

Camisa 10, nota 10

APRENDE ESPAÑOL CON TU DEPORTE FAVORITO



Juan Manuel García Calviño y Marcial Izquierdo Blanco

Camisa 10, nota 10

Aprende español con tu deporte favorito

AUTORES

Juan Manuel García Calviño
Marcial Izquierdo Blanco

EDITORES

Juan Manuel García Calviño
Marcial Izquierdo Blanco

Catálogo de publicaciones del Ministerio Catálogo general de publicaciones oficiales



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL
Secretaría de Estado de Educación
Dirección General de Planificación y Gestión Educativa
Unidad de Acción Educativa Exterior
Edita:

© SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA
Subdirección General de Atención al Ciudadano, Documentación y Publicaciones
Edición: Diciembre de 2021
NIPO: 847-21-264-1
NIPO: 847-22-014-0 (papel)
ISBN/ISSN: 978-65-993149-3-3
Maquetación: LaLiga



Izquierdo Blanco, Marcial
Camisa 10, nota 10 [livro eletrônico] :
aprende español con tu deporte favorito / Marcial Izquierdo
Blanco, Juan Manuel García Calviño. – Brasília :
Escritório de Educação da Embaixada da Espanha :
LaLiga, 2021.

PDF

ISBN 978-65-993149-3-3

1. Futebol 2. Língua espanhola - Estudo e ensino
I. Garcia Calviño, Juan Manuel. II. Título.

21-91981

CDD-460.7



Índice

Introducción	6		
Introdução	8		
Actividades de nivel intermedio	10 - 88		
1. <i>Fatos curiosos das equipas de LaLiga</i>	10	10. <i>Planeta futebol</i>	60
2. <i>O elenco verdeamarelo de LaLiga</i>	16	11. <i>O futebol muda a língua</i>	65
3. <i>O Déربي da Capital</i>	20	12. <i>La Roja e a Canarinha, pontos de conexão</i>	68
4. <i>Vamos ao bar!</i>	27	13. <i>Futebol também é cultura</i>	72
5. <i>Um percurso pouco habitual</i>	31	14. <i>ELCLÁSICO</i>	77
6. <i>A Espanha e o Patrimônio</i>	38	15. <i>Pata Negra e vinho:futebol em companhia</i>	82
7. <i>Os estádios de LaLiga</i>	44	16. <i>Futebol e dinheiro</i>	85
8. <i>Boas de bola!</i>	49		
9. <i>Mauro Silva e a Copinha</i>	56	Soluciones de las actividades de nivel intermedio	89 -113

Actividades de nivel inicial

114 - 162

- | | | | | | |
|-----------|--|-----|------------|--|-----|
| 1. | <i>Partes do corpo humano e uniforme dos jogadores</i> | 115 | 10. | <i>Jogadores e nacionalidades</i> | 141 |
| 2. | <i>Palavras cruzadas de partes do corpo humano e equipamento dos jogadores</i> | 117 | 11. | <i>Cada ovelha com sua parilha</i> | 145 |
| 3. | <i>Sopa de letras de cidades da Espanha</i> | 119 | 12. | <i>Cada ovelha com sua parilha (II)</i> | 147 |
| 4. | <i>Sopa de letras de estádios de LaLiga</i> | 121 | 13. | <i>Cada ovelha com sua parilha (III)</i> | 150 |
| 5. | <i>4 sinônimos e um intruso</i> | 123 | 14. | <i>Definições e ações</i> | 153 |
| 6. | <i>Anagrama de elementos de uma partida de futebol</i> | 128 | 15. | <i>Jogadores e Posições</i> | 156 |
| 7. | <i>Palavras cruzadas de cores das camisetas de várias equipes de LaLiga</i> | 131 | 16. | <i>Como mandar bem nas coletivas</i> | 161 |
| 8. | <i>Anagrama de números das camisetas de alguns jogadores da LaLiga</i> | 133 | | | |
| 9. | <i>4 sinônimos e um intruso (II)</i> | 136 | | | |

Introducción

Esta obra que ahora ve la luz, fruto de la colaboración entre la Consejería de Educación de la Embajada de España en Brasil y LaLiga, surge con la finalidad de aunar el aprendizaje de la lengua española con el empleo de materiales didácticos adaptados a un público brasileño, y por tanto lusófono, que tratan sobre el fútbol en sus diferentes vertientes, con la presencia de algunas frecuentemente poco presentes en los medios de comunicación, como el fútbol femenino, los E-sports, el arbitraje, la aplicación de la tecnología, aspectos históricos y culturales, etc.

Se pretende así trascender el público tradicional de profesores y alumnos interesados en la enseñanza del español como lengua extranjera para llegar a uno mucho más amplio interesado en todo lo que rodea al fenómeno futbolístico, sin que las cuestiones lingüísticas sean un obstáculo para alcanzar ese objetivo. Queremos llegar a todos los brasileños aficionados al fútbol, que sabemos que son millones, poniendo a su alcance materiales y contenidos sobre fútbol pero que al mismo tiempo van mucho más allá... Y nos proponemos hacerlo a través de un lenguaje y formato atractivos, al alcance de quien habla español y de quien no lo habla, porque creemos que el lenguaje del fútbol es universal.



La estructura de los contenidos de esta publicación consta, en primer lugar, de 16 actividades de comprensión escrita centradas en diferentes aspectos e historias relacionadas con la liga española de fútbol, con un nivel de dificultad intermedio y que permiten conocer y practicar el español que se utiliza al hablar del deporte más popular del mundo.

A continuación, otras 16 fichas con contenidos más visuales y con un nivel de español inicial. Todas las actividades permiten aprender español y saber más de LaLiga de forma divertida y amena, además de estar listas para ser aplicadas directamente en el aula, proporcionándose las soluciones y enlaces de Internet para su consulta.

Pedro Cortegoso
Consejero de Educación de la Embajada de España en Brasil

Oscar Mayo
Director Ejecutivo de LaLiga



Introdução

Este trabalho que agora sai do prelo, fruto da colaboração entre o Ministério da Educação da Embaixada da Espanha no Brasil e LALIGA, surge com o propósito de aliar a aprendizagem da língua espanhola à utilização de materiais didáticos adaptados ao público brasileiro, e portanto lusófonos, que tratam do futebol nas suas diferentes vertentes, com a presença de alguns frequentemente pouco presentes nos meios de comunicação, como o futebol feminino, os E-sports, a arbitragem, a aplicação da tecnologia, os aspetos históricos e culturais, etc.

Pretende-se, assim, transcender o público tradicional de professores e alunos interessados no ensino do espanhol como língua estrangeira para atingir um público muito mais amplo e interessado em tudo o que envolve o fenómeno futebolístico, sem que as questões linguísticas sejam um obstáculo para atingir esse objetivo. Queremos chegar a todos os milhões de torcedores brasileiros, disponibilizando para eles materiais e conteúdos sobre futebol e outros que vão muito além... E pretendemos fazê-lo por meio de uma linguagem e formato atraentes, ao alcance de quem fala espanhol e de quem não fala, porque acreditamos que a linguagem do futebol é universal.

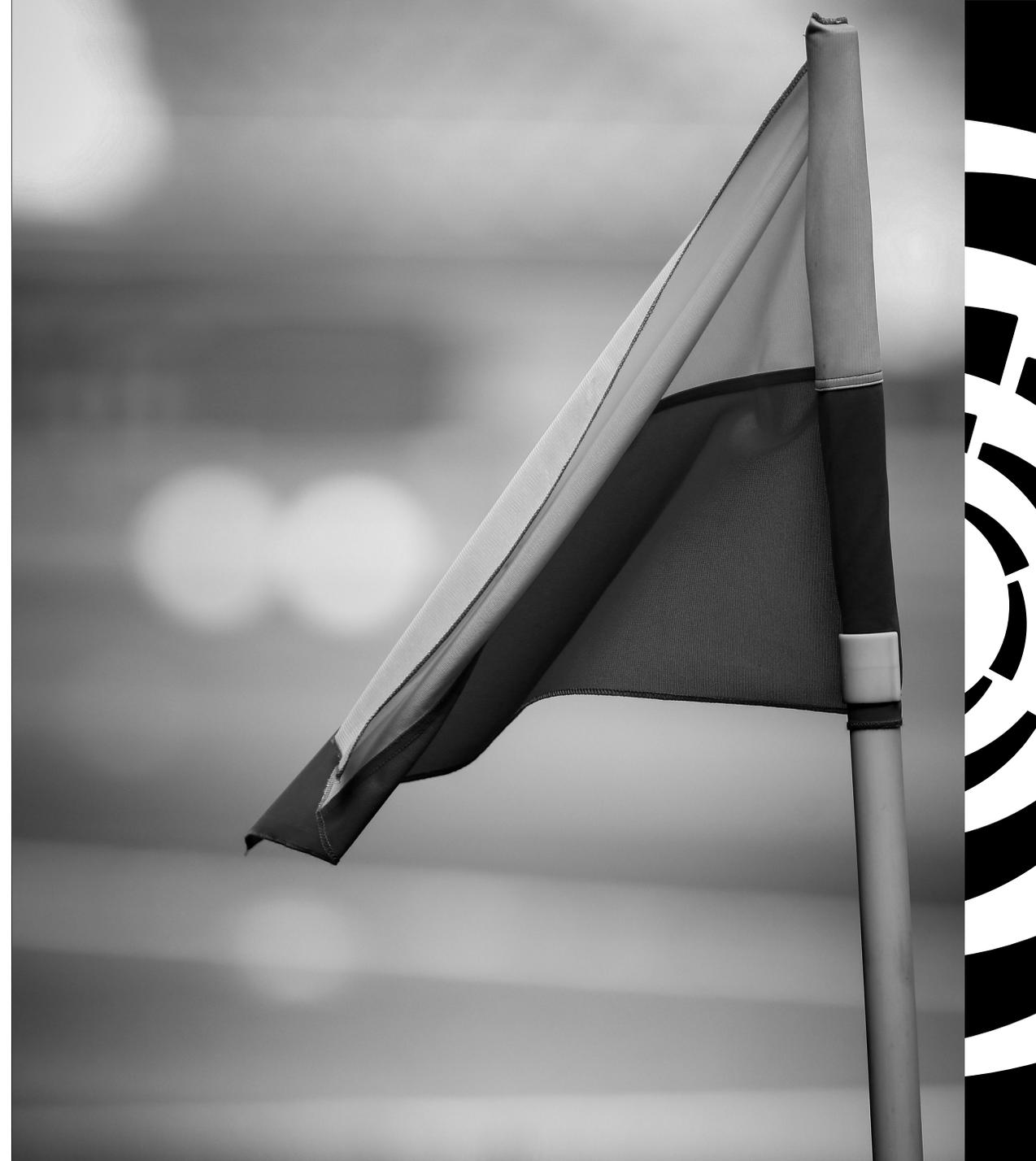


A estrutura do conteúdo desta publicação consiste, em primeiro lugar, em 16 atividades de compreensão escrita focadas em diferentes aspectos e histórias relacionadas ao campeonato espanhol de futebol, com um nível de dificuldade intermediário e que permitem conhecer e praticar o espanhol que se utiliza para falar sobre o esporte mais popular do mundo.

A seguir, mais 16 fichas com conteúdo mais visual e com um nível inicial de espanhol. Todas as atividades permitem aprender espanhol e conhecer mais sobre a LaLiga de uma forma divertida e amena, além de estarem prontas para serem aplicadas diretamente em sala de aula, disponibilizando as soluções e links de Internet para sua consulta.

*Pedro Cortegoso
Conselheiro de Educação da Embaixada da Espanha no Brasil*

*Oscar Mayo
Diretor Executivo da LaLiga*



Fatos curiosos das equipas de LaLiga

Fatos curiosos das equipas de LaLiga

>> Vamos apresentar agora várias curiosidades sobre algumas equipas de LaLiga, suas cidades e suas torcidas.

Leia atentamente os 7 textos (letras de B a H) abaixo e depois os 5 enunciados. Escreva na tabela de respostas a letra do texto que corresponde ao enunciado correto, como no exemplo 0. Dois dos textos não correspondem a nenhuma frase.

As respostas devem estar baseadas exclusivamente nas informações contidas nos textos.

A

El estadio del Athletic de Bilbao se construyó junto a la ermita de San Mamés, santo conocido por su leyenda de amansar a unos leones que iban a devorarlo en el siglo III. Esto, unido a la garra de los jugadores, propició que se les conociera como “los leones”.

Fuente: (Texto adaptado de Bienvenidos a LaLiga 2021)

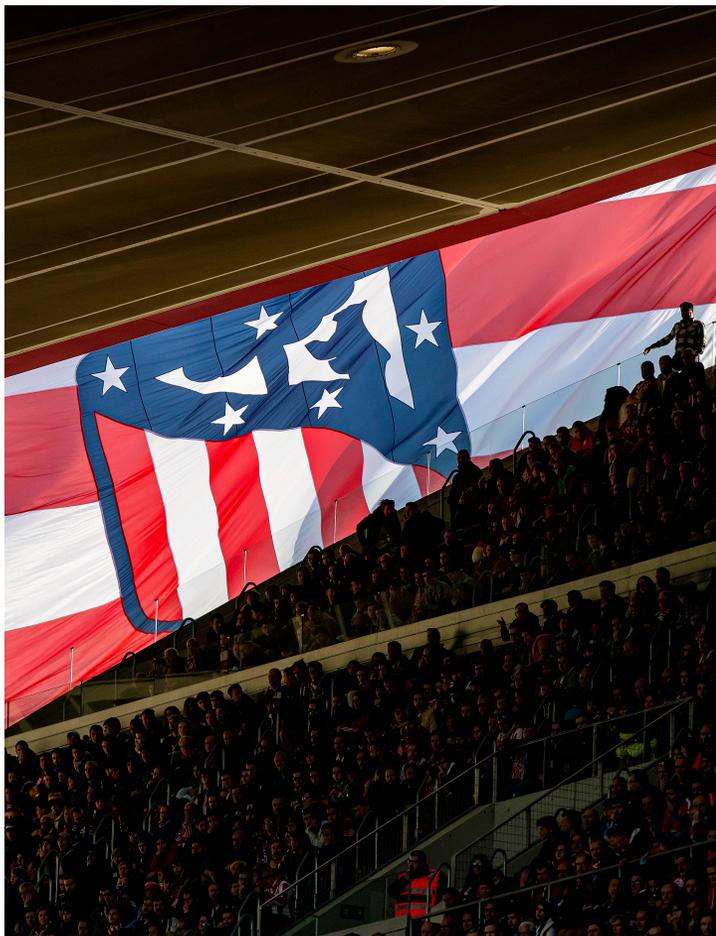
B

Mientras otros equipos celebran los títulos desde lo alto del autobús por las calles de su ciudad, el Athletic saca una embarcación por la ría que recorre Bilbao. Lo que antaño era un tipo de barco sin motor usado para transportar hierro sirve para mostrar los trofeos a su afición.

Fuente: (Texto adaptado de Bienvenidos a LaLiga 2021)



Fatos curiosos das equipas de LaLiga



- C** Incansable, apasionada y muy fiel, la afición del Atlético de Madrid crea un ambiente mágico en cada partido. Son conocidos como “colchoneros” porque antiguamente los colchones iban recubiertos de una tela a rayas, habitualmente roja y blanca. Esta similitud con sus colores hizo que empezaran a llamarle equipo “colchonero”.

Fuente: (Texto adaptado de Bienvenidos a LaLiga 2021)

- D** San Sebastián, población del País Vasco de donde es originaria la Real Sociedad, cuenta con una playa de 1350 metros en forma de concha, de las más famosas del litoral español. La Playa de la Concha constituye una excelente opción para disfrutar del mar en verano o de la gastronomía en forma de raciones o pintxos.

Fuente: (Texto adaptado de Bienvenidos a LALIGA 2021)

- E** Tanto el Levante UD como el Valencia CF provienen de una misma ciudad a orillas del Mediterráneo, Valencia, conocida internacionalmente por ser el origen de la paella, emblema de la gastronomía española. A pesar de su rivalidad, comparten en su escudo un mismo elemento: un murciélago.

Fuente: (Texto adaptado de Bienvenidos a LaLiga 2021)

Fatos curiosos das equipas de LaLiga

F La ciudad de Pamplona, capital de Navarra, es famosa por la fiesta de San Fermín, a la que cada mes de julio más de un millón de turistas acude para presenciar los toros corriendo por sus calles. Allí juega el Osasuna FC, palabra que en lengua vasca significa “salud, fuerza y vigor”.

Fuente: (Texto adaptado de Bienvenidos a LaLiga 2021)

G El nombre del Real Club Celta de Vigo está vinculado a las tribus celtas que habitaron durante siglos la actual Galicia. Un pueblo guerrero y valiente, del que el RC Celta heredó su nombre. Esta influencia de su tierra también se aprecia en sus colores, por haber elegido los de la bandera de Galicia -azul y blanco- para su uniforme.

Fuente: (Texto adaptado de Bienvenidos a LaLiga 2021)

H Con unos veintisiete mil habitantes, Eibar es la ciudad más pequeña en contar con un equipo en LaLiga. Aunque los talleres cerraron hace años, tanto los aficionados de la SD Eibar como los habitantes de la localidad son conocidos como “armeros”, debido a la existencia durante siglos de numerosas fábricas de armas de fuego en la zona.

Fuente: (Texto adaptado de Bienvenidos a LaLiga 2021)



Fuente imagen: https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Casco_Histórico_de_Pamplona#/media/File:Pamplona_vivaopictures_01.jpg

Fatos curiosos das equipas de LaLiga

>> TABLA DE RESPUESTAS

ENUNCIADOS	LETRA DEL TEXTO	
Ejemplo 0. El equipo bilbaíno tiene como símbolo a una fiera.	A	
1. Un tejido de dos colores originó el sobrenombre de una afición.		
2. Un mismo animal puede encontrarse en el emblema de varios equipos.		
3. La menor población presente en LaLiga tenía industrias de armamento.		
4. Los triunfos de un equipo pueden celebrarse desde el agua.		
5. Las tapas son otro de los motivos para disfrutar de algunas ciudades.		

Fatos curiosos das equipas de LaLiga

>> Tarea 2: Explique brevemente por que as seguintes afirmações são verdadeiras ou falsas:

- El toro es el símbolo de varios de los equipos de LaLiga.
- La rivalidad valenciana surgió por distintas formas de cocinar el plato típico local.
- Las armas producidas en Eibar eran fundamentalmente cuchillos.
- La segunda equipación celtista es idéntica al estandarte gallego.



O elenco verdeamarelo de LaLiga

O elenco verdeamarelo de LaLiga

>> Ao longo dos mais de 90 anos de história de LaLiga, muitos grandes jogadores brasileiros prestigiaram este campeonato. Aqui apresentamos dez dos melhores, basta combinar a letra de cada microtexto com o número de seus nomes para identificá-los. Para complicar um pouco, colocamos 5 jogadores brasileiros que NÃO jogaram na Espanha:

- | | | |
|-----------------|-------------|--------------------|
| 1. BEBETO | 6. FALCÃO | 11. ROBERTO CARLOS |
| 2. CARECA | 7. KAKÁ | 12. ROMARIO |
| 3. DANIEL ALVES | 8. LÚCIO | 13. RONALDINHO |
| 4. DENILSON | 9. RAÍ | 14. RONALDO |
| 5. EVARISTO | 10. RIVALDO | 15. SÓCRATES |

A Un campeón del mundo (1994) que destacó en la élite del fútbol español. En ese año fue el máximo goleador del torneo y recibió el premio FIFA al mejor jugador del mundo. Su regate, la 'cola de vaca', quedará por siempre en la memoria de los aficionados.

B Llegó al Real Madrid después de ganar un balón de oro en el AC Milán en 2007. Ganó un campeonato liguero en 2012. Jugó 85 partidos, marcó 23 goles y dio 26 asistencias para el conjunto **merengue***.



Fuente imagen: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Roberto_Carlos_2011.jpg

* **Merengue**: sobrenome dos torcedores do Real Madrid

O elenco verdeamarelo de LaLiga

C En su primera temporada en el RC Deportivo fue el máximo goleador de la competición liguera con 29 tantos en 37 partidos. Campeón del mundo con Brasil en 1994, lideró al conjunto gallego hacia el primer gran título de su historia, la Copa del Rey de 1995.

D Jugó 158 partidos con el Real Betis en el campeonato español. Se convirtió en uno de los grandes ídolos de la afición tras conseguir la Copa del Rey en 2005, el último título de los verdiblancos.

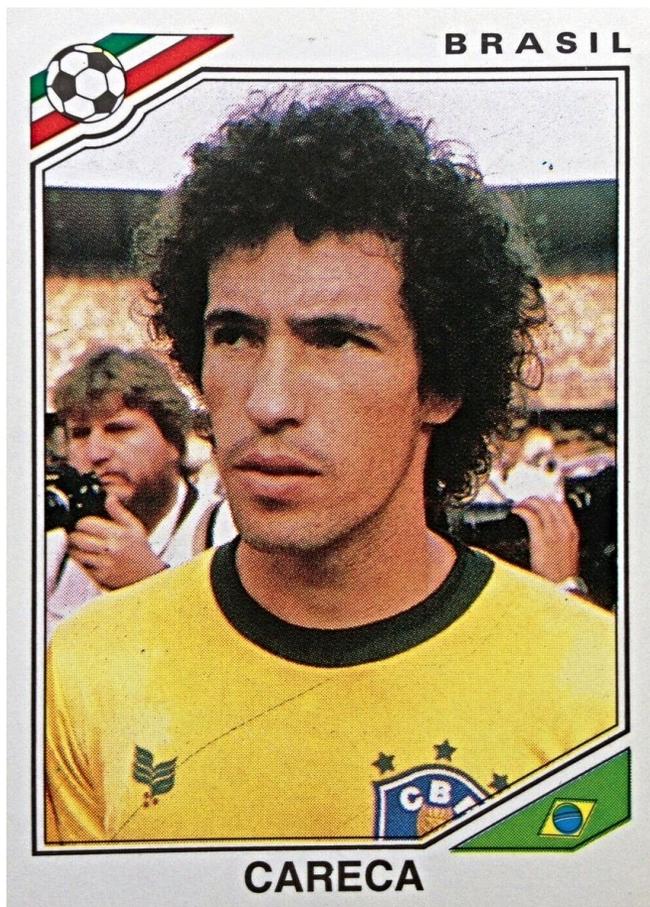
E Fue el primer jugador azulgrana en anotar un *hat-trick** ante el Real Madrid en *El Clásico** de octubre de 1958. Ganó dos títulos ligeros con el conjunto catalán, pero luego se marchó al gran rival... donde también alzó dos trofeos de la máxima categoría.

F Es el brasileño con más partidos (422) en LaLiga Santander, y también con más títulos en la historia del fútbol. Ganó seis veces la competición local con el FC Barcelona y tres veces la UEFA Champions League.



Fuente imágenes: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Soccer_Ronaldinho.jpg
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Dani_Alves_-_2011_-_Scotland_v_Brazil_\(edited\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Dani_Alves_-_2011_-_Scotland_v_Brazil_(edited).jpg)

O elenco verdeamarelo de LaLiga



G Este lateral **zurdo*** de potente disparo disputó con el Real Madrid 370 partidos ligueros. Ganó cuatro títulos de la máxima categoría del fútbol español, tres UEFA Champions League y fue campeón del mundo con Brasil en 2002.

H El primer brasileño que disputando la máxima categoría del fútbol español ganó el balón de oro (1999). Jugó 198 partidos en este torneo, en los que marcó 106 goles. Poseedor de una **zurda*** mágica, en 2002 fue campeón del mundo con su selección.

I Balón de oro en LaLiga (2005), revolucionó el fútbol mundial con su juego de fantasía y llevó al club catalán otra vez a la élite: dos títulos ligueros y una Champions. Otro campeón del mundo con Brasil en 2002.

J El tercer brasileño que pasó por LaLiga y fue considerado mejor jugador del mundo. Venció el balón de oro en 1997 y 2002. Ganó dos campeonatos ligueros, uno con el FC Barcelona y otro con su eterno rival. Pentacampeón del mundo con Brasil.

O dérbi da capital



O dérbi da capital

>> Neste texto vamos mostrar como se vive um Atlético de Madrid - Real Madrid na capital espanhola, e como, graças ao futebol, alguns donos de bares descobriram na transmissão de jogos uma ajuda para sustentar seus negócios durante a pandemia. Leia atentamente e, em seguida, escreva na tabela de respostas (que devem ser baseadas exclusivamente nas informações contidas no texto) a opção correta, como no exemplo 0.



Víctor Rey, de 51 años e hincha del equipo colchonero, comenzó a trabajar en el bar de su padre en 1987. Rey no es madrileño a secas, porque nació en uno de esos barrios que tienen gentilicio propio. Es carabanchelero. Del Carabanchel que acariciaba la orilla del Vicente Calderón, antiguo estadio del Atlético. Con un horno pequeño, de 2.500 vatios, “nos apañábamos para cocinar para 85 personas, cuando podíamos tener aforo completo. Tostas, costillares, ensaladas... y más de 60 cervezas”, ejemplifica. En la década de 1990, con la irrupción del fútbol del pago, el bar comenzó a llenarse de amigos, la mayoría del Atlético de Madrid. Hoy, su local es uno de los bastiones rojiblancos del barrio donde nació y creció Rey. El pasado domingo, alrededor de 30 atléticos (el número que permiten las regulaciones actuales) vivieron el empate a uno entre su equipo y el Real Madrid, separados en mesas de cuatro personas, pero en un ambiente que intentaba imitar cómo se disfrutaba El Derbi de Madrid vibrando en las gradas del Wanda Metropolitano, actual estadio rojiblanco.

O dérbi da capital

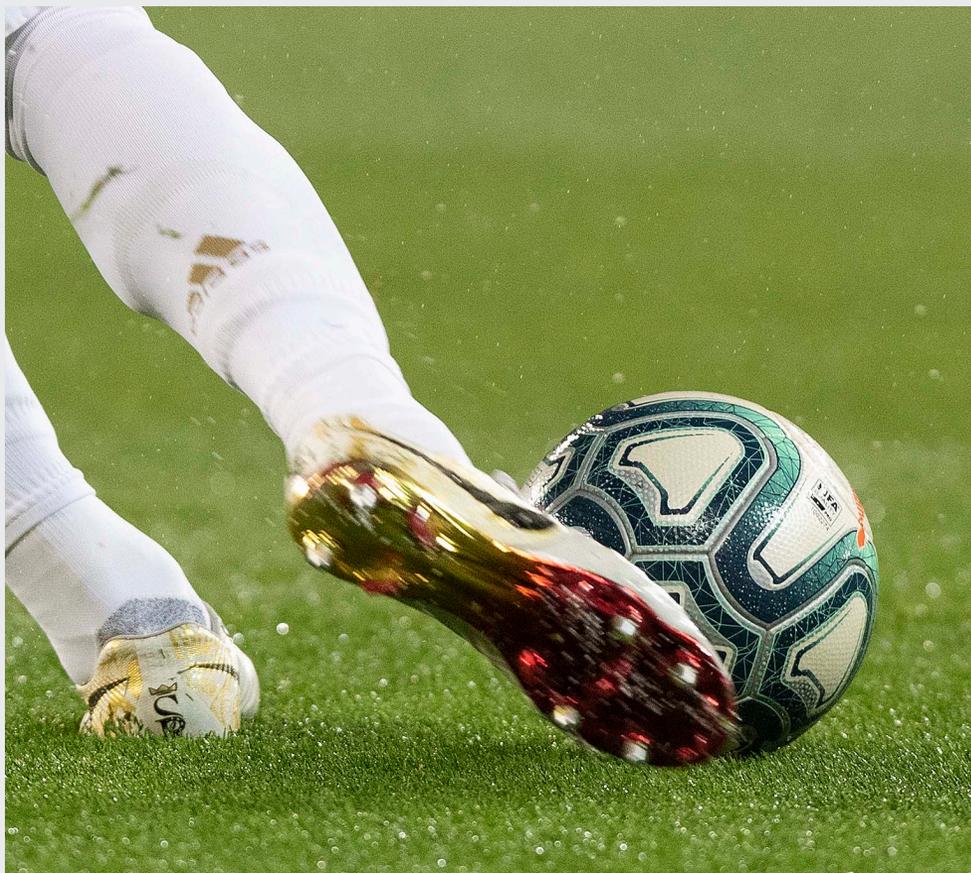
A poco más de un kilómetro se erige otro de los recintos futboleros del barrio. Allí el que manda desde su apertura en 1993 es Carlos Belmar, quien, después de montar en 1988 la peña Madridista Carabanchel Alto con los 75 clientes de su peluquería, se dio cuenta de que, a la vista de ese logro, la mejor idea era abrirse un bar. Los días de partido suponen un movimiento adicional en la cocina. Y en la caja. “Con un Atlético-Real Madrid cubro la mitad de la semana, por lo menos”, revela Belmar. El domingo abrió todas las puertas y orientó uno de los seis televisores que tiene el bar hacia la terraza. “La gente, con la pandemia, me pide estar fuera”, explica.

Esta semana se ha cumplido un año sin aficionados en los estadios de fútbol. Entre marzo y mayo de 2020, los bares también permanecieron cerrados. “Esta temporada, si los horarios de los partidos lo permiten, me compensa abrir”, explica en sus cálculos Rey. Él mismo prepara la comida en su establecimiento, un lugar donde aprovechar los recursos es primordial: su pequeño horno permite no necesitar, de acuerdo con la ley, salida de humos, y es suficiente para satisfacer a sus parroquianos. Durante el derbi casi no podrá salir de la cocina.

Durante los meses más duros de la pandemia, Rey tuvo que recurrir a sus ahorros para mantener con vida el local, que su padre montó hace casi medio siglo. “Mis amigos, mi gente es muy futbolera. Ellos demandaban un bar como este. Íbamos al Vicente Calderón y luego seguíamos viendo fútbol aquí”, recuerda Rey. Los días de partido en el Wanda Metropolitano, el bar era cita obligada para la previa y luego las peñas salían en bus hacia el estadio del Atlético.



O dérbi da capital



Ahora, se quedan allí. Es el único lugar de encuentro que tienen. “Éramos un pub de noche, abríamos de 17 a 2.30, pero ahora, los domingos arrancamos a mediodía. Estamos completos para el derbi”. Rey y Belmar, tienen una comunidad fiel en cada uno de sus bares. Las peñas futboleras fueron las principales responsables de que pudieran sobrevivir a la pandemia. Para ambos, el fútbol ha sido una especie de salvavidas en las épocas más complicadas.

La tarde del partido, la terraza comienza a llenarse desde temprano. Hay algo de sol, la televisión no se ve tan bien producto del reflejo, pero a la hora del partido llegarán las nubes casi a pedido del dueño, Belmar. La especialidad son los huevos rotos, las patatas bravas y las hamburguesas de todo tipo. También llega gente del Atlético de Madrid. Son pocos. Lucía Valdecantos, de 19 años, viene con sus amigos del instituto al que fue, a pocos metros del bar. “Echo de menos acudir al Wanda”, dice. Tiene puesta la camiseta de José María Giménez, defensa uruguayo del equipo de Simeone. El empate de Benzema, un rato más tarde, sin embargo, la transportará por unos minutos al Santiago Bernabéu, porque Belmar pone el himno del Real Madrid a todo volumen después del gol. Belmar echa de menos la cena de cada año de la peña en marzo. “Nos reuníamos entre 150 y 200 peñistas. Esperamos poder hacerlo el año que viene”.

Texto adaptado de El País: https://elpais.com/deportes/2021/03/09/es_laliga/1615316438_723340.html

O dérbi da capital

>> TABLA DE RESPUESTAS

EJ.	El propietario del primer bar mencionado es aficionado del	
A	Atlético de Madrid.	<input checked="" type="checkbox"/>
B	Real Madrid.	<input type="checkbox"/>
C	Rayo Vallecano.	<input type="checkbox"/>
01.	En el texto se afirma que Víctor Rey	
A	es originario de cerca de Madrid.	<input type="checkbox"/>
B	nació en Madrid.	<input type="checkbox"/>
C	es madridista.	<input type="checkbox"/>
02.	En su bar, por causa de la pandemia,	
A	tuvo que reducir su capacidad.	<input type="checkbox"/>
B	ya no le sale rentable cocinar.	<input type="checkbox"/>
C	sus clientes solicitan más pedidos a domicilio.	<input type="checkbox"/>

O dérbi da capital

03. En el local de Carlos Belmar

- A** suelen encontrarse muchos peluqueros.
- B** la facturación aumenta mucho en estos días de partido.
- C** había una antigua peluquería.

04. En estos tiempos de COVID, los clientes de Carlos

- A** piden más comida para llevar.
- B** se quejan del frío.
- C** prefieren ver el partido desde el exterior de su bar.

05. En los días de Atlético-Real Madrid, Carlos Rey

- A** puede ver el partido tranquilamente con sus clientes.
- B** tiene el local lleno de humo.
- C** apenas puede dejar los fogones.

O dérbi da capital

06. Su establecimiento

- A prohíbe la entrada a seguidores del equipo contrario.
- B le permitió ahorrar mucho.
- C solía funcionar en horario nocturno.

07. En estos tiempos de COVID, los clientes de Carlos

- A piden más comida para llevar.
- B se quejan del frío.
- C prefieren ver el partido desde el exterior de su bar.

08. Belmar declara sentir falta

- A de las tortillas que ya no puede comer con sus clientes.
- B de la confraternización anual con los peñistas.
- C de acudir al estadio del equipo rival.

Vamos ao bar!

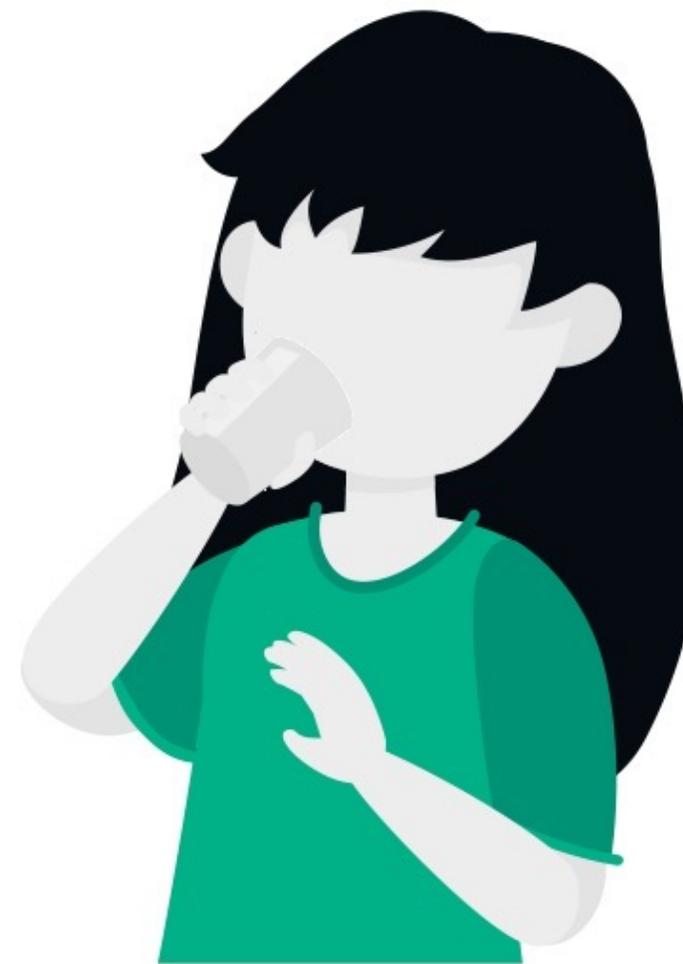


Vamos ao bar!

>> Agora vamos trabalhar com o cardápio do café da manhã e das tapas ou porções dos bares anteriores. Na Espanha é muito comum tomar o café da manhã no bar ou beliscar algo depois de sair do trabalho à tarde.

CARTA DE DESAYUNOS

Café solo	1,10€
Café cortado	1,20€
Café grande con leche	1,50€
Tostadas con mermelada (fresa o cereza)	2,00€
Zumo de naranja	1,60€
Chocolate con churros	2,50€
Tarta de queso y limón	3,00€
Croissant relleno	2,50€
Sándwich de jamón York y queso	3,50€
Pan tostado con tomate y jamón	2,50€



Camisa 10, nota 10

Vamos ao bar!



LISTA DE TAPAS Y RACIONES

Patatas bravas	6,50€
Tortilla española	7,50€
Calamares fritos	12,50€
Tabla de embutidos (jamón, lomo y chorizo)	16,00€
Tabla de quesos	15,00€
Costilla asada	14,00€
Bonito en escabeche	12,00€
Huevos rotos	11,50€
Revuelto de setas	10,00€
Pulpo a la gallega (estilo feira)	12,50€

Vamos ao bar!

>> Agora explique brevemente por que as afirmações a seguir são verdadeiras ou falsas. Você provavelmente terá que fazer alguma pesquisa ou pedir ajuda ao seu professor:

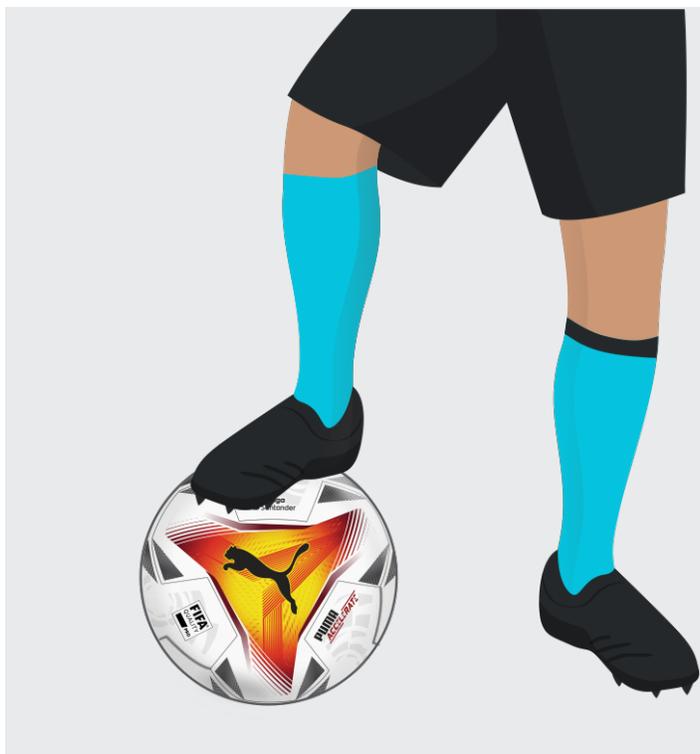
- ☉ De los tres tipos de café del desayuno, dos llevan leche.
- ☉ En el desayuno tenemos la opción de tomar membrillo.
- ☉ Un vegetariano tendría tres opciones de tapas para escoger.
- ☉ También hay tres opciones de productos del mar.
- ☉ Las patatas bravas se llaman así por el picor de la salsa que las acompaña.



Um percurso pouco habitual

Um percurso pouco habitual

>> Neste texto vamos contar a trajetória de um jogador excepcional, Jorge de Frutos do Levante UD, por trás da qual se encontra uma ímpar viagem futebolística: a de um menino criado em um vilarejo de menos de 100 habitantes que só começou a jogar bola aos 16 anos! Da Espanha esvaziada até a elite. Leia este artigo com atenção e depois escreva na tabela de respostas (que devem estar baseadas unicamente na informação contida no texto) a opção correta, como no exemplo 0.

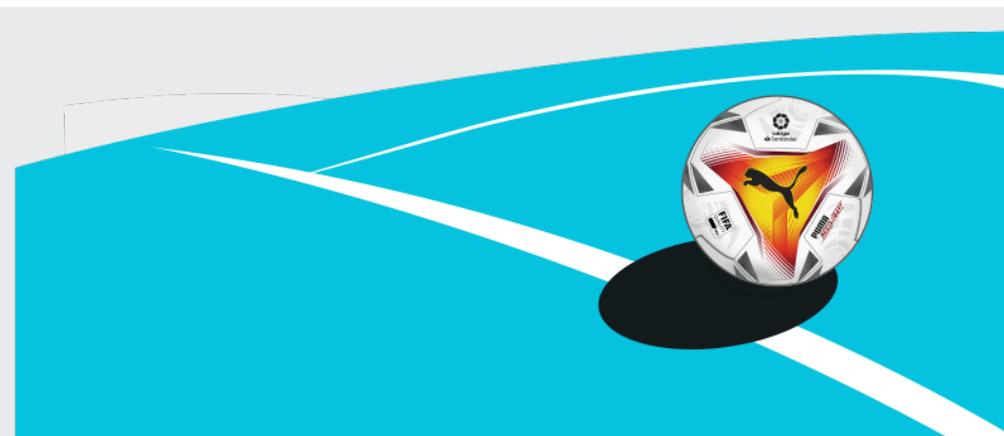


Cuando Jorge decidió apuntarse a un equipo de fútbol cayó en la cuenta de que le faltaba lo esencial: unas botas. Desde Navares de Enmedio, un pueblo segoviano de menos de cien vecinos, no sabía cómo conseguirlas. La tienda de deportes más cercana quedaba a casi una hora, un tiempo del que no disponían sus padres, ocupados con las labores en el campo y regentando el único bar que queda en la localidad. La solución fue llamar a una tía de Madrid, que días después de anotar el número de pie y el modelo que hacía suspirar al chaval se presentó con un paquete. “No lo voy a olvidar. Eran negras con el símbolo en rojo”, rememora con emoción, convertido al cabo de ocho años de recibir sus primeras botas en uno de los máximos asistentes de LaLiga Santander.

El suyo es un caso excepcional en la élite. Por ser el jugador que procede del municipio más pequeño y sobre todo por haber arrancado su carrera en categoría **cadete***. “Solo nos podíamos juntar los viernes a entrenar porque cada uno venía de lejos”, explica. Hasta los 16 años, con la sola compañía de otros cuatro niños (incluido su hermano mayor), se dedicó a patear el balón en el frontón de detrás de la iglesia. A escasos metros, desde la terraza del bar, su madre María Jesús recuerda ahora cómo los golpes contra la pared rompían el silencio de un lugar donde a mediodía solo se escuchan algunos pájaros y una **furgoneta*** que vende verduras, frutos secos, aceitunas...

Um percurso pouco habitual

En ese paisaje, el futbolista halló una salida gracias al padre de un compañero del equipo. Consciente de su potencial, y aprovechando algunos de sus contactos, en verano del 2015 lo montaron en el coche y fueron probando en varios clubes madrileños, hasta dar con el Rayo Majadahonda, donde consiguió un sitio en el juvenil. Le tocó acudir de nuevo a su familia, a otra tía suya que vivía en el barrio de Aluche, para instalarse en su casa y probar suerte en la gran ciudad. Tenía 18 años.



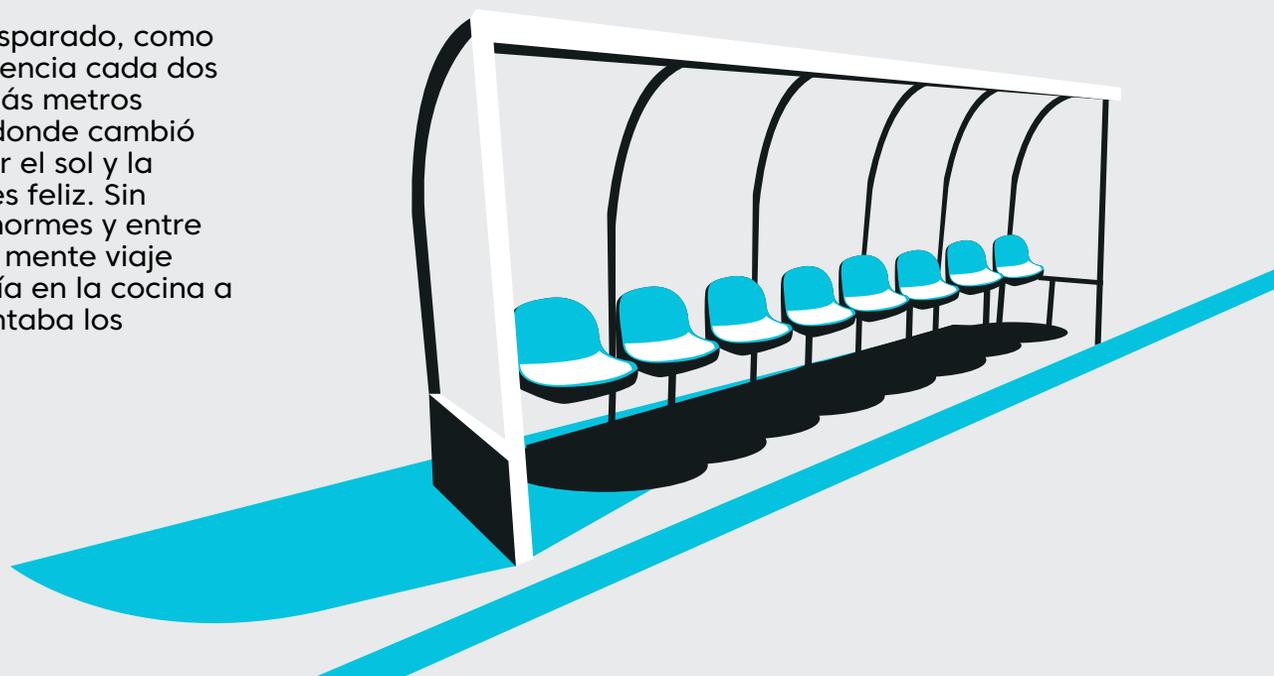
La adaptación del pueblo a la capital, cuenta, fue sencilla: siguió con sus estudios, hizo amistades, se enamoró de su actual esposa. Pero en el verde, tras imponerse por sus condiciones físicas entre jóvenes de su edad, se le hizo complicado el salto a la primera plantilla, en Segunda B. “Yo corría y corría, pero me faltaban conceptos básicos. Nunca tuve formación técnica o táctica”. Antonio Iriondo, el entrenador de aquella plantilla, y a quien el segoviano considera su descubridor, recuerda: “Lo saqué el primer partido y la primera pelota que cogió se fue en velocidad de todo el mundo y la mandó a las nubes. Era totalmente atípico. Seguía jugando como en el pueblo”. Pasó una primera temporada con escaso protagonismo. Iriondo incluso le llegó a plantear salir *cedido**, pero él insistió en quedarse y aprender. El místico premió su convencimiento con paciencia, muchas charlas y consejos para buscar la pausa que necesitaba su juego.

Al año siguiente, De Frutos inició un desarrollo fulgurante. Se convirtió en un hombre clave para el ascenso del Rayo Majadahonda y recibió una oferta del *filial** del Real Madrid, el club de su infancia cuyos partidos siempre se sintonizaban en el bar familiar.

Um percurso pouco habitual

La llegada del extremo el pasado verano al Levante UD, tras un año en el Real Madrid Castilla y otro cedido en el Real Valladolid CF y el Rayo Vallecano, vino acompañada de una nueva aclimatación. Empezó partiendo desde el *banquillo**, pero el técnico, Paco López, le pidió paciencia. “Las primeras semanas me dijo que sabía de mi potencial, pero que había que hacer las cosas con calma”.

Con el paso de las jornadas su rendimiento se ha disparado, como le había ocurrido en Segunda B. Promedia una asistencia cada dos encuentros y se ha convertido en el *granota** que más metros recorre por partido a alta intensidad. En Valencia, donde cambió los rigores del invierno en los campos de Castilla por el sol y la playa, ha encontrado una segunda casa en la que es feliz. Sin embargo, ahora que su vida discurre en estadios enormes y entre estrellas mundiales, no puede evitar que a veces su mente viaje atrás hacia esos fines de semana en los que se metía en la cocina a ayudar a su madre a preparar pinchos mientras contaba los minutos para salir a jugar.



Texto adaptado de https://elpais.com/deportes/2021/03/30/es_laliga/1617109437_427131.html

Um percurso pouco habitual

>> TABLA DE RESPUESTAS

EJ.	El jugador protagonista de este reportaje, Jorge de Frutos, pasó su niñez	
A	en un pequeño pueblo.	<input checked="" type="checkbox"/>
B	cambiando varias veces de país de residencia.	<input type="checkbox"/>
C	en una gran ciudad.	<input type="checkbox"/>
01.	Quando comenzó a jugar de verdad al fútbol se dio cuenta de que necesitaba	
A	calzado adecuado.	<input type="checkbox"/>
B	un balón de reglamento.	<input type="checkbox"/>
C	guantes de portero.	<input type="checkbox"/>
02.	Quando se fue a vivir a Madrid a casa de su tía	
A	tuvo que dejar la escuela.	<input type="checkbox"/>
B	comenzó a salir por las noches.	<input type="checkbox"/>
C	no le costó mucho adaptarse.	<input type="checkbox"/>

Um percurso pouco habitual

03. Cuando debutó como profesional, en su primera jugada

- A perdió el balón.
- B desbordó a sus rivales y chutó alto.
- C cometió una falta.

04. Cuando fichó por el segundo equipo del Real Madrid,

- A realizó su sueño de jugar por equipo que seguía de niño.
- B tuvo que regresar a su pueblo.
- C le exigieron que volviese a estudiar.

05. Cuando se incorporó al Levante UD el año pasado,

- A el entrenador le pedía que corriese más.
- B comenzó siendo suplente.
- C tuvo problemas con las lesiones.

Um percurso pouco habitual

06. La mejor característica de su juego en la máxima categoría es

- A** la cantidad de pases de gol que da.
- B** el remate de cabeza.
- C** el regate.

07. Las mayores diferencias entre el pueblo en donde se crio y el lugar en el que vive ahora son

- A** la comida y los horarios.
- B** el clima y el mar.
- C** la lluvia y la niebla.

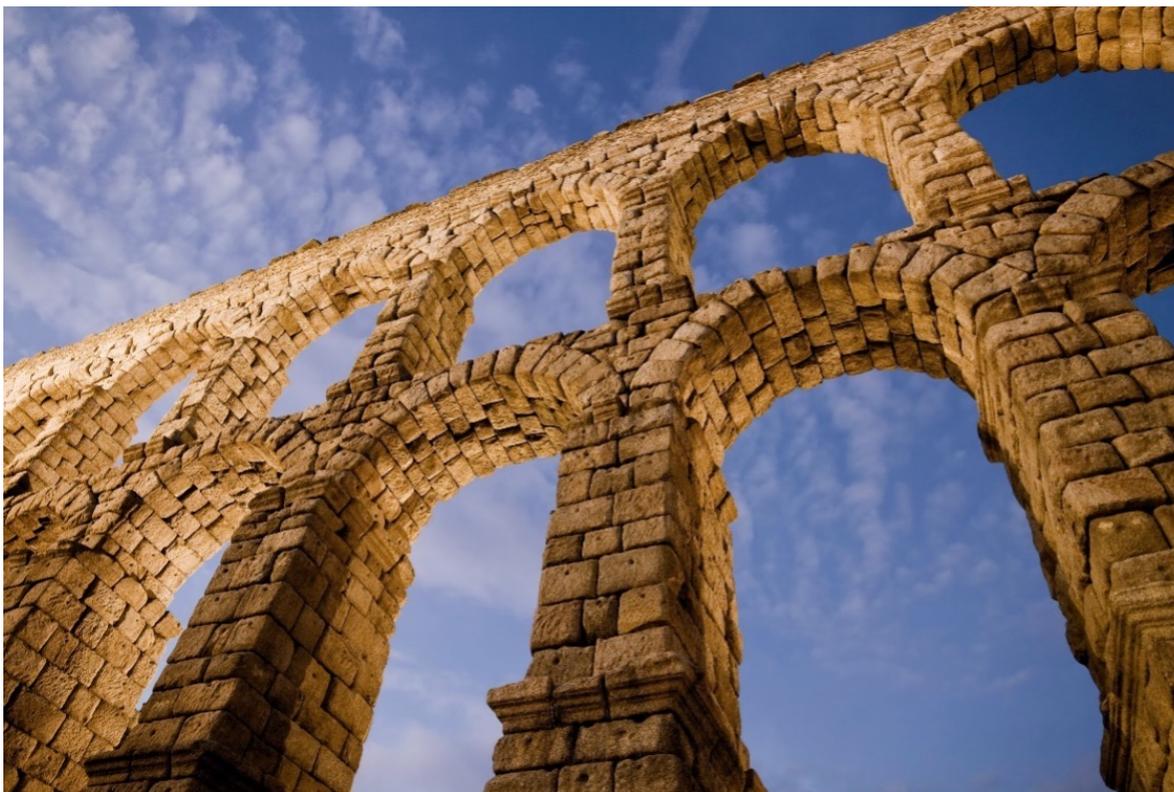
08. Ahora que juega en grandes estadios, a veces se acuerda de cuando en su infancia

- A** ayudaba a sus padres en la venta de frutas y legumbres.
- B** ayudaba a sus padres en el campo.
- C** colaboraba en la preparación de tapas en el bar familiar.

A Espanha e o patrimônio

A Espanha e o patrimônio

>> O texto da atividade anterior fala de Segóvia. A terra de origem do protagonista do capítulo anterior é Segóvia, cidade incluída na lista do Patrimônio Mundial da UNESCO e famosa pelo seu aqueduto romano, como podemos ver nesta foto:



No seguinte exercício você encontrará informações sobre várias cidades espanholas com equipes presentes em LaLiga Santander e que também constam nessa lista. Preencha-o com as onze palavras da seguinte tabela. Pode ser útil consultar algumas das informações precisas neste livro:

<https://sede.educacion.gob.es/publiventa/elpatrimonio-mundial-enclase-de-espanol/ensenanza-lengua-espanola/24687>

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| <input type="radio"/> Acero | <input type="radio"/> Mezquita |
| <input type="radio"/> Arquitecto | <input type="radio"/> Musulmanas |
| <input type="radio"/> Colinas | <input type="radio"/> Naranjos |
| <input type="radio"/> Dátiles | <input type="radio"/> Palacios |
| <input type="radio"/> Iglesia | <input type="radio"/> Tejido |
| <input type="radio"/> Inacabada | |

Fotografía de De David Corral Gadea - Trabajo propio, CC BY-SA 3.0 es, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=21487842>

A Espanha e o patrimônio

Existen 48 bienes declarados Patrimonio de la Humanidad en España, segundo país con más declaraciones en Europa y el tercero en el mundo. De estos 48 lugares, 42 son bienes culturales, cuatro naturales y dos son mixtos.

Desde 1984 el monumento más visitado de España, la Alhambra de **Granada** y el Generalife, están declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO y atraen a millones de personas cada año a la ciudad.

Después, en 1994, uno de los barrios más conocidos de Granada, el Albaicín, también fue incluido en esa declaración. La Alhambra es un conjunto de

1. _____ situados sobre una de las tres
2. _____ existentes al norte de Granada y domina la ciudad desde una altura de 100 metros sobre ella. Como en la mayoría de construcciones
3. _____, el agua está muy presente en todos sus espacios.



[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:The whole Alhambra Granada Spain.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:The_whole_Alhambra_Granada_Spain.jpg)

Camisa 10, nota 10

A Espanha e o patrimônio

También desde 1984 varias obras de Antonio Gaudí en Barcelona fueron declaradas Patrimonio de la Humanidad. El Parque y Palacio Güell, Casa Milá, Casa Vicens, la fachada de la Natividad, la cripta de la Sagrada Familia, la Casa Batlló y la cripta de la Colonia Güell, entre otras. El más conocido internacionalmente, y uno de los monumentos más importantes de Barcelona, es la Sagrada Familia: una espectacular 4. _____ que representa el genio de este singular 5. _____ catalán. Comenzó a ser construida en 1882 y aún se encuentra 6. _____.

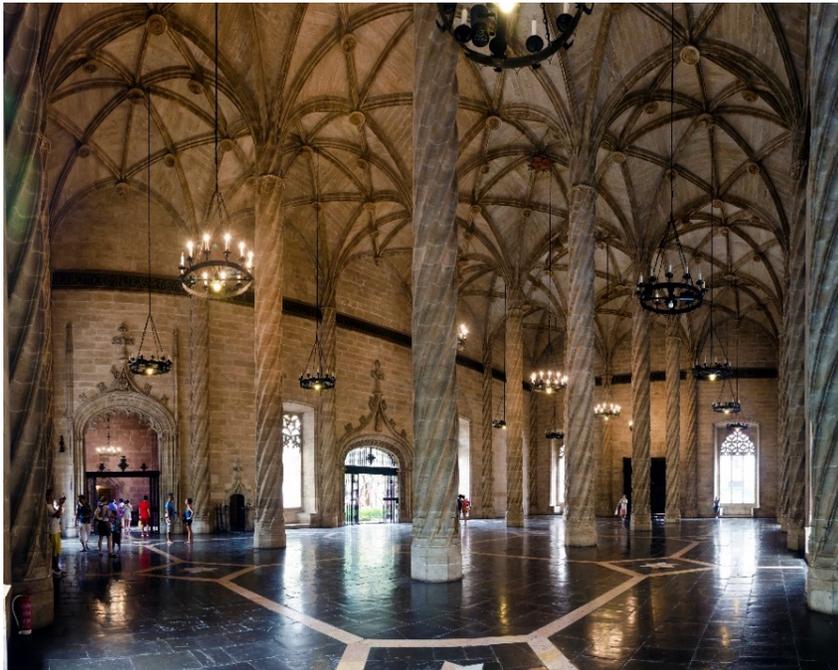


[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sagrada Fam%C3%ADlia._Fa%C3%A7ana_de_la_Passi%C3%B3.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sagrada_Fam%C3%ADlia._Fa%C3%A7ana_de_la_Passi%C3%B3.jpg)

Camisa 10, nota 10

A Espanha e o patrimônio

Tres monumentos de **Sevilla**, el Archivo de Indias, la Catedral y el Real Alcázar, también forman parte de esta selecta lista, tres joyas cargadas de historia y de gran belleza. La catedral es la mayor del mundo de estilo gótico, realizada en el terreno que quedó tras la demolición de la antigua 7. _____ islámica, de la cual se conservan la torre de la Giralda y el patio de los 8. _____.



https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sala_de_Contractaci%C3%B3n_de_la_Llotja_de_la_Seda_de_Valencia.jpg



[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Vue_sur_la_Giralda_depuis_le_Patio_de_los_Neros_\(8282656289\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Vue_sur_la_Giralda_depuis_le_Patio_de_los_Neros_(8282656289).jpg)

La Lonja de la Seda en **Valencia** es un precioso conjunto de edificios construido entre 1482 y 1533 para el comercio de la seda. La Lonja y su espectacular Sala de la Contratación son obra maestra del gótico flamígero y muestran el poderío y la riqueza de esta gran ciudad mercantil mediterránea en los siglos XV y XVI, cuya prosperidad se originó fundamentalmente con el comercio de este 9. _____.

A Espanha e o patrimônio



https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Palmaral_de_elche_-_panoramio.jpg

Por último, el puente de **Vizcaya**, también conocido como puente colgante de Bilbao, de 45 metros de alto y 160 de largo, cruza el río Nervión y fue terminado en el año 1893. Por su uso innovador de los **cables*** de **11._____**, se considera una de las creaciones más notables de la Revolución Industrial en arquitectura metálica. Su diseño y funcionamiento sirvió de modelo para muchos puentes en Europa, África y América.

Fuente: (Textos adaptados de <https://www.sitiosdeespana.es/articulo/los-48-lugares-patrimonio-de-la-humanidad-en-espana>)

El Palmaral de Elche es un ejemplo único de las técnicas agrícolas árabes en Europa. Un conjunto de **palmeras datileras*** (esto es, que producen **10._____**, **tâmaras** en portugués) con complicados sistemas de riego que fueron creados en el siglo VIII, aunque hay motivos para creer que su origen es de la época en la que los fenicios y romanos habitaban la zona.

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Puentes_de_Vizcaya.jpg



* **cables**: cabos
* **Palmeras datileras**: tamareiras

Os estádios de LaLiga

Os estádios de LaLiga

>> Vamos apresentar agora várias informações sobre sobre diversos estádios de LaLiga Santander, dos mais clássicos aos mais modernos. Completa os textos com as onze palavras presentes nesta tabela.

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| <input type="radio"/> Alrededor | <input type="radio"/> Hermanos |
| <input type="radio"/> Amistoso | <input type="radio"/> Material |
| <input type="radio"/> Apodado | <input type="radio"/> Pantallas |
| <input type="radio"/> Césped | <input type="radio"/> Público |
| <input type="radio"/> Flores | <input type="radio"/> Pulmonía |
| <input type="radio"/> Grada | |



Fotografía de De David Corral Gadea - Trabajo propio, CC BY-SA 3.0 es, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=21487842>

Os estádios de LaLiga

El Estadio José Zorrilla en Valladolid es conocido por sus *gélidos** inviernos. En el pasado, cuando aún faltaba toda la 1. _____ del fondo norte y se colaba un frío helador, el entrenador de aquel entonces, bautizó al campo como “El estadio de la 2. _____”.



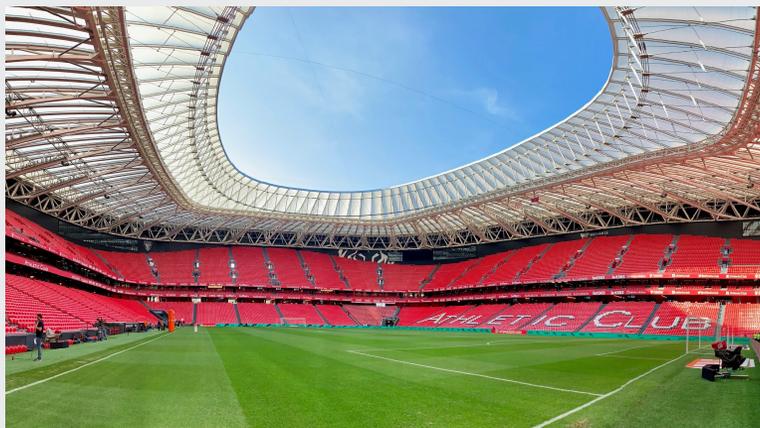
En la temporada 2016/2017 se realizó una espectacular remodelación del **Estadio de la Cerámica**, anteriormente conocido como El Madrigal. Este nuevo nombre sirve como homenaje al 3. _____ fabricado históricamente en la región.

Un increíble cambio de imagen que ha hecho de la nueva casa del Villarreal CF uno de los campos más atractivos y modernos de LaLiga.

Os estádios de LaLiga



La única vez que los tres 4. _____ Maradona han jugado juntos con la camiseta de un mismo equipo ha sido con la del Granada en el año 1987 en un partido 5. _____ en el antiguo **Estadio Los Cármenes** ante el Malmö de Suecia.



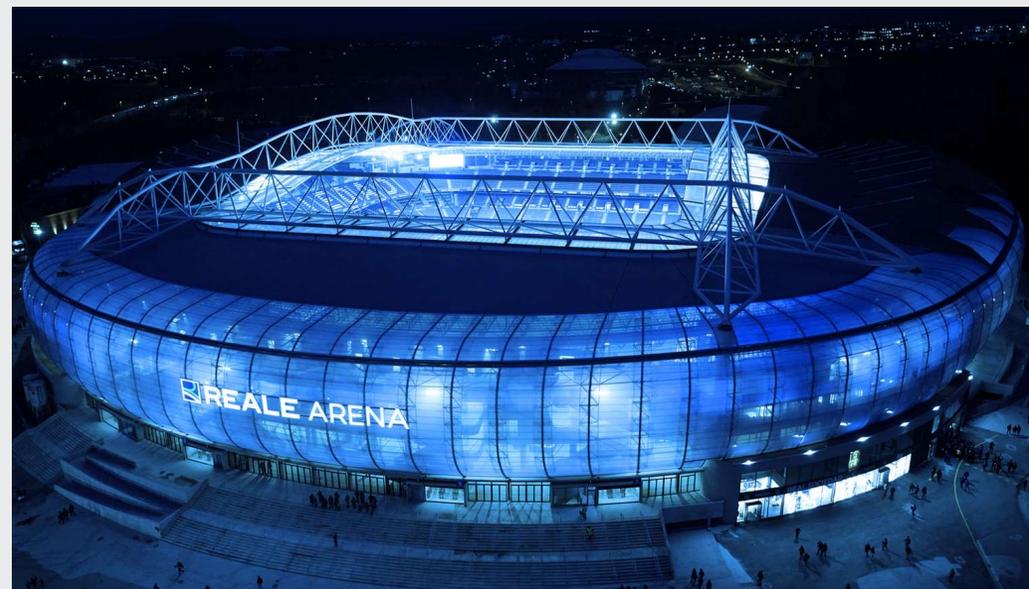
El antiguo estadio del Athletic se construyó junto a la ermita de San Mamés, santo conocido por su leyenda de amansar a unos leones que iban a devorarlo en el siglo III. El nuevo **Estadio de San Mamés**, construido sobre el anterior, fue nombrado Mejor Edificio Deportivo del Mundo en 2015.

Cada temporada el máximo goleador de LaLiga es nombrado “Pichichi”. El origen de este nombre se encuentra en Rafael Moreno, 6. _____ “Pichichi”, uno de los míticos jugadores y máximos anotadores del Athletic. Su leyenda es tan grande que en San Mamés existe un busto suyo, al que cada equipo visitante ofrenda un ramo de 7. _____ en su primer partido en el estadio.

Os estádios de LaLiga



Inaugurado en 2017, el **Wanda Metropolitano** es el estadio más avanzado tecnológicamente de LaLiga y el primero 100% LED del mundo. Cuenta con cobertura móvil garantizada, acceso wifi y **8. _____** para emitir contenidos exclusivos o una espectacular iluminación. Innovaciones pensadas para ofrecer la mejor experiencia futbolística a los aficionados.



El estadio de la Real Sociedad era el único de LaLiga Santander que mantenía una pista de atletismo **9. _____** del terreno de juego. Era una seña de identidad del campo, pero también obligaba al **10. _____** a estar muy lejos del **11. _____** y de su equipo. Tras dos años de obras, el **Reale Arena** con capacidad para 40.000 espectadores, sin pistas de atletismo y con una profunda reforma de gradas, cubierta y envolvente, acoge desde la pasada temporada las nuevas gestas de La Real.

Boas de bola!



Boas de bola!

>> Neste texto vamos falar sobre a evolução do futebol feminino na Espanha nas últimas décadas por meio das figuras de três protagonistas de destaque, que refletem sobre como essa modalidade passou de quase despercebida a encher estádios e aparecer nas capas de jornais e revistas, melhorando as condições das atletas consideravelmente.

Leia este artigo com atenção e depois escreva na tabela de respostas (que devem estar baseadas unicamente na informação contida nos textos) a opção correta, como no exemplo 0.

El pasado 30 de enero, el nuevo San Mamés abrió sus puertas al fútbol femenino. No fue la primera vez, pero sí que será siempre única e histórica: 48.121 amantes del balón abarrotaron la 'Catedral' para empujar al Athletic Club en la eliminatoria de la Copa de la Reina ante el Atlético de Madrid Femenino. Una cifra récord en un partido de féminas en España, un ascenso meteórico al que contribuye LaLiga posibilitando, entre otras cosas, que se disputen estos partidos en los estadios de LaLiga Santander.

La realidad del fútbol femenino en la España actual contrasta con el panorama de hace apenas dos décadas, cuando un tercer puesto en la Eurocopa de 1997 apenas contaba con una esquina en los periódicos; nada comparado a las portadas y los titulares que acompañan cada éxito de la selección, también de sus categorías inferiores o de los grandes **hitos*** en la competición doméstica.



Arantza del Puerto era la capitana en aquel combinado **amateur*** que sorprendió a Europa, y durante años fue la jugadora con más partidos internacionales en España, pero nunca se ganó la vida con la pelota. “Al menos a mí no me costaba dinero”, recuerda. Su trabajo de informática le dejaba libres los fines de semana, pero “quienes trabajaban en **tiendas*** u hostelería tenían que realizar cambios de turno para poder jugar”. En su casa el fútbol siempre fue un motivo de celebración: “Mi padre jamás **me puso ninguna pega***, qué va, todo lo contrario, me apoyaba, iba a verme a todos los partidos...”, relata, haciendo repaso desde sus inicios en las playas donostiarrras hasta la actualidad, como entrenadora.

* **Hitos:** marco, feito.

* **amateur:** amador

* **tiendas:** lojas

* **no puso ninguna pega:** não colocou qualquer entrave

Boas de bola!



Mariasun Quiñones descuelga el teléfono desde el hotel en Portugal. Ha dejado por unos días los entrenamientos de la Real Sociedad para concentrarse con la selección y disputar la Algarve Cup, que ya ganó en 2017. Entonces tenía 20 años; ahora tiene 22 y es la gran esperanza de España para la portería. A diferencia de su paisana Arantza, Mariasun no era la única chica que jugaba en el colegio. De hecho, empezó a practicar de la mano de Nekane, su hermana gemela, y siempre lo han hecho en categoría femenina (y no mixta, como sucedía hasta hace pocos años en categorías inferiores). “Los niños van aceptando que cada vez más niñas jueguen y ya es una realidad”, apunta, asegurando no haber tenido nunca problemas por disfrutar del fútbol.

La evolución que el fútbol femenino ha vivido en España durante 20 años se ha acelerado en los últimos cinco años: “En este tiempo la competición ha cambiado mucho, sobre todo en la calidad del juego. Las jugadoras somos mucho más profesionales y eso se nota en el rendimiento”, comenta. “Y también las condiciones, que son mucho mejores”.

Antes del desembarco del FC Barcelona, el Atlético de Madrid Femenino o el Athletic Club, el fútbol femenino en España era un deporte de barrio, de equipos con pocos recursos que dependían casi exclusivamente de subvenciones y ayudas públicas. El Levante UD emergió a principios de siglo para convertirse en un club pionero: fichaba jugadoras de todo el país y les pagaba por jugar al fútbol, algo impensable menos de una década atrás.

Boas de bola!



Sonia Prim llegó a Valencia casi recién estrenada la mayoría de edad. Para ella, que había llegado a pasarse un año sin poder jugar porque no había equipos femeninos en su barrio, era una tabla de salvación, un sueño. La generación de Sonia ha liderado la transición del *amateurismo** noventero a la semilla profesional que ha venido para quedarse en España. También ha presenciado la normalización del deporte femenino. “Antes era algo anecdótico y ahora cada vez hay más equipos. Los clubes de fútbol crean sus escuelas femeninas y el deporte femenino ya está aceptado por la sociedad en las mismas condiciones que el masculino”, asegura la capitana del Levante UD.

Por último, “que LaLiga ayude a que haya patrocinadores hace que puedan venir extranjeras de calidad, y eso da nivel a la competición, además de facilitar que se pueda invertir y profesionalizar a las jugadoras”, apunta Arantza.

Texto adaptado de <https://www.abc.es/eslaliga/los-grandes-cambios-del-futbol-femenino-a-lo-largo-de-los-anos/>

Boas de bola!

>> TABLA DE RESPUESTAS

EJ.	El partido de Copa entre el Athletic Club y el Atlético de Madrid Femenino consiguió	
A	llenar un estadio emblemático.	<input checked="" type="checkbox"/>
B	ser retransmitido en el extranjero.	<input type="checkbox"/>
C	tener más público que la final de Copa masculina.	<input type="checkbox"/>
01.	Años atrás, las victorias de la selección femenina de fútbol	
A	ocupaban el mismo espacio mediático de ahora.	<input type="checkbox"/>
B	tenían escasa repercusión en la prensa.	<input type="checkbox"/>
C	eran menos importantes que el campeonato nacional.	<input type="checkbox"/>
02.	Arantza del Puerto, capitana de la selección española,	
A	nunca consiguió ser jugadora profesional de fútbol.	<input type="checkbox"/>
B	trabajaba en un comercio.	<input type="checkbox"/>
C	tenía que pagar para jugar.	<input type="checkbox"/>

Boas de bola!

03. En la actualidad, Arantza

- A está totalmente desligada del fútbol.
- B trabaja en un hotel.
- C continúa vinculada al fútbol, aunque no juegue.

04. Mariasun Quiñones

- A juega como delantera.
- B intenta evitar los goles de los adversarios.
- C es una jugadora polivalente.

05. Mariasun en su infancia

- A jugaba contra su hermana.
- B formaba parte de equipos con otros niños.
- C competía contra otras niñas.

Boas de bola!

06. Antes de la profesionalización de la competición, la economía de los equipos modestos que la disputaban dependía de

- A la cantidad de socios de cada club.
- B los subsidios institucionales.
- C las entradas vendidas.

07. Esta profesionalización del fútbol femenino

- A puede ser efímera.
- B es un cambio sin vuelta atrás.
- C dependerá del interés de los aficionados.

08. La llegada de jugadoras de otros países

- A hace que las jugadoras locales disputen menos minutos.
- B es positiva en varios aspectos.
- C es una dificultad para la selección española.

Mauro Silva e a Copinha

Mauro Silva e a Copinha

>> Ordena corretamente os seis parágrafos do seguinte texto sobre o futebol brasileiro, intitulado “El país donde no caben más futbolistas”. Assim que estiverem na ordem correta (algunas palabras estão em **negrito** para ajudá-lo), você poderá responder as seis perguntas situadas depois dele:

A

De esta **competición paulista** han surgido auténticas leyendas como Mauro Silva, eje del RC Deportivo más exitoso de la historia, donde ganó un campeonato liguero, dos Copas del Rey y tres Supercopas de España, que ha sido homenajeado por la ciudad de A Coruña y tiene una calle con su nombre a 800 metros del estadio de Riazor.

B

Mauro **concluye** remarcando la importancia de que los proyectos formativos comiencen a una temprana edad. “Hoy no hay muchos profesores de Educación Física en las escuelas, todo se centra en la formación profesional de los futbolistas. Eso es un error. ¡No, no, no! Hay que hacer que a los niños les guste el fútbol. Tienen que volver a los campos de fútbol y dejar las *tablets* y las pantallas”, advierte.

C

Con más de 210 millones de habitantes, Brasil, el mayor país de América Latina, produce tantos jugadores de élite que muchos **tienen que salir** a otras competiciones. España es su tercer destino preferido. Detrás de los argentinos, son los extranjeros que más han nutrido a LaLiga Santander.



Mauro Silva e a Copinha



D

Las cosas **están cambiando** y los clubes disponen de más capacidad económica gracias a que las empresas han comenzado a invertir en equipos de la élite, como el Red Bull Bragantino, por ejemplo. Silva, hoy dedicado a la gestión profesional, añade desde su despacho: “Estoy a favor de que las empresas se metan en los clubes si respetan la historia y las tradiciones de la afición”.

E

El balón en Brasil bota desde las riberas selváticas del Amazonas, el río más largo del mundo, donde se disputa uno de los torneos de aficionados más grandes del planeta, hasta el corazón del inagotable cemento de São Paulo, que alberga a más de 22 millones de personas. Allí se celebra cada año la Copa São Paulo de Futebol Junior, popularmente conocida como **Copinha**, que sirvió como escaparate para algunos astros del fútbol brasileño.

F

En casi todas las ligas del planeta **hay** un brasileño. Las dos competiciones que cuentan con más representantes son Portugal (por cercanía cultural y porque no tiene cupo de extranjeros) y Japón (exótica puerta abierta por el mítico Zico). ¿Dónde se encuentra y cómo se forma el talento en un país con una extensión de casi nueve millones de kilómetros cuadrados?

Texto adaptado de https://elpais.com/deportes/2021/03/30/es_laliga/1617101999_939942.html?rel=mas

Camisa 10, nota 10

Mauro Silva e a Copinha

1. ¿Qué dos países aportan el mayor número de jugadores extranjeros a LaLiga?
2. ¿Qué tres países disponen de más jugadores brasileños en sus competiciones?
3. ¿Por qué la Copinha es tan popular tradicionalmente?
4. ¿Qué recibió Mauro Silva en agradecimiento a su trayectoria en España?
5. ¿A qué se dedica hoy el exjugador deportivista?
6. ¿Cuál es la principal competencia del fútbol en obtener la atención de los jóvenes?



Planeta futebol



Planeta futebol

>> Nos seguintes microtextos você vai encontrar referências a vários aspectos relacionados com o futebol na Espanha. Leia atentamente os 10 textos (letras de B a K) abaixo e depois os 8 enunciados. Escreva no quadro de respostas EM MAIÚSCULAS a letra do texto que corresponda à frase correta, como no exemplo 0. Existem dois textos que não correspondem a nenhuma frase. As respostas devem ser baseadas unicamente na informação contida nos textos.

A La vida de Andrea ha girado muchas veces en torno a un balón. Jugó al fútbol y entrenó a niños, pero pensó que la mejor manera de trabajar en algo relacionado con su pasión era especializarse en Periodismo Deportivo. Hoy ejerce como ojeadora del RCD Espanyol especializada en Sudamérica. Además de Argentina, Andrea **radiografía*** el balompié en Uruguay y Brasil. También controla lo que ocurre en Colombia y Ecuador.

Texto adaptado de: <https://www.abc.es/eslaliga/la-mujer-que-mas-partidos-de-futbol-ve-en-espana/>

B El **césped*** híbrido ha llegado al fútbol español con el propósito de convertirse en otro factor de éxito que permita seguir mejorando cada día. Lo hizo convirtiéndose en una herramienta básica de trabajo para los futbolistas, capaz de evolucionar temporada tras temporada: además de aportar estabilidad al suelo y lograr reducir el número de lesiones en los jugadores, este tipo de hierba ofrece un bello aspecto estético en los estadios.

Texto adaptado de: <https://www.abc.es/eslaliga/los-secretos-del-cesped-hibrido-mayor-jugabilidad-menordesgaste/>

C Entre goles y análisis de datos, lo sobrenatural también tiene un hueco en el fútbol. Temporada tras temporada, jugadores y técnicos llevan a cabo rituales y tienen supersticiones particulares y no dejan nada al **azar***. El entrenador del Atlético de Madrid, 'Cholo' Simeone, es de los entrenadores más supersticiosos de LaLiga. El argentino repite traje hasta que llega una derrota; en ese caso, en el siguiente partido cambia de indumentaria.

Texto adaptado de: <http://enmemoria.lavanguardia.com/ayuda?page=protocolo>

Planeta futebol

- D** Por LaLiga Santander han llegado a pasar profesionales de países tan distintos como Madagascar, Groenlandia o Burundi. En la edición actual están representadas 51 nacionalidades. Un auténtico **rompecabezas*** lingüístico para los narradores y periodistas, tanto a la hora de pronunciar los nombres de los futbolistas, como en el momento de comunicarse con ellos.

Texto adaptado de: https://elpais.com/deportes/2021/02/16/es_laliga/1613465961_465885.html,

- E** El entusiasmo por el deporte rey en España hizo que en los años 30 un gallego, Alejandro Finisterre, inventase un juego que, casi 90 años después, sigue teniendo miles de adeptos: el **futbolín***. La principal diferencia con su versión internacional está en las piernas de los jugadores. Fuera de España cuenta con muñecos con una sola pierna (o las dos piernas pegadas), mientras que en este modelo las dos piernas están separadas.

Texto adaptado de: <https://www.abc.es/eslaliga/historia-del-futbolin-invento-espanol-que-apasiona-amessi-y-jugadores-laliga>

- F** Retransmitir un partido de LaLiga implica “a más de 50 personas”, apunta Óscar Lago, responsable de realización, un número que puede multiplicarse por tres en partidos importantes como ElClásico. “Un partido es como una película, es una historia que se tiene que contar, pero en la que no hay **guion***, porque se escribe minuto a minuto”.

Texto adaptado de: https://www.elconfidencial.com/deportes/futbol/2021-02-25/futbol-television-camaras-bra_2965192/

- G** LaLiga ha incorporado en los últimos años algunos de los últimos avances para que un partido se asemeje más a un videojuego o a un espectáculo cinematográfico que a aquellas pioneras retransmisiones que veían nuestros padres en el salón de sus casas. Como ejemplo de algunas de las novedades que se han incorporado en los últimos años, encontramos las cámaras 360° o los drones.

Texto adaptado de: https://www.elconfidencial.com/deportes/futbol/2021-02-25/futbol-television-camaras-bra_2965192/

Planeta futebol

H Los *utileros** son los responsables de que nada falle antes, durante o después del partido. En los últimos tiempos sus tareas se han visto notablemente simplificadas. Ya no es necesario viajar con varias equipaciones para cada jugador, como antiguamente. Ahora disponen de una herramienta que LaLiga ha puesto a su disposición para saber de antemano con cuál se disputará el partido: Kit Selector.

Texto de creación propia.

I En la Real Sociedad, la mitad de la plantilla *donostiarra**, con solo cuatro extranjeros, proviene de un radio de menos de 100 kilómetros de San Sebastián. El modelo se aplica a las 250 promesas de categorías inferiores, además de los casi 12.000 jugadores de 80 clubes conveniados de la zona. Un aspecto clave para entender la implantación territorial del club y su capacidad para extraer talento de su entorno.

Texto adaptado de: https://elpais.com/deportes/2021/03/12/es_laliga/1615541540_927613.html

J A Adrià Domènech, un chaval de 20 años, hace unos meses y sin haber chutado casi un balón en su vida, un club de fútbol, la UD Logroñés, le puso un contrato sobre la mesa. Necesitaban a alguien que, en vez de golpear con los pies, lo hiciese con las manos. Domènech ha protagonizado la progresión más fulgurante de la máxima competición nacional del videojuego EA SPORTS FIFA 21.

Texto adaptado de: https://elpais.com/deportes/2021/04/16/es_laliga/1618561806_252301.html

G Un nuevo concurso que busca a expertos de LaLiga Santander por todo el planeta ha encontrado a sus primeros ganadores en una oficinista de 24 años que difunde el barcelonismo en Vietnam y un chico israelí de 14 años, Ariel Eisenhammer, que cada fin de semana amplía sus conocimientos viendo partidos. Por su parte, Chau Ngo Lien Tran dirige una página de Facebook con medio millón de seguidores que traduce noticias sobre el FC Barcelona, su equipo favorito.

Texto adaptado de: https://elpais.com/deportes/2021/03/23/es_laliga/1616529356_972831.html?m1=cG9ydGFkYV9wb3J0YWRh&m2=QUNUVUFMSURBRA%3D%3D&m3=MTA%3D&m4=bm9ybWFs&m5=MjM%3D&id_externo_noti=eslaliga_mod_port

Planeta futbol

>> TABLA DE RESPUESTAS



ENUNCIADOS	LETRA DEL TEXTO	
Ejemplo 0. Andrea trabaja siguiendo a jugadores iberoamericanos.	A	
1. Otra forma de anotar tantos.		
2. Un club eminentemente canterano.		
3. Las últimas tecnologías presentes en nuestras pantallas.		
4. Lecciones de idiomas en la cabina de retransmisión.		
5. Prácticas y creencias para atraer la buena suerte.		
6. Botas, medias, camisetas, pantalones ... ¡todo listo!		
7. La pasión por el fútbol no conoce fronteras.		
8. La importancia del terreno de juego para el espectáculo.		

O futebol muda a língua

O futebol muda a língua

>> Neste exercício vamos trabalhar com expressões idiomáticas de uso comum cuja origem está no futebol. Tudo isso “sem dar pontapés na gramática” (o patadas al diccionario, en español) ... Relacione cada uma delas com seu significado e depois complete as frases a seguir para ver seu uso em contexto:

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1. Meterle un gol a alguien. | A. Ser excelente en algo. |
| 2. Quedarse en fuera de juego. | B. Dependere de la otra parte. |
| 3. Ser un crack. | C. Comprometerse, esforzarse mucho. |
| 4. Echar balones fuera. | D. Casarse por un embarazo no deseado. |
| 5. Colgar las botas. | E. Tratar de evitar algo incómodo. |
| 6. Casarse de penalti. | F. No saber cómo reaccionar a algo. |
| 7. Estar la pelota en su tejado. | G. Obtener provecho de otra persona. |
| 8. Sudar la camiseta. | H. Abandonar una actividad habitual. |

O futebol muda a língua

- Mi hijo _____ en Matemáticas. Siempre saca unas notas buenísimas.
- Cuando les preguntamos si están saliendo juntos, siempre _____ y no responden claramente.
- Desde que tuvo a su hijo dejó de salir por la noche. Podemos decir que ha _____.
- En el examen preguntaron por un tema que no había estudiado y _____ totalmente.
- Hace unos años se decía que una pareja tenía que _____ cuando iban a ser padres por primera vez sin pretenderlo.
- Para conseguir llevar ese proyecto a cabo es necesario _____ mucho más.
- Con las nuevas tarifas de electricidad nos han _____ a todos los usuarios.
- Yo ya te he contado mi opinión. Ahora tienes que decidirte, la _____.



La Roja e a Canarinha, pontos de conexão



La Roja e a Canarinha, pontos de conexão

>> As seleções de futebol do Brasil e da Espanha, desde sua criação em 1914 e 1920 respectivamente, tiveram vários jogadores que poderiam ter atuado em ambos os times. Nesta atividade, após a leitura do texto, marque com um X se os enunciados são verdadeiros (V) ou falsos (F) na coluna correspondente. As respostas devem estar baseadas unicamente na informação contida nos textos.

Para los más antiguos, podemos acordarnos de **José Macia**, extremo izquierdo conocido como Pepe, o Canhão da Vila Belmiro, máximo goleador “terrestre” de la historia del Santos FC con 405 goles, pues según sus palabras, Pelé no cuenta por ser “un marciano”. La potencia de sus disparos con la pierna izquierda es recordada por los porteros rivales y por los integrantes de las barreras cuando lanzaba faltas hasta hoy. Jugó con la selección brasileña en 41 encuentros y fue campeón del mundo en 1958 y 1962, aunque no disputó ni un solo minuto en ambos torneos.



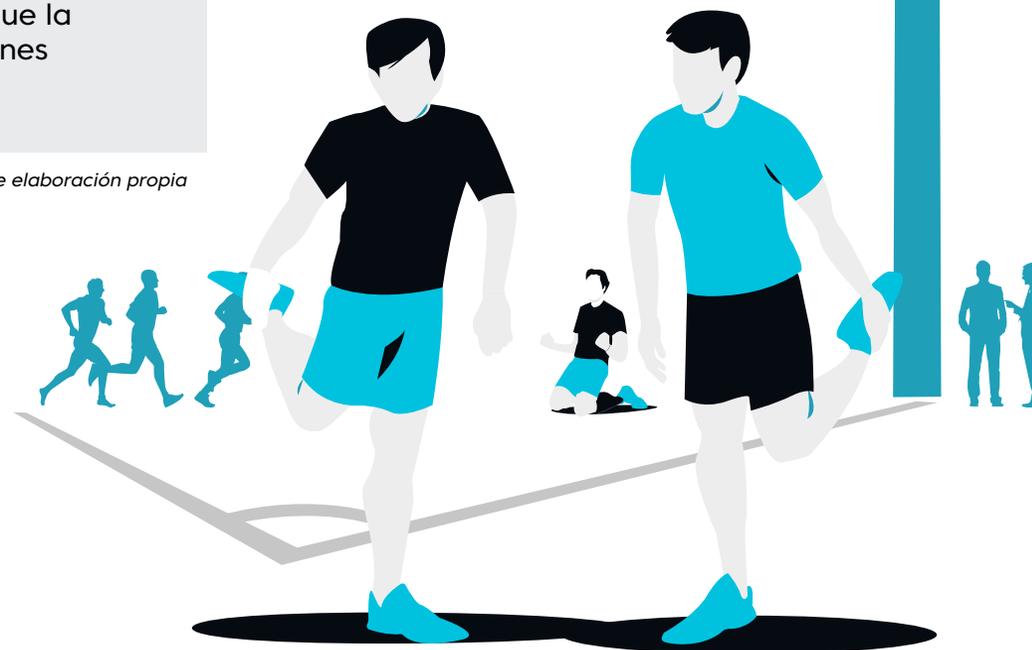
Sus padres procedían de Galicia, al igual que los de José Armando Ufarte, conocido en Brasil como “o Espanhol”, que realizó el camino inverso. Nacido en Pontevedra seis años más tarde que Pepe, llegó a Brasil en su infancia acompañando a sus padres emigrados en 1954. Después de jugar en el Flamengo y Corinthians como extremo derecho (llegó a ser suplente de Garrincha en la selección de Rio de Janeiro), en 1964 vuelve a España, para hacerlo en el Atlético de Madrid y ser internacional con España en 15 partidos.

La Roja e a Canarinha, pontos de conexão

Ya en tiempos más actuales, hay muchos jugadores con doble nacionalidad más ampliamente conocidos. Es el caso de Donato, Marcos Senna o Catanha, jugadores nacidos en Brasil que fueron internacionales con España. Por otro lado, en el caso de los hermanos Thiago y Rafinha Alcântara, hijos del campeón del mundo con Brasil en 1994 Mazinho, ¡el primero de ellos juega con España y el segundo con Brasil! Thiago además podría haber jugado con Italia, pues nació allí cuando su padre disputaba el campeonato italiano.

Por último, merece mención especial el caso del sergipano Diego Costa, brasileño de nacimiento y español de adopción, que jugó con ambas selecciones. Tras disputar dos partidos amistosos representando a Brasil, aprovechando que la normativa había cambiado, decidió representar a España en competiciones oficiales, incluyendo dos Copas del Mundo.

Texto de elaboración propia



La Roja e a Canarinha, pontos de conexão

>> TABLA DE RESPUESTAS

ENUNCIADOS	VERDADERO	FALSO
Ejemplo 0. Pelé es el máximo goleador histórico del Santos FC.	X	
1. Su compañero Pepe poseía un fuerte chut.		
2. Pepe fue titular en dos Mundiales.		
3. Tanto Pepe como Ufarte tenían ascendencia gallega.		
4. Ambos jugaban además en la misma posición.		
5. Padres e hijos deben jugar con la misma selección.		
6. Mazinho nunca jugó en el extranjero.		
7. Está prohibido jugar en dos selecciones diferentes.		
8. Diego Costa jugó primero con España.		

Futebol também é cultura

Futebol também é cultura

>> Nos seguintes microtextos você vai encontrar referências a vários aspectos relacionados com o futebol na Espanha. Leia atentamente os 10 textos (letras de B a K) abaixo e depois os 8 enunciados. Escreva no quadro de respostas EM MAIÚSCULAS a letra do texto que corresponda à frase correta, como no exemplo 0. Existem dois textos que não correspondem a nenhuma frase. As respostas devem ser baseadas unicamente na informação contida nos textos.



A Décadas antes de que Messi naciese, un genio llegó al FC Barcelona y se convirtió en su máximo goleador hasta que el argentino batió su récord en LaLiga . Su impacto fue tan grande que obligó a construir un campo nuevo para verlo jugar, el Camp Nou. Los *culés** se lo agradecieron con una estatua en la tribuna de ese estadio. Se llamaba Ladislao **Kubala**.

Texto de creación propia.



B **Kubala** mereció incluso una canción de Serrat en su honor. Pero en esta categoría, nadie puede competir con **Maradona**. Músicos como Manu Chao, Los Piojos, Andrés Calamaro o Rodrigo le dedicaron canciones. Hay al menos diez en esta categoría. Pero ¿qué nos puede extrañar de alguien como Diego que tiene hasta una iglesia de fieles devotos?

Texto de creación propia.

<https://www.lanacion.com.ar/espectaculos/musica/10-canciones-dedicadas-diego-maradona-nid2520928/iglesia-maradoniana> : https://es.wikipedia.org/wiki/Iglesia_maradoniana

Fuente imágenes: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Argentina_celebrando_copa_\(cropped\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Argentina_celebrando_copa_(cropped).jpg)
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Estatua_de_Ladislao_Kubala_Stecz,_Exteriores_do_Camp_Nou,_Barcelona_B33.jpg

Futbol también é cultura



C

Con más de un millón de visitantes al año antes de la pandemia, los museos del FC Barcelona y del Real Madrid CF son de los más visitados de sus ciudades, solo superados por el Museo Picasso y por el Museo del Prado. Constituyen una visita obligada para turistas del mundo entero, con filas enormes casi todos los días.

Texto de creación propia.



D

La obra *El fútbol a sol y sombra* del escritor uruguayo **Eduardo Galeano** es quizá el mejor ejemplo que vino a representar la relación entre literatura y fútbol. Este breve libro, que muestra su adoración por el fútbol, recopila textos cortos, casi como pildoritas, llenos de imágenes evocadoras, que nos dan la sensación de estar leyendo un libro de poemas.

Texto de creación propia.



E

Aunque tradicionalmente se cree que fútbol y cine no hacen una buena combinación, ambos tienen más en común de lo que parece. Surgieron en el mismo momento y se desarrollaron paralelamente. **Pelé** fue protagonista de la película *Evasión o victoria*, ambientada en la Segunda Guerra Mundial. En ella, ¡**Sylvester Stallone** era el portero!

Texto de creación propia.

Fuente imágenes: https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Museum_of_FC_Barcelona#/media/File:The_six_Messi's_European_Golden_Shoes.jpg
https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Eduardo_galeano_abr.jpg
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pe%C3%A9_\(Santos\)_-_El_Gr%C3%A1fico_2196.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pe%C3%A9_(Santos)_-_El_Gr%C3%A1fico_2196.jpg)

Futbol también é cultura



F Siguiendo con el cine y otras artes, el reconocido productor de cine vasco **Elías Querejeta** fue en su juventud centrocampista de la Real Sociedad. Compartió esa pasión por los colores blanquiazules con su paisano, el escultor Eduardo Chillida, autor de obras como El Peine del Viento, que fue portero del mismo equipo.

Texto de creación propia.

Fuente imagen: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Peine_del_Viento_\(9194364604\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Peine_del_Viento_(9194364604).jpg)

Futbol también é cultura

>> TABLA DE RESPUESTAS

ENUNCIADOS	LETRA DEL TEXTO	
Ejemplo 0. El origen del coliseo del Barça	A	
1. El mundo del vino llega al fútbol.		
2. Es necesario esperar para conocer los templos futbolísticos.		
3. Prosa casi poética.		
4. Las estatuas y las pantallas se dan la mano.		
5. Dos astros cinematográficos y futbolísticos juntos.		
6. Ni la política detiene al rey del fútbol.		
7. Incluso en los cantares fue de los mejores.		
8. Vino, fútbol y políticos son una combinación peligrosa.		

EL CLÁSICO

ELCLÁSICO

>> Nos seguintes microtextos você vai encontrar referências a várias lembranças relativas ao primeiro “ElClásico” entre o FC Barcelona e o Real Madrid de alguns protagonistas e torcedores. Leia atentamente os 7 textos (letras de B a H) abaixo e depois os 9 enunciados. Escreva no quadro de respostas EM MAIÚSCULAS a letra do texto que corresponda à frase correta, como no exemplo 0. Existem dois textos que não correspondem a nenhuma frase. As respostas devem ser baseadas unicamente na informação contida nos textos.

A En 1962, con 11 años, **Alfredo Relaño**, el periodista que años después bautizaría los Barça-Madrid como “ElClásico”, se subió al bus E con su hermano para llegar al Santiago Bernabéu. Por sus buenas notas en la escuela, su padre le había obsequiado con una entrada. “Lo que más le llamó la atención ese día fue el árbitro, un tipo alto, delgado, huesudo, que parecía un inspector inglés. Con el tiempo supe que fue el mejor árbitro que ha tenido España nunca”, cuenta.

Fuente: (Texto adaptado de <https://elpais.com/deportes/es-laliga/2021-10-19/recuerdos-de-mi-primer-elclasico.html>)

B **Fernando Morientes** pasó de seguir ElClásico en su casa en Toledo a ser uno de sus grandes protagonistas con apenas 21 años. “Si pierdes no quieres ni salir de casa. Pero si ganas, ves lo afortunado que eres por alegrar la vida a tanta gente para la que el fútbol es su gran ilusión”, cuenta el ahora embajador de LaLiga. “Lo que caracteriza a El- Clásico es la incertidumbre, el nerviosismo, la emoción ... Esos partidos son un escaparate único. Sabes que te está viendo todo el mundo”.

Fuente: (Texto adaptado de <https://elpais.com/deportes/es-laliga/2021-10-19/recuerdos-de-mi-primer-elclasico.html>)

C De vez en cuando, **Jeffren Suárez** pone a su hijo de cinco años frente al móvil y le enseña vídeos de cuando jugaba con los mejores del mundo. Pero el chico, dice el exfutbolista del FC Barcelona que ahora juega en Tailandia, siempre pone cara de incredulidad. “¿Tú has jugado con Messi?”, le pregunta habitualmente sin salir de su asombro. En su primer ElClásico, salió al campo en el 87, después de haber disputado solo un minuto en 13 jornadas, y en el descuento metió el 5-0 para los locales.

Fuente: (Texto adaptado de <https://elpais.com/deportes/es-laliga/2021-10-19/recuerdos-de-mi-primer-elclasico.html>)

ELCLÁSICO

- D** De repente, en 1992, **Emilio Ciudad** pasó de ser un profesor de universidad anónimo a tener un montón de periodistas en la puerta de su casa. Aquel año se había convertido en uno de los primeros psicólogos que ejercía en un vestuario del fútbol profesional, el del Real Madrid. “Estaba en el punto de mira porque nunca se había visto nada igual. Pero yo me lo tomé como un reto. Se trataba de abrir camino”, responde al teléfono Ciudad, el primero que vivió ElClásico desde la perspectiva de un psicólogo.

Fuente: (Texto adaptado de <https://elpais.com/deportes/es-laliga/2021-10-19/recuerdos-de-mi-primer-elclasico.html>)

- E** **Jaume Langa**, fisioterapeuta del equipo culé durante más de dos décadas, dice que solo le han quedado en la memoria las alegrías y las victorias. Hasta que se jubiló, ocho años atrás, no han sido pocas frente al eterno rival. Futbolista en su juventud, Langa ha compartido vestuario con una lista de estrellas envidiable: Maradona, Rivaldo, Ronaldinho, Stoichkov, Xavi, Messi... A todos los tuvo en su camilla para un masaje, un vendaje o una sencilla charla. No tiene dudas de quién fue el mejor. “Para mí, Maradona es único.”

Fuente: (Texto adaptado de <https://elpais.com/deportes/es-laliga/2021-10-19/recuerdos-de-mi-primer-elclasico.html>)

- F** El japonés **Hiroki Nakano** vivió en Barcelona, trabajando para una empresa de electrónica hasta 2003. Al poco de llegar comenzó a ir al Camp Nou cada fin de semana con un compatriota. No recuerda exactamente cuál fue el primer Barça-Madrid porque no se perdió casi ninguno. “Fui a más de veinte”, asegura. Nakano creó la primera peña oficial del club en Japón y organizó el primer evento para ver el partido en un lugar público. “Fue increíble porque mezclamos hinchas culés con madridistas. Japón es de los pocos lugares en los que puedes hacer eso”.

Fuente: (Texto adaptado de <https://elpais.com/deportes/es-laliga/2021-10-19/recuerdos-de-mi-primer-elclasico.html>)

- G** **Bartolomé Pérez**, director de partido de LaLiga Santander, una de las personas que vigilan todos los detalles para que un encuentro salga a la perfección, esperó seis años en el cargo para vivir su primera vez en ElClásico. Cuando le tocó, debió enfrentarse a la pandemia y a un diluvio infernal. “Llovía tanto que tuvimos que montar unas carpas para tapar a los entrenadores durante las entrevistas después del partido. No es fácil decirle a un entrenador que tiene que salir a empaparse mientras le preguntan por qué ha perdido su equipo”, concluye.

Fuente: (Texto adaptado de <https://elpais.com/deportes/es-laliga/2021-10-19/recuerdos-de-mi-primer-elclasico.html>)

ELCLÁSICO

H **Gregorio Pifarre**, dueño del único bar de un pueblo de 300 habitantes en Cataluña, está intentando recuperar la normalidad previa a la pandemia, cuando decenas de barcelonistas llenaban su local para ver los partidos del equipo. Él y dos amigos son los únicos madridistas del pueblo. Un artículo de EL PAÍS contando su historia llegó al presidente del Real Madrid, Florentino Pérez. El club los invitó a ver la última edición de ElClásico disputada con público en el Santiago Bernabéu, en marzo de 2020, pocos días antes del confinamiento.

Fuente: (Texto adaptado de <https://elpais.com/deportes/es-laliga/2021-10-19/recuerdos-de-mi-primer-elclasico.html>)



ELCLÁSICO

>> TABLA DE RESPUESTAS

ENUNCIADOS	LETRA DEL TEXTO	
Ejemplo 0. Impresionado por el arbitraje.	A	
1. Admiración infantil.		
2. Convivencia ejemplar entre ambas aficiones.		
3. Solos en territorio rival.		
4. Ni el mal tiempo desluce ElClásico.		
5. Por sus manos pasaron algunos de los mejores.		
6. Repercusión planetaria.		
7. Desafío para un pionero.		
8. La rivalidad no entiende de fronteras.		
9. La psicología ayuda a aceptar las derrotas.		

Pata Negra e vinho: futebol em companhia



Pata Negra e vinho: futebol em companhia

>> No seguinte texto vamos tratar sobre como muitos espanhóis gostam de acompanhar os jogos de suas equipes favoritas: nos bares como o do último texto do exercício anterior e beliscando por exemplo um bom presunto cru enquanto apreciam alguns dos excelentes vinhos locais. Após a leitura do texto, marque com um X se os enunciados são verdadeiros (V) ou falsos (F) na coluna correspondente. As respostas devem estar baseadas unicamente na informação contida no texto.

En España es muy común ver los partidos de tu equipo favorito en tu bar preferido, en caso de que no puedas ir al estadio. Familias enteras se encuentran los días de partido para socializar y acompañar las transmisiones. Y claro, esto no puede hacerse sin llevarse nada a la boca ...

Si hablamos del jamón, podemos indicar que es uno de los símbolos de la gastronomía nacional que los españoles más echan de menos cuando están en el extranjero y una de las tapas más populares. Es importante distinguir entre el jamón serrano común, proveniente de cerdos blancos criados en granjas, y el jamón ibérico, de mucha mayor calidad y sabor más intenso, además de un precio bastante más elevado.

El jamón ibérico, conocido como Pata Negra, es único por su materia prima, que procede de piernas posteriores de cerdos de raza ibérica (*porco preto* en portugués) que viven en libertad, alimentándose fundamentalmente de bellotas provenientes de las encinas y los alcornoques (*bolotas provenientes de azinheiras e sobreiros* en portugués) y realizando ejercicio físico diariamente. Un cuidado proceso de salado y curación de varios meses completa el proceso de elaboración. No hace falta nada más que una buena rebanada de pan para disfrutarlo.

En relación a la bebida para acompañarlo, la opción más tradicional es el vino, aunque recientemente el consumo de cerveza haya aumentado bastante, principalmente entre la juventud. También existen opciones de bebidas no alcohólicas como agua, zumos o refrescos. España es el país con la mayor extensión cultivada de viñedo del mundo y es la tercera en cuanto a producción, solamente por detrás de Italia y Francia. Algunas de las zonas vinícolas más conocidas internacionalmente son Rioja, Ribera del Duero, Jerez, Rueda, Penedés, Ribeiro o Priorato. En la actualidad hay 96 Denominaciones de Origen Protegidas (DOP) del vino en España, que incluyen vinos blancos, tintos y rosados. Algunos de ellos, principalmente los tintos, se guardan en barriles de roble (*carvalho* en portugués) para envejecer durante meses o incluso años, para así adquirir un sabor más refinado.

Pata Negra e vinho: futebol em companhia

>> TABLA DE RESPUESTAS

ENUNCIADOS	VERDADERO	FALSO
Ejemplo 0. Una buena opción si no puedes ir al estadio: el bar.	X	
1. Hay quienes sienten su falta en otros países: el jamón.		
2. Todos los jamones son prácticamente iguales.		
3. El cerdo blanco se usa en la elaboración del Pata Negra.		
4. Con las patas delanteras también se elabora jamón.		
5. El fruto de unos árboles como base de su alimentación.		
6. Los más mayores suelen preferir la cerveza al vino.		
7. España produce más vino que Francia e Italia juntas.		
8. El contacto con la madera mejora algunos vinos.		

Futebol e dinheiro



Futebol e dinheiro

>> Nos seguintes textos você vai encontrar referências ao futebol e questões financeiras.

Leia atentamente os textos e escreva no quadro de respostas EM MAIÚSCULAS a letra do texto que corresponda à frase correta, como no exemplo 0. Existem DOIS textos que não correspondem a nenhuma frase. As respostas devem ser baseadas unicamente na informação contida nos textos e um mesmo texto pode ser a resposta para vários enunciados.

A La industria del fútbol profesional generaba en España antes de la pandemia un total de 185 000 empleos. Además, un volumen de 4 100 millones de euros en impuestos y una facturación equivalente al 1,37% del PIB en España eran generados directa o indirectamente por el fútbol. Sectores como la restauración, el alojamiento o el transporte sienten muy positivamente en su cuenta de ingresos la incidencia futbolística.

Fuente: Texto de creación propia.

B En las dos categorías máximas del fútbol español existe también el salario mínimo, muy alejado de los millones de euros que las grandes estrellas llegan a ganar. En la Primera división, esta cantidad llega a los 155 000 euros por año, siendo aproximadamente la mitad en la siguiente categoría. A pesar de que los impuestos que pagan representen el 45% de su salario, continúan siendo cantidades muy elevadas en comparación con otros trabajos.

Fuente: Texto de creación propia.

C Aunque ganen mucho dinero durante algunos años, las carreras de los jugadores profesionales no suelen durar mucho. Se estima que, de cada vestuario profesional, 2 jugadores al menos acabarán arruinados, debido a carecer de una adecuada formación financiera y a tener ingresos mucho menores una vez que se retiran. Factores como malas inversiones o querer llevar un ritmo de vida demasiado elevado también inciden en esta poco conocida realidad.

Fuente: Texto de creación propia.



Futebol e dinheiro



D El traspaso de Neymar del Fútbol Club Barcelona al PSG en 2017 supuso la mayor transferencia de la historia del fútbol profesional. Como en todos los deportes, en sus comienzos los jugadores eran aficionados. En España el primer gran traspaso fue el del portero Ricardo Zamora al Real Madrid en 1 930 por 150 000 pesetas, unos 900 euros. Claro que los valía, pues de él se decía la siguiente frase: «Solo existen dos porteros: San Pedro, en el cielo, y Zamora, en la Tierra».

Fuente: Texto de creación propia.

E Uno de los aspectos que más ha progresado en las últimas dos o tres décadas en el fútbol es el arbitraje. De simples aficionados que compaginaban la labor arbitral con otras profesiones durante la semana, pasaron a ser profesionales altamente preparados y retribuidos, con sueldos que pueden alcanzar los 300 000 euros anuales en el caso de árbitros de la máxima categoría con rango de internacionales, casi el doble que los jugadores que reciben el salario mínimo.

Fuente: Texto de creación propia.

F En España, pensar en fútbol y dinero nos lleva a pensar en las quinielas. Este juego de azar, consistente en pronosticar 15 partidos de cada jornada, comenzó en 1 946 y continúa todavía en funcionamiento. Los signos permitidos son el 1, si se apuesta por la victoria del equipo local, la X en el caso de que se crea que van a empatar, o el 2, en caso de victoria visitante. A lo largo de su historia, fue responsable de la aparición de muchos millonarios e innumerables anécdotas.

Fuente: Texto de creación propia.

Futebol e dinheiro

>> TABLA DE RESPUESTAS

ENUNCIADOS	LETRA DEL TEXTO	
Ejemplo 0. Importancia económica del balompié.	A	
1. Números y letras deciden la suerte.		
2. Un guardameta divino.		
3. Mejoras debidas a la profesionalización.		
4. Convertirse en millonario con el balón es para pocos.		
5. No todo lo que reluce es oro.		
6. De la fortuna a la pobreza.		
7. Los porteros suelen ganar más que los defensas.		
8. Los tributos son más elevados para jugadores internacionales.		
9. Vivir por encima de nuestras posibilidades pasa factura.		

Soluciones



Fatos curiosos das equipas de LaLiga

>> SOLUCIONES:

ENUNCIADOS	LETRA DEL TEXTO	
Ejemplo 0. El equipo bilbaíno tiene como símbolo a una fiera.	A	✓
1. Un tejido de dos colores originó el sobrenombre de una afición.	C	
2. Un mismo animal puede encontrarse en el emblema de varios equipos.	E	
3. La menor población presente en LaLiga tenía industrias de armamento.	H	
4. Los triunfos de un equipo pueden celebrarse desde el agua.	B	
5. Las tapas son otro de los motivos para disfrutar de algunas ciudades.	D	

O elenco verdeamarelo de LaLiga

>> SOLUCIONES:

- C)** 1 BEBETO (RC DEPORTIVO 1992/96 - SEVILLA 1996/97)
- A)** 12 ROMÁRIO (FC BARCELONA 1993/95 - VALENCIA 1997/99)
- B)** 7 KAKÁ (REAL MADRID 2009/13)
- D)** 4 DENILSON (REAL BETIS 1998/2005)
- E)** 5 EVARISTO (FC BARCELONA 1957/62 - REAL MADRID 1962/65)
- F)** 3 DANIEL ALVES (SEVILLA 2003/08 - FC BARCELONA 2008/16)
- G)** 11 ROBERTO CARLOS (REAL MADRID 1996/2007)
- H)** 10 RIVALDO (RC DEPORTIVO (1996-1997) / FC BARCELONA (1997-2002))
- I)** 13 RONALDINHO (FC BARCELONA 2003/08)
- J)** 14 RONALDO (FC BARCELONA 1995/96 - REAL MADRID 2002/07)



NOTAS: No disputaron el campeonato español los siguientes jugadores: Careca, Falcão, Sócrates, Lúcio y Raí. Los cuatro primeros jugaron en Italia. Lúcio además disputó también el campeonato alemán. Por último, Raí lo hizo en Francia. Para consultar todos estos datos, recomendamos usar este enlace: <https://www.bdfutbol.com/es/index.html>

O dérbi da capital

>> SOLUCIONES

EJ.	El propietario del primer bar mencionado es aficionado del	
A	Atlético de Madrid.	<input checked="" type="checkbox"/>
B	Real Madrid.	<input type="checkbox"/>
C	Rayo Vallecano.	<input type="checkbox"/>
01.	En el texto se afirma que Víctor Rey	
A	es originario de cerca de Madrid.	<input type="checkbox"/>
B	nació en Madrid.	<input checked="" type="checkbox"/>
C	es madridista.	<input type="checkbox"/>
02.	En su bar, por causa de la pandemia,	
A	tuvo que reducir su capacidad.	<input checked="" type="checkbox"/>
B	ya no le sale rentable cocinar.	<input type="checkbox"/>
C	sus clientes solicitan más pedidos a domicilio.	<input type="checkbox"/>

O dérbi da capital

03. En el local de Carlos Belmar

- A suelen encontrarse muchos peluqueros.
- B la facturación aumenta mucho en estos días de partido. 
- C había una antigua peluquería.

04. En estos tiempos de COVID, los clientes de Carlos

- A piden más comida para llevar.
- B se quejan del frío.
- C prefieren ver el partido desde el exterior de su bar. 

05. En los días de Atlético-Real Madrid, Carlos Rey

- A puede ver el partido tranquilamente con sus clientes.
- B tiene el local lleno de humo.
- C apenas puede dejar los fogones. 

O dérbi da capital

06. Su establecimiento

- A prohíbe la entrada a seguidores del equipo contrario.
- B le permitió ahorrar mucho.
- C solía funcionar en horario nocturno.



07. En estos tiempos de COVID, los clientes de Carlos

- A piden más comida para llevar.
- B se quejan del frío.
- C prefieren ver el partido desde el exterior de su bar.



08. Belmar declara sentir falta

- A de las tortillas que ya no puede comer con sus clientes.
- B de la confraternización anual con los peñistas.
- C de acudir al estadio del equipo rival.



Vamos ao bar!

>> SOLUCIONES:

- **VERDADERO:** El café cortado se sirve en taza o vaso (OJO, falsos amigos en portugués) pequeños y llevan un poco de leche.
- **FALSO:** Hay la opción de mermelada (*geleia*), que también es un falso amigo (membrillo es *marmelo* en portugués).
- **VERDADERO:** Las patatas bravas, la tortilla española y el revuelto de setas (*ovos mexidos com cogumelos*) son opciones aptas para vegetarianos.
- **VERDADERO:** El bonito es un pescado y el pulpo y los calamares son moluscos.
- **VERDADERO:** Son dados de patatas fritas en aceite y acompañadas de una salsa cremosa y picante.



Um percurso pouco habitual

>> SOLUCIONES

EJ.	El jugador protagonista de este reportaje, Jorge de Frutos, pasó su niñez	
A	en un pequeño pueblo.	<input checked="" type="checkbox"/>
B	cambiando varias veces de país de residencia.	
C	en una gran ciudad.	
01.	Cuando comenzó a jugar de verdad al fútbol se dio cuenta de que necesitaba	
A	calzado adecuado.	<input checked="" type="checkbox"/>
B	un balón de reglamento.	
C	guantes de portero.	
02.	Cuando se fue a vivir a Madrid a casa de su tía	
A	tuvo que dejar la escuela.	
B	comenzó a salir por las noches.	
C	no le costó mucho adaptarse.	<input checked="" type="checkbox"/>

Um percurso pouco habitual

03.	Quando debutó como profesional, en su primera jugada	
A	perdió el balón.	
B	desbordó a sus rivales y chutó alto.	✓
C	cometió una falta.	
04.	Quando fichó por el segundo equipo del Real Madrid,	
A	realizó su sueño de jugar por equipo que seguía de niño.	✓
B	tuvo que regresar a su pueblo.	
C	le exigieron que volviese a estudiar.	
05.	Quando se incorporó al Levante UD el año pasado,	
A	el entrenador le pedía que corriese más.	
B	comenzó siendo suplente.	✓
C	tuvo problemas con las lesiones.	

Um percurso pouco habitual

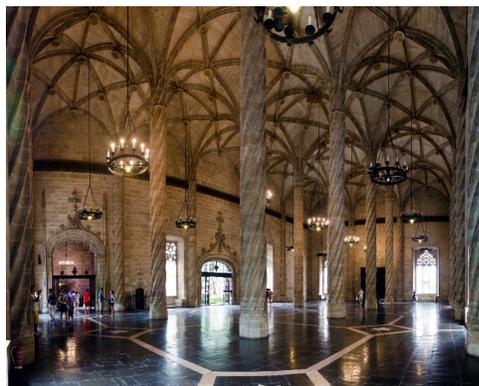
06.	La mejor característica de su juego en la máxima categoría es	
A	la cantidad de pases de gol que da.	<input checked="" type="checkbox"/>
B	el remate de cabeza.	
C	el regate.	
07.	Las mayores diferencias entre el pueblo en donde se crió y el lugar en el que vive ahora son	
A	la comida y los horarios.	
B	el clima y el mar.	<input checked="" type="checkbox"/>
C	la lluvia y la niebla.	
08.	Ahora que juega en grandes estadios, a veces se acuerda de cuando en su infancia	
A	ayudaba a sus padres en la venta de frutas y legumbres.	
B	ayudaba a sus padres en el campo.	
C	colaboraba en la preparación de tapas en el bar familiar.	<input checked="" type="checkbox"/>

Camisa 10, nota 10

A Espanha e o patrimônio

>> SOLUCIONES:

1. Palacios
2. Colinas
3. Musulmanas
4. Iglesia
5. Arquitecto
6. Inacabada
7. Mezquita
8. Naranjos
9. Tejido
10. Dátiles
11. Acero



Os estádios de LaLiga

>> SOLUCIONES:

- A. Grada
- B. Pulmonía
- C. Material
- D. Hermanos
- E. Amistoso
- F. Apodado
- G. Flores
- H. Pantalla
- I. Alrededor
- J. Público
- K. Césped



Boas de bola!

>> SOLUCIONES

EJ.	El partido de Copa entre el Athletic Club y el Atlético de Madrid Femenino consiguió	
A	llenar un estadio emblemático.	<input checked="" type="checkbox"/>
B	ser retransmitido en el extranjero.	<input type="checkbox"/>
C	tener más público que la final de Copa masculina.	<input type="checkbox"/>
01.	Años atrás, las victorias de la selección femenina de fútbol	
A	ocupaban el mismo espacio mediático de ahora.	<input type="checkbox"/>
B	tenían escasa repercusión en la prensa.	<input checked="" type="checkbox"/>
C	eran menos importantes que el campeonato nacional.	<input type="checkbox"/>
02.	Arantza del Puerto, capitana de la selección española,	
A	nunca consiguió ser jugadora profesional de fútbol.	<input checked="" type="checkbox"/>
B	trabajaba en un comercio.	<input type="checkbox"/>
C	tenía que pagar para jugar.	<input type="checkbox"/>

Boas de bola!

03. En la actualidad, Arantza

- A está totalmente desligada del fútbol.
- B trabaja en un hotel.
- C continúa vinculada al fútbol, aunque no juegue.



04. Mariasun Quiñones

- A juega como delantera.
- B intenta evitar los goles de los adversarios.
- C es una jugadora polivalente.



05. Mariasun en su infancia

- A jugaba contra su hermana.
- B formaba parte de equipos con otros niños.
- C competía contra otras niñas.



Boas de bola!

06. Antes de la profesionalización de la competición, la economía de los equipos modestos que la disputaban dependía de

- A la cantidad de socios de cada club.
- B los subsidios institucionales.
- C las entradas vendidas.



07. Esta profesionalización del fútbol femenino

- A puede ser efímera.
- B es un cambio sin vuelta atrás.
- C dependerá del interés de los aficionados.



08. La llegada de jugadoras de otros países

- A hace que las jugadoras locales disputen menos minutos.
- B es positiva en varios aspectos.
- C es una dificultad para la selección española.



Mauro Silva e a Copinha

>> SOLUCIONES

- C** Con más de 210 millones de habitantes, Brasil, el mayor país de América Latina, produce tantos jugadores de élite que muchos **tienen que salir** a otras competiciones. España es su tercer destino preferido. Detrás de los argentinos, son los extranjeros que más han nutrido a LaLiga Santander.
- F** En casi todas las ligas del planeta **hay** un brasileño. Las dos competiciones que cuentan con más representantes son Portugal (por cercanía cultural y porque no tiene cupo de extranjeros) y Japón (exótica puerta abierta por el mítico Zico). ¿Dónde se encuentra y cómo se forma el talento en un país con una extensión de casi nueve millones de kilómetros cuadrados?
- E** El balón en Brasil bota desde las riberas selváticas del Amazonas, el río más largo del mundo, donde se disputa uno de los torneos de aficionados más grandes del planeta, hasta el corazón del inagotable cemento de São Paulo, que alberga a más de 22 millones de personas. Allí se celebra cada año la Copa São Paulo de Futebol Junior, popularmente conocida como **Copinha**, que sirvió como escaparate para algunos astros del fútbol brasileño.
- A** De esta **competición paulista** han surgido auténticas leyendas como Mauro Silva, eje del RC Deportivo más exitoso de la historia, donde ganó un campeonato liguero, dos Copas del Rey y tres Supercopas de España, que ha sido homenajeado por la ciudad de A Coruña y tiene una calle con su nombre a 800 metros del estadio de Riazor.
- D** Las cosas **están cambiando** y los clubes disponen de más capacidad económica gracias a que las empresas han comenzado a invertir en equipos de la élite, como el Red Bull Bragantino, por ejemplo. Silva, hoy dedicado a la gestión profesional, añade desde su despacho: “Estoy a favor de que las empresas se metan en los clubes si respetan la historia y las tradiciones de la afición”.
- B** Mauro **concluye** remarcando la importancia de que los proyectos formativos comiencen a una temprana edad. “Hoy no hay muchos profesores de Educación Física en las escuelas, todo se centra en la formación profesional de los futbolistas. Eso es un error. ¡No, no, no! Hay que hacer que a los niños les guste el fútbol. Tienen que volver a los campos de fútbol y dejar las tablets y las pantallas”, advierte.

Camisa 10, nota 10

Mauro Silva e a Copinha

1. Argentina y Brasil.
2. Portugal, Japón y España.
3. Porque sirve para revelar futuros talentos.
4. Un homenaje y la dedicataria de una calle.
5. Trabaja como gestor profesional.
6. Los dispositivos electrónicos con pantallas y tablets.



Planeta futbol

>> SOLUCIONES

ENUNCIADOS	LETRA DEL TEXTO	
Ejemplo 0. Andrea trabaja siguiendo a jugadores iberoamericanos.	A	✓
1. Otra forma de anotar tantos.	J	
2. Un club eminentemente canterano.	I	
3. Las últimas tecnologías presentes en nuestras pantallas.	G	
4. Lecciones de idiomas en la cabina de retransmisión.	D	
5. Prácticas y creencias para atraer la buena suerte.	C	
6. Botas, medias, camisetas, pantalones ... ¡todo listo!	H	
7. La pasión por el fútbol no conoce fronteras.	K	
8. La importancia del terreno de juego para el espectáculo.	B	

NOTAS: Los textos E y F no se corresponden con ningún enunciado.

O *futebol muda a língua*

>> SOLUCIONES

- | | | | |
|----|-------------------------------------|----|-------------------------------------|
| 1. | Meterle un gol a alguien. _____ | G. | Obtener provecho de otra persona. |
| 2. | Quedarse en fuera de juego. _____ | F. | No saber cómo reaccionar a algo. |
| 3. | Ser un crack. _____ | A. | Ser excelente en algo. |
| 4. | Echar balones fuera. _____ | E. | Tratar de evitar algo incómodo. |
| 5. | Colgar las botas. _____ | H. | Abandonar una actividad habitual. |
| 6. | Casarse de penalti. _____ | D. | Casarse por un embarazo no deseado. |
| 7. | Estar la pelota en su tejado. _____ | B. | Depender de la otra parte. |
| 8. | Sudar la camiseta. _____ | C. | Comprometerse, esforzarse mucho. |

O futebol muda a língua

>> SOLUCIONES

- Mi hijo **es un crack** en Matemáticas. Siempre saca unas notas buenísimas.
- Cuando les preguntamos si están saliendo juntos, siempre **echan balones fuera** y no responden claramente.
- Desde que tuvo a su hijo dejó de salir por la noche. Podemos decir que ha **colgado las botas**.
- En el examen preguntaron por un tema que no había estudiado y **me quedé en fuera de juego** totalmente.
- Hace unos años se decía que una pareja tenía que **casarse de penalti** cuando iban a ser padres por primera vez sin pretenderlo.
- Para conseguir llevar ese proyecto a cabo es necesario **sudar la camiseta** mucho más.
- Con las nuevas tarifas de electricidad nos han **metido un gol** a todos los usuarios.
- Yo ya te he contado mi opinión. Ahora tienes que decidirte, la **pelota está en tu tejado**.



La Roja e a Canarinha, pontos de conexão

>> SOLUCIONES

ENUNCIADOS	VERDADERO	FALSO
Ejemplo 0. Pelé es el máximo goleador histórico del Santos FC.	X	
1. Su compañero Pepe poseía un fuerte chut.	X	
2. Pepe fue titular en dos Mundiales.		X
3. Tanto Pepe como Ufarte tenían ascendencia gallega.	X	
4. Ambos jugaban además en la misma posición.		X
5. Padres e hijos deben jugar con la misma selección.		X
6. Mazinho nunca jugó en el extranjero.		X
7. Está prohibido jugar en dos selecciones diferentes.		X
8. Diego Costa jugó primero con España.		X

Futbol también é cultura

>> SOLUCIONES

ENUNCIADOS	LETRA DEL TEXTO	
Ejemplo 0. El origen del coliseo del Barça	A	✓
1. El mundo del vino llega al fútbol.	-	
2. Es necesario esperar para conocer los templos futbolísticos.	C	
3. Prosa casi poética.	D	
4. Las estatuas y las pantallas se dan la mano.	F	
5. Dos astros cinematográficos y futbolísticos juntos.	E	
6. Ni la política detiene al rey del fútbol.	-	
7. Incluso en los cantares fue de los mejores.	B	
8. Vino, fútbol y políticos son una combinación peligrosa.	-	

ELCLÁSICO

>> SOLUCIONES

ENUNCIADOS	LETRA DEL TEXTO	
Ejemplo 0. Impresionado por el arbitraje.	A	✓
1. Admiración infantil.	C	
2. Convivencia ejemplar entre ambas aficiones.	F	
3. Solos en territorio rival.	H	
4. Ni el mal tiempo desluce ElClásico.	G	
5. Por sus manos pasaron algunos de los mejores.	E	
6. Repercusión planetaria.	B	
7. Desafío para un pionero.	D	
8. La rivalidad no entiende de fronteras.	-	
9. La psicología ayuda a aceptar las derrotas.	-	

Pata Negra e vinho: futebol em companhia

>> SOLUCIONES

ENUNCIADOS	VERDADERO	FALSO
Ejemplo 0. Una buena opción si no puedes ir al estadio: el bar.	X	
1. Hay quienes sienten su falta en otros países: el jamón.	X	
2. Todos los jamones son prácticamente iguales.		X
3. El cerdo blanco se usa en la elaboración del Pata Negra.		X
4. Con las patas delanteras también se elabora jamón.		X
5. El fruto de unos árboles como base de su alimentación.	X	
6. Los más mayores suelen preferir la cerveza al vino.		X
7. España produce más vino que Francia e Italia juntas.		X
8. El contacto con la madera mejora algunos vinos.	X	

Futebol e dinheiro

>> SOLUCIONES

ENUNCIADOS	LETRA DEL TEXTO	
Ejemplo 0. Importancia económica del balompié.	A	✓
1. Números y letras deciden la suerte.	F	
2. Un guardameta divino.	D	
3. Mejoras debidas a la profesionalización.	E	
4. Convertirse en millonario con el balón es para pocos.	B	
5. No todo lo que reluce es oro.	C	
6. De la fortuna a la pobreza.	C	
7. Los porteros suelen ganar más que los defensas.	-	
8. Los tributos son más elevados para jugadores internacionales.	-	
9. Vivir por encima de nuestras posibilidades pasa factura.	C	

Fichas de nivel inicial

Ficha 1: Partes do corpo humano e uniforme dos jogadores

Ficha 1: Partes do corpo humano e uniforme dos jogadores

>> Coloque nas fotografias o vocabulário correspondente em espanhol das partes do corpo humano e uniforme dos jogadores.

- El cuello - o pescoço
- El brazo - o braço
- Los guantes - as luvas
- las espinilleras - as caneleiras

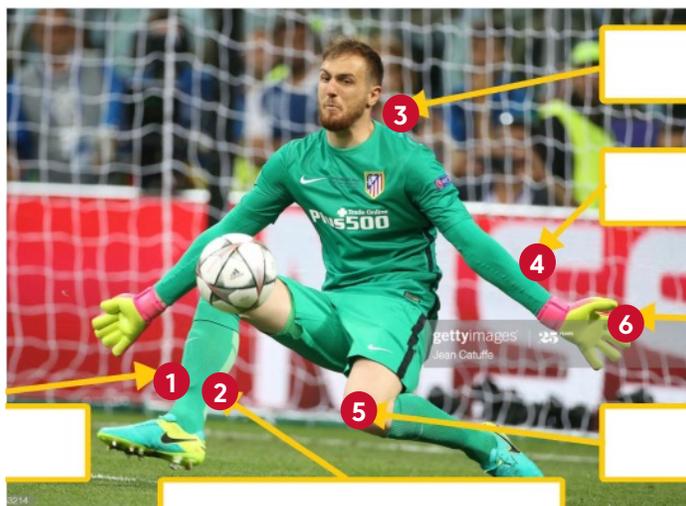
- la rodilla - o joelho
- Las medias - as meias
- El tobillo - o tornozelo

- El pecho - o peito
- El brazalete - a braçadeira
- La camiseta - a camiseta

- La mano - a mão
- El muslo - a coxa
- El balón - a bola

- La cabeza - a cabeça;
- La pierna - a perna
- Las botas de tacos - as chuteiras de travas
- Los pantalones - o calção

- El hombro - o ombro
- El codo - o cotovelo
- El pie - o pé
- La espalda - as costas



1.

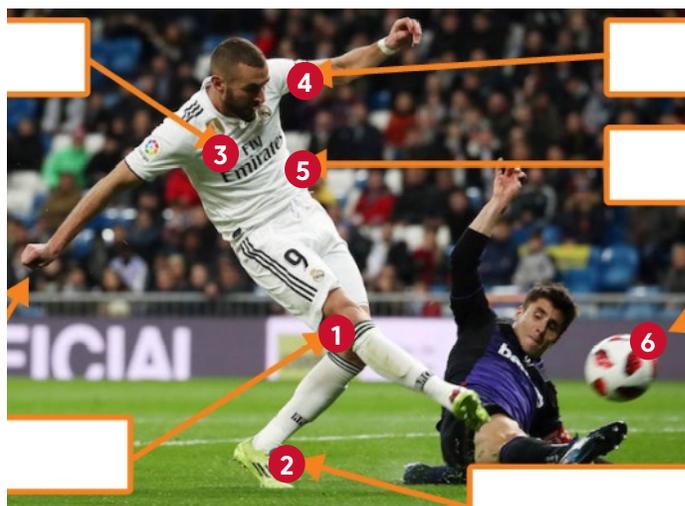
2.

3.

4.

5.

6.



1.

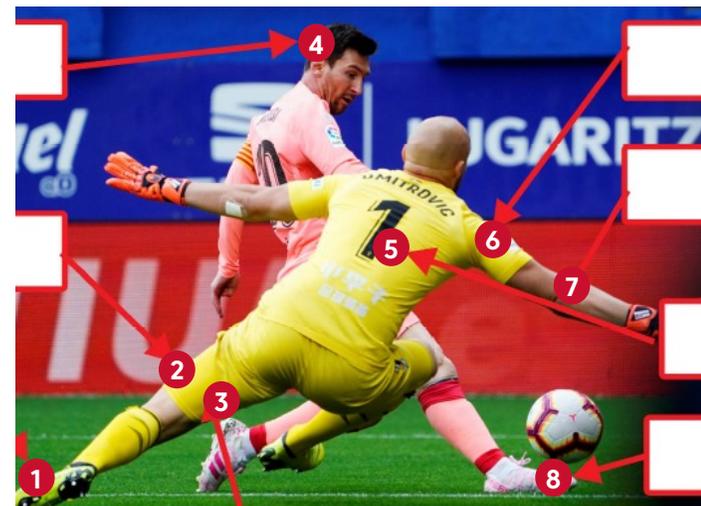
2.

3.

4.

5.

6.



1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

Ficha 2: Palavras cruzadas de partes do corpo humano e equipamento dos jogadores

Ficha 2: Palabras cruzadas de partes do corpo humano e equipamento dos jogadores

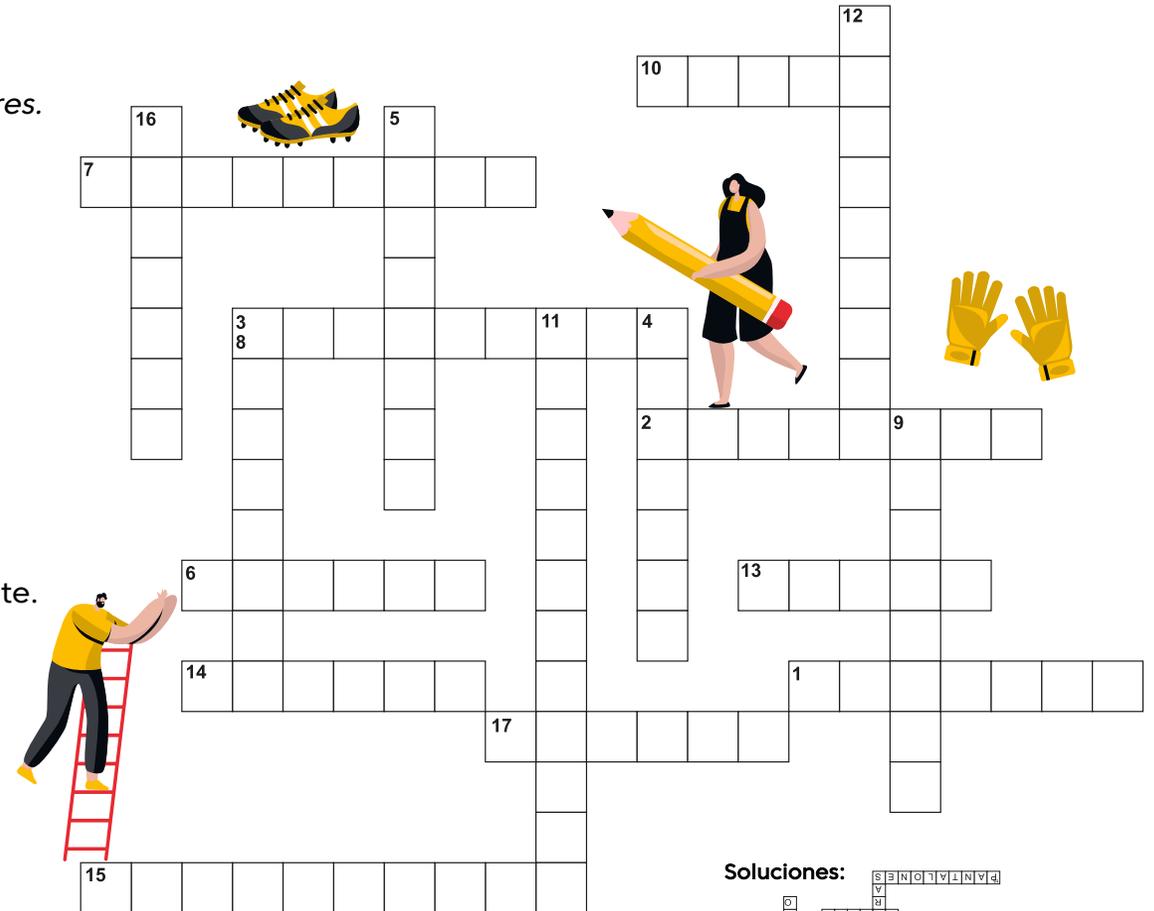
>> **Instrucciones:** Complete o seguinte crucigrama com algumas das palavras aprendidas na ficha das partes do corpo humano e de equipamento dos jogadores. Além disso, você encontrará outras palavras derivadas delas.
Dica: São todas diferentes em português!

Horizontales

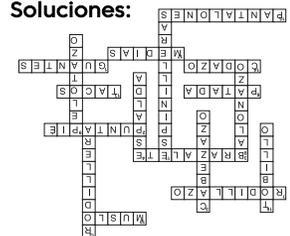
1. Utilizados por el portero para agarrar mejor el balón (plural).
2. Golpe que se da con la punta del pie.
3. El capitán del equipo lo usa en el brazo.
6. Sinónimo del número 2, golpe dado con el pie.
7. Golpe dado con la rodilla.
10. Parte de las piernas desde la cintura hasta la rodilla.
13. Piezas puntiagudas en la suela de algunos zapatos deportivos.
14. Golpe dado con el codo.
15. Prenda de vestir que se ajusta a la cintura y cubre cada pierna separadamente.
17. Prenda que cubre el pie y la pierna hasta la rodilla (plural).

Verticales

4. Parte posterior del cuerpo humano, desde los hombros hasta la cintura.
5. Remate realizado con la cabeza.
8. Golpe fuerte dado con el balón.
9. Lo mismo que el anterior, pero con una pelota.
11. Sirven para evitar patadas (plural).
12. Pieza usada para protección de la rodilla.
16. Parte del cuerpo que articula el pie con la pierna.



Soluciones:



Ficha 3: Sopa de letras de ciudades da Espanha

Ficha 3: Sopa de letras de cidades da Espanha

>> **Instruções:** Resolva a seguinte sopa de letras com o nome de DEZ cidades que possuem times de futebol em LaLiga na temporada 2021/2022. Quais são as CINCO cidades que não aparecem na sopa de letras?

Pista: <https://www.laliga.com/laligasantander/clubes>

- | | | | | |
|--------------|-------------|------------|-------------|-------------|
| 1. Madrid | 3. Sevilla | 5. Bilbao | 7. Pamplona | 9. Cádiz |
| 2. Barcelona | 4. Valencia | 6. Vitoria | 8. Vigo | 10. Granada |



Q	Z	V	Y	S	B	M	A	D	R	I	D
L	Y	M	I	D	E	K	V	T	L	O	R
B	V	W	C	T	A	V	O	A	J	B	T
A	A	S	G	A	O	R	I	V	S	G	D
J	L	W	W	O	D	R	M	L	I	B	Z
B	E	B	W	T	S	I	I	U	L	G	Y
W	N	I	V	B	G	U	Z	A	N	A	O
L	C	L	D	P	A	M	P	L	O	N	A
Y	I	B	P	K	Q	P	K	O	S	F	B
U	A	A	B	A	R	C	E	L	O	N	A
T	I	O	B	G	R	A	N	A	D	A	Q
O	W	E	U	X	V	C	M	L	V	P	L

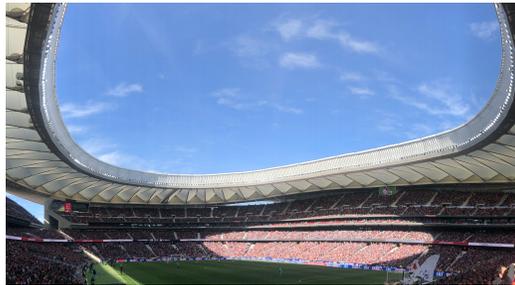
Ficha 4: Sopa de letras de estádios de LaLiga

Ficha 4: Sopa de letras de estádios de LaLiga

>> **Instruções:** Com a ajuda dos links abaixo, poderá encontrar nesta sopa de letras os nomes de alguns ESTÁDIOS de LaLiga.

Ajuda: <https://www.laliga.com/laligasantander/clubes> y <https://www.laliga.com/laliga-smartbank/clubes>

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| 1. Deportivo Alavés | 5. Atlético de Madrid |
| 2. Rayo Vallecano | 6. CD Leganés |
| 3. Valencia CF | 7. Girona FC |
| 4. RC Celta | 8. SD Éibar |



U	M	C	S	B	O	Z	I	Q	I	M	X	N	R
W	O	X	G	U	V	N	R	N	O	E	M	C	W
E	N	P	P	T	X	O	E	C	M	T	B	J	Q
S	T	T	A	A	L	Z	B	D	E	R	N	L	G
R	I	I	V	R	B	C	I	S	N	O	V	B	I
R	L	P	A	Q	R	N	X	S	D	P	A	J	R
F	I	U	V	U	V	X	O	K	I	O	L	M	C
H	V	R	K	E	Q	D	J	R	Z	L	L	E	W
X	I	U	T	U	I	E	Z	Z	O	I	E	S	A
S	T	A	J	A	T	H	K	G	R	T	C	T	G
C	B	L	L	O	L	I	T	Z	R	A	A	A	D
C	W	A	C	L	Y	O	H	K	O	N	S	L	I
L	B	V	O	P	G	C	J	D	Z	O	O	L	E
L	B	K	P	L	Q	N	Y	P	A	S	Y	A	N

Ficha 5: 4 sinônimos e um intruso

Ficha 5: 4 sinônimos e um intruso

>> **Instruções:** Vamos trabalhar com vocabulário relacionado ao futebol. Você verá a seguir oito grupos de palavras que são **SINÔNIMOS** (possuem significado igual ou semelhante), mas em cada um deles existe um **INTRUSO**, ou seja, uma palavra que **NÃO** pertence ao conjunto. Você poderia descobri-los?

Ajuda: <https://www.wordreference.com/espt/> y <https://dle.rae.es>

1

balón / cuero / pelota / esférico / pluma.



2

guardia / guardameta / portero / cancerbero / arquero.



Ficha 5: 4 sinônimos e um intruso

3

chutar / estirar / tirar / golpear / patear.



4

hinchas / público / jugadores / aficionados / seguidores.



Ficha 5: 4 sinônimos e um intruso

5

portería / puerta / marco / ventana / arco.



6

equipo / árbitro / conjunto / selección / grupo.



Ficha 5: 4 sinônimos e um intruso

7

campo / estadio / cancha / vestuario / terreno de juego.



8

entrada / billete / boleto / tique / taquilla.



Fuente imagen:
<https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.marca.com%2Ffutbol%2Fprimeradivision%2F2019%2F05%2F06%2F5cd017a0e5fdeafe178b45dc.html&p sig=AOvVaw2jcl3DKGRPG4OvNRnOxXTq&ust=1638439546474000&source=images&cd=vfe&ved=0CAsQjRxqFwoTCJje74ytwvQCFQAAAAAdAA>

Ficha 6: Anagrama de elementos de una partida de fútbol

Ficha 6: Anagrama de elementos de uma partida de futebol

>> **Instruções:** Você sabe o que é um "anagrama"? É um conjunto de letras que devem ser organizadas para formar uma palavra ou frase. Abaixo você verá oito anagramas equivalentes a SUBSTANTIVOS que em espanhol designam elementos de uma partida de futebol. Será que você consegue identificá-los?

Ajuda: <https://www.wordreference.com/ptes/>

1. Um cartão amarelo

a U n r t e t a a j
l a i a a m r l



2. Um cartão vermelho

n a U a r j t t a e
o r a j



3. Um escanteio

n U r r e ó n c



--	--	--	--	--	--	--	--

Ficha 6: Anagrama de elementos de uma partida de futebol

4. Uma cabeçada

n U b a e z z o a c



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

5. Um time

n U o p q u e i



--	--	--	--	--	--	--

6. Um juiz

n U o b r r i t á



--	--	--	--	--	--	--	--

7. Um apito

n U t b s o i l a



--	--	--	--	--	--	--	--

8. Uma prorrogação

a U n r g p ó a r r o



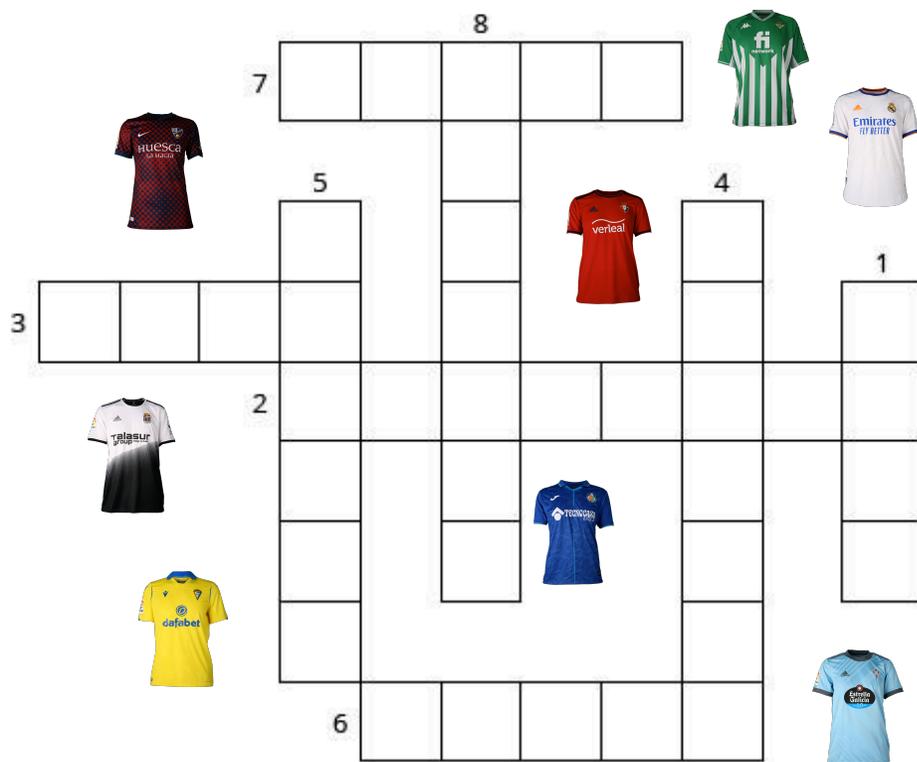
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Ficha 7: Palavras cruzadas de cores das camisetas de várias equipes de LaLiga

Ficha 7: Palavras cruzadas de cores das camisetas de várias equipes de LaLiga

>> **Instruções:** Neste crucigrama estão escondidas as CORES das camisetas de várias equipes de LaLiga. Será que consegue achar todas elas?

Ajuda: <https://www.laliga.com/laliga-santander/clubes> y <https://www.laliga.com/laliga-smartbank/clubes>



1. Color de la camiseta del Osasuna. (4)
2. Color de la camiseta del Cádiz. (8)
3. Color de la camiseta del Getafe. (4)
4. Relativo al cielo. Color de la camiseta del Celta. (7)
5. Color de la camiseta del Real Madrid. (6)
6. La camiseta del Betis tiene dos colores: blanco y... (5)
7. La camiseta del Cartagena tiene dos colores: blanco y...(5)
8. La camiseta del Huesca tiene dos colores: azul y...(7)

Ficha 8: Anagrama de números das camisetas de alguns jogadores da LaLiga

Ficha 8: Anagrama de números das camisas de alguns jogadores da LaLiga

>> **Instruções:** Aqui você encontrará oito anagramas equivalentes aos NÚMEROS DAS CAMISETAS de alguns jogadores da LaLiga 2021/2022. Você consegue resolvê-los?

Ajuda: <https://www.laliga.com/laliga-santander/clubes> y <https://www.wordreference.com/ptes/>

1. Oblak (Atlético de Madrid)

L E C E R E T



--	--	--	--	--	--	--	--



2. Víctor Díaz (Granada CF)

L E C É I I S I S D E



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



3. Rakitic (Sevilla FC)

L E E D Z I



--	--	--	--	--	--	--	--



4. Moi Gómez (Villareal CF)

L E E I T V N I R S T É



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



Ficha 8: Anagrama de números das camisetas de alguns jogadores da LaLiga

5. De Marcos (Athletic Club)

L E D C E O O C I I H



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



6. Mojica (Elche CF)

L E N V E I T Ó S D I



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



7. Maffeo (RCD Mallorca)

L E C Q U E N I



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



8. Óscar Gil (RCD Espanyol)

L E E C D O



--	--	--	--	--	--	--	--



Soluciones: 1. El trece, 2. El dieciséis, 3. El dieciséis, 4. El diez, 5. El dieciséis, 6. El dieciséis, 7. El quince, 8. El doce.

Ficha 9: 4 sinônimos e um intruso (II)

Ficha 9: 4 sinônimos e um intruso (II)

>> **Instruções:** Vamos trabalhar com vocabulário relacionado ao futebol. Você verá a seguir oito grupos de palavras que são SINÔNIMOS (possuem significado igual ou semelhante), mas em cada um deles existe um INTRUSO, ou seja, uma palavra que NÃO pertence ao conjunto. Você poderia descobri-los?

Ajuda: <https://www.wordreference.com/espt/> y <https://dle.rae.es>

1 portero / aficionado / defensa / centrocampista / delantero.



2 centrar / regatear / animar / rematar / pasar.



Ficha 9: 4 sinônimos e um intruso (II)

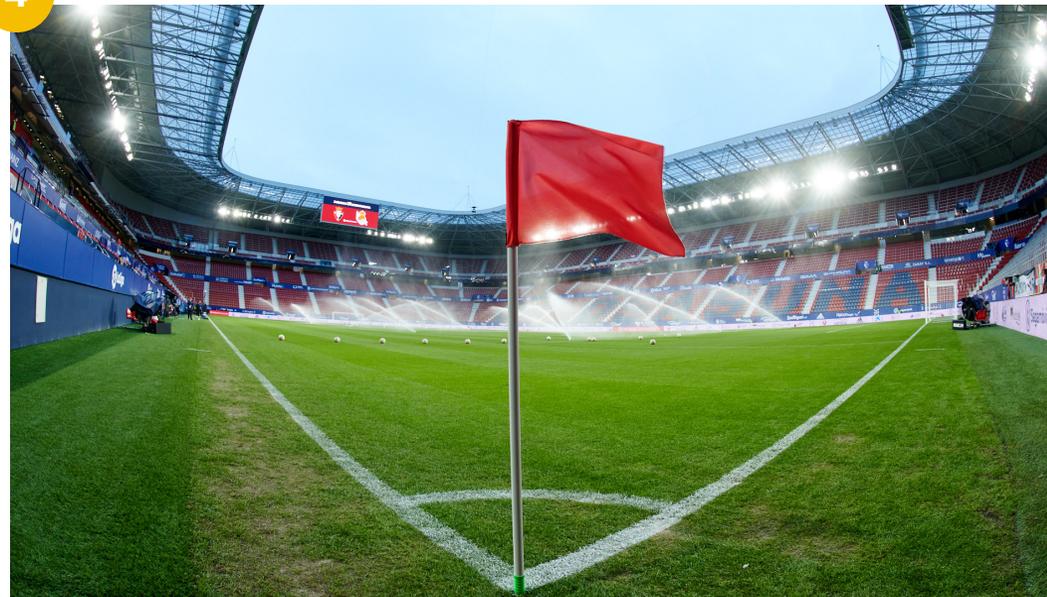
3

camiseta / pantalón / botas / medias / silbato.



4

tarjeta / guantes / banderín / silbato / cronómetro.



Ficha 9: 4 sinônimos e um intruso (II)

5

grada / asiento / fondo / tribuna / pelota.



6

penalti / falta / área / córner / fuera de juego.



Ficha 9: 4 sinônimos e um intruso (II)

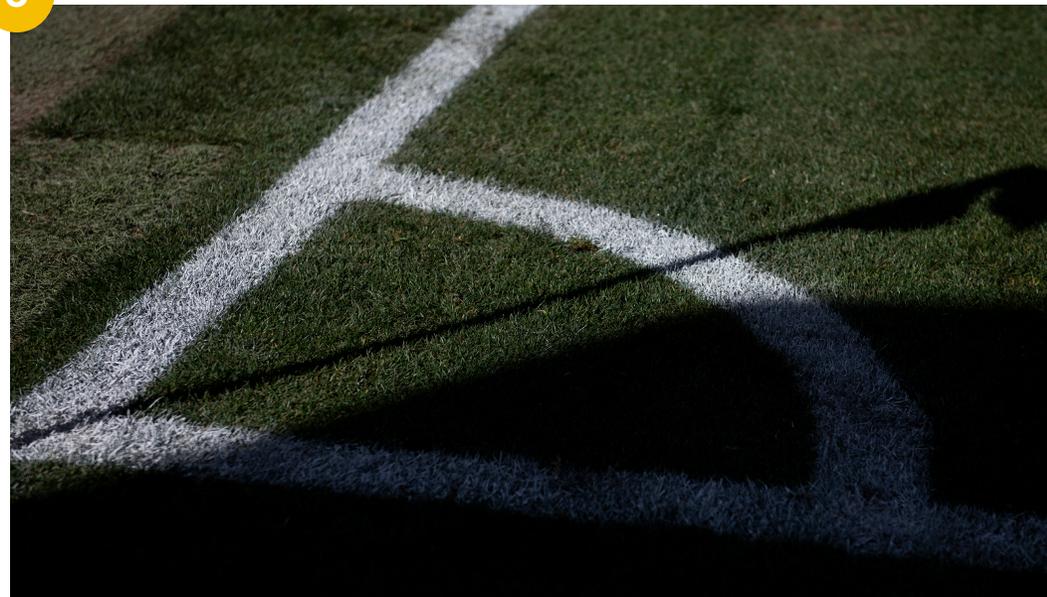
7

larguero / poste / escuadra / red / cono.



8

espinillera / área / banda / córner / línea.



Ficha 10: Jogadores e nacionalidades

Ficha 10: *Jogadores e nacionalidades*

>> **Instruções:** De onde você é? Qual a sua nacionalidade? Na LaLiga existem jogadores de vários países do mundo. Preencha as caixas de texto como no exemplo.

Ajuda: <https://www.wordreference.com/ptes/> e <https://www.bdfutbol.com/es/index.html>

¿DE DÓNDE ERES?
¿CUÁL ES TU
NACIONALIDAD?



1. De Frutos (Levante UD)



Yo soy de España.
Soy español.

2. Felipe (Atlético de Madrid)



.....
.....

Ficha 10: *Jogadores e nacionalidades*

3. Pastore (Elche CF)



.....

.....

4. Bebé (Rayo Vallecano)



.....

.....

5. Wass (Valencia CF)



.....

.....

6. Ramalho (CA Osasuna)



.....

.....

Ficha 10: *Jogadores e nacionalidades*

7. JANUZAJ (REAL SOCIEDAD)



.....

.....

8. MOORE (CD TENERIFE)



.....

.....

9. HICHAM (MÁLAGA CF)



.....

.....

Ficha 11: Cada ovelha com sua parelha

Ficha 11: Cada ovelha com sua parelha

>> **Instruções:** Você conhece muitas palavras relacionadas ao mundo do futebol? Mostre isso com esta atividade. Combine cada **SUSTANTIVO** com sua **DEFINIÇÃO** correspondente.

Ajuda: <https://dle.rae.es>



1. Fuera de juego
2. Balón
3. Grada
4. Larguero
5. Banquillo
6. Banderín
7. Taco
8. Tarjeta

- A. Pelota grande usada en juegos.
- B. Cada una de las piezas cónicas o puntiagudas que tienen en la suela algunos zapatos deportivos.
- C. Bandera pequeña usada en eventos deportivos.
- D. Posición antirreglamentaria en que se encuentra un jugador.
- E. Palo superior, horizontal, de la portería.
- F. Conjunto de asientos en un estadio.
- G. Pieza de cartulina u otro material, generalmente rectangular y de pequeño tamaño.
- H. Lugar de espera de los jugadores reservas y entrenadores.

Soluciones: 1. Fuera de juego: posición antirreglamentaria en que se encuentra un jugador. 2. Balón: pelota grande usada en juegos. 3. Grada: conjunto de asientos en un estadio. 4. Larguero: palo superior, horizontal, de la portería. 5. Banquillo: lugar de espera de los jugadores reservas y entrenadores. 6. Banderín: bandera pequeña usada en eventos deportivos. 7. Taco: cada una de las piezas cónicas o puntiagudas que tienen en la suela algunos zapatos deportivos. 8. Tarjeta: pieza de cartulina u otro material, generalmente rectangular y de pequeño tamaño.

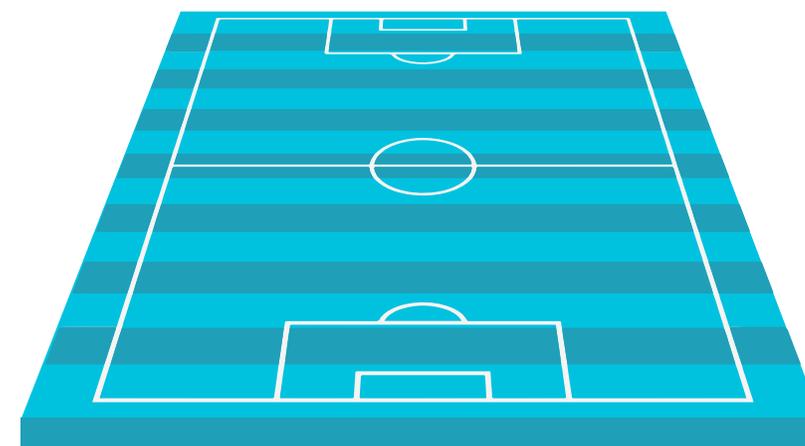
Ficha 12: Cada ovelha com sua parelha (II)

Ficha 12: Cada ovelha com sua parceira (II)

>> **Instruções:** Marque a casa correspondente para indicar a qual dos TRÊS GRUPOS pertence cada item.

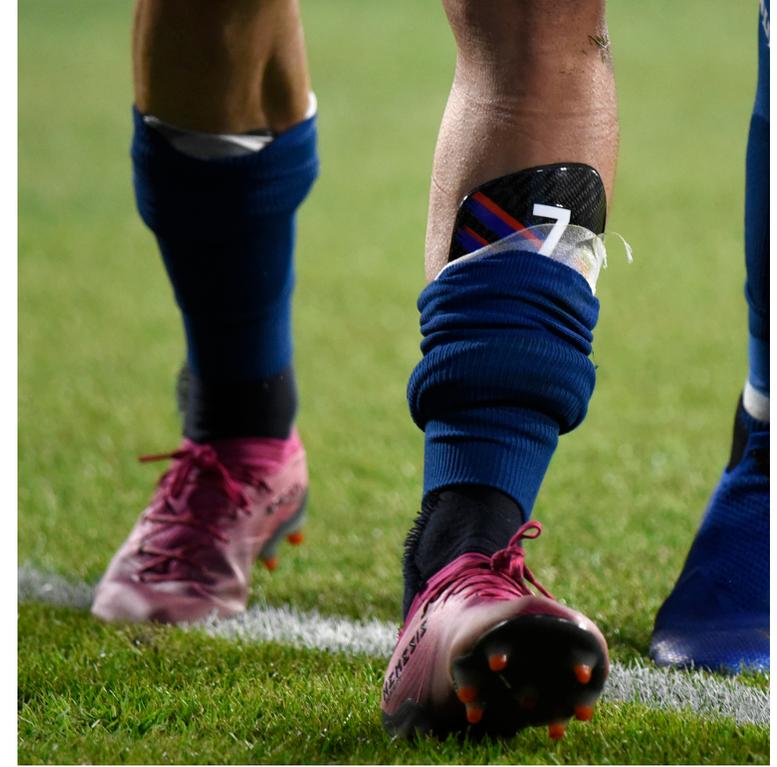
Ajuda: <https://dle.rae.es>

	VESTIMENTA	PÚBLICO	TERRENO DE JUEGO
1 Animación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Área	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Portería	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Pantalón	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Peña	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Césped	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Asiento	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 Medias	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 Brazaletes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Ficha 12: Cada ovelha com sua parrelha (II)

		VESTIMENTA	PÚBLICO	TERRENO DE JUEGO
10	Banda	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	Botas	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	Espinilleras	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	Árbitro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	Camiseta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	Banderín	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16	Pancarta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17	Bandera	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18	Bombo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Soluciones: 1. Público. 2. Terreno de juego. 3. Terreno de juego. 4. Vestimenta. 5. Público. 6. Terreno de juego. 7. Público. 8. Vestimenta. 9. Vestimenta. 10. Terreno de juego. 11. Vestimenta. 12. Vestimenta. 13. Terreno de juego. 14. Vestimenta. 15. Terreno de juego. 16. Público. 17. Público. 18. Público.

Ficha 13: Cada ovelha com sua parelha (III)

Ficha 13: Cada ovelha com sua parrelha (III)

>> **Instruções:** Marque a casinha correspondente para indicar qual dos TRÊS GRUPOS realiza a ação de cada VERBO.

Ajuda: <https://dle.rae.es>

	ÁRBITROS	ENTRENADORES	JUGADORES
1 Amonestar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Suspender	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Sustituir	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Chutar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Sortear	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Alinear	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Pitar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 Driblar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 Defender	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Ficha 13: Cada ovelha com sua parrelha (III)

	ÁRBITROS	ENTRENADORES	JUGADORES
10 Cambiar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11 Centrar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12 Saltar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13 Planear	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14 Cabecear	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15 Aconsejar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16 Despejar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17 Sacar de banda	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18 Expulsar	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Ficha 14: Definições e ações

Ficha 14: *Definições e ações*

>> *Instruções: Qual você acha que é a AÇÃO que corresponde a cada uma dessas oito DEFINIÇÕES?*

Ajuda: <https://dle.rae.es>

1. Infundir energía moral a alguien.

- A. Chutar B. Suspende C. Animar D. Abuchear

2. Sujetar fuertemente.

- A. Animar B. Agarrar C. Abuchear D. Ganar

3. Lanzar el balón o la pelota con fuerza.

- A. Chutar B. Regatear C. Amonestar D. Agarrar

4. Hacer fintas para sortear a uno o varios contrarios y no dejarse arrebatarse el balón.

- A. Regatear B. Ganar C. Animar D. Suspende



Ficha 14: *Definições e ações*

5. Reprender a un jugador mostrándole tarjeta amarilla.

- A. Amonestar B. Abuchear C. Animar D. Suspende

6. Detener definitivamente o por un tiempo un partido.

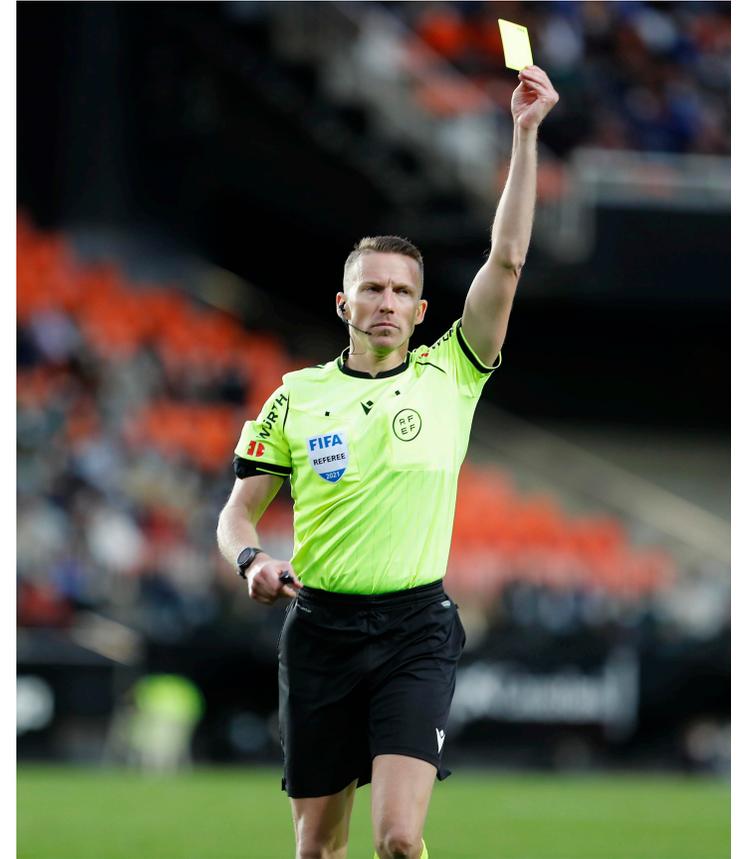
- A. Animar B. Chutar C. Suspende D. Amonestar

7. Reprobar con murmullos, ruidos o gritos.

- A. Abuchear B. Ganar C. Suspende D. Regatear

8. Obtener la victoria en un partido.

- A. Regatear B. Animar C. Ganar D. Chutar



Ficha 15: Jogadores e Posições

Ficha 15: Jogadores e Posições

>> **Instruções:** Qual o substantivo que usamos em espanhol para nos referir aos diferentes participantes de uma partida de futebol? Complete os balões da coluna da direita. Use as palavras que aparecem na caixinha (como no exemplo).

Ajuda: <https://www.laliga.com/laliga-santander/clubes> y <https://www.wordreference.com/ptes/>

centrocampista - lateral derecho - portero - entrenador - extremo - delantero - defensa central - lateral izquierdo - mediocentro



Meu nome é Robert e sou treinador.



Me llamo Robert y soy entrenador.



Meu sobrenome é Courtois e sou goleiro.



.....
.....

Ficha 15: Jogadores e Posições



Meu sobrenome é Navas e sou lateral direito.



.....
.....



Meu sobrenome é Albiol e sou zaqueiro.



.....
.....



Meu nome é Sergio e sou cabeça de área.



.....
.....

Ficha 15: Jogadores e Posições



Me chamam de Koke e sou meia.



.....
.....



Meu sobrenome é Oyarzábal e sou ponta.



.....
.....



Meu sobrenome é Negredo e sou avançado.



.....
.....

Ficha 15: *Jogadores e Posições*



Meu sobrenome é Gayà e sou lateral esquerdo.



.....
.....

Soluções:
1. Mi apellido es Courtois y soy portero. 2. Mi apellido es Navas y soy lateral derecho. 3. Mi apellido es Albil y soy defenza central. 4. Me llamo Sergio y soy mediocentro. 5. Me llaman Koke y soy centrocampista. 6. Mi apellido es Oyarzabal y soy extremo. 7. Mi apellido es Negredo y soy delantero. 8. Mi apellido es Gayà y soy lateral izquierdo.

Ficha 16: Como mandar bem nas coletivas

Ficha 16: Como mandar bem nas coletivas

>> **Instruções:** Estamos em uma coletiva após uma partida da LaLiga. Imagine que você é um jornalista fazendo perguntas ao técnico da equipe local. Utilize os pronomes e advérbios interrogativos que aparecem na caixinha.

Ajuda: <https://www.wordreference.com/espt/>

QUIÉN – CUÁL – QUÉ – POR QUÉ – DÓNDE – CÓMO – CUÁNDO – CUÁNTO/S

1. ¿ _____ ha jugado tan mal el equipo en la primera parte?
2. ¿ _____ les ha dicho usted a los jugadores en el descanso?
3. ¿ _____ lanzará los penaltis el próximo partido?
4. ¿ _____ será el partido de Zaragoza?
5. ¿ _____ cambios ha realizado hoy?
6. ¿ _____ será la alineación para el partido del domingo?
7. ¿ _____ cree que ha jugado el portero rival?
8. ¿ _____ entrenará el equipo la próxima semana?



<https://pixabay.com/es/photos/microfono-vocal-1172260/>

Soluciones:
1. Por qué, 2. Qué, 3. Quién, 4. Cuándo, 5. Cuántos, 6. Cuál, 7. Cómo, 8. Dónde.

ISBN: 978-65-993149-3-3



Este trabajo, fruto de la colaboración entre la Consejería de Educación de la Embajada de España en Brasil y LaLiga, combina el aprendizaje de la lengua española con el empleo de materiales didácticos adaptados a un público lusófono que tratan sobre el fútbol en sus diferentes vertientes, incluyendo algunas poco frecuentes en los medios de comunicación, como el fútbol femenino, los E-sports, el arbitraje, la tecnología, aspectos culturales y gastronómicos, etc. Consta de una primera parte de 16 actividades de comprensión textual destinadas a un nivel intermedio y una segunda parte con igual número de fichas de nivel básico, proporcionándose las soluciones de ambas al final.

