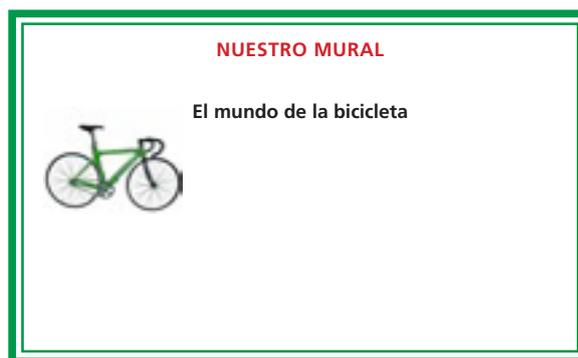
No, no es inglés, es...

Podría ser...

Tiene que ver con...

¿No es...?

2. Vamos a ir anotando en la pizarra lo que podemos averiguar entre todos, y copiaremos el resultado en nuestro cuaderno. También lo podemos poner en un mural en la clase que iremos animando con todo lo que aprendamos a lo largo de este trabajo.



**B. CICLISMO DE MONTAÑA**

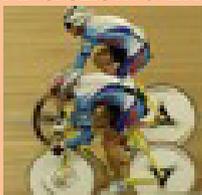
1. Es un deporte que consiste en competir haciendo carreras en carretera, en oposición al ciclismo en pista que queda reducido al óvalo de su pista, el velódromo. El ciclismo en ruta es un deporte muy exigente y no debe ser confundido con el cicloturismo aunque con este alguna vez se hagan carreras.

**C. CICLISMO URBANO**

2. Es una prueba del ciclismo que se caracteriza por disputarse en un velódromo y con bicicletas de pista, que son un poco más altas que las de ruta, para no rozar en las vueltas. A diferencia de las bicicletas de ruta, las bicicletas de pista no tienen frenos ni cambios, tienen piñón fijo, es decir, los pedales se seguirán moviendo hasta que se detenga la rueda, logrando frenar aplicando ligeramente un poco de fuerza para el lado contrario del pedaleo.

**E. CICLOTURISMO**

3. Consiste en la utilización de la bicicleta como medio de transporte urbano. Se trata por tanto de distancias cortas o medias (algunos kilómetros), recorridas en medio urbano o en todo caso en sus alrededores. Países con buena infraestructura ciclista en sus ciudades principales son Holanda y Dinamarca.

**A. CICLISMO EN PISTA**

4. Es la práctica del ciclismo sin ánimo competitivo (aunque suele haber una parte denominada "tramo libre" en la que se compite por la victoria, suelen ser pocos Km. de competición), usando la bicicleta como medio de ejercicio físico, diversión, transporte o turístico.

**F. CICLISMO EN RUTA**

5. Es un deporte individual y de resistencia, que reúne tres disciplinas deportivas: Natación, ciclismo y trote. Se caracteriza por ser uno de los deportes más duros que existen en el panorama competitivo internacional actual. Los deportistas que lo practican mantienen un severo calendario de entrenamientos.

**D. TRIATLÓN**

6. Es la actividad deportiva que se realiza sobre una bicicleta de montaña (o BTT, Bicicleta Todo Terreno) en terrenos montañosos. Por extensión, se aplica el término a todos los demás terrenos a campo traviesa que presentan muchas de las dificultades existentes en los terrenos montañosos.

3. Vamos a conocer algo más sobre ciclismo. Según el marco en el que se desarrollan las pruebas y las actividades ciclistas, el ciclismo presenta varias modalidades. Con tu compañero o compañera intenta unir el nombre de las modalidades más conocidas de ciclismo con su definición, leyendo la información que aparece en estas dos columnas. Luego, anota abajo el resultado.

A	B-6	C	D	E	F
---	-----	---	---	---	---

4. La NissanTitan Desert es una prueba que se celebra desde hace ya cuatro años en Marruecos. Vamos a conocer diferentes aspectos de este acontecimiento deportivo internacional que tiene lugar aquí.



([http://es.wikipedia.org/wiki/Titan\\_Desert](http://es.wikipedia.org/wiki/Titan_Desert))

**a) Lee este texto.**

*La Titan Desert MTB Marathon es una prueba épica de mountain bike basada en la filosofía del París-Dakar. Los ciclistas compiten durante 5 días en el Sáhara marroquí (variables según el año), con recorridos muy poco señalizados, dónde la navegación y la orientación juegan un papel fundamental. La dureza de la prueba viene marcada por la larga distancia de las etapas (teniendo en cuenta que es mountain bike) y sin duda por el entorno. El desierto es el gran enemigo de los ciclistas, por el intensísimo calor, las fuertes rachas de viento, las interminables llanuras, tramos de arena que frenan o incluso deben cruzarse a pie y pistas muy pedregosas que castigan tanto a los ciclistas como a las bicis.*

(wikipedia)

**b) ¿Qué conoces acerca de esta prueba? Coméntalo con tu compañero/a.**

**c) TAREA: Organiza con tu compañero o compañera la búsqueda de información sobre la competición de este año en Internet y escribe con él /ella un pequeño artículo para colgar en el mural de la clase. Puedes consultar estas páginas:**

<http://www.titandesert.es/es/encarrera.php>

<http://www.larazon.es/noticia/arranca-la-nissan-titan-desert-2009>

Recuerda: vas a escribir una noticia sobre algo que ya ha sucedido. Debes emplear el pasado combinándolo con el pretérito imperfecto de indicativo.

Por ejemplo: *Los participantes mantuvieron alta la moral, a pesar de que hacía mucho calor.*

Y debes seguir este esquema:

Elaboración de un titular de la noticia, introducción, desarrollo y conclusión. Puedes consultar también tu manual de español (Unidades II y VII).

# COMIENZA LA TITAN DESERT

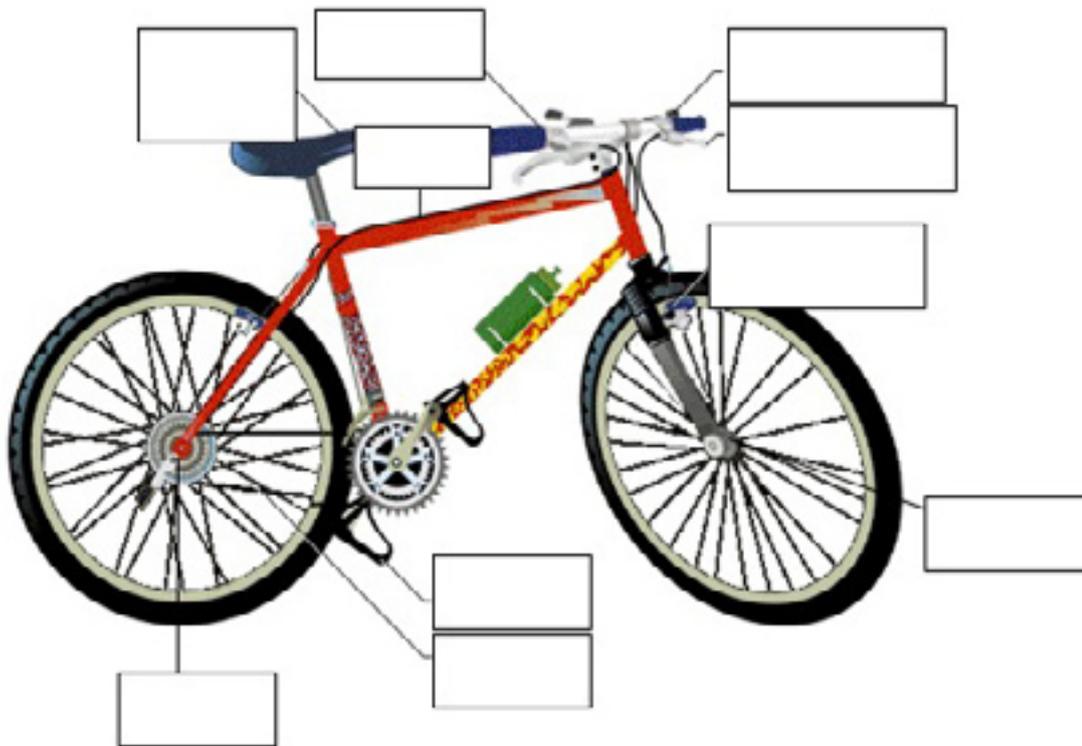


## DOÑA BICICLETA

### LA BICICLETA

1. Lee el siguiente texto y coloca el nombre de las diferentes partes de la bicicleta citadas (subrayadas) en el lugar correspondiente en el dibujo.

<http://mx.encarta.msn.com/>



2. Coloca estos otros nombres en el lugar correspondiente:  
Freno delantero, Sillín, Barra, Cambio de velocidades, Horquilla
3. ¿Cómo se llaman los diferentes componentes de la bicicleta en tu lengua?  
Escríbelo también en las etiquetas del dibujo.
4. Utilizando como modelo el texto sobre la bicicleta, intenta describir un monopatín, un patinete o unos patines.

La **bicicleta** es un vehículo que consta de dos ruedas alineadas fijadas a un cuadro, se dirige mediante un manillar y es impulsada por la fuerza que se ejerce sobre los pedales, que se transmite al piñón en la rueda trasera a través de una cadena de eslabones planos y así se produce el movimiento de las ruedas.



## VENTAJAS DE LA BICICLETA

1. Con tu compañero/a, une cada epígrafe con su explicación mediante una flecha, para conocer mejor las virtudes de este medio de transporte.

Moverse en bicicleta es una forma idónea de hacer ejercicio. Además no contamina, y es silenciosa, es decir, mejora la salud individual y colectiva al mismo tiempo.



El consumo de energía que requiere la utilización de la bicicleta es 50 veces menor que el que requiere un coche. Por otra parte, la energía empleada en la fase de fabricación de un automóvil permitiría la fabricación de entre 70 y 100 bicicletas.

**Bajo coste**

Tanto en circulación como estacionando el espacio ocupado por las bicicletas es obviamente muy inferior al requerido por los automóviles. La capacidad de una vía ciclista multiplica por 10 la de una vía para automóviles. En el espacio de una plaza de aparcamiento de automóvil cabrían hasta 20 bicicletas.

**Autonomía**

La bicicleta no es un medio de transporte peligroso, pues no es capaz de producir en general grandes daños y contribuye a mejorar la seguridad vial calmando el tráfico, ya que donde crece su uso, se reduce el número total y la gravedad de accidentes.



**Rapidez**

Los costos de adquisición y mantenimiento de la bicicleta son muy inferiores a los del automóvil, 30-40 veces inferiores. Si se analizan los gastos colectivos de construcción y conservación de la infraestructura vial y la regulación de la circulación, para la misma capacidad de transporte la bicicleta requiere entre una inversión 10 y 20 veces menor que el tráfico motorizado.



**Salud**

Cuando las distancias resultan demasiado largas para ser realizadas a pie, la bicicleta constituye una forma independiente de movilidad. Es fácil de manejar a casi todas las edades y casi en cualquier forma física, además de ser barata y accesible.



**Eficiencia energética**

**Seguridad**

Para distancias de hasta 5 kilómetros la bicicleta se muestra como el medio de transporte más rápido en los desplazamientos "puerta a puerta" urbanos.



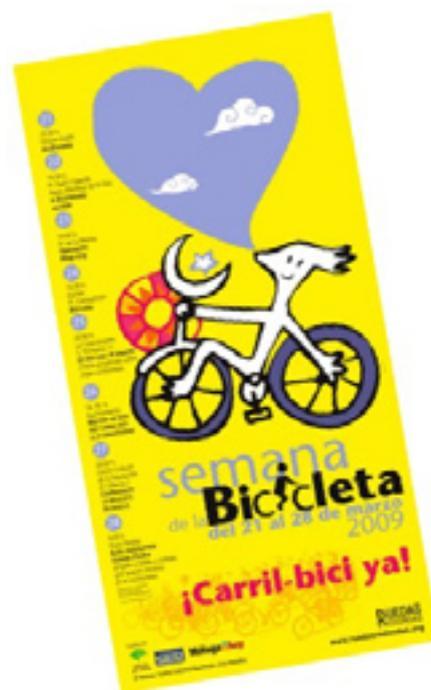
**Ocupación de espacio**

2. Reflexiona con tu compañero/a y resume en unos puntos las ventajas de la bicicleta según el texto anterior para poder crear el “decálogo” de la misma y colgarlo en vuestro mural de la clase:

**DECÁLOGO DE LA BICICLETA**

- No consume energía ni contamina el ambiente
- 
- 
- 
- 
- 

3. TAREA: Prepara junto con tu compañero/a una exposición sobre las ventajas que supondría adoptar en vuestra ciudad o barrio, la incorporación de medidas para crear carriles bici y fomentar el uso de la bicicleta como medio de transporte. Hay que aportar algunas ideas concretas adaptadas a la zona. Una vez preparado el trabajo, cada equipo lo expondrá oralmente a toda la clase, y se votarán las mejores propuestas. Inspirándote en este cartel, prepara otros y cuélgalos en el mural, para apoyar e ilustrar tus argumentos.



#### PUEDES UTILIZAR:

SI+Presente de indicativo/ futuro (La condición):

*Si queremos cambiar la situación del tráfico, habrá que reducir el número de coches que circulan por la ciudad.*

COMO (la causa)....,(la consecuencia):

*Como hay mucho tráfico, la contaminación es importante.*

TENER QUE+INFINITIVO (obligación)/ PARA QUE (finalidad):

*Tenemos que cambiar nuestros hábitos para que la ciudad sea más habitable.*

# EL TURISMO EN BICICLETA

## A) CICLOTURISMO

### 1. Lee el siguiente texto:

#### SATISFACCIÓN A CADA PEDALADA

*Es bastante difícil dar una definición exacta del cicloturismo. Es un deporte tan plural, tan complejo, tan personal, tan original... que no es posible etiquetarlo nunca. ¡Se vive o no se vive, uno tiene la sensación o no la tiene!*

*El termino cicloturismo engloba todas las formas de ciclismo recreacional, no competitivo, todos los ámbitos de utilización de la bicicleta en constante búsqueda. Es el deporte que se hace sin prisas (no se ha de llegar en primer lugar), sin premios (la satisfacción se encuentra en cada pedaleada). Es el deporte en el que no se intenta imitar el ciclismo de alta competición, y en el que se busca, muchas veces, la autosuficiencia. Es uno de los mayores placeres que proporciona la bicicleta. No es importante cuántos kilómetros se hacen, ni con qué tiempo, sino cómo y por dónde se va. El auténtico cicloturismo comienza bastante antes de la primera pedaleada: preparando los itinerarios, estudiando los mapas, hablando, acumulando información, estudiando los lugares, las formas de comer y dormir, preparando el material y la bicicleta, poniéndose físicamente a punto...*

*El cicloturismo, más que un deporte, es un cierto estilo, una cierta concepción y una cierta filosofía de la vida. Es una combinación indivisible entre hombre y máquina.*

*Es sinónimo de libertad y de independencia. Nos ayuda a redescubrir sensaciones perdidas de nuestro mundo interior, a reencontrar los placeres más intensos, y a conectar y a interpretar nuestro entorno y la realidad de la vida.*

*Es una fuente inagotable de sensaciones variadas para todas las edades. No está reñido con el concepto de familia, ya que este maravilloso artilingio mecánico se revela también como una herramienta de unión familiar. Hoy en día es habitual la imagen de las parejas con sus hijos, que comparten las emociones de un paso con bicicleta.*

(<http://www.pedalibre.org/cicloturismo.htm>)



### 2. Indica cuáles son, según el texto, las diferencias del cicloturismo en relación con las otras modalidades de ciclismo:

CICLISMO DE COMPETICIÓN	CICLOTURISMO
-	-
-	-

3. Enumera las características del cicloturismo:

-

-

-

-

4. **¿Qué piensas de esta modalidad de ciclismo? ¿La has practicado alguna vez? ¿Es fácil hacer cicloturismo en tu región? ¿Conoces alguna ruta interesante? Discútelo con tus compañeros.**

## B) MARCHAS CICLOTURISTAS

Dentro del cicloturismo, hay también ciertas modalidades. En España se celebran anualmente numerosas marchas cicloturistas, organizadas por asociaciones y clubs deportivos, en las que los aficionados se juntan para practicar su deporte favorito. La mayoría son competitivas y otras no lo son. Vamos a conocer algunas de ellas.

**1. Las marchas cicloturistas suelen tener un NOMBRE que las identifica y les da sus señas de identidad. Observa estos nombres:**

Marcha cicloturista CIUDAD DE ALBACETE MARCHA DE LA AMISTAD

Marcha QUEBRANTAHUESOS

Clásica LOS LAGOS DE COVADONGA

Ruta cicloturista VUELTA A SIERRA MORENA

Ruta cicloturista DON QUIJOTE

BILBAO-BILBAO, Clásica Internacional Cicloturista

Marcha cicloturista del PAPA LUNA



¿A qué hacen referencia? Fíjate que en algunos casos, la marcha lleva el nombre de la ciudad o el lugar donde se realiza, pero en otros, puede adoptar diferentes nombres, aludiendo a personajes u otro tipo de cosas. ¿Puedes identificar la zona donde se celebran las marchas cicloturistas nombradas? Discútelo con tu compañero/a y busca información.

¿Conoces alguna marcha de este tipo en Marruecos?

**2. Observa estos CARTELES que corresponden a dos marchas cicloturistas y habla con tu compañero/a:**



- ¿Cuál de los dos te gusta más? ¿Por qué?

- ¿Qué simbología utilizan en cada caso? ¿Qué quieren transmitir?
- ¿Hay patrocinadores de la marcha? ¿Puedes identificarlos?

<http://www.bilbaobilbao.com/>



- ¿Sabes dónde se ubican en España las dos zonas en las que se celebran estas dos actividades deportivas?

**3. Todas las marchas cuentan con un RECORRIDO elegido previamente por los organizadores. La marcha puede realizarse en un solo día o a lo largo de varias etapas. También hay que disponer del PERFIL del camino, para contar con una información que es muy importante para los ciclistas.**

Observa este recorrido, que corresponde a la VII Marcha Cicloturista Santovenia (Valladolid):



VII MARCHA CICLOTURISTA SANTOVENIA



### INFORMACIÓN GENERAL

**Fecha:** 27 de Julio de 2008

**Hora:** 9:30

**Lugar de Salida y Llegada:** Polideportivo Mayte Martínez. Santovenia de Pisuerga (Valladolid)

**Recorrido** Santovenia de Pisuerga - Cabezón de Pisuerga - Cigales - Valoria del Alcor - Ampudia - Dueñas - Valoria la Buena - Santovenia de Pisuerga

**Distancia Aproximada:** 89,6 kilómetros

Utilizando estos datos, elabora un pequeño texto en donde se explique brevemente el recorrido a realizar.

La marcha empieza en ....., a las ..... de la mañana. Primero ....., luego hay que .....

**4. Las marchas cicloturistas se rigen por un REGLAMENTO que todos los participantes tienen que respetar. Lee este documento:**

## **REGLAMENTO DE LA MARCHA**

1. El C.D.E "Club Ciclista Villasequilla organiza con la debida autorización de la Federación de Ciclismo de Castilla-La Mancha una Marcha Cicloturista que tendrá lugar el día 7 de Junio de 2009.
2. La Marcha no es una competición, sino que es un reto personal para cada participante.
3. Los 38 primeros km serán controlados y los últimos 22 km serán libres.
4. El recorrido será de unos 60 kms aproximadamente, con 2 controles de avituallamiento.
5. La edad mínima para participar será de 15 años, requiriendo de una autorización firmada por los padres o tutores, en la cual autorizan al menor a tomar parte en la prueba.
6. Al ser una Marcha de promoción del ciclismo de montaña no será obligatorio que los participantes tengan la licencia federativa.
7. El recorrido estará señalizado, siendo responsabilidad del ciclista la localización de la señalización en cada cruce.
8. La Organización contará con los servicios médicos y ambulancia. También contará con mecánico y coche escoba.
9. El recorrido estará abierto al tráfico, por tanto el participante deberá respetar en todo momento las Normas Generales de Seguridad Vial, señales de tráfico, siguiendo las instrucciones del personal de la Organización.
10. A lo largo del recorrido se atravesarán varias fincas rústicas y de caza, por lo que los ciclistas deberán ser respetuosos con el medio ambiente. Debemos mantener limpio todo el recorrido, por lo que se ruega a los participantes que depositen bolsas, botellas y papeles en los lugares habilitados.
11. El Club Ciclista Villasequilla y Ayuntamientos colaboradores no se hacen responsables, de los accidentes en los que pudieran ser causa o víctima los participantes, así como tampoco se hacen solidarios de los gastos ni de las deudas que pudieran contraer durante la Marcha.
12. El casco protector ha de ser de material rígido, homologado, y será obligatorio durante toda la competición.
13. El importe de la inscripción es de **10 € para los federados y de 15 € para los no federados**, para los inscritos hasta el 4 de Junio de 2009. En caso de que no se haya cubierto el cupo máximo de ciclistas, se podrá realizar la inscripción el mismo día de la prueba, con un coste de **13 € para los federados y de 18 € para los no federados**.
14. La organización se reserva el derecho de poder modificar el itinerario, controles, horarios, avituallamientos e incluso el presente reglamento, si por fuerza mayor o causa justificada fuera necesario. La organización sólo tendrá la obligación de informar, tan pronto como sea posible a los participantes.
15. La organización dispondrá de duchas al finalizar la prueba, en el pabellón polideportivo.
16. La inscripción está limitada a **300 participantes**.
17. La participación en esta Marcha implica la aceptación del presente reglamento. El desconocimiento del mismo no oximo al cicloturista de su cumplimiento.
18. El no cumplir el presente Reglamento puede ser motivo, si la organización lo estima conveniente, de la expulsión inmediata de la Marcha.
19. Al finalizar la Marcha se repartirán premios: al club más lejano (mínimo 3 socios), al club más numeroso, al cicloturista de mayor edad, y además se sortearán regalos entre los participantes.
20. Teléfonos de urgencia durante la Marcha en caso de emergencia: **615929055/667274577**.

<http://www.bikesvillasequilla.es/vg/>

- ¿Cuáles son los aspectos que el reglamento contempla? Localízalos y coméntalos con tus compañeros. ¿Te parece que falta o sobra alguno?

## C) TAREA:

Vamos a elaborar un artículo para el periódico de nuestro liceo sobre el cicloturismo, recogiendo lo que hemos conocido sobre marchas cicloturistas en España, pero investigando también sobre lo que existe en Marruecos. Organízate con tu compañero para buscar la información y redactar el artículo.

### Puedes seguir este guión:

- Presentación del tema.
- Revisión de la situación general de esta actividad a nivel internacional.
- Hablar concretamente del cicloturismo en España y Marruecos.
- Síntesis.

Si necesitas buscar información, aquí tienes algunas direcciones de Internet:

<http://www.pedalibre.org/cicloturismo.htm>

<http://www.rodadas.net/>

<http://www.ciclonautas.cl/>

# PROYECTO DE MARCHA CICLOTURISTA INTERCULTURAL DE LAS DOS ORILLAS



## PRESENTACIÓN

Como hemos visto, el cicloturismo ofrece posibilidades muy interesantes para viajar y conocer el mundo. La bicicleta proporciona la oportunidad de desplazarse pero también de realizar actividades en grupo, permitiendo que los cicloturistas se conozcan mejor, compartan experiencias y desarrollen valores humanos a través de una actividad enormemente enriquecedora.

Teniendo en cuenta todo esto, vamos a proponer un proyecto para poder conocer a otros jóvenes estudiantes españoles, a través de una marcha cicloturista no competitiva que permita que pedaleemos juntos por rutas próximas a las dos orillas, tanto en España como en Marruecos, aprendiendo muchas cosas los unos de los otros durante los días que dure la experiencia.

Se trataría, en un primer momento, de diseñar un proyecto que habría que presentar bajo la forma de un dossier conteniendo la explicación detallada del mismo, donde se reunieran todas las informaciones, propuestas, informes y otros documentos que hayamos elaborado a lo largo del trabajo, y que podría dar paso, en una segunda fase, y dependiendo de lo bien articulado que esté el proyecto presentado, a la efectiva realización del mismo.



# ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO

## 1. PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA A TODA LA CLASE.

### LLUVIA DE IDEAS



Lo primero que vamos a hacer es dedicar una sesión para lanzar la propuesta a toda la clase, de manera que entre todos generemos ideas, todas las que se nos ocurran, que permitan desarrollar posteriormente el proyecto que nos planteamos. Las podemos ir anotando en una parte de la pizarra, así, sin ningún orden establecido, de manera que fluya libre la inspiración del grupo. Posteriormente, en la parte de la pizarra que habrá quedado libre, se organizan las ideas por temas y se agrupan y se relacionan. Luego las discutiremos, y las anotaremos en nuestro cuaderno para tenerlas en cuenta en el desarrollo de nuestro proyecto. Podemos ya sugerir también algunos posibles NOMBRES para nuestra marcha cicloturista.

## 2. ORGANIZACIÓN DE LA CLASE PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO

La clase tendrá que organizarse para llevar a cabo la elaboración del proyecto. Habrá que nombrar a un pequeño grupo que pilote y coordine el trabajo, fijar un calendario y organizarse para el reparto de los cometidos a realizar en diferentes grupos. Conviene contar con un mural en la clase para ir colgando todo lo que nos parezca interesante. Y contar con la posibilidad de utilizar Internet, así como otros medios de información a nuestro alcance (Bibliotecas, Centros Culturales y Educativos españoles, etc.). Y todo esto lo tenemos que realizar negociando, discutiendo y comunicando en español.

## 3. TAREAS A REALIZAR Y DISTRIBUIR ENTRE LOS DIFERENTES GRUPOS

### A. Búsqueda de compañeros de ruta en la otra orilla. Creación de listados y pequeña base de datos. Redacción de cartas modelo.

Lo primero que necesitamos es poder contar con el equipo de estudiantes españoles de la otra orilla que quiera participar e involucrarse en el proyecto. Por razón de proximidad, podemos buscar sugerencias para contactos con institutos de la provincia de Cádiz, de Málaga, de Granada o de Almería, aunque también otras posibilidades se podrían considerar. Habría que confeccionar un listado de centros educativos, de esas zonas, y también de instituciones vinculadas con el deporte, la juventud y la educación, a nivel nacional, autonómico y local. Y habría que preparar varias cartas modelo de contacto. (Puedes consultar el manual de clase, Unidad II).



### B. Búsqueda de patrocinadores. Creación de agendas y directorios. Redacción de cartas modelo.

Hay que hacer un listado de los posibles patrocinadores del proyecto tanto a nivel institucional como empresarial, elaborando un pequeño directorio o agenda con todos sus datos: nombre de la institución, empresa, organismo o persona, dirección postal y electrónica, teléfono, fax. También podemos añadir una casilla para incluir observaciones, donde indicaremos algunos datos complementarios que consideremos relevantes. Esta información la podemos

obtener en Internet. Es muy importante seleccionar a los patrocinadores más adecuados para cuando haya que dirigirse a ellos por correo para presentarles nuestro proyecto y solicitar su ayuda y respaldo. También habrá que preparar varias cartas modelo.

### **C. Búsqueda de localizaciones y rutas viables a ambos lados del estrecho para la marcha cicloturista. Creación de una relación de páginas web que contengan informaciones relevantes y búsqueda de documentos varios.**



Habrás que establecer una propuesta de posibles recorridos, con sus diferentes etapas, mapas y posibles atractivos culturales, paisajísticos y turísticos a ambos lados del Estrecho. Se trataría de un primer nivel de prospección, que iremos afinando en varias sesiones, una vez que se vayan concretando los diferentes aspectos.

Puedes consultar las diferentes etapas de la Ruta Cicloturista Don Quijote:

[http://www.adecam.net/index.php?option=com\\_content&task=view&id=17&Itemid=25](http://www.adecam.net/index.php?option=com_content&task=view&id=17&Itemid=25)

O también indagar sobre rutas cercanas al Estrecho:

[http://www.placerdetrafalgar.com/ecologia\\_trafalgar/parques-naturales-cadiz/parque-de-los-alcornocales/senderismo-parque-alcornocales-cadiz.htm](http://www.placerdetrafalgar.com/ecologia_trafalgar/parques-naturales-cadiz/parque-de-los-alcornocales/senderismo-parque-alcornocales-cadiz.htm)

<http://druta.wordpress.com/2008/11/29/las-grandes-rutas-de-cadiz/>

Es interesante la utilización de la aplicación Google Maps (<http://maps.google.es/>).

### **D. Inventario de materiales necesarios: bicicletas, equipamiento y primera aproximación al presupuesto necesario para el proyecto, al menos con indicación de todos los conceptos a incluir.**

### **E. Realización de listado y análisis de los trámites posibles a realizar: solicitud de visados, seguros de viaje y accidentes, licencias federativas.**

### **F. Propuestas para un boceto del cartel de la marcha, que contenga elementos significativos y simbólicos atractivos. Creación también de un logo y de un posible lema.**

### **G. Propuesta de reglamento "intercultural" de la marcha cicloturista.**

### **H. Elaboración de un texto de presentación, donde se de a conocer el "espíritu" que inspira la idea de la marcha cicloturista. Puedes mirar la página de la Nissan Titan Desert: <http://www.titandesert.es/es/espíritu.php>**



### **I. Posible creación de un BLOG en la red para ir siguiendo todo el proceso de elaboración del proyecto. Puedes consultar varias páginas web que explican cómo crearlos: [http://www.isabelperez.com/taller1/blog\\_crea.htm](http://www.isabelperez.com/taller1/blog_crea.htm)**

#### 4. PRESENTACIÓN DE TODA LA INFORMACIÓN CONVENIENTEMENTE ORGANIZADA EN UN DOSSIER O CARPETA DE PROYECTOS.



### AUTOEVALUACIÓN

Reflexiona y valora lo que el trabajo realizado te ha aportado. Elabora un listado de todo lo que has aprendido o mejorado de lo que ya sabías y valóralo de 1(-) a 3(+). Debes tener en cuenta no solo lo que has aprendido sobre ciclismo y cicloturismo en España y Marruecos, sino también aspectos relativos a tu capacidad para comprender mensajes y expresarte, oralmente y por escrito en español; al interés que te ha despertado el trabajar en cooperación con tus compañeros; a la motivación que te ha aportado el poder abrirte a otras experiencias con jóvenes españoles, o a nuevas formas de trabajo, tanto individualmente como en grupo.

## NOTAS



# [4] [¡BIENVENIDOS A FEZ!]



Ángel Sánchez Máiquez

## OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Comprender y expresar mensajes orales y escritos relacionados con la interculturalidad.
- Comprender y producir textos relacionados con una declaración de intenciones.
- Producir oralmente y por escrito textos turísticos.
- Comprender y producir textos expositivos.
- Comprender y producir textos periodísticos.
- Conocer aspectos del programa de hermanamiento entre ciudades del mundo.
- Respetar la diferencia y la diversidad desde una perspectiva intercultural.
- Desarrollar la educación en valores del alumno.
- Desarrollar el trabajo colaborativo.

## OBJETIVOS COMUNICATIVOS

- Extraer información de textos relativos al programa de hermanamientos. Desarrollar estrategias de deducción e inducción para la comprensión de textos.
- Hablar de las diferentes propuestas para participar en el proyecto de hermanamiento. Negociar un programa de actividades.
- Producir textos de una cierta complejidad en relación a un intercambio escolar.
- Extraer información de un texto auditivo hablando del entorno del alumno
- Exponer en público los resultados del trabajo en grupo.

## CONTENIDOS LINGÜÍSTICOS

### FUNCIONES Y EXPONENTES

- Pedir y expresar la opinión: *¿Crees que...? (Yo) creo que... Para mí...*
- Pedir información: *¿Qué tipo / clase de...? ¿Cuándo...? ¿Para qué...? ¿Cómo?*
- Pedir y dar valoraciones: *¿Qué tal...? ¿Esto está bien/mal? Es demasiado / muy +adj. No es nada + adj. ¡Qué + adj. ¡Estupendo! ¡Perfecto!*
- Expresar aprobación y desaprobación: *(Esto) está (muy) bien/mal.*
- Expresar desacuerdo: *No estoy de acuerdo.*
- Presentar un contraargumento: *Sí, es verdad, pero..., Sí, estoy de acuerdo, pero...*
- Expresar gustos y preferencias: *A mí, ti... (no) me /telle...+ gusta..., me encanta (-n) + sustantivo.*

## GRAMÁTICA

- Los pronombres relativos.
- Los pronombres interrogativos.
- Los adverbios interrogativos.
- El infinitivo y sus valores.
- Los tiempos de pasado.
- Conectores causales, temporales, finales y comparativos.

## LÉXICO

- El léxico propio de un intercambio escolar y sus objetivos.
- El léxico del turismo.
- El léxico relacionado con la historia de la ciudad.

## ASPECTOS SOCIOCULTURALES

- El programa de hermanamiento entre ciudades de diferentes países.
- El intercambio escolar.
- Lazos históricos, culturales y lingüísticos entre Fez y Córdoba.

## TAREAS

TAREAS INTERMEDIAS:

Tarea 1: **Fez y Córdoba, dos ciudades hermanadas...**

Tarea 2: **Los circuitos turísticos de la medina de Fez.**

Tarea 3: **La unión hace la fuerza.**

TAREA FINAL:

**¡Bienvenidos a Fez!**

## EVALUACIÓN

- Observaciones en el propio desarrollo de las tareas.
- Autoevaluación.

## MATERIALES

- Cuaderno del alumno.
- Bibliografía sobre la ciudad del alumno.
- Conexión a Internet.
- Programa Office Publisher.

## TEMPORALIZACIÓN

- Ocho sesiones de clase.

[4]

[¡BIENVENIDOS A FEZ!]



## “FEZ Y CÓRDOBA, DOS CIUDADES HERMANADAS...”

### 1. Lee la siguiente noticia.

#### *Políticos de Fez visitan Córdoba para estrechar relaciones*

*“Una delegación del Ayuntamiento de Fez, encabezada por el alcalde de esta ciudad marroquí, mantuvo ayer una reunión con el equipo de gobierno del Ayuntamiento cordobés para estrechar los lazos culturales que unen a ambas ciudades desde que se hermanaron en 1991. La delegación de Fez realizará mañana visitas a la Mezquita-Catedral, al barrio de la Judería y al Jardín Botánico. Asimismo, se cerrará el encuentro con un almuerzo de trabajo y una visita al conjunto arqueológico de Medina Azahara.”*



#### 1.1. Ahora, en parejas, responde a estas preguntas.

- ¿Cuál es el motivo del viaje a Córdoba?
- ¿Qué tipo de relación tienen las ciudades de Fez y Córdoba?

#### 1.2. El objetivo fundamental de un hermanamiento es acercar dos ciudades. ¿A ti qué te gustaría hacer?

A mí me gustaría.....

¡LLUVIA DE IDEAS!



Y puesta en común de vuestras reflexiones.

**1.3. Ahora, lee algunos de los objetivos que todo hermanamiento debe cumplir. Con tu compañero, relaciona las dos columnas.**

1. Tomar conciencia...	a. el conocimiento entre ambos pueblos.
2. Crear...	b. de la realidad multicultural de la sociedad en que vivimos.
3. Fomentar...	c. un proyecto de actividades conjuntas.
4. Favorecer...	d. a participar en las actividades y foros que decidan ambas partes.
5. Establecer...	e. espacios de encuentro, comunicación e intercambio de ideas.
6. Comprometerse...	f. los lazos económicos, sociales y culturales entre ambas ciudades.

**1.4. Con tu compañero, tienes que redactar un documento con los objetivos que quieres conseguir a través un intercambio escolar con el IES "Averroes" de Córdoba.**

Aquí tienes una muestra...

<b>Intercambio Escolar</b>
<p><b>Objetivos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Poner en contacto las comunidades educativas del IES "Averroes" de Córdoba y el Liceo "Moulay Idriss" de Fez.</li> <li>· Fomentar el aprendizaje de lenguas extranjeras: español y árabe.</li> <li>· Poner de relieve los lazos históricos, culturales y lingüísticos entre ambas ciudades.</li> <li>· .....</li> <li>· .....</li> <li>· .....</li> </ul>

Ahora, continúa con tu compañero. Aquí tienes algunos infinitivos que te pueden servir: crear, promover, difundir, favorecer, constituir, dar a conocer, etc.



**1.5. Puesta en común de los objetivos. En parejas, selecciona los que más te gusten y elabora un cartel para colocarlo en el aula.**





# LOS CIRCUITOS TURÍSTICOS DE LA MEDINA DE FEZ...

## 1. Lee esta información turística.



### Circuito "La ribera andaluza"

"Este circuito propone descubrir la zona histórica más antigua de la medina de Fez, donde se instalaron los primeros andaluces que venían de la España del siglo IX."



**Longitud:** 2 kilómetros

**Duración:** alrededor de 2 horas.

**Visitas imprescindibles:** Medersa Sahrīy, Curtiduría Šwāra, Mausoleo Sidi Ahmed Tiġanī, Mezquita de los Andaluces.



1.1. Vuestros amigos cordobeses vienen a Fez. La agencia de viajes les ha preparado el circuito "la ribera andaluza". Prepara con tu compañero otro circuito con todo lo que quieres enseñarles.

Días de la semana	Programa de Actividades
Lunes	
Martes	
Miércoles	
Jueves	
Viernes	
Sábado	
Domingo	

# LA UNIÓN HACE LA FUERZA

1. En 2008 se conmemoraron los 1200 años de la fundación de Fez. No podemos pasar por alto esta gran oportunidad de mostrar esta ciudad milenaria a nuestros nuevos amigos.



Vais a formar cinco grupos de trabajo para estudiar los siguientes apartados:

- Fez en la Historia.
- La medina.
- Fez, la ciudad del culto y del saber.
- Fiestas y festivales.
- Los alrededores: Sidi Harazem, Moulay Yacoub y Sefrou.



Para que resulte más divertido, cada grupo asumirá un papel diferente:

Grupo 1: sois **historiadores** de vuestra ciudad.

Grupo 2: vosotros pertenecéis al cuerpo de **guías turísticos** de la medina.

Grupo 3: vosotros seréis **bibliotecarios**.

Grupo 4: sois **organizadores** de **festivales**.

Grupo 5: sois **periodistas**.

La clase queda dividida en **cinco grupos**. En cada grupo, debe haber un responsable, que será el encargado de distribuir el trabajo. **Todos** buscaréis información y **todos** aportaréis ideas.



- Lee atentamente lo que se pide a cada grupo.
- Cuando tengas claro lo que tienes que hacer, empieza con la lectura de los materiales que vas a utilizar.
- La información debes leerla tantas veces como sea necesario, hasta entenderla completamente.



El resultado final depende de todos vosotros. Cada grupo expondrá su trabajo al resto de compañeros. Así, todos aprenderemos un poco de todos, aunque nos repartamos el trabajo.

## LOS HISTORIADORES

Los historiadores debéis exponer al resto de sus compañeros un breve y claro recorrido por la historia de Fez hasta nuestros días para exponerlo al resto del grupo.

Debéis incluir imágenes y redactarlo con corrección. En la visita del IES "Averroes", seréis vosotros los que contéis a vuestros compañeros cordobeses todo lo que habéis aprendido. Seréis, por unos días, los cronistas oficiales de vuestra ciudad.

## LOS GUÍAS TURÍSTICOS

Los guías turísticos tenéis que investigar sobre los seis recorridos que se pueden realizar en la medina de Fez y, además, crear otro nuevo circuito temático, y, posteriormente, exponerlo en clase.

## LOS BIBLIOTECARIOS

Los bibliotecarios tenéis que dar a conocer al resto de compañeros la razón por la cual la ciudad de Fez es conocida como la "Atenas de África" o la "Florencia del Maghreb".

## LOS ORGANIZADORES DE FESTIVALES

Este grupo tiene que presentar a sus compañeros una relación de fiestas y festivales que se celebren en la ciudad de Fez a lo largo del año y qué objetivos se proponen. Os tenéis que poner en contacto con el Ayuntamiento, las fundaciones de los festivales de Fez y con otras instituciones extranjeras, como el Instituto Cervantes de la ciudad.

## LOS PERIODISTAS

Los periodistas elaboran un reportaje sobre las ciudades de los alrededores de Fez. Para ello, investigará sobre las ciudades de Sidi Harazem, Moulay Yacoub y Sefrou.



# ¡BIENVENIDOS A FEZ!

Ahora, en grupo, vas a elaborar un folleto turístico de tu ciudad para entregarlo a vuestros amigos de Córdoba. Utiliza el programa Office Publisher. Elegid el folleto que más os guste...



## AUTOEVALUACIÓN

### ¿Qué he aprendido?

Lee el siguiente cuadro e responde marcando la casilla correspondiente con una cruz:

<b>AHORA PUEDO</b>	<b>SÍ</b>	<b>UN POCO</b>	<b>NO</b>
1. <i>Comprender una noticia.</i>			
2. <i>Elaborar un documento marcando unos objetivos.</i>			
3. <i>Elaborar un circuito turístico por la medina de mi ciudad.</i>			
4. <i>Redactar un programa de actividades.</i>			
5. <i>Escribir sobre la historia de mi ciudad.</i>			
6. <i>Manejar el Office Publisher.</i>			



## [GUÍA DEL PROFESOR]

Autores

Asesores Técnicos de la Consejería de Educación

*Elvira González Comesaña*

*María Pérez Sedeño*

*Magdalena Roldán Romero*

*Ángel Sánchez Máiquez*



# [1] [PROYECTO DE RECICLAJE]



Elvira González Comesaña

## BREVE PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Los problemas medioambientales están cada vez más presentes en nuestra vida. En las sociedades industrializadas se están empezando a tomar medidas por parte de los diferentes gobiernos, que van desde la educación de los ciudadanos hasta acciones punitivas para particulares y empresas que no respetan el entorno. En los países en proceso de desarrollo, es muy oportuno concienciar a los jóvenes acerca de una situación global que nos afecta a los ciudadanos de cualquier latitud con el fin de desarrollar la prevención que es la mejor de las medidas.

A lo larga de la unidad, concebida conforme al enfoque metodológico por tareas, los alumnos tendrán ocasión de conocer los diferentes problemas que afectan al medioambiente, así como las consecuencias para el planeta. Asimismo, reflexionarán acerca de las medidas que se pueden adoptar en los diferentes ámbitos.

## PRIMERA TAREA: ¿Queremos a la tierra?

### Objetivos

- Conocer las características específicas del tema.
- Desarrollar técnicas para el debate y la argumentación.
- Propiciar la búsqueda autónoma de información.
- Interpretar mapas.
- Utilizar el léxico y estructuras gramaticales adecuados.

## Procedimiento

1. El profesor propone una lluvia de ideas para plasmar en la pizarra los conocimientos previos que el alumno posee del tema.
2. Actividad de motivación. El profesor presenta la canción. Puede incluir la letra completa y, si se dispone de los medios adecuados, dirigir la búsqueda por Internet a los alumnos. El alumno ejercita su capacidad de obtener información a través de la red.
  - 2.a) El profesor puede leer en voz alta la canción y luego invitar a repetirla a algunos alumnos, con el fin de practicar la pronunciación, entonación, puntuación, etc.
  - 2.b) El alumno comienza a ejercitarse en extraer información de un texto escrito, habilidad que irá consolidando a lo largo de la Unidad. Al mismo tiempo, se practican los procedimientos de cita en estilo indirecto.
  - 2.c) Se trata de ejercitar la capacidad de síntesis.
3. Esta actividad conviene realizarla por parejas. Con ella se pretende que los alumnos refresquen sus conocimientos de geografía mundial, ejerciten su capacidad de interpretar mapas y se reflexionen a acerca de las variaciones climáticas. El profesor guiará a los alumnos acerca del orden o procedimiento adecuado para que esta observación se realice de forma ordenada y provechosa.

## SEGUNDA TAREA: ¿De qué se queja?

### Objetivos

- Activar conocimientos adquiridos.
- Desarrollar la comprensión lectora.
- Desarrollar la expresión oral y escrita.
- Conocer e interpretar el lenguaje periodístico.
- Seleccionar y organizar información.
- Utilizar el léxico y estructuras gramaticales adecuados.

## Procedimiento

- 4.a) Se trata de relacionar un texto con una imagen. Se refuerza la capacidad de relacionar de los alumnos, además de aprender a valorar el poder informativo de las imágenes.
- 4.b) Interacción oral por parejas.
5. Se trata de relacionar un nombre con la definición correspondiente. El profesor puede, asimismo, aprovechar esta actividad para proponer a los alumnos la búsqueda de otros términos relacionados con el tema.
  - 6.a) y 6.b) Actividad de comprensión lectora a partir de los titulares de prensa.
  - 6.c) Se trata de elaborar un texto expositivo, en el que se repasará el uso del presente y los estructuradores de la información.
7. El profesor explicará a los alumnos las estrategias para resolver un damerograma. Esta actividad desarrolla la capacidad de relación.

## TERCERA TAREA: ¿Qué se puede hacer?

### Objetivos

- Desarrollar la comprensión auditiva.
- Valorar la imagen y el diseño como procedimiento comunicativo.
- Reforzar la expresión escrita.
- Utilizar las técnicas del texto expositivo.
- Escribir cartas formales.

### Procedimiento

- 8.a), 8.b) y 8.c) Actividad de comprensión lectora de una noticia periodística. Se trata de extraer del texto las ideas principales relativas a problemas medioambientales y medidas para resolverlos. Como con cualquier texto escrito, el profesor realizará las correcciones pertinentes en lo que se refiere a pronunciación, entonación, pausas, etc.
- 8.d) Se trata de construir frases que expresen finalidad.
- 8.e) Trabajo de producción de textos. Es una actividad para realizar individualmente y leer en la clase. No se trata de escribir mucho, sino de expresar las ideas con claridad y corrección. El profesor guiará a los alumnos en los aspectos formales de redacción de una carta: encabezamiento, tratamiento, despedida...
- 9.a) Actividad de búsqueda de información en Internet. Se trata de que los alumnos busquen por su cuenta información acerca de los elementos reciclables y los procedimientos de reciclado.
- 9.b), 9c) y 9.d) Actividad de interacción oral.
10. Actividad de comprensión auditiva. El profesor leerá el fragmento y los alumnos anotarán la respuesta adecuada. También puede grabarse con antelación y proponer a los alumnos que escuchen la grabación.
11. Actividad para organizar la información, repasar las acciones cotidianas, y utilizar el infinitivo y el imperativo de los verbos.

## TAREA FINAL : Proyecto de reciclaje y cuidado del medioambiente en el Instituto

### Objetivos

- Motivar el trabajo en equipo de los alumnos, reforzando la cooperación entre ellos, así como la capacidad de negociar y tomar decisiones.
- Incrementar los conocimientos sociales y culturales del alumnado.
- Utilizar las estructuras gramaticales y léxicas adquiridas.
- Practicar las cuatro destrezas de forma integrada.

### Procedimiento

En una primera fase, la función del profesor será la de animar a que los alumnos expongan libremente todas las ideas que se le ocurran en relación con la tarea, estimulando a los más tímidos, dando pistas, haciendo ver aspectos que no se hayan presentado, etc.

En una segunda fase, se discuten todas las ideas presentadas y se eliminan aquellas que no son viables o que no se ajustan a los objetivos.

En la fase final de la lluvia de ideas, la clase se dividirá en grupos de cuatro o cinco alumnos que trabajarán sobre una idea elegida por ellos de forma consensuada y que sea diferente de la que eligen los demás grupos.

**Trabajo en grupo**

1. Los alumnos de cada grupo diseñarán todos los aspectos de la tarea final, sirviéndose del guión que aparece en la propia unidad.

**Puesta en común**

El resultado se expondrá por un doble procedimiento: el del cartel mural y el de la memoria escrita, según las indicaciones que figuran en la propia unidad.

Una vez finalizado el proyecto, cada grupo elegirá a un representante que se encargará de exponerlo, apoyándose tanto en la memoria realizada como en el mural elaborado previamente.

La tarea del profesor en esta actividad final será la de hacer de moderador, establecer los turnos de intervención y procurar la participación de todos los alumnos.

**SOLUCIONARIO**

**1.** Respuesta libre.

**2.b)** Piensa que ya no la quieren. Tiene fiebre, tiembla, llora, se duele, necesita medicina y un poquito de amor.

**2.c)** La tierra está enferma porque piensa que ya no la quieren.

**3.a)** En el hemisferio norte.

**3.b)** Varias respuestas (Marruecos, Argelia, Francia, España, Canadá...)

**3.c)** Los dos países están en la zoma de mayor calentamiento.

**3.d)** Varias respuestas (Todos los países de América del Sur, Australia...)

**3.e)** En una pequeña zona de la costa este de EE.UU.

**4.a)**

1) Inundaciones, 2) Desertización, 3) Emisiones de gases

4) Deshielo, 5) Tala de árboles

**4.b)** Respuesta libre.

**5.**

<b>Deshielo</b>	Fenómeno natural...
<b>Desertización</b>	Las zonas sin vegetación....
<b>Agujero de ozono</b>	Zona atmosférica...
<b>Efecto invernadero</b>	Cuando la tierra se calienta...
<b>Dióxido de carbono</b>	Gas que forma parte de la atmósfera...
<b>Huracanes</b>	Fuertes vientos en espiral...
<b>Lluvia ácida</b>	La humedad del aire...
<b>Urbanizar</b>	Acondicionar un terreno...
<b>Ola de calor</b>	Período con temperaturas muy elevadas...
<b>Energías renovables</b>	Son aquellas que se obtienen de fuentes naturales...
<b>Protocolo de Kioto</b>	Se llama así, porque se firmó en Kioto.

## 6.b.

### El temporal...

¿Quién?	Un temporal de viento.
¿Qué?	Comenzó a entrar.
¿Cuándo?	Ayer.
¿Dónde?	Por el norte de la Península.
¿Cómo?	Se preveían olas de 12 metros y vientos de 150 km/h.

### Dos submarinos...

¿Quién?	Dos submarinos nucleares con misiles atómicos.
¿Qué?	Chocan.
¿Dónde?	En el Atlántico.
¿Cómo?	Las Armadas francesa y británica aseguran que no ha habido daños ni fugas.

### Costas manda...

¿Quién?	Costas.
¿Qué?	Manda parar Fertiberia.
¿Por qué?	Por contaminar la marisma de Huelva.

### El fuego siembra...

¿Quién?	El fuego.
¿Qué?	Siembra la muerte.
¿Dónde?	En Australia.
¿Cómo?	Devastan el sur y el este del país y se cobran más de 100 vidas.

### El cemento se traga...

¿Quién?	El cemento.
¿Qué?	Se traga 140.000 metros cuadrados de costa al día.
¿Dónde?	En el litoral.
¿Cómo?	La zona construida crece el 22% en sólo seis años.

## El Gobierno planea...

¿Quién?	El Gobierno.
¿Qué?	Planea que cada edificio tenga un gestor para ahorrar energía.
¿Cómo?	Con el borrador de la Ley de Eficacia y Renovables que implica a las comunidades de vecinos. Las grandes empresas deberán contar con transporte colectivo.

## El transgénico tropieza

¿Quién?	El transgénico.
¿Qué?	Tropieza.
¿Por qué?	Nuevos estudios científicos en EEUU y Europa arrojan dudas sobre la seguridad y la eficiencia de los cultivos genéticamente modificados. Alemania es el sexto país de la UE en prohibirlos.

**6.c)** El fuego siembra la muerte; el cemento se traga 140.000 metros cuadrados de costa; el transgénico tropieza.

### 7)

a) pila, b) aceite, c) aerosol, d) móvil, e) quejas, f) gas, g) queso, h) huevos, i) duna, j) tornado  
k) ayunen, l) derriten, ll) hurra, m) perennes, n) setas, ñ) orden, o) sos, p) N, q) HH, r) Roma, s) es.

FRASE: La tierra no es una herencia que nos hayan regalado nuestros padres, sino un préstamo que hemos de devolver a nuestros hijos.

**8.a)** Un apagón voluntario de energía.

**8.b)** Cambio climático, fuerte subida en las temperaturas, olas de calor, inundaciones, sequías, aumento del nivel del mar, gases de efecto invernadero, combustibles fósiles, energía eléctrica, contaminación, países más industrializados.

**8.c)** El uso de bombillas de bajo consumo, la utilización del transporte público, la instalación de paneles solares.

**8.d)** Respuesta libre,

**9.b)** Plástico y papel.

**9.c)** Respuesta libre: vidrio, aluminio, pilas, teléfonos móviles, medicinas, comida, ropa...

**9.d)** Respuesta libre: papel, pilas, botellas de agua... \_\_\_\_\_

**10)** Entrevista

1-a, 2-c, 3-a-d-e, 4-b

**11) Actividades.**- Respuesta abierta: ducharse, lavarse los dientes, tomar el desayuno, venir al colegio, comer, estudiar, pasear, tomar un refresco, ayudar en casa...

**Medidas.**- Respuesta abierta: cerrar la ducha cuando te enjabonas, no dejar el grifo abierto al lavarse los dientes, utilizar envases de alimentos grandes, llevar una bolsa para las pequeñas compras, no tirar latas ni colillas, separar los restos de alimentos del papel, el vidrio, el metal y el plástico al tirar la basura, compartir coche, coger el transporte público, utilizar la bici.

# [2] [UNA ASOCIACIÓN JUVENIL]



María Pérez Sedeño

## BREVE PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Se propone a los alumnos la tarea de organizar una asociación de jóvenes para realizar actividades formativas y de ocio. Con las actividades de cada tarea intermedia, se favorece la reflexión sobre sus inquietudes, la expresión de propuestas concretas, la toma de decisiones al elegir actividades para la asociación futura, y por último, la creación de su propia asociación.

## PRIMERA TAREA: Inquietudes y preocupaciones

### Objetivos

- Reflexionar sobre la existencia de organizaciones juveniles preocupadas y comprometidas con los jóvenes de su entorno social.
- Aprender a hacer propuestas concretas y a aceptar las objeciones de los compañeros a estas propuestas.
- Relacionar preocupaciones y soluciones propuestas.
- Afianzar la utilización del subjuntivo en la expresión de los deseos.

### Procedimiento

En esta tarea de sensibilización, el profesor va guiando a los alumnos en su reflexión sobre problemas juveniles, pasando por reivindicacio-

nes, hasta las propuestas concretas que hacen los alumnos al final.

**Actividad 1**

Con la lectura de un breve texto los alumnos entran en contacto con la realidad de una asociación de jóvenes españoles que les hace reflexionar sobre su propia realidad dentro del mundo.

**Actividad 2**

Actividad oral para expresión de inquietudes y preocupaciones. Se trabaja el léxico de las emociones: verbos subjetivos y adjetivos valorativos.

**Actividad 3**

El alumno ejercita su capacidad para relacionar aquello que preocupa a los jóvenes con las posibles soluciones. Aprende asimismo a elaborar propuestas concretas. En esta actividad se integra la destreza oral y la escrita a través del trabajo en parejas.

**Actividad 4**

El papel moderador del profesor propiciará los acuerdos del grupo. Se trabaja el condicional de cortesía. Es una actividad oral donde habrá que llegar a acuerdos. La síntesis se lleva a cabo con la plasmación por escrito. Es importante el aprendizaje de las expresiones de cortesía para la exposición de las reivindicaciones.

**Actividad 5**

La finalidad de esta actividad es aprender a justificar las reivindicaciones. Se pide así que ejerciten la argumentación. Se debe hacer por grupos para desarrollar el respeto a las opiniones de los demás y enseñarles a consensuar su expresión.

## SEGUNDA TAREA: ¿Qué podemos hacer en nuestro barrio?

### Objetivos

- Valorar las iniciativas de los compañeros sobre el trabajo que se puede realizar en su entorno con los jóvenes.
- Expresar objeciones a través de los conectores adversativos y concesivos.
- Afianzar el uso de las perífrasis de obligación.
- Utilizar estructuras que expresan la finalidad.

**Procedimiento**

El grupo, en las cuatro actividades dadas, se ejercita en la elaboración de propuestas con fines determinados.

**Actividad 1**

La actividad tiene como meta aprender el uso del subjuntivo en las propuestas que expresan finalidad. Se centra en el repaso de la morfología de verbos regulares e irregulares. Es una actividad escrita que afianza la expresión de hechos futuros con una finalidad determinada.

**Actividad 2**

Esta actividad complementa a la anterior. Se trabaja la estructura de aunque con el uso del subjuntivo.

**Actividad 3 y 4**

Los alumnos aplican las estructuras aprendidas en las dos actividades anteriores, al crear sus propias propuestas y objeciones.

## TERCERA TAREA: Un abanico de actividades

### Objetivos

- Conocer el testimonio de jóvenes españoles comprometidos con el entorno social.
- Buscar información sobre ocupaciones alternativas exponiendo su interés.
- Canalizar el ocio juvenil a través de actividades útiles y didácticas.

### Procedimiento

A través del testimonio de la joven española, testimonio que lee en voz alta un alumno, se pretende crear en el grupo el sentimiento de compromiso con la sociedad.

### Actividad 1

A través de la audición de un texto en primera persona, el alumno va contrastando con sus compañeros lo que ha entendido. Esta actividad auditiva presenta una experiencia de trabajo social muy extendida en España.

### Actividad 1.1.

Con esta actividad, se refuerza la comprensión lectora y se trabaja la expresión oral.

### Actividad 2

Es una actividad para desarrollar en los estudiantes la capacidad de selección de información y su exposición.

### Actividad 3

A través del debate sobre el interés social de otras ocupaciones, los alumnos argumentan aportando ideas positivas. Es necesario que aprendan a respetar el turno de palabra.

### Actividad 4

Es una actividad para desarrollar el vocabulario propio de actividades formativas y de ocio.

## TAREA FINAL: Nuestra asociación

### Objetivos

- Interpretar el sentido de los anuncios en la prensa.
- Reflexionar sobre la relación que existe entre los nombres y las cosas.
- Captar las ideas y valores implícitos en nombres de asociaciones juveniles.
- Fomentar el trabajo cooperativo.

### Actividad 1

Se desarrolla la comprensión de textos escritos. Los alumnos partiendo de los nombres de las asociaciones hacen hipótesis sobre las actividades que desarrollan.

### Actividad 2

Esta actividad desarrolla la competencia intercultural, al mismo tiempo que ofrece información sobre lo necesario para crear una asociación juvenil.

### Actividad 3

Su objetivo es afianzar el uso de adverbios y adjetivos interrogativos.

### Actividad 4

Es una actividad de comprensión lectora que desarrolla la competencia sociolingüística. Se trata de una actividad que amplía la número 1. Los alumnos tienen que explicitar actividades y objetivos concretos de cada asociación.

### Actividad 5

Es una actividad de síntesis en la que los alumnos deben llegar a acuerdos para que el logotipo y el nombre recojan bien aquello que han negociado anteriormente.

## SOLUCIONARIO

### TAREA PRIMERA: INQUIETUDES Y PREOCUPACIONES

Respuestas libres.

### TAREA SEGUNDA: ¿QUÉ PODEMOS HACER EN NUESTRO BARRIO?

1. Un grupo propone ocuparse de los niños de la calle. Completad las propuestas poniendo los verbos que están entre paréntesis en el tiempo y modo correspondientes

- Hay que buscar un local para que los niños no **estén** descontrolados todo el día.
- Tenemos que informarles sobre los oficios en que pueden trabajar para que sepan que pueden ganar algo de dinero como aprendices y no mendigar.
- Les organizaremos un equipo de fútbol con el fin de que **tengan** una ilusión.
- Debemos responsabilizar a uno cada semana para que **lleven** el balón.

2. Otro grupo presenta algunas objeciones a estas propuestas. Para ello debéis completar los enunciados siguientes, con el modo y tiempo correcto de los verbos

- Aunque nosotros **busquemos** un local, lo más importante es hacerse primero amigos suyos.
- Imaginando que **pudiéramos** convencerlos, necesitaríamos darles algún pequeño trabajo para que **lleven** algo de dinero a casa.
- En el caso de que **acepten** hablaremos con los dueños de algunos talleres.
- A pesar de que les **organicemos** el equipo de fútbol, nosotros tenemos que formar también parte de él.

3. El tercer grupo piensa otras propuestas. Respuesta libre.

4. El cuarto grupo presenta las objeciones que ve en las propuestas anteriores y las soluciones que propone. Respuesta libre.

### TAREA TERCERA: UN ABANICO DE ACTIVIDADES.

3.

<i>Ocupaciones</i>	<i>Interés social</i>
<i>Clases de alfabetización.</i>	<i>Aún hay gente que no sabe leer ni escribir.</i>
<i>Asistencia a ancianos.</i>	<i>Muchos ancianos no tienen quien los cuide.</i>
<i>Animación en Hospitales.</i>	<i>Los enfermos se deprimen fácilmente.</i>
<i>Mediación social.</i>	<i>En las sociedades actuales se generan muchos conflictos.</i>
<i>Monitor de tiempo libre.</i>	<i>Algunos jóvenes no saben se aburren, no saben qué hacer.</i>

## TAREA FINAL: NUESTRA ASOCIACIÓN.

3.

¿**Cuántos** estamos dispuestos a fundar la asociación?

¿**Cuáles** serán nuestros objetivos?

¿**Qué** tipo de material vamos a necesitar?

¿En **qué** lugar nos vamos a reunir?

¿Cada **cuánto** tiempo nos vamos a reunir?

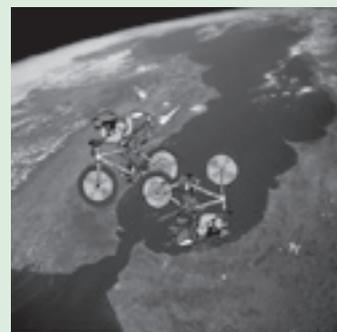
¿**Quién/cuál** de nosotros se va a ocupar de recoger las solicitudes de los nuevos socios?

4.

<b>Nombre de asociación</b>	<b>Objetivos de la asociación</b>	<b>Actividades que desarrolla</b>
<i>Asociación Juvenil Clic de Fotografía</i>	<i>Desarrollar en los jóvenes el sentido e la observación.</i>	<i>Cursos de fotografía y concursos.</i>
<i>Club Montañero de estudiantes</i>	<i>Crear en los jóvenes el interés por la vida al aire libre.</i>	<i>Excursiones a las montañas cercanas.</i>
<i>Asociación Juvenil Escuela de Animación Natura 2000</i>	<i>Fomentar el conocimiento del medio natural cercano.</i>	<i>Salidas a bosques, y parques de la zona, cursos de jardinería...</i>
<i>Asociación de prensa juvenil</i>	<i>Enseñar a los jóvenes a ser testigos de su entorno.</i>	<i>Talleres de escritura.</i>



# [3] [BICICLETAS PARA COMUNICAR: MARCHA CICLOTURISTA DE LAS DOS ORILLAS]



Magdalena Roldán Romero

## BREVE PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Se trata de una unidad didáctica, adaptada al nivel de primer curso de bachillerato, que presenta una serie de secuencias de trabajo articuladas en torno a un centro de interés: *el mundo de la bicicleta*. Las secuencias están concebidas como pequeños conjuntos de tareas, conectadas entre sí, pero dotadas de autonomía, para que los profesores pueden intercalarlas entre las diferentes "lecciones" del programa, para dinamizar y cambiar el ritmo de las clases, dentro de un programa habitualmente muy cargado. Las secuencias adquieren una plena coherencia bajo el paraguas del proyecto final que propone la elaboración de un plan para la organización de una marcha cicloturista entre jóvenes de ambas orillas del Estrecho, propiciando un encuentro que favorezca el conocimiento y la intercomprensión mutua. Para ello los estudiantes tendrán que organizarse en grupos, discutir y negociar en español para sacar adelante el proyecto.

## PRIMERA TAREA: ¿Qué sabemos de ciclismo?

### Objetivos

- Romper el hielo.
- Movilizar conocimientos previos sobre ciclismo y despertar el interés por este deporte.
- Buscar y organizar información.
- Redactar una noticia periodística para colgar en el mural de la clase.

Con este primer bloque de actividades intentamos despertar el interés y la curiosidad de los alumnos por el mundo del ciclismo, con actividades que, al mismo tiempo, ayuden a romper el hielo.

## Procedimiento

### Actividad 1 y 2

La actividad nº1, está pensada para realizarla en gran grupo, con toda la clase, y con el profesor como animador, solicitando el conocimiento que tengan sobre el ciclismo en general, tanto a nivel internacional, como marroquí. Los alumnos pueden aportar también otros nombres, al hilo de los propuestos, para añadir a la lista. Una vez identificados los elementos del conjunto, los alumnos pueden copiarlos en **su cuaderno** y también trasladarlos a un **mural** de la clase que se irá animando con diversos documentos aportados por ellos a lo largo del trabajo con la unidad didáctica (actividad nº2).

### Actividad 3

Los alumnos trabajan en parejas, autónomamente. El profesor tutoriza el trabajo paseando entre las mesas para asegurarse de que los alumnos se comunican en español, y marca un tiempo para la realización del mismo. Finalmente se hace una puesta en común y se corrige entre todos.

### Actividad 4

El profesor lee el texto en voz alta y los alumnos lo siguen. Si es necesario, el profesor aclarará las palabras que no entiendan, y sin hacer un trabajo exhaustivo sobre el mismo, procederá a elicitar a los alumnos sobre un tema del que pueden tener conocimiento previo, ya que se trata de una actividad que se desarrolla en Marruecos, y que puede favorecer una mayor motivación. Finalmente, los alumnos, en parejas, buscarán información en Internet sobre la Nissan Titan Desert de este año, y elaborarán una noticia periodística, en clase. Para ello, el profesor puede hacer un recordatorio previo sobre cómo se escribe este tipo de texto, y puede remitir a los alumnos a la consulta del manual. Los alumnos trabajarán en parejas para la redacción del texto. Una vez redactado, lo leerán y lo corregirán en gran grupo, con el profesor como director de la actividad. Finalmente, lo colgarán, añadiendo fotos, en el mural.

## SEGUNDA TAREA: Doña bicicleta

### Objetivos

- Conocer el léxico relacionado con la bicicleta.
- Describir objetos similares.
- Relacionar conceptos y definiciones.
- Elaborar un decálogo de las virtudes de la bicicleta.
- Preparar y realizar una exposición oral para exponer en el grupo-clase.
- Debatir y argumentar para elegir las mejores propuestas.
- Crear carteles para colgar en el mural de la clase.

## Procedimiento

**LA BICICLETA:** Conjunto de actividades para trabajar con el vocabulario de la bicicleta, incorporando también la traducción en lengua materna. Se puede trabajar de manera individual y corregir en gran grupo.

**VENTAJAS DE LA BICICLETA:** Trabajo en parejas en torno a tareas donde se propicia una reflexión sobre los beneficios de la bicicleta como medio de transporte sostenible. En la última actividad se les pide a los alumnos que elaboren en parejas una exposición en parejas que deberán presentar delante de la clase, acompañándose de un cartel ilustrativo que habrán preparado para defender su propuesta. Una vez realizadas oralmente todas las presentaciones, los alumnos votan la mejor o las mejores, argumentando su elección.

## TERCERA TAREA: El turismo en bicicleta

### Objetivos

- Leer textos diversos y extraer informaciones, rellenando parrillas.
- Buscar significados de nombres de marchas cicloturistas y localizar su ubicación en mapas.
- Aprender a leer y a interpretar carteles publicitarios.
- Describir el recorrido de una marcha cicloturista.
- Interpretar un reglamento.
- Redactar un artículo sobre cicloturismo para el periódico del instituto.

### Procedimiento

- A) CICLOTURISMO: Lectura silenciosa del texto por parte de los alumnos, con actividades de comprensión lectora que deberán responder individualmente (nº2 y 3) y corregir en gran grupo. Posible lectura en voz alta del texto por parte del profesor y posterior debate abierto, en gran grupo sobre el tema planteado (nº4).
- B) MARCHAS CICLOTURISTAS: Conjunto de actividades que presenta un recorrido por los diferentes aspectos que conforman las marchas cicloturistas, con ejemplos de algunas de ellas en España, y proporciona modelos para las actividades del apartado siguiente (IV). Las actividades nº1 y nº2 se realizan en parejas, y se pide que los dos compañeros interactúen y reaccionen frente a diferentes aspectos que les son propuestos: los nombres de las marchas y los carteles publi-

citarios que las dan a conocer. Las nº3 y 4, se pueden realizar de manera individual y luego corregirlas y comentarlas en gran grupo, o bien se pueden realizar, igualmente, en parejas.

- C) ARTÍCULO PERIODÍSTICO: Tarea que sirve para recoger y “compactar” lo visto hasta aquí sobre ciclismo y cicloturismo por escrito, propiciando una búsqueda de información sobre el tema en el propio entorno, Marruecos, a la vez que se sintetiza lo revisado sobre ello en España. El profesor puede hacer un recordatorio de la estructura de este tipo de textos, así como de los contenidos lingüísticos necesarios. Los alumnos pueden trabajar en parejas, buscando información, y redactando finalmente el artículo. Los textos se corrigen luego en clase, con el profesor, y se cuelgan en el mural.

## TAREA FINAL : Proyecto de marcha intercultural

### Objetivos

- Desarrollar un espíritu de equipo colaborativo para desarrollar un trabajo efectivo de los alumnos en grupos.
- Aprender a organizarse para gestionar las tareas propuestas.
- Respetar y valorar las opiniones de los demás.
- Estimular el interés de los alumnos por la realización del trabajo bien hecho y bien presentado.
- Motivar a los alumnos para que conozcan mejor los hábitos de vida de los adolescentes españoles, y se abran a nuevas realidades, fomentando valores de la ciudadanía global, a través de una práctica deportiva recreativa a realizar en común.

### Procedimiento

El trabajo propuesto es un proyecto que puede ocupar, dependiendo del ritmo de trabajo, entre 20 a 30 horas. Es importante que el trabajo se organice y planifique bien y que los alumnos tengan un papel importante en la gestión y coordinación del trabajo. El profesor desempeñará diferentes funciones según la actividad realizada: director, tutor, animador, y en todo caso, marcará límites de tiempo para la realización de las actividades, y velará para que la lengua de comunicación sea el español. También habrá que contar con espacios para la corrección de los errores que el profesor ha detectado, pero siempre evitando interrumpir la comunicación entre los alumnos. Habrá que prever sesiones

en el aula de informática y consultas en Bibliotecas. Es importante cuidar la calidad del trabajo a realizar, tanto desde el punto de vista de la forma como de los contenidos. Los alumnos trabajarán, en la mayoría de las sesiones, en pequeños grupos, aunque también habrá sesiones conjuntas en gran grupo para la puesta en común. Es importante prever murales diversos y espacios para almacenar los documentos y materiales necesarios. Y conviene contar con una **bitácora o cuaderno de ruta**, para ir anotando las actividades que se realizan en cada sesión, especialmente teniendo en cuenta que en el sistema educativo marroquí será difícil desarrollar toda la unidad de una manera continuada.

## SOLUCIONARIO

### I. ¿QUÉ SABEMOS SOBRE CICLISMO?

1. Gandoura Lachhab (uno de los grandes del ciclismo marroquí, ya fallecido) y Adil Jelloul (joven promesa), ciclistas marroquíes. FRMC: Fédération Royale Marocaine de Cyclisme. Olano e Indurain, ciclistas españoles. Lance Armstrong, ciclista estadounidense, ganador por seis veces del Tour de Francia. El Ironman, prueba de triatlón muy dura.

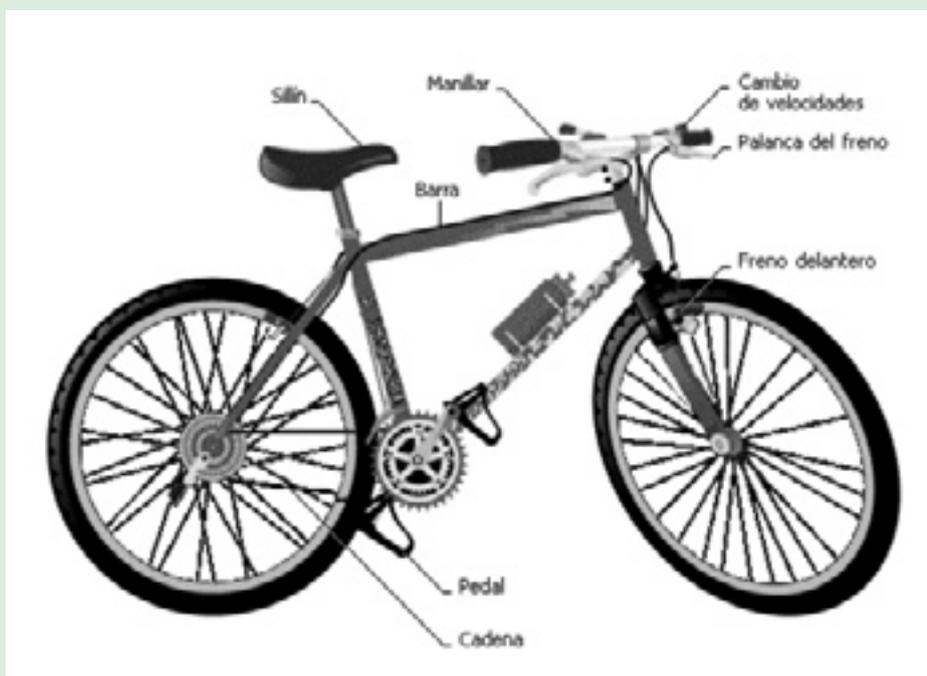
2. Libre.

3. A-2, B-6, C-3, D-5, E-4, F- 1.

4. Libre.

### II. DOÑA BICICLETA

La bicicleta (ver dibujo adjunto).



Ventajas de la bicicleta.

1. Tanto en...*Ocupación de espacio*/ Los costos...*Bajo coste*/ El consumo de energía..*Eficiencia energética*/ Moverse en bicicleta...*Salud*/ La bicicleta no es... *Seguridad*/ Cuando....*Autonomía* / Para distancias.... *Rapidez*.

2 y 3 Libres.

### III. EL TURISMO EN BICICLETA

A) Cicloturismo: 1.(libre)/ 2. Ciclismo de competición: Es competitivo, se realiza con espíritu de lucha competitiva, hay premios importantes, suele estar profesionalizado, no es autosuficiente, requiere de organizadores, y es importante la velocidad. /3. Ciclismo no competitivo, de recreo. Autosuficiente, no profesionalizado. Se hace sin prisa, no hay premios. Es un estilo de vida. Se puede practicar en familia. Permite disfrutar de sensaciones intensas y muy placenteras./ 4. Libre/.

B) Marchas cicloturistas:

1. **Marchas con nombre de lugar:** *Ciudad de Albacete* (Comunidad de Castilla- La Mancha); *Los lagos de Covadonga* (Comunidad de Asturias); *Vuelta a Sierra Morena* (Comunidad de Andalucía); *Bilbao-Bilbao* (Comunidad del País Vasco). **Otras:** *Marcha de la Amistad* (Teruel, Comunidad aragonesa); *Marcha Quebrantahuesos* (Sabiñánigo-Huesca- Comunidad de Aragón, zona del ave de presa que habita la zona); *Ruta Don Quijote* (se realiza por los escenarios de la novela, en La Mancha); *Marcha del Papa Luna* (se realiza por los pueblos con lo que tuvo relación este Papa, que vivió ente los siglos XIV y XV, en la provincia de Castellón, Comunidad Valenciana).

3. "La marcha empieza en el Polideportivo Mayte Martínez de Santovenia a las 9,30 horas de la mañana. La primeras localidades que nos encontraremos serán Cabezón de Pisuerga y Cigales, y luego seguirán Valoria del Alcor, Ampudia, Santa Cecilia del Alcor,y ya, casi al final del recorrido, Dueñas y Valoria La Buena, para terminar de nuevo en Santovenia, concretamente en el Polideportivo de esta localidad, lugar de inicio de la marcha. En total, el recorrido cuenta con unos 89, 6 kilómetros, aproximadamente."

4. Aspectos que contempla el Reglamento:

- Datos de los organizadores.
- Detalles de la inscripción.
- Condiciones que han de reunir los participantes.
- Aspectos relacionados con la seguridad vial y el recorrido.
- Logística de la marcha.
- Premios



# [4] [¡BIENVENIDOS A FEZ!]



Ángel Sánchez Máiquez

## BREVE PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Las actividades que conforman esta unidad didáctica están encaminadas a desarrollar en los alumnos la competencia comunicativa, en sus diferentes niveles, así como la toma de conciencia de aspectos interculturales a través de un hipotético intercambio escolar con un grupo de jóvenes españoles. La línea metodológica que hemos adoptado ha sido el enfoque por tareas. Se trata de organizar la enseñanza en actividades comunicativas que promuevan e integren diferentes procesos relacionados con la comunicación. La tarea final consiste en utilizar todo el material producido y hacer un folleto turístico sobre la ciudad del alumno a través de la aplicación Office Publisher.

## PRIMERA TAREA: Fez y Córdoba, dos ciudades hermanadas...

### Objetivos

- Activar y desarrollar conocimientos ya adquiridos.
- Desarrollar la comprensión lectora.
- Desarrollar la expresión oral y escrita.
- Promover contenidos culturales e interculturales.

### Procedimiento

Con estas actividades, se trata de que los alumnos hagan una lectura comprensiva del texto periodístico y conozcan el término "hermanamiento". Los alumnos tendrán que discutir y establecer cuáles son los objetivos de un hermanamiento de ciudades. A continuación, se les propondrá que decidan de qué manera pue-

den contribuir en este proyecto bilateral. Lluvia de ideas. Y puesta en común.

Finalmente, entre esas iniciativas está un intercambio escolar con el IES "Averroes" de Córdoba. Tienen que entregar al Director del Liceo un documento con los objetivos que se persiguen. Finalmente, tienen que hacer un mural y colocarlo en las aulas de español.

## SEGUNDA TAREA: Los circuitos turísticos de la medina de Fez...

### Objetivos

- Activar y desarrollar conocimientos ya adquiridos.
- Utilizar las muestras de lengua que se proponen.
- Comprender y producir programas de actividades.

### Procedimiento

Los actividades que se van a realizar en esta tarea consisten en la lectura de un programa de actividades que propone el profesor. A continuación, los alumnos en pequeños grupos tie-

nen que establecer un programa de actividades pensado para sus compañeros del IES "Averroes". Se elegirá, en una puesta en común, el más interesante y atractivo.

## TAREA 3: La unión hace la fuerza

### Objetivos

- Activar y desarrollar los conocimientos ya adquiridos.
- Potenciar el aprendizaje cooperativo.
- Desarrollar la competencia lingüística de los alumnos.
- Elaborar textos expositivos sobre distintos aspectos de la ciudad.

### Procedimiento

Los alumnos tienen que seguir las instrucciones que aparecen en la unidad didáctica. Toda la investigación se basará en el trabajo de búsqueda

de información: Internet, fuentes bibliográficas, etc. Cada grupo expondrá sus producciones al resto de sus compañeros.

## TAREA FINAL: ¡Bienvenidos a Fez!

### Objetivos

- Activar y desarrollar conocimientos ya adquiridos.
- Utilizar las TIC en el aprendizaje del español lengua extranjera.
- Desarrollar la competencia lingüística de los alumnos.

### Procedimiento

Los alumnos, con la ayuda del profesor, tendrán un primer contacto con la aplicación *Microsoft Office Publisher*. A continuación, seleccionarán en grupos la información que han trabajado en la tarea 3 y cada grupo elaborará un folleto turístico sobre la ciudad de Fez, destinado a

sus amigos españoles del intercambio escolar. Se elegirá en una puesta en común el que más guste a los alumnos. La actividad, en general, se podrá adaptar a la ciudad de origen de los alumnos, con el fin de que sea más motivadora para ellos.





EMBAJADA  
DE ESPAÑA  
EN MARRUECOS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN