



# **ALUMNOS PRECOCES, SUPERDOTADOS Y DE ALTAS CAPACIDADES**



MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN  
Y CULTURA



Centro de  
Investigación y  
Documentación Educativa

**ALUMNOS PRECOCES, SUPERDOTADOS  
Y DE ALTAS CAPACIDADES**

**COORDINACIÓN: *SERVICIO DE ORIENTACIÓN  
EDUCATIVA Y EDUCACIÓN ESPECIAL***

D. José Martín Gálvez  
D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup> Teresa González González

**EQUIPO DE TRABAJO:**

D. Benito López Andrada  
D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup> Teresa Betrán Palacio  
D<sup>a</sup>. Beatriz López Medina  
D. Daniel Chicharro Villalba



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA  
SECRETARÍA GENERAL DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL  
Centro de Investigación y Documentación Educativa (CIDE)

Edita:

© SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA. Centro de Publicaciones

NIPO: 176-00-020-3

ISBN: 84-369-3329-X

Depósito legal: M-11817-2000

Imprime: DIN Impresores

# INDICE

	Págs.
PRESENTACIÓN .....	5
CAPÍTULO 1: MARCO NORMATIVO Y CONSIDERACIONES PREVIAS .....	7
CAPÍTULO 2: TÉRMINOS, CONCEPTOS Y DEFINICIONES .....	15
2.1 TEORÍA DE LOS "TRES ANILLOS" .....	21
2.2 MODELO TRIÁDICO DE LA SOBREDOTACIÓN.....	23
2.3 TIPOS DE TALENTO.....	24
CAPÍTULO 3: PROCESO DE IDENTIFICACIÓN.....	29
3.1 TÓPICOS Y MITOS EN RELACIÓN A LOS ALUMNOS SUPERDOTADOS.....	32
3.2 CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMNOS SUPERDOTADOS.....	35
3.3 IDENTIFICACIÓN DE LOS ALUMNOS SUPERDOTADOS EN EDUCACIÓN INFANTIL, PRIMARIA Y SECUNDARIA.....	38
3.3.1 DETECCIÓN DE ALUMNOS SUPERDOTADOS: LA OBSERVACIÓN DEL PROFESORADO Y LA FAMILIA .....	40
3.3.2 EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO DE LOS ALUMNOS SUPERDO- TADOS: EL PAPEL DE LOS ESPECIALISTAS .....	63
3.4 ASPECTOS COGNITIVOS DE LA SOBREDOTACIÓN Y EL TALEN- TO. IMPLICACIONES QUE CONLLEVAN.....	79
CAPÍTULO 4: PROCESO DE INTERVENCIÓN Y DE LA RESPUESTA EDUCATIVA.....	91
4.1 AGENTES RESPONSABLES DE LA RESPUESTA EDUCATIVA.....	94
4.2 PRINCIPALES ESTRATEGIAS EDUCATIVAS .....	95
4.2.1 ACELERACIÓN.....	96
4.2.2 AGRUPAMIENTO .....	100
4.2.3 ENRIQUECIMIENTO .....	102
a) La adaptación curricular individual como respuesta a la diversidad .....	102
b) Programas de enriquecimiento extraescolares .....	110
4.3 OTRAS ESTRATEGIAS EDUCATIVAS.....	112
4.4 ORIENTACIONES PRÁCTICAS PARA LOS PADRES. LA NECESA- RIA COLABORACIÓN DE LA FAMILIA .....	113
CAPÍTULO 5: EVALUACIÓN FORMATIVA DE LOS PROCESOS DE PROGRAMAS .....	117
BIBLIOGRAFÍA .....	123
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....	125
BIBLIOGRAFÍA COMENTADA .....	131
ANEXO I: GLOSARIO DE TÉRMINOS.....	143
ANEXO II: LISTADO DE ASOCIACIONES, ENTIDADES Y PROFESIONALES .....	155



## PRESENTACIÓN

El presente libro va dirigido preferentemente a profesores y padres de alumnos, pero también a todo profesional del ámbito educativo o persona interesada en el tema de la sobredotación.

Se ha intentado prescindir de excesivos planteamientos teóricos ya que pretende ser un manual eminentemente práctico para su utilización directa en las etapas de Educación Infantil, Primaria y ESO. Ésta es también la razón por la que se ha optado por ofrecer la mayoría del contenido conceptual en cuadros y gráficos, facilitando así una mejor comprensión.

El libro se ha estructurado en cinco capítulos que abarcan desde una conceptualización del tema hasta una pauta de evaluación, instrumento imprescindible en toda intervención educativa.

El capítulo 1 – *Marco normativo y consideraciones previas* – presenta una descripción de lo legislado en cuanto a la atención a alumnos con necesidades educativas especiales asociadas a condiciones personales de sobredotación intelectual y unas consideraciones previas, a modo de introducción, sobre algunos aspectos en los que en mayor o menor medida parecen estar de acuerdo la mayor parte de los estudios relacionados con la sobredotación y el talento, puestos de manifiesto en los últimos congresos.

El capítulo 2 – *Términos, Conceptos y Definiciones* – intenta dar una visión general de los diversos conceptos y términos que existen sobre la sobredotación. Se hace referencia expresa, entre otros, a los conceptos de los alumnos superdotados, talentosos y precoces a efectos educativos. Y se incide en la consideración de la sobredotación como constructo, y en que para su estudio no sólo hay que tener en cuenta la capacidad intelectual sino también otros factores que influyen, como son los diversos rasgos de la personalidad, la creatividad, etc. No obstante, hay que aceptar que el cociente intelectual (C.I.) es el único que se puede tener en cuenta como denominador común en todos los superdotados. Es la capacidad cognitiva, por lo tanto, la que determina la sobredotación o el talento. De ahí que el estudio de éstos deba ir evolucionando y estar en consonancia con el desarrollo de las teorías de la inteligencia.

El capítulo 3 – *Proceso de identificación* – pone de manifiesto que la valoración de las capacidades y de las diversas características e intereses de los alumnos potencialmente “bien dotados” conlleva un proceso de recogida, análisis y valoración de la información de los distintos elementos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje de éstos, con expresa mención al contexto familiar, ya que éste es uno de los ámbitos de más directa influencia en el desarrollo de dichos alumnos. En este capítulo, además de aclarar los “tópicos” que existen sobre los alumnos superdotados, se clarifica la diferencia existente entre la “detección” y la “evaluación psicopedagógica” como procesos complementarios para que sea efectivo el proceso identificador. En la detección pueden intervenir tanto padres como profesores mientras que la evaluación corresponderá a los Equipos de Orientación o profesionales cualificados para ello. Para facilitar la comprensión de estos dos procesos de identificación, se adjuntan varios modelos que incluyen tanto la detección de alumnos de manera individual como colectiva.

El capítulo 4 – *Proceso de intervención educativa* – presenta, en una serie de cuadros, los agentes responsables de la respuesta educativa, incidiendo en la presentación y descripción de las respuestas educativas más relevantes: aceleración, enriquecimiento y agrupamiento. Se presentan también algunos guiones de programas de enriquecimiento extraescolares y se señala la necesidad de apoyo en el ámbito familiar para desarrollar al máximo las capacidades del niño.

Es evidente que para valorar nuestras intervenciones y buscar una calidad educativa en las mismas es necesario e imprescindible una evaluación. De ahí que el capítulo 5 esté dedicado precisamente a la *Evaluación formativa de los procesos de programas*. Es cierto que en la práctica se hace casi inviable la realización de evaluaciones exhaustivas de todas las actuaciones que se desarrollan en los centros escolares; pero sí es posible plantearse sencillos análisis descriptivos basados en la reflexión valorativa de aquellos aspectos y circunstancias que suelen rodear nuestra práctica formativa, y que vienen a facilitar la toma de decisiones orientadas a la mejora de la acción educativa. Es lo que conocemos como evaluación formativa.

El libro termina con una Bibliografía comentada, que incluye todos y cada uno de los aspectos relacionados con la sobredotación y el talento y dos anexos. El anexo 1 es un *Glosario* de los términos que con más frecuencia se utilizan a la hora de adentrarnos en el estudio de los alumnos superdotados. Pero, dado que la atención a estos alumnos va necesariamente vinculada a los programas educativos ordinarios, dentro de la atención a la diversidad, también se recogen muchos conceptos de uso común en el ámbito escolar.

El anexo 2 – *Listado de asociaciones, entidades y profesionales* – recoge un gran número de entidades, tanto del ámbito público como privado y tanto del ámbito nacional como internacional, así como diversos profesionales dedicados al estudio, investigación y atención de los alumnos superdotados o con talento, con la finalidad de facilitar a padres y profesores información útil (donde poder dirigirse para recibir orientación y atención adecuada).

**CAPITULO 1:**  
**MARCO NORMATIVO Y**  
**CONSIDERACIONES PREVIAS**







Desde 1970, año en que se promulga la Ley General de Educación, en cuyo artículo 49.2 se establece que la Educación Especial “prestará una atención especial a los escolares superdotados, para el debido desarrollo de sus aptitudes en beneficio de la sociedad y de sí mismos” hasta 1996 en que se promulga una Resolución, de la Secretaría de Estado de Educación, en la que se determinan los procedimientos a seguir para orientar la respuesta educativa a los alumnos con necesidades educativas especiales (A.C.N.E.E.s) asociadas a condiciones personales de sobredotación intelectual, ha pasado más de un cuarto de siglo. Este tiempo transcurrido ha puesto de manifiesto por un lado que el tema de los alumnos superdotados es un tema complejo de abordar, y por otro lado que las políticas educativas llevadas a cabo no han prestado, de manera clara y contundente, una atención específica al tema. Es cierto que sí ha habido aproximaciones para abordar esta problemática, pero una atención específica ha sido claramente postergada.

La normativa actual vigente que contempla, de una u otra forma, la atención a los alumnos superdotados es la siguiente:

- *R.D. 696/1995, de 28 de abril*, de ordenación de la educación de los alumnos con necesidades educativas especiales, en cuyo capítulo II se hace referencia a la escolarización de los alumnos con necesidades educativas especiales asociadas a condiciones personales de sobredotación intelectual.

En su artículo 10 se determina que la atención educativa a estos alumnos velará por promover un desarrollo equilibrado de los distintos tipos de capacidades establecidas en los objetivos generales de las diferentes etapas. En su artículo 11, apartado 1, se establece que el Ministerio de Educación y Cultura determinará el procedimiento para evaluar las necesidades educativas asociadas a condiciones personales de sobredotación, así como el tipo y alcance de las medidas que deberán adoptarse para su adecuada satisfacción. Y en este mismo artículo, apartado 2, se determina que los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica y los Departamentos de Orientación de los institutos contarán con profesionales, con una formación especializada, para atender a este alumnado.

- *O.M. de 14 de febrero de 1996*, sobre evaluación de los alumnos con necesidades educativas especiales que cursan las enseñanzas de régimen general establecidas en la LOGSE. En ella se regula el procedimiento para la realización de la evaluación psicopedagógica y el dictamen de escolarización de los alumnos con necesidades educativas especiales. Asimismo se establecen los criterios para su escolarización.
- *O.M. de 24 de abril de 1996*, donde se regulan las condiciones y el procedimiento para flexibilizar, con carácter excepcional, la duración del período de escolarización obligatoria de los alumnos con sobredotación intelectual.
- *Resolución de 29 de abril de 1996*, de la Secretaría de Estado de Educación, que determina los procedimientos a seguir para orientar la respuesta educativa de los alumnos superdotados.

- *Resolución de 20 de marzo de 1997*, de la Secretaría General de Educación y Formación Profesional, que determina los plazos de presentación y resolución de los expedientes de estos alumnos.

Ahora bien, al intentar llevar a la práctica educativa la normativa vigente nos encontramos con algunas situaciones que, desde nuestro punto de vista, deberían modificarse: al evaluar la sobredotación se pone especial énfasis en el factor “competencia curricular” en perjuicio de otras variables evaluatorias; se otorga poca importancia a la aplicación de los tests o pruebas de carácter individual y a la utilización de cuestionarios y entrevistas a los agentes del contexto educativo y social a la hora de evaluar a estos alumnos, y a los miembros de los Equipos de Orientación Educativa no se les permite la emisión de los dictámenes al cumplimentar los informes correspondientes de los alumnos con sobredotación intelectual. Este aspecto tendrá que ser reconsiderado en el futuro dado que son los profesionales y técnicos con los que cuenta el Ministerio para tal fin y no otros los que deberán hacerlo, independientemente de los informes que puedan ser emitidos complementariamente por otros servicios como el de Inspección, etc.

Al contrastar la normativa legal con la realidad práctica se pueden llegar, entre otras, a las conclusiones siguientes:

1. La calidad de la enseñanza depende, además de la calidad del legislador, de la calidad del educador ya que la norma ha de ser transmitida día a día en el aula, por el profesor, por el maestro, por el educador.
2. Los problemas educativos como la atención a la diversidad, la orientación educativa o el fracaso escolar no podrán ser resueltos ni por leyes ni por reformas si éstas no van acompañadas de unos recursos adecuados, unas estrategias de apoyo y sobre todo de una respuesta actualizada del educador.
3. Según los últimos estudios hechos, en España existen unos trescientos mil alumnos potenciales superdotados en la etapa de educación obligatoria. Un 70% tiene bajo rendimiento escolar, y entre un 35% y un 50% está fracasando escolarmente y la mayoría de ellos no están debidamente detectados ni evaluados y, por consiguiente, no están debidamente atendidos.
4. El primer paso para determinar la respuesta educativa más idónea para atender las necesidades de estos alumnos debe ser su *identificación* a través de los procesos de “detección” y de “evaluación psicopedagógica”. En el primero pueden y deben intervenir tanto los profesores como los padres, mientras que el proceso de evaluación es específico de los especialistas y de los miembros de los Equipos de Orientación.

Una vez visto el marco normativo y la problemática que implica la realidad práctica, queremos señalar algunos aspectos importantes en relación al tema de la sobredotación, a modo de consideraciones previas, antes de abordar en profundidad el tema en cuestión.

En primer lugar es necesario hacer unas consideraciones respecto a la “filosofía” de fondo del tema que nos ocupa. Para la detección de la sobredotación o actuación de cualquier dimensión talentosa se deberán tener en cuenta, además de los aspectos cognitivos, otros de tipo no cognitivo como son ciertas variables de la personalidad o los intereses y motivaciones de los alumnos.

Aunque el punto de referencia de los fenómenos de la sobredotación y del talento deben situarse en la edad adulta, que es cuando se adquiere la madurez cognitiva, no por ello debe dejar de atenderse las necesidades de los alumnos potencialmente superdotados o talentosos, e incluso de los propios alumnos “precoces”.

La infancia es una etapa crucial en el desarrollo de los alumnos, y debe aprovecharse para que estos adquieran y aprendan las técnicas y estrategias necesarias para estructurar la información, y para ello se deberá tener en cuenta lo siguiente:

- Muchos de los niños sobredotados destacan por su motivación intrínseca, que se traduce en una pasión intelectual.
- Los sujetos sobredotados destacan en el procesamiento y la transferencia de la información, en el uso efectivo de estrategias de aprendizaje y en la capacidad de relacionar fenómenos de vida social y académicos.

Será por tanto necesario, en la identificación de alumnos superdotados, utilizar distintos criterios de detección y evaluación referidos a la capacidad intelectual. En este sentido, es conveniente emplear pruebas en las que se incluyan el estudio del mayor número posible de las variables de la excepcionalidad de corte psicométrico, a ser posible individual, junto a pruebas orientadas a valorar los procesos de adquisición y manejo de la información, entre otras de corte no intelectual.

En segundo lugar, conviene hacer también alguna consideración en relación con las instituciones educativas. Una intervención eficaz por parte de la Administración sería la de potenciar los aspectos siguientes:

- La formación continua del profesorado y de los miembros de los Equipos de Orientación.
- Los sistemas organizativos, los agrupamientos flexibles y los refuerzos del aula.
- Una mayor flexibilización y potenciación en el marco normativo y en los recursos que posibiliten currículos abiertos y flexibles, que potencien los programas de enriquecimiento en atención a los niños con altas capacidades, exigiendo un seguimiento continuo que controle el avance progresivo.
- Potenciación de los recursos y procedimientos para la detección e intervención temprana de las posibilidades de desarrollo diferencial de cada niño para evitar el riesgo de que se minimicen sus propias potencialidades.

En tercer lugar hemos de considerar el tema en relación con el propio sistema educativo. La sobredotación debe ser entendida dentro del marco de atención a la diversidad, vista desde la perspectiva de educar en la diversidad, orientada a fomentar su autonomía desde los aspectos siguientes: estabilidad personal y desarrollo con un ritmo propio y sin barreras, permitiendo realmente que estos alumnos tengan una educación individualizada que desarrolle todas sus potencialidades.

Los niños con altas capacidades deben activar permanentemente una atención que les permita desarrollar progresivamente, y a su propio ritmo, sus estrategias metacognitivas y cognitivas, pero haciendo especial hincapié en los aspectos de su personalidad.

La intervención con estos alumnos se debe potenciar mediante estrategias ligadas a programas de trabajo que incidan fundamentalmente en la metodología y en las estrategias organizativas que engloben a todo el contexto escolar. Asimismo, deberán potenciarse en los propios centros las posibilidades que ofrece el propio sistema educativo a través de los ciclos educativos, y no centrarse exclusivamente en los niveles.

La intervención educativa debe encaminarse hacia modelos de contexto enriquecido que se adapten a sus características, esto es, modelos abiertos, interactivos y autorregulados. También hay que tener en cuenta que el niño de altas capacidades, si no encuentra la motivación exacta donde desarrollarse, cae en la desmotivación y puede llegar el fracaso escolar, ya que suelen sentirse aburridos ante la enseñanza repetitiva que se suele dar en los centros.

Realmente, sólo cuando los políticos, científicos y profesores trabajen unidos podrán alcanzarse los resultados reales para la educación de los alumnos con necesidades educativas especiales, tanto por infradotación como por sobredotación.

En último lugar debemos tener en cuenta esta problemática en relación con la familia, que es el contexto social primordial para los niños. Dentro de ella tienen lugar los procesos básicos de socialización de la persona por lo que debe atender sus necesidades específicas, ya que los genes potenciales sólo se desarrollarán cuando el ambiente cree los medios propicios para su expansión.

No se pueden compensar los esfuerzos realizados en la escuela si fuera de ésta, y especialmente en la familia, no se trabaja en la misma dirección. Ahora bien, los padres necesitan especialistas que les ayuden a afrontar la situación creada con un hijo de altas capacidades. Uno de los primeros pasos que deben realizar, complementariamente con la relación y el contacto con el contexto escolar, es el de asociarse. A través de las asociaciones se puede conseguir mucha información y la realización de dinámicas de grupo, entre otros muchos aspectos organizativos. Uno de los aspectos positivos que se consigue asistiendo a estos centros puede ser la disminución de la ansiedad que se puede producir, en muchos casos, por la situación de tener un hijo con estas características.

Finalmente, podemos decir que la identificación de la sobredotación intelectual conlleva necesariamente la conjunción de dos procesos:

- a) Un proceso de identificación, propiamente dicho, que implica detección y evaluación.
- b) Un proceso de intervención educativa.

Ambos procesos deben estar fuertemente vinculados y respetar las normativas de la política educativa en vigor.

Las estrategias identificadoras, - detección y evaluación – deberán realizarse desde distintas vías de actuación para poder contemplar el mayor número posible de las variables de la excepcionalidad.

Los criterios de identificación deben establecer las diferencias respecto al grupo “medio” y las características del grupo “excepcional” al que pertenecen los sujetos o alumnos que sean objeto de identificación.

Es necesario contemplar las posibilidades de error en la identificación de los alumnos. Por tanto hay que establecer cauces de “reversibilidad” para poder dar entrada y salida de los distintos grupos y programas de intervención educativa que se establezcan para aquellos alumnos que por diversas causas no fueron seleccionados como tales sin serlo.

Cualquier intervención que se haga desde el contexto educativo, público o privado, en relación con el rastreo, campaña o búsqueda de alumnos potencialmente superdotados y talentosos debe contemplar al cien por cien de la población escolar a tratar dentro de la atención a la diversidad, bien sea a nivel de ciclos, cursos o etapas educativas, bien sea a nivel de centro, de sectores, etc., ya que de no hacerse de esta manera, los alumnos más perjudicados, en la mayor parte de los casos, serán los procedentes de las clases sociales y culturales más desfavorecidas.

Las dificultades que se pueden encontrar a la hora de abordar estos dos procesos, de identificación y de intervención educativa, hay que centrarlas, entre otros, en los tres indicadores siguientes:

- Implicación y motivación del profesorado.
- Organización adecuada de los centros educativos, y compromiso explícito por parte de la comunidad educativa de cada centro escolar.
- Permisividad, apoyo legal y fomento desde la propia Administración Educativa, para que se acepte de forma clara y sin subterfugios la formación de grupos homogéneos, a tiempo parcial, y de realización de actividades, tanto intra, como extra escolares, independientemente, en algunos casos, de la edad cronológica que tengan los alumnos.

Los dos indicadores primeros, implicación del profesorado y organización adecuada de los centros educativos, podrían quedar resueltos o, al menos, se reforzarían positivamente si el tercer indicador - implicación de la Administración Educativa -, a través de un plan de actuación general para alumnos superdotados y con talentos específicos, bien a escala nacional o autonómica, fomentara la atención de estos alumnos.



**CAPITULO 2:**  
**TÉRMINOS, CONCEPTOS Y**  
**DEFINICIONES**







Es un hecho real y constatado que existen niños que desde muy temprana edad manifiestan comportamientos excelentes y superiores a los demás niños. Esta superioridad aparece en los diferentes aspectos de su persona y de su vida: inteligencia, personalidad, productividad creativa, capacidad física, etc. Son niños que están sobredotados.

El primer problema que se plantea en el estudio de los alumnos "relevantes", "bien dotados", "superdotados", "sobredotados", "talentosos", o bien otra terminología que quiera expresar el mismo concepto, como niños precoces, niños de altas habilidades, etc., es precisamente el de su definición. Dado que muchos de estos términos son vagos, relativos y complejos, la definición que se utilice para calificar la sobredotación o los talentos de estos alumnos, condicionará el diagnóstico y, en definitiva, la intervención educativa y el aprendizaje que de la misma definición se derive.

El número de niños con sobredotación oscila según los investigadores entre 2-4 %. Lo que importa es aceptar el hecho de que en la distribución normal de la medida de la inteligencia se da un grupo alto que sobresale de la media y que representa un colectivo digno de estudio y de ser atendido debidamente.

Existen multitud de definiciones, tantas casi como investigadores, y estudiosos en general del tema.

Dada la multitud de definiciones sobre el término de superdotación y de talento, uno de los principales problemas que se plantea es el de su identificación - detección y evaluación o diagnóstico - para poder ofrecer posteriormente una adecuada respuesta educativa.

Aunque el tema de los alumnos superdotados preocupa desde la antigüedad clásica, en España por unas u otras causas, ha sido relegado de los sistemas educativos de una manera clara y efectiva, a pesar de contemplarse algunas normas legislativas al respecto. Este tema toma especial interés a partir de los trabajos de García Yagüe y colaboradores (1986) secundados posteriormente, por rigurosos estudios e investigaciones de diversos autores lo cual se ha traducido en una abundante, rigurosa y actualizada bibliografía, y en el interés que están demostrando diversas asociaciones para niños y jóvenes superdotados.

Según Gaita Homar (1998) el diagnóstico es y seguirá siendo uno de los puntos más conflictivos del tema que nos ocupa. El motivo del conflicto no es otro que las importantes divergencias que existen entre los distintos especialistas europeos y, más aún, mundiales.

Es obvio que existen alumnos potenciales superdotados pero se debe aclarar que, entre otras, existen dos grandes *tendencias* a la hora de decidirse a realizar el diagnóstico o pronunciarse por iniciar el proceso de detección y evaluación de dichos alumnos. Una tendencia es la que considera a los superdotados como tales al manifestar los sujetos evidentes conductas u aspectos superiores o mejores que los demás. La otra tendencia es la de aquellos que consideran superdotados a los que manifiestan capacidades que una vez desarrolladas o potenciadas, pueden llegar a manifestarse en conductas mejores que los demás.

Es evidente que entre estas dos tendencias se originan conflictos, dado que en la mayoría de las ocasiones la interpretación de cada una de estas dos tendencias se ajusta a unos determinados intereses, principios o ideologías.

La primera tendencia puede estar saturada por uno de los tópicos o creencias existentes, al suponer que “los alumnos superdotados destacan por sí solos”. La realidad demuestra que el grado de eficacia y de eficiencia en la detección de los alumnos superdotados se sitúa en torno al 50 / 60 % siendo cierto que si los profesores se entrenan en estrategias de detección pueden alcanzar unos niveles superiores que se situarían alrededor del 80% (López Andrada y colaboradores, 1991 y 1997; Freeman, 1997).

La segunda tendencia aboga porque la detección, al mismo tiempo que pueda cumplir con los requisitos más exigentes de los especialistas mundiales, incida en el 100% de la población escolar de forma que puedan desarrollar sus altas capacidades cognitivas, motrices, sociales, motivacionales, niveles de ansiedad, niveles de adaptación social, familiar, y escolar, etc.

Ante el interrogante de si se debe detectar a los alumnos superdotados, los defensores de la no-identificación, parten del supuesto que estos alumnos pueden desarrollar sus capacidades en un entorno educativo *diversificado*, sin necesidad de “etiquetados” ni distinciones respecto al grupo de iguales, lo cual implica una carga social negativa. Pero esta idea, válida en cuanto a la formulación teórica, se enfrenta con la realidad práctica de que los centros educativos no disponen de una oferta educativa lo suficientemente diversificada como para dar respuesta a los alumnos superdotados, dado que la oferta de los centros educativos está pensada para los alumnos “medios”.

Los defensores de la identificación se justifican considerando, entre otros argumentos, que lo más realista en este sentido sería iniciar campañas de detección de alumnos superdotados con un Plan General de Actuación por centros, por sectores, provincias, autonomías y a nivel general, para que, conocida su existencia, se pueda conseguir en los centros educativos una verdadera oferta educativa diversificada. Por tanto, la identificación actuaría como un *elemento dinamizador de cambio* en los propios centros educativos.

Esta polémica entre la identificación y la no identificación, de difícil solución en el terreno teórico y de la que hasta finales de la década de los noventa la Administración Educativa se ha mantenido al margen, ha intentado resolverla la propia comunidad educativa a través de asociaciones privadas de padres y de investigadores, pero lamentablemente sin una planificación procedente de las autoridades educativas.

Las cualidades superiores de algunos niños son expresadas, como ya hemos dicho, usando diversos términos con el mismo significado: superdotación, sobredotación, alta capacidad, producción excelente, dotes superiores, niños sobresalientes, niños brillantes, niños excelentes, obras creativas, etc.

Toda esta terminología connota algo extra o adicional, en definitiva superior a lo normal. Pero es un hecho comprobado que entre los superdotados se dan tantas diferencias individuales como en cualquier otro grupo de sujetos. Aunque los talentos a veces pueden presentarse agrupados.

Veamos algunos de los términos que se utilizan para denominar a los alumnos que presentan altas capacidades.

## Cuadro nº 1

*Distinción entre alumnos "superdotados", "talentosos", "precoces" y otros términos para efectos educativos*

*(Definiciones obtenidas del Espasa Calpe y adaptadas a través de la terminología en uso)*

<b>SUPERDOTADOS</b>	Alumnos que, al presentar un nivel de rendimiento intelectual superior en una amplia gama de aptitudes y capacidades, aprenden con facilidad cualquier área o materia.
<b>TALENTOSOS</b>	Alumnos que muestran habilidades específicas en áreas muy concretas. Así se puede hablar de talento académico, talento matemático, talento verbal, talento motriz, talento social, talento artístico, talento musical, talento creativo.
<b>PRECOCES</b>	Alumnos que muestran cualidades de superdotación o de talento a edades tempranas y que posteriormente, en la adolescencia o adultez, no mantienen esa diferencia significativa respecto a su grupo normativo en edad.
<b>PRODIGIO</b>	Sujeto que realiza una actividad fuera de lo común para su edad. Produce algo que puede competir en un campo específico con los adultos. Se caracteriza por la competencia específica prematura y admirable.
<b>GENIO</b>	Persona que debido a sus excepcionales capacidades en inteligencia y creatividad ha producido una obra importante para la cultura en que vive y que la sociedad reconoce y exalta. Se caracteriza por la competencia general y específica. La persona que dentro de la superdotación y compromiso con la tarea, logra una obra genial. Antes se identificaba al genio con un C.I. extraordinario, superior a 170/180. Es falsa la comparación entre "genio" y "superdotado". A veces al superdotado se le exigen actuaciones propias del genio.
<b>EMINENCIA</b>	Persona que debido a la perseverancia, oportunidad, azar, suerte, etc. ha producido una obra genial sin que el nivel intelectual sea el factor determinante. Se caracteriza por la competencia concausal.

La mayoría de los alumnos superdotados, aunque no todos, son precoces. Pero no existe relación directa entre precocidad e inteligencia ni tampoco se da la relación a cuanto más precocidad mayor inteligencia.

Todos los superdotados en sus primeros años por lo menos, destacan en varias áreas o tienen un número de talentos determinados.

El superdotado puede ser precoz, talento, prodigio, eminente pero no, necesariamente, un genio. En porcentajes cabría señalar lo siguiente: Si se toma como referencia el cociente intelectual (C.I.) y se tiene en cuenta que lo "normal" según las escalas WECHSLER, oscila entre 90 y 109, el individuo excepcional por déficit ocuparía los valores bajos de la curva (2D.T. por debajo de la media C.I.: < 69), de la misma manera que el sujeto excepcional por superávit se situaría en los valores altos (2 D.T. por encima de la media, C.I.: >130). Cada uno de los grupos excepcionales abarca aproximadamente una población de 2,25%. (Monterde Mainar, 1997) (Gagné, 1998). Y uno de cada 934.080, puede ser genio o prodigio (C.I.: > 190), así como uno de cada 294.000 tiene un C.I. por encima de 170.

De lo expuesto anteriormente se desprende que en España pueden existir más de 300.000 alumnos superdotados y unos 8 casos de genios o prodigios en las etapas escolares no universitarias. De estos alumnos sólo unos 2.000 alumnos han sido diagnosticados como tales.

Según las estimaciones de los expertos, a nivel psicométrico - indicador no suficiente para medir la superdotación -, y desde el punto de vista educativo, uno de cada 25 alumnos puede ser considerado como superdotado (conclusiones de la IX Conferencia Mundial de Niños Superdotados, 1991), equivalente a la consideración de *un alumno superdotado por aula* (López Andrada y colaboradores, 1997, pág. 173).

Según Terman y Oden, (1947) para tener una aptitud muy destacada en un área determinada, es necesario, entre otros aspectos, tener un C.I. situado entre 110 y 130 aproximadamente. Los superdotados suelen tener uno o más talentos añadidos.

Los alumnos precoces suelen ser aquellas personas que, mucho antes del tiempo considerado como "normal", muestran en áreas concretas una aptitud o habilidad excepcional. Se caracterizan sobre todo, por la *competencia específica prematura*. Suelen ser los sujetos que tienen un desarrollo temprano en una determinada área. La mayoría de los niños superdotados son precoces, sobre todo en desarrollo psicomotor y en lenguaje. Pero no significa que cuanto más precoz sea un niño éste sea más inteligente. El niño precoz no tiene por qué ser superdotado.

Según López Andrada y Colaboradores (1998, págs. 57 y 160) se pueden considerar como alumnos precoces a aquellos alumnos que muestran cualidades de superdotación o talento a edades tempranas y que posteriormente - en la adolescencia o adultez - no mantienen esa diferencia significativa respecto a su grupo normativo en edad. Esto se desprende al demostrarse a través de un estudio longitudinal que alrededor de un 2 % de alumnos que fueron seleccionados como superdotados a la edad de cinco años, pierden esta condición al hacerles un seguimiento de sus características y potencialidades cinco cursos escolares posteriores y viceversa, otros alumnos que no fueron considerados como superdotados en edades tempranas, sí lo van siendo al pasar a la adolescencia y a la edad adulta.

Castelló Tàrrida (1998) mantiene que la "tan habitualmente citada pérdida de presuntos superdotados y talentosos (precoces) en la adolescencia o en la juventud, que suele atribuirse a la falta de motivación, a una inadecuada respuesta educativa o a malas interacciones sociales, probablemente incluya múltiples casos de falsa excepcionalidad". Que "presentar un nivel atípico de desarrollo, en un momento dado, no garantiza la excepcionalidad intelectual futura. Este es un punto crucial en la valoración y diagnóstico de estos casos". Y que "durante la infancia, la superdotación y

el talento no existen como fenómenos intelectuales, en la medida en que la inteligencia no está plenamente desarrollada. Se trata, mas bien de fenómenos vinculados al desarrollo, es decir, de excepcionalidad evolutiva. Hasta que no se tienen unas garantías mínimas de consolidación de recursos – al menos de avanzado desarrollo neurológico - no es factible una identificación de fiabilidad elemental”.

## 2.1. TEORÍA DE LOS “TRES ANILLOS”

Dentro de las definiciones y teorías existentes sobre la sobredotación se destaca la TEORÍA DE LOS TRES ANILLOS de Joseph Renzulli, por lo que de aglutinador de teorías tiene y porque, para efectos prácticos, parece ser que es aceptada por una gran mayoría de los estudiosos de la materia.

Renzulli (1977) cree, al igual que otros autores, que la inteligencia no es un factor unitario sino que más bien existen varias clases de inteligencia y, por lo tanto, no se pueden aplicar las definiciones para poder explicar el fenómeno tan complejo de la sobredotación.

Este autor manifiesta que en la teoría de los “Tres Anillos” es importante destacar que ningún grupo de rasgos aislados define la superdotación. Señala que tanto la “creatividad” como la “implicación en la tarea” son iguales en importancia a la “capacidad cognitiva por encima de la media”. Renzulli incluye en la definición de superdotado un factor cognitivo, entre otros.

La definición de superdotación consiste pues “en una interacción entre tres grupos básicos de rasgos humanos que componen la Teoría de los Tres Anillos”:

1. Inteligencia general o capacidad por encima de la media
2. Creatividad
3. Implicación en la tarea

El conjunto de estos tres grupos básicos de rasgos humanos incluyen, necesariamente un elevado nivel de inteligencia (pensamiento convergente), creatividad (pensamiento divergente) y motivación por el logro.

Desde el punto de vista de la “Teoría de los Tres Anillos” los alumnos *superdotados* son, por tanto, aquellos que poseen o son capaces de desarrollar este conjunto de rasgos y aplicarlos a cualquier área potencialmente valiosa de realización humana. De manera opuesta, el sujeto con “*talento*” muestra una determinada variable o factor de forma independiente sin mostrar la combinación de las características antes citadas. La explicación de los tres componentes o anillos de esta teoría viene a sintetizarse en los aspectos siguientes:

### 1. Capacidad por encima de la media

Es un constructo psicológico que debe ser operacionalizado para ser medido mediante tests de inteligencia general o rendimiento, añadiendo incluso tests de capacidades especiales.

Renzulli no define el concepto de “capacidades generales” pero usa en su lugar las definiciones operativas implícitas de las medidas. Previene contra la excesiva dependencia de los tests (medida tradicional) por su cuestionable fiabilidad y por su tendencia a favorecer a los que hacen bien los tests y a los que aprenden las lecciones y aconseja usar puntuaciones de rendimiento: calificaciones escolares, medidas del curso, informes anecdóticos, opiniones del profesorado, de la familia, de los compañeros.

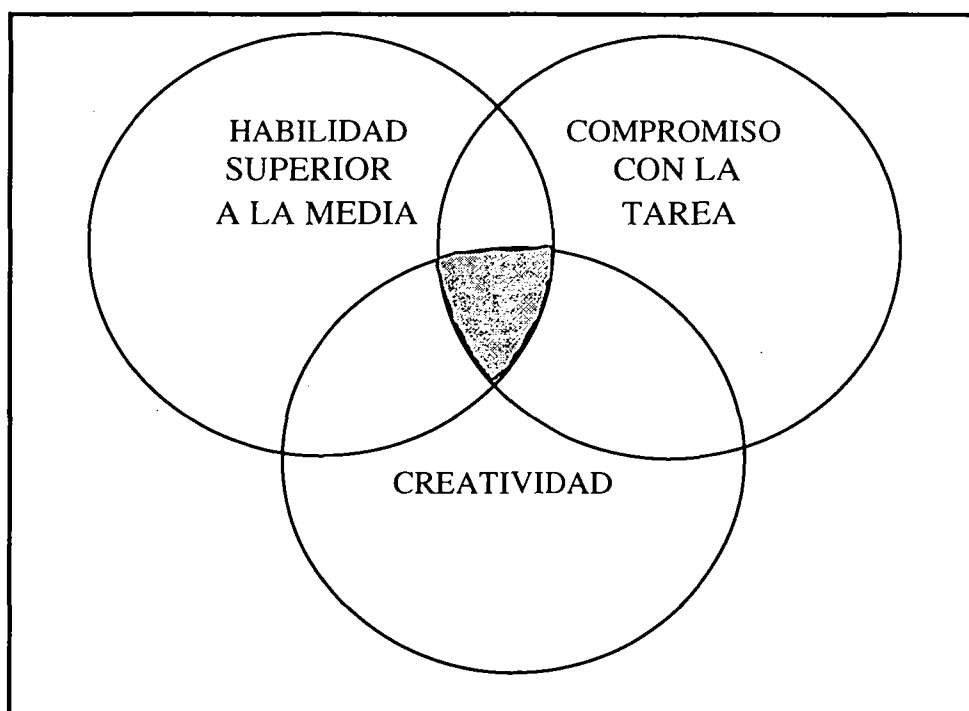
### 2. Creatividad

No existe acuerdo en los educadores sobre el significado de "creatividad" ya que este concepto se refiere a muchas actividades o facetas distintas. Renzulli no define explícitamente la creatividad pero implícitamente la presenta con los siguientes rasgos característicos: originalidad de pensamiento, novedad de enfoque, capacidad para dejar los convencionalismos establecidos, y lo singular de la contribución de una persona o innovación.

### 3. Implicación en la tarea

Es definido por Renzulli como "la energía acumulada para hacer frente a un problema particular: la tarea, de un área específica de realización" y cita los siguientes factores que tienen relación con el compromiso en la tarea: persistencia en la conclusión de un propósito, motivación intrínseca, fuerte absorción en el trabajo, independencia, confianza en sí mismo, e iniciativa propia.

#### *Teoría de los “Tres Anillos” de Renzulli*



## 2.2. MODELO TRIÁDICO DE LA SOBREDOTACIÓN

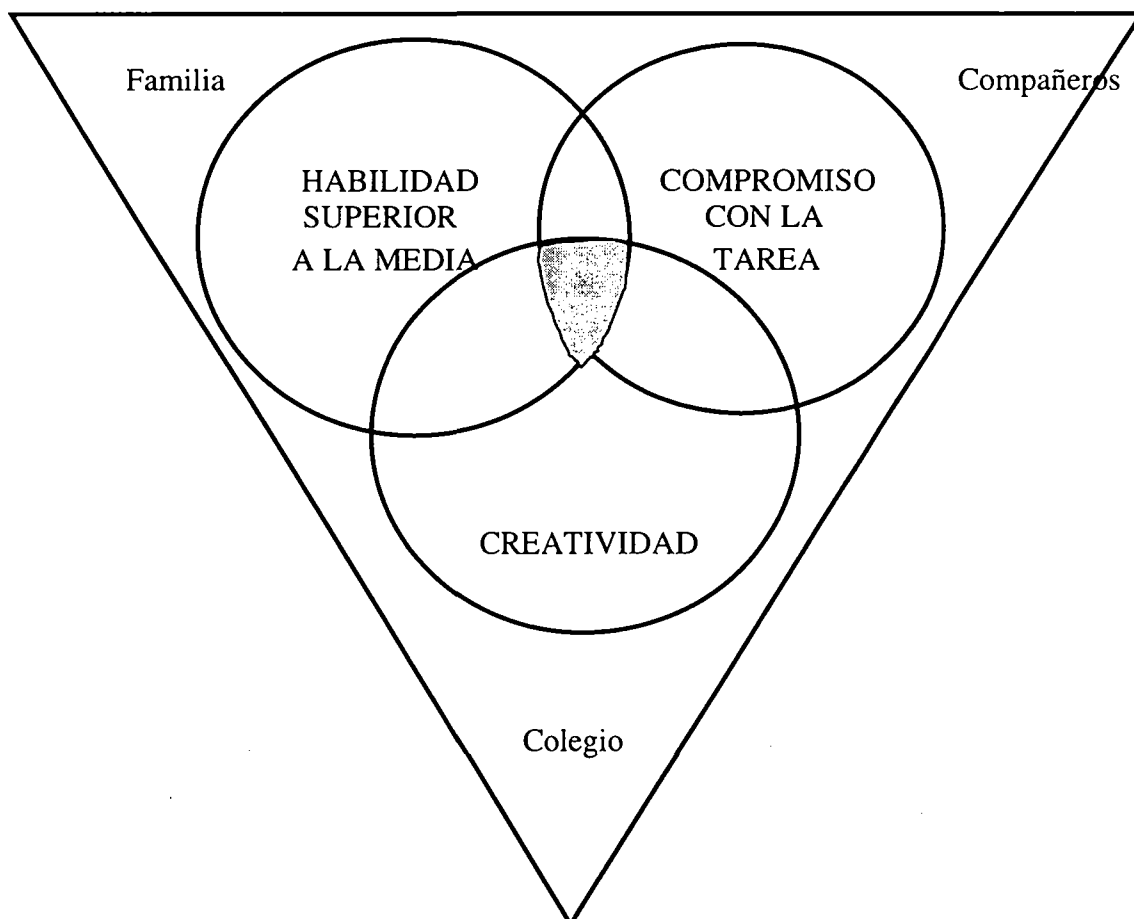
En conexión con la “Teoría de los tres anillos” de Renzulli se presenta el **MODELO TRIÁDICO DE LA SOBREDOTACIÓN** como una ampliación del concepto de la superdotación en un contexto evolutivo y social donde se incluyen, junto a la “Teoría de los tres anillos” de Renzulli, tres marcos sociales: la familia, el colegio y los compañeros (Mönks y Van Boxtel, 1985).

El adolescente superdotado además de poseer los tres rasgos descritos en la “Teoría de los Tres Anillos” (capacidad por encima de la media, creatividad y motivación intrínseca por la tarea), los utiliza en el espacio social del grupo de compañeros, del grupo familiar y del colegio.

Se trata de armonizar el momento evolutivo y dinámico del adolescente superdotado con el contexto social o ambiental, porque la adolescencia es un período de procesos de transformación complejos en el marco social, con experiencias y procesos de socialización de crucial importancia para su desarrollo. Y es en este contexto en el que deben situarse los ingredientes esenciales sobre la sobredotación planteada por Renzulli.

### *Modelo Triádico de la sobredotación*

(Mönks y Van Boxtel, 1985)





### 2.3. TIPOS DE TALENTOS

No existe un único tipo de “talento”. Una persona puede ser talentosa en muy diferentes aspectos.

A continuación se relacionan algunos tipos de talentos destacando los aspectos más significativos y su incidencia en el rendimiento escolar.

**Cuadro nº 2**

*Aspectos más significativos de algunos tipos de talentos y su relación con el rendimiento escolar*

TALENTOS	ASPECTOS SIGNIFICATIVOS	RENDIMIENTO ESCOLAR
<p><b>TALENTO ACADÉMICO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentan unas capacidades para el aprendizaje relevantes.</li> <li>• Los alumnos con estas características no presentan las características definitorias de los alumnos superdotados, pero aprenden a un ritmo muy rápido los contenidos de las áreas del currículo.</li> <li>• A veces se confunde a este tipo de talentosos con los alumnos superdotados porque obtienen resultados espectaculares en la escuela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Son grandes consumidores de conocimientos y manejan una alta cantidad de información.</li> </ul>
<p><b>TALENTO MATEMÁTICO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Destacan en aquellas aptitudes intelectuales tales como el razonamiento lógico – analítico y formas de pensamiento visual y espacial.</li> <li>• Muestran una habilidad excepcional para el aprendizaje de las matemáticas (sistemas de numeración, operaciones de cálculo, resolución de problemas, etc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su rendimiento escolar en el área de matemáticas es muy alto.</li> <li>• Pueden no llegar a sobresalir en el resto de las áreas.</li> </ul>
<p><b>TALENTO VERBAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Destacan extraordinariamente en las habilidades y aptitudes intelectuales relacionadas con el lenguaje: capacidad de comprensión, fluidez expresiva, dominio del vocabulario, aprendizaje de la lectura y la escritura, etc.</li> <li>• Cuando se interesan por algún área de conocimientos como la literatura, la historia o las ciencias, pueden llegar a conseguir un gran dominio de las mismas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Como el lenguaje tiene una repercusión importante en la mayoría de las áreas escolares el rendimiento de estos alumnos /as suele ser bueno, a excepción de las áreas como matemáticas o artística en las que el lenguaje tiene una menor influencia.</li> </ul>

<p><b>TALENTO MOTRIZ</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Destacan, respecto a los alumnos de su edad, en las aptitudes físicas, tales como: agilidad, coordinación de movimientos, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se les considera como buenos gimnastas y sus habilidades especiales las demuestran cuando realizan deportes, “ballet” o “danza”.</li> </ul>
<p><b>TALENTO SOCIAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Destacan considerablemente en habilidades de interacción social.</li> <li>• Ejercen una influencia importante en el funcionamiento del grupo, en el que suelen desempeñar el papel de líderes.</li> <li>• Tienden a organizar los juegos y las tareas de los demás y son capaces de asumir responsabilidades no esperadas para su edad. La capacidad de liderazgo se suele presentar desde edades tempranas (E. Infantil).</li> <li>• En la mayoría de los grupos en los que se integran, desempeñan el papel de líder, y a ellos acuden en busca de ayuda otros compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Su rendimiento escolar es normal o bueno pero no suelen destacar especialmente en algún área en concreto.</li> </ul>
<p><b>TALENTO ARTÍSTICO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifiestan una habilidad excepcional para las artes (dibujo, pintura, modelado, etc.).</li> <li>• Disfrutan mucho con sus realizaciones y dedican mucho tiempo a este tipo de actividades.</li> <li>• Este tipo de talento se puede manifestar desde edades tempranas, muy pequeños, ya que de forma espontánea, realizan actividades muy variadas de tipo artístico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sus resultados académicos suelen ser intermedios y es posible que aparezcan dificultades en algún área escolar.</li> </ul>
<p><b>TALENTO MUSICAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentan una extraordinaria capacidad para el aprendizaje de la música.</li> <li>• No sólo muestran atención y gusto por la música sino una intensa y muy fina percepción musical.</li> <li>• Desde muy pequeños pueden reproducir fielmente canciones y melodías, y, en algunos casos, cuando se les proporciona algún instrumento de teclado son capaces de tocar melodías sin un previo aprendizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El rendimiento escolar es variable. Suele existir cierta concordancia y relación entre el rendimiento escolar en música con el rendimiento escolar en matemáticas.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>TALENTO CREATIVO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Producen gran número de ideas diferentes sobre un tema.</li> <li>• Sus ideas y realizaciones suelen ser originales y poco frecuentes.</li> <li>• Ante un problema encontrarán soluciones múltiples y variadas aunque en ocasiones les resulta difícil seguir un proceso lógico para elegir la más adecuada.</li> <li>• Suelen ser bastante aceptados por sus compañeros porque son divertidos y originales.</li> <li>• Generalmente están bien integrados en su grupo</li> <li>• Suelen tener gran sentido del humor. Son propensos a las bromas siendo muy lúdicos y juguetones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El rendimiento escolar no siempre es satisfactorio y ante planteamientos educativos muy rígidos, pueden llegar a manifestar una actitud negativa hacia todo lo que supone lo escolar.</li> </ul>
--	---	---

A modo de resumen podemos decir que:

- No existe una teoría ampliamente aceptada sobre la sobredotación y el talento.
- Entre los “superdotados” y los “talentosos” existen grandes diferencias individuales. No son grupos homogéneos. Su estabilidad en los C.I. es una de las pocas cosas que tienen en común.
- Al menos un alumno por aula se puede considerar como “superdotado”.
- Los principales identificadores del potencial excepcional permanecen constantes, pero las expresiones de los mismos varían de acuerdo con las circunstancias medioambientales.
- Actualmente puede afirmarse que los criterios que determinan la posición del superdotado y del talentoso van evolucionando a medida que lo hacen las teorías de la inteligencia.
- A medida que los alumnos van avanzando en su desarrollo evolutivo, la estabilidad del C.I. es mayor.
- No existe una relación directa entre altos niveles alcanzados en el C.I. y el éxito escolar o profesional posterior.
- La precocidad es un fenómeno fundamentalmente evolutivo, mientras que la sobredotación y el talento son fenómenos cognitivos estables.

- Sólo se puede consolidar el diagnóstico de sobredotación o talento una vez finalizada la maduración cognitiva , a partir de la adolescencia / etapa adulta.
- Existe una clara limitación de la infancia como espacio de estudio de la excepcionalidad intelectual, por lo tanto los diagnósticos que se realicen durante esta etapa pueden ser arriesgados y especulativos.
- Presentar un nivel atípico de desarrollo - superior al promedio - en un momento dado, no garantiza la excepcionalidad futura ya que durante la infancia, la sobredotación y el talento no existen como fenómenos intelectuales, ya que la inteligencia no está plenamente desarrollada.
- Para hablar de sobredotación o de talento se deben considerar las producciones adultas, nunca las infantiles.
- Estas conclusiones no deben ser entendidas en el sentido de privar a los casos de excepcionalidad evolutiva de intervenciones educativas apropiadas. El hecho de que la detección de los casos verdaderos de sobredotación y de talento sea tardía no implica que deban suprimirse las acciones sobre los alumnos que destacan en algo o que muestran signos de precocidad en su desarrollo (Castelló, 1998). *La única salvedad es que no se justifica la acción educativa por ser intelectualmente excepcionales (cosa que no sabremos hasta bastante más adelante, probablemente cuando ya hayan abandonado el Sistema Educativo) sino porque, quizás, lo acaben siendo y, en todo caso, porque están demostrando en la actualidad necesidades educativas especiales.*





**PROCESO DE IDENTIFICACIÓN**  
**CAPÍTULO 3:**



**“Un niño inteligente no lo es siempre y, si no recibe apoyo  
adecuado,  
sus dotes pueden acabar por desaparecer”**

Ésta es una de las conclusiones de la “IX Conferencia Mundial de niños superdotados. La Haya, 30 de julio al 2 de agosto de 1.991.”

Es indudable, independientemente del modelo y la propuesta de identificación que se considere más oportuna, que ningún autor o línea científica rechaza, en la actualidad, la necesidad de la intervención educativa para que el talento se desarrolle en su plenitud, al margen de la discusión científica de considerar a los niños como superdotados o no.

La identificación de los alumnos potenciales superdotados conlleva, necesariamente, la conjunción de los siguientes procesos:

- ▶ *un proceso de identificación propiamente dicho, y*
- ▶ *un proceso de intervención educativa*

Tanto la identificación propiamente dicha como la respuesta educativa están fuertemente condicionadas, al menos en la enseñanza pública, por la normativa de la política educativa en vigor.

Si la normativa emanada de la política educativa es favorable, habrá que tener en cuenta para iniciar estos dos procesos, al menos, los aspectos siguientes:

- ▶ Las posibilidades de establecer las estrategias identificadoras deberán realizarse desde distintas vías de actuación a fin de poder contemplar el mayor número posible de variables de la excepcionalidad.
- ▶ Los criterios identificadores deben establecer las diferencias respecto al “grupo normal” y las características del grupo excepcional al que pertenecen los alumnos que sean objeto de identificación.
- ▶ Debido a las posibilidades de “error” en la identificación de los alumnos, se deberán establecer cauces de “reversibilidad” para poder dar “entrada” y “salida” a los distintos grupos y programas de intervención educativa que se establezcan al efecto para aquellos alumnos que por diversas causas no fueron seleccionados como superdotados, siéndolo, así como para aquellos alumnos que se seleccionaron como tales en un momento determinado, sin serlo.
- ▶ Cualquier intervención que se realice desde el contexto educativo - público o privado - en relación con el rastreo, campaña, o búsqueda de alumnos potenciales superdotados o talentosos debe contemplar *al cien por cien de la población escolar, dentro de la atención a la diversidad*, a través de algún método de “criba” o de filtrado”, que se sitúe, entre otros, dentro de los modelos mixtos de identificación. De no hacerse de esta manera, siempre existirán bolsas de *no-identificación* de este tipo de alumnos y como consecuencia, *los más perjudicados serán los alumnos de las clases sociales más desfavorecidas.*



Se pretende, por tanto, presentar, en este capítulo, la información y las estrategias suficientes para que se pueda llevar a efecto *el proceso de identificación de los alumnos potenciales superdotados, talentosos o precoces desde las propias aulas, así como desde el propio centro escolar, en su conjunto*, para intentar disminuir el número de alumnos que, teniendo esas potencialidades, puedan quedar sin identificar, sobre todo en edades tempranas y en la escolaridad obligatoria y poder iniciar una intervención educativa adecuada a esas potencialidades, intereses, capacidades y altas habilidades cognitivas.

### **3.1. TÓPICOS Y MITOS EN RELACIÓN CON LOS ALUMNOS SUPERDOTADOS**

Antes de iniciar el desarrollo del proceso de identificación propiamente dicho, es de vital importancia comenzar con la exposición de algunos “tópicos” o “mitos” que han distorsionado el concepto de los “superdotados”. Las teorías psicopatológicas del genio, los tópicos pseudocientíficos, la especulación morbosa sobre algunos niños excepcionales y otros prejuicios han configurado una imagen social muy distinta de lo que son los superdotados en realidad, al presentarlos como “pitagorines”, “cerebritos”, “empollones”, etc.

Trataremos de clarificar, en lo posible, algunos de estos tópicos en el siguiente cuadro.

### Cuadro nº 3

#### *Tópicos / mitos y expectativas estereotipadas sobre los alumnos superdotados*

*(Resumen obtenido del estudio de diferentes autores, entre los que destacan: Terman y Oden, García Yagüe, Renzulli, Freeman, Whitmore, Monterde, López Andrada, Marqués Pereira, y Tavares, Coriat, Terrassier, Getzels, Alonso y Benito y otros)*

<b>TÓPICO / MITO</b>	<b>CLARIFICACIONES</b>
El superdotado / talentoso es de clase media / alta.	No necesariamente. Sí influye el ambiente socio-cultural y económico a la hora de posibilitar con medios el desarrollo de la potencialidad.
<p>Es un grupo patológico.</p> <p>Los alumnos superdotados, como grupo, son frágiles, orgullosos, inestables y solitarios</p>	<p>Prejuicio que no se corresponde con la realidad ni aparece en ninguna investigación.</p> <p>Por el contrario, tienen menos trastornos de conducta que los alumnos "medios" y destacan por sus recursos pedagógicos, autonomía, autocontrol y sociabilidad.</p>
<p>Buen rendimiento escolar.</p> <p>Destaca en todas las áreas del currículo académico</p>	No es garantía de éxito escolar. Un 33% destaca, otro 33% pasa desapercibido y el otro 33% fracasa escolarmente o tiene problemas disruptivos.
<p>No necesitan ayuda.</p> <p>Tienen recursos suficientes para salir airosos. Los alumnos superdotados deben hacer frente a las dificultades desde su dotación y no necesitan ayuda para realizarse y triunfar.</p>	<p>Deben crearse las condiciones necesarias.</p> <p>El superdotado no es un ser extraordinario, sino una persona "diferente".</p> <p>La propia sobredotación intelectual, de no ser atendida adecuadamente, le puede llevar al fracaso escolar.</p> <p>El alumno superdotado es sobre todo un NIÑO.</p>
El superdotado es un "genio".	Hay que distinguir el concepto (Cfr. el capítulo I y el glosario)
<p>Se definen por su alto C.I.</p> <p>Un alumno superdotado es aquél que en el test de inteligencia obtiene un cociente intelectual (C.I.) por encima de 130.</p>	Para identificar con rigor a un alumno superdotado ya no es suficiente el criterio psicométrico y cuantitativo aplicado hasta los años 70, en la actualidad se ha de complementar, necesariamente con modelos diversos de diagnóstico en los que se contemplen el mayor número posible de las variables de la excepcionalidad.

<p>Forman un estereotipo único: individuo raro.</p> <p>Los alumnos superdotados siguen unas pautas de comportamiento muy similares y configuran un estereotipo único.</p>	<p>Desde la diferencia que conforma su modo de ser individual, los alumnos que manifiestan condiciones de sobredotación intelectual, presentan tantas diferencias entre sí como el resto de niños que se catalogan como "normales".</p>
<p>Superior en todos los órdenes de la vida y en todas las áreas del desarrollo.</p>	<p>No necesariamente. Lo habitual es que destaque en algún aspecto o área en concreto.</p>
<p>Intelectualmente superior</p>	<p>Los "talentosos" suelen ser superiores en algún aspecto o en algún área concreta, pero no en "todo".</p>
<p>Superioridad física</p>	<p>Dependerá del ambiente en que se desarrolle.</p>
<p>Peor desarrollo emocional</p>	<p>Son más estables pero pueden ser más vulnerables emocionalmente en el contexto escolar.</p>
<p>Aburrimiento</p>	<p>No hay evidencia válida para decir si se aburren más o menos que los demás niños. En el ambiente escolar se pueden aburrir si los objetivos educativos no se corresponden con sus capacidades e intereses, pudiendo originar retraimiento o conductas disruptivas en el aula.</p>
<p>Han de ser atendidos por maestros superdotados.</p> <p>La atención pedagógica en el aula de los alumnos superdotados y talentosos ha de confiarse a maestros superdotados.</p>	<p>El maestro no basa su "rol" en una superioridad de conocimientos específicos, sino en la <i>mayor madurez socioemocional</i> y en una superior disposición de recursos o referencias, características que le permiten orientar y aconsejar más que aportar directamente conocimientos.</p> <p>No obstante, algunos profesores inseguros emocionalmente, sobre todo, ven en el alumno superdotado o al talentoso como una auténtica "amenaza" que hay que anular o marginar.</p>
<p>Gran motivación para sobresalir en el colegio</p>	<p>Aunque una implicación elevada en las tareas puede conducir a la identificación de un individuo de rendimiento elevado como "superdotado", su ausencia no debe nunca producir un abandono automático de la posibilidad de sobredotación potencial o una interrupción de los tests que valoren el potencial intelectual superior.</p>

<p>Los alumnos con un elevado C.I. tienen garantizado el éxito escolar y profesional.</p>	<p>La relación C.I. / éxito escolar o profesional sólo corresponde un 20 % al componente C.I.  El 80 % restante es debido a componentes o aspectos no intelectivos o de la personalidad: a la Inteligencia Emocional:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conocimiento de uno mismo: auto-consciencia.</li> <li>- gestión de humor (disminuir su ansiedad).</li> <li>- motivación de uno mismo (positiva): motivación</li> <li>- control del impulso (demorar una gratificación): auto-control.</li> <li>- empatía (apertura a los demás).</li> <li>- habilidades sociales.</li> </ul>
---	---

### 3.2. CARACTERÍSTICAS DE LOS ALUMNOS SUPERDOTADOS

La normativa vigente - R.D. 696/1995, de 28 de abril, y la Orden y Resolución de 24 y 29 de abril de 1996 respectivamente – define a los alumnos con *sobredotación intelectual* como aquellos que poseen un *potencial excepcional para el aprendizaje y el rendimiento académico*. Es evidente que, previo al inicio del proceso de identificación y su posterior intervención educativa, es necesario conocer algunas de las características claves que se pueden observar en los alumnos que presentan esos potenciales aunque puedan existir, y es una evidencia que existen, otros muchos que presentan esas potencialidades a pesar de no tener un rendimiento escolar alto.

Los alumnos superdotados no constituyen un grupo homogéneo como ya hemos dicho y, al no existir un perfil único de la sobredotación, los especialistas proponen amplios listados de rasgos característicos para intentar definir a este tipo de alumnos, de acuerdo con los objetivos y resultados de sus estudios.

Resumir todos estos rasgos desbordaría el objetivo y el fin de este libro, por lo que remitimos a todos los interesados que quieran profundizar en este aspecto a la *bibliografía comentada* que se contempla al final.

No obstante procede recoger algunas de las características más generales que consideramos como más significativas para los profesores, padres, tutores y educadores, y lo hacemos esquemáticamente en el siguiente cuadro.

**Cuadro n° 4**  
*Indicadores del desarrollo del alumno superdotado / talentoso*  
*(Proporcionado por Berché, 1998)*

**DESDE LOS 0 HASTA LOS 2 AÑOS**

- Dolores fisiológicos del recién nacido.
- Otitis de repetición hasta los 3 años.
- Suelen dormir bastante mal (llanto continuo).
- Atención precoz y sostenida.
- Precocidad en el desarrollo motor (suelen andar antes de los 12 meses).
- Vocabulario precoz, amplio y muy conciso.

**DESDE 2 HASTA 3 AÑOS**

- Suelen aprender a leer y a escribir por sí solos sin ningún aprendizaje.
- Gran ampliación en el vocabulario (a veces mutismo).

**DESDE 3 HASTA 4 AÑOS**

- Imaginación exuberante y gran creatividad (amigos imaginarios).
- Curiosidad insaciable.
- Siguen ampliando enormemente su vocabulario.

**DESDE 4 HASTA 5 AÑOS**

- Intereses precoces por el tiempo y el sentido de la vida y la muerte.
- Preguntas diferentes.
- Aprendizajes excelentes.

**DESDE 6 HASTA 9 AÑOS**

- El alumno constantemente solicita más información. Curiosidad excepcional.
- Conocimientos generales muy amplios.
- Preguntas provocativas y minuciosas.
- Parecen faltos de concentración y hasta de interés, pero están al corriente de todo.
- Suelen saltarse etapas en los aprendizajes.
- Perseverantes y perfeccionistas en finalizar la tarea.
- Prefieren hablar a escribir.
- Sueñan despiertos.
- Gran sensibilidad.
- En algunas ocasiones manifiestan un gran aburrimiento y son contrarios a la escuela.
- Amigo de los alumnos mayores.
- Astuto en sus argumentos y justificaciones.
- Capacidad de liderazgo.

### **DESDE 9 HASTA 13 AÑOS**

- Aparece la disincronía de intereses.
- Dificultad a veces de integración.
- Se empiezan a perfilar cuales son sus grandes áreas de interés tanto académicas como extra - académicas.

### **DESDE LOS 13 HASTA LOS 16 AÑOS**

- Disincronía interna.
- Están perfiladas sus aptitudes y su jerarquía de valores.
- Importante valoración de la amistad.

### **3.3. IDENTIFICACIÓN DE LOS ALUMNOS SUPERDOTADOS EN EDUCACIÓN INFANTIL, PRIMARIA Y SECUNDARIA**

La primera pregunta que se puede plantear en relación con los métodos de identificación es el por qué debemos identificar a los alumnos superdotados. Algunos profesionales de la educación se oponen a que se establezcan procedimientos de identificación y niegan la necesidad de una atención educativa especial.

Desde el ámbito de la atención a la diversidad y de la atención a los alumnos con necesidades educativas especiales, que propugna la L.O.G.S.E., *a este tipo de alumnos se les debe identificar de forma que, posteriormente, se puedan hacer las modificaciones apropiadas del currículo y la instrucción y proporcionar así a cada alumno los medios necesarios para el desarrollo más completo de su potencial de logro excepcional y, a medio / largo plazo, aporten su contribución a la sociedad.*

Durante décadas, la administración educativa, al no afrontar de una manera clara y sin subterfugios la atención educativa de los alumnos con necesidades educativas asociadas a sobredotación intelectual, ha descuidado la formación específica de los profesionales de la educación (profesores, inspectores y los Equipos de Orientación Educativa). Ante esta realidad se sugieren, en este capítulo, unas directrices básicas y fundamentales dirigidas a toda la comunidad educativa para iniciarse en la identificación de los alumnos superdotados y que asimismo sirven de guía en la formación e información acerca de las características y necesidades educativas que tienen estos alumnos para poder afrontar adecuadamente la problemática de la identificación e intervención específica de los alumnos superdotados, independientemente de que tengan o no tengan un alto rendimiento académico.

Lamentablemente cuando se habla de sobredotación o de “altas habilidades” se sobreentiende que se está hablando de aquellos alumnos que han manifestado de manera clara su alta habilidad y capacidad excepcional a través de sus rendimientos escolares altos, y son , precisamente a estos alumnos (un tercio de la población “superdotada”) a los únicos que se les identifica y a quienes se les proporciona , en mayor o menor medida, la atención educativa especial (si es que se les proporciona). Pero en los centros educativos existen muchos más alumnos “superdotados” que permanecen sin identificar, y por lo tanto sin ser atendidos adecuadamente. Un tercio de ellos pasan desapercibidos y otro tercio presentan actitudes disruptivas en las clases.

Es evidente que la identificación del alumno superdotado es un tema muy complejo además de controvertido. Al no existir un método único de hacer comprensible, observable y medible este fenómeno se pueden pasar por alto sujetos muy capaces e identificar a otros que no lo son, como ha quedado de manifiesto en el capítulo 2.

Para intentar evitar “pasar por alto” la no-identificación de los alumnos potenciales superdotados, López Andrada y colaboradores proponen la identificación a través de un modelo mixto o de “rastreo” o “criba” que parta del 100% de la población escolar, dentro de la atención a la diversidad. Para ello deberán utilizarse necesariamente diversas técnicas de identificación en donde se contemple el mayor número posible de las variables de la sobredotación. Para ello es necesaria la implicación de todos los miembros que componen la comunidad educativa y que se organice debidamente desde la propia Administración Educativa, *un plan general de actuación permanente.*

Las tres vías fundamentales para identificar la “sobredotación oculta” son las siguientes:

- a) Las observaciones de los profesores
- b) La preocupación y observación de los padres
- c) La evaluación y diagnóstico a través de los Equipos de Orientación o centros específicos. (Siempre es recomendable que sea por especialistas).

Lo ideal, según Whitmore, (1988, pág.126), sería obtener una imagen completa de la capacidad del niño a través de la consulta a los padres, a los profesores, a todo el equipo profesional escolar que trabaja con el niño y al personal profesional relevante que exista en la comunidad educativa. A esto habría que añadir el propio informe del niño. El perfil que proporciona los datos de los tests, sobre todo individuales, puede entonces completar el cuadro de forma que todos los que están implicados, incluido el propio alumno, puedan discutir y planificar sus necesidades e intervención educativa.

De acuerdo con esto, nos centraremos por una parte en la *detección*, que abarca las dos primeras vías (a y b), cuya competencia primordial debe recaer sobre los profesores y tutores de los alumnos, con la participación de la familia. Los profesores son excelentes identificadores de los alumnos superdotados de bajo rendimiento o con “handicaps” socio-culturales, siempre y cuando estén debidamente formados para reconocer indicadores críticos en un ambiente que esté estructurado para revelar esas características manifiestas. Por su parte, los padres, con sus observaciones, proporcionan con frecuencia otra vía para la identificación de los superdotados. Y por otra parte nos centraremos en la *evaluación o valoración diagnóstica*, que deberá corresponder a los miembros de los Equipos de Orientación Educativa o especialistas preparados al efecto con titulación en Psicología o Pedagogía.



### 3.3.1 DETECCIÓN DE LOS ALUMNOS SUPERDOTADOS: OBSERVACIÓN DEL PROFESORADO Y LA FAMILIA

Los mejores recursos humanos con los que puede contar un niño en su proceso de maduración educativa son *los padres y los profesores*.

Según manifestaciones procedentes de los informes de la UNESCO, *la familia, el centro escolar y la sociedad en general son los pilares básicos* de la educación de los hijos. El *peso específico de la familia* supone aproximadamente, el 50% y el otro 50% se reparte entre la escuela (20 ó 25%) y la sociedad en general (30 ó 25 %).

Cuando familia, escuela y sociedad van en la misma dirección, la educación se ve reforzada y ejerce un *efecto multiplicador* sobre la propia enseñanza del discente. Por el contrario, cuando estos tres sectores van en distintas direcciones su influencia es negativa y repercute en el sujeto en particular, no sólo desde el punto de vista escolar, sino desde toda su formación integral como persona.

Los *padres* son los primeros educadores y responsables de la educación de sus hijos y no deben esperar que todos los problemas relacionados con ellos se los den resueltos, ni por parte de la escuela ni por parte de la sociedad en general.

Por otra parte, los *profesores* son el principal y, a veces, el único recurso humano con que cuentan los alumnos. Cuando un alumno entra en el recinto escolar y las puertas de la clase se “cierran”, no hay normas ministeriales que sustituyan y realicen la labor formativa, educadora y orientadora que le corresponde al profesor. Incluso, a veces, tanto el profesor, en particular, como el centro educativo, en general, tienen el deber, de realizar una labor “compensatoria” con el alumno, además de lo estrictamente escolar, por las posibles deficiencias educativas y familiares que arrastran algunos que entran a diario en nuestras aulas.

Según Renzulli “la formación de talentos es nuestra misión - la de los profesores y educadores - y no podemos perder de vista esta meta, aunque las directrices de las Reformas Educativas fuesen por otro camino”. Añade además que “más que centrar los esfuerzos en los alumnos académicamente superdotados, que son sólo un posible tipo de la superdotación, entre otros muchos, es preciso esforzarse por el desarrollo de conductas de este tipo en aquellos alumnos que tienen grandes posibilidades de beneficiarse de los servicios educativos especiales”.

A continuación se señalan, de forma esquemática, las ventajas e inconvenientes que presentan los padres, profesores y asociaciones como vías de detección de estos alumnos.

**Cuadro nº 5**

*Vías de detección de alumnos superdotados  
(Adaptado de Fernández Díez, 1998 y de López Andrada y colaboradores, 1997)*

	<b>VENTAJAS</b>	<b>INCONVENIENTES</b>
<b>PADRES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alto grado de preocupación por la educación de sus hijos.</li> <li>• El hogar es un verdadero centro de enseñanza y óptimo para la observación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La respuesta del entorno educativo suele ser poco favorable.</li> <li>• Los medios de comunicación social suelen presentar a estos niños como fenómenos "circenses".</li> </ul>
<b>PROFESORES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actitud favorable para tomar medidas de intervención en el aula (adaptaciones curriculares, refuerzo, cambio de estructura organizativa en el aula /centro).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Existen alrededor de 2/3 de alumnos que pasan desapercibidos con especial incidencia en los grupos de alumnos de mal rendimiento escolar, problemas de comportamiento, alumnos inhibidos. Las niñas suelen pasar más desapercibidas que los varones.</li> </ul>
<b>ASOCIACIONES PRIVADAS O PROFESIONALES AISLADOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Han colaborado en la concienciación ante la opinión pública, en general, y ante la Administración Educativa en particular, de la necesidad educativa especial que necesitan los alumnos superdotados.</li> <li>• Se hacen de manera más sistemática y científica.</li> <li>• Pueden actuar como complemento o suplantar a los centros educativos cuando éstos no se implican ni en el proceso identificador ni en el de la intervención educativa.</li> <li>• Pueden organizar sesiones de dinámicas grupales, de trabajo con padres y/o alumnos.</li> <li>• Formación complementaria orientada hacia el ocio inteligente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Difícil posibilidad de intervenir una vez realizada la evaluación diagnóstica.</li> <li>• Suele existir desconfianza entre los que realizan la detección/evaluación y los profesionales que posteriormente pueden llevar a efecto la intervención educativa.</li> <li>• Pueden intervenir en horarios extraescolares, vacacionales o de fin de semana.</li> <li>• A veces no están claros los intereses de algunas Asociaciones, por lo que hay que tener cierta cautela y tomar precauciones.</li> </ul>

Los instrumentos necesarios para la detección de alumnos superdotados son los *inventarios* y *cuestionarios*. A continuación se presenta una serie de ellos a fin de que se puedan utilizar directamente, tanto por parte de los profesores como por parte de los padres o tutores. No obstante se deberán tener en cuenta las siguientes observaciones:

- No es necesario utilizar todos los tipos de *inventarios* y *cuestionarios* que se exponen, ya que su finalidad en este libro es la de darlos a conocer. La posibilidad de su utilización dependerá del fin propuesto.
- Aunque se ha intentado exponer los cuestionarios separados por etapas educativas, E. Infantil, E. Primaria y E. Secundaria, por cuestiones organizativas y metodológicas, esto no quiere decir que los cuestionarios sirvan solamente para esa etapa, sino que modificando el tipo de preguntas pueden y deben servir para el resto de los niveles educativos. Por ejemplo: "*el sociograma*" se ha incluido en la Educación Secundaria, pero su utilización sirve para todas las etapas educativas, desde Educación Infantil hasta la universitaria así como para todo tipo de grupos. De la misma manera los *indicadores que se exponen en Educación Infantil*, pueden ser utilizados con alumnos cuya detección y observación se inicie en edades posteriores a los cinco o seis años, es decir, con alumnos de E. Primaria y E. Secundaria.
- Sirven para investigar la presencia de comportamientos que serían muy difíciles de valorar a través de los tests, tales como los *de motivación, persistencia en la tarea, entusiasmo, originalidad, etc.*
- Se deberá complementar la detección de los alumnos potenciales superdotados dentro del proceso de identificación con una evaluación o diagnóstico.
- Se deberá confirmar y contrastar la detección con *la evaluación* que efectúen los Equipos de Orientación y los Departamentos de Orientación de los centros educativos.
- Es evidente que a los alumnos hay que darles, durante el período de escolaridad, más de una vía de observación y más de una oportunidad para que puedan demostrar sus potencialidades de superdotado.
- Habrá que programar, para cada curso escolar, tiempos, espacios y recursos para la detección de los alumnos potenciales superdotados, bien a nivel de ciclos o bien por etapas, dentro de la atención a la diversidad y contemplarlo en el Proyecto Educativo del Centro.

## LA DETECCIÓN EN EDUCACIÓN INFANTIL

### Cuadro nº 6

#### *Escala de observación para niños hasta seis años de edad*

*(Pueden darse en conjunto o por separado y no necesariamente todas en un sujeto)*

**NOMBRE EL ALUMNO:** .....**CENTRO E.:** .....

**SEXO:** ..... **F. N.:** ...../...../..... **CURSO / NIVEL:** .....

**FECHA DE APLICACIÓN:** ...../...../..... **PROFESOR /TUTOR:** .....

**(Marque con una X todos los aspectos en los que se manifieste claramente el alumno/a)**

**(Recogido con autorización expresa de Benito, Y. y Moro, J. (M.E.C.:1997, p. 21-27)**

#### **DESARROLLO DEL LENGUAJE**

- Decir la primera palabra a los 6 meses
- Decir la primera frase a los 12 meses
- Mantener una conversación a los 24 meses
- Tener un vocabulario avanzado a los 24 meses
- Preguntar por las palabras nuevas que no conoce a los tres años
- Conocer y manejar parentescos (hermano, tío, abuelos, etc.) a los 2,5 años

#### **DESARROLLO COGNITIVO**

- Dibujar la figura humana (cabeza, tronco y cuatro extremidades) a los 2,5 años
- Contar hasta 10 a los 2,5 años
- Hacer un puzzle de 20 piezas a los 2,5 años
- Leer cifras de cinco o más dígitos a los cinco años
- Manejar el reloj (identificando horas, medias y cuartos en sistema analógico) a los cinco años
- Estar muy interesado por lo que le rodea, preguntar por el origen de las cosas y tener curiosidad y deseo de aprender "todo" desde los 2 años
- Aprender los colores (al menos seis) a los 18 meses
- Conocer el abecedario en mayúsculas (al menos dieciocho letras)
- Leer un libro con facilidad a los 4 años
- Conocer el nombre y apellidos de todos los niños de la clase en el primer trimestre del curso
- Memorizar cuentos, canciones y oraciones a los 2,5 años.
- Interesarse por la ortografía de las palabras a los cuatro años
- Ver películas de vídeo a los 2,5 años

#### **AUTOAYUDA**

- Aprender a mantenerse limpio al año y medio (control de esfínteres diurno y nocturno)
- Elegir su propia ropa a los 3 años
- Vestirse y desvestirse completamente a los 4 años

#### **SOCIALIZACIÓN**

- Liderazgo (siguen sus juegos y es invitado por lo menos al 75% de los cumpleaños de los niños de la clase) a los 6 años
- Relacionarse con personas mayores y gustar de jugar con niños mayores que él a los 4 años
- Tener dificultades en la relación con sus iguales a los 4 años

Según los estudios de Benito y Moro (1997) se podría considerar presumiblemente superdotado a aquel niño/a que cumpliera con alguna de las dos condiciones siguientes:

- A) Presencia de al menos una de las siguientes variables:
  - ▶ Lectura de un libro a los 4 años
  - ▶ Identificación de al menos 6 colores a los 18 meses
  - ▶ Realización de un puzzle de al menos 20 piezas a los 2 años y medio
  
- B) Presencia conjunta de las dos variables siguientes:
  - ▶ Contar hasta 10 a los 2 años y medio
  - ▶ Saber el abecedario (al menos 18 letras) a los 2 años y medio

### **Cuadro nº 7**

#### ***Nominación entre iguales***

***Cuestionarios para los alumnos de Educación Infantil y Primaria  
(Tuttle, 1980, recogido de Verhaaren, P. R1991, p. 42)***

Imagínate que los alumnos de tu clase han encontrado un perro durante el recreo. Contesta a las preguntas siguientes:

- ▶ ¿Quién de vosotros pensará en muchos nombres para el perro?
- ▶ ¿Quién pensará en un nombre muy raro para el perro?
- ▶ ¿Quién escribirá una historia sobre el perro?
- ▶ ¿Quién podría enseñar al perro nuevos trucos?
- ▶ ¿Quién convencerá al profesor para permitir tener el perro en la clase?

**Cuadro nº 8**  
**Indicadores para la detección de alumnos superdotados**

**CENTRO:** .....**CICLO:** ..... / **NIVEL:** .....**LOCALIDAD:** ..... **CURSO E.:** ...../.....

**DESARROLLO DEL LENGUAJE** (Marque con una X los INDICADORES en los que se manifieste claramente el niño/a)

ALUMNOS																											TOTAL	CLASIFICACIÓN	OBSERVACIÓN
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25			
INDICADORES																													
1	Decir la primera palabra a los seis meses																												
2	Decir la primera frase a los 12 meses																												
3	Mantener una conversación a los 24 meses																												
4	Tener un vocabulario avanzado a los 24 meses																												
5	Preguntar por las palabras nuevas que no conoce a los tres años																												
6	Conocer y manejar parentescos (hermano, tío, abuelo..., a los 2,5 años)																												
TOTALES																													
CLASIFICACIÓN																													
OBSERVACIONES																													

(Adaptado de LÓPEZ ANDRADA, B. Tesis Doctoral, 1.990, p.570 y de BENITO, Y. y MORO, J.: Proyecto para la identificación temprana de alumnos superdotados. Madrid, MEC, 1997, p. 21-27)

**Cuadro n° 9**

***Indicadores para la detección de alumnos superdotados***

**CENTRO:** ..... **CICLO:**..... / **NIVEL:** ..... **LOCALIDAD:** ..... **CURSO E.:** ...../.....

**DESARROLLO COGNITIVO** (Marque con una X los INDICADORES en los que se manifieste claramente el niño/a)

ALUMNOS  INDICADORES		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	T O T A L	CLASI FICA CIÓN	OB SER VA CIÓN
1	Dibujar la figura humana cabeza, tronco y cuatro extremidades) a los 2,5 años																												
2	Contar hasta 10 a los 2,5 años																												
3	Hacer un puzle de 20 piezas a los 2,5 años																												
4	Leer cifras de cinco o más dígitos a los cinco años																												
5	Manejar el reloj (identificando horas, medias y cuartos en sistema analógico) a los cinco años																												
6	Estar muy interesado por lo que le rodea, preguntar por el origen de las cosas y tener curiosidad y deseo de aprender "todo" desde los 2 años																												
7	Aprender los colores (al menos seis) a los 18 meses																												

8	Conocer el abecedario en mayúsculas (al menos dieciocho letras)																																					
9	Leer un libro con facilidad a los 4 años																																					
10	Conocer el nombre y apellidos de todos los niños de la clase en el primer trimestre del curso																																					
11	Memorizar cuentos, canciones y oraciones a los 2,5 años.																																					
12	Interesarse por la ortografía de las palabras a los cuatro años																																					
13	Ver películas de vídeo a los 2,5 años																																					
TOTALES																																						
CLASIFICACIÓN																																						
OBSERVACIONES																																						

(Adaptado de LÓPEZ ANDRADA, B. Tesis Doctoral, 1.990, p.570 y de BENITO, Y. y MORO, J.: Proyecto para la identificación temprana de alumnos superdotados. Madrid, MEC, 1997, p. 21-27)



**Cuadro nº 10**  
**Indicadores para la detección de alumnos superdotados**

CENTRO: ..... CICLO:..... / NIVEL: .....LOCALIDAD: ..... CURSO E.: ...../.....

AUTOAYUDA Y SOCIALIZACIÓN (Marque con una X los INDICADORES en los que se manifieste claramente el niño/a)

ALUMNOS																											T O T A L	CLASI FICA CIÓN	OB SER VA CIÓN	
INDICADORES		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25				
1	Aprender a mantenerse limpio al año y medio (1 ½). Control de esfínteres diurno y nocturno																													
2	Elegir su propia ropa a los 3 años																													
3	Vestirse y desvestirse completamente a los 4 años																													
4	Liderazgo a los 6 años (siguen sus juegos y es invitado por lo menos al 75% de los cumpleaños de los niños de su clase).																													
5	Relacionarse con personas mayores y le gusta jugar con niños mayores que él a los 4 años																													
6	Tiene dificultades en la relación con sus iguales a los 4 años																													
TOTALES																														
CLASIFICACIÓN																														
OBSERVACIONES																														

(Adaptación de LÓPEZ ANDRADA, B. Tesis Doctoral, 1.990, p.570 y de BENITO, Y. y MORO, J.: Proyecto para la identificación temprana de alumnos superdotados. Madrid, MEC, 1997, p. 21-27)

## LA DETECCIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA

### Cuadro nº 11

#### *Escala de observación de las características de los alumnos*

*(Pueden darse en conjunto o por separado y no necesariamente todas en un sujeto)*

*(En Monterde, 1998 y en López Andrada y García Artal, 1989)*

**NOMBRE DEL ALUMNO:** .....**CENTRO E.:** .....

**SEXO:** .....**F. N.:** ...../...../ ..... **CURSO / NIVEL:** .....

**FECHA DE APLICACIÓN:**...../...../.....**PROFESOR/TUTOR:** .....

(Marque con una X todos los aspectos en los que se manifieste claramente el alumno)

#### ASPECTOS INTELECTUALES / COGNITIVOS

- Aprenden a leer antes de los seis años, incluso antes de acudir a la Escuela Infantil
- Disfrutan leyendo libros y cuentos de forma rápida “devoradores de libros”
- Tienen mucho interés por consultar enciclopedias y diccionarios
- Comprenden y manejan ideas abstractas y complejas
- Captan de manera rápida las relaciones. (Comprenden con rapidez).
- Conocen y dominan un amplio vocabulario altamente avanzado para su edad, tanto en su nivel comprensivo como expresivo
- Aprenden con rapidez y comodidad los aspectos y tareas difíciles y saben “transferirlo” a situaciones nuevas
- Le interesan los problemas trascendentales
- Rechaza las actividades de “rutina”
- Suele preguntar el “¿por qué?” de “todas las cosas” (Poseen una gran curiosidad)
- Tienen gran facilidad para concentrarse y detestan ser interrumpidos
- Hacen “gala” de su mala caligrafía. (Su mente suele ir más rápida que su mano)

#### ASPECTOS RELACIONADOS CON LA CREATIVIDAD

- Les gusta la creatividad emocional y la estimulación divergente
- Tiene sentido (talento) estético y desarrolla actividades artísticas, culturales o deportivas
- Suele tener uno o algunos “hobbies”, siendo sus dibujos, experimentos o juegos muy originales, creativos e inusuales para su edad
- Suelen poseer un buen sentido del humor e imitan a personajes cómicos
- Disfrutan de una gran imaginación y fantasía
- Sus pensamientos e ideas son flexibles. No son rígidos
- Muestran un alto grado de sensibilidad hacia el mundo que les rodea

### **MOTIVACIÓN INTRÍNSECA, EFICACIA EN LA TAREA Y RENDIMIENTO**

- Tiene gran capacidad y concentración en materias de su interés
- Presenta aburrimiento ante las tareas rutinarias o puramente memorísticas
- Se observa una multipotencialidad de intereses y habilidades
- Tiene gran curiosidad por una serie variada de temas
- Es muy eficaz e individualista en sus tareas, aportando soluciones para salir de la rutina
- Prefiere trabajar de forma independiente y precisa de pocas indicaciones del profesor
- Presenta una excesiva autocrítica, perfeccionismo e hipersensibilidad
- Prefiere las respuestas y aprendizajes razonados y mejor aún si son de elaboración propia
- Son obstinados y perseverantes y “rebeldes” cuando se aburren

### **ASPECTOS ACTITUDINALES Y SOCIALES**

- Es generoso y altruista
- Les gusta trabajar solos
- Son independientes y autocríticos
- Se muestran seguros y persuasivos
- Es aceptado y tienen popularidad entre los compañeros y amigos
- Con frecuencia suele ser el “líder” de su clase o de sus grupos de amigos, desde edades tempranas
- No soportan las imposiciones no razonadas
- Es sensible ante la injusticia, independientemente de quién sea el perjudicado
- Son muy sensibles y receptivos a los problemas relacionados con la moralidad y la justicia
- En sus tareas intra – extra escolares, si son de su interés, son perfeccionistas y perseverantes
- Su peculiar sentido del humor, a veces no es bien comprendido por los demás
- Se manifiestan “despistados” cuando no le interesa alguna persona o alguna cosa
- Les gusta hablar con los adultos
- Prefiere jugar con compañeros mayores que él
- Le gusta relacionarse con los adultos en actividades y juegos de “interior” y con “sus iguales” en los de “exterior”
- Suelen ser “crédulos” (no “ingenuos”) y confiados
- Necesitan tener éxito y ser reconocidos
- Les molesta la inactividad y la falta de progreso
- Poseen capacidad de liderazgo. Observar a los “jefes” de las pandillas o grupos
- Tienen necesidad de poder formar grupos, tanto heterogéneos como homogéneos (por capacidades y/o intereses, independientemente de la edad cronológica que tenga. Tienen necesidad, por tanto de que se les proporcionen “grupos de encuentro”, para desarrollar sus potencialidades, tanto cognitivas / creativas como de “ocio y tiempo libre”.

**Cuadro n° 12**  
**Indicadores para la detección de alumnos superdotados**

**CENTRO:** ..... **CICLO:**..... / **NIVEL:** ..... **LOCALIDAD:** ..... **CURSO E.:** ...../.....

**INTELECTUALES COGNITIVOS** (Marque con una X los INDICADORES en los que se manifieste claramente el alumno/a).

ALUMNOS																											TOTAL	CLASIFICACIÓN	OBSERVACIÓN													
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25																
1	Aprenden a leer antes de los seis años, incluso antes de acudir a la Escuela Infantil																																									
2	Disfrutan leyendo libros y cuentos de forma rápida, son “devoradores de libros”																																									
3	Tienen mucho interés por consultar enciclopedias y diccionarios																																									
4	Comprenden y manejan ideas abstractas y complejas																																									
5	Captan de manera rápida las relaciones																																									

6	Conocen y dominan un amplio vocabulario altamente avanzado para su edad, tanto en su nivel comprensivo como expresivo																					
7	Aprenden con rapidez y comodidad los aspectos y tareas difíciles y saben <b>“transferirlo”</b> a situaciones nuevas																					
8	Le interesan los problemas trascendentales																					
9	Rechaza las actividades de <b>“rutina”</b>																					
10	Suele preguntar el <b>“¿por qué?”</b> de “todas las cosas”																					
11	Tienen gran facilidad para concentrarse y detestan ser interrumpidos																					
12	Hacen “gala” de su mala caligrafía. (Su mente suele ir más rápida que su mano)																					
TOTALES																						
CLASIFICACIÓN																						
OBSERVACIONES																						

(Adaptado de LÓPEZ ANDRADA, B., Tesis Doctoral 1.990, p.570 y de MONTERDE, F.: “Los alumnos superdotados” en Manual de orientación y tutoría 1.998. Praxis, p. 258/15-35)

**Cuadro nº 13**

**Indicadores para la detección de alumnos superdotados**

**CENTRO:** ..... **CICLO:**..... / **NIVEL:** .....**LOCALIDAD:** ..... **CURSO E:** ...../.....

**CREATIVIDAD** (Marque con una X los INDICADORES en los que se manifieste claramente el alumno/a)

ALUMNOS																											T O T A L	CLASI FICA CIÓN	OB SER VA CIÓN
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25			
INDICADORES																													
1	Les gusta la creatividad emocional y la estimulación divergente																												
2	Tiene sentido (talento) estético y/o desarrolla actividades artísticas, culturales o deportivas																												
3	Suele tener uno o algunos "hobbies", siendo sus dibujos, experimentos o juegos muy originales, creativos e inusuales para su edad																												
4	Suelen poseer un buen sentido del humor e imitan a personajes cómicos																												
5	Disfrutan de una gran imaginación y fantasía																												
6	Sus pensamientos e ideas son flexibles. No son rígidos																												
7	Muestran un alto grado de sensibilidad hacia el mundo que les rodea																												
<b>TOTALES</b>																													
<b>CLASIFICACIÓN</b>																													
<b>OBSERVACIONES</b>																													

(Adaptado de LÓPEZ ANDRADA, B.. Tesis Doctoral 1.990, p.570 y de MONTERDE, F.: "Los alumnos superdotados" en Manual de orientación y tutoría 1.998. Praxis, p. 258/15-35)

**Cuadro n° 14**  
**Indicadores para la detección de alumnos superdotados**

**CENTRO:** ..... **CICLO:**..... / **NIVEL:** ..... **LOCALIDAD:** ..... **CURSO E.:** ...../.....  
**MOTIVACIÓN INTRÍNSECA (Marque con una X los INDICADORES en los que se manifieste claramente el alumno/a)**

ALUMNOS  INDICADORES		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	TOTAL	CLASIFICACIÓN	OBSERVACIÓN
		1	Tiene gran capacidad y concentración en materias de su interés																										
2	Presenta aburrimiento ante las tareas rutinarias o memorísticas																												
3	Se observa una multipotencialidad de intereses y habilidades																												
4	Tiene gran curiosidad por una serie variada de temas																												
5	Es muy eficaz e individualista en sus tareas, aportando soluciones para salir de la rutina																												
6	Prefiere trabajar de forma independiente Necesita pocas indicaciones del profesor																												
7	Presenta una excesiva autocrítica, perfeccionismo e hipersensibilidad																												
8	Prefiere respuestas / aprendizajes razonados y mejor aún si son de elaboración propia																												
9	Son obstinados y perseverantes y "rebeldes" cuando se aburren																												
TOTALES																													
CLASIFICACIÓN																													
OBSERVACIONES																													

(Adaptado de LÓPEZ ANDRADA, B., Tesis Doctoral 1.990, p.570 y de MONTERDE, F.: "Los alumnos superdotados" en Manual de orientación y tutoría 1.998. Praxis, p. 258/15-35)

Cuadro n° 15

*Indicadores para la detección de alumnos superdotados*

**CENTRO:** ..... **CICLO:**..... / **NIVEL:** .....**LOCALIDAD:** ..... **CURSO E.:** ...../.....

ACTITUDINALES Y SOCIALES (Marque con una X los INDICADORES en los que se manifieste claramente el alumno/a)

INDICADORES	ALUMNOS																									TOTAL	CLASIFICACIÓN	OBSERVACIÓN
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25			
1	Es generoso y altruista																											
2	Les gusta trabajar sólo																											
3	Son independientes y autocríticos																											
4	Se muestran seguros y persuasivos																											
5	Es aceptado y tienen popularidad entre los compañeros y amigos																											
6	Con frecuencia suele ser el "líder" de su clase o de sus grupos de amigos, desde edades tempranas																											
7	Es sensible ante la INJUSTICIA, independientemente de quién sea el perjudicado																											
8	Son muy sensibles y receptivos a los problemas relacionados con la moralidad y la justicia																											





## LA DETECCIÓN EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

Según Hollingworth, (1.950) “todas las características de los alumnos superdotados deberían ser estudiadas y revisadas antes de los 11 / 12 años de edad. En la actualidad podría calificarse de “descuido pedagógico”, por no decir de “negligencia” que un alumno con potencialidades de superdotado o talentoso accediera a la Enseñanza Secundaria sin haber sido detectado o evaluado con anterioridad”.

Para detectar en la Educación Secundaria posibles sujetos superdotados o con talento, además de poder utilizarse los recursos y escalas de observación vistos, padres y profesores pueden utilizar también otros ya señalados por Verhaaren (1991), como son:

### TEST DEL CÍRCULO

En un folio con treinta y cinco círculos, dibujar durante 10 minutos imágenes y objetos. Pueden dibujarse líneas puntos y manchas dentro y fuera de cada círculo.

### EL AUTO-RELATO

El alumno se escribe una carta a sí mismo y relata en ella sus intereses, aficiones y aspiraciones.

### EL INVENTARIO AUTO-BIOGRÁFICO

El profesor prepara un mínimo de 15 preguntas sobre opiniones, creencias, experiencias actuales o pasadas del sujeto.

### NOMINACIÓN ENTRE IGUALES

Consiste en un conjunto de preguntas referidas a los compañeros de clase. En esta estrategia destacan los “sociogramas”.

### EL ANÁLISIS DE RENDIMIENTO

El análisis del rendimiento consiste en observar y contrastar los trabajos de los alumnos en comparación con el resto de los compañeros o grupos de trabajo. Los padres o profesores dirán lo que observan continuamente en el hijo o el alumno. Lo que se pretende es hacerlo de manera sistemática.

Al iniciar el análisis de rendimiento de los alumnos superdotados habrá que considerar y asumir, entre otros, los tres aspectos siguientes:

- ◆ Los alumnos superdotados poseen una avanzada habilidad para aprender cómo hacer las cosas.
- ◆ Los alumnos superdotados tienen una avanzada habilidad para planificar qué hacer y cómo hacerlo.
- ◆ Los alumnos superdotados poseen una avanzada habilidad para realizar realmente aquello que han aprendido y planificado hacer.

Para el análisis del *rendimiento* se sugiere *coleccionar y guardar* los trabajos de los alumnos en carpetas (poesías, historias, pinturas, proyectos, etc.). El profesor puede, complementariamente, tener acceso a muestras de trabajo de sus alumnos a través de los padres o tutores legales así como de los profesores de los cursos anteriores.

Para analizar estas muestras de trabajo, el profesor y los padres pueden asesorarse de expertos en un área determinada, (un artista, un músico, un escritor, un profesor de otros cursos o áreas dentro del propio centro escolar, un profesor de otros centros escolares de la zona, sector, provincia, etc) para juzgar la calidad del trabajo del alumno.

En general habrá que dar suficientes ocasiones para que los alumnos puedan producir trabajos de gran variedad donde se pueda discriminar los que más destacan.

Es aconsejable, tanto en el proceso de identificación de los alumnos superdotados como en el de la posterior intervención educativa, que el profesor / tutor del alumno no se encuentre sólo en el proyecto. Para ello es necesario, por no decir imprescindible, lo siguiente:

- Buscar a más personas para que le ayuden (padres, otros profesores, expertos, etc.).
- El Equipo Directivo debe estar implicado.
- Formar, si es posible, un grupo de desarrollo, aplicación y seguimiento del proceso de identificación elegido.

## Cuadro n° 16

### Autobiografía

#### *Cuestionario para los alumnos de Educación Secundaria*

*(Tutle, 1980. Recogido de Verhaaren, 1991, p. 43)*

NOMBRE:..... PROFESOR: .....

EDAD:..... CICLO: ..... CURSO:.....

Contesta las siguientes preguntas, para escribir tu “biografía”. Deja las preguntas que no quieras contestar. Tu autobiografía” será confidencial.

1. ¿Qué carrera piensas estudiar? ¿Por qué?
2. ¿Qué obras de arte (libros, películas, teatro, música, etc.) te han impresionado más y por qué?
3. ¿Qué significado y valor tiene la amistad para ti?
4. ¿Qué actividades y situaciones te han proporcionado mayor alegría y satisfacción? ¿En cuáles has sufrido más?
5. ¿Qué concepto tienes de la educación? ¿Cómo aprendes mejor?
6. ¿Cuáles son los mayores retos de la Humanidad actualmente?

## Cuadro n° 17

### *Nominación entre iguales*

#### *Cuestionario para los alumnos de Educación Secundaria*

*(Tutle, 1980. Recogido de Verhaaren, 1991, p. 42)*

En tu clase:

- ▶ ¿Quién es el más curioso?
- ▶ ¿Quién da más ideas y soluciones a los problemas?
- ▶ ¿Quién es arriesgado y especulativo?
- ▶ ¿Quién es muy sensible con los demás?
- ▶ ¿Quién tiene el mejor sentido del humor?
- ▶ ¿Quién se preocupa más por los detalles?
- ▶ ¿Quién expresa muchas dudas?

## Cuadro n° 18

### *Prueba sociométrica (Nominación entre iguales)*

Para contestar a las preguntas siguientes, debes tener en cuenta estas consideraciones:

- A) Debes considerar a todos los compañeros y compañeras de la clase, incluso a los que están ausentes.
- B) Debes escribir el nombre y los apellidos de los compañeros o compañeras por quienes se pregunta.
- C) Debes ser muy sincero en tus respuestas.
- D) No debes permitir que tus compañeros miren tus respuestas.
- E) Debes contestar todas las preguntas.
- F) No debes hablar. Si tienes alguna duda o no sabes el apellido de algún compañero levanta la mano y yo iré a tu mesa a responderte.

Nombre: ..... Ciclo..... Curso: .....  
Centro: ..... Localidad: .....

### **PREGUNTAS**

- 1) Escribe el nombre y apellido de los tres compañeros/as más listos de la clase.
- 2) ¿Con quienes te gustaría formar grupo para realizar un trabajo para clase o para preparar un examen? Nombra a tres.
- 3) Escribe el nombre y apellido de los tres compañeros/as menos listos de la clase.
- 4) ¿Con quienes no te gustaría formar grupo para realizar un trabajo para clase o preparar un examen? Nombra a tres.
- 5) Escribe el nombre y apellidos de los tres compañeros/as más simpáticos de la clase y con quienes te gustaría formar grupo para jugar, ir a una fiesta o ir de excursión.

### **ELABORACIÓN DE LAS RESPUESTAS (Por parte del Profesor)**

- a) Se prepara una tabla de doble entrada (como se muestra en la página siguiente) y se escriben los nombres de los alumnos tal y como se indica en la figura.
- b) Se toman los papeles con las respuestas y se marcan las elecciones en el lugar correspondiente de la tabla.  
El primer elegido se marca con uno (1), el segundo con un dos (2) y el tercero con un tres (3). Tales números indican el orden de preferencia.
- c) Por último, al final de la tabla, se coloca el número de veces que cada alumno haya sido elegido en primer lugar (1), en segundo (2) o en tercer lugar (3). A continuación se realiza la suma total del número de elecciones que haya obtenido en primer lugar, en segundo lugar y en tercer lugar.

Cuadro n° 19

**TABLA SOCIOMÉTRICA (matriz desarrollada)**  
(Se deberá usar una sola tabla para cada pregunta)

COLEGIO:.....CICLO:.....NIVEL:.....  
CURSO ESCOLAR: ..../....

**PREGUNTA:** ¿A quién elegirías de compañero / a para realizar un trabajo sobre la MICOLOGÍA?

(ESTUDIO DE LAS SETAS)

ALUMNOS	GIL	LÓPEZ	GONZÁLEZ	HERNÁNDEZ	ESTEVEZ	CONTRERAS	LIRA	RODRIGUEZ	MARTINEZ	ZABAS	CAMPOS	ALVAREZ	MEJÍA	BARROSO	ANDRADA	VILLA	BUENO	CARMONA	BENITO	UTRABO
GIL		3												1	2					
LÓPEZ	1							3						2						
GONZÁLEZ																	1	2		3
HERNÁNDEZ	1					3						2								
ESTEVEZ		1						2							3					
CONTRERAS	2		1				3													
LIRA	1										2									3
RODRIGUEZ	2						1							3						
MARTINEZ	3					2												1		
ZABAS											1						2	3		
CAMPOS			2						1									3		
ALVAREZ			2				1				3									
MEJÍA							1				2									3
BARROSO			1								3							2		
ANDRADA	1						3				2									
VILLA															1		3		2	
BUENO	2					1									3					
CARMONA			1			2									3					
BENITO	1																		3	2
UTRABO			3								2							1		
Elegido el 1º	5	1	3	0	0	1	3	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	2	0	0
Elegido el 2º	3	0	2	0	0	2	0	1	0	0	4	1	0	1	1	0	1	2	1	1
Elegido el 3º	1	1	1	0	0	1	2	1	0	0	2	0	0	1	3	0	1	2	1	3
TOTAL	9	2	6	0	0	4	5	2	1	0	7	1	0	3	5	0	3	6	2	4

La posición de los miembros permite distinguir los siguientes aspectos del alumno:

- ▶ **Líder:** Es el que recibe muchas elecciones o es *el preferido del grupo en la actividad expresada en la pregunta.* (En este caso: Gil y Campos)
- ▶ **Integrado:** El que recibe varias elecciones (González, Contreras, Lira, Andrada y Carmona)
- ▶ **Marginado:** El que no recibe ninguna elección aunque el sí ha elegido (Hernández, Estévez, Zabas y Villa)
- ▶ **Aislado:** El que no recibe ni efectúa ninguna elección. (No hay ninguno en este caso)
- ▶ **Rechazado:** Es el que recibe más elecciones cuando la pregunta se efectúa de manera negativa. (No hay ninguno en este caso dado que la pregunta se ha formulado de manera positiva)

### **3.3.2. EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO DE LOS ALUMNOS SUPERDOTADOS: EL PAPEL DE LOS ESPECIALISTAS**

En el actual sistema educativo español, son los equipos de orientación educativa y psicopedagógica y los departamentos de orientación de los centros docentes, los que tienen la competencia de evaluar y determinar de manera formal si un alumno tiene necesidades educativas especiales asociadas a condiciones personales de sobredotación intelectual, según se recoge en el procedimiento a seguir para la evaluación psicopedagógica de estos alumnos (Capítulo I de la Orden de 14 de febrero de 1.996).

La información que debe reunir la evaluación psicopedagógica de un alumno superdotado, es la siguiente:

#### **1. Datos sobre el alumno:**

- Condiciones personales de sobredotación
- Competencia curricular
- Posibles desequilibrios (disincronías internas o sociales) entre lo intelectual, afectivo, psicomotor, lenguaje, relación con el entorno, etc.
- Autoconcepto
- Estilo de aprendizaje concretando áreas, contenidos y actividades
- Habilidad para plantear y resolver problemas
- Tipo de metas que persigue
- Perseverancia en la tarea
- Ritmo de aprendizaje
- Historia educativa y escolar

#### **2. Datos sobre el contexto escolar**

- Análisis de las características de la intervención educativa
- Relaciones que establece con los profesores y con el grupo
- Organización de la respuesta educativa

#### **3. Datos sobre el contexto familiar**

- Características de la familia y de su entorno
- Expectativas de los padres
- Posibilidades de cooperación con la familia
- Recursos culturales y sociales de la zona

Respecto a los instrumentos para explorar la sobredotación, la normativa cita: la observación, protocolos, cuestionarios, pruebas psicotécnicas, entrevistas y revisión de los trabajos escolares.



## INFORME PSICOPEDAGÓGICO

Los contenidos mencionados en el apartado anterior serán recogidos de forma explícita en el informe psicopedagógico en cuyas orientaciones se propondrá una de las dos opciones siguientes:

- *La adaptación curricular de ampliación.*
- *La flexibilización del período de escolarización.*

Aunque en el capítulo 4 - Proceso de la Intervención Educativa - se incidirá más ampliamente en algunas de las estrategias educativas y en algunos programas de enriquecimiento hay que señalar, en estos momentos, que la *adaptación curricular de ampliación* consiste en la aplicación de los objetivos del currículo de una manera *temporal*. Es una estrategia muy asequible y conlleva un trabajo individualizado, con la mínima participación del docente. En este tipo de enriquecimiento debe primar más el enriquecimiento de tipo *horizontal* que el enriquecimiento *vertical*. (Castelló, 1995, pp.19-26 y López Andrada, y otros, 1997, p.192).

La segunda opción que propone la Administración Educativa es la de poder *flexibilizar, con carácter excepcional, el período de escolarización obligatoria*, es decir, anticipar la entrada en la Educación Primaria o reducir la duración de un ciclo en la enseñanza obligatoria. Esta opción deberá posponerse hasta que se considere que el alumno reúne todos los requisitos que exige la normativa vigente para tomar tal medida. Esta opción implica necesariamente la correspondiente *adaptación individual del currículo del alumno*.

Como el proceso y los protocolos a seguir para solicitar la flexibilización del período de la escolarización de un alumno potencialmente superdotado es muy complejo, es muy importante seguir punto por punto todos los pasos del procedimiento.

**PROCEDIMIENTO A SEGUIR PARA ORIENTAR LA RESPUESTA  
EDUCATIVA A LOS ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS  
ESPECIALES ASOCIADAS A CONDICIONES PERSONALES DE  
SOBREDOTACIÓN INTELECTUAL**

- 1) El equipo docente detecta necesidades educativas especiales en un alumno “excepcional”.
- 2) El director del centro informa a la familia y al Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica o al Departamento de Orientación, si lo hubiere.
- 3) La familia da su conformidad para que sea evaluado.
- 4) El Equipo de Orientación evalúa y dictamina positivamente.
- 5) El director remite la solicitud a la Dirección Provincial incluyendo:
  - Informe de los profesores coordinado por el tutor.
  - Informe de la evaluación psicopedagógica.
  - Propuesta de modificación del currículo firmada por el Director del Centro
  - Un documento con la conformidad de los padres o tutores.
- 6) Informe de la inspección sobre la idoneidad de la propuesta.
- 7) Con 15 días de plazo, la Dirección Provincial remite la documentación a la Dirección General de Renovación Pedagógica.
- 8) La Dirección General de Renovación Pedagógica resolverá en el plazo de 3 meses a contar desde la presentación de la solicitud en la Dirección Provincial.
- 9) La Dirección General de Renovación Pedagógica comunica su resolución a la Dirección Provincial.
- 10) La Dirección Provincial lo comunica al director del Centro.
- 11) La Dirección del Centro avisa a la familia del alumno superdotado.

- ◆ Este proceso es largo y complejo, lo que lleva a que muchos profesionales y padres se aburran antes de iniciar el mismo y desistan de hacerlo.
- ◆ Por otro lado, hemos de señalar que los Equipos de Orientación no pueden realizar *el dictamen de la escolarización* sino que hay que esperar la emisión de la Resolución que emane de la Dirección General de Renovación Pedagógica o de la Alta Inspección.
- ◆ Estas medidas retrasan, por tanto, la debida escolarización del alumno al que se le propone la flexibilización, con los perjuicios que ello puede ocasionarle.

Es el profesor, mientras espera la Resolución y la cumplimentación de todos y cada uno de los pasos indicados, quien deberá iniciar el proceso de detección y la propuesta educativa que considere más adecuada para estos alumnos, en particular. Ante este proceso conviene tener en cuenta las consideraciones siguientes:

- ◆ El factor humano es más importante que el factor burocrático.
- ◆ Cuanto antes se realice y se inicie el proceso de identificación (detección y / o evaluación) en edades tempranas (si puede ser en E. Infantil, mejor) antes deberá producirse la respuesta educativa más adecuada.
- ◆ Independientemente de la presentación del informe de *evaluación psicopedagógica* del Equipo de Orientación, tanto los padres como los profesores deberán iniciar, con criterio confluyente, la detección de los alumnos superdotados y comenzar la respuesta educativa más idónea.

## **TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTO DE SELECCIÓN DE ALUMNOS SUPERDOTADOS**

Aunque este es un apartado que interesa a los miembros de los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica, así como a los Psicólogos y Psicopedagogos, es conveniente hacer una reseña de ellas a fin de tener una visión general de todo el proceso. Entre otras técnicas y pruebas de evaluación se exponen las que se recogen de Alonso y Benito (1996, pp. 57-66), por su claridad y síntesis.

### **1. Inventario de las características recogidas a través de las diversas pruebas**

#### **a) Indicadores de las características de los alumnos de altas habilidades**

- ◆ Características de aprendizaje
- ◆ Características motivacionales
- ◆ Características de creatividad
- ◆ Características de liderazgo
- ◆ Características artísticas
- ◆ Características musicales
- ◆ Características para el arte dramático
- ◆ Características de precisión de comunicación
- ◆ Características de expresividad de comunicación, y características de planificación

Estas características o indicadores para definir el perfil del alumno en cuestión, pueden ser recogidas, por parte de los padres y los profesores, según ha quedado reflejado en el apartado correspondiente a la “detección”.

#### **b) Cuestionario biográfico para padres**

- ◆ Sección I. Desarrollo de la primera infancia
- ◆ Sección II. Características actuales del niño o joven

## **2. Evaluación de las funciones individuales directamente relacionadas con el aprendizaje:**

### **a) Funciones predispositivas**

Deberá observarse el comportamiento en casa y en el aula para saber el grado de la atención y la motivación que presenta el alumno ante el aprendizaje escolar.

### **b) Funciones adquisitivas integradoras**

La “percepción” y la “memoria visual” deben ser evaluadas a pesar de su complejidad. No obstante las pruebas del T. G. Visomotor de L. Bender, el Test de Retención Visual de Benton o el de Reversal test, entre otras, pueden facilitar esta evaluación.

### **c) Funciones de razonamiento**

Las pruebas para obtener el C.I constituyen un elemento muy útil del que se puede partir en la identificación del niño superdotado. Las pruebas individualizadas son las más convenientes y las más fiables. Las escalas wechsler, y los tests de matrices progresivas de Raven así como el test de Stanford-Binet, Terman-Merril, Forma L-M, son los más aconsejables.

## **3. Medición de las aptitudes para identificar alumnos y alumnas con talentos específicos:**

a) Tests de aptitudes múltiples (DAT, TEA, PMA, entre otros)

b) Tests de aptitudes específicas:

- ◆ A. musicales (Seashore)
- ◆ A. de apreciación de dibujos (Graves)
- ◆ A. artísticas (Meyer)
- ◆ A. mecánicas (Mac Quarre)
- ◆ T. de destrezas mecánicas (Likert y Quasha)

## **4. Evaluación de niveles de conocimientos y de aprendizaje**

Aunque los más comunes son los dirigidos por el Dr. Stanley, (el SAT y el ACT), en la actualidad son de difícil accesibilidad en el mercado español.

## **5. Medición de la creatividad**

- a) Medidas cognitivas relacionadas con el pensamiento divergente (Khatena - Torrance, Wallach y Kogan y Saturnino de la Torre, entre otros)
- b) Inventarios aptitudinales y comportamentales (Cuestionario Biográfico de la Universidad de Denver para padres, entre otros)
- c) Observación de productos. (Ver las indicaciones plasmadas en el apartado correspondiente de la “detección”).

## **6. Evaluación de los intereses y de la motivación**

- a) Intereses: (“Intereses profesionales” de Strong. “Temario Vocacional” de García Yagüe. “Registro de Preferencias” de Kuder - Kuder-C -. “Preferencias profesionales” - Actividades preferenciales - de Yuste). A través de este último cuestionario se pueden valorar las preferencias e intereses de todos los alumnos y de todos los niveles educativos a partir de los 9 años distribuidos de la siguiente manera:
- EDAD: Desde los 9 a los 12 años. Los factores medidos por esta prueba se agrupan en cuatro categorías o sectores:
    - Factores escolares: experiencias (socio-naturales), lenguaje y matemáticas
    - Factores deportivos: deporte en grupo, vida al aire libre y atletismo-defensa personal
    - Factores artísticos: música, dibujo, manualidades – modelado
    - Factores de ocio y tiempo libre: lectura, coleccionismo, juegos de inteligencia, juegos de construcción.
  - PPM: Desde los 11/12 hasta los 15/16 años
  - PPS: A partir de los 15 años

b) Motivación: Se puede destacar, entre otros, el de Spranger.

## **7. Evaluación de la personalidad y adaptación**

Los profesores y los padres de los alumnos superdotados deben estar preparados para poder entender su desarrollo emocional, su intensidad, su sensibilidad y sus impulsos hacia la “autoperfección”.

Los problemas emocionales que más comúnmente suelen presentar estos niños están directamente relacionados con la ansiedad: enuresis, dolores de vientre, cefaleas, onicofagia, terrores nocturnos, y depresión, según señalan Alonso y Benito (1996, p.64).

Respecto a la ansiedad, López Andrada y colaboradores (1997, p. 150), han puesto de manifiesto que en ansiedad “rasgo”, medida a través del STAIC, los alumnos del grupo de superdotados puntuaban por debajo del grupo control con un nivel de significación del 1% ( $t = -3,76$ ,  $p = 0,000$ ) a la edad de 10 / 11 años. Es decir, el conjunto de los alumnos “medios” presentaba, como grupo, un perfil de ansiedad “rasgo” más acentuado que el grupo de alumnos “superdotados” con el que se les comparaba.

Esta consideración hay que tenerla muy en cuenta porque cuando se obtienen los perfiles generales de los alumnos superdotados, se refieren a los resultados obtenidos en un momento determinado y con grupos o edades así como períodos evolutivos o contextos educativos concretos que responden al PERFIL GRUPAL de ese determinado grupo, pero no tienen por qué darse en todos y en cada uno de los sujetos ni en todos los grupos. De lo que se puede desprender, entre otros aspectos, que los resultados que exponen los investigadores se presentan, en muchas ocasiones como como contradictorios, pero eso no quiere decir que se invaliden los resultados, ya que puede

darse el caso de que como grupo se puntúe más bajo (presenten menos rasgos de ansiedad) y de manera individual presente las manifestaciones descritas anteriormente.

Existen bastantes pruebas para poder medir, en todas las etapas de la escolaridad, los rasgos de la personalidad y la adaptación emocional, así como el autoconcepto, la capacidad de afrontar desafíos y problemas y el grado de maduración. Entre otras pruebas se mencionan, a título indicativo, las siguientes: Autoconcepto (AFA); Cuestionario de Depresión para niños, CDS; Cuestionario de Ansiedad Infantil CAS; cuestionario de “estado” “rasgo”, STAIC; Cuestionarios de la personalidad, CPQ, HSPQ; Test de la “figura humana de Goodenough; Test del árbol de Kosh; Test de la familia de Corman y el TAMAI (Test autoevaluativo multifactorial de adaptación infantil), entre otros.

### **PROCEDIMIENTOS DE LA VALORACION**

Dentro del proceso de identificación se pueden establecer varios procedimientos de valoración. Exponemos a continuación algunos de ellos, señalando su temporalización, las personas o entidades implicadas y las ventajas e inconvenientes que pueden presentar.

**Cuadro nº 20**  
**Procedimiento de valoración**

	<b>TEMPORALIZACION Y FASES</b>	<b>PERSONAS Y ENTIDADES IMPLICADAS</b>	<b>VENTAJAS</b>	<b>INCONVENIENTES</b>
<b>GABINETES PRIVADOS</b>	<p>Entre una semana y un mes.</p> <p>Fases:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Entrevista con la familia</li> <li>◆ Aplicación de las pruebas en 6 sesiones de 1 hora y 30 m. a 2 horas de duración</li> <li>◆ Realización de los cuestionarios (Detección)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Psicólogos</li> <li>◆ Pedagogos</li> <li>◆ Especialistas</li> <li>◆ Expertos</li> <li>◆ Padres</li> <li>◆ Profesores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Rapidez en la valoración diagnóstica</li> <li>◆ Informes personales a los padres</li> <li>◆ Relación muy directa en casos de atención personal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Valoración muy puntual</li> <li>◆ No suele existir un seguimiento permanente</li> <li>◆ Poca relación con los Centros Escolares</li> <li>◆ Elevado Costo Económico por los especialistas implicados</li> </ul>
<b>DETECCIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Variable:</li> </ul> <p>Una semana, un mes, un trimestre... un curso escolar o varios</p> <p>(Dependerá del grado de implicación de los padres y de los profesores, así como el número de cuestionarios que se utilicen y los alumnos a valorar)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Padres</li> <li>◆ Profesores</li> <li>◆ Asociaciones de padres</li> </ul>	<p>VER cuadro nº 5 "Vías de detección de alumnos superdotados"</p>	<p>VER cuadro nº 5 "Vías de detección de alumnos superdotados"</p>

<p><b>EVALUACIÓN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Caso individual : Un trimestre (desde que se solicita por parte de los centros hasta que se emite el informe).</li> <li>◆ Casos colectivos: Se contemplarán dentro del plan general del centro educativo que corresponda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Psicólogos</li> <li>◆ Pedagogos</li> <li>◆ Psico- pedagogos</li> <li>◆ Especialistas</li> </ul> <p>(Miembros del Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica o de los Departamentos de Orientación)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Casos individuales: Como en el Gabinete Privado</li> <li>◆ Casos colectivos: Se contemplarán dentro del plan general del centro educativo que corresponda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Tiene que esperar la solicitud del Director del Centro Educativo</li> <li>◆ Tiene que contar con la colaboración de los profesores para cumplimentar el contenido de los informes provenientes de la “detección”</li> <li>◆ En la actualidad, la atención a los centros públicos de acción preferente es de un día a la semana y los centros no preferentes de los Sectores están en “lista de espera”.</li> </ul>
<p><b>PLAN GENERAL DE ACTUACIÓN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Un Trimestre</li> <li>◆ Un año</li> <li>◆ Varios cursos escolares</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Administración Educativa Central y Autónoma</li> <li>◆ Sectores Educativos</li> <li>◆ Centros educativos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Contemplaría al 100% de la población escolar</li> <li>◆ Toda la población tendría su valoración con lo que se podrán preparar programas de “atención a la diversidad”</li> <li>◆ Se darían más oportunidades de detectar a alumnos de las clases sociales y culturales más desfavorecidas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Cambio de actitud político educativo (de todos los partidos políticos) al respecto para considerar un Plan General de Detección Progresiva como se hizo con los alumnos de Integración</li> <li>◆ Cursos de Formación específicos a todos los profesionales implicados</li> <li>◆ Cambio de la organización y estructura de los actuales Centros Educativos</li> <li>◆ Contemplar la ratio de los miembros de los Equipos de Orientación a 1/500 alumnos</li> <li>◆ Incremento del presupuesto económico</li> </ul>



En cualquiera de los casos el procedimiento de la evaluación debe ser amplio y exhaustivo, debiendo utilizar el mayor número posible de técnicas y procedimientos para conseguir valorar un número considerable de las variables de la excepcionalidad.

A continuación se expone, a título de síntesis, el proceso de identificación utilizando el método mixto de filtrado en el Estudio Longitudinal que está llevando a efecto el equipo dirigido por López Andrada y colaboradores, iniciando el estudio con el 100 % de todos los alumnos nacidos en 1985 de la población escolar de Móstoles (2510 alumnos). Esta investigación ha sido financiada por el CIDE en los años 1991-92, 1995-96, y 1997, (Memoria de Investigación inédita. Madrid, CIDE), que ha obtenido el 2º Premio Nacional de Investigación Educativa 1998.

Cuadro nº 21

*Métodos aplicados en un proceso de identificación  
(detección / evaluación) (1)*

MÉTODOS APLICADOS EN EL PROCESO DE IDENTIFICACIÓN	PROCESO		CURSO ESCOLAR APLICADO		FORMA:	
	DETECCIÓN	EVALUACIÓN	90/91 E.I. 5 a	95/96 5º c. P.	INDIVIDUAL	COLECTIVA
INDICADORES DE SUPERDOTACIÓN	X		X			X
TESTS DE C.I INDIVIDUALES (ESC. WECHSLER) (ESCALAS DE DESARROLLO GENERAL COGNITIVO)		X	X WPPSI	X WISC	X	
PRUEBAS DE APTITUDES		X	X	X		X
TEST DE CREATIVIDAD GRÁFICA		X		X		X
EXAMEN DE GRUPO (PRUEBAS DE FACTORES "NO INTELECTIVOS" A TRAVÉS DE TESTS COLECTIVOS) ♦ Autoconcepto ♦ Ansiedad "estado" y "rasgo" ♦ Intereses (actividades preferenciales) ♦ Test de "Retención Visual" ♦ Escritura/redacción		X		X		X
OPINIÓN DEL MAESTRO Y PADRES	X	X	X	X	X	X
CALIFICACIONES ESCOLARES	X			X	X	
ASPECTOS FAMILIARES (ENTREVISTAS Y REUNIONES)		X	X	X	X	X
ACTUACIONES ANTERIORES	X	X		X	X	X

(1) (López Andrada y colaboradores, 1997: Alumnos superdotados: "Primer seguimiento del estudio longitudinal de una muestra de 108 alumnos potenciales superdotados nacidos en 1985 y detectados en 1991 en una zona socialmente desfavorecida". Madrid, CIDE / MEC., p. 81 y 161)

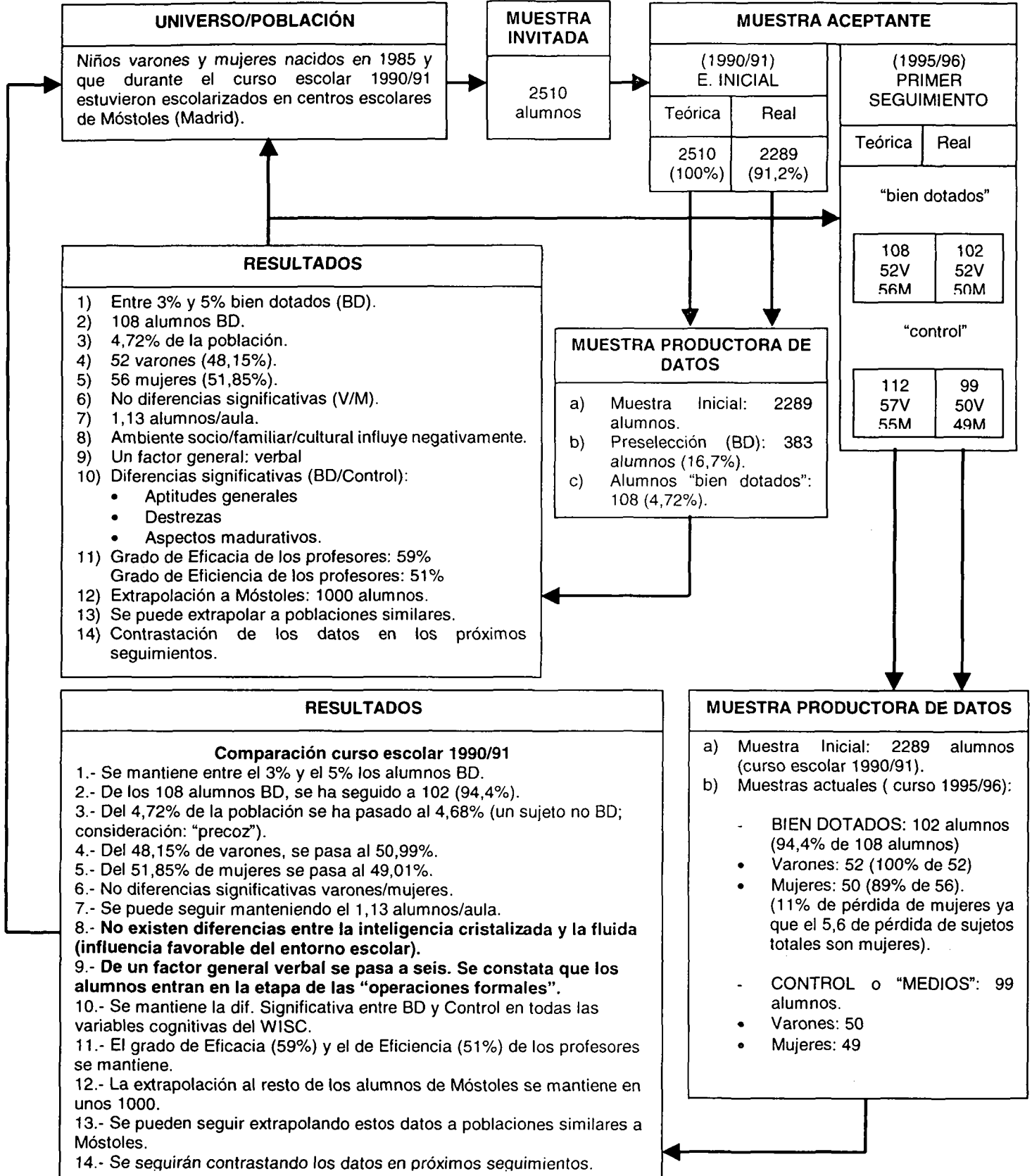
CUADRO 22.- PRIMER SEGUIMIENTO DE UNA MUESTRA DE ALUMNOS POTENCIALES SUPERDOTADOS NACIDOS EN 1985 Y ESCOLARIZADOS EN MÓSTOLES (MADRID) (2º PREMIO N. DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA 1.998)

Fase Inicial del estudio: Curso escolar 1990/91 (Preescolar 5 años).

Fase de Seguimiento (primero): Curso escolar 1995/96 (Primaria 5º curso)

(López Andrada, B., Fernández Cabezas, M. N., González Mejía, Mª J., López Medina, B. y Urraca Martínez, S.)

CICLO DE MUESTREO



Entre los resultados y conclusiones obtenidas, se pueden citar los siguientes:

- Entre un 3 y un 5 por ciento de alumnos de la población escolar pueden seguir considerándose como alumnos potencialmente "bien dotados" (superdotados).
- Alrededor de un 2 ó 3 por ciento de alumnos que fueron clasificados como potenciales superdotados a la edad de cinco/seis años, pueden considerarse que fueron niños "precozes" y no "superdotados" a la edad de 10/11 años.
- El porcentaje de alumnos establecidos anteriormente (entre el 3% y el 5%) se puede situar en una franja que se encuentra entre el 5% y el 10% aproximadamente, dado que al introducir variables no intelectuales de identificación complementarias a las pruebas cognitivas respecto a las de la investigación del curso escolar 1990/91, se constata que mientras que el grupo experimental (superdotados), sólo pierde de uno a tres sujetos, el grupo de control proporciona nueve alumnos (9 % de la población general) cuyas características se asemejan más a las del grupo experimental, que a las que corresponden a su grupo de referencia.

De aquí se desprende que dependiendo de los criterios y de las variables que se utilicen en el proceso de identificación y los fines educativos que se propongan, los porcentajes de los alumnos potenciales superdotados o talentosos, pueden oscilar entre el 3 % y el 10 %. García Yagüe, (1986) los sitúa entre el 5% y el 7%. Estos porcentajes pueden llegar, incluso, al 15 % de la población para efectos de intervención educativa. Renzulli, entre otros autores, considera que en esa franja del 15 % de alumnos es donde se suelen situar los alumnos creativos-productivos y no entre el 3 % y el 5 % de la población.

- Las mujeres siguen representando un factor de "riesgo" a la hora de perder sujetos en seguimientos de estudios longitudinales (11 %).
- Se constata que a la edad de 5/6 años y a la edad de 10/11 años no existen diferencias estadísticamente significativas entre el rendimiento intelectual entre los subgrupos de varones y mujeres.
- Se puede seguir manteniendo que el promedio de los alumnos potenciales superdotados, tanto a la edad de 5/6 años como a la edad de 10/11 años, se sitúa alrededor de 1,13 alumnos por aula.
- La escuela ejerce un poder cultural determinante a la hora de definir los C.I. correspondientes a la inteligencia verbal, cultural o cristalizada.
- A medida que se avanza en el período de escolaridad es mayor la estabilidad en el C.I. , según Willerman y López Andrada y colaboradores.
- A la edad de cinco o seis años se manifiesta la existencia de un único factor general con contenidos muy variados y con predominio de los valores verbales y de información en la muestra de alumnos potenciales superdotados.

- A la edad de diez u once años se presentan, entre otros, seis factores claramente definidos:
  - Factor uno: Creatividad gráfica
  - Factor dos: Inteligencia cristalizada / verbal
  - Factor tres: Inteligencia fluida
  - Factor cuatro: Autoestima (correlacionando negativamente con ansiedad "estado" y ansiedad "rasgo")
  - Factor cinco: Potencial e integración creativa
  - Factor seis: Memoria visual y habilidades visoconstructivas

Se puede seguir sosteniendo, por tanto, lo que mantienen diversos autores con relación a que la estructura factorial de la inteligencia se constituye en la etapa del acceso al período de las operaciones formales (10 /12 años).

- Se constata también que los profesores, en general, no son buenos predictores a la hora de identificar a los niños superdotados. En nuestra investigación el grado de eficacia (59 %) y de eficiencia (51 %) para la detección y el pronóstico de alumnos potenciales superdotados no supera el 60%. Es necesario, por tanto que los profesores se entrenen, a través de escalas y cuestionarios de observación, para conseguir elevar ese porcentaje de predicción hasta cerca del 80 %.
- Respecto a la *inteligencia fluida*, obtenida a través de las pruebas manipulativas de las diversas escalas de Wechsler (wppsi/wisc), presenta una regresión significativa hacia la "media" que está en consonancia con las teorías que indican que la configuración de la inteligencia se consigue a partir de la etapa de las operaciones formales (12/14 años aproximadamente) y se consolida al final de la adolescencia.
- La evaluación de los aspectos cognitivos y del C.I. para establecer si un alumno es superdotado o precoz deberá realizarse en torno a los once años, teniendo siempre en cuenta que la consolidación de la superdotación se produce en la etapa adulta y no en la etapa infantil.

De todo lo expuesto se deduce que sería muy conveniente la aplicación del *modelo mixto* de filtrado en todos los centros públicos y privados, iniciando la *campana inicial en educación infantil*, es decir, a los tres años o a lo más tardar cuatro años. Y esto porque el inicio de la Educación Infantil se ajusta a la realidad práctica y operativa ya que se pueden conseguir, entre otros, varios objetivos:

- a) Se valora al 100% del alumnado, pudiendo ejercer una labor claramente *preventiva*.
- b) Se puede decidir a priori qué porcentaje de alumnos configurarán las diversas muestras de atención especial, (intervención educativa, programas de enriquecimiento, etc.) bien a nivel grupal, bien a nivel individualizado.
- c) Con el porcentaje de alumnos que se decida se podrán efectuar las correspondientes pruebas individuales, en uno o dos cursos escolares, para su intervención educativa específica posterior, así como se podrá efectuar la correspondiente propuesta de *flexibilización de la escolaridad obligatoria*, dentro de los plazos establecidos para ello.

- Se puede seguir manteniendo la hipótesis de que los alumnos que se clasifiquen como superdotados en edades *tempranas*, corren el riesgo de no ser considerados como tales a lo largo de su escolaridad (alrededor de un 2% de los sujetos clasificados). Por tanto estamos ante los denominados sujetos precoces y no superdotados. No obstante mientras son alumnos "precoces" habrá que considerarlos como alumnos con necesidades educativas especiales para efectos educativos.
- La creatividad es uno de los factores que deben ir implícitos en toda valoración y selección de alumnos superdotados, tanto para realizar una selección global de alumnos superdotados como para llevar a cabo una selección específica de alumnos "creativos". La intervención educativa deberá incidir, necesariamente, en:
  - a) Todos los alumnos en general
  - b) Los alumnos incluidos como superdotados, según la teoría de los Tres Anillos (alta capacidad intelectual, alta dosis de creatividad e implicación en la tarea)
  - c) Una tercera vía de intervención específica con todos aquellos alumnos que puntúen alto en habilidad creativa, independientemente de que sean o no sean seleccionados dentro del grupo de alumnos superdotados. Se trata en este caso de alumnos con talento creativo.
- La ansiedad es un factor no intelectual con un gran componente de control y equilibrio emocional y personal. Es por tanto un buen complemento para el diagnóstico del potencial creativo de una persona.

Veamos ahora las fases recomendables en la identificación de alumnos superdotados a través del método mixto de “filtrado” dentro de la atención a la diversidad.

**Cuadro nº 23**  
*Sugerencias de un proceso de identificación en un centro escolar*

<b>FASES</b>	<b>ACTIVIDAD</b>	<b>PROFESIONAL</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>
<b>A1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulación y recogida de un cuestionario de indicadores de buena dotación e informes de los profesores.</li> </ul> (Proceso de detección)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesores</li> <li>• Padres</li> <li>• (orientación escolar)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Septiembre-octubre</li> </ul>
<b>A2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicación de una batería de pruebas a nivel colectivo: inteligencia general, nominaciones de los compañeros, aptitudes específicas, etc.</li> </ul> (Proceso de detección / proceso de evaluación)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Profesores</li> <li>• Orientadores:</li> <li>• Psicólogos</li> <li>• Pedagogos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Primer trimestre</li> </ul>
<b>B</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas individuales de capacidad intelectual (cognitiva), informes de los padres, rendimiento académico, datos autobiográficos, pruebas de las características no intelectivas (personalidad, adaptación, etc.).</li> </ul> (Proceso de detección / proceso de evaluación)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Psicólogos</li> <li>• Pedagogos</li> <li>• Profesores</li> <li>• Padres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Primer y segundo trimestres</li> </ul>
<b>C</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pruebas específicas por áreas: musicales, liderazgo, creatividad, psicomotricidad, talentos diversos.</li> </ul> (Proceso de detección / evaluación)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Psicólogos</li> <li>• Pedagogos</li> <li>• Profesores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segundo trimestre</li> </ul>
<b>D</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaboración de los perfiles individuales y formación de grupos de intervención “fuentes de talentos”, así como la elaboración de las adaptaciones curriculares y programas de enriquecimiento y propuestas de flexibilización o reducción de la escolaridad.</li> </ul> (Proceso de detección / evaluación)	Departamento de Orientación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Segundo trimestre</li> <li>• Tercer trimestre</li> </ul>

En las fases A1 y A2 consideradas primera fase de "barrido general", se puede obtener un porcentaje situado entre el 5% y el 16% de toda la población escolar dependiendo de los criterios que se hayan establecido "a priori" así como del modelo de sobredotación, el tipo de sujetos y la finalidad de la identificación y selección.

En la fase B o segunda fase se suele obtener una muestra alrededor del 5 % de la población.

En las fases C y D ya pueden quedar seleccionados los alumnos que configurarán los distintos grupos de talentos y agrupamientos por intereses, capacidades, etc..

Hay que tener siempre presente que los grupos que se configuren deberán tener un cauce de permanente "*reversibilidad*", no son "definitivos".

Este sistema de "filtrado" tiene la ventaja de poder llegar a la identificación de los alumnos más capaces, partiendo del total de la población de una determinada edad o grupo. Además, las mismas pruebas y fases realizadas se pueden aprovechar para identificar a todos los alumnos, incluyendo a los que presentan algún "déficit", de acuerdo con la vigente legislación educativa.

Por otro lado, este sistema es factible de llevar a cabo en los centros educativos, y sin duda alguna, reduce por una parte, la probabilidad de no identificación o de realizar falsas identificaciones, ya que se contempla el 100% de la población escolar y no sólo una muestra de ella, y por otra parte, exige menos costo proporcionalmente. Para ello es absolutamente necesario dotar a todos los centros educativos de un psicólogo/pedagogo.

Finalmente, hemos de señalar que el tiempo de aplicación o desarrollo de la estrategia de identificación, estará supeditado al número de alumnos que entran en el proceso de identificación y a los recursos profesionales y materiales de que se disponga, así como a las variables a estudiar o a contemplar.

### **3.4. ASPECTOS COGNITIVOS DE LA SOBREDOTACIÓN Y EL TALENTO. IMPLICACIONES QUE CONLLEVAN**

A través de los cuadros que se exponen a continuación se pretende dar una visión general, de manera muy sintetizada, de las características cognitivas de la sobredotación, la precocidad y de algunos talentos específicos, así como de las implicaciones que éstas suponen.



**Cuadro nº 24**  
**Sobredotación**

*SÍNTESIS DE LAS CARACTERÍSTICAS COGNITIVAS DE LA SOBREDOTACIÓN, LA PRECOCIDAD Y DE ALGUNOS TALENTOS ESPECÍFICOS, INCIDIENDO EN SU EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA, SUS IMPLICACIONES DE CONDUCTA, SUS POSIBLES DIFICULTADES IMPLICADAS EN EL PROCESO Y ORIENTACIONES PARA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA*

SOBREDOTACIÓN PRECOCIDAD TALENTO ESPECÍFICO	ASPECTOS COGNITIVOS	EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA	IMPLICACIONES CONDUCTUALES	DIFICULTADES QUE SE PUEDEN ENCONTRAR	INTERVENCIÓN EDUCATIVA ORIENTACIONES	
					PROFESORES /TUTORES	PADRES
<b>SOBREDOTACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nivel bastante elevado de recursos en todas las aptitudes intelectuales</li> <li>Evolución lenta y compleja</li> <li>Los procesos e interacciones más sofisticados se manifiestan a partir del final de la adolescencia</li> <li>Las aptitudes básicas pueden ser evaluadas a partir de los 12 años</li> <li>La inteligencia social, musical, motriz o emocional forman parte del perfil de la sobredotación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Batería de aptitudes:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Verbal</li> <li>Numérica</li> <li>Espacial o figurativa</li> <li>Razonamiento lógico y creativo</li> <li>Gestión de memoria y/o memoria a largo plazo</li> </ul> </li> <li>Medida de la creatividad</li> <li>Para confirmar el diagnóstico es necesario obtener un PC <math>\geq 75</math> en cada una de las variables</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Flexibilidad (buena aptitud para tratar cualquier tipo de información o manera de procesarla)</li> <li>Situaciones complejas</li> <li>No hay por qué esperar un rendimiento muy alto en las tareas escolares</li> <li>Pasan por alumnos "normales"</li> <li>Aprendizajes de sistemas complejos más que el almacenamiento de mucha información</li> <li>Su curiosidad se orienta al "por qué" o "que pasaría si..." y no a detalles concretos</li> <li>Inteligencia social y emocional</li> <li>Se integran bien a nivel de grupo</li> <li>Tendencia a ser independientes y a seguir sus propios criterios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>No suelen presentar problemas importantes</li> <li>Su excepcionalidad cognitiva puede producir una discreta motivación hacia los estudios</li> <li>El aprovechamiento de los aprendizajes es muy limitado, en proporción al que podrían llegar a realizar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Temas transversales o de síntesis</li> <li>Trabajo autónomo</li> <li>Coordinación de temas o áreas (conexión)</li> <li>Énfasis en la comprensión</li> <li>Se puede apartar de los objetivos establecidos</li> <li>Objetivos de ampliación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evitar expectativas de rendimiento elevado</li> <li>Organización y disciplina de trabajo</li> <li>Respetar las iniciativas del hijo</li> <li>Respeto por las preferencias del hijo (intereses)</li> </ul>

**Cuadro n° 25**  
**Talento académico**

*SÍNTESIS DE LAS CARACTERÍSTICAS COGNITIVAS DE LA SOBREDOTACIÓN, LA PRECOCIDAD Y DE ALGUNOS TALENTOS ESPECÍFICOS, INCIDIENDO EN SU EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA, SUS IMPLICACIONES DE CONDUCTA, SUS POSIBLES DIFICULTADES IMPLICADAS EN EL PROCESO Y ORIENTACIONES PARA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA*

SOBREDOTACIÓN PRECOCIDAD TALENTO ESPECIFICO	ASPECTOS COGNITIVOS	EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA	IMPLICACIONES CONDUCTUALES	DIFICULTADES QUE SE PUEDEN ENCONTRAR (Situaciones de riesgo)	INTERVENCIÓN EDUCATIVA ORIENTACIONES	
					PROFESORES /TUTORES	PADRES
<b>TALENTO ACADÉMICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Talento complejo. Combinan factores:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Verbales</li> <li>Lógicos</li> <li>Gestión de memoria</li> </ul> </li> <li>Interacción de recursos</li> <li>Las funciones se relacionan con la gestión de memoria partir de informaciones verbales organizadas lógicamente</li> <li>Almacenamiento y recuperación de cualquier tipo de información que se pueda expresar verbalmente y tenga una organización lógica</li> <li>Aprendizajes formales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Percentil mínimo de 85 en los tres factores</li> <li>CI <math>\geq</math> 130 (E. WECHSLER)</li> <li>Factor "G": PC <math>\geq</math> 95</li> </ul> <p>Este perfil corresponde al TALENTO ACADÉMICO y no al perfil de SOBREDOTACIÓN.</p> <p>Este enfoque del talento académico era otorgado para la sobredotación pero en la actualidad no deben confundirse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Eficacia en los aprendizajes estructurados o formales</li> <li>Soporte verbal</li> <li>Niveles muy elevados de aprendizaje               <ul style="list-style-type: none"> <li>Arbitrario (gestión de memoria)</li> <li>Comprensivo (buena lógica)</li> </ul> </li> <li>Rendimiento escolar muy elevado. Suelen tener superados los contenidos del currículo antes de empezar las clases.</li> <li>Obtienen información de múltiples fuentes (libros, vídeos, etc.)</li> <li>Aprendizaje autónomo</li> </ul> <p>Los conocimientos y el vocabulario superan a las personas de su misma edad e, incluso, al de los adultos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tendencia al aburrimiento</li> <li>La comunicación e interacción social normalizada pueden resultarles difíciles</li> <li>Exceso de autoestima</li> <li>Actitudes despectivas hacia los compañeros</li> <li>Confianza en sí mismo</li> <li>Dificultad para consolidar hábitos de trabajo y estudio, siendo más acusados a medida que avanzan los cursos</li> <li>Puede llegar al fracaso escolar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ampliación curricular</li> <li>Profundización en los contenidos</li> <li>Trabajo autónomo</li> <li>La aceleración en casos excepcionales</li> <li>Disponer de actividades de "reserva" de ampliación</li> <li>No deben trabajar contenidos de cursos superiores</li> <li>Interacción social</li> <li>El maestro no debe competir con el alumno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>No adelantarle material escolar</li> <li>Optar por la profundización de los contenidos actuales</li> <li>Materias extra-escolares</li> <li>Aspectos disciplinarios</li> <li>Hábitos de estudio</li> <li>Respetar los cambios de intereses</li> <li>No saturarlo</li> </ul>

**Cuadro nº 26**  
**Talento creativo**

*SÍNTESIS DE LAS CARACTERÍSTICAS COGNITIVAS DE LA SOBREDOTACIÓN, LA PRECOCIDAD Y DE ALGUNOS TALENTOS ESPECÍFICOS, INCIDIENDO EN SU EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA, SUS IMPLICACIONES DE CONDUCTA, SUS POSIBLES DIFICULTADES IMPLICADAS EN EL PROCESO Y ORIENTACIONES PARA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA*

SOBREDOTACIÓN PRECOCIDAD TALENTO ESPECIFICO	ASPECTOS COGNITIVOS	EVALUA CIÓN PSICOPE DAGÓGI CA	IMPLICACIONES CONDUCTUALES	DIFICULTADES QUE SE PUEDEN ENCONTRAR	INTERVENCIÓN EDUCATIVA ORIENTACIONES	
					PROFESORES /TUTORES	PADRES
<b>TALENTO CREATIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Talento simple</li> <li>• Muy alta capacidad de esta forma de razonamiento</li> <li>• El resto de aptitudes pueden presentar niveles "normales" o "inferiores"</li> <li>• Procesan la información:               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mucha exploración de alternativas</li> <li>• Mucho dinamismo</li> <li>• Poca linealidad y organización</li> <li>• No está necesariamente ligada a la producción artística</li> </ul> </li> <li>• PENSAMIENTO DIVERGENTE</li> <li>• Fenómeno inverso al talento LÓGICO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tests específicos de creatividad</li> <li>• <math>PC \geq 95</math></li> </ul> <p>Las escalas que no impliquen lenguaje son la mejor alternativa para evaluar esta variable o talento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamientos muy variados y diferentes de los que son socialmente reconocidos como "normales"</li> <li>• Traviesos</li> <li>• Hiperactivos</li> <li>• Presentan, aparentemente, ciertas dificultades de concentración debido a la falta de linealidad de su pensamiento</li> <li>• Son poco eficaces para las actividades escolares</li> <li>• Presentan bajos resultados académicos</li> <li>• El comportamiento creativo resulta gracioso</li> <li>• Socialización adecuada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fracaso escolar</li> <li>• Dificultad en integrar en las actividades académicas un funcionamiento basado en el razonamiento creativo, dada la naturaleza de la situación enseñanza / aprendizaje grupal además de los objetivos educativos habituales</li> <li>• La cultura occidental prioriza el razonamiento lógico sobre el creativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos alternativos a la creatividad</li> <li>• Aceptar las respuestas de tipo divergente, no convergentes</li> <li>• Evitar las atribuciones de mala intención, agresividad o interés por la provocación</li> <li>• Valorar el interés o la originalidad de la respuesta</li> <li>• Rendimiento escolar mínimo</li> <li>• Aprovechar todo lo que sea aprovechable de su estilo de respuesta y representación de la información</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reglas de relación familiar</li> <li>• Respuestas menos angustias</li> <li>• Disciplina y reglas de relación familiar</li> <li>• Los comportamientos creativos pueden parecer extraños.</li> </ul>

**Cuadro n° 27**  
**Talento artístico figurativo**

*SÍNTESIS DE LAS CARACTERÍSTICAS COGNITIVAS DE LA SOBREDOTACIÓN, LA PRECOCIDAD Y DE ALGUNOS TALENTOS ESPECÍFICOS, INCIDIENDO EN SU EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA, SUS IMPLICACIONES DE CONDUCTA, SUS POSIBLES DIFICULTADES IMPLICADAS EN EL PROCESO Y ORIENTACIONES PARA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA*

SOBREDOTACIÓN PRECOCIDAD TALENTO ESPECIFICO	ASPECTOS COGNITIVOS	EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA	IMPLICACIONES CONDUCTUALES	DIFICULTADES QUE SE PUEDEN ENCONTRAR	INTERVENCIÓN EDUCATIVA ORIENTACIONES	
					PROFESORES /TUTORES	PADRES
<b>TALENTO ARTÍSTICO FIGURATIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aptitud espacial – figurativa</li> <li>• Razonamiento lógico y creativo</li> <li>• Es un talento complejo</li> <li>• ( La interacción de las variables aptitudinales descritas, resultan críticas e imprescindibles)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Subescalas de tipo figurativo y espacial</li> <li>• Razonamiento lógico</li> <li>• Factor “G”</li> <li>• Tests específicos de creatividad</li> </ul> <p align="center">(PC ≥ 80/85)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El contexto externo donde se llevan a efecto estas actividades es un contraste con el entorno escolar</li> <li>• Ambito habitualmente extra-escolar.</li> <li>• Sus productos (plásticos / musicales) pueden ser puente para la socialización</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poca motivación por lo escolar</li> <li>• Al concretarse los recursos fuera, sobre todo, de la Escuela Ordinaria, los niveles de aprendizaje son discretos</li> <li>• Posibles dificultades de socialización</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivación escolar sin presionar demasiado</li> <li>• Ligeros ajustes curriculares</li> <li>• Vincular los contenidos del curriculum con elementos de tipo artístico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No angustiarse</li> <li>• Trabajar las actitudes que permitan valorar tanto los resultados artísticos como los escolares.</li> </ul>

**Cuadro n° 28**  
**Talento lógico**

*SÍNTESIS DE LAS CARACTERÍSTICAS COGNITIVAS DE LA SOBREDOTACIÓN, LA PRECOCIDAD Y DE ALGUNOS TALENTOS ESPECÍFICOS, INCIDIENDO EN SU EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA, SUS IMPLICACIONES DE CONDUCTA, SUS POSIBLES DIFICULTADES IMPLICADAS EN EL PROCESO Y ORIENTACIONES PARA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA*

SOBREDOTACIÓN PRECOCIDAD TALENTO ESPECIFICO	ASPECTOS COGNITIVOS	EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA	IMPLICACIONES CONDUCTUALES	DIFICULTADES QUE SE PUEDEN ENCONTRAR	INTERVENCIÓN EDUCATIVA ORIENTACIONES	
					PROFESORES /TUTORES	PADRES
<b>TALENTO LÓGICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perfil parecido al del talento creativo, en términos intelectuales</li> <li>• La funcionalidad del perfil es más elevada que la de los creativos ya que existe una coincidencia entre esta aptitud y los parámetros culturales y escolares</li> <li>• Utilizan sistemas muy cartesianos de la representación de la realidad</li> <li>• Dificultades en entender tipos de información ambigua (realidad social, relaciones humanas)</li> <li>• <b>PENSAMIENTO CONVERGENTE</b></li> <li>• Fenómeno inverso al talento CREATIVO</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sub-escalas de razonamiento lógico</li> <li>• <math>PC \leq 95</math></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elevada competencia en la aplicación de los razonamientos deductivo / inductivo, los silogismos, y la manipulación de conceptos abstractos de definición precisa</li> <li>• Rigidez de aplicación de las normas o criterios</li> <li>• Pueden encontrar dificultades en la interacción social</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interacción inadecuada con sus compañeros / as</li> <li>• A nivel académico no suelen presentar problemas</li> <li>• Pueden presentar valoraciones negativas hacia los demás compañeros del grupo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialización</li> <li>• Inclusión de actividades y problemas complementarios (ampliación / profundización) para mantener la motivación a niveles elevados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajar las actitudes (respeto, valoración de la subjetividad, etc.)</li> <li>• Disminuir la tendencia a la rigidez</li> <li>• Insistir en hábitos de trabajo</li> </ul>

**Cuadro n° 29**  
**Talento matemático**

*SÍNTESIS DE LAS CARACTERÍSTICAS COGNITIVAS DE LA SOBREDOTACIÓN, LA PRECOCIDAD Y DE ALGUNOS TALENTOS ESPECÍFICOS, INCIDIENDO EN SU EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA, SUS IMPLICACIONES DE CONDUCTA, SUS POSIBLES DIFICULTADES IMPLICADAS EN EL PROCESO Y ORIENTACIONES PARA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA*

SOBREDOTACIÓN PRECOCIDAD TALENTO ESPECIFICO	ASPECTOS COGNITIVOS	EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA	IMPLICACIONES CONDUCTUALES	DIFICULTADES QUE SE PUEDEN ENCONTRAR	INTERVENCIÓN EDUCATIVA ORIENTACIONES	
					PROFESORES /TUTORES	PADRES
<b>TALENTO MATEMÁTICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elevados recursos de representación y manipulación de informaciones cuantitativas y numéricas</li> <li>Tendencia a representar cualquier tipo de información matemática o de otro tipo de manera CUANTITATIVA</li> <li>Baja competencia verbal</li> <li>Sub-utilización de los recursos verbales, figurativos, sociales, emocionales y otros</li> <li>Fenómeno inverso al talento verbal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sub-escalas de aptitud numérica son una aproximación parcial</li> <li>Pruebas de razonamiento matemático</li> <li>Hay que buscar buen RAZONAMIENTO CUANTITATIVO NO SÓLO CAPACIDAD DE CÁLCULO</li> <li>PC <math>\geq</math> 95</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elevada eficacia en las áreas de información CUANTITATIVA</li> <li>Discreta o baja eficacia en áreas donde predomina la información verbal</li> <li>La representación cuantitativa y los intereses que se derivan no son vías eficaces de socialización</li> <li>Son fáciles de identificar con relación a una especialidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descompensación cognitiva:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Rendimiento</li> <li>Motivación</li> </ul> </li> <li>Dificultades de comunicación y en las relaciones sociales</li> <li>Suelen despreciar las materias o áreas que no sean cuantitativos rindiendo por debajo de lo que por su capacidad general cognitiva se pudiera esperar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ampliación de tareas y contenidos en materias de tipo cuantitativo</li> <li>Compensación de las áreas y recursos sub-utilizados (motivación y rendimiento mínimo)</li> <li>Entrenamiento en habilidades sociales y comunicativas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Permitir todo tipo de actividades de procedimientos matemáticos</li> <li>Incluir otras actividades</li> </ul>

**Cuadro nº 30**  
**Talento Verbal**

*SÍNTESIS DE LAS CARACTERÍSTICAS COGNITIVAS DE LA SOBREDOTACIÓN, LA PRECOCIDAD Y DE ALGUNOS TALENTOS ESPECÍFICOS, INCIDIENDO EN SU EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA, SUS IMPLICACIONES DE CONDUCTA, SUS POSIBLES DIFICULTADES IMPLICADAS EN EL PROCESO Y ORIENTACIONES PARA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA*

SOBREDOTACIÓN PRECOCIDAD TALENTO ESPECIFICO	ASPECTOS COGNITIVOS	EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA	IMPLICACIONES CONDUCTUALES	DIFICULTADES QUE SE PUEDEN ENCONTRAR	INTERVENCIÓN EDUCATIVA ORIENTACIONES	
					PROFESORES TUTORES	PADRES
<b>TALENTO VERBAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fenómeno inverso al talento matemático</li> <li>• Especialización en recursos y manipulación de material verbal</li> <li>• La aptitud verbal puede ser utilizada en múltiples ámbitos</li> <li>• Se suelen dar ciertas descompensaciones o disincronías en relación con las representaciones cuantitativas y figurativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sub-escalas de aptitud verbal</li> <li>• Se sugiere la utilización de varias subescalas</li> <li>• <math>PC \geq 95</math></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buena capacidad de comprensión general</li> <li>• Buen rendimiento académico</li> <li>• Favorece el rendimiento en las evaluaciones orales, escritas, trabajos.</li> <li>• Puede presentar dificultades en matemáticas, plásticas, educación física, etc.</li> <li>• La interacción social suele ser correcta o buena</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No suelen presentar problemas de aprendizaje</li> <li>• No suelen presentar problemas en la socialización</li> <li>• Pueden aparecer complicaciones en los puntos débiles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajos de información de fuentes documentales y de manera autónoma</li> <li>• Pueden parecer más inteligentes de lo que son</li> <li>• Ayudar a complementar la representación verbal con otras formas de codificación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Facilitar el acceso a la información en todas sus vías</li> <li>• Facilitar el uso de palabras nuevas con adultos</li> <li>• Propiciar códigos de expresión más restringidos cuando se dirija a amigos de su edad</li> </ul>

**Cuadro n° 31**  
**Talento social**

*SÍNTESIS DE LAS CARACTERÍSTICAS COGNITIVAS DE LA SOBREDOTACIÓN, LA PRECOCIDAD Y DE ALGUNOS TALENTOS ESPECÍFICOS, INCIDIENDO EN SU EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA, SUS IMPLICACIONES DE CONDUCTA, SUS POSIBLES DIFICULTADES IMPLICADAS EN EL PROCESO Y ORIENTACIONES PARA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA*

SOBREDOTACIÓN PRECOCIDAD TALENTO ESPECIFICO	ASPECTOS COGNITIVOS	EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA	IMPLICACIONES CONDUCTUALES	DIFICULTADES QUE SE PUEDEN ENCONTRAR	INTERVENCIÓN EDUCATIVA ORIENTACIONES	
					PROFESORES /TUTORES	PADRES
<b>TALENTO SOCIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Amplios recursos de codificación y toma de decisión referidas a información social</li> <li>• Buena comunicación</li> <li>• Este tipo de habilidad o talento escapa de las evaluaciones tradicionales de la inteligencia</li> <li>• Con los actuales modelos de inteligencia es válida y necesaria su valoración</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No existen pruebas formales traducidas al Español /castellano</li> <li>• Se deberá fundamentar el diagnostico en la combinación de cuestionarios informales a través de la valoración de productos conductuales</li> <li>• A través de los sociogramas y de la observación sistemática se pueden valorar algunos perfiles como los de liderazgo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidad para interactuar con todo tipo de compañeros y adultos</li> <li>• Ajustan su vocabulario y comportamiento al de los demás</li> <li>• Perciben con facilidad las normas y comportamiento propias de cada grupo social</li> <li>• Su buena socialización puede favorecer la implicación en las actividades escolares, pero no siempre ya que pueden dejar los estudios en segundo término.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pueden movilizar al grupo contra alguien en concreto: compañeros o profesor (en casos excepcionales)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprovechar las habilidades sociales para conducir tareas grupales</li> <li>• Propiciar y aprovechar su "prestigio" para integrar a otros compañeros marginados o rechazados por el grupo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Facilitar las interacciones con otros compañeros, familiares o adultos.</li> </ul>



**Cuadro nº 32**  
**Precocidad**

*SÍNTESIS DE LAS CARACTERÍSTICAS COGNITIVAS DE LA SOBREDOTACIÓN, LA PRECOCIDAD Y DE ALGUNOS TALENTOS ESPECÍFICOS INCIDIENDO EN SU EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA, SUS IMPLICACIONES DE CONDUCTA, SUS POSIBLES DIFICULTADES IMPLICADAS EN EL PROCESO Y ORIENTACIONES PARA LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA*

SOBREDOTACIÓN PRECOCIDAD TALENTO ESPECIFICO	ASPECTOS COGNITIVOS	EVALUACIÓN PSICOPEDAGÓGICA	IMPLICACIONES CONDUCTUALES	DIFICULTADES QUE SE PUEDEN ENCONTRAR	INTERVENCIÓN EDUCATIVA ORIENTACIONES	
					PROFESORES /TUTORES	PADRES
<b>PRECOCIDAD</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>No es un fenómeno intelectual</li> <li>Es un fenómeno de carácter eminentemente evolutivo</li> <li>Implica un ritmo de desarrollo de las capacidades más rápido pero no la consecución de niveles superiores del mismo</li> <li>Manifiestan un mayor número de recursos intelectuales que los de su grupo en edad durante el tiempo que están madurando los recursos intelectuales</li> <li>Cuando acaba la maduración cognitiva (final de la adolescencia) su capacidad intelectual (cognitiva) es completamente NORMAL</li> <li>La precocidad será más manifiesta cuanto más pequeño sea el niño/a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escalas de desarrollo</li> <li>Pruebas del CI convencionales</li> <li>Pruebas de aptitudes</li> <li>Las puntuaciones en edad deben ser superiores en uno o más años a la edad cronológica del niño/a</li> </ul> <p>El estudio longitudinal de López Andrada, y colaboradores, (1990/91 – 1995/96) pone de manifiesto la disminución de las diferencias respecto al grupo normal pasados cinco años. (De los cinco a los diez años de edad)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Suelen mostrar las mismas condiciones que los niños de mayor edad que él</li> <li>Pueden mostrar perfiles propios del talento académico o específicos</li> <li>Es frecuente la disincronía en los casos de precocidad intelectual</li> </ul> <p>(La madurez emocional no tiene por qué seguir el mismo ritmo que la cognitiva)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Suelen ser semejantes a las que presentan los casos de talento académico</li> <li>Aburrimiento</li> <li>Dificultades en las interacciones sociales</li> <li>Autoestima</li> <li>Frustración. Caída de la auto-imagen al finalizar la maduración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Similar a la de los casos de talentos académicos</li> <li>Sí se hace la aceleración (sólo de un curso)</li> <li>No generar expectativas de excepcionalidad intelectual</li> <li>Tener en cuenta la disincronía: intelectual (por encima de su edad) y afectiva (en su edad)</li> <li>No se debe avanzar contenidos de cursos superiores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diferenciar bien la precocidad de la superdotación</li> <li>No generar expectativas</li> <li>No generar contenidos de cursos superiores</li> </ul>

Finalizamos el capítulo con las siguientes consideraciones:

- a) La legislación educativa vigente contempla la evaluación psicopedagógica no como una mera evaluación de los logros del alumno, sino como un proceso de recogida de información para la toma de decisiones encaminadas a fundamentar la oferta educativa más adecuada a sus necesidades.
- b) El proceso de evaluación debe contemplarse dentro del proceso de identificación, por lo que no debe ser tarea exclusiva del psicopedagogo, sino que ha de ser un proceso compartido con el profesorado (proceso de detección) y otros especialistas (proceso de evaluación) que tengan relación con el alumno, así como con la familia, (proceso de detección) ya que de lo que se trata es de reunir el mayor número posible de información sobre las diferentes dimensiones (familiar, escolar y de aprendizaje) que afecten al sujeto.
- c) Dentro del contexto familiar, y en una dinámica de colaboración, es fundamental no sólo hacer partícipes a las familias del por qué y para qué de los distintos aspectos que se les pide, sino también incorporar aquellos que desde el punto de vista familiar son relevantes.
- d) La Administración Educativa considera, por tanto, muy importante asegurar la necesaria colaboración de los padres en el proceso de toma de decisiones que, actualmente, constituye la Evaluación Psicopedagógica, por entender que si la familia es determinante en el adecuado progreso educativo de sus hijos, esa influencia se acentúa en el caso de alumnos que tengan necesidades educativas especiales. Con el fin de unificar criterios de actuación en todo el ámbito provincial, se considera conveniente recordar a los miembros de los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica el que a lo largo de todo el proceso se incorporarán a la evaluación todos aquellos aspectos relevantes para la familia que el profesional del Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica considere afectan al alumno. Al finalizar la evaluación, los padres serán informados sobre sus resultados, así como sobre los servicios educativos de la zona y la propuesta de escolarización, recabándose por escrito su opinión sobre dicha propuesta.



**CAPITULO 4:**  
**PROCESO DE INTERVENCION Y DE**  
**LA RESPUESTA EDUCATIVA**

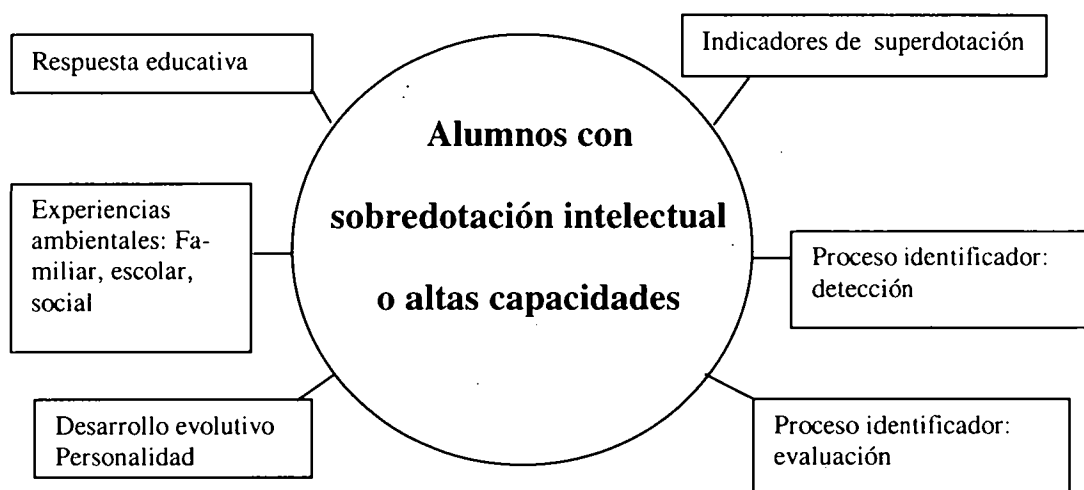




Todo sistema educativo, público o privado, serio y responsable debe integrar un proceso operativo de detección y evaluación diagnóstica de las capacidades, potenciales y fácticas, de todos y cada uno de los alumnos, y de una manera especial de aquellos que manifiestan una sobredotación intelectual o de cualquier otro signo.

Pero un sistema educativo serio y responsable no puede contentarse con este primer paso del proceso educativo (detección y evaluación). Debe, por exigencia intrínseca del proceso integral educativo, atender y dar respuesta educativa práctica a las características y necesidades individuales que la detección y evaluación ha descubierto. Sería como una “traición educativa” saber como es un alumno y abandonarlo luego, sin ofrecerle una atención educativa adecuada a sus específicas necesidades y características.

El proceso integral educativo tiene un punto de partida, la detección y evaluación del alumno; realiza un recorrido por su personalidad, desarrollo evolutivo, experiencias ambientales (familia, colegio, entorno social), y tiene un desenlace y una meta, la atención y respuesta educativa para colaborar con el alumno a su auto-realización interna y externa. Así a un alumno superdotado intelectualmente o de altas capacidades le corresponderá una atención y respuesta educativa acorde con esas dotes especiales.



En capítulos anteriores se han explicado los primeros pasos del proceso educativo, la detección y evaluación o diagnóstico de los alumnos sobredotados. A continuación se intentará exponer un abanico de respuestas educativas relevantes que completen todo el proceso educativo.

Al plantearse la necesidad urgente de la respuesta educativa a los niños superdotados como una respuesta “adecuada”, es decir, que responda a las características y necesidades específicas de estos niños, se tendría que plantear también si sería necesaria una nueva pedagogía, una “pedagogía para superdotados”. En manos de los especialistas queda la conveniencia y posibilidad de tal pedagogía o la permanencia de una pedagogía general, común a todos los alumnos, con matices concretos referentes a los niños de altas capacidades. Este es, de momento, el planteamiento de la legislación educativa española.

#### 4.1. AGENTES RESPONSABLES DE LA RESPUESTA EDUCATIVA

Si urge una respuesta educativa adecuada a los sobredotados, ¿quién o quiénes deben dar tal respuesta?

Los mismos sujetos que provocan la atención educativa responden a estos interrogantes. Los sobredotados son hijos, alumnos y ciudadanos. Serán, por consiguiente, estas tres estructuras-ambientes y bajo la dirección de sus responsables las que, de acuerdo a sus respectivas responsabilidades y posibilidades, deben dar respuesta y atención educativa al colectivo de los sobredotados.

**Cuadro nº 34**  
*Responsables de la intervención y de la respuesta educativa*

<p>RESPONSABLES DE LA INTERVENCIÓN Y DE LA LA RESPUESTA EDUCATIVA</p>	<p>El Estado</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legislación sobre la sobredotación</li> <li>• Ordenamiento y Normativa</li> <li>• Orientación Escolar</li> <li>• Preparación de profesorado especializado</li> </ul>
	<p>La Familia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concienciación del problema</li> <li>• Información y asesoramiento</li> <li>• Actuación adecuada sobre los hijos sobredotados</li> <li>• Diálogo y colaboración con el centro y el profesorado</li> </ul>
	<p>La Sociedad</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acogida positiva al colectivo sobredotado</li> <li>• Creación de instituciones públicas y privadas de atención a los sobredotados</li> <li>• Colaboración práctica</li> <li>• Aprovechamiento social y profesional de todos los talentos específicos</li> </ul>

Es evidente la necesidad de la armonía, de la conjunción operativa y de la interacción entre estas tres Instituciones, todas ellas responsables, cada una en su medida, de la respuesta y atención educativa a los sobredotados intelectualmente y a los dotados de altas capacidades. Estos son miembros simultáneamente de las tres y tienen en ellas unas obligaciones y unos derechos. En este caso, el derecho a una atención educativa que satisfaga plenamente sus necesidades específicas.

## 4.2. PRINCIPALES ESTRATEGIAS EDUCATIVAS

Antes de la descripción estructural y operativa de cada una de las estrategias educativas más relevantes se ofrece ahora una visión general de dichas estrategias.

**Cuadro n ° 35**  
*Diversas respuestas educativas a los alumnos superdotados*

PRESENTACIÓN  DE  DIVERSAS  RESPUESTAS  EDUCATIVAS	FLEXIBILIZACIÓN/ ACELERACIÓN	Aceleración del período de escolarización: bien anticipando el comienzo de la escolarización obligatoria, bien reduciendo su duración por adelantamiento de cursos.
	ENRIQUECIMIENTO CURRICULAR	Adaptación curricular individual (ACI) por la ampliación y profundización de los contenidos del currículo.
	AGRUPAMIENTO	Composición de grupos homogéneos de alumnos sobredotados, convivencia entre iguales.
	PROGRAMAS DE ENRIQUECIMIENTO EXTRAESCOLARES	Entrenamiento cognitivo y reajustes de personalidad en convivencia con iguales, fuera del ámbito curricular y escolar.
	OTRAS ESTRATEGIAS EDUCATIVAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Programas con profesores/consultores</li> <li>- Aula de apoyo o cuarto de recursos</li> <li>- Programa con un mentor comunitario</li> <li>- Programa de estudios independientes</li> <li>- Clase especial</li> <li>- Escuela especial (centro específico)</li> <li>- Talleres, convocatorias, etc.</li> <li>- Bachillerato Internacional</li> <li>- Competiciones</li> <li>- Etc.</li> </ul>

Las respuestas educativas reseñadas son una muestra del amplio abanico de estrategias que existen realmente y pueden con el tiempo ampliarse. Entre todas ellas puede establecerse una jerarquía según su obligatoriedad, conveniencia, efectividad, posibilidad, etc.



#### 4.2.1. ACELERACIÓN

La medida más tradicional es la aceleración, contenida en el R.D. 696/1.995 de 28 abril de ordenación de la educación de los alumnos con necesidades educativas especiales y en la Orden de 24 / 4 / 96 y la Resolución de 29 / 4 / 96, que concretan el R.D. mencionado. Esta estrategia permite la flexibilización del período de escolarización, rompiendo así la rigidez normativa respecto a la duración del período de escolarización obligatoria.

La legislación vigente permite lo siguiente:

- Anticipación de la escolaridad. Poder iniciar, por tanto, la escolaridad obligatoria antes de los seis años.
- Reducción de la escolaridad. Poder reducir dos años, como máximo, la escolaridad obligatoria. Esta reducción puede hacerse tanto en Primaria como en la ESO.
- Cursar una o varias áreas o materias en el nivel inmediatamente superior. Permitir la incorporación del alumno a grupos de diferente nivel de competencia curricular al que le corresponde por edad.

Esto se puede hacer siempre y cuando en la *evaluación psicopedagógica* (proceso de identificación) se valore que el alumno tiene adquiridos los objetivos del ciclo o curso y se considere que estas medidas son adecuadas para el desarrollo de su equilibrio personal.

Recogemos a continuación algunos de los tipos de “aceleración” que pueden ser llevados a cabo tanto en Secundaria como en el ámbito universitario, según las últimas investigaciones realizadas, señalando también las ventajas e inconvenientes que puede presentar esta respuesta educativa.

**Cuadro nº 37**  
**Actuales sistemas de aceleración**

*(Recogido de Stanley y Brody, 1991. En López Andrada, B., López Medina, B. y otros, 1997, pág. 200 y ss. Entrevista personal recogida en la U. de J. HOPPKINS. BALTIMORE. EE UU, abril de 1996)*

<b>TIPO DE ACELERACIÓN</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
LA ENTRADA TEMPRANA EN LA UNIVERSIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aunque da resultados positivos, en ocasiones no es la opción elegida por algunos estudiantes.</li> <li>• En EE.UU. son varias las universidades que admiten a alumnos más jóvenes, pero no todas tienen el apoyo social y emocional que necesitan estos alumnos.</li> <li>• Existe reticencia por parte de los familiares.</li> <li>• Para que esta alternativa termine con éxito el alumno debe estar altamente motivado y conocer cuales son sus habilidades y limitaciones.</li> <li>• En España no se contempla, hoy por hoy, esta posibilidad. Habrá que esperar varios años hasta que se contemple de manera oficial.</li> </ul>
PROGRAMAS "AVANZADOS"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Son cursos que se llevan a cabo por alumnos de E. Secundaria /Bachillerato en sus propios centros de Secundaria.</li> <li>• Tienen un nivel Universitario.</li> <li>• Posibilita al alumno terminar antes la licenciatura cuando entre en la Universidad.</li> <li>• El seguimiento de estos alumnos conlleva la exención de algunos exámenes de la escuela secundaria.</li> </ul>
CURSOS A TIEMPO PARCIAL EN LA UNIVERSIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los alumnos de Secundaria pueden asistir a cursos de una determinada facultad, a tiempo parcial, sin necesidad de matricularse de un curso completo.</li> <li>• Los alumnos encuentran más motivación en sus estudios.</li> <li>• No tienen que dejar la enseñanza secundaria antes de tiempo.</li> <li>• Pueden seguir viviendo en su ambiente, manteniendo sus amistades y compañeros.</li> <li>• Facilita la adaptación al ambiente Universitario al mismo cuando tenga que incorporarse a realizar su carrera.</li> </ul>
PROGRAMAS DE VERANO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pueden seguir un curso (de veintiún días de duración) durante el verano que les permite profundizar en las áreas que tienen mayor interés o mayor facilidad.</li> </ul>
CURSOS POR CORRESPONDENCIA O ESTUDIO INDEPENDIENTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Para los alumnos que quieren seguir un programa de aceleración y no se encuentran preparados social y madurativamente para sumergirse de lleno en un ambiente universitario.</li> <li>• Para los que su escuela secundaria / bachillerato no les ofrezca posibilidades de aceleración.</li> <li>• Para los que no vivan cerca de un campus universitario.</li> <li>• Las posibles convalidaciones de créditos habrá que considerarlas por separado en cada Universidad pública o privada. (En España todavía no se contempla esta posibilidad).</li> </ul>
LA COLABORACIÓN CON UN MENTOR	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciertos profesionales de mayor o menor prestigio se ofrecen como mentores para los alumnos que lo requieran</li> <li>• Los alumnos adquieren conocimientos derivados de la experiencia del mentor</li> <li>• Pueden realizar trabajos específicos que, según casos, podrían convalidarse en créditos.</li> </ul>
POSIBILIDAD DE ESTUDIAR EN EL EXTRANJERO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los alumnos más capaces que vayan adelantados o no de curso y que no quieran entrar en la universidad prematuramente, pueden "repetir" el último curso de la enseñanza secundaria (bachillerato) en un país extranjero. Tiene como ventaja que puede entrar en la Universidad con sus compañeros de promoción.</li> <li>• En España ya existe esta posibilidad, siendo, hoy por hoy, uno de los pocos países de la Comunidad Europea que se puede convalidar el curso sin tener que "repetir".</li> </ul>

**Cuadro n° 38**  
***Ventajas e inconvenientes de la aceleración.***

<b>VENTAJAS</b>	<b>INCONVENIENTES</b>	<b>TIPO DE ALUMNOS MAS ADECUADOS</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Economía de medios</li> <li>• Motivación académica de los alumnos</li> <li>• Estrategia rápida y económica</li> <li>• Permite al superdotado, en una edad más temprana, adoptar responsabilidades propias de adultos</li> <li>• Aumenta la motivación</li> <li>• Rendimientos académicos superiores</li> <li>• Si terminan antes sus estudios universitarios pueden realizar estudios de postgrado</li> <li>• Pueden optar por realizar más de una carrera</li> <li>• Formación más sólida</li> <li>• Muestran mayor interés y un elevado índice de motivación</li> <li>• Las relaciones personales (en la universidad) suelen ser buenas porque no se basan en la edad cronológica sino en las capacidades intelectuales.</li> <li>• Suelen tener un formación académica muy buena ya que su productividad y su creatividad están al nivel más alto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialización</li> <li>• Desarrollo emocional</li> <li>• El desarrollo físico (Sobre todo si existe una aceleración intensiva: varios cursos por encima de su edad cronológica)</li> <li>• No presentan un avance de conocimientos por igual en todas las áreas o materias</li> <li>• Pueden producirse “lagunas”</li> <li>• No reciben una enseñanza individualizada, adaptada a sus necesidades, sino el mismo programa de los alumnos mayores con los que se ubica.</li> <li>• Pueden sufrir presiones sociales y emocionales.</li> <li>• Puede producir rechazo</li> <li>• Posibles dificultades en las relaciones personales</li> <li>• Posibles dificultades en la participación en actividades extra-curriculares, como el deporte y la música</li> <li>• Dificultad para seguir viviendo cerca de los padres (aspecto afectivo / relacional)</li> <li>• El terminar la carrera a edades tempranas puede tener la dificultad de no encontrar trabajo</li> <li>• Optar por un campo de estudios o una carrera a una edad temprana puede ser prematuro al no estar claramente definidos los intereses</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elevada madurez emocional</li> <li>• Muy buenas habilidades sociales</li> <li>• Superdotados con buen rendimiento académico, con altas habilidades en razonamiento: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbal y</li> <li>- Matemático</li> </ul> </li> </ul>

La decisión de incorporarse a un programa de aceleración debe partir del propio alumno que debe ser animado a sacar el máximo provecho de esa aceleración, pero en ningún caso debe ser presionado para incorporarse a un programa específico.

Las habilidades de razonamiento verbal y de razonamiento matemático se consideran esenciales en los programas de aceleración. Es importante señalar que si un alumno opta por acelerar sus habilidades matemáticas, por ejemplo, debe tener unas habilidades de razonamiento verbal como mínimo iguales que las de la media de sus compañeros.

Antes de incorporarse un alumno a un programa de aceleración se le debe aconsejar, por una parte, que no pierda el contacto ni la relación con sus compañeros de promoción, y complementariamente, que se integre en actividades extra-académicas con los compañeros de las clases en las que sigue el programa de aceleración.

#### 4.2.2. AGRUPAMIENTO

Una respuesta educativa a tener en cuenta es el agrupamiento. El siguiente esquema da una visión global de esta estrategia:

**Cuadro nº 39**  
**Agrupamiento**

A G R U P A M I E N T O	TERMINOLOGÍA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grupos homogéneos.</li> <li>• Educación separada</li> <li>• Aulas de apoyo</li> <li>• Educación entre iguales</li> <li>• Clases especiales</li> <li>• Escuela especial</li> </ul>
	DEFINICIÓN Y CONTENIDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Centros o aulas con niños de características cognitivas, capacidades, habilidades e intereses semejantes</li> <li>• Atendidos con un currículo enriquecido y diferenciado</li> </ul>
	TIPOS DE AGRUPAMIENTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agrupamiento Total: escuelas especiales.</li> <li>• Agrupamiento Parcial; clases, cursillos, agrupamientos flexibles... por capacidades, intereses o habilidades específicas. A este tipo de agrupamiento puede asemejarse el “aula de apoyo” que atiende a niños superdotados en clases especiales durante algún tiempo del horario lectivo, permaneciendo el resto del tiempo con sus compañeros.</li> </ul>
	ANÁLISIS CRÍTICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El agrupamiento total no está contemplado en el actual Sistema Educativo Español.</li> <li>• Ambos tipos de agrupamiento (total y parcial), conllevan la modificación curricular de los alumnos.</li> <li>• Los diversos agrupamientos podrían formar un continuo iniciado con grupos de aprendizaje en las mismas aulas que llegaría hasta la creación de centros específicos.</li> <li>• Al ser una estrategia socialmente disgregadora no es compatible con una política educativa basada en la integración.</li> <li>• Hay autores se declaran a favor y otros en contra del “aula de apoyo” y el agrupamiento.</li> </ul>

Veamos ahora cuáles son las ventajas e inconvenientes que presenta esta estrategia.

**Cuadro nº 40**

***Ventajas e inconvenientes de los agrupamientos y prototipo de alumnos a los que puede ir dirigido***

VENTAJAS	INCONVENIENTES	TIPO DE ALUMNOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Efectos positivos en la motivación de los alumnos.</li> <li>• El ritmo de aprendizaje y el rendimiento es elevado.</li> <li>• Los costes son más elevados que en la aceleración.</li> <li>• La inversión en recursos humanos, tiempo y económicos son rentables ya que se pueden utilizar con el resto de los alumnos.</li> <li>• Oportunidad de relacionarse con alumnos de las mismas características.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Socialización.</li> <li>• Contrario a la “integración”. Impide la adquisición de recursos flexibles.</li> <li>• No pueden pasar toda la vida con personas afines ya que la sociedad es diversa.</li> <li>• Puede verse como “formación de élite”.</li> <li>• Desarrollo de actitudes personales negativas.</li> <li>• Problemas de tipo administrativo y organizativo.</li> <li>• Insuficiencia de medios materiales.</li> <li>• Deficiente formación pedagógica especializada del profesorado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Características cognitivas semejantes.</li> <li>• Capacidades semejantes (cognitivas, psicomotrices, de autonomía y de equilibrio personal, de interrelación personal y de inserción social).</li> <li>• Intereses comunes.</li> <li>• Pueden tener distintas edades y pertenecer a diversos grupos o niveles educativos.</li> </ul>

### 4.2.3. ENRIQUECIMIENTO

Al ser esta estrategia, según los especialistas, “la que ha demostrado mayor efectividad global”, se le dedica un tratamiento más extenso y detallado.

En este apartado veremos fundamentalmente la estrategia más generalizada de “enriquecimiento”, que es la *adaptación curricular individual* (ACI), medida contemplada además en nuestro ordenamiento jurídico como respuesta educativa a la diversidad, y veremos también los *programas de enriquecimiento extraescolares*, otra estrategia educativa que, aunque puede llevarse a cabo tanto dentro como fuera del ámbito escolar, no pertenece al “currículo oficial”.

#### *a) La Adaptación Curricular Individual como respuesta a la diversidad*

Esta estrategia consiste en el diseño de programas ajustados a las necesidades propias de cada alumno pero permitiendo que éste pueda trabajar con los demás compañeros de clase. Es una medida integradora que armoniza una enseñanza “personalizada” con la atención a las necesidades educativas especiales del alumno, sin separarlo de su grupo de edad y sin sobrecargar su horario lectivo.

A continuación se presenta, en cuadros sinópticos, su estructura, las ventajas e inconvenientes que presenta, las actuaciones a realizar tanto a nivel de centro como a nivel de aula e individual, así como un esquema orientativo de lo que supone una adaptación curricular individual y de lo que establece el currículo oficial al respecto.

**Cuadro n° 42**  
**Síntesis de la estructura y desarrollo de la A.C.I.**

PRINCIPIOS BÁSICOS	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto y fidelidad al currículo al ampliarlo y profundizarlo. Desde este contexto ordinario se atiende a los superdotados.</li> <li>• Conocimiento integral del alumno superdotado.</li> <li>• Intervención adecuada del profesor, responsable último de la adaptación.</li> </ul>
NIVELES DE CONCRECIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyecto Curricular de Centro estructurado por el profesorado.</li> <li>• Programación de Aula: atención concreta al grupo de alumnos.</li> <li>• Intervención del profesor aplicando la adaptación individual.</li> </ul>
CLAVES DEL PROCESO ADAPTATIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La ampliación y el enriquecimiento curricular afectan principalmente a los contenidos: tanto conceptuales como procedimentales y actitudinales.</li> <li>• Las modificaciones curriculares se dirigen al grupo o clase y a la vez a los alumnos superdotados.</li> <li>• Las posibilidades de adaptación de los diversos elementos del currículo son múltiples y deben elegirse las más adecuadas.</li> </ul>
FRENTE DE ADAPTACIÓN DE LOS CONTENIDOS	<p><u>1.- Desarrollo profundo y amplio de los contenidos del currículo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los contenidos procedimentales van a ser la ayuda esencial para la respuesta educativa a la mayoría de las necesidades de los alumnos incluidas las excepcionales.</li> <li>• Los contenidos conceptuales estimularán al estudio profundo de temas muy representativos del currículo.</li> <li>• Dentro del continuo curricular se evitará el suprimir contenidos y adelantar los futuros.</li> </ul> <p><u>2.- Integración en el currículo de técnicas y actividades específicas.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas para buscar y tratar la información e investigación.</li> <li>• Técnicas y actividades para desarrollar el pensamiento divergente y creativo.</li> <li>• Actividades para el desarrollo socio-afectivo, las habilidades sociales.</li> <li>• Programas específicos de entrenamiento cognitivo.</li> </ul> <p><u>3.- Ampliación de nuevos contenidos dentro del campo de intereses del alumno.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intento de integrar en la programación ordinaria contenidos de especial interés para algunos alumnos con las debidas modificaciones</li> </ul> <p><u>4.- Adaptaciones al estilo de enseñanza- aprendizaje:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinación metodológica entre los profesores.</li> <li>• Participación activa y motivación de los alumnos en el aula.</li> <li>• Diferentes grados de dificultad y realización de los contenidos.</li> <li>• Libre elección de ciertas actividades.</li> <li>• Otras diversas adaptaciones.</li> </ul>



**Cuadro n° 43**

***Orientaciones de enriquecimiento o de contenido curricular  
y prototipo de alumnos a los que puede ir dirigido***

<b>ESTRATEGIAS</b>	<b>CONTENIDOS O ASPECTOS BASICOS</b>	<b>PROTOTIPO DE ALUMNOS</b>
<b>AMPLIACIONES DEL CURRICULO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliación de los objetivos del currículo académico temporalmente.</li> <li>• Estrategia muy asequible</li> <li>• Trabajo individualizado autónomo</li> <li>• Mínima participación del docente</li> <li>• Debe primar el enfoque horizontal interdisciplinar</li> <li>• Individuales</li> <li>• Con grupo de participación</li> <li>• Debe posponerse el enfoque vertical</li> <li>• Contenidos de ciclo</li> <li>• Otros contenidos</li> <li>• Investigación temática</li> <li>• Investigación de problemas reales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- talento académico</li> <li>- talento verbal</li> <li>- talento matemático</li> <li>- alumnos precoces</li> </ul> </li> </ul>
<b>ADAPTACIONES DEL CURRICULO O ENRIQUECIMIENTO RADIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconfiguración del currículo (temporalmente)</li> <li>• Parten de la base de los objetivos ordinarios</li> <li>• Establecimiento de relaciones inter-áreas</li> <li>• Presupone: Planificación y conocimiento profundo y global adecuado de las diversas áreas para la correcta realización de estas adaptaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Superdotados</li> <li>• Talentos creativos</li> </ul> <p>(No es apropiado para talentos académicos específicos)</p>
<b>ENRIQUECIMIENTO ALEATORIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Predomina la motivación del alumno</li> <li>• Organización de un currículo flexible y optativo</li> <li>• El alumno elige:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contenidos de un conjunto de ofertas</li> <li>- Decide el nivel de profundidad</li> </ul> </li> <li>• Es el responsable de:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organización de los materiales</li> <li>- Establecer la cantidad de conexiones que permiten sus recursos intelectuales</li> <li>- Investigación Temática</li> <li>- Investigación de problemas reales</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todo tipo de alumnos</li> <li>• Características individuales</li> </ul>

<p style="text-align: center;">ENTRENAMIENTO COGNITIVO</p> <p style="text-align: center;">O</p> <p style="text-align: center;">ENRIQUECIMIENTO INSTRUMENTAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Son contenidos relacionados con las estrategias de aprendizaje y desarrollan esquemas de pensamiento que obtengan el máximo provecho de los recursos intelectuales y de aprendizaje</li> <li>• Es un complemento curricular</li> <li>• Son contenidos instrumentales</li> <li>• Se trabajan procedimientos</li> <li>• Son bastante independientes de las características individuales</li> <li>• Los programas y los materiales asociados son transferibles entre los alumnos de la misma configuración intelectual.</li> <li>• Factible de llevarse a efecto de forma autónoma</li> <li>• Se deben prever diversos niveles de intervención</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Todo tipo de alumnos</li> </ul> <p style="text-align: center;">(A mayor cantidad de recursos cognitivos mayor eficacia)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Superdotados</li> <li>• Con talento académico</li> <li>• Alumnos precoces</li> <li>• Resto de talentos</li> </ul>
---	---	---

(Adaptado de Castelló, 1.995. En López Andrada, B. y otros, 1.997, Pág.192)

De la estrategia denominada “entrenamiento cognitivo” o “enriquecimiento instrumental” se derivan diversos programas para “enseñar a pensar”, entre otros los siguientes:

- PROYECTO DE INTELIGENCIA “HARWARD”
- PROGRAMA DE ENRIQUECIMIENTO INSTRUMENTAL (FEUERSTEIN)
- PROGRAMA DE FILOSOFÍA PARA NIÑOS (LIPMAN)
- PROGRAMAS DE INTELIGENCIA APLICADA Y PRÁCTICA (STERNBERG Y GADNER)
- PROGRAMA PARA LA MEJORA DEL RENDIMIENTO COGNITIVO
- ESTRATEGIAS COGNITIVAS Y MOTIVACIONALES
- ESTRATEGIAS PARA EL DESARROLLO METACOGNITIVO
- PROGRAMAS PARA LA MEJORA DEL PENSAMIENTO CREATIVO
- PROGRAMAS Y ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN COGNITIVA
- PROGRAMAS Y ESTRATEGIAS PARA LA MEJORA DE LA COMPRESIÓN DE LA LECTURA

#### Cuadro nº 44

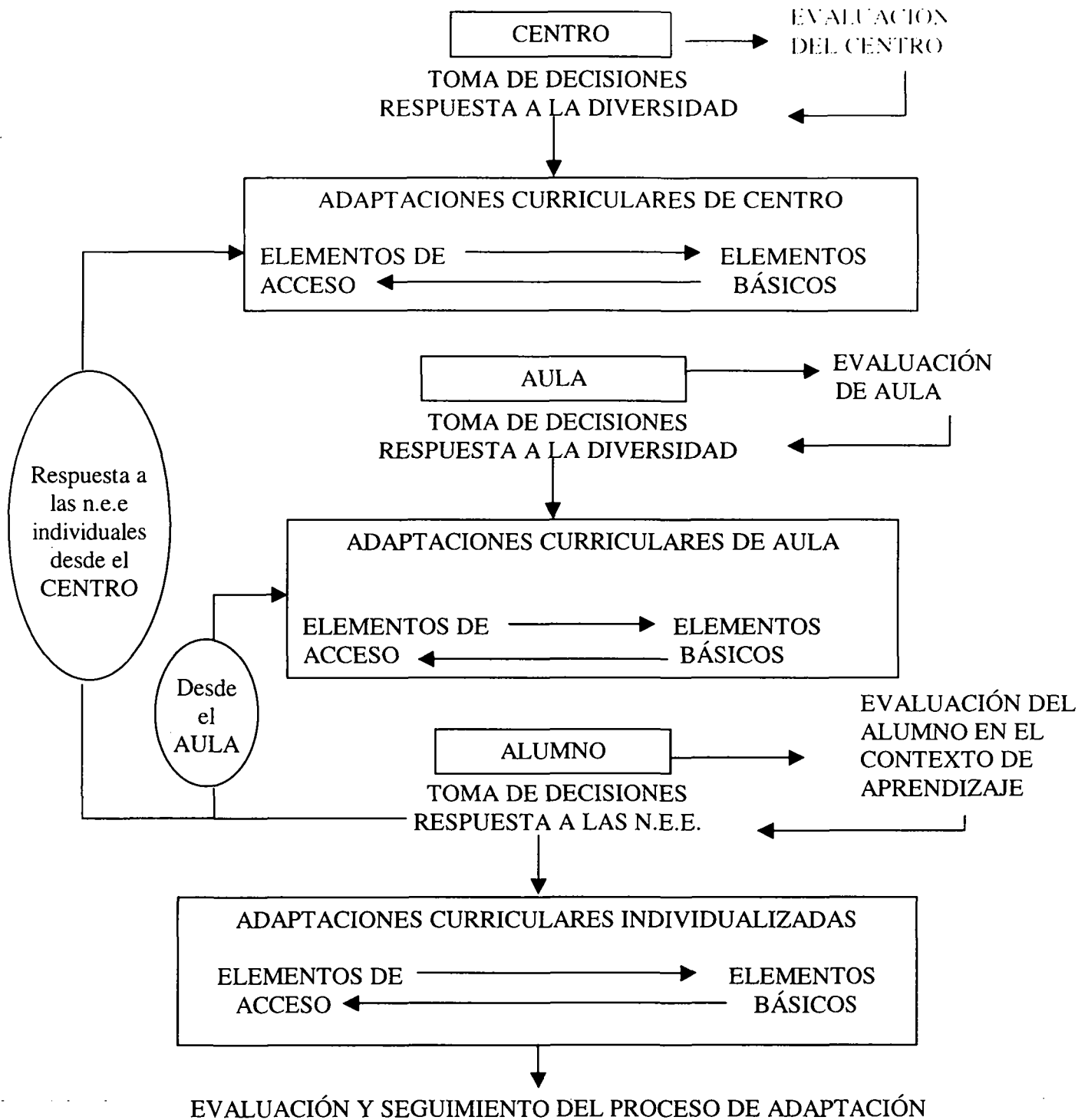
##### *Ventajas e inconvenientes de los programas de enriquecimiento*

VENTAJAS	INCONVENIENTES
<ul style="list-style-type: none"><li>• Motivación académica.</li><li>• Socialización más normalizada.</li><li>• Comparten espacios.</li><li>• Comparten actividades grupales y lúdicas con compañeros de su misma edad.</li><li>• Trabajan objetivos adecuados a sus recursos intelectuales.</li><li>• Es la estrategia más integradora.</li><li>• Contempla el desarrollo personal del alumno en todos sus ámbitos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mayores recursos y por tanto mayor coste.</li><li>• Los ajustes curriculares individualizados requieren el trabajo en equipo de varios profesionales: psicopedagogos y orientadores, y profesores.</li><li>• Preparación de material específico.</li><li>• La amortización de estos productos es algo menor que en las estrategias de "agrupamiento".</li><li>• Exigencia de infraestructura.</li><li>• Necesita de una buena formación específica de los profesores.</li></ul>

Ahora bien, para poder dar una respuesta efectiva a las necesidades educativas especiales de los alumnos con sobredotación intelectual, es imprescindible una serie de actuaciones tanto a nivel general de centro, como a nivel de grupo-aula y a nivel individual.

En los cuadros siguientes quedan reflejados, a título de síntesis, los tres niveles a tener en consideración para atender a los alumnos con necesidades educativas especiales por sobredotación intelectual dentro de la atención a la diversidad.

Proceso de Adaptación Curricular  
(MEC - CNREE, 1989)



Veamos a continuación qué aspectos deben ser contemplados en los tres niveles de concreción curricular: Proyecto Educativo, Proyecto Curricular y Programación de Aula. Es imprescindible que haya coherencia entre ellos para que la atención a la diversidad sea efectiva.

**Cuadro nº 45**

**NIVEL GENERAL DE CENTRO**

- Asumir las actuaciones a nivel de centro educativo y no sólo como casos concretos de aula y de responsabilidad única del profesor.
- Las actuaciones con este tipo de alumnos deben contemplarse en el Proyecto Educativo de Centro y en el Proyecto Curricular de Centro
- Deben ser contempladas en el Plan de Atención a la Diversidad
- Correcta planificación, de forma que se prevean con rigor las consecuencias a nivel organizativo, metodológico y de disposición de recursos (humanos y materiales).
- Se deberán contemplar los procesos específicos de aprendizaje de los alumnos superdotados y talentosos

(Adaptado de Alburrea, V., García Ganuza, J. M<sup>a</sup>, e Iriarte, G., (1998): "Respuesta a las n.e.e. del alumnado con sobredotación intelectual / altas capacidades. Un modelo de intervención en la Comunidad de Navarra". Congreso Internacional. Respuestas educativas para alumnos superdotados y talentosos. Zaragoza, 8-11 de julio)

**Cuadro nº 46**

**NIVEL DE GRUPO DE AULA**

- Énfasis en los contenidos procedimentales
- Desarrollo en profundidad y extensión de los contenidos conceptuales
- Dinámicas de interconexión e interdisciplinariedad
- Gradación de las actividades en cuanto a su complejidad
- Presentación de actividades por bloques diferenciados
- Opciones de ampliación del currículo dirigidas a todo el grupo
- Existencia de espacios y momentos de opcionalidad según intereses
- Agrupamientos flexibles
- Se deben clasificar las actividades en orden a su complejidad y se deben preparar con ellas dos bloques diferenciados:
  - Bloque básico o general
  - Bloque de ampliación (comprende las actividades más complejas)
- Todo el grupo de la clase tendrá acceso al bloque general y cuando alguien termina las actividades contempladas, según los criterios previstos, podrá acceder al bloque de ampliación.

- Un grupo de alumnos accederá sólo en un área
- Otro pequeño grupo podrá acceder a otra área diferente
- Otros pocos alumnos serán los que puedan acceder a todos y a cada uno de los bloques de ampliación previstos en las diferentes áreas.
- Los criterios a tener en cuenta para seleccionar las actividades de ampliación son los siguientes:
  - Que respondan a diferentes formas organizativas (rincones, optativas, etc.).
  - Que no sean repetición de las actividades generales (más de lo mismo).
  - Tener cuidado para no introducir contenidos de las etapas posteriores ya que estaríamos ofertando una “aceleración encubierta”.
  - Pensar las actividades para que se puedan realizar desde un punto de vista autónomo, ya que beneficia a los más capaces.
  - Se debe contar con los intereses, la opcionalidad (E.S.O.) y significatividad.
  - Que sean actividades atractivas
  - Se deberán compatibilizar actividades individuales con las de pequeño grupo.
  - Se deberán alternar actividades donde se presenten los puntos “fuertes” y los puntos “débiles” de cada alumnos

Cuando esta medida (ampliación de actividades por bloques) no resultase suficiente para algunos alumnos en concreto es cuando deben plantearse, y no antes, medidas más individualizadas que podrían llegar a la flexibilización del período de la escolarización (reducción o anticipación).

(Adaptado de Alburrea, V., García Ganuza, J. M<sup>a</sup>, e Iriarte, G., (1998): “Respuesta a las n.e.e. del alumnado con sobredotación intelectual / altas capacidades. Un modelo de intervención en la Comunidad de Navarra”. Congreso Internacional. Respuestas educativas para alumnos superdotados y talentosos. Zaragoza, 8-11 de julio)

#### **Cuadro nº 47**

#### ***Gradación de la respuesta a las necesidades educativas especiales del alumnado con sobredotación intelectual***

### **NIVEL INDIVIDUAL**

- Contenidos conceptuales nuevos en función de intereses concretos.
  - Contenidos parciales de niveles posteriores del currículo.
  - Adaptación general de los contenidos de algún área en concreto.
  - “Integración parcial” en grupos de nivel posterior.
  - Flexibilización del período de escolarización

(Adaptado de Alburrea, V., García Ganuza, J. M<sup>a</sup>, e Iriarte, G., (1.998): “Respuesta a las n.e.e. del alumnado con sobredotación intelectual / altas capacidades. Un modelo de intervención en la Comunidad de Navarra”. Congreso Internacional. Respuestas educativas para alumnos superdotados y talentosos. Zaragoza, 8-11 de julio)

***b) Programas de Enriquecimiento Extraescolares.***

Estas estrategias educativas para superdotados son actividades que pueden ser realizadas tanto dentro como fuera del ámbito escolar y curricular, promocionadas por entidades públicas o privadas y en plena conexión con las familias interesadas. Representan un intento más de dar respuesta educativa a las necesidades especiales de estos alumnos. A veces cuando el currículo escolar no satisface plenamente las urgencias educativas de estos alumnos excepcionales, los padres tienen el derecho y el deber de buscar en otras instituciones esas experiencias extraescolares en las que sus hijos puedan satisfacer esas capacidades cognitivas y de intereses concretos.

Estos Programas de Enriquecimiento no deben de ser confundidos con los programas de enriquecimiento curriculares-escolares (ACI), que pertenecen al sistema educativo oficial.

A continuación describimos las principales características de estos programas de ámbito privado y algunos de sus presupuestos y requisitos. Se adjunta además un modelo de programa, entre los muchos posibles.

**Cuadro nº 57**

***Características y presupuestos a tener en cuenta en los programas de enriquecimiento extraescolares***

<b><i>CARACTERÍSTICAS</i></b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Es un encuentro y convivencia entre sujetos de capacidades similares</li><li>• Ofrecen estas posibilidades:<ul style="list-style-type: none"><li>- Entrenamiento cognitivo y potenciación de habilidades cognitivas</li><li>- Creatividad artística</li><li>- Concienciación, asimilación y concreción de su superdotación</li><li>- Reajustes de personalidad</li><li>- Desarrollo de habilidades sociales</li><li>- Afianzamiento de su verdadera autoimagen y autoestima</li></ul></li></ul>
<b><i>PRESUPUESTOS</i></b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Los superdotados participantes son diferentes entre sí, aunque se asemejen en algunas características</li><li>• Los superdotados viven la disincronía entre su excepcional capacidad intelectual y su “normal” capacidad afectiva (A cierta edad es un adulto en inteligencia y un niño en emotividad)</li><li>• El esfuerzo y las tareas que integran estos programas no les deben desorientar y agobiar respecto a las actividades y compromisos escolares normales</li><li>• Los superdotados necesitan ardientemente satisfacer sus intereses cognitivos con un alto grado de autonomía</li></ul>

### Cuadro n° 58

#### *Modelo de un programa de enriquecimiento extraescolar*

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"><li>- Convivir entre iguales en capacidad y dificultades personales y educativas</li><li>- Adquirir conocimientos que satisfagan la alta capacidad y el interés</li><li>- Desarrollar libremente la creatividad</li><li>- Afirmar la personalidad e interiorizar su verdadera auto-imagen y auto-estima</li><li>- Desarrollar las habilidades sociales y de asertividad</li><li>- Reajustar las disincronías (internas y externas)</li></ul>
CONTENIDOS	<ul style="list-style-type: none"><li>- Método de desarrollo de la inteligencia (método Harward, por ejemplo)</li><li>- Creatividad artística</li><li>- Temas referentes a su personalidad y a su madurez</li><li>- Problemática relacionada con la superdotación</li><li>- Juegos de ingenio y deportivos</li><li>- Investigación sobre temas libremente elegidos</li></ul>
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none"><li>- Escuchar explicaciones y realizar ejercicios de desarrollo cognitivo</li><li>- Exponer tareas propias del Programa</li><li>- Creación artística</li><li>- Investigar sobre los temas elegidos</li><li>- Participar en los coloquios y dinámica de grupos</li><li>- Tomar parte en los diversos juegos</li></ul>
TEMPORALIZACIÓN	Sesión semanal de 3 a 4 horas de duración
PROGRAMA BÁSICO	<ul style="list-style-type: none"><li>- Encuentro y ambientación</li><li>- Creatividad artística</li><li>- Desarrollo cognitivo a través del Método Harward u otro programa</li><li>- Descanso y juegos al aire libre</li><li>- Tratamiento en mesa redonda de temas y problemas sobre la superdotación y la personalidad</li><li>- Trabajo de investigación sobre los temas elegidos</li><li>- Conclusión y despedida</li></ul>



### 4.3. OTRAS ESTRATEGIAS EDUCATIVAS

Cuadro n° 59

<i>ESTRATEGIAS</i>	<i>OBSERVACIONES</i>
Enriquecimiento en la clase	Consiste en el desarrollo de un programa adaptado para el alumno superdotado que se lleva a cabo en el aula ordinaria y por su propio maestro
Programas con Profesores / consultores	Consiste en la instrucción, con programa diferenciado para el superdotado, que se lleva en el aula ordinaria por el propio maestro y con la ayuda de un consultor debidamente entrenado
Aula de apoyo o cuarto de recursos	Los alumnos superdotados o talentosos abandonan a tiempo parcial la clase ordinaria para recibir atención diferenciada por un profesor especialista
Programa con un mentor comunitario	Los alumnos superdotados o talentosos trabajan de manera individual un tema de su interés con personas seleccionadas por la propia comunidad educativa o con un experto ajeno a la misma
Programa de estudios independientes	Este programa debe estar supervisado por un profesional o adulto debidamente cualificado
Clase especial	Los alumnos se agrupan para recibir instrucción de un profesor debidamente entrenado
Escuela especial (centro específico)	Es un centro educativo especial creado con el propósito de dar instrucción diferenciada a los alumnos superdotados

#### 4.4. ORIENTACIONES PRÁCTICAS PARA PADRES

No queremos terminar este capítulo sin resaltar la importancia de la colaboración de las familias, para lo cual es necesario dar algunas orientaciones prácticas. Si nos encontramos ante un niño que muestra tener varias de estas características:

- ▶ Tiene mucha imaginación y es muy creativo
- ▶ Manifiesta una gran riqueza de ideas
- ▶ Aprende rápidamente y con facilidad
- ▶ Tiene gran capacidad de abstracción
- ▶ Muestra una enorme curiosidad por un amplio espectro de temas, formulando numerosas preguntas, que en ocasiones nos sorprenden por su contenido
- ▶ Presenta gran habilidad para organizar datos
- ▶ Formula problemas espontáneamente
- ▶ Tiene una gran habilidad para la transferencia de ideas en diferentes contextos


... podemos estar ante un niño con talento, con altas capacidades **¡¡superdotado!!**

Recordemos que si bien en casa o en el colegio hemos detectado un niño, por sus características y su comportamiento como potencialmente superdotado, éste ha de ser identificado como tal por un grupo de especialistas (orientadores, psicólogos, psicopedagogos), que, a través de diferentes pruebas confirmen las observaciones iniciales.

Si las pruebas corroboran las observaciones iniciales, es el momento de plantearnos cuáles son las necesidades de ese niño, cómo podemos ayudarle y dónde debemos acudir.

Un niño con altas capacidades tiene unas características especiales. Pero estas características varían en cada individuo. Por consiguiente, cada niño presenta, según sus características cognitivas, emocionales y sociales unas necesidades únicas que requieren una respuesta individualizada en los ámbitos donde éste se desarrolla. Trataremos de proporcionar al niño los medios educativos adecuados a través de distintas actuaciones educativas (enriquecimiento, aceleración, ...). Pero, por encima de todo, pondremos los medios existentes a nuestro alcance para que en el ámbito familiar encuentre todo el apoyo necesario para desarrollar al máximo sus capacidades.

De ahí que en el ámbito familiar ...

 Debamos fomentar su participación en actividades diversas (educativas, deportivas, lúdicas, etc), de acuerdo con sus intereses. Pero nunca agobiaremos al niño con un exceso de actividades que ocupen gran parte de su tiempo libre impidiendo su desarrollo social "normal".

🏠 Proporcionaremos materiales sobre las áreas de interés que, en muchos casos pueden no corresponder a las áreas de interés de sus iguales en edad cronológica. Pero siempre procuraremos que se relacione con niños de su edad y tenga amigos entre ellos. De esta forma, evitaremos que el resto de los niños lo rechacen y él se aísla.

🏠 Fomentaremos su autoestima; sin embargo, pondremos los medios que tengamos a nuestro alcance para evitar que se considere “raro”, o perteneciente a una “élite” superior a los demás niños. Trataremos de evitar etiquetas como “genio” o “superdotado” ya que, en ocasiones, estos términos se confunden con el de “precoz” y pueden conducir a un sentimiento de fracaso.

🏠 Seremos conscientes de su necesidad por aprender e intentaremos satisfacerla. Pero nunca olvidaremos que el niño superdotado o con talentos específicos es, sobre todo, un niño y como tal debe desarrollarse social y emocionalmente.

🏠 Le estimularemos para que pregunte aquello sobre lo que tiene curiosidad. Sin embargo, lo haremos siempre fomentando su autonomía, tratando de que poco a poco aprenda dónde debe acudir para encontrar respuestas por sí solo.

🏠 Colaboraremos en la realización de las tareas propuestas por el centro educativo o en las que el niño realice por propia iniciativa, animándole y apoyándole pero sin ser excesivamente exigentes y esperar que sea el mejor en todo.

Por último, hemos de señalar que en la educación de un niño con altas capacidades, la familia no está sola. Diferentes profesionales trabajarán junto a la familia y junto al niño para que el desarrollo de éste sea adecuado y lo más completo posible. Contamos por tanto con la ayuda de ...

➔ El centro educativo (profesores, psicólogos) que proporcionarán una respuesta educativa en el área/s necesarias.

➔ Los servicios de orientación, que proporcionarán información individualizada sobre las características cognitivas, sociales y emocionales de cada individuo y sugerirán medidas de actuación acordes a cada caso.

➔ Distintas asociaciones de ámbito nacional e internacional que, con una amplia experiencia en el tema ponen a nuestro alcance distintas actividades (cursos específicos, coloquios, jornadas...), publicaciones y la posibilidad de entablar contacto con otras familias que compartan nuestras inquietudes en torno al tema.

Pero no olvidemos que la experiencia de todos estos profesionales no resulta suficiente sin la colaboración necesaria de la familia de cada niño. Sólo así conseguiremos que cada niño desarrolle al máximo todas sus capacidades.

A modo de síntesis se señalan, entre otras, las conclusiones siguientes

<p><b>URGENCIA DE LA RESPUESTA EDUCATIVA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los superdotados, al tener capacidades y necesidades especiales, exigen atenciones educativas también especiales</li> <li>• El Estado, la familia y la sociedad, según sus respectivas responsabilidades, deben ofrecer las respuestas educativas adecuadas</li> </ul>
<p><b>ELECCIÓN DE RESPUESTAS EDUCATIVAS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Existen múltiples respuestas / estrategias educativas, diferentes en estructura, objetivos y contenidos, posibilidad de éxito, ventajas e inconvenientes</li> <li>• No existe una fórmula única para el tratamiento educativo de los superdotados. De la abundante investigación existente no puede deducirse cuál de todos los programas o estrategias es el mejor. Parece que lo que marca la diferencia es: el profesor, el currículo y los métodos de enseñanza empleados</li> <li>• La eficacia de un programa o método depende en un alto porcentaje del profesor, elemento imprescindible en toda educación</li> <li>• No existe un modelo de programa que satisfaga a la vez las necesidades educativas de los padres, de los profesores y de los alumnos</li> </ul>
<p><b>MODELOS PREFERENTES Y MODELOS INADECUADOS.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los modelos más eficaces de intervención educativa y menos perjudiciales para el desarrollo global del superdotado son:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- el Enriquecimiento Curricular (A.C.I.)</li> <li>- el Enriquecimiento Curricular combinado con agrupamientos parciales</li> </ul> </li> <li>• La Aceleración y el Agrupamiento Total no son recomendables, ya que dificultan el desarrollo social del superdotado</li> <li>• La Aceleración debe realizarse con mucha precaución y siempre después de un proceso de identificación (detección / evaluación) en la que deberán intervenir padres, profesores, los propios alumnos y expertos en Psicología y Pedagogía, entre otros</li> </ul>
<p><b>CONSIDERACIONES PREVIAS AL ENRIQUECIMIENTO CURRICULAR</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En las estrategias de Enriquecimiento curricular debe tenerse en cuenta:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las características de los alumnos</li> <li>- Las posibilidades técnicas del entorno educativo</li> <li>- La normativa vigente y los apoyos institucionales</li> <li>- La fácil utilización y acceso de todos los recursos</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>LA RESPUESTA EDUCATIVA DE LA ESCUELA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estará contemplada dentro de un plan general de actuación que necesariamente conlleva lo siguiente:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Normativa clara al respecto</li> <li>- Implicación del profesorado</li> <li>- Replanteamiento de los aspectos organizativos y de actuación de los centros escolares</li> </ul> </li> </ul>



**CAPITULO 5:**  
**EVALUACIÓN FORMATIVA DE LOS**  
**PROCESOS DE PROGRAMAS**





Sin duda, la evaluación de nuestras intervenciones es una necesidad que surge desde el mismo momento que busquemos la calidad educativa.

Es cierto que en la realidad se hace prácticamente inviable la realización de evaluaciones exhaustivas y rigurosas de todas las actuaciones que se desarrollan en los centros escolares; pero, en cambio, sí es posible plantearse sencillos análisis descriptivos, basados en la reflexión valorativa de aquellos aspectos y circunstancias que suelen rodear o dirigir nuestra práctica formativa, que vengan a facilitar la toma de decisiones orientadas a la mejora de la acción educativa.

La “*pauta de evaluación formativa de programas de enriquecimiento*” que se ofrece a continuación se sitúa dentro de este segundo planteamiento. Es un instrumento-guía de evaluación, adaptado para este caso por su propio autor, J. C. Mozas Flores, de otro que diseñó para la evaluación de un programa escolar de prevención de drogodependencias, y que por su sencillez y nivel de adecuación a las características específicas de los programas educativos se ha creído que pudiera ser de gran utilidad al profesorado a la hora de enfocar la realización de la valoración sistemática de sus actuaciones escolares dirigidas a los alumnos con sobredotación intelectual.



## PAUTA PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA

### DE PROGRAMAS DE ENRIQUECIMIENTO<sup>1</sup>

Permite obtener un perfil valorativo de los distintos elementos del programa, a fin de poder realizar los ajustes necesarios antes de su puesta en marcha (apartados 1., 2. y 3.) o durante su proceso de aplicación (4., 5., 6., 7., 8., 8., 9., 10. y 11.).

Para ello, se señalará en las escalas el grado de acuerdo con los juicios valorativos que se ofrecen, atendiendo a la siguiente puntuación:

Muy en desacuerdo	En desacuerdo	Indiferente	De acuerdo	Muy de acuerdo
1	2	3	4	5

#### 1. SOBRE ASPECTOS GENERALES DEL PROGRAMA A IMPLEMENTAR:

- |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>1.1. Se aprecia coherencia y armonía interna entre los distintos elementos del programa.....</p> <p>1.2. A priori, parece factible su implementación dentro de la programación ordinaria del centro-ciclo-aula.....</p> <p>1.3. Concuerdan con los planteamientos educativos actuales.....</p> | <p>1 2 3 4 5</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td></tr> </table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <p>VALOR ESCALAR MEDIO.....</p>   | <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td></tr> </table>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

#### 2. SOBRE LOS OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROGRAMA A IMPLEMENTAR:

- |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>2.1. Se muestran adecuados al nivel de madurez de los destinatarios.....</p> <p>2.2. Están especificados de forma clara y precisa.....</p> <p>2.3. Responden a necesidades sentidas de la población.....</p> <p>2.4. Contribuyen al desarrollo educativo de los destinatarios.....</p> | <p>1 2 3 4 5</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td></tr> </table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <p>VALOR ESCALAR MEDIO.....</p>   | <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td></tr> </table>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

#### 3. SOBRE LOS CONTENIDOS DEL PROGRAMA A IMPLEMENTAR:

- |  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <p>3.1. Son suficientes y están actualizados.....</p> <p>3.2. Se muestran adecuados al nivel de madurez de los destinatarios.....</p> <p>3.3. Están especificados de forma clara y precisa.....</p> <p>3.4. Manifiestan coherencia con los objetivos del programa.....</p> | <p>1 2 3 4 5</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td></tr> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td></tr> </table> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <p>VALOR ESCALAR MEDIO.....</p>  | <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px;"></td></tr> </table>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Recogida y adaptada por su propio autor de: MOZAS FLORES, J.C. (1998): *Cómo prevenir el consumo de tabaco y alcohol. Guía didáctica para profesores. Madrid, Escuela Española, pp. 118 - 120.*

**4. SOBRE LA METODOLOGÍA QUE SE UTILIZA:**

- 4.1. *Está siendo suficientemente activa.....*
- 4.2. *Está mostrándose adecuada al nivel de madurez de los destinatarios.....*
- 4.3. *Está ofreciendo a los alumnos un camino claro y preciso donde encauzar su aprendizaje.....*
- 4.4. *Está haciendo que sea ameno el proceso de enseñanza-aprendizaje.....*
- 4.5. *Está resultando factible su aplicación.....*

	1	2	3	4	5
4.1.					
4.2.					
4.3.					
4.4.					
4.5.					

VALOR ESCALAR MEDIO.....

**5. SOBRE LOS ESPACIOS QUE SE PRECISAN:**

- 5.1. *Están siendo suficientes.....*
- 5.2. *Están mostrándose adecuados.....*
- 5.3. *Está resultando factible su disponibilidad.....*

	1	2	3	4	5
5.1.					
5.2.					
5.3.					

VALOR ESCALAR MEDIO .....

**6. SOBRE LAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN:**

- 6.1. *Están siendo suficientes.....*
- 6.2. *Están mostrándose adecuadas al nivel de madurez de los destinatarios.....*
- 6.3. *Están ofreciendo a los alumnos un camino claro y preciso donde encauzar su aprendizaje.....*
- 6.4. *Están haciendo que sea ameno el proceso de enseñanza-aprendizaje.....*
- 6.5. *Está resultando factible su realización.....*

	1	2	3	4	5
6.1.					
6.2.					
6.3.					
6.4.					
6.5.					

VALOR ESCALAR MEDIO .....

**7. SOBRE LA TEMPORALIZACIÓN QUE SE SIGUE:**

- 7.1. *El tiempo dedicado está siendo suficiente.....*
- 7.2. *La distribución de tiempos por actividades está resultando adecuada.....*

	1	2	3	4	5
7.1.					
7.2.					

VALOR ESCALAR MEDIO .....

**8. SOBRE EL ROL QUE DESEMPEÑA EL PROFESORADO:**

- 8.1. *El profesorado está motivando suficientemente a los alumnos.....*
- 8.2. *Está mostrando una actitud positiva hacia la realización del programa.....*
- 8.3. *Está encontrándose con la suficiente formación para dirigir el desarrollo del programa.....*
- 8.4. *Está encauzando correctamente la metodología requerida.....*
- 8.5. *Está percibiendo adecuadamente la función que ha de ir asumiendo a lo largo del desarrollo del programa.....*

	1	2	3	4	5
8.1.					
8.2.					
8.3.					
8.4.					
8.5.					

VALOR ESCALAR MEDIO .....

**9. SOBRE EL ROL QUE DESEMPEÑA EL ALUMNADO:**

- 9.1. *Está participando activamente en las actividades del programa.....*
- 9.2. *Está usando adecuadamente el material.....*
- 9.3. *Están produciéndose ricas interacciones entre los alumnos y entre los alumnos y profesores implicados.....*

1	2	3	4	5

VALOR ESCALAR MEDIO .....

**10. SOBRE LOS MEDIOS MATERIALES Y RECURSOS:**

- 10.1. *Están siendo suficientes.....*
- 10.2. *Están mostrándose adecuados.....*
- 10.3. *Está resultando factible su disponibilidad.....*
- 10.4. *Están facilitando el aprendizaje.....*
- 10.5. *Están manifestándose coherentes con los planteamientos educativos del del programa.....*

1	2	3	4	5

VALOR ESCALAR MEDIO .....

**11. SOBRE LA EVALUACIÓN MISMA:**

- 11.1. *Está llevándose a cabo una evaluación formativa suficiente y adecuada del desarrollo del programa.....*
- 11.2. *Está resultando factible el cauce operativo establecido para realizar la evaluación/seguimiento del programa.....*
- 11.3. *La evaluación formativa está contribuyendo a la propia mejora del programa.....*

1	2	3	4	5

VALOR ESCALAR MEDIO .....

**OBSERVACIONES:**

The background of the page is a repeating pattern of the CIDE logo, which consists of the letters 'CIDE' in a stylized, outlined font. The logos are arranged in a grid that is slightly offset from one row to the next, creating a tessellated effect.

**BIBLIOGRAFIA**





## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### Capítulo 2: TÉRMINOS, CONCEPTOS Y DEFINICIONES

- **BOOK OF ABSTRACTS (1991)**. *"IX conferencia mundial de niños superdotados"*. La Haya (Holanda), 30 de julio a 2 de agosto.
- **CASTELLÓ (1994)**. "Inteligencia humana". En BENITO, Y. (1994). *"Intervención e investigación psicoeducativa en alumnos superdotados"*. Salamanca: AMARÚ (pp. 17-25).
- **CASTELLÓ TÁRRIDA, A. (1988)**. "Superdotación y talento en la edad adulta". Ponencia del Congreso Internacional de *"Respuestas Educativas para alumnos superdotados y talentosos"*. ASOCIACIÓN ARAGONESA DE SUPERDOTADOS. Zaragoza, 8-11 de julio.
- **GAGNÉ, F. (1998)**. "Modelo diferencial de superdotación y talento". Ponencia del Congreso Internacional de *"Respuestas educativas para alumnos superdotados y talentosos"*. ASOCIACIÓN ARAGONESA DE SUPERDOTADOS. Zaragoza, 8-11 de julio.
- **GENOVARD C., y CASTELLÓ, A. (1990)**. *"El límite superior. Aspectos psico-pedagógicos de la excepcionalidad intelectual"*. Madrid: PIRÁMIDE.
- **FREEMAN, J. (1985)**. *"Los niños superdotados. Aspectos psicológico-pedagógicos"*. Madrid: SANTILLANA.
- **FREEMAN, J. (1997)**. *"Recientes hallazgos en el desarrollo de la superdotación"*. Conferencia del *"I Congreso Internacional sobre el Niño Superdotado y el Talento"*. Madrid, 14-16 de julio.
- **GAITA HOMAR, F. (1998)**. "El niño superdotado y la familia". Ponencia del Congreso Internacional de *"Respuestas Educativas para alumnos superdotados y talentosos"*. ASOCIACIÓN ARAGONESA DE SUPERDOTADOS. Zaragoza, 8-11 de julio.
- **GARCÍA YAGÜE, J., y col. (1986)**. *"El niño bien dotado y sus problemas"*. Madrid: CEPE.
- **LÓPEZ ANDRADA, B., CABEZAS FERNÁNDEZ, M., MUÑIZ GUTIÉRREZ, M.C., y otros (1991)**. *"Detección precoz de alumnos bien dotados de Preescolar en una zona periférica de Madrid (Móstoles) y diseño de un programa de actuación posterior"*. Proyecto de Investigación financiado por el C.I.D.E.
- **LÓPEZ ANDRADA, B., CABEZAS FERNÁNDEZ, M., URRACA MARTÍNEZ, S., GONZÁLEZ MEJÍA, M. J., y LÓPEZ MEDINA, B. (1997)**. *Alumnos superdotados. Primer seguimiento del estudio longitudinal de una muestra de 108 alumnos potenciales superdotados nacidos en 1985*. Ayudas a la investigación educativa, convocatoria 1995 C.I.D.E.-M.E.C.

- **LÓPEZ ANDRADA, B. (1998).** “Resultados, conclusiones y sugerencias del primer seguimiento de una muestra de 108 alumnos potenciales superdotados. Estudio comparativo inter e intra sexos y grupos”. Ponencia del *Congreso Internacional de “Respuestas Educativas para alumnos superdotados y talentosos”*. ASOCIACIÓN ARAGONESA DE SUPERDOTADOS. Zaragoza, 8-11 de julio.
- **MÖNKS, F.J., y VAN BOXTEL, H.W. (1985).** “*Los adolescentes superdotados: Una perspectiva evolutiva*”. En FREEMAN, J., ob. cit., (pp. 310-315).
- **MONTERDE MAINAR, F. (1998).** “Los alumnos superdotados”. En ÁLVAREZ GONZÁLEZ, M., y BISQUERRA ALZINA, R. (1997) *Manual de Orientación y Tutoría*. Barcelona: PRAXIS.
- **PÉREZ, L. (coord.) (1993).** “*10 palabras clave en superdotados*”. Estella: VERBO DIVINO.
- **REZULLI y otros (1981).** “*The Envolving Door Identification Model*”. Creative Learning Press, Inc., Mansfiel Center, Connecticut.
- **RENZULLI, J. S. (1985).** “La teoría de los tres anillos”. Citado por HILL, J.P., y MÖNKS, F., en FREEMAN, J. ob. cit. (pp. 310-315).
- **ROMÁN PÉREZ, M., y DíEZ LÓPEZ, E. I. (1981).** *Bases teóricas de la inteligencia que favorecen su desarrollo*. Madrid: CINCEL.
- **STERNBERG, R. J. (1977).** “Análisis componencial”. Citado por ROMÁN PÉREZ, M., ob. cit., (p. 39).
- **STERNBERG, R. J. (1984).** “Teoría triádica de la inteligencia” Citado por ROMÁN PÉREZ, M., ob. cit., (p. 32).
- **STERNBERG, R. J. (1991).** “Inteligencia Práctica”. Conferencia del “*I Congreso Internacional de Psicología y Educación*”. Madrid: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE.
- **STERNBERG, R. J., y PRIETO, M. D. (1993).** “Inteligencia”. En PÉREZ, L. (coord.) (1993) ob. cit. (p. 53).
- **TERMAN, L. M., y ORDEN, M. (1947).** “The gifted child grows up”, *Genetic Studies of Genius*, Stanford, California. Stanford University Press. En GARCÍA YAGÜE, J. (1986) ob. cit. (p. 126).

### **Capítulo 3: PROCESO DE IDENTIFICACIÓN**

- **ALONSO, J.A., y BENITO (1996).** “*Superdotados: Adaptación Escolar y Social en Secundaria*”. Madrid: NARCEA.
- **BERCHÉ, J. (1998)** Conferencia en Fuenlabrada. ASENID.

- **BENITO, Y., y MORO, J. (1997).** *“Proyecto para la identificación temprana de alumnos superdotados”*. Subdirección General de Educación Especial y Atención a la Diversidad. Madrid: M.E.C.
- **CASTELLÓ, A. (1995).** “Estrategias de enriquecimiento del currículum para alumnos y alumnas superdotados”. En *Aula*, nº 45. (1995) Diciembre, (pp. 19-26).
- **CIRIGLIANO, G. F. J., y VILLAVERDE, A. (1966).** *Dinámica de grupos y educación: Técnicas sociométricas en educación*. Buenos Aires: HUMANITAS.
- **FERNÁNDEZ DÍAZ, J. (1998).** “Superdotados: tres cuestiones por resolver”. En Cuadernos de Pedagogía, nº 267, marzo, (pp. 86-89).
- **GOLEMAN, D. (1996).** *Inteligencia emocional*. Barcelona: KAIRÓS.
- **HOLLINGWORTH, L. (1950).** Citado en un documento de la Asociación para el Desarrollo de la Creatividad y el Talento- C.R.E.D.E.Y.T.A. (1989) Barcelona.
- **LÓPEZ ANDRADA, B. (1990-1991).** *“Análisis de una muestra de alumnos Bien Dotados. Seguimiento y estudio de un grupo de alumnos de tercero de E.G.B. de la zona centro. (Madrid, Ávila y Guadalajara)”*. Tesis Doctoral. Madrid: UNIVERSIDAD COMPLUTENSE-FACULTAD DE PSICOLOGÍA.
- **LÓPEZ ANDRADA, B., y GARCÍA ARTAL, M. V. (1989).** “Resumen del I Congreso Internacional de Eurotalent”. En *Revista Escuela Española*, nº 2975, Madrid (p. 23).
- **LÓPEZ ANDRADA, B., y GARCÍA ARTAL, M. V. (1989).** “Análisis del Congreso de Superdotados”. En *Revista Escuela Española*, nº 2983, Madrid, (p. 11).
- **LÓPEZ ANDRADA, B., CABEZAS FERNÁNDEZ, M., URRACA MARTÍNEZ, S., GONZÁLEZ MEJÍA, M. J., y LÓPEZ MEDINA, B. (1997).** *Alumnos superdotados. Primer seguimiento del estudio longitudinal de una muestra de 108 alumnos potenciales superdotados, nacidos en 1985*. Ayudas a la investigación educativa. Madrid: M.E.C.-C.I.D.E.
- **LÓPEZ ANDRADA, B. (1998).** “Alumnos superdotados: Problemática ante la identificación y las posibilidades de intervención educativa”. En *Vínculo* (Revista de Educación del C.P.R. de Benavente-Zamora), año 8, nº 7, junio, (pp. 39-48).
- **MENCHÉN BELLÓN, F. (1998).** *Descubrir la creatividad*. Madrid: PIRÁMIDE.
- **MONTERDE MAINAR, F. (1998).** “Los alumnos superdotados”. En **ÁLVAREZ GONZÁLEZ, M., y BISQUERRA ALZINA, R.** *Manual de Orientación y Tutoría*. Barcelona: PRAXIS.
- **RENZULLI, J. S. (1996).** Entrevista realizada por López Andrada, B., en el Congreso Internacional de Superdotados (Oporto). En **LÓPEZ ANDRADA, B., y col. (1997).**
- **TERRASIER, J. C. (1998).** *Les enfants surdoués ou la précocité embarrassante*. París: E.S.F.



- **TERRASIER, J. C. (1990).** “La disincronía de los niños precoces”. En BENITO, Y. (1990) *“Problemática del niño superdotado”*. Salamanca: AMARÚ.
- **VERHAAREN, P. R. (1991).** *“Educación de alumnos superdotados”*. Madrid: M.E.C.- DIRECCIÓN GENERAL DE RENOVACIÓN PEDAGÓGICA. CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN ESPECIAL.
- **WHITMORE, J. (1988).** “Nuevos retos a los métodos de identificación habituales”. En FREEMAN, J. (1985, 1998), ob. cit., (pp. 115-138).

#### **Capítulo 4: PROCESO DE INTERVENCIÓN Y DE LA RESPUESTA EDUCATIVA**

- **ALBURREA, V., GARCÍA GANUZA, J. M<sup>a</sup>, e IRIARTE, G. (1998).** “Respuesta a las necesidades educativas especiales del alumnado con sobredotación intelectual - altas capacidades. Un modelo de intervención en la Comunidad de Navarra”. *Congreso Internacional. “Respuestas educativas para alumnos superdotados y talentosos”*. Zaragoza, 8-11 de julio, 1998.
- **BENITO, Y. (coord.) (1992).** *“Desarrollo y educación de los niños superdotados.”* Salamanca: AMARÚ.
- **BENITO, Y. (coord.) (1994).** *“Intervención e investigación psicoeducativa en alumnos superdotados”*. Salamanca: AMARÚ.
- **BERCHÉ, X. (1990),** en RAYO LOMBARDO, ob. cit., (p. 83).
- **BISQUERRA ALZINA (1998).** “Temas transversales y orientación”. En ÁLVAREZ, M., y BISQUERRA, R. (1996, 1998). *Manual de orientación y tutoría*. Barcelona: PRAXIS.
- **BRODY, L., y STANLEY, J. (1991).** “Joung College Students: Assessing Factores That Contribute to Success”. En SOUTHERN, W. T., y JONES, E. D. *The Academic Acceleration of Gifted Children*. N.Y.: Teachers College Press (102-132).
- **CASTELLÓ, A. (1995).** “Estrategias de enriquecimiento del currículum para alumnos y alumnas superdotados”. En *Aula*, nº 45. Diciembre, 1995. (pp. 19-26).
- **ESCUELA ESPAÑOLA (1998).** “El Gobierno Británico (Reino Unido) potenciará las escuelas para alumnos superdotados”. 10 de Septiembre, nº 3377 (1185) Información (p. 17).
- **FREEMAN, J. (1985).** *“Los niños superdotados. Aspectos psicológicos y pedagógicos”*. Madrid: SANTILLANA- AULA XXI.
- **HECK (1983).** En RAYO LOMBARDO, J. ob. cit., (p.84).
- **IBÁÑEZ BENET, R., LÓPEZ ANDRADA, B., MARTÍNEZ ÁLVAREZ, J., y MENCHÉN BELLÓN, F. (1983, 1988).** *Eficacia en el estudio*. Madrid: ANAYA.

- **LÓPEZ ANDRADA, B., MARTÍNEZ ÁLVAREZ, J., MENCHÉN BELLÓN, F., e IBAÑEZ BENET, R. (1982).** *Tiempo libre y educación*. Madrid: ESCUELA ESPAÑOLA.
- **LÓPEZ ANDRADA, B. (1986).** “Desarrollo de una actividad: la micología”. *Congreso Iberoamericano de Orientación Escolar*. Buenos Aires.
- **LÓPEZ ANDRADA, B. (1986).** “Actividades fuera del horario escolar: ocio y tiempo libre”. Madrid: M.E.C.-SERIE “DOCUMENTOS Y EXPERIENCIAS”.
- **LÓPEZ ANDRADA, B., CABEZAS FERNÁNDEZ, M., URRACA MARTÍNEZ, S., GONZÁLEZ MEJÍA, M. J., y LÓPEZ MEDINA, B. (1997).** *Alumnos superdotados. Primer seguimiento del estudio longitudinal de una muestra de 108 alumnos potenciales superdotados, nacidos en 1985*. Madrid: M.E.C.-C.I.D.E.: Ayudas a la investigación educativa. (p. 235).
- **LÓPEZ ANDRADA, B., CABEZAS FERNÁNDEZ, M., y col. (1988).** “El proceso orientador y tutoría en los distintos niveles formativos, (ocio y tiempo libre: diseño y programación)”. En *I Jornadas de Orientación Escolar y Profesional de Canarias*. A.E.O.P. Santa Cruz de Tenerife, (pp. 143-159).
- **MONTERDE MAINAR, F. (1998).** “Los alumnos superdotados”. En ÁLVAREZ GONZÁLEZ, M., y BISQUERRA ALZINA, R. *Manual de orientación y tutoría*. Barcelona: PRAXIS.
- **PARKE, B. N. (1989).** *“Gifted Student in Regular Classrooms”*. Massachusetts: ALLYN y BACON.
- **PÉREZ, L., y DOMÍNGUEZ, P. (1998).** “Nuevas perspectivas en el concepto, identificación e intervención educativa en alumnos de alta capacidad intelectual”. En Congreso Internacional “*Respuestas educativas para alumnos superdotados y talentosos*”. Zaragoza, 8-11 julio, 1998.
- **RAYO LOMBARDO, J. (1997).** *Necesidades educativas del superdotado*. Madrid: EOS
- **REIS, S. M. (1994).** “Enseñanza de las capacidades de estudio independiente en estudiantes altamente capacitados”. En BENITO, Y. (coord.) Ob. cit. (1994) (pp. 219-230).
- **RENZULLI, J. S., y REIS, S. M. (1986).** “El modelo de enriquecimiento triádico “puerta giratoria”: un plan para el desarrollo de la productividad creativa en la escuela”. En BENITO, Y. (1992), ob. cit.
- **RENZULLI, J. S. (1994).** “Desarrollo del talento en las escuelas. Programa práctico para el total rendimiento escolar mediante el modelo de enriquecimiento escolar”. En BENITO, Y. (coord.) (1994). Ob. cit. (pp. 175-215).
- **RENZULLI, J. S. (1997).** “The enrichment triad model: A guide for developing defensible programs for the gifted”. Mansfield Center, C.T.: Creative Learning Press. En BENITO, Y. (coord.) (1994), ob. cit., (p. 62).

- **SOBRADO FERNÁNDEZ, L. (1998).** “Los superdotados: intervención docente y orientación”. En **ÁLVAREZ GONZÁLEZ, M., y BISQUERRA ALZINA, R. (1998)** *Manual de Orientación y tutoría*. Barcelona: PRAXIS.
- **TORRANCE (1976).** En **RAYO LOMBARDO, J.,** ob. cit. (pp. 884-887).

## BIBLIOGRAFÍA COMENTADA

- **ALBERT, R.S. (Ed.) (1992).** "Genius and eminence". En *International series in experimental social psychology*, Vol. 22. Oxford, England: PERGAMON PRESS, INC.

Es interesante el capítulo 12 de D. N. Laband y B. F. Lentz "Why children follow in their parents' career footsteps" y el capítulo 8 de Wallach, M.A. "What do tests tell us about talents?".

- **ALONSO, J. (1995).** *Orientación educativa: teoría, evaluación e intervención*. Madrid: SÍNTESIS.

Además de tratar distintos aspectos relacionados con la orientación, se ocupa de la evaluación de capacidades cognitivas y motivación hacia el aprendizaje.

- **ALONSO, J.A. Y BENITO, Y. (1996).** *Superdotados: adaptación escolar y social en Secundaria*. Madrid: NARCEA.

En este manual son de especial interés las secciones siguientes: "modelos teóricos de la superdotación" y "diferentes definiciones y diferenciación de conceptos: talento, precocidad, prodigio y genio".

Se abordan los aspectos relacionados con la preparación del profesorado y medidas de actuación en el aula. También trata la identificación del alumno superdotado y las propuestas para favorecer la adaptación escolar y social.

- **ÁLVAREZ, M. Y BISQUERRA, R. (1997).** *Manual de orientación y tutoría*. Barcelona: PRAXIS.

- **ÁLVAREZ, M. Y OTROS. (1996).** *Manual de orientación y tutoría*. Barcelona: PRAXIS.

Las secciones sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje, atención a la diversidad y orientación profesional ofrecen interesantes aportaciones al tema que nos ocupa.

- **AMIDON, S.R. (1991).** "Encouraging higher level thinking in the gifted adolescent". En BIRELEY, M. Y GENSHAFT, J. Eds. *Understanding the gifted adolescent: Educational, developmental, and multicultural issues. Education and psychology of the gifted series*. Nueva York: TEACHERS COLLEGE PRESS.

El capítulo está especialmente dedicado a estudiantes adolescentes con altas capacidades. Proporciona información sobre sus características, de forma que se puedan ofertar programas adecuados a ese grupo de edad.

- **ANIM, N. (1992).** "Gifted and talented in the Third World". En MÖNKS, F.J. y PETERS, W.A.M. Eds. *Talent for the future: Social and personality development of gifted children: Proceedings of the Ninth World Conference on Gifted and Talented Children*. Assen: VAN GORCUM & CO B.V.

Presenta el planteamiento de encontrar el "talento" de los niños en contextos sólo académicos y no extra-académicos. Proporciona información sobre la realidad educativa africana y ejemplifica sus teorías a través de una descripción sobre el sistema educativo de Ghana.

- **ARMSTRONG, T. (1987).** *In their own way: Discovering and encouraging your child's personal learning style*. Los Angeles: JEREMY P. TARCHER, INC.

Explica la teoría de Gardner sobre inteligencias múltiples y orienta al lector sobre el potencial de aprendizaje de los niños y la adecuación de los sistemas educativos a las

características de cada niño. Es crítico con programas educativos que no reflejen las necesidades individuales de cada estudiante.

- **ARNOLD, K.D. (1994).** "The Illinois Valedictorian Project: Early adult careers of academically talented male high school students". En SUBOTNIK, R.F. Y ARNOLD, K.D., Eds. *Beyond Terman: Contemporary longitudinal studies of giftedness and talent. Creativity research.* Norwood, Nueva Jersey: ABLEX PUBLISHING CORP. (pp. 24-51).

Experimento llevado a cabo en Illinois en relación a alumnos con elevados resultados académicos en educación secundaria. Se analiza la elección de estos alumnos de carreras universitarias y la diferencia de resultados académicos entre sexos.

- **ARNOLD, K.D., NOBLE, K.D. Y SUBOTNIK, R.F. (Eds.). (1996).** *Remarkable women: Perspectives on female talent development* Cresskill, Nueva Jersey: HAMPTON PRESS, INC.

Menciona información sobre mujeres de diferentes países (India, Polonia, Puerto Rico) ambiente rural y ambiente urbano, cuestiones de raza y habilidades en torno a diferentes áreas académicas.

- **AROCAS SÁNCHEZ, E. (1994).** *La respuesta educativa a los alumnos superdotados y/o con talentos específicos.* Valencia: GENERALITAT, CONSELLERÍA D'EDUCACIÓ I CIENCIA.

En el primer capítulo del manual se nos ofrece una explicación del modelo de los tres anillos y una ampliación del mismo propuesta por Mönks y Van Boxtel -modelo de interdependencia triádica-. Se examinan también las principales características de los alumnos superdotados o con talentos específicos que pueden llamar nuestra atención.

- **BACTO, M. Y OTROS. (1991).** "The gifted and talented". En SCHWENN, J.O., ROTATORI, A.F. Y FOX, R.A. eds. *Understanding students with high incidence exceptionalities: Categorical and noncategorical perspectives.* Springfield, Illinois: Charles C. Thomas, Publisher (pp. 205-244).

Expone las definiciones de Renzulli, Tannenbaum y Sternberg. Informa sobre diferentes tipos de características: cognitivas, afectivas, sociales..., e identifica las necesidades en torno a diferentes áreas académicas.

- **BALAGUÉ I BELTRÁN, M.P. (1997).** *Superdotació i Talent. Estratègies docents per a l'atenció a la diversitat dels alumnes superdotats i dels alumnes talentosos a l'ensenyament secundari obligatori.* Proyecto.

Aborda el tema de la identificación de los alumnos superdotados y talentosos, y la intervención educativa.

- **BALDWIN, A.Y. (1985).** "Programs for the gifted and talented: Issues concerning minority populations". En HOROWITZ, F.D. Y O'BRIEN, M. Eds. *The gifted and talented: Developmental perspectives.* Washington, DC: American Psychological Association. (pp. 223-249).

Informa sobre las necesidades educativas de niños con altas capacidades pertenecientes a ambientes desfavorecidos por razones sociales, económicas, culturales o geográficas. Estos niños son considerados por el autor como "la minoría de la minoría", y presentan unos problemas específicos en relación a su identificación, creación de programas y seguimiento.

- **BENBOW, C.P. Y LUBINSKI, D. (1993).** "Psychological profiles of the mathematically talented: Some sex differences and evidence supporting their biological basis". En *The origins*

*and development of high ability. Ciba Foundation Symposium*, nº 178. Chichester, England: JOHN WILEY & SONS. (pp. 44-66).

En este documento se analizan de resultados de adolescentes de 12 y 13 años que han obtenido el 3% más alto en el SAT, atendiendo especialmente a las diferencias entre sexos.

- **BENEJAM, P. Y PAGÉS, J. (coord.). (1997).** *Ciencias Sociales. Guías Praxis para el Profesorado. Contenidos, Actividades y Recursos*. Barcelona: PRAXIS.

- **BENITO, Y. (1990).** *Problemática del niño superdotado*. Salamanca: AMARÚ.

Este manual abarca temas de especial interés, como es el enriquecimiento complementario, las técnicas de grupo para estos alumnos, la iniciación temprana al lenguaje escrito, la creatividad, el desarrollo social, el diseño curricular y la preparación de programas. También se exponen en él las características que un profesor de estos alumnos debe tener, de forma que pueda orientarlos, estimularlos y exigirlos según sus capacidades.

Por otra parte, hay que destacar los capítulos que tratan sobre el bajo rendimiento, el fracaso escolar, y la disincronía tantas veces existente.

- **BENITO, Y. (coord.) (1992).** *Desarrollo y educación de los niños superdotados*. Salamanca: AMARÚ.

En este manual se muestran los diferentes modelos pedagógicos de intervención y las estrategias educativas más comúnmente utilizadas. Destaca el capítulo de Renzulli y Reis sobre el concepto de los "Tres Anillos", en el que se exponen sugerencias para un cambio educativo, que propiciarían el desarrollo de individuos creativos y productivos.

Asimismo, destacan en el libro los capítulos sobre los siguientes temas: creatividad y sobredotación, desarrollo de adolescentes superdotados, disincronía, bajo rendimiento, desarrollo emocional a lo largo de la historia vital, características de las chicas superdotadas, y estado actual de la intervención educativa en distintos países.

- **BENITO, Y. (1994).** *Intervención e investigación psicoeducativas en alumnos superdotados*. Salamanca: AMARÚ.

Este libro ofrece numerosos capítulos de gran interés para el tema que nos ocupa. Entre las secciones más sobresalientes, citamos las que se refieren a los siguientes ámbitos: La inteligencia humana, la inteligencia excepcional según Sternberg, el concepto de los Tres Anillos, el desarrollo psicosocial, la influencia del pequeño grupo, el desarrollo del talento en las escuelas a través del enriquecimiento, y la enseñanza de las capacidades de estudio independiente. También se analizan las actitudes de los padres ante la superdotación y la utilidad de los grupos de padres como apoyo en la tarea educativa.

- **BENITO, Y. Y MORO, J. (1997).** *Proyecto de Identificación Temprana de Alumnos Superdotados*. Madrid: M.E.C.-SECRETARÍA GENERAL DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL.

- **BISQUERRA, R. (1997).** "Para saber más". *En Cuadernos de Pedagogía*, nº 259 Junio 1997.

Artículo dedicado a la relación existente entre evaluación y tutoría con el objetivo principal de ofrecer una relación bibliográfica comentada en torno a la relación entre estos dos conceptos.

- **BLANCO PRIETO, F. (1994).** *La evaluación en la educación secundaria.* Salamanca: AMARÚ.

En este libro se explican los fundamentos generales de la evaluación.

- **BONO, EDWARD DE (1996).** *Lógica Fluida.* Barcelona: PAIDÓS.

El autor propone una alternativa a la lógica tradicional, a la que él denomina "lógica rígida". Esta alternativa es la lógica fluida, término relacionado con la naturaleza de la percepción y con la forma que tenemos de cambiarla.

- **BOLÍVAR, A. (1995).** *La evaluación de valores y actitudes.* Madrid: ANAYA / ALAUDA.

- **BORNSTEIN, M.H. (Ed.) (1995).** *Handbook of parenting, Vol. 1: Children and parenting. Mahwah,* Nueva Jersey: LAWRENCE ERLBAUM ASSOCIATES, INC.

Es un manual dedicado a los padres de niños con diferentes características, tanto en relación con la edad como en otros factores. Interesa el capítulo 12 de Feldman, D.H. y Piirto, J. "Parenting talented children".

- **BRODY, L.E. Y OTROS. (1994).** "Gender differences among talented adolescents: Research studies by SMPY and CTY at the Johns Hopkins University". En HELLER, K.A. Y HANY, E.A. Eds. *Competence and responsibility,* Vol. 2. Gottingen, Alemania: HOGREFE & HUBER PUBLISHERS. (pp. 204-210)

Se explican distintas experiencias llevadas a cabo con alumnos de los cursos 7º y 12º que siguen programas académicos en el CTY en Baltimore (Maryland) y otras investigaciones realizadas en la Johns Hopkins University.

- **BUCHANAN, N.K. Y FELDHUSEN, J.F. (eds.) (1991).** *Conducting research and evaluation in gifted education: A handbook of methods and applications.* Nueva York: TEACHERS COLLEGE PRESS.

Es un libro de carácter divulgativo dirigido especialmente a profesionales que buscan información sobre investigación realizada en torno a la educación de alumnos talentosos: programas específicos, metodología especial, tests...

- **CASTELLÓ, A. (1995).** "Estrategias de enriquecimiento del currículum para alumnos y alumnas superdotados". En *Aula,* nº45 (pp. 19-26).

- **CENTRO DE RECURSOS DE EDUCACIÓN ESPECIAL DE NAVARRA-C.R.E.E.N.A. (1997).** *Orientaciones para padres de niños y jóvenes con altas capacidades.* Gobierno de Navarra: DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN Y CULTURA.

- **CERDÁ MARÍN, C. (1990).** *Niños con necesidades educativas especiales. Bases conceptuales, diagnóstico y tratamiento.* Valencia: PROMOLIBRO.

En el capítulo 12 se aborda el tema de la sobredotación, con las aportaciones de Renzulli.

- **COHEN, L.M. Y AMBROSE, D.C. (1993).** "Theories and practices for differentiated education for the gifted and talented". En HELLER, K.A. Y OTROS (Eds.) *International handbook of research and development of giftedness and talent.* Oxford, Reino Unido: PERGAMON PRESS, INC. (pp. 339-363).

En este capítulo se explican los criterios a seguir en la creación de una teoría educativa dirigida a alumnos con altas capacidades, las razones para la creación de dicha teoría y las aplicaciones prácticas.

- **CORIAT, A.R. (1990).** *Los niños superdotados. Enfoque psicodinámico y teórico.* Barcelona: HERDER.

En este manual resultan de especial interés las secciones sobre las características de los alumnos con sobredotación (funcionamiento mental, problemas propios...), la naturaleza de la creatividad y su relación con el C.I., y las diversas estrategias educativas para los superdotados, como son las escuelas segregativas, la enseñanza individualizada, la aceleración y el enriquecimiento.

- **CSIKSZENTMIHALYI, M. Y CSIKSZENTMIHALYI, I. S. (1993).** "Family influences on the development of giftedness". En *The origins and development of high ability. Ciba Foundation Symposium, 178.* Chichester, Inglaterra: JOHN WILEY & SONS. (pp. 187-206).

- **DE LA TORRE, S. (1991).** *Evaluación de la creatividad.* Madrid: ESCUELA ESPAÑOLA.

El autor expone distintas actividades para evaluar la creatividad de niños, jóvenes y adultos.

- **DE LA TORRE, S. (1995).** *Creatividad aplicada.* Madrid: ESCUELA ESPAÑOLA.

Este libro propone numerosas aplicaciones prácticas para el desarrollo de la creatividad y describe con gran precisión las características de alumnos y profesores creativos.

- **DÍAZ AGUADO, M.J. Y MEDRANO, C. (1994).** *Educación y razonamiento moral.* Bilbao: MENSAJERO.

- **DOVAL, L. Y CAJIDEVAL, J. (1995).** "Superdotación: evaluación o diagnóstico". En *Revista de Ciencias de la Educación, n° 162* (pp. 191-213). Madrid: INSTITUTO CALASANZ DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,

- **DURDEN, W. G. Y TANGHERLINI, A.E. (1993).** *Smart Kids. How academic talents are developed and nurtured in America.* Toronto: HOGREFE & HUBER PUBLISHERS.

Los autores explican diversos programas llevados a cabo en distintos estados de los Estados Unidos, y realizan observaciones de carácter genérico sobre la unión más adecuada entre las necesidades educativas de un alumno y los programas formativos que se recomiendan en cada caso, ("optimal match"). Es especialmente interesante el capítulo 1, "Mapping an American Educational Landscape", donde se comenta brevemente la evolución de dichos programas para alumnos con altas capacidades. Durden y Tangherlini explican cómo se creó el C.T.Y. (Center for Talented Youth), -organización pionera en programas educativos especiales en Estados Unidos-, siguiendo la investigación del profesor Julian Stanley.

- **ESCUELA ESPAÑOLA. (1998).** "El gobierno Británico potenciará las escuelas para alumnos superdotados" en *Escuela Española, n° 3377.*

En este artículo se describen diferentes programas educativos llevados a cabo en distintos colegios y dirigidos a alumnos superdotados. Hasta el momento, según este artículo, la puesta en práctica de estos programas ha supuesto un mejor funcionamiento de los centros y una mejora en el rendimiento escolar.

- **FELDHUSEN, J.F.** "Eclecticism: A Comprehensive Approach to Education of the Gifted" (pp. 192-204).

- **FERRANDIS, A. (1985).** *La escuela comprensiva.* Madrid: M.E.C.: C.I.D.E.



Conciernen al tema de la sobredotación los siguientes apartados: “El conflictivo tema de los “más dotados”, “Formación de élites”, y “Permanencia de la diferenciación: la clasificación por aptitudes o rendimiento”.

- **FREEMAN, J. (Ed.). (1985).** *Los niños superdotados. Aspectos psicológicos y pedagógicos.* Madrid: SANTILLANA.

En este manual la mayoría de los capítulos son de gran interés. Destacamos las secciones dedicadas a los siguientes temas: los fundamentos de la creatividad y el ambiente favorecedor de la misma, en donde se enfatiza la necesidad de estimular el desarrollo creativo, expresivo y emocional tal y como se hace con los estímulos cognitivos y académicos; la disincronía; los métodos de identificación, donde se sugieren distintos procedimientos para mejorarla y se analizan los obstáculos; las actitudes hacia la educación de los superdotados; los problemas vocacionales, y la intervención educativa en distintas culturas. Por último, señalamos los capítulos sobre los aspectos emocionales de la sobredotación y sobre el desarrollo psicológico de niños y adolescentes superdotados.

- **GARCÍA-ALCAÑIZ, E. E. IZQUIERDO, A. (1995).** “Conceptualización y modelos en la superdotación”, en *Revista de Ciencias de la Educación*, nº 162. (pp. 149-161). Madrid: INSTITUTO CALASANZ DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

- **GARCÍA GANUZA, J.M. Y ABAURREA, V. (1997).** *Alumnado con Sobredotación Intelectual-Altas Capacidades.* Navarra: GOBIERNO DE NAVARRA. DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN Y CULTURA. (En español y en euskera).

Este libro proporciona información en cuanto a la definición de los conceptos de sobredotación y talentos específicos. Contiene las cuestiones referentes al proceso de identificación y valoración de las necesidades educativas, teniendo en cuenta las aptitudes específicas, capacidades intelectuales, creatividad, autoconcepto, interacción social, etc. En él también se explica la acción tutorial y orientadora más adecuada para esta población.

- **GARCÍA, N. Y GONZÁLEZ,, D. (1992).** *Evaluación e informe psicopedagógico.* Madrid: EOS.

- **GARCÍA YAGÜE, J. Y OTROS. (1986).** *El niño bien dotado y sus problemas.* Madrid: CEPE-COLECCIÓN DE EDUCACIÓN ESPECIAL.

Este es un trabajo de investigación llevado a cabo en el curso 1981/82 por el profesor García Yagüe y sus colaboradores. Se recogieron datos de 325 colegios de 16 provincias españolas. En él se explican los criterios utilizados para el registro de datos y la selección de los bien dotados, y se establecen otros planteamientos para completar la información, como entrevistas a padres. Se realizó un seguimiento de todo ello. Asimismo, los autores analizan desde una visión crítica la situación de estos niños en el ciclo inicial de EGB.

- **GARDNER, H. (1995).** *Inteligencias múltiples.* Barcelona: PAIDÓS.

- **GENOVARD, C. Y CASTELLÓ, A. (1990).** *El límite superior. Aspectos psicopedagógicos de la excepcionalidad intelectual.* Madrid: EDICIONES PIRÁMIDE.

En este manual destaca el capítulo 6, en el que los autores analizan brevemente los aspectos comunes que tienen las estrategias de identificación existentes y los diferentes instrumentos que podemos utilizar. También es importante el capítulo 7, en el que se explican las principales estrategias educativas para alumnos de altas capacidades, teniendo en cuenta los distintos factores del contexto educativo.

- **GOLEMAN, D. (1996).** *Inteligencia emocional*. Barcelona: KAIRÓS.

Daniel Goleman aborda en este libro la importancia que tiene la inteligencia emocional y cuál es su relación con el cociente intelectual. Expone cómo el déficit de inteligencia emocional provoca trastornos de distintas características. El autor sugiere diferentes formas de fomentar y robustecer nuestra inteligencia emocional.

- **GÓMEZ ARBEO, B.M. (1990).** *Evaluación criterial*. Madrid: NARCEA.

- **GONZÁLEZ TELLO, M. (1991).** *Observación y evaluación en el segundo ciclo de educación infantil*. Madrid: ESCUELA ESPAÑOLA.

Se presenta un registro-muestrario de fichas para la recogida de datos. Es interesante el capítulo dedicado a la acción tutorial.

- **GRUBAR, J.C. Y OTROS. (1997).** *La précocité intellectuelle: de la mythologie à la génétique*. Sprimont: MANDRAGA.

Son de especial interés los capítulos de la primera parte: "Mythes et réalités de la précocité intellectuelle", destacando el de Freeman sobre creatividad, el de Mönks sobre desarrollo socio-emocional, y el de Vauthier sobre matemáticas y niños precoces.

- **GUILBUJ, Y.Z. (1993).** *Atención: niños superdotados. Cómo descubrirlos y ayudarlos*. Moscú: CIENCIA.

El manual está basado en experiencias personales del propio autor en la ex-U.R.S.S. Resulta interesante la aclaración de la terminología y la diferenciación entre inteligencia superior y talento. Señalamos especialmente la sección "Inteligencia superior y sus tipos".

- **HEINBOKEL, A. (1997).** "Acceleration Through Grade Skipping in Germany". En *High Ability Studies Volume 8 Number 1*.

Los autores analizan las repercusiones del aceleramiento de un curso o más, tanto en educación primaria como en secundaria. Annette Heibokel es partidaria de esta estrategia, aunque señala la mala imagen que tiene en Alemania entre los profesionales y entre la opinión pública en general. Sin embargo, también advierte que los resultados no son en absoluto negativos.

- **JIMÉNEZ FERNÁNDEZ, M. C. (1994).** *Educación diferenciada del alumno bien dotado*. Madrid: UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA.

En este manual se revisan distintos criterios para identificar al bien dotado, como son la precocidad, el cociente intelectual, la creatividad, el pensamiento divergente, el rendimiento, el juicio del profesorado y la motivación y compromiso con la tarea. En el capítulo III se aborda la problemática de la educación familiar del niño bien dotado. Se examinan diversos aspectos, como el papel de los padres, su formación, la colaboración con el colegio de sus hijos, la convivencia familiar, y las relaciones entre hermanos.

- **JIMÉNEZ FERNÁNDEZ, M. C. (1995).** "Modelos de intervención pedagógica con alumnos biendotados". En *Revista de Ciencias de la Educación*, nº 162, (pp. 215-231). Madrid: INSTITUTO CALASANZ DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

- **KHALFA, J. (ed.) (1995).** *¿Qué es la inteligencia?*. Madrid: ALIANZA EDITORIAL.

- **LE MAISTRE, C. Y KANEVSKY, L. (1997).** "Factors Influencing the Realization of Exceptional Mathematical Ability in Girls: an analysis of the research". En *High Ability Studies* Volume 8 Number 1. (pp. 31-46).

- **LEY ORGÁNICA DE ORDENACIÓN GENERAL DEL SISTEMA EDUCATIVO-L.O.G.S.E.** (comentada). Cuadernos T.E. Madrid: FEDERACIÓN DE ENSEÑANZA. CC.OO.

- **LÓPEZ ANDRADA, B. Y OTROS. (1991).** *Detección precoz de alumnos bien dotados de preescolar en una zona periférica de Madrid -Móstoles- y diseño de un programa de actuación posterior.* Madrid: C.I.D.E..

- **LÓPEZ ANDRADA, B. (1994).** "Los Alumnos Superdotados: Posibilidades de intervención Psicopedagógica". En *Quinesia*, Revista de Educación Especial, nº 19 (coord. Sobrado Fernández, L.) (pp. 23-42).

- **LÓPEZ ANDRADA, B. Y OTROS. (1997).** "Primer seguimiento del estudio longitudinal de una muestra de 108 alumnos potenciales "superdotados" nacidos en 1985 y detectados en 1991 en una zona socialmente desfavorecida. Análisis comparativo con un grupo control". Proyecto financiado por el C.I.D.E. (M.E.C.). Móstoles (Madrid).

Este es un proyecto que tiene como objetivo asegurar, en lo posible, el control y el seguimiento de una muestra de alumnos potencialmente superdotados comparándola con un grupo de control, cuyos miembros proceden de la misma población escolar y de la misma zona.

Utilizando la estrategia de filtrado y partiendo del 100% de la población escolar, se comparan diferentes variables de estudio. Los resultados obtenidos se aportan a la Administración Educativa junto con distintas sugerencias de intervención educativa al respecto.

Esta investigación ha sido galardonada con el 2º PREMIO NACIONAL DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA 1998. CIDE/M.E.C.

- **LÓPEZ PUIG, A. (1998).** "Para saber más". En *Cuadernos de Pedagogía*, nº 271 (pp.86-88).

El autor aporta una interesante relación bibliográfica sobre el tema de la inteligencia y la afectividad.

- **MANGA, D. Y OTROS. (1997).** *Atención y motivación en el aula. Importancia educativa y evaluación mediante Escalas de Comportamiento Infantil (ECI).* Salamanca: EUROPSYQUE.

Resultan de especial interés los capítulos 1, "Habilidades académicas, atención y motivación", y 3 "La motivación y el rendimiento escolar".

- **MARÍN, M.A. Y BUSIÁN, C. (1986).** *Tendencias actuales en el diagnóstico pedagógico.* Barcelona: LAERTES.

- **MARTINEAUD, S. Y ENGELHART, D. (1997).** *El test de inteligencia emocional.* Barcelona: MARTÍNEZ ROCA.

Es un manual de ejercicios y tests que pueden utilizarse para medir el cociente emocional. Está basado en *Inteligencia Emocional*, de Daniel Goleman antes mencionado, pero de carácter mucho más práctico.

- **MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA (1990).** *Las Necesidades Educativas Especiales en la Reforma del Sistema Educativo.* Madrid: CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN ESPECIAL -M.E.C.

Señalamos los capítulos sobre el diseño curricular base, desarrollo curricular y la respuesta educativa, con las secciones dedicadas a la Educación Infantil, Primaria y Secundaria.

- **MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA (1991).** *Educación de Alumnos Superdotados.* Madrid: CENTRO NACIONAL DE RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN ESPECIAL -M.E.C.

En este libro hay que destacar el capítulo IV, “posibilidades de formación”, en el que se explican las ventajas y desventajas de los diversos métodos de intervención, y el capítulo VII, “maneras de dar respuesta a nuestros alumnos”.

- **MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA (1992).** *La Integración de Alumnos con Necesidades Educativas Especiales. Experiencias en el Ciclo Superior de E.G.B.* Madrid: M.E.C.

Se describen tres experiencias diferentes que tienen como objetivo responder a las necesidades educativas particulares de cada alumno. Complementan las adaptaciones de los diseños curriculares y, según las distintas valoraciones, resultan especialmente interesantes por el grado de implicación tanto de los profesores como de los alumnos de los distintos centros.

- **MENCHÉN BELLÓN, F. (1998).** *Descubrir la creatividad. Desaprender para volver a aprender.* Madrid: EDICIONES PIRÁMIDE.

El autor presenta diferentes actividades creativas clasificadas en distintas áreas curriculares y ordenadas según la edad de los alumnos que pueden realizarlas. Analiza también aspectos teóricos de la creatividad y plantea la visión de este tema dentro de una atención a la diversidad en el sistema educativo. Pone de relieve la necesidad de un cambio de mentalidad especialmente en el ámbito escolar.

- **MONTGOMERY, D. (1997).** “Teaching Teachers for Creativity”. En *High Ability Studies* Volume 8 Number 1. (pp. 79-93).

- **MORENO, M. A. (1997).** *Detección del niño superdotado. Identificación por los maestros, a través de la observación.* Licencia por estudios. Resolución 11 Febrero 1997. B.O.E. 19 Febrero 1997.

- **MORENO, M. Y OTROS. (1997).** *Conocimiento del medio natural, social, y cultural. La transversalidad desde la coeducación. Proyecto GEA. Recursos para el profesorado. Primer ciclo de Educación Primaria.* Barcelona: OCTAEDRO.

Contiene doce unidades didácticas con actividades que relacionan la inteligencia con la afectividad dentro del área del Conocimiento del Medio Físico, Social y Cultural.

- **MORRIS, B. J. Y BLATT, B. (1989).** *Educación Especial. Investigaciones y Tendencias.* EDITORIAL MÉDICA PANAMERICANA.

Interesa especialmente el capítulo 5 de C. June Maker titulado “Educación del superdotado: Tendencias significativas”, ya que describe programas y currículos integrando a la vez una perspectiva histórica.

- **MOZAS FLORES, J. C. (1998).** *Cómo prevenir el Consumo de Tabaco y Alcohol. Guía didáctica para profesores.* Madrid: ESCUELA ESPAÑOLA.

Su objeto de trabajo es, en este caso, la prevención escolar de drogodependencias, pero la metodología que propone es fácilmente aplicable a cualquiera de los campos relacionados con la innovación educativa: superdotados, interculturalidad, educación medioambiental, etc., de tal

manera que por su practicidad se exponen en este documento las pautas de educación formativa del programa, con permiso expreso y adaptado por el propio autor.

- **NOGUEROL, A. (coord.). Y OTROS. (1997).** *Ciencias Sociales. Guías Praxis para el Profesorado. Contenidos, Actividades y Recursos.* Barcelona: PRAXIS.

- **OSMAN, B. (1985).** *Nadie con quien jugar. El aspecto social de las incapacidades de aprendizaje.* Buenos Aires: PAIDÓS.

El capítulo 6 trata sobre la sobredotación: “Población especial: dotados y con incapacidad de aprender”.

- **PASTOR MALLOL, E. (1994).** *La tutoría en secundaria.* Barcelona: CEAC.

- **PÉREZ, L. (1993).** *10 Palabras Clave en Superdotados.* Estella (Navarra): VERBO DIVINO.

A través de una selección de descriptores, se abordan en este libro distintos temas implicados en la sobredotación. Son interesantes los capítulos siguientes: “Superdotación” de García-Alcañiz y Vega, “Inteligencia” de Prieto y Sternberg, y “Talento” de Gómez y Rodríguez, ya que los autores exponen definiciones y diferencias entre estos tres conceptos. También interesa el capítulo sobre la identificación, al mostrar criterios y pruebas de detección para los distintos periodos evolutivos. Por último, es importante señalar el capítulo “educadores”, en el que se explica cómo ha de ser la especialización del profesorado en este ámbito.

- **PERSSON, C. Y STANLEY, J.C. (1983).** *Academic Precocity. Aspects of its Development.* Baltimore: THE JOHNS HOPKINS UNIVERSITY PRESS.

Destaca en este libro el capítulo de Daggett Pollins titulado “The Effects of Acceleration on the Social and Emotional Development of Gifted Students”, y el capítulo de Fox “An Accelerated Mathematics Program for Girls: A Longitudinal Evaluation”.

- **PORTO, A.M. (1994).** “O Reconhecimento do Superdotado: Perspectiva dende unha experiencia”. En *Quinesia*, Revista de Educación Especial, nº 19 (coord. Sobrado Fernández, L.). (pp. 7-21).

- **PORTO, A.M. Y SANTOS. M.A. (1994).** “Superdotación e Aprendizaxe Cooperativo: algunhas suxerencias para a acción”. En *Quinesia* Revista de Educación Especial nº 19 (coord. Sobrado Fernández, L.) (pp.43-52).

- **PRIETO SÁNCHEZ, M. D. (coord.)** *Identificación, evaluación y atención a la diversidad del superdotado.* Málaga: EDICIONES ALJIBE. (pp. 41-48).

En este manual destaca el capítulo de Martínez Moreno sobre el papel de los padres, compañeros y profesores como fuentes de información en la identificación del superdotado, junto con el de Castejón Costa sobre modelos y estrategias para dicha identificación. También se señala la importancia del apoyo familiar en el desarrollo del niño. Por otra parte, destaca el capítulo del propio autor sobre los procesos de mejora cognitiva, pues secuencia dichos procesos a lo largo de la educación infantil y primaria.

- **RAMO TRAVER, Z. Y CASANOVA, M. A. (1996).** *Teoría y práctica de la evaluación en la educación secundaria.* Madrid: ESCUELA ESPAÑOLA.

- **RAYO, J. (1997).** *Necesidades educativas del superdotado*. Madrid: EOS.

En este manual son de especial interés las secciones correspondientes al concepto y características de la sobredotación, perfil del maestro e importancia de su papel en el desarrollo de los programas de intervención, y también lo concerniente al proceso de identificación, ya que describe los métodos objetivos, subjetivos y mixtos, señalando la importancia de la flexibilidad para cada caso.

- **RIVAS, F. Y ALCANTUD, F. (1989).** *La evaluación criterial en la educación primaria*. Madrid: CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DOCUMENTACIÓN EDUCATIVA-M.E.C.

- **RODRÍGUEZ, M. L. (1995).** *Orientación e intervención psicopedagógica*. Barcelona: CEAC.

Este libro explica instrumentos de medida y evaluación psicopedagógica (pruebas estandarizadas y psicométricas, de aptitud, rendimiento, inventarios de intereses, personalidad, autoconcepto, etc.). También dedica un capítulo en torno a las estrategias para desarrollar un programa de acción tutorial.

- **SANMARTÍ, N. Y PUJOL, R. M. (coord.). (1997).** *Ciencias de la Naturaleza. Guías Praxis para el Profesorado. Contenidos, Actividades y Recursos*. Barcelona: PRAXIS.

- **SCHNEIDER, W. (1997).** "The impact of Expertise on Performance: illustrations from developmental research on memory and sports". En *High Ability Studies* Volume 8 Number 1 (pp. 7-18).

- **SHAPIRO, L.E. (1997).** *La inteligencia emocional de los niños. Una guía para padres y maestros*. Bilbao: GRAFO.

El autor pone de relieve la importancia que tienen las capacidades emocionales a la hora de que los niños se enfrenten a las dificultades que se encuentran en su entorno. El manual tiene un carácter eminentemente práctico y proporciona a los padres diferentes actividades para favorecer el cociente emocional de los niños.

- **SOBRADO FERNÁNDEZ, L. (1994).** "Educación e Orientación para a carreira profesional dos superdotados". En *Quinesia*, Revista de Educación Especial nº 19 (coord. SOBRADO FERNÁNDEZ, L.) (pp. 53-69).

- **SOBRADO FERNÁNDEZ, L. Y OCAMPO, C. (1997).** *Evaluación psicopedagógica y orientación educativa*. Barcelona: ESTEL.

Es interesante el capítulo dedicado a la tutoría. Ofrece numerosa información en torno al concepto de "evaluación" y su relación con la orientación y el diagnóstico psicopedagógico.

- **SOBRADO FERNÁNDEZ, L. Y PORTO CASTRO, A. M. (1995).** "Identificación y orientación de alumnos superdotados en ambientes escolares y sociolaborales". En *Revista de Ciencias de la Educación*, nº 162. (pp. 233-250). Madrid: INSTITUTO CALASANZ DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

- **SORIANO DE ALENCAR, E. M. L., Y OTROS (1993).** *Perspectivas e Desafios da Educação do Superdotado em Educação Especial: A Realidade Brasileira*.

Analiza los problemas de los superdotados con carencias sociales. También trata sobre la utilización de recursos públicos.

- **TAYLOR, R. Y STERNBERG, L. (1989).** *Exceptional Children. Integrating Research and Teaching*. Nueva York: SPRINGER-VERLAG.

- **TORRANCE, E.P. Y MYERS, R.E. (1976).** *La Enseñanza Creativa*. Madrid: SANTILLANA.

Ambos autores establecen la importancia de una educación integral en la cual tenga una especial significación la enseñanza creativa. Exponen cómo los profesores pueden pensar creativamente y así proporcionar a sus alumnos las herramientas necesarias para también pensar y actuar de forma creativa.

- **VV.AA. (coord.) BAUTISTA, R. (1991).** *Necesidades Educativas Especiales. Manual Teórico-Práctico*. Málaga: EDICIONES ALJIBE.

El capítulo de Javier Sánchez del Amo "Educación del niño bien dotado" además de definir el concepto "bien dotado", y caracterizar la personalidad de estos niños, proporciona información sobre la investigación del Dr. García Yagüe en España. Está centrado especialmente en la Educación Primaria y alude a la normativa legal. Es un capítulo breve pero muy claro.

- **VV. AA. (1993). SORIANO DE ALENCAR, E.M.L.** *Perspectivas e Desafios da Educaçao do Superdotado em Educaçao Especial: A Realidade Brasileira*.

El contenido del documento está centrado en la evolución de la intervención del profesorado con este alumnado, siempre referido al caso de Brasil. Resulta especialmente interesante la influencia que en este país ha tenido la experiencia de Estados Unidos en este campo, sobre todo en cuanto a la llegada a Brasil de especialistas americanos. Aporta información sobre la formación de la Asociación.

- **VV.AA. (1998)** Actas del Congreso Internacional "Respuestas educativas para alumnos Superdotados y Talentosos". (Zaragoza 8-11 julio) ASOCIACIÓN ARAGONESA DE PSICOPEDAGOGÍA. UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA.

- **VAN ROSSUM, J.H.A. Y VAN DER LOO, H. (1997).** "Gifted Athletes and Complexity of Family Structure: a condition for talent development?" En *High Ability Studies* Volume 8 Number 1 (pp.19-30).

- **VEGA, A. (1993).** "Del qué al cómo evaluar". En *Vínculo*, Revista de Educación del CEP de Benavente-Zamora, nº 3. (pp. 15-22).

- **WALLACE, B. (1988).** *La educación de los niños más capaces. Programas y recursos didácticos para la escuela*. Madrid: VISOR.

Este libro caracteriza y explica cinco ámbitos de aptitud excepcional que el autor considera necesario conocer para poder identificar a los niños "muy capacitados": aptitudes físicas, habilidad para las artes musicales y plásticas, ingenio mecánico, liderazgo y conciencia social y gran inteligencia, estando presente en todos estos ámbitos la creatividad.

Destacan las secciones correspondientes a la influencia de la actitud y estilo de enseñanza del maestro, la participación de los padres, y la sección sobre la identificación de este alumnado.

- **WELSH, G. (1986).** "Positive Exceptionality: the Academically Gifted and the Creative". En BROWN, R., y REYNOLDS, C. (Ed.). *Psychological Perspectives on Childhood Exceptionality*. Nueva York: WILEY SERIES PERSONALITY PROCESSES.

**ANEXO I:**  
**GLOSARIO DE TÉRMINOS**





## GLOSARIO

**ACELERACIÓN:** Estrategia de intervención educativa. Consiste en adelantar al alumno uno o más cursos escolares. Actualmente, la normativa vigente (ORDEN de 24/4/1.996 y RESOLUCION de 29/4/1.996) permite a los alumnos superdotados lo siguiente:

- **ANTICIPACION DE LA ESCOLARIDAD.** (Poder iniciar la escolaridad obligatoria antes de los seis años).
- **REDUCCION DE LA ESCOLARIDAD.** (Poder *reducir*, dos años como máximo, la escolaridad obligatoria).

Esto se puede hacer siempre y cuando en la *evaluación psicopedagógica* (proceso de identificación) se valore que el alumno tiene adquiridos los objetivos del ciclo o curso y se considere que estas medidas son adecuadas para el desarrollo de su equilibrio personal.

La aceleración permite además, poder cursar una o varias *áreas y materias* en el nivel inmediatamente superior. E incluso la incorporación del alumno a grupos de diferente nivel de competencia curricular al que le corresponde por edad.

**ACCIÓN TUTORIAL:** (Véase "tutoría").

**ACTITUD:** Disposición interna de la persona a valorar favorable o desfavorablemente una situación, un hecho, etc.; predisposición para actuar, tendencia estable a comportarse de determinada manera. Las actitudes constituyen uno de los tipos de contenido del currículo actual.

**ADAPTACIÓN CURRICULAR:** (V., clases de enriquecimiento):

Proceso que consiste en adecuar el currículo a un determinado grupo de alumnos o a un alumno concreto. Refleja una concepción abierta y flexible del currículo. Dependiendo del grado y rango de las dificultades de aprendizaje que pueden experimentar los alumnos, el profesorado puede verse en la necesidad de realizar distintas adaptaciones en los elementos básicos del currículo: adaptaciones en la evaluación, adaptaciones metodológicas, adaptaciones en los contenidos, adaptaciones de los objetivos, etc.

Dependiendo del nivel de modificaciones que implican se puede hablar de adaptaciones no significativas del currículo, adaptaciones significativas y adaptaciones de acceso.

- Las *adaptaciones no significativas* se refieren a aquellos cambios habituales que el profesorado introduce en su enseñanza para dar respuesta a la existencia de diferencias individuales o dificultades de aprendizaje transitorias en el alumnado.
- Las *adaptaciones significativas* consisten principalmente en la eliminación de contenidos y objetivos generales que se consideran básicos en las diferentes áreas curriculares y en los respectivos criterios de evaluación.
- Las *adaptaciones de acceso* son aquellas que impliquen modificaciones materiales o de comunicación o provisión de recursos especiales, para facilitar a los alumnos con necesidades educativas especiales desarrollar el currículo ordinario.

**AGRUPAMIENTO:** Estrategia educativa. Se pueden distinguir varios tipos de agrupamiento:

- **Agrupamiento total:** Se suele realizar en escuelas especiales donde los alumnos permanecen todo el horario lectivo. Esta modalidad no se contempla en el actual sistema educativo español.
- **Agrupamiento parcial:** La actual legislación educativa vigente española sí permite este tipo de agrupamiento.

Ambos tipos de “agrupamiento” conllevan modificación curricular.

**ALUMNOS CON ALTAS CAPACIDADES:** Alumnos cuyas capacidades cognitivas, psicomotrices, de autonomía y de equilibrio personal, de interrelación personal y de inserción social están significativamente por encima del promedio de su grupo en edad (V. Capacidad).

**AMPLIACIÓN:** Estrategia para trabajar con alumnos superdotados y talentosos, consiste en desarrollar los contenidos del programa del grupo de referencia (clase/nivel/ciclo) con mayor extensión, analizando determinados aspectos con mayor profundidad o relacionándolos con otras áreas del currículo.

Esta ampliación se hace por áreas y materias y deberá ser personalizada, porque cada alumno destaca en aspectos diferentes. Aunque sí hay algunos aspectos generales que permiten dar orientaciones generalizadas.

La ampliación de contenidos debe incidir en proponer actividades mediante las cuales el alumno aprenda por él mismo. Por tanto, la función de los profesores y padres debe ser la de guiar y orientar su aprendizaje y no limitarse a aportar la información concreta que se esté ampliando.

**AMPLIACIÓN HORIZONTAL DE LOS CONTENIDOS:** Consiste en realizar conexiones entre los contenidos de distintas áreas. Este tipo de estrategia educativa suele ser más apropiada para tratarla con alumnos “superdotados”.

**AMPLIACIÓN VERTICAL DE LOS CONTENIDOS:** Consiste en aumentar la cantidad de contenidos. Este tipo de estrategia educativa suele ser más apropiada para tratarla con alumnos talentosos, en el área concreta donde el alumno destaca.

**ALTAS CAPACIDADES:** (V. alumnos con altas capacidades).

**ALTAS HABILIDADES:** (V. alumnos con altas capacidades)

**APRENDER A APRENDER:** Adquirir una serie de habilidades y estrategias que posibiliten futuros aprendizajes de una manera autónoma.

**APRENDIZAJE MECÁNICO:** Aprendizaje en el que aquello que se aprende, generalmente de forma memorística y repetitiva, no es posible que sea utilizado de forma distinta o en situaciones diferentes a aquellas en las que se ha aprendido. Generalmente son aprendizajes poco sólidos, sin arraigo en la estructura cognitiva del sujeto y condenados, por lo general, a rápido olvido.

**APRENDIZAJE POR DESCUBRIMIENTO:** Aprendizaje en el que el alumno construye sus conocimientos de una forma autónoma, sin la ayuda permanente del enseñante.

Esta forma de entender el aprendizaje requiere un método de búsqueda activa por parte del que aprende, bien siguiendo un método inductivo, bien deductivo.

**APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO:** Consiste en la construcción de aprendizajes por parte del propio alumno, con la ayuda de la intervención del profesor, relacionando la nueva información con lo que el alumno ya sabe.

**ÁREAS CURRICULARES:** Agrupamientos de los contenidos en conjuntos coherentes en torno a unas disciplinas afines. Tiene por objeto facilitar al profesorado la ordenación y planificación de su actividad docente, así como recoger los contenidos científicos, metodológicos y actitudinales aportados por las diversas disciplinas que están en la base de cada una de las áreas.

**AYUDA PEDAGÓGICA:** Intervención del docente para orientar y guiar al alumno a fin de que éste pueda avanzar en su aprendizaje.

**AULAS ESPECIALES:** Aulas situadas en centros educativos ordinarios, donde los alumnos potencialmente superdotados desarrollan su proceso de enseñanza – aprendizaje, a tiempo generalmente “total”, teniendo en cuenta sus altas capacidades cognitivas, psicomotrices, de autonomía y de equilibrio personal, de interrelación personal y de inserción social.

**CAPACIDAD:** Aptitud para hacer; conocer, sentir. Los objetivos del currículo actual se formulan en términos de capacidades que hay que desarrollar. Estas capacidades deben ser de distintos tipos: cognitivas, psicomotrices, de autonomía y de equilibrio personal, de interrelación personal y de inserción social.

**COMPACTAR (EL CURRÍCULO):** Sistema diseñado para adaptar el currículo eliminando contenidos que el alumno ya domina o resumiendo la información según la habilidad de cada alumno. El tiempo que se gana siguiendo este sistema puede entonces ser utilizado para proporcionar a los alumnos actividades apropiadas de enriquecimiento o aceleración.

Compactar el currículo tiene tres objetivos:

- Crear un ambiente de aprendizaje que proporcione más retos al alumno
- Garantizar el dominio del currículo básico
- “Ganar tiempo” para actividades más apropiadas de enriquecimiento o aceleración

**CONCEPTO:** Contenido de aprendizaje referido al conjunto de objetos, hechos o símbolos que tienen ciertas características comunes. Los conceptos constituyen uno de los tipos de contenido.

**CONFLICTO COGNITIVO:** Situación que se produce en el aprendizaje caracterizada por la contradicción entre lo que el sujeto sabe y entiende de la realidad y la nueva información que recibe, produciendo un choque en su estructura cognitiva que conduce a la modificación de la misma.

**CONOCIMIENTOS PREVIOS:** Conocimientos que ya tiene el alumno que es necesario activar por estar relacionados con los nuevos contenidos de aprendizaje que se quiere enseñar.

**CURRÍCULO ESCOLAR:** Todo aquello que el medio escolar ofrece al alumno como posibilidad de aprender. Elementos del currículo son los objetivos, contenidos, principios metodológicos y criterios de evaluación.

**DECRETO DE CURRÍCULO:** Disposición legal de carácter prescriptivo que establece el currículo y que luego tendrán que ir concretando los equipos de profesores de cada centro para adecuarlo a su realidad específica. Forman parte de él las enseñanzas mínimas que garantizan una formación común para todos los alumnos y la validez de los títulos.

**DECRETO DE ENSEÑANZAS MÍNIMAS:** Establece las enseñanzas mínimas correspondientes a cada etapa educativa. Tiene carácter prescriptivo para todo el Estado.

**DETECCIÓN (PROCESO DE):** Uno de los procesos básicos del *proceso de identificación* de alumnos potencialmente “precoces”, “superdotados y con talentos específicos”. El proceso de detección es idóneo para que sea utilizado por los profesores y por los padres a través de la cumplimentación de una serie de escalas de observación en donde se contemplan diversos “indicadores” y “características” de los alumnos con altas capacidades. Si la valoración resulta altamente positiva deben ponerse en contacto con los Equipos de Orientación Educativa o con profesionales (psicólogos/pedagogos) expertos en el tema para confirmar o no dicha detección.

**DISINCRONÍA:** Término utilizado por Terrassier, J. Ch. (1.981): Les enfants surdoués ou la précocité embarrassante. Ediciones EsF. París. Hace referencia al desarrollo heterogéneo específico de los niños superdotados. Se puede hablar de:

- **DISINCRONÍA INTERNA:** Disparidades de ritmo de desarrollo entre, por una parte, la precocidad de la evolución intelectual y, por otra, la maduración afectiva y psicomotriz. Dentro de las disincronía interna podemos distinguir:
  - **Disincronía Inteligencia – Psicomotricidad:** Los niños superdotados presentan estadísticamente un ligero adelanto sobre los niños de capacidad normal, para andar y hablar más precozmente, aún con algunas excepciones. Los niños superdotados en el plano intelectual no tienen la misma precocidad que en el plano psicomotriz; suelen tener mayor precocidad en la lectura que en la escritura (2/3 suelen leer antes de los cinco años y un porcentaje altamente significativo tiene problemas al escribir).
  - **Disincronía Lenguaje – Razonamiento:** La capacidad de razonamiento se encuentra casi siempre por delante de la capacidad de lenguaje en el niño superdotado. La edad mental en la adquisición del lenguaje suele ser más baja que en la adquisición del razonamiento.
  - **Disincronía Inteligencia – Afectividad:** La inteligencia y la afectividad no se desarrollan de forma paralela en los superdotados. A veces utilizan su alta capacidad para enmascarar su inmadurez emocional, aunque ésta puede sobresalir en otros momentos, como por ejemplo, a la hora de acostarse. El fracaso produce angustia en los niños superdotados.
- **DISINCRONÍA SOCIAL:** Desfase entre la norma interna del desarrollo del niño precoz y la norma social adecuada a la mayor parte de los niños.

Dentro de la DISINCRONÍA SOCIAL se pueden distinguir:

- **Disincronía niño – escuela:** Desfase existente entre la rapidez del desarrollo mental del niño superdotado y la celeridad media de los otros niños que ha determinado la progresión escolar estandarizada.
- **Disincronía hijo - padres:** Los padres esperan de su hijo “superdotado” que juegue un papel correspondiente al que corresponde a su edad real. Los padres suelen tener dificultades para mantener una conversación que corresponda con el nivel intelectual y cognitivo del niño además de mantenerlo con su nivel de evolución afectiva.
- **Disincronía niños – compañeros:** La disincronía entre su edad cronológica y la edad mental implica que deberá tener unos amigos del mismo nivel de capacidad intelectual que él. Este aspecto implica, por una parte que tendrá amigos del mismo nivel de desarrollo cognitivo pero de mayor edad y más desarrollados físicamente que él. Y por otra parte, tendrá amigos de la misma edad real, pero más retrasados en las capacidades cognitivas respecto a él.

**DIVERSIDAD (ATENCIÓN A LA):** Respuesta adecuada a las distintas necesidades, intereses y capacidades de los alumnos, sin renunciar al principio de enseñanza-comprensiva, a través de distintos cauces que pueden ir desde pequeñas adaptaciones curriculares hasta programas específicos para alumnos con necesidades educativas especiales, pasando por la optatividad y la diversificación curricular.

**EDUCACIÓN COMPENSATORIA:** Acciones encaminadas a disminuir las desigualdades entre los alumnos; ofreciendo diferentes recursos a los que tienen dificultades en el acceso a la escolarización o en su escolarización misma, a los que tienen menos posibilidades económicas, culturales, etc. Los alumnos superdotados o talentosos, de clases sociales y culturales desfavorecidas podrían tener, a través de esta vía, otra posibilidad de que sus necesidades educativas especiales sean atendidas.

**EFFECTO PIGMALIÓN (POSITIVO/ NEGATIVO):** Las expectativas positivas del profesor o de los padres suelen crear el efecto pigmalión (positivo) que ayuda al progreso del alumno. Al contrario, las expectativas negativas del profesor o de los padres pueden, no sólo no beneficiar el progreso del alumno o del hijo, sino que le puede llevar a la consecución de una baja autoestima y a tener sensaciones de fracaso permanente. En ambos casos informar al profesor y a los padres del verdadero potencial del alumno o hijo constituye, sin duda, la actitud más favorable para conseguir una plena expresión del potencial del mismo.

**EMINENCIA:** Persona que, debido a la perseverancia, oportunidad, azar, suerte, etc. ha producido una obra genial sin que el nivel intelectual sea el factor determinante. Se caracteriza por la competencia concausal.

**ENRIQUECIMIENTO:** Estrategia educativa que consiste fundamentalmente en realizar ajustes curriculares individualizados. En los casos en que se ha aplicado de manera sistemática es la estrategia que ha demostrado mayor efectividad global.

Basada en el “principio de la individualización” presupone la realización de programas ajustados a las necesidades propias de cada alumno, permitiendo el trabajo con los compañeros de clase.

Es, por tanto, una medida integradora que al mismo tiempo que permite una enseñanza “personalizada” es capaz de atender, además, las necesidades educativas del alumno sin separarlo de su grupo de edad y sin sobrecargar su horario lectivo.

Dentro de esta estrategia podemos distinguir:

- Enriquecimiento aleatorio
- Enriquecimiento de ampliación horizontal
- Enriquecimiento de ampliación vertical
- Enriquecimiento en la clase regular
- Entrenamiento cognitivo

**ESCUELA ESPECIAL:** Centros específicos cuya acción educativa consiste en proporcionar una enseñanza a los alumnos con características semejantes. En ellos predomina el “*agrupamiento total*”. En este tipo de centros educativos, los alumnos suelen permanecer durante todo el horario lectivo. En España esta modalidad o tipo de escuelas se contempla solamente para los alumnos con déficits profundos.

No se contempla, sin embargo, en la normativa vigente, este tipo de centros para los casos de alumnos con necesidades educativas especiales con sobredotación intelectual.

**ESTUDIO EN PARALELO:** Consiste en llevar a efecto dos tipos de enseñanza de régimen general y de régimen especial durante el mismo tiempo. Es el caso de los alumnos que estudian en los Conservatorios de Música durante el tiempo que dura la enseñanza obligatoria. Esto supone un gran esfuerzo de tiempo para los alumnos, por lo que muchos de ellos, tienen que optar por uno de los dos tipos de enseñanza dado que no se existe un buen plan de complementariedad de las materias de estudio.

**ESCUELA COMPRENSIVA:** Forma de enseñanza que ofrece a todos los alumnos de una determinada edad un fuerte núcleo de contenidos comunes dentro de una misma institución y una misma aula, y que evita de esta forma la separación de los alumnos en vías de formación diferentes que puedan ser irreversibles.

**ETAPA EDUCATIVA:** Cada uno de los períodos o fases en que se divide el proceso de enseñanza:

- *Etapa de educación Infantil:* desde los cero hasta los seis años.
- *Etapa de Educación Primaria:* desde los seis a los doce años de edad.
- *Etapa de Educación Secundaria Obligatoria:* desde los doce hasta los dieciséis años etc.

**EVALUACIÓN:** Valoración, a partir de la información recogida, de los aprendizajes de los alumnos, de la actuación del profesorado, del proceso de enseñanza, etc. El actual sistema educativo español, defiende una concepción de la evaluación distinta a la que ha venido siendo tradicional. *La evaluación es entendida como un proceso de recogida de información y de análisis que nos permite conocer hasta qué punto se está produciendo un buen proceso de enseñanza y aprendizaje y qué problemas se están planteando en este proceso.* Y se prescribe una evaluación inicial, una evaluación continua/formativa y una evaluación final/sumativa.

Dentro del sistema educativo español, los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica y los Departamentos de Orientación de los centros docentes, son los que tienen la competencia de evaluar y determinar de manera formal si un alumno tienen necesidades educativas especiales. La información que debe reunir la evaluación psicopedagógica de un

alumno superdotado debe contemplar los datos del alumno, los datos del contexto escolar y los datos sobre el contexto familiar.

**FLEXIBILIZACIÓN DE LA ESCOLARIDAD OBLIGATORIA:** Estrategia que consiste en:

- **Anticipación:** Poder matricular a un alumno en un curso más adelantado. Generalmente de E. Infantil a primero de Primaria.
- **Reducción:** Saltar de un curso a otro sin tener que realizar uno intermedio. (Por ejemplo: de primer curso de primaria a tercero).

La normativa educativa permite poder reducir o anticipar dos años como máximo la escolaridad obligatoria.

**GENIO:** Persona que debido a sus excepcionales capacidades en inteligencia y creatividad ha producido una obra importante para la cultura en que vive y que la sociedad reconoce y exalta. Se caracteriza por la competencia general y específica.

Hasta hace poco tiempo al “genio” se le solía identificar con un C.I. extraordinario, superior a 170/180. Pero esta comparación entre “genio” y “superdotado” es falsa.

**IDENTIFICACIÓN (PROCESO DE):** Proceso para detectar los alumnos potencialmente superdotados de forma que, posteriormente, se puedan conseguir las modificaciones apropiadas del currículo y la instrucción para el desarrollo más completo de las capacidades del alumno.

Para intentar evitar la no-identificación de alumnos potenciales superdotados, López Andrada y colaboradores proponen la identificación de los mismos a través de un modelo mixto o de “rastreo” o “criba” en que se parta del 100% de la población escolar, dentro de la atención a la diversidad. Para ello, deberán utilizarse, necesariamente, diversas técnicas de identificación en donde se contemple el mayor número posible de las variables de la superdotación. Por lo que es necesario la implicación conjunta de todos los miembros que componen la comunidad educativa.

En el proceso de identificación hay que distinguir, a su vez, dos procedimientos o procesos: *el proceso de detección y el proceso de evaluación psicopedagógica*. Ambos deben estar incardinados dentro del mismo proceso identificador.

Las tres vías fundamentales para identificar la “sobredotación oculta” son:

- La observación de los profesores
- La preocupación y observación de los padres
- La evaluación o valoración de los Equipos de Orientación o centros específicos

**INTEGRACIÓN:** Conjunto de medidas de ordenación académica, recursos personales y materiales, actividades de formación y cambio de actitudes, para facilitar la escolarización de alumnos con necesidades educativas especiales en los centros ordinarios.

**INVESTIGACIÓN DE PROBLEMAS REALES:** Consiste en proporcionar a los alumnos la posibilidad de profundizar en temas concretos de la vida cotidiana y de la realidad utilizando métodos y estrategias propias de la investigación. Esto se puede llevar a efecto a través de la orientación o guía de algunos de los profesores del centro o de algún mentor.



**LOGSE:** Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo (Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre. B. O. E. del 4 de octubre)

**MATERIALES CURRICULARES:** Soportes didácticos que facilitan el proceso de enseñanza y aprendizaje (libros de texto, libros de consulta, biblioteca de aula, archivos, medios audiovisuales, etc.)

**MENTOR:** Profesional o experto en una materia concreta que guía y orienta algunos programas educativos en los centros escolares.

**NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES:** Hasta fechas recientes, un alumno era considerado como de necesidades educativas especiales si presentaba dificultades de aprendizaje mayores que el resto de los alumnos, bien por causas internas, bien por una respuesta educativa desajustada, de forma que requería adaptaciones de acceso o adaptaciones significativas en más de un área del currículo.

En la actualidad, los alumnos con sobredotación intelectual también están contemplados dentro de las necesidades educativas especiales y de atención a la diversidad, así como los pertenecientes a minorías étnicas o culturales o que viven en zonas desfavorecidas.

**NIVEL DE CONCRECIÓN CURRICULAR:** Grado de concreción del currículo. Se pueden distinguir tres niveles. El primero lo establece la Administración. El segundo se concreta en los Proyectos Curriculares que elaboran los equipos docentes de los centros. El tercero son las Programaciones de ciclo y de aula que elabora cada docente para su grupo de alumnos.

Estos *niveles de concreción curricular* han de entenderse como la posibilidad de adecuar las orientaciones emanadas de la Administración Educativa a las necesidades y características de cada centro y alumno.

**PRECONCEPTO:** Idea previa que posee el alumno sobre algún aspecto de la realidad. Constituye el punto de partida en el proceso de aprendizaje.

**PRINCIPIOS:** Contenidos de aprendizaje referidos a los cambios que se producen en un hecho o en un concepto. Tienen relación con los cambios realizados en otro hecho o en otro concepto.

**PROCEDIMIENTOS:** Contenidos de aprendizaje referidos a un conjunto de acciones ordenadas y orientadas a la consecución de una meta. Son contenidos *procedimentales las destrezas, las técnicas, los métodos, las estrategias*. Ejemplo, *calcular, clasificar, deducir, ordenar, observar, etc.*

**PRECOCIDAD (PRECOZ):** Alumnos que muestran cualidades de superdotación o de talento a edades tempranas y que posteriormente, en la adolescencia o adultez, no mantienen esa diferencia significativa respecto a su grupo normativo en edad.

**PROGRAMACIÓN DE AULA:** Instrumento del profesor de aula para establecer las decisiones sobre los distintos componentes curriculares, en el ámbito del aula, con el fin de planificar los procesos de enseñanza y aprendizaje que se realizan durante un curso o un ciclo.

Las programaciones pueden ser de amplitud diversa, según abarquen un mayor o menor período de tiempo. *Sus componentes fundamentales son: los objetivos didácticos, los contenidos de*

*aprendizaje, el diseño y secuencia de actividades, los criterios metodológicos de selección de materiales y recursos didácticos, y los criterios e instrumentos para la evaluación.*

**PRODIGIO:** Sujeto que realiza una actividad fuera de lo común para su edad. Produce algo que puede competir en un campo específico con los adultos.

Persona que, a corta edad, es capaz de realizar algo admirable e inusual en un campo concreto. Se caracteriza por la competencia específica prematura y admirable.

**PROMOCIÓN:** En el ámbito escolar, acceso de un alumno de un ciclo o nivel a otro superior.

**PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA:** Proceso de toma de decisiones por el cual el profesorado de una etapa establece, a partir del análisis del contexto de su centro, acuerdos acerca de las estrategias de intervención didáctica que va a utilizar, con el fin de asegurar la coherencia de su práctica docente. En el Proyecto Curricular de Etapa se concretan y contextualizan las prescripciones de la Administración, teniendo en cuenta las peculiaridades de cada centro. Supone *el segundo nivel de concreción del currículo* y sus elementos básicos son: los objetivos generales de la etapa, la secuencia de objetivos y contenidos que se trabajarán en cada ciclo, las estrategias metodológicas (principios, agrupamientos, tiempos, espacios, materiales), las estrategias y procedimientos de evaluación y las medidas de atención a la diversidad.

El Proyecto Curricular de Etapa es aprobado por el claustro de profesores. El conjunto de los Proyectos Curriculares de Etapa de un centro constituye el Proyecto Curricular de Centro. Si el centro sólo cubre una etapa coincidirán el Proyecto Curricular de Etapa y el de Centro.

El Proyecto Curricular de Etapa elaborado por un conjunto de centros rurales de una zona constituye el Proyecto Curricular de Zona.

**PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO:** Documento institucional de un centro que recoge las decisiones asumidas por toda la comunidad escolar respecto a las opciones educativas básicas y a la organización general. En él se incluyen: las señas de identidad del centro, los propósitos o finalidades en los que se concretan estos principios, los objetivos generales del currículo de las etapas que se imparten en el centro, las relaciones de colaboración y la estructura organizativa que las hará posibles y que se concretará en el Reglamento de Régimen Interior. El Proyecto Educativo de Centro es aprobado por el Consejo Escolar de dicho centro.

**REGLAMENTO DE RÉGIMEN INTERIOR:** Documento que establece las normas e instrucciones que regulan la organización de un centro escolar. Concreta la normativa vigente al respecto, pero teniendo en cuenta las necesidades y estructura real de cada institución. Son sus componentes: la composición y funcionamiento de los distintos órganos de gobierno y gestión del centro, así como su funcionamiento (miembros, constitución, convocatoria); los derechos y deberes de los distintos colectivos que componen la comunidad escolar, y los recursos (uso de espacios, salidas y excursiones, acceso al material ...). El Reglamento de Régimen Interior es una parte del Proyecto Educativo.

**SECUENCIA DE CONTENIDOS:** Uno de los componentes del Proyecto Curricular de Etapa. Consiste en la ordenación de todos los contenidos de enseñanza de un centro, atendiendo a la progresión que se prevé que han de seguir los alumnos en el proceso de aprendizaje.

**SEÑAS DE IDENTIDAD:** Definición de los principios básicos de un centro escolar. Forman parte del Proyecto Educativo de Centro.

**SUPERDOTADO:** Son los alumnos que al presentar un nivel de rendimiento intelectual (cognitivo) superior en una amplia gama de aptitudes y capacidades aprenden con facilidad cualquier área o materia.

**TALENTO:** Es el conjunto de facultades o aptitudes que posee una persona para algún aspecto concreto. Existen diversos tipos de "talento": talento académico o lógico, talento artístico, talento creativo, talento matemático, talento verbal, talento motriz, talento social, talento musical, talentos complejos.

**TALENTOSO:** Alumno que muestra una destacada aptitud y alto rendimiento en un ámbito concreto (académico, matemático, verbal, motriz, social, artístico, musical, etc.). o de procesamiento (talento lógico, talento creativo, etc.). Este tipo de alumnos no destacan en el resto de las aptitudes o formas de procesamiento, siendo "normales" o incluso presentando dificultades en otras áreas.

**TRANSVERSAL (EJE/TEMA):** Los "ejes transversales" implican una "metodología" de transversalidad y una intención de que sean el "centro de interés" alrededor del cual se organiza la enseñanza durante un período de tiempo determinado. Se diferencia de los "temas transversales" en que éstos hacen referencia casi en exclusividad al "contenido".

**TUTORÍA:** Constituye uno de los aspectos más relevantes del proceso educativo. Es la tarea que realizan los profesores tutores, es decir, los profesores que se responsabilizan de orientar a los alumnos del grupo clase que tutelan. Además de orientar a los alumnos en su proceso de aprendizaje, el tutor se encarga de las relaciones con la familia, de coordinar a los diferentes profesores de su grupo clase, de atender especialmente a los alumnos de su clase con necesidades educativas especiales, etc.

**UNIDAD DIDÁCTICA:** Unidad de programación y actuación docente configurada por un conjunto de actividades que se desarrollan en un tiempo determinado, para la consecución de unos objetivos didácticos. Una unidad didáctica da respuesta a todas las cuestiones curriculares: al qué enseñar (objetivos y contenidos), cuándo enseñar (secuencia ordenada de actividades y contenidos), cómo enseñar (actividades, organización del espacio y del tiempo, materiales y recursos didácticos) y a la evaluación (criterios e instrumentos para la evaluación), todo ello en un tiempo claramente delimitado.

**ANEXO II:**  
**LISTADO DE ASOCIACIONES,**  
**ENTIDADES Y PROFESIONALES**





## ASOCIACIONES E INSTITUCIONES ESPAÑOLAS

- Nombre: Asociación para el desarrollo de la creatividad y el talento (C.R.E.D.E.Y.T.A.).  
Dirección: Aribau, 184, 1º 3ª 08036 Barcelona.  
Teléfono: 93 414 61 27  
Además de labores de investigación, se ocupa de la obtención de fondos para ayudar, formar y realizar un seguimiento de los niños con altas capacidades.
- Nombre: Asociación española de niños superdotados (A.S.E.N.I.D.).  
Dirección: Avda. Goya, 24 esc. 2ª, 10º dcha. 50006 Zaragoza.  
Teléfono: 976 23 42 10
- Nombre: Asociación Española de Orientación y Psicopedagogía (A.E.O.P.)  
Dirección: C/ Nuñez de Balboa, 90 2º interior 28006 Madrid  
Teléfono: 91 398 72 86  
Cursos con certificación y créditos avalados por la U.N.E.D. / M.E.C: Valoración.  
Investigación en torno a la sobredotación y el talento. Identificación e intervención educativa.  
E-mail: [aeop.rop@edu.uned.es](mailto:aeop.rop@edu.uned.es)  
[blandrada@correo.cop.es](mailto:blandrada@correo.cop.es)
- Nombre: Asociación Española de Psicopedagogía.  
Dirección: Facultad de Educación. Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación. Pº Juan XXIII s/n Ciudad Universitaria 28040 Madrid.  
Equipo dedicado a la investigación en torno al tema de los superdotados y puesta en práctica de programas de intervención en distintos centros.
- Nombre: Asociación de Superdotados y Gente con Talento (A.S.G.E.N.T.A.)  
Dirección: Santa Ana, 4 (Sede Provisional) 28944 Fuenlabrada (Madrid)  
Teléfonos: 91 608 20 32 - 91 689 20 72  
Diferentes actividades en torno a la integración de los niños superdotados a nivel afectivo, educativo y social. Sensibilización a la sociedad a través de jornadas, debates, coloquios.
- Nombre: Asociación Española para Superdotados y con Talento (A.E.S.T.)  
Dirección: C/ Almansa, 58 – bajo – local 1. 28039 Madrid  
Teléfono 91 – 553 60 28
- Nombre: A.G.R.U.P.A.N.S.  
Dirección: Avda. Mistral 61 Pº 2ª 08015 Barcelona.  
Teléfono: 93 426 90 16
- Nombre: Asociación valenciana de apoyo al superdotado y talentoso (A.V.A.S.T.).  
Dirección: Castellón 19, 2º, 3ª, 46004 Valencia.  
Teléfono: 96 341 86 14  
Información y actividades dirigidas a padres y a niños.
- Nombre: Centro Especializado en Superdotados (C.E.S.)  
Dirección: Pedro Texeira, 3 Bajo A. Madrid.  
Teléfono: 91 378 14 00 – 929 20 41 23

- Nombre: Centro de Progreso Psico-pedagógico y de Altas Capacidades  
Dirección: C/ Rafael Salazar Alonso, 16, 2º izda. (Metro Sainz de Baranda) 28007 Madrid.  
Teléfono: 91 573 41 15  
Dirección: Avda. Dos de Mayo 24, 1º C. 28934 Móstoles (Madrid).  
Teléfono: 91 614 24 05  
E-mail: blandrada@correo.cop.es  
Identificación, diagnóstico, tratamiento, seguimiento y orientación sobre actividades de enriquecimiento complementario dirigidas a niños precoces superdotados y con talento.  
Formación y orientación a profesores, centros educativos y a miembros de asociaciones de padres.
  
- Nombre: Centro Psicológico y Educativo Huerta del Rey.  
Dirección: Pío del Río Hortega, 10, bajo 47014 Valladolid.  
Teléfono: 983 34 13 82  
Identificación, diagnóstico, tratamiento, seguimiento y actividades de enriquecimiento complementario dirigidas a niños superdotados.
  
- Nombre: Equipo investigador sobre niños y niñas superdotados (E.I.N.N.S.)  
Dirección: Departamento de Psicología de la Educación, Universidad Autónoma de Barcelona.  
Ap. 57, 08193 Bellaterra (Barcelona).  
Grupo de investigación básica y aplicada sobre la inteligencia, la sobredotación y el talento. Se ocupa también del intercambio, tanto nacional como internacional, de trabajos y personas con relación al tema. Publicaciones especializadas.
  
- Nombre: Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica de Móstoles (E.O.E.P./M.E.C.)  
Dirección: c/ Río Bidasoa nº 3 28934 Móstoles (Madrid).  
Teléfono/FAX: 91 618 31 12  
Existe un grupo de investigación especializado en temas de sobredotación aplicado a la educación. Apoyo en actividades de formación y orientación y en programas de intervención en centros educativos, a través de los Centros de Formación de Profesores y Recursos (C.P.R.s) y del Centro de Investigación y Documentación (C.I.D.E/M.E.C.)
  
- Nombre: Gabinete Psicopedagógico Mentor  
Dirección: Avda. Diagonal 281 bis, 1º 3º 08013 Barcelona  
Teléfono: 93 265 76 21
  
- Nombre: Instituto Asturcántabro para niños superdotados (ImNIS)  
Dirección: c/ Rosal, 5-1º 33009 Oviedo  
                  c/ Conde Torreamaz, 6º entlo. derecha C 39300 Torrelavega (Cantabria).  
Teléfonos: 98 552 92 76 (Oviedo)  
                  942 80 49 66 (Torrelavega)
  
- Nombre: Serafín Argaiz  
Dirección: Vergel 10, 31014 Pamplona.  
Teléfono: 948 22 45 98

## **INSTITUCIONES INTERNACIONALES**

- Nombre: Advocacy for Gifted and Talented Education in New York State  
Dirección: State University of New York, Albany 1400 Washington Avenue Albany, New York 12222 U.S.A.
- Nombre: The Association for the Gifted.  
Dirección: 1920 Association Drive Reston, Virginia 22091 U.S.A.
- Nombre: Association de Loisirs, de Rencontres et d'Education pour les enfants et adolescents précoces (A.L.R.E.P.).  
Dirección: 33 Avenue Franklin Roosevelt, 30000 Nimes.  
Teléfono: 66648251
- Nombre: Association Nationale pour les Enfants Intellectuels Précoces (A.N.P.E.P.)  
Dirección: 26 rue Paul Déroulède, 06000 Nice.
- Nombre: Centre National de la Recherche Scientifique.  
Dirección: 15 Quai Anatole-France, Paris 75707 France.
- Nombre: Comité européen por l'education des enfants et adolescents précoces, donés et talenteux (E.U.R.O.T.A.L.E.N.T.).  
Dirección: 33 Avenue Franklin Roosevelt, 30000 Nimes.  
Teléfono: 66 648251
- Nombre: Centre National de la Recherche Scientifique.  
Dirección: 15 Quai Anatole-France, Paris 75707 France.
- Nombre: Creative Education Foundation.  
Dirección: 1300 Elmwood Avenue Chase Hall, Buffalo, New York 14222, U.S.A.
- Nombre: Direction de l'Action Sociale de l'Hyg. et Santé.  
Dirección: 3bis rue Mabillon, Paris Cedex 06 75270 France.
- Nombre: Ecole Normale Supérieure.  
Dirección: 45 rue d'ULM, Paris Cedex 05 75230 France.
- Nombre: Ecole des Psychologues Practiciens.  
Dirección: 21 rue d'Assas, Paris Cedex 06 75270 France.
- Nombre: European Council for High Ability (E.C.H.A.).  
Dirección: c/o Bildung und Begabung e.v. Wissenschaftszentrum, Postfach 201448 D-5300 Bonn 2.  
Teléfono: 49 228302266 Fax: 49 28302270



- Nombre: Federación Iberoamericana del Niño Bien Dotado y Talentoso (FICOMUNDYT)  
Miembro del Consejo Mundial de Niños Superdotados -W.C.G.T.C.-  
Dirección: Avda. Diagonal, 281 bis, 1º 3º 08013 Barcelona.  
Teléfono: 93 265 76 21
  
- Nombre: Friedrich Nauman Foundation (Theodore Henss Akademie).  
Dirección: 5270 Gunnersbach 31 (Niedersess Mar 340129) Aktenzeichen Ws// E2. Germany.
  
- Nombre: Gifted Children`s Resource Center.  
Dirección: 3923 Beryman Avenue, Los Angeles, California 90066. U.S.A.
  
- Nombre: Hôpital Leuval.  
Dirección: Avenue de la Californie 56, Nice 06000 France.
  
- Nombre: Hôpital de Salpêtrière.  
Dirección: 47 Boulev. de l`Hôpital, Paris Cedex 13 75634 France.
  
- Nombre: The Howard County Public School System.  
Intern/mentor Program Gifted/Talented Office  
Dirección: Faulkliner Ridge Center. 10598 Marble Faun Court. Columbia, MD 21044 U.S.A.  
Teléfono: 410 313-7011
  
- Nombre: I.N.O.T.E.P. Lab. Psychol. Biol. de l`enfant.  
Dirección: 41 rue Gay-Lussac, Paris 75005 France.
  
- Nombre: I.N.S.E.R.M.  
Dirección: 101 rue de Tolbiac, Paris Cedex 13 75654 France.
  
- Nombre: Institut Beaulieu.  
Dirección: Avenue du Docteur Foix, 64270 Salies de Bearn, France.
  
- Nombre: Johns Hopkins University.  
Center for Talented Youth (CTY)  
Study of Exceptional Talent (SET)  
Dirección: 2701 N. Charles Street. Baltimore MD 21218 U.S.A.  
Teléfono: 410 516-0309
  
- Nombre: Lab. de Sociol. Animale.  
Dirección: Chateau d`YVOY-LE-PRE La Chapelle d`Anguillon 18380 France.
  
- Nombre: Ministère de l`Education Nationale. Direction Générale des Enseig. Sup. et de la Rech.  
Dirección: 61 rue Dutot, Paris Cedex 15 75732 France.
  
- Nombre: National Association for Gifted Children.  
Dirección: 76 Hall Avenue New York, New York 19056 U.S.A.
  
- Nombre: The National Association for Gifted Children (N.A.G.C.).  
Dirección: 4175 Lovell Road, Suite 140 Circle Pines, Minnesota 55014. /  
115 15<sup>th</sup> Street NY Suite 1002 Washington D.C. 20005

- Nombre: The National Association for Gifted Children (N.A.G.C.).  
Dirección: South Andley Street, London W1Y 5DQ.  
Teléfono: 01-4491188
- Nombre: Office de la Recherche Sci. et Techn. Outre Mer. (O.R.S.T.O.M.).  
Dirección: 24 rue Bayard, Paris 75008 France.
- Nombre: Secrétariat à la Coopération. Université Catholique de Louvain.  
Dirección: 1 Place de l'Université, Louvain-La-Neuve 1348 Belgique.
- Nombre: Society for Gifted and Talented Children.  
Dirección: Box 589 Merrick, New York 1156 U.S.A.
- Nombre: Université de Bordeaux I.  
Dirección: 351 Cours de la Libération, Talence Cedex 33405 France
- Nombre: Université Catholique de Louvain. Secrétariat du tiers monde  
Dirección: 1 Place de l' Université, Louvain-La Neuve 1348 Belgique.
- Nombre: Université de Dijon.  
Dirección: Ancienne Faculté des Lettres, 36 rue Chabot Charny, Dijon 21000 France.
- Nombre: Univ. de Genève Fac. de Psychol. et Sci. Educ.  
Dirección: 24 rue Général Dufour, Genève 4 1211 Suisse.
- Nombre: Université Louis Pasteur-Strasbourg 1 U.E.R. des Sciences médicales.  
Dirección: 4 rue Kirschleger, Strasbourg Cedex 67085 France.
- Nombre: Université de Lyon I. Département de Biologie Générale et Appliquée.  
Dirección: 43 Boulevard du 11-Nov 1918, Villeurbanne 69622 France.
- Nombre: Univ. Lyon II, U.E.R: de Psychol et Sci. Social.  
Dirección: Avenue de l'Université, Bron 69500 France.
- Nombre: Univ. Nancy II Lab. Psychol. Génétique Comp.  
Dirección: 25 rue Barol-Louis BP 454 Nancy Cedex 54001 France.
- Nombre: Université de Neuchâtel.  
Dirección: 26 Avenue du I Mars, Neuchâtel 2000 Belgique.
- Nombre: Univ. Paris Sud. XI Faculté de Médecine.  
Dirección: 63 rue Peri Kremlin-Bicetre 94270 France.
- Nombre: Université de Rouen, Haute Normandie.  
Dirección: Rue Thomas-Becket Mont-Saint-Aignan 76130 France.
- Nombre: The World Council for Gifted and Talented Children (W.C.G.T.C.).  
Dirección: Teachers College Columbia University 525 West 120<sup>th</sup> Street, New York, New York 10027 U.S.A.

## **OTROS PROFESIONALES RELACIONADOS CON EL TEMA DE LA SOBREDOTACIÓN Y EL TALENTO**

- **Alemania:**

- Dr. Aiga Stapf

- Dirección: Universität Tübingen, Friedrich strasse 21, D-7400 Tübingen.

- Teléfono: + 49 7071 294375      Fax: + 497071 293363.

- Prof. Dr. Horst Drewelow

- Dirección: Universität Rostock Kröpelinerstrasse 26, D-O-2500 Rostock

- Teléfono: + 37 81 3690      Fax: + 37 81 369 666

- Dr. Klaus K. Urban

- Dirección: Körtingstr., D-3000 Hannover

- **Austria:**

- Barbara Grillmayr.

- Dirección: Pädagogisches Institut Erzabt-Klotz-str. 11, A-5020 Salzburg.

- **Bélgica:**

- Ingrid Ponjaert

- Dirección: Department of Genetic and Social Psychology, Free University of Brussels

- Pleinlaan 2 Brussels Belgium

- M. Belcampe y M. Jaspard

- Dirección: 1 Place de l'Université, Louvain-la-Neuve 1348.

- **Brasil:**

- Prof. Dr. M. Ancona-López.

- Dirección: Rúa Pamplona 237, apto. 32, sao Paulo S P 01405

- **Bulgaria:**

- Mr. Lercho Zdrarcher, Chief Department for Gifted and Talented.

- Dirección: Committee for Culture, Sofia, Bulgaria.

- **Dinamarca:**

- Dr. Ole Kyed  
Dirección: 18 Caroline Amalievej, DK-2800 Lyngby

- **España:**

- Dra. Elena García-Alcañiz  
Dirección: Universidad Complutense, Pico de los Artilleros, 5-12 c, 28050 Madrid

- Dr. Castelló, A.  
Dirección: Departament de Psicologia de l'educació. Edifici B. 08193 Bellaterra (Barcelona).

- Dr. Cándido Genovard Roselló.  
Dirección: Apdo. de correos, 57 Universidad Autónoma de Barcelona 08193 Bellaterra (Barcelona).

- M<sup>a</sup> Teresa Betrán Palacio  
Dirección: Centro Especializado en Superdotados, C/ Pedro Texeira, 3 Bajo A. Madrid.

- M<sup>a</sup> Teresa Medina Balsameda  
Dirección: Fdco. Carlos Sainz de Robles, 3 – 8º A. 28035 Madrid.

- M<sup>a</sup> Cristina López Escribano  
Dirección: Avda. de las Segadas, 11 – 1º A. 33006 Oviedo  
Teléfonos: 91 522 73 38

- Dr. Alfredo Gómez Barnusell  
Dirección: Dpto. de Ciencias de la Educación, Universidad de las Islas Baleares, C/ Valldemosa s/n 07071 Palma de Mallorca.

- Dr. Benito López Andrada  
M. Maximino N. Cabezas Fernández  
Dirección: E.O.E.P. - M.E.C. c/ Río Bidasoa 3 - 28934 Móstoles (Madrid).

- Dr. Esteban Sánchez Manzano  
Dirección: Facultad de CC. de la Educación. Educación Especial.  
Avda. Juan XXIII s/n Ciudad Universitaria 28040 Madrid.  
Teléfonos: 91 394 61 68; 91 614 47 02; 91 394 62 37

- Dr. Jesús Beltrán Llera  
Dirección: Facultad de CC. De la Educación, Universidad Complutense  
Camino de las Moreras s/n 28040 Madrid.

- Dra. María Dolores Prieto.  
Dirección: Dpto. de Psicología Evolutiva y de la Educación, Facultad de Psicología  
Universidad de Murcia.

- Amable Manuel Cima Muñoz  
Dirección: C/ Rosal, 5- 1º 33009 Oviedo  
Teléfono: 98 552 92 76  
Dirección: C/ Conde Torreamaz 6º entlo. derecha c Torrelavega (Cantabria)  
Teléfono: 942 80 49 66
- Dra. Benito, Y. y Dr. Alonso, J. A.  
Dirección: Pío del Río Hortega, 10, bajo 47014 Valladolid.  
Teléfono: 983 34 13 82
- Dra. Merche Martínez, Leopoldo Carreras Truño y Flavio Castigliani Méndez  
Dirección: MENTOR, Avda. Diagonal 281 bis, 1º 3º 08013 Barcelona  
Teléfono: 93 2657621
- Paloma Serra Parodi y Dr. López Andrada, B. (Asesor técnico en superdotados)  
Centro de Progreso Psico-pedagógico y de altas capacidades  
Dirección: C/ Rafael Salazar Alonso, 16-2º izda. 28007 Madrid  
Teléfonos: 91 573 41 15 y 91 614 24 05  
Dirección: Avda. Dos de Mayo, 24 1ºC 28934 Móstoles (Madrid)  
E-mail: blandrada@correo.cop.es

- **Estados Unidos:**

- Dr. Julian Stanley  
Study of Mathematically Precocious Youth (SMPY)  
351 and 353 Bloomberg Center  
Baltimore MD 21218-2690
- Prof. Joseph Renzulli  
Department of Educational Psychology  
The National Research Center on the Gifted and Talented  
362 Fairfield Road, U-7  
Storrs, Connecticut 06269-2007
- Prof. Dr. Dorothy Sisk  
Dirección: Lamar University P.O. Box 10034 Beaumont Texas 77710
- Prof. Dr. John Feldhausen  
Dirección: N.A.G.C. 4175 Lovell Road Box 30 Suite 140 Circles Pines Minnesota 55014.
- The Howard County Public School System`s Gifted and Talented Office  
Faulkner Ridge Center, 10598 Marble Faun court, Columbia, Maryland 21044  
Teléfono: (410) 313- 7011
- Dra. Linda E. Brody, Ed.. D. Director , SET  
Dirección: Center for Talented Youth (CTY)  
The Johns Hopkins University  
3400 N Charles St.  
Baltimore MD 21218  
Teléfono: (410) 516-0309 FAX: (410) 516-0804

- **Finlandia:**

- Prof. Sinikka Ojanen

- Dirección: University of Joensuu Savonlinna, Box 55 SF-57101 Savonlinna.

- Fax: +358 57 21060

- **Francia:**

- Gérard Coursin

- Dirección: Ecole Internationale d'Etampes Domaine de Varoux, F-91150 Etampes.

- Jean Charles Terrassier, Président de l'Association Nationale pour les Enfants Sourdoues.

- Dirección: 26 rue Paul Déroulède, Nice 06000 366 Avenue de Fabron Nice 06200.

- R. Zuber.

- Dirección: Centre National de la Recherche Scientifique Paris, 15 Quai Anatole, Paris 75707

- Jacqueline Royer

- Dirección: Institut de Guidance Psychologique

- M. Bouyer y M. Kneip

- Dirección: 25 Rue Barol Louis BP 454 Nancy Cedex 54001.

- M. Roux Dufort.

- Dirección: 63 rue Peri Kremlin-Bicêtre 94270

- M. Koupernik C.

- Dirección: 74 avenue Marceau, Paris 75008 .

- Mme. Bacher, F.

- Dirección: 41 rue Gay-Lussac, París 75005

- Mme. Duche

- Dirección: 47 Boulev. de l'Hôpital, París Cedex 13 75634.

- Mme. Mile Guillemant.

- Dirección: Avenue de la Californie 56, Nice 06000 / 19 rue Rossini, Nice 06200

- M. Chauvin, R.

- Dirección: Chateau d'YVOY-LE-PRE La Chapelle d'Anguillon 18380

- Mme Mile Prat.

- Dirección: Avenue Docteur Foix, Salies de Bearn 64270.

- Dr Huon, H.

- Dirección: Centre Hospitalier St. Avé Vannes Cedex 56000

- Mme Rosillon y Mme Cazelles.

- Dirección: Rue Mouton Duvernet, París 75014

- Mr. Merchant.  
Dirección: Avenue Franklin Roosevelt, Nimes 30000.

• **Grecia:**

- Anne Stefanakos  
Dirección: Elefteriadou C/O Olympou 17 GR-152 34 Chalandri, Athens.  
Teléfono: +30 1 681 3372

- Dr. Sidney A. Bridges  
Dirección: Champion School Athens Greece.

• **Holanda:**

- Prof. Dr. Pieter Span.  
Dirección: Dept. of Education Universty of Utrecht, Heidelberglaan 2 3584 CS Utrecht.  
Teléfono: + 31 30520 465 Fax: + 31 30 531 619

- Monica Oldenburg  
Dirección: Janboerjnlaan 107 2287TE Rijnsnijk

• **Hungría:**

- Dr<sup>a</sup> María Herskovits  
Dirección: Institute for Psychology of the Hungarian Academy for Sciences, P.O.B. 398 H-1394 Budapest.

• **Irlanda:**

- Dr. Sean Close.  
Dirección: St. Patrick`s College Drumcondra, Dublin 9.  
Teléfono: + 353 1 37 6191

• **Israel:**

- Dr. Nara Butler-Por.  
Dirección: School of Education University of Haifa 31999  
Teléfono: + 972 4 240111, Fax: + 972 4 256795

• **Portugal:**

- Dr. Leandro Almeida.  
Dirección: Institute of Education, Rua Abade Loureira P-4700 Braga.  
Teléfono: + 53 27776 Fax: +53 77031

- **Reino Unido:**

- **Inglaterra:**

- Julian Whybra.

- Dirección: Educational Psychologist Warwickshire County Council Northern Area Education Office Nuneaton.

- Dr. L.F. Lowenstein.

- Dirección: College of Preceptors London.

- **Escocia:**

- Robert Mulvey

- Dirección: Cademuir International School Edderston Road Peebles EH 45 9jd U.K.

- Teléfono: + 44 72129566

- Fax: + 44 72129548

- **República Checa:**

- Dr. Hana Drábková

- Dirección: Janouského 25, 17000 Prague 7

- Teléfono: + 42 2 878 634

- **Rumanía:**

- Dr. Alexander Lárár

- Dirección: Str. Apeductului 24 RO 4300 Tirgu-Mures.

- Dr. Carmen Mihaela Cretu

- University "A2.I.CUZA"

- Dept. of Educational Sciences

- Copou, 11 6600 IASI (Rumanía)

- Tfno / Fax 40.32.112001

- 40.32.211493

- Dr. Tedor Cozna, PhD.

- Dirección: Copou, 11.- 6600 I ASI (Rumanía).

- Teléfono 40.32 112001

- **Suiza:**

- M Pierre Humbert

- Dirección: 24 rue Général Dufour, Genève 4 1211.



- **Turquía:**

- Ayhan Sürek y Dr. Fusun Akarsu

Dirección: I.N.A.N.C. Foundation Acibadem Sarayardi Caddesi No 2 Kadiköy TR-Istambul.

Teléfono: + 90 1 3470395      Fax: + 90 1 3469603



MINISTERIO  
DE EDUCACIÓN  
Y CULTURA



Centro de  
Investigación y  
Documentación Educativa