



Experiencias

ORIENTACION Y ORGANIZACION ESCOLAR

PROGRAMAS EXPERIMENTALES
de la E. G. B.



MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA
DIRECCION GENERAL DE RENOVACION PEDAGOGICA
SUBDIRECCION GENERAL DE PROGRAMAS EXPERIMENTALES

— *Experiencias* —

Orientación y Organización Escolar

*S*umario

- **Tutoría y Orientación Educativa en el Ciclo Inicial**
- **Experiencia de Talleres en Preescolar y Ciclo Inicial**
- **Experimentació Cicle 5.º i 6.º en grups de reforç**

Nivel: E. G. B.

Colección: *“Documentos y materiales de trabajo”*

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA
DIRECCION GENERAL DE RENOVACION PEDAGOGICA
N. I. P. O.: 176-91-012-5
I. S. B. N.: 84-369-1955-6
Depósito legal: M-10137-1991
Imprime: MARIN ALVAREZ HNOS.

Prólogo

La Reforma implantada en la LOGSE no hubiera sido posible sin el trabajo de los profesores, en particular, de los grupos de profesores más comprometidos con la innovación educativa y la mejora de la enseñanza. Entre estos grupos están los que en sus respectivos centros han llevado a cabo la Reforma Experimental a través de los distintos ciclos. Las Reformas Experimentales han servido de banco de pruebas para experiencias educativas, que conviene difundir, pues son testimonio de una práctica real y de un trabajo valioso, que es de utilidad también para otros profesores.

Desde el Gabinete de Programas Experimentales de E. G. B., de la Dirección General de Renovación Pedagógica, se ha promovido la elaboración y recogida de materiales sobre esas experiencias, con vistas a su publicación y difusión. Estos volúmenes, que resultan de una cuidadosa selección y depuración de materiales recogidos, responden a esa iniciativa. Son un testimonio de la vitalidad de los centros experimentales y de los profesores en general. Pero, aparte de ese valor documental, las experiencias y materiales aquí publicados tienen valor, sobre todo, como invitación a la búsqueda, la experiencia, la investigación, la innovación... Junto con eso, pueden constituir también una invitación para hacer aflorar otras experiencias y materiales, desarrollados por otros profesores, y que son merecedores de difusión en publicaciones posteriores, semejante a ésta.

Madrid, enero de 1991

**Gabinete de Programas
Experimentales de la E. G. B.**

SUBDIRECCIÓN GENERAL DE PROGRAMAS EXPERIMENTALES



Educación
General Básica

Tutoría y Orientación Educativa en el Ciclo Inicial

Autores:

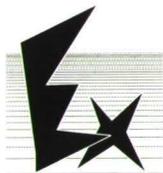
- Inés Dueñas Villaverde
- Luisa Gutiérrez Regodón

Datos del Centro:

Nombre: Colegio Montserrat

Localidad: Madrid

Provincia: Madrid



Características del Centro

El Centro **Montserrat E. G. B.** imparte los siguientes niveles educativos:

- Preescolar de tres y cuatro años (un grupo por nivel).
- Preescolar de cinco años (tres grupos por nivel).
- E. G. B. completa (tres grupos por nivel).

Es mixto en su totalidad desde el año 1976.

El Colegio está distribuido en dos edificios:

- a) El Centro de Preescolar (tres y cuatro años) está situado en la calle José Martínez de Velasco, s/n., de Madrid.

Dispone de unos 240 m² en los bajos de un edificio, más unos 1.500 m² de zona de recreo.

- b) El Centro de E. G. B. y Preescolar (cinco años) está situado en la calle Juan Esplandiu s/n., de Madrid.

Su construcción data de 1980, sobre una superficie de 10.700 m² al lado del Parque de Roma. Dispone de las aulas y servicios necesarios para los 27 grupos de niños que en él tenemos. Posee unas buenas zonas recreativas y deportivas.

El Colegio tiene actualmente 1.080 alumnos.

Desde la creación del Centro hasta el momento, ha evolucionado mucho la situación del barrio y, por tanto, también ha cambiado la composición social del Colegio.

La Fundación Hogar del Empleado crea el Centro en 1963 en la Colonia Montserrat; el Colegio en esa época estaba en bajos comerciales. La Colonia estaba habitada en los primeros años por empleados de Banca, trabajadores de la Casa de la Moneda, así como de la zona de Pacífico, Ibiza y Alcalde Sainz de Baranda, fundamentalmente familias dedicadas al pequeño comercio, hijos de porteros, militares de graduación media, etc.

A la vez que, progresivamente, la demanda escolar de este tipo de familias iba disminuyendo por su envejecimiento, crecía el desarrollo en primer lugar del Barrio de la Estrella, posteriormente la colonia Retiro II y en último lugar todo el desarrollo del Polígono 40, Zona del Parque de Roma. En 1980 se crea el actual Centro, respondiendo a la nueva demanda. Estos nuevos barrios están habitados por familias de profesionales, donde, en buena parte trabajan los dos miembros del matrimonio.

Índice

I. INTRODUCCIÓN	9
II. LA TUTORÍA EN EL CICLO INICIAL	9
Momento psicológico	11
Objetivos generales del Ciclo	12
Objetivos generales de la Tutoría	12
Importancia de la Socialización	13
Conocimiento general del alumno	14
Reuniones con los padres	14
El equipo de profesores de Ciclo	15
III. SERVICIO DE ORIENTACIÓN	16
Objetivos y actividades	16
Primero de E. G. B.	16
Segundo de E. G. B.	17
IV. MATERIALES DE TRABAJO	18
Cuestionario de padres	18
Cuestionario de observación del maestro	18
Tabla de alteraciones del lenguaje	18
V. CONCLUSIONES	18
VI. ANEXOS	21

I. Introducción

El presente trabajo trata de responder a los objetivos programados, para el curso 1989/90, por el Gabinete de Reforma de E. G. B. del M. E. C.

Dentro de las modalidades de trabajo que oferta la convocatoria de publicación de materiales curriculares, nos centramos en: *"Tutoría y Orientación Educativa en el Ciclo Inicial"*.

En el curso 1988/89 se creó en este Centro el Servicio de Apoyo Psicopedagógico y Orientación Escolar (S. A. P. O. E.), servicio que, por otra parte, venía funcionando en el Centro como Servicio de Orientación Escolar.

Después de varios años de trabajo de este Servicio, entendemos que entre los tutores y el S. A. P. O. E. tiene que haber una estrecha colaboración para ayudar a conseguir los objetivos programados y aprobados por el Claustro del Centro.

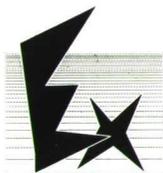
Aunque los objetivos educativos de los tutores y los del S. A. P. O. E. van encaminados, en última instancia, a promover el desarrollo personal del alumno, hay sin embargo una delimitación a la hora de adjudicarse las correspondientes tareas.

II. La Tutoría en el Ciclo Inicial

Los maestros y profesores que trabajamos en los Ciclos Inicial y Medio, con niños de edades comprendidas entre seis y diez años, no sólo abordamos la enseñanza de contenidos, habilidades o destrezas propias de este momento, sino que además debemos preocuparnos del desarrollo personal y madurativo de nuestros alumnos.

En el Ciclo Inicial las funciones del profesor-tutor dependen en gran medida de la sensibilidad de la persona que está a cargo del grupo y de su grado de implicación y compromisos educativos.

No existe una guía de funciones específicas a desarrollar como tutores, pero, aunque nadie nos lo ha contado, sabemos muy bien que la realizamos diariamente desde que iniciamos nuestro



trabajo, si consideramos al *tutor*, sin especificar ciclo o curso escolar, como *la persona en la que confluyen todos los estamentos y tareas que están presentes en la educación integral del alumno y su formación como persona*.

En los primeros cursos de la E. G. B. se da una situación óptima: profesor y tutor se funden en la misma persona respecto a toda la actividad escolar en un grupo-clase.

Gran parte de las actuaciones del maestro/a se relacionan con la orientación individual y colectiva de los alumnos.

Como responsable del aula, tiene que preocuparse de crear las condiciones que faciliten las buenas relaciones sociales y la adaptación del alumno a las exigencias del sistema escolar, con el fin de posibilitarle un aprendizaje adecuado y un nivel de rendimiento de acuerdo con las capacidades físicas e intelectuales, así como de las afectivas emocionales.

Es muy difícil concretar cuándo el profesor está actuando como transmisor de conocimientos y cuándo está realizando el papel de tutor, ambos se interrelacionan durante su intervención en la clase, de tal manera que las tareas de los alumnos y su grado de satisfacción en la realización de las mismas dependen en buena parte del éxito del profesor a la hora de fijar el clima afectivo del aula. Que los niños se sientan queridos y aceptados por su profesor es un punto clave para que las adquisiciones de tipo cognitivo, de comportamiento externo, normas y valores se desarrollen positivamente.

El tutor tiene que crear un clima en el aula para la expresión y la comunicación, demostrar con su actitud abierta y flexible que cada niño debe ser aceptado en clase tal y como es. Éste es un principio que va a beneficiar el desarrollo del niño autónomo que pretendemos formar, desde el respeto a las características y originalidad del alumno y del colectivo.

El profesor tutor debe intentar, con su acción diaria, hacerse prescindible para dar mayor protagonismo y responsabilidad al grupo.

Intervención de los tutores con los alumnos

- Coadyuvar a la orientación *personal* del alumno en tareas de:
 - Desarrollar actitudes de responsabilidad y autonomía.
 - Desarrollar la capacidad de relacionarse consigo mismo, con otras personas y con los compañeros de la clase.
 - Enseñar a conocerse y aceptarse a sí mismo.
 - Fomentar la capacidad crítica.
 - Saber enfrentarse a sus propios problemas.
- Coadyuvar a la orientación *escolar*.
 - Estimular sus procesos de aprendizaje.
 - Velar por la integración de los alumnos en la clase.
 - Mejorar las condiciones del aprendizaje.
 - Procurar el cumplimiento de las normas de clase, tratando adecuadamente las conductas no deseables de algunos alumnos.
 - Programar y planificar los contenidos de la enseñanza.
 - Planificar las actividades de recuperación.

Intervención de los tutores con los padres

- Dar información a los padres del proceso de evolución personal y escolar de sus hijos, a través de reuniones o entrevistas.
- Motivar su colaboración.
- Enlace entre la escuela y los padres.
- Informarles sobre las características personales y los problemas afectivos y de rendimiento académico.

El S. A. P. O. E. trabaja con los tutores en orden a:

- Asesoramiento y formación sobre técnicas tutoriales siempre que vayan a enfrentarse a la resolución de problemas psicológicos, sociales o pedagógicos.
- Información sobre las características psicológicas de los alumnos en las distintas edades.
- Colaborar a la hora de confeccionar un Programa de Desarrollo Individualizado.
- Colaborar en la elaboración de material de recuperación para el alumno.
- Diagnosticar alumnos con dificultades en el aprendizaje.

Momento psicológico

El tutor de este Ciclo tiene que partir de principios dados por la Psicología evolutiva y del aprendizaje, que le dan el marco mínimo preciso para encauzar y guiar su conocimiento del alumno; entender mejor sus comportamientos y adecuar su metodología a las características del pensamiento de estas edades (seis a ocho años) y al momento evolutivo.

Durante este período se dan importantes cambios en la personalidad del niño, tanto en el aspecto intelectual como en el afectivo y social. Es el momento de transición de la etapa prelógica a las operaciones lógico concretas.

El niño empieza a realizar verdaderas deducciones partiendo de datos concretos y actuando en presencia de los objetos. Va adquiriendo la noción de causalidad y se encuentra capacitado para buscar explicaciones y verificaciones de los fenómenos que observa.

Asimismo se produce una ruptura progresiva del egocentrismo que hace posible el replanteamiento de las relaciones interpersonales; saber situarse en el lugar de los demás y no considerar su punto de vista como la absoluta y única verdad, como ocurría en las etapas anteriores, es un factor clave para el comienzo de la colaboración con los compañeros.

Los niños no sólo hablan entre sí, sino que dan un paso hacia la comunicación, aprenden a escucharse.

A partir de ahora, lo que el niño sabe y siente está muy mediatizado por sus compañeros, empieza a percibir que sus deseos y necesidades están limitados por los demás.

En la comunicación de las experiencias ajenas, los niños van enriqueciendo la suya, que les ayuda a consolidar su identidad y a conocerse mejor.

Una niña de primero contaba a su profesora, muy preocupada, que como en preescolar era muy "mandona", sus compañeros no la querían. Pero ya había cambiado de actitud y necesitaba contarle al grupo. La profesora le contestó que no podía solucionarlo de momento, pero que en la asamblea más próxima lo expusiera ella misma a sus compañeros. Y así lo hizo con gran satisfacción.



Objetivos generales del Ciclo

A pesar de las renovaciones educativas y de las directrices del Ministerio sobre los objetivos de este Ciclo, se nos viene imponiendo socialmente, a los profesores y sobre todo a los de Primero, la responsabilidad de la enseñanza de la lectura, escritura y cálculo, como si éstos fueran los únicos requisitos previos y necesarios para la evolución y avance del grupo de alumnos.

Si todos nuestros niños pasan leyendo y escribiendo a Segundo, es que somos unos profesionales muy competentes sin caer en la cuenta de las desigualdades madurativas propias de los niños de estas edades. Hay alumnos que se llevan hasta once meses de edad cronológica, que así como en cursos más altos no se nota, en éstos más bajos se nota, y mucho.

Nos preocupamos tanto de las áreas instrumentales señaladas, presionados por padres y compañeros, que a veces no respetamos la evolución natural del alumno ni su madurez para asimilar una serie de operaciones lógicas y de análisis que comienzan en esta etapa, pero que no todos los alumnos adquieren al mismo tiempo. Por eso, entre otras razones, existen las diferencias de niveles de aprendizaje y ritmos de trabajo.

En este sentido el profesor tutor que conoce la evolución de todos sus alumnos debe actuar desde el respeto, sin acelerar los procesos, pues puede ir creando, sin quererlo, el origen de un futuro fracaso escolar.

Objetivos generales de la Tutoría

Considerando a este ciclo como la base y fundamento de la escolaridad posterior, los objetivos generales han de orientar la labor del profesor para conseguir que los alumnos realicen, en condiciones adecuadas, el tránsito de la mentalidad prelógica (fuertemente condicionada por lo simbólico y fenoménico) hacia el pensamiento lógico concreto.

Los objetivos actuales son los siguientes:

- Dominio de las técnicas básicas instrumentales de lecto-escritura y cálculo operatorio.
- Desarrollo del pensamiento y la conducta afectivo-social.
- Estimular el desarrollo de las actitudes físicas y de expresión corporal, musical rítmica y plástica.

El tutor debe velar para que **estos mínimos** se lleven a cabo durante los dos años del Ciclo (tanto si el profesor hace ciclo completo o lo comparte con otro compañero/a).

Igualmente, tendrá que defender al alumno ante las presiones que pueden ejercer los padres, cuando ven que su hijo/a no ha aprendido aún lo que sabe su vecino de la misma edad, o su hermano mayor cuando era como él.

- Iniciar a los alumnos en la autonomía personal; desarrollar la autonomía significa ser capaz de pensar críticamente por sí mismo tomando en cuenta el punto de vista de los demás, en el terreno moral, intelectual y afectivo-social.
- Respecto a la originalidad y a ser diferente, estimular la creatividad e inventiva. Desarrollar la capacidad de tomar decisiones, que debe ser fomentada desde la infancia.
- Ayudar a los niños/as a ser curiosos, a tener iniciativas, a establecer relaciones con las personas y las cosas, a tener confianza en su propia capacidad de descubrir.

- Reducir su poder de adulto todo lo posible e intercambiar puntos de vista, de igual a igual, para que el niño construya sus propios valores e ideas.

Importancia de la Socialización

El niño del Ciclo Inicial necesita sentirse seguro y satisfecho en sus competencias escolares y en sus hábitos de sociabilidad, de hecho los trastornos de conductas suelen ir acompañados de déficit en el rendimiento escolar.

El tutor debe fomentar la participación del alumno permitiéndole comunicar con frecuencia lo que sabe, piensa o desea hacer. Esta comunicación va dirigida a sus compañeros y al profesor a la vez. Debemos estar todos muy atentos para escucharle y comprenderle mejor. Si los demás también queremos intervenir, tenemos que levantar la mano para pedir el turno de palabra.

Se dan muchas situaciones en la clase que facilitan la libre expresión, nuestra labor es permitir que se realicen y orientarlas convenientemente: el cumpleaños de un niño, la salida al parque, cosas bonitas para la clase, un cuento que vamos a inventar entre todos, jugar a las palabras encadenadas, adivinanzas, etc.

A veces el profesor debe animar a los niños más inhibidos, haciéndoles preguntas que sabemos de antemano saben responder: ¿con quién has venido al cole?, ¿qué animales te gustan?, ¿cuál es tu juego preferido?, etc.

La “Asamblea de clase” es un elemento muy importante para la comunicación y expresión del grupo; se puede utilizar para introducir un tema que se va a trabajar, hablar de las cosas que nos agradan o no en el aula y en el colegio. Es frecuente que en las asambleas se analicen los conflictos de grupo o individuales. En estos debates se aprovecha para acordar normas y pautas de comportamiento que revisamos en posteriores asambleas. Aunque sabemos que se dan situaciones habituales de peleas o discusiones que no queda más remedio que tratarlas en el momento.

Flexibilidad en las distintas formas de agrupamiento. Los grupos de trabajo formados por cuatro o cinco niños que son conocidos por un nombre que el propio grupo ha elegido es otro medio más de facilitar la comunicación.

Son grupos estables y los miembros que los componen deben permanecer en ellos durante cuatro semanas.

Los niños se agrupan espontáneamente según sus preferencias. Cuando el profesor considere necesario establecer criterios, debe comunicarlo a la clase y explicar sus razones (que haya chicos y chicas, que no estén todos los amigos en el mismo grupo, etc.).

Trabajamos en grupo para ayudarnos, podemos prestarnos las cosas, procuramos no molestartos los unos a los otros... Los niños realizan su trabajo individual dentro del grupo y en muchas ocasiones la actividad tiene que realizarse en equipo.

Trabajar en equipo implica mayor colaboración entre sus miembros, pues deben ponerse de acuerdo en lo que quieren realizar, qué necesitan y qué tarea va a realizar cada uno.

Si el profesor propone esta manera de trabajar, se dará cuenta muy pronto de la capacidad de organización que tienen sus alumnos y lo gratificante que les resulta a ambos. Nos encontramos con alumnos que trabajan muy bien individualmente, pero que presentan dificultades para trabajar en equipo y viceversa.



Incrementar las responsabilidades individuales y colectivas es otra tarea que debe realizar el tutor. Sabemos por experiencia la buena disposición que muestran los alumnos cuando se les propone quiénes quieren ocuparse de las muchas funciones colectivas que surgen en el aula: cuidado y orden del material, biblioteca, mensajeros entre aulas y demás personas del Centro...

Las tareas que se concretan en el aula son rotativas y se reparten entre los equipos. Son responsabilidades compartidas por el equipo, y aunque se cumplen relativamente al principio, comentando entre todos —cada vez que se produce el cambio— se producen verdaderas críticas y soluciones si no se ha cumplido bien la tarea y se proponen todo tipo de soluciones para que resulte mejor.

Conocimiento general del alumno

Saber teóricamente cuáles son las características psicológicas del niño del Ciclo Inicial no es suficiente para conseguir el conocimiento del alumno que precisa el tutor para su intervención. Tendrá que mantener una estrecha colaboración con las personas que están directamente implicadas en la educación y la vida escolar del alumno, contribuyendo a crear el ambiente adecuado para su desarrollo y previniendo posibles desajustes.

La observación diaria y a lo largo del curso va a permitir al tutor conocer a los alumnos en su proceso de aprendizaje, su actitud en el trabajo escolar y su grado de integración.

También tiene mucho interés la información que recibimos del profesor anterior. Nos puede contar cómo es el grupo y qué problemas concretos presentan algunos alumnos. Esta información no puede ser definitiva y se va contrastando con los datos que va recogiendo el nuevo tutor.

Jornadas de acogida

Durante los veinte primeros días del curso dedicamos una parte importante del horario escolar a la actividad de juegos cooperativos con el fin de que los alumnos tengan una buena ocasión de conocer a su profesor y entrar en contacto con sus compañeros a través del juego. Esta actividad nos ayuda a conocer un poco la personalidad de nuestros nuevos alumnos, la relación que mantienen en el grupo, dificultades, rechazos, etc. Las tareas individuales consisten en el repaso del trabajo que habían realizado en el último trimestre del curso.

Recogemos datos del ritmo de trabajo, orden de sus cosas, dificultades de expresión, problemas de pronunciación si los hubiera, situación de la lectura y escritura..., a partir de los cuales podemos encajar nuestra programación.

Reuniones con los padres

A principio de curso, al mes y medio más o menos, tenemos una reunión general con los padres de la clase que convocamos por medio de una circular que se envía a las familias a través de sus hijos. El contenido de la reunión es el siguiente:

- Autopresentación.
- Características de los alumnos de estas edades.

- Objetivos generales del ciclo y del curso en concreto.
- Metodología.
- Salidas fuera del colegio.
- Horario de entrevistas.
- Colaboración.
- Ruegos y preguntas.

Este primer contacto es importante, ya que los padres tienen la ocasión de conocer el estilo educativo del profesor, los objetivos y contenidos del curso. Los casos individuales no se tratan en esta reunión, pues para eso están las entrevistas individuales a lo largo del curso. El tutor citará a los padres de cada alumno y viceversa, notificándolo previamente cuando alguno lo requiera.

En estas entrevistas el profesor recoge toda la información que los padres dan de su hijo.

- Si acude contento al colegio.
- Si le gusta aprender.
- Si tiene una buena autoestima.
- Si comunica en casa lo que realiza en clase.
- Si es autónomo en vestirse, alimentarse...
- Si está demasiado protegido.
- Si duerme las horas necesarias.
- Si tiene asignadas pequeñas responsabilidades en el núcleo familiar.
- Si se interesa por leer.

De igual manera el tutor informa de los progresos del niño —su comportamiento en clase y en el colegio, relaciones que mantiene con sus compañeros y con los adultos— con el profesor.

A mediados de curso conviene organizar otra reunión general que trate sobre la marcha de la clase, avances de grupo, actividades pendientes, propuestas de los padres, y aclaración de todas las dudas que se presenten.

El equipo de profesores de Ciclo

Partiendo de la idea global de Ciclo que compartimos cada uno de los seis profesores de Primero y Segundo, mantenemos reuniones periódicas a lo largo del año y, en casos concretos, con los profesores de Preescolar.

Las reuniones están especificadas en el calendario de horas complementarias de profesores.

Al comenzar el curso trabajamos el proyecto y los planes del Ciclo dentro del Plan General del Centro: niveles de aprendizajes, reparto de contenidos y actividades, criterios de evaluación, informes escritos a los padres, preparación de fiestas: carnaval, día de la Paz, San Isidro..., salidas apropiadas para cada curso, preparación de acampadas, de talleres y otros temas comunes que surgen.

Esta coordinación, junto con las reuniones de nivel y claustros de profesores, posibilitan mayor grado de coherencia en nuestra actuación con alumnos y padres.



III. Servicio de Orientación

Objetivos y actividades

Exponemos a continuación la programación de los objetivos y actividades que se elaboraron teniendo en cuenta los puntos antes expuestos, es decir, el trabajo en equipo que se lleva a cabo entre los tutores de 1.º y 2.º de E. G. B. y el S. A. P. O. E.

Primero de E. G. B.

El Centro Montserrat de E. G. B. cuenta con 105 alumnos distribuidos en tres aulas, como se expone en el apartado "Reseña del Centro". Estos alumnos de Primero entraron como alumnos nuevos en este edificio dedicado sólo a esta etapa educativa de E. G. B. De los 105 alumnos, 35 procedían de nuestro Centro educativo de Escuela Infantil, alojados en edificio distinto.

Hecho este preámbulo, pasamos ya a exponer los objetivos propiamente dichos.

El objetivo específico programado para este curso fue:

Prevención de las dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura-cálculo.

Este objetivo elaborado por el S. A. P. O. E. fue aprobado en el primer Claustro del curso 1989-90 celebrado en el mes de septiembre.

Su programación se desarrollará en tres fases.

- 1.ª fase.—(Coincidiendo aproximadamente con el primer trimestre de curso).
 - Recogida de información del alumno.
- 2.ª fase.—(Aproximadamente en el segundo trimestre).
 - Valoración del proceso de aprendizaje en función de los datos recogidos.
 - Diagnóstico y tratamiento de los alumnos que no han alcanzado los mínimos esperados dentro de su evolución.
- 3.ª fase.—(Tercer trimestre).
 - Comprobar si los niños han alcanzado los objetivos programados.

1.ª fase.—Recogida de información de los alumnos procedentes del curso anterior.

Al comenzar el primer curso de E. G. B. ya se había trabajado con los alumnos en el curso anterior y teníamos los datos procedentes de:

- Cuestionario de padres (*Anexo n.º 1*). Este Cuestionario nos daba no sólo los datos biográficos del alumno, su entorno socio-cultural, sino también cómo los padres veían a sus propios hijos.
- Cuestionario de observación del maestro, elaborado por los maestros de párvulos y el S. A. P. O. E. (*Anexo n.º 2*) y que nos muestra cómo se manifiesta el niño dentro de clase en cuanto a las relaciones interpersonales y su actitud ante el aprendizaje.

- Guía de observación del lenguaje oral (*Anexo n.º 3*).
- Aplicación del "Test de Conceptos básicos" de Boehn para ver los "contenidos de aprendizaje" que traían los niños y los que les faltaba por adquirir.

Con estos datos y la programación de las unidades didácticas de los maestros se trabaja durante el primer trimestre del curso.

2.ª fase. (Hacia mediados de enero). En reunión con los maestros de Primero se vio que algunos alumnos no habían alcanzado los mínimos programados para este período de tiempo. A estos alumnos (25) procedentes de las tres clases se les dio una atención especial por parte del S. A. P. O. E. Esta atención consistió en la confección de un diagnóstico y el tratamiento adecuado para cada alumno.

Diagnósticos a través de la aplicación de las siguientes pruebas psico-pedagógicas.

- "BADIMALE". Batería de diagnóstico de madurez lectora. C. E. P. E.
- Pruebas de psicomotricidad. Lateralidad. RENÉ ZAZZO: *Manual para el examen psicológico del niño* (Vol. I).
- En cuanto al funcionamiento de su personalidad: Familia. P. N. (Pata Negra) Desiderativo.

El tratamiento de estos alumnos está en función de la gravedad de su problemática. Hay algunos que con una simple orientación a padres y maestros es suficiente.

Otros necesitan que se les confeccione un "programa de desarrollo individual". Por ejemplo, "Refuerzo del desarrollo perceptivo, psicomotriz..." Para ello se le facilita al maestro el material adecuado para que lo trabaje en clases de recuperación.

Por último, si los problemas que se detectan son más graves e inciden notablemente en su aprendizaje se le deriva a un tratamiento especial de reeducación.

3.ª fase.—Esta fase fundamentalmente se centra en el seguimiento de los alumnos en orden a conseguir los objetivos antes apuntados.

En el mes de mayo se hace una comprobación final para conocer en qué nivel del proceso evolutivo se queda el alumno y así en el curso siguiente pueda arrancarse de ese punto para continuar un aprendizaje "significativo".

Segundo de E. G. B.

Consolidación del aprendizaje de la lecto-escritura-cálculo que están programados al terminar el Ciclo Inicial es el objetivo programado para este curso.

Al inicio del segundo curso se recoge toda la información individual del alumno dirigida a continuar su proceso de aprendizaje. Esta información es utilizada por los maestros a la hora de llevar a cabo su trabajo con los niños en el aula.

Cuando los alumnos no llegan a alcanzar unos rendimientos mínimos, normalmente se hace un estudio para ver cuáles son las causas que están incidiendo en que el alumno no alcance esos rendimientos que en teoría debieran conseguir. El S. A. P. O. E. junto con los maestros aborda el problema siguiendo los mismos procedimientos que hacía para el primer curso.

A principio del tercer trimestre se aplica a todos los alumnos la siguiente **batería de pruebas**:

- A. D. L. (comprobar la alteración del lenguaje).
- M. A. E. (madurez en el aprendizaje escolar).



El objetivo de esta prueba es doble:

- Conocer si los alumnos tienen consolidados los factores psicológicos que están en la base del aprendizaje.
- Si han conseguido los contenidos de lecto-escritura-cálculo del Ciclo Inicial.

Si algún alumno no tiene afianzado lo suficiente alguno de estos objetivos que apuntamos, se tratará de hacer un refuerzo, mediante un “programa de desarrollo individual”, para conseguir, en el tiempo que le queda para terminar el curso, los objetivos mínimos para pasar al tercer curso.

En este curso se plantea, normalmente, el problema de la repetición de algunos alumnos. Ésta es una situación muy estudiada por parte del Centro. Para que un niño repita tiene que existir un nivel de maduración “notoriamente bajo” y además un estudio preciso del funcionamiento de sus factores afectivos-emocionales y sociales para así tener una cierta seguridad de que la repetición no va a perjudicar al niño en su proceso de evolución personal.

Al terminar el segundo curso se actualizan los datos que teníamos hasta ese momento del alumno. Evidentemente muchos alumnos han progresado adecuadamente y en otros, en cambio, ha aparecido algún problema, casi siempre de tipo afectivo.

Con los datos procedentes de los maestros y los que añade el S. A. P. O. E. se hace un informe que pasa al maestro de tercero.

Sólo nos falta añadir que creemos que esta etapa del Ciclo Inicial es fundamental para el posterior desarrollo del alumno. Tanto es así, que dentro de los programas de trabajo que el S. A. P. O. E. tiene proyectados para el presente curso en el Centro, la dedicación al Ciclo Inicial ocupa un lugar prioritario.

IV. Materiales de trabajo

- Cuestionario de padres.
- Cuestionario de observación del maestro.
- Tabla de alteraciones del lenguaje.

(Ver Anexos)

V. Conclusiones

Como decíamos en la introducción del presente trabajo, es fundamental para la consecución de los objetivos educativos de este Centro la colaboración estrecha del Tutor y el S. A. P. O. E. en los puntos siguientes:

Información del momento psicológico del alumno del Ciclo Inicial. Dicha evolución ha de contemplarse desde dos ángulos:

- Desarrollo cognitivo (etapa prelógica y comienzo de las operaciones lógico concretas).
- Desarrollo de su personalidad; etapa de ruptura progresiva de su egocentrismo a la percepción de la realidad.



Información sobre los mecanismos y estrategias para llevar unos contenidos de aprendizaje que sean significativos para el desarrollo del alumno; que le lleven a una progresiva autonomía para identificar problemas, aprender nuevas situaciones y sugerir soluciones.

Dentro de esta estrategia hay un factor importante a destacar, que es el proceso de socialización del niño/a, como se expone en este trabajo, y que es también motivo de atención y estudio por parte del Tutor y el S. A. P. O. E.

Otro asesoramiento que realiza el S. A. P. O. E. al Tutor es el que va dirigido a los alumnos que muestran un notable retraso en su aprendizaje, bien debido a un deficiente desarrollo de los factores cognitivos o a una situación problemática que afecta a su desarrollo afectivo-emocional. Asesoramiento también en materia de repetición de alumnos, facilitando la información pertinente.

VI. Anexos

Anexo I

Apellidos _____ Nombre _____

Nació el día _____ de _____ 198 _____ en _____

Vive en la c/ _____ n.º _____ piso _____

Teléf. _____ Colegio _____ Curso _____

Nombre del padre _____ Edad _____

Profesión _____ Estudios _____

Lugar de trabajo _____

Duración de la jornada de trabajo (fuera del hogar) _____

¿Vivió siempre en Madrid? Sí No _____ Fecha de llegada _____

Lugar de procedencia _____ Provincia _____

Nombre de la madre _____ Edad _____

Profesión _____ Estudios _____

Lugar de trabajo _____

Duración de la jornada de trabajo (fuera del hogar) _____

¿Vivió siempre en Madrid? Sí No _____ Fecha de llegada _____

Lugar de procedencia _____ Provincia _____

Hermanos (anotar de mayor a menor, según edad, el nombre de todos los hermanos con los datos correspondientes):

Nombre	Nació el (fecha, año)	Estudios o (curso, centro)	Trabajo (profesión)
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____



El niño(a) convive actualmente con (contestar con una X en el lugar que corresponda):

ambos padres _____ padre _____ madre _____ hermanos _____

abuelos _____ otras personas _____ ¿quiénes? _____

Antecedentes (contestar con una cruz X en el lugar que corresponda)

Embarazo

ha sido normal _____

dificultades _____

Nacimiento

ha sido normal _____

ha sido prematuro _____

ha sido postmaturo _____

Parto

ha sido normal _____

con fórceps _____

con cesárea _____

Lactancia y alimentación

criado a pecho _____ hasta qué edad _____

criado a biberón _____ hasta qué edad _____

¿Ha habido dificultad al pasar de un tipo de alimentación a otro? _____

Enfermedades infantiles que ha padecido

	Edad
Otitis _____	_____
Sarampión _____	_____
Varicela _____	_____
Tos ferina _____	_____
Operaciones _____	_____
Accidentes _____	_____



Clases de accidentes _____

Comienza a andar a los _____

Comienza a hablar a los _____

Aparecen los primeros dientes _____

¿Quién ha cuidado al niño en los primeros años? _____

¿Cuándo aprendió el niño a mantenerse limpio?

— entre los 1-2 años

— entre los 3-4 años

— entre los 2-3 años

— entre los 4-5 años

— otras dificultades

Comida

Nunca

A veces

Come solo _____

Come con apetito _____

Come con dificultad _____

Le dan la comida en la boca _____

¿Ha habido o hay trastornos digestivos frecuentes (vómitos, diarrea, inapetencia)? _____

Sueño

¿Con quién duerme en la habitación? _____

¿Duerme solo en la cama? _____

¿Cuántas horas duerme normalmente? _____

¿Orina actualmente en la cama? _____

¿Dejó de hacerlo? _____ ¿A qué edad? _____

¿Cómo es su sueño? _____

¿Grita por la noche? _____

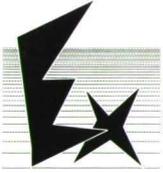
¿Tiene miedo antes de dormirse? _____

¿Necesita algún objeto para dormirse? (chupete, muñecas, etc.) _____

Hermanos

¿Tiene celos de algún hermano? _____ ¿De cuál de ellos? _____

¿Cómo lo manifiesta? _____



Juegos

¿A qué juega cuando está solo? _____

¿A qué juega cuando está con otros niños? _____

¿Qué tipos de juegos prefiere? _____

En los juegos, ¿domina o tiende a dominar a los compañeros? _____

¿Se deja dominar por los demás, compañeros o hermanos? _____

¿A qué cosas tiene afición? _____

¿Cuántas horas ve televisión diariamente? _____

¿Cómo pasa el domingo? _____

¿Tiene miedo ante algo? _____ ¿A qué? _____

¿Busca y acepta la relación con los demás niños? _____

¿Prefiere estar solo? _____

¿Tiene amigos? _____

Sexualidad

¿Toca sus genitales? _____ ¿Solo o delante de alguien? _____

¿Tiene tendencia a mostrarlos? _____

¿Tiene tendencia a tener juegos sexuales con niños o niñas? _____

¿Sabe en qué son distintos los niños de las niñas? _____

¿Cómo llama a los órganos masculinos y femeninos? _____

¿De dónde cree que nacen los niños? _____

Lenguaje

¿Cómo habla el niño? _____

perfectamente claro _____

con mimo _____

confunde sonidos _____

casi no se le entiende _____

no pronuncia la r _____

(Poner una cruz en el lugar correspondiente.)

¿Conoce las letras? _____ ¿Le han forzado a leer y escribir? _____



¿Tiene cartilla en casa? _____ ¿Le hacen leer en casa? _____

¿Comprende el lenguaje adulto? _____

¿Habla mucho? _____

¿Habla poco? _____

¿Mantiene una conversación? _____

Sociedad

¿Sabe montar en triciclo? _____ ¿En bicicleta? _____

¿Sabe coordinar sus movimientos? _____ ¿Sabe correr? _____

¿Tiene dificultad en su desarrollo? _____

¿Es ágil o torpe en sus movimientos? _____

¿Le ha visitado algún especialista: psicólogo, neurólogo, psiquiatra? _____

¿Sigue algún tratamiento especial? _____

¿Utiliza más la mano derecha? _____ ¿Para qué? _____

¿Utiliza más la mano izquierda? _____ ¿Para qué? _____

Colegio

¿Ha ido a otro colegio anteriormente? _____

De ser así, indicar:

	Colegio	¿Por qué cambió?	¿A qué edad?
1.	_____	_____	_____
2.	_____	_____	_____
3.	_____	_____	_____

En relación con la escuela de hoy:

¿Por qué le han traído a este Colegio? _____

¿Cómo ven la adaptación de su hijo? _____

¿Tiene amigos? _____ ¿Quiénes son? _____

¿Qué cosas le gustan más de las que hace? _____

¿Qué cosas le molesta hacer en la escuela? _____

¿Va con gusto? _____ ¿Por qué? _____



Señale los aspectos que caracterizan mejor a su hijo:

Tímido _____ Abierto _____
Desobediente _____ Sumiso _____
Nervioso _____ Tranquilo _____
Miedoso _____ Atrevido _____
Cariñoso _____ Antipático _____
Activo _____ Pasivo _____
Agresivo _____ No agresivo _____
Seguro _____ Inseguro _____

Se indican a continuación algunas características de los niños agrupados por pares. Subrayen, por favor, de cada par, aquella que, a su juicio, refleje mejor la actitud de su hijo/a.

Orina en el water _____ Se orina encima _____
Tiene habilidad en las manos _____ No tiene habilidad en las manos _____
Le gusta dibujar _____ No le gusta dibujar _____
Le gusta jugar con otros niños _____ No le gusta jugar con otros niños _____
Detesta los juegos violentos _____ Disfruta con los juegos violentos _____
Tiene mucha fantasía _____ Casi nunca dice nada distinto a las cosas reales _____
Presta sus cosas con facilidad _____ Casi nunca deja sus cosas _____
Conoce las letras y los números _____ No conoce las letras y los números _____
Es muy ordenado en sus cosas _____ Es descuidado y poco limpio _____
Llora con facilidad _____ Casi nunca llora _____
Casi nunca cuenta sus cosas _____ Cuenta siempre sus preocupaciones _____
Es muy mentiroso _____ Pocas veces miente _____
Patalea y agrede físicamente _____ Se disgusta, pero no agrede _____
Se sabe valorar _____ Se infravalora _____

Preguntas a los padres

¿Cómo suelen premiar a su hijo/a? _____

¿Como le castigan? _____

¿Qué postura adoptan ante las golosinas o pequeños caprichos? _____

¿Qué postura han tomado, por el momento, con respecto a la formación sexual de su hijo/a?

¿Manifiesta conductas de tics, tartamudeos, se muerde las uñas? _____

Si hay alguna otra circunstancia especial en el alumno (padre o madre fallecidos, separación del matrimonio...) rogamos que lo indiquen. _____



Anexo III

Tabla de Dislalias

Nombre

Fecha de nacimiento Edad.....

Escolaridad

Diagnóstico

Fecha iniciación tratamiento

Observaciones:

.....

	P	M	B	T	D	L	N	Z	S	CH	F	V	J	G	K	R	R'	Y	LL	Ñ	
A																					
O																					
U																					
E																					
I																					

Clave

Deficiente	/
Ausente	X
Corregido	0

A	
O	
U	
E	
I	

	BL	PL	CL	FL	GL	Br	Dr	Cr	Fr	Gr	Pr	Tr
A												
O												
U												
E												
I												

Inversas

	L	N	R	S
A				
O				
U				
E				
I				

Educación
General Básica

Experiencia de Talleres en Preescolar y Ciclo Inicial

Autores:

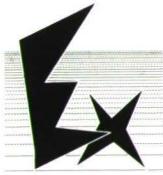
- María Mercedes Aparicio Sanjuán
- María Rosa García Calderón
- Alicia Jiménez Mínguez
- Emiliana Martín Olivares
- María Asunción Martínez Martínez
- María de los Ángeles Pérez Medina
- Fernando Sánchez Blázquez

Datos del Centro:

Nombre: C. P. Giner de los Ríos

Localidad: Alcorcón

Provincia: Madrid



Características del Centro

El C. P. Giner de los Ríos está situado, dentro de la localidad de Alcorcón, en una barriada de extracción sociocultural de tipo medio.

Es un Centro que cuenta con tres aulas de Preescolar y veintiuna de E. G. B. Desde su construcción en 1981, se ha caracterizado por atender la necesidad planteada por toda la Comunidad Educativa, referida a la Innovación Pedagógica y el replanteamiento del Sistema Educativo.

Por ello y a lo largo de todos estos años de trabajo, en los que el profesorado se ha mantenido estable en una gran mayoría, se han venido presentando proyectos que contemplaban ese aspecto a las diferentes entidades que los convocaban. En estos momentos está participando en:

- Reforma del Ciclo Superior de la E. G. B.*
- Proyecto Atenea.*
- S. A. P. O. E.*
- Ayudas a la Innovación, que convocan la C. A. M. y el M. E. C.*
- Formación en Centros: "Elaboración del Proyecto Curricular".*
- Otros de la Subdirección de Formación del Profesorado que realizan individualmente distintos profesores.*

Índice

I. INTRODUCCIÓN	35
II. OBJETIVOS BÁSICOS	35
III. ORGANIZACIÓN	36
IV. METODOLOGÍA	36
V. EVALUACIÓN	36
VI. DESARROLLO DE LOS TALLERES	37
— Taller de Música	39
— Taller de Modelado	42
— Taller de Plástica	45
— Taller de Pintura	46
— Taller de Cocina	48
— Taller de Teatro	50

I. Introducción

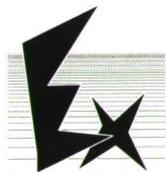
El antecedente de los talleres en este Centro se remonta a una serie de actividades extraescolares que, desde la entrada en funcionamiento del Centro, se programaban conjuntamente entre maestros y padres.

El éxito de participación y la constatación de su eficacia nos llevó a introducirlos en horario lectivo con la implicación organizativa y de participación que conllevan.

Hay que decir que la primera tarea que abordamos fue la de dar una explicación al conjunto de los padres sobre los objetivos que nos proponíamos alcanzar con el trabajo en talleres. En esta reunión intentábamos disipar posibles reticencias en ellos frente a esta nueva manera de trabajar, al tiempo que pedíamos una colaboración. Entonces, la *ratio* estaba en este Centro en 40 alumnos por aula y vimos como primera necesidad el tener un taller llevado por padres y madres (luego resultaron ser siempre madres, por su mayor disponibilidad de tiempo). Así, en los talleres trabajamos con un número más bajo de alumnos. Estos nos planteaban el problema de disponer de los espacios necesarios. Los solventábamos poniendo a prueba nuestra capacidad de adaptación a distintos espacios.

II. Objetivos básicos

1. Potenciar áreas tradicionalmente desatendidas en la escuela (expresión artística, música, juego dramático, modelado, etc.).
2. Ofrecer cauces de participación a los padres.
3. Crear un ambiente más propicio para la experimentación, creatividad y trabajo colectivo.
4. Romper el grupo-clase, desarrollando la sociabilidad del niño y de la niña en un grupo diferente y más amplio que su clase.



III. Organización

A lo largo de todos los cursos en que se ha desarrollado este tipo de actividades hemos observado que:

Se ha de comenzar en noviembre, cuando ya hemos tenido mes y medio para conseguir una buena integración en el grupo de clase de todos los niños y niñas solventando posibles dificultades de adaptación.

Cada taller está dirigido por una profesora del ciclo.

Se hacen tantos grupos de niños/as como talleres. Cada grupo elige el taller que más le gusta y es por el que empiezan permaneciendo en él unas cinco o seis sesiones seguidas para que el trabajo del taller se haga de forma continua; luego van rotando por el resto de talleres de tal forma que a lo largo del curso todos los grupos pasan por todos los talleres.

En Preescolar el sistema de rotación es distinto: los diferentes grupos pasan cada semana por un taller diferente, ya que a esta edad los niños y niñas necesitan variar de actividad más a menudo.

Las clases del Ciclo Inicial realizan los talleres en diferentes momentos que las de Preescolar para poder utilizar el mismo material de Cocina, Modelado y Pintura.

IV. Metodología

Programamos los Talleres globalizados con los Centros de Interés de Preescolar y Ciclo Inicial.

Desarrollamos una metodología activa que favorece la *observación*, la *experimentación* y la *participación* de los niños y niñas, así como el desarrollo de su autonomía personal y de la creatividad, a través de un ambiente distendido, espontáneo y alegre.

V. Evaluación

Quincenalmente revisamos las programaciones, valorando la adecuación de las actividades propuestas.

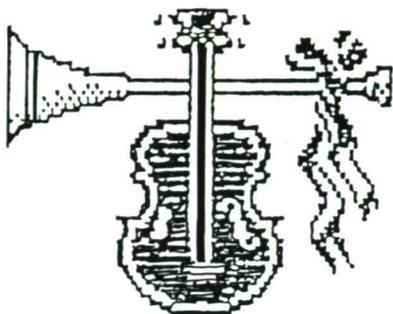
La evaluación es continua y diferenciada para cada alumno. Mediante la observación sistemática se comprueba el grado de adquisición del aprendizaje, las actitudes y los hábitos ante el trabajo, las características del grupo y las interrelaciones que se establecen entre los diferentes grupos.

Durante estos años hemos desarrollado los talleres que se indican a continuación:

VI. Desarrollo de los Talleres



TALLER DE MUSICA



Preescolar

Objetivos

- Descubrir su cuerpo como un “aparato” capaz de producir sonidos organizados.
- Poner al niño y a la niña en contacto con los aparatos musicales de percusión.
- Aprender juegos y canciones infantiles populares.

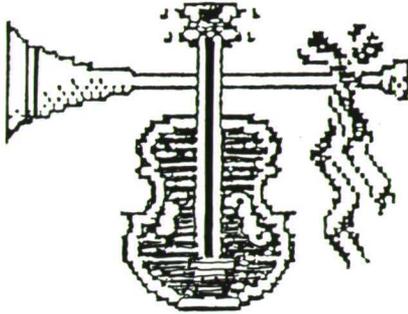
Sesiones de trabajo

El taller se desarrolla en cuatro sesiones en las que cada día se proporciona a los niños experiencias en torno a:

1. **Su cuerpo**, realizando juegos de ritmo con palmas, pies, pitos, etc., desplazamientos motrices y pequeñas coreografías.
2. **Instrumentos musicales**, mediante juegos de ritmos y sencillas instrumentaciones de canciones o poemas.
3. **Canto y juego**, recopilando canciones y juegos populares que ya conocen: de comba, de gesticulación, de palmas, de pasar objetos, etc.
4. **Audiciones musicales** sobre los temas de su ámbito de conocimiento (estaciones, animales, colores, etc.).



TALLER DE MUSICA



Ciclo Inicial

Objetivos

Desde el Taller de Música se pretende:

- Conseguir los objetivos generales de la actividad "Talleres", tomando en este caso como aglutinante el mundo sonoro.
- Subrayar el carácter global y globalizador del área artística en el Ciclo Inicial.

Sesiones de trabajo

Para ello se proporciona a los niños cada día una serie de experiencias en torno a:

1. **Canto:** recopilando canciones que ellos saben o que han ido aprendiendo en el taller de música.
2. **La relación existente entre la música y el juego:** recopilando juegos que ellos practican y uno de cuyos ingredientes fundamentales sea el ritmo, la canción, etc. Así se repasan los juegos:
 - a) Pasar objetos con ritmo: "A Pedro como era calvo...".
 - b) Comba: "Cuando vaya el cartero...".
 - c) Palmeo con las manos: "En la calle 24...".
 - d) Desplazamiento corporal: "Pase Misí", "Cigüeña Mareña".
 - e) Gesticulación: "Antón Pirulero".
3. **La relación existente entre la música y otras actividades y áreas escolares** (conservación, poesía, dramatización, plástica, etc.), así como *entre la música y los temas de su ámbito de conocimiento* (los pájaros, el invierno, la casa la primavera, la enfermedad, los colores, etc.).

Cada día se les propone uno de estos temas, se comenta, se dramatiza, se dice rítmicamente la poesía, se canta y se instrumenta.

4. **Las capacidades musicales de los niños,** buscando su progreso en los aspectos perceptivos, rítmicos, melódicos y expresivos.

Se les propone una serie de ejercicios en los que tienen que responder, musicalmente o con movimiento, ante una serie de estímulos que incluyen un elemento musical con el que se trabaja ese día:

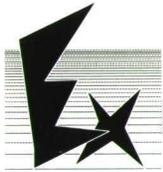


- diferenciación de timbres;
 - diferenciación de alturas, entonación;
 - diferenciación de intensidades;
 - improvisación de secuencias rítmicas, realización.
5. **Su cuerpo**, considerándolo un “aparato” capaz de producir sonidos organizados, capaz de “dibujar” en el espacio lo que suena, se dice o se canta, capaz de organizarse con los demás creando un juego, una coreografía, una representación mímico-sonora (con o sin uso de instrumentos ajenos al propio cuerpo).

Para todo ello se organiza cada sesión de la siguiente manera:

- a) Un tiempo para recordar canciones.
- b) Un tiempo para jugar a juegos tradicionales o actuales.
- c) Un tiempo para los ejercicios rítmico-melódicos específicos.
- d) Un tiempo para el planteamiento del tema del día y para su desarrollo, que incluye:
 - la conversación,
 - la representación mímico-teatral,
 - la poesía,
 - la canción,
 - la instrumentación-representación-danza.





TALLER DE MODELADO



Preescolar

Objetivos

- Poner al niño en contacto con el barro para descubrir sus posibilidades creativas.
- Desarrollar la motricidad fina de dedos y manos.
- Desarrollar sus aptitudes creativas a través de este material.

Sesiones de trabajo

El taller se desarrolla en cuatro sesiones en las que se trabajará el amasado, la bola y la técnica de churros.

Primera sesión

- Amasar y realizar una bola grande para representar su cara.

Segunda sesión

- Amasar y realizar bolitas para representar una casa.

Tercera sesión

- Amasar y realizar churros para hacer un gato o una tortuga.

Cuarta sesión

- Realizar un trabajo libre, creativo, utilizando las técnicas aprendidas.



TALLER DE MODELADO



Ciclo Inicial

Objetivos

- Desarrollar una progresiva habilidad y agilidad manual mediante el trabajo en arcilla.
- Familiarizarse con el uso del material de modelado: trabajo en tabla, uso de los palos de modelar, barbotina, etc.
- Reconocer y reproducir diferentes formas: bola, churro, plancha.
- Utilizar la técnica de “churro” y de sus trabajos.
- Habituarse al análisis visual para reproducir y elaborar figuras compuestas por varios elementos: cuerpo, cabeza, orejas y cola; base, cuerpo, cuello y boca.
- Fomentar la creatividad de sus trabajos.
- Favorecer la participación de todos los niños en los trabajos de limpieza, desarrollando hábitos de orden.



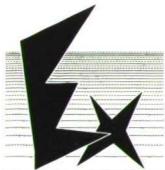
Sesiones de trabajo

Primera sesión

- Aprender a amasar barro, el uso del agua, de la barbotina, etc.
- Realizar churros y bolas.
- PROPUESTA DE TRABAJO: Figuras a partir de un churro y una bola. Hacer un gato, un caracol y un cerdito.

Segunda sesión

- Amasar intensamente el barro. Iniciar en el uso de la barbotina para uniones.
- Hacer churros de diferente grosor.



- Hacer bolas: grandes, medianas y pequeñas.
- PROPUESTA DE TRABAJO: Figuras a partir de churros y bolas. Hacer una tortuga, una ballena, un dragón, etc.

Tercera sesión

- Amasar el barro.
- Hacer una placa a partir de una bola grande.
- Hacer churros.
- Utilizar los palos de modelar para unir churros.
- Trabajar la decoración de las piezas.
- PROPUESTA DE TRABAJO: Realizar mediante la técnica del "churro" un cenicero, un jarrón, unas cestitas, una copa, etc.



Cuarta sesión

- Amasar el barro.
- Realizar una plancha de arcilla a partir de una bola.
- PROPUESTA DE TRABAJO: Modelar en plano. Modelar un pino, un angelito, una casita, un pez, una flor, etc., motivo según la programación.

Quinta sesión

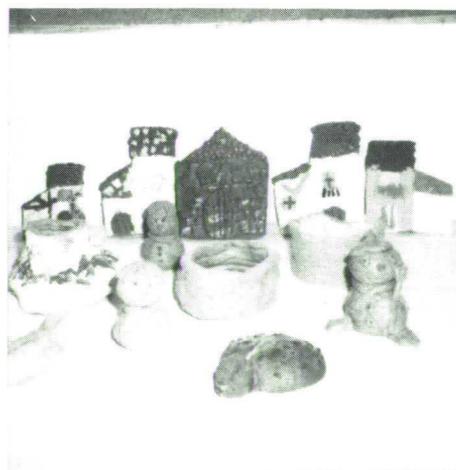
- Amasar el barro.
- Realizar plantas de arcilla.
- PROPUESTA DE TRABAJO: Modelar en plano. Modelar una cara, máscara. Trabajar la expresión.

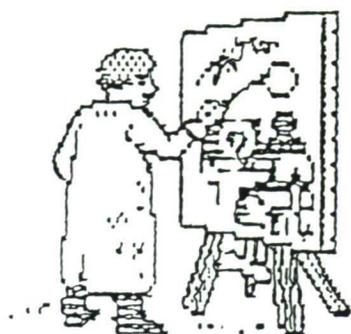
Sexta sesión

- Recordar la necesidad de amasar bien la arcilla y la importancia de realizar bien las uniones.
- Introducir el trabajo de textura.
- PROPUESTA DE TRABAJO: Realizar una pieza de forma libre, utilizando las técnicas aprendidas.

Séptima sesión

- Colorear y decorar los trabajos con engobes y esmaltes fríos.





TALLER DE PLASTICA

Preescolar

Objetivos

- Poner al niño y a la niña *en contacto* con diferentes materiales que le permitan la experimentación plástica.
- Desarrollar la expresión artística a través de estos materiales.

Sesiones de trabajo

El taller se desarrollará en cuatro sesiones en las que se trabajará con distintas técnicas y posibilidades, teniendo en cuenta que lo importante es el proceso y la motivación en forma de juego y sorpresa.

Primera sesión

- *Fabricar* sus propios colores a partir de sustancias y alimentos de cocina (potingues): cacao, tomate, mostaza, etc., y *realizar*.

Segunda sesión

- Estampar e imprimir, descubriendo formas y siluetas.

Tercera sesión

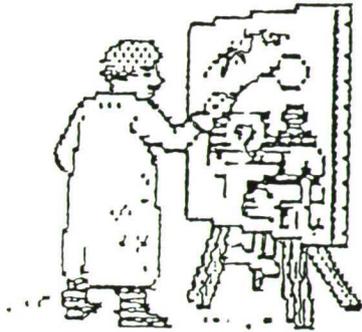
- Realizar trabajos con líneas rectas y curvas para desarrollar la creatividad a través de ellas.

Cuarta sesión

- Dibujar caras con distintas expresiones utilizando los grafismos básicos.



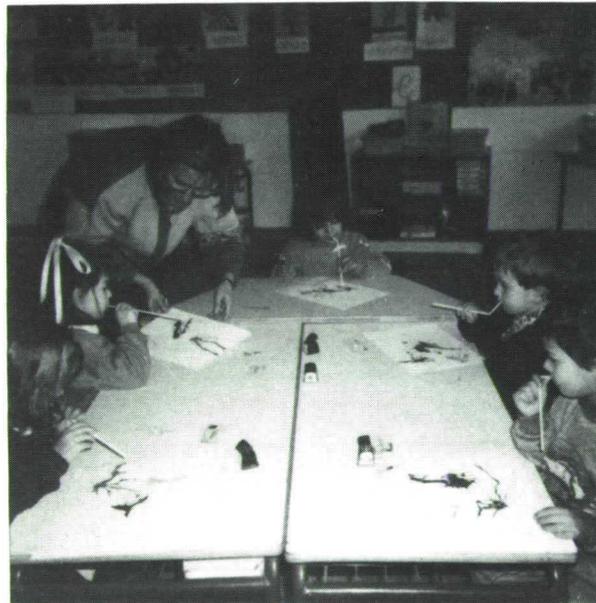
TALLER DE PINTURA



Ciclo Inicial

Objetivos

- Desarrollar de forma espontánea la creatividad a través del uso del color.
- Perfeccionar su grafismo y coordinación óculo-manual.
- Enriquecer su esquema corporal.
- Familiarizarse con el uso del pincel y la pintura de témpera.
- Realizar mezclas con colores primarios (rojo, amarillo y azul) para obtener los secundarios (naranja, verde y morado).
- Desarrollar hábitos de organización del trabajo.
- Crear hábitos de convivencia a través de trabajos colectivos y el cuidado del material común.



Sesiones de trabajo

Primera sesión

- Formar el color *naranja* mezclando el rojo y el amarillo.



- Crear una composición libre utilizando los colores *rojo*, *amarillo* y *naranja*, ocupando los espacios que quedan al trazar en un folio líneas *rectas*.

Segunda sesión

- Formar el color *verde* mezclando el azul y el amarillo.
- Hacer una composición libre a base de círculos, utilizando los colores *azul*, *amarillo* y *verde*.

Tercera sesión

- Dibujar o pintar la cara de un compañero o su propia cara.
- Pintar los fondos.

Cuarta sesión

- Formar el color *morado*, mezclando el rojo y el azul.
- Realizar una composición con los colores *rojo*, *azul* y *morado*, utilizando los espacios formados al cruzar líneas curvas.

Quinta sesión

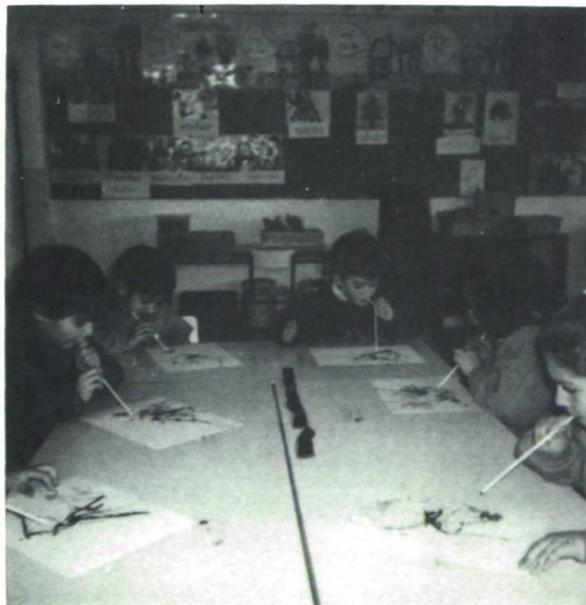
- Realizar un paisaje empleando todas las mezclas aprendidas.
- Conseguir distintas tonalidades de un mismo color: gamas.

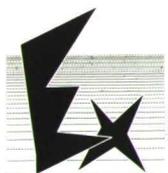
Sexta sesión

- Realizar un *mural colectivo* utilizando los colores primarios, sus mezclas y sus gamas.

Séptima sesión

- Confeccionar una carpeta para archivar los trabajos.
- Decorar la carpeta de forma creativa utilizando todos los colores.





TALLER DE COCINA



Preescolar y Ciclo Inicial

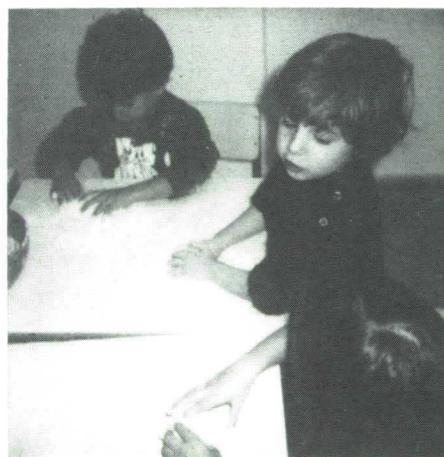
Objetivos

- Desarrollar la habilidad manual partiendo, batiendo, picando, etc.
- Desarrollar la autonomía personal aprendiendo a usar los cubiertos y otros utensilios de cocina correctamente.
- Adquirir un vocabulario específico.
- Completar su educación sensorial a través de la experimentación de olores, sabores y sensaciones táctiles y visuales.
- Manipular con cantidades y medidas con diversos materiales: leche, agua, azúcar, harina, aceite, frutas, etc., usando medidas convencionales, como el litro, medio litro, kilo, medio kilo y otras arbitrarias como cucharada, vaso, pizca, etc.
- Favorecer la participación de los niños en los trabajos de limpieza y recogida, desarrollando hábitos de orden e higiene.

Sesiones de trabajo

Primera sesión: pan

- Explicar las normas fundamentales de higiene en la cocina que se tendrán en cuenta en todas las sesiones.
- Conversación sobre los ingredientes que componen el pan: harina, sal, agua, levadura.
- Hacer la masa.
- Explicarles que luego se tiene que cocer en el horno.



Segunda sesión: mermelada de manzana

- Enseñar el uso correcto del cuchillo.
- Pelar las manzanas y cortarlas en trocitos quitando las semillas.
- Pesar las manzanas y el azúcar en la balanza para poner la misma cantidad.
- Los monitores cocerán las manzanas y añadirán el azúcar.
- Pasarlas por el pasapuré cuando estén cocidas.
- Vocabulario: pasapuré, olla a presión, mermeladas.
- Conversación sobre otros tipos de mermelada que se pueden hacer.



Tercera sesión: torrijas

- Cortar el pan en rebanadas.
- Medir la leche y mojar en ella las rebanadas.
- Los monitores fríen las torrijas.
- Espolvorear las torrijas fritas con azúcar y un poco de canela.
- Vocabulario: freír, torrijas, canela, sartén.
- Hacer la lista de los ingredientes.

Cuarta sesión: macedonia de frutas

- Pesar las frutas, pelarlas y cortarlas en trocitos.
- Exprimir las naranjas y añadir el azúcar.
- Hacer la macedonia.
- Vocabulario: exprimidor, macedonia, semilla, pulpa.
- Conversación sobre todas las frutas y verduras que pueden formar parte de una macedonia.

Quinta sesión: tarta de galletas

- Separar las yemas de los huevos de las claras.
- Batir la mantequilla con azúcar y las yemas.
- Untar las galletas con esta masa e ir formando la tarta.
- Batir las claras a punto de nieve para adornar la tarta.
- Vocabulario: clara, yema, batir, merengue.
- Clasificar los ingredientes por su origen (animal, vegetal, mineral).

Sexta sesión: cocadas

- Pesar las galletas y el coco.
- Triturar las galletas.
- Batir los huevos y hacer la masa.
- Hacer bolitas redondas.
- Rebozar el cola-cao y el azúcar y colocarlas en los moldes.
- Vocabulario: triturar, rebozar, maza, coco, molde.

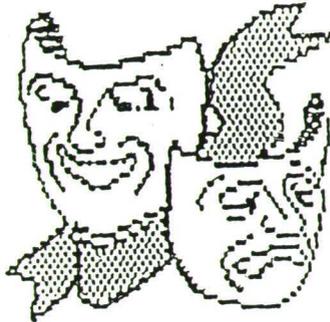
Séptima sesión: helado

- Separar las claras de los huevos de las yemas y batir por separado.
- Añadir la nata y batir todo junto.
- Meter en el congelador.
- Vocabulario: frío, caliente, helado, congelar, descongelar, frigorífico, congelador.
- Conversación sobre los diferentes sabores de los helados, los que más les gustan, etc.





TALLER DE TEATRO



Preescolar y Ciclo Inicial

Objetivos

- Comprender los elementos dramáticos: personajes, gesto, diálogo, acción, tiempo y espacio.
- Desinhibir el gesto.
- Descubrir las posibilidades de expresión y comunicación.
- Desarrollar su capacidad de inventar historias y representarlas.
- Ampliar sus posibilidades de trabajo en grupo.
- Educar para ser un público correcto que sepa valorar el trabajo de los demás.



Sesiones de trabajo

Primera sesión

- Toma de contacto con el espacio en que van a desarrollar el taller, con los otros niños y niñas del grupo y con los elementos teatrales: personaje, gesto, voz, diálogos.



Segunda sesión

- Ejercicios de desinhibición del gesto, interpretando diversos personajes, poniendo gestos con la cara y el cuerpo, expresando diferentes sensaciones: frío, calor, sueño, etc.
- Ejercicios con la voz para que salga fluida y fuerte.
- Improvisación de diálogos entre diferentes personajes.

Tercera sesión

- Interpretar personajes con determinadas cualidades: niño travieso, señora o señor apresurado, profesor bondadoso o malhumorado, etc.
- Juegos para expresar con el gesto diferentes sentimientos: alegría, tristeza, etc.
- Improvisar diálogos entre personajes diferentes, marcando un espacio: en una tienda, en el parque, en el salón de la casa, etc.

Cuarta sesión

- Revisión de los elementos que conocemos dando vida a personajes con una determinada cualidad, sensación o sentimiento, que realizan alguna acción en un espacio determinado: mimando, con diálogo.
- Caracterización de personajes.



Quinta sesión

- Inventar historias con un principio, un desarrollo y un final, dando pautas para la elección de personajes o fijando un espacio.
- Caracterizarse del personaje elegido.
- Tomar acuerdos entre todos los componentes del grupo para luego realizar la representación.
- Realizar la representación.



Sexta y séptima sesiones

- Se repite la creación de una historia y su representación, añadiéndole otros recursos como decorados, música, efectos sonoros, etc.



Experimentació Cicle 5.è i 6.è en grups de reforç

Autores:

- Pere Lluís Dietrich Ribas
- Pilar Fuster Fornés
- Francesca Llodrà Nadal
- Isabel Lluís Font
- Francesca Sureda Vives
- Margalida Tauler Valens

Datos del Centro:

Nombre: C. P. Simó Ballester

Localidad: Manacor

Provincia: Balears



Resenya del Centre

El C. P. Simó Ballester és un Centre d'E. G. B. que des del curs 1984-85 participa en el Projecte d'experimentació Curricular del Cicle Superior del M. E. C. i en els projectes "Atenea" i "Mercurio".

Aquest Centre es troba ubicat a Manacor (Balears) i consta de 16 unitats d'E. G. B. i de d'E. E. amb un total de 520 alumnes.

L'escola és relativament recent, funciona fa dotze anys. La il·luminació és correcta i l'estat de conservació satisfactori.

Disposa de 16 aules, despatxos, sala de professors, laboratori, aula d'informàtica, sala de projecció de vídeo, i sala multiusos. Però no disposa de gimnàs, biblioteca de Centre, ni aula de E. E. (s'ha hagut d'habilitar un despatx).

El Centre es troba a les afores del poble.

Manacor és una localitat industrial i apropada a diverses zones turístiques. La procedència de la població escolar és en un 75% de famílies obreres, el 52% són tres o més germans un 50% és castellà-parlant i l'altre 50% catalano-parlant.

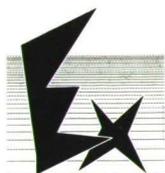
Tots els alumnes resideixen a la localitat. No hi ha servei de menjador ni transport.

L'horari ordinari del Centre per els alumnes és de 9 a 12 i de 15 a 17 h. De 12 a 13 i de 17 a 18 hores realitzen activitats extraescolars organitzades per l'A. P. A.

Els recursos humans del Centre són l'Equip Docent i el Personal no Docent. També col·labora una professora de recolzament, contractada per l'Ajuntament, per a aquells alumnes amb greus deficiències d'escolarització (10 hores a la setmana) i es compta amb l'assessorament de l'equip psicopedagògic del M. E. C. per aquells alumnes amb necessitats educatives especials.

Índex

I. INTRODUCCIÓ	57
Ampliació de la base experimental en un Centre de Reforma de Cicle Superior d'E. G. B.	57
Plantejament del 5.º-6.º al Pla de Centre pel curs 1989/90	57
II. OBJECTIUS	58
Organitzatius	58
Pedagògics	58
III. PROCÉS DE VIABILITAT DE L'EXPERIÈNCIA	58
Disponibilitat del professorat	58
Adaptació a les necessitats de l'alumnat.....	59
IV. FUNCIONAMENT	59
Organitzatiu	59
Agrupament d'alumnes	59
Grups de reforç	59
Horaris generals	64
Mitjans utilitzats	66
Funcionament didàctic:	66
Àrees obligatòries	66
Innovacions opcionals	66
Nou rol del professor d'àrea	67



Tasques prioritàries dels equips docents	67
Objectius específics del cicle III	67
V. AVALUACIÓ	69
Seguiment del procés. Qualitatiu	69
Principis	69
Funcionament	69
Tècniques	70
Consideracions	70
Model de Butlletí d'Informació a les famílies	70
VI. BIBLIOGRAFIA	78

I. Introducció

Ampliació de la base experimental en un Centre de Reforma de Cicle Superior d'E. G. B.

Al Juny del curs 1988/89 el Claustre de Professors i el Consell Escolar va fer constar a la Memòria la necessitat d'entroncar i unificar d'un modo progressiu la línia pedagògica del Centre.

La Reforma Experimental del Cicle Superior no podia quedar aïllada, ni fer una "escola a part" dins el mateix Centre.

S'havien de fer nous plantejaments per relacionar el Cicle Superior tant amb nivells inferiors (Cicle Mitjà) com amb nivells superiors (REM).

Eren necessàries en conseqüència unes condicions mínimes per el lligam amb el Cicle Mitjà.

- a) Professorat disposat.
- b) Crear una estructura que fes possible el desglosament de cicles.

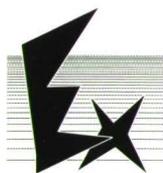
Plantejament del 5.è-6.è al Pla de Centre pel curs 1989/90

Al setembre del curs 1989/90 es donaven les condicions de professorat disposat i el Pla de Centre contemplava l'organització del cicle III (5.è-6.è) i el cicle IV (7.è-8.è).

D'aquesta manera es creava la plataforma que faria coincidir del Tercer Cicle amb l'últim de la futura Primària i el Quart Cicle amb el Primer de la futura Secundària.

Ambdós cicles s'anirien adaptant progressivament al nou model de proposta de la Reforma del Sistema Educatiu.

A la vegada, els diversos cicles o equips de professors del Centre anirien aprofundint en les orientacions del D. C. B. per a un posterior desenvolupament curricular.



II. Objectius

Organitzatius

Prolongar l'experimentació de la Reforma fins a 5.^è i estructurar els darrers cursos d'E. G. B. en dos subcicles: 5.^è-6.^è i 7.^è-8.^è.

Mantenir un nexa d'unió entre els subcicles 5.^è-6.^è i 7.^è-8.^è, mitjançant reunions conjuntes i un mateix coordinador.

Aconseguir que el nombre de professors que imparteixen classes a cada curs sia el mínim possible.

Distribuir i utilitzar els espais disponibles (laboratori, taller, aula d'àudiovisuals) en funció dels grups de reforç, intentant que les sessions llargues d'una activitat es puguin fer a la mateixa hora.

Pedagògics

Implantar grups de reforç, tenint en compte la distribució del temps en funció de les necessitats dels alumnes, les àrees més significatives i la distribució dels espais.

Principis pedagògics:

- Integració de continguts i processos.
- Aprenentatge significatiu: Relació amb coneixements previs.
- Diversificació de les fonts de consulta evitant la utilització exclusiva de cap llibre de text ni recurs.
- Utilització de mitjans actius de participació.
- Adaptació de la metodologia més adequada al moment de l'alumne, procés, tema a tractar... Sempre en relació al principi d'aprenentatge significatiu.

Aplicar les propostes curriculars dels Cicles Mitjà i Superior, que s'aniran contractant progressivament amb les orientacions del D. C. B. per tal d'iniciar la seva adaptació.

III. Procés de viabilitat de l'experiència

Disponibilitat del professorat

Per poder dur a terme aquest nou model d'organització plantejat, dins l'equip de professors era necessari que el professorat estés disposat a assumir l'impartició d'àrees que no eren de la seva especialitat, ja que era necessari, a més dels espais, que al mateix temps tres professors donassin classes d'Anglès o Matemàtiques o qualsevol de les matèries que es fan en grups de reforç.



Aquesta proposta va esser acollida dintre del professorat i es va poder continuar amb l'organització.

Adaptació a les necessitats de l'alumnat

Un altre dels objectius d'aquests curss a l'hora de plantejar aquest nou model organitzatiu era intentar millorar les necessitats educatives dels nostres alumnes, poder seguir d'aprop el seu procés d'aprenentatge i adaptar-lo al seu nivell i ritme de treball, especialment en: Matèries Instrumentals i Idiomes.

Per aquest motiu ens sembla una bona passa l'implantació dels grups de reforç o ampliació.

IV. Funcionament

Organitzatiu

Agrupament d'alumnes

L'organització d'horaris d'aquest curs es va fer tenint en compte com a criteri primordial la distribució del temps en funció de les necessitats dels alumnes, així com la reducció del nombre de professors que passen per un nivell i la menor fragmentació de l'horari.

Els alumnes es varen agrupar bàsicament en dos grups per nivell, segons els següents criteris:

- L'opinió del professors de l'any anterior.
- L'agrupament establert el curs passat.
- Procurar que cada grup tingués una heterogeneïtat semblant.

Cada grup d'alumnes té un professor tutor que en col·laboració amb la resta de professors de l'equip docent que incideix en el grup, s'encarrega de coordinar aquesta tasca.

Grups de reforç

A l'hora d'organitzar els horaris en funció de les necessitats dels alumnes, ens sembla bé a l'equip de professors el criteri de dur a terme el que en diuen grups de reforç o ampliació, per tal de poder atendre el procés d'aprenentatge dels alumnes (generalment atesos en grups massa nombrosos).

Una vegada vista la disponibilitat del professorat respecte a les matèries a impartir i els recursos humans i d'espais en que es podia comptar, varem veure que era possible que cada nivell fes 8 hores a la setmana en grups de reforç.

El següent pas va esser decidir les matèries que es farien en grups i que foren:



A 5.º curs: Anglès

Matemàtiques

Català

Castellà

A 6.º curs: Anglès

Francès

Matemàtiques

Castellà

Cadascuna d'aquestes àrees tendria 2 hores a la setmana amb aquest tipus d'agrupament.

La nostra idea inicial era que a les tardes es fessin els grups de reforç i així no fraccionar l'horari de tot el capvespre, però tant sols varem poder mantenir el criteri de fer les dues sessions seguides a 5.º, per manca d'espais i professorat.

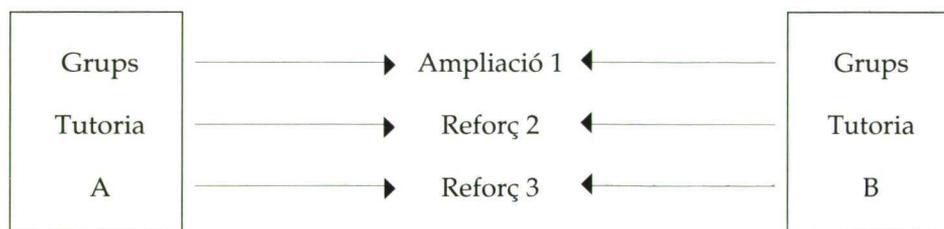
Així donc els grups de reforç s'organitzaren de la forma següent:

- | | | |
|-----|-------------|--------------------------------|
| 5.º | • capvespre | • dimarts a divendres |
| 6.º | • capvespre | • dilluns |
| | • matí | • dilluns, dimecres; divendres |

Una vegada confeccionats els horaris que s'adjunten a continuació, es varen fer els grups d'alumnes tenint en compte:

- L'opinió dels professors del curs passat.
- L'expedient acadèmic.
- Les proves inicials.

Creim que en aquests moments es pot parlar d'agrupaments flexibles ja que els grups estan formats per al.lots del mateix nivell, però de diferents tutories i a més ens permet un trasvàs d'un grup a l'altre durant el curs en funció del seu procés d'aprenentatge. Ofereix també la possibilitat de que un alumne vagi a un grup de reforç o ampliació en un àrea i no coincideixi en el mateix grau amb una altra àrea, tal como es dona e 5.º curs (veure annexes).



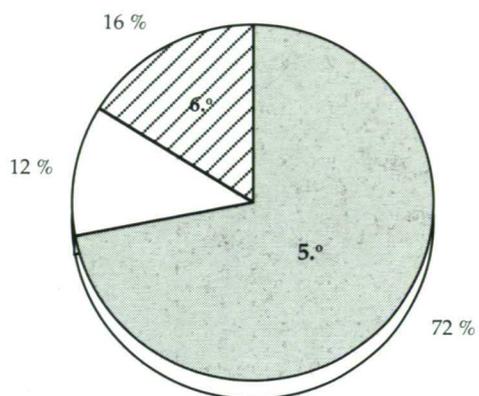
Formen el grup *d'ampliació*, alumnes en bon procés d'aprenentatge i bona motivació.

Formen el grup de *reforç 2*, alumnes amb deficiències lleus.

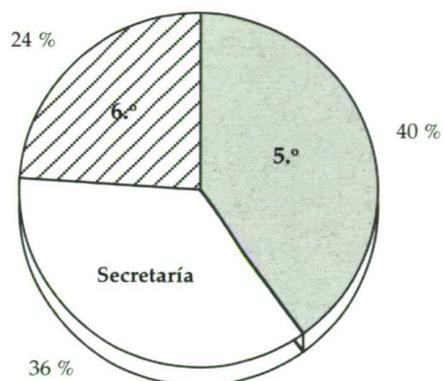
Formen el grup de *reforç 3*, alumnes amb deficiències bàsiques.



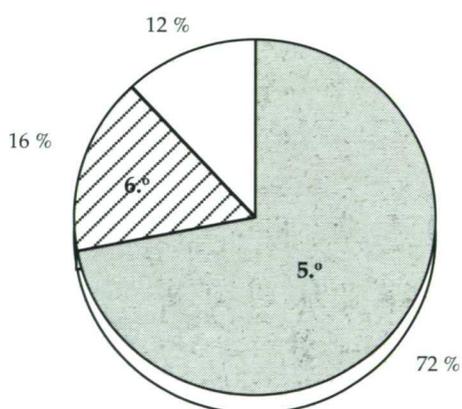
Dedicació del professorat a cada curs



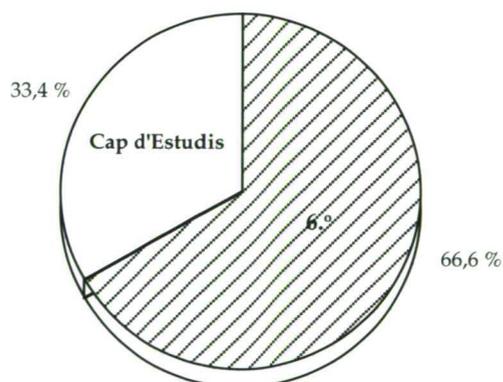
Francesca Llodrà



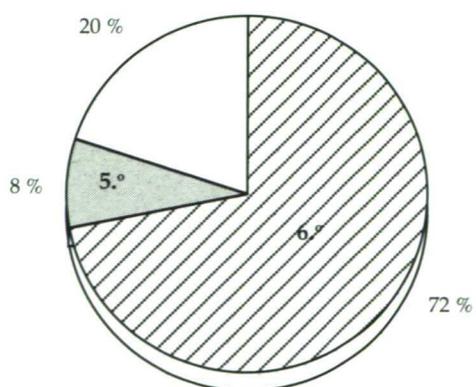
Isabel Lull



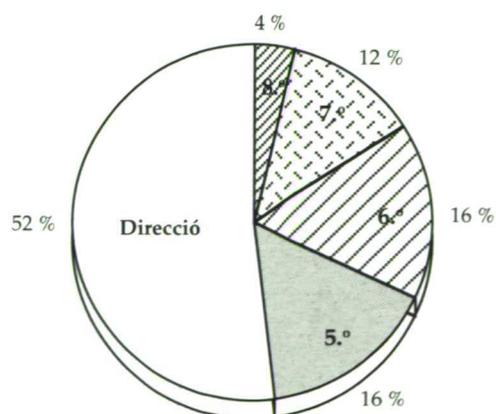
Pedro L. Dietrich



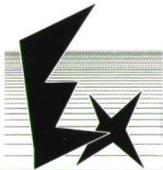
Francesca Sureda



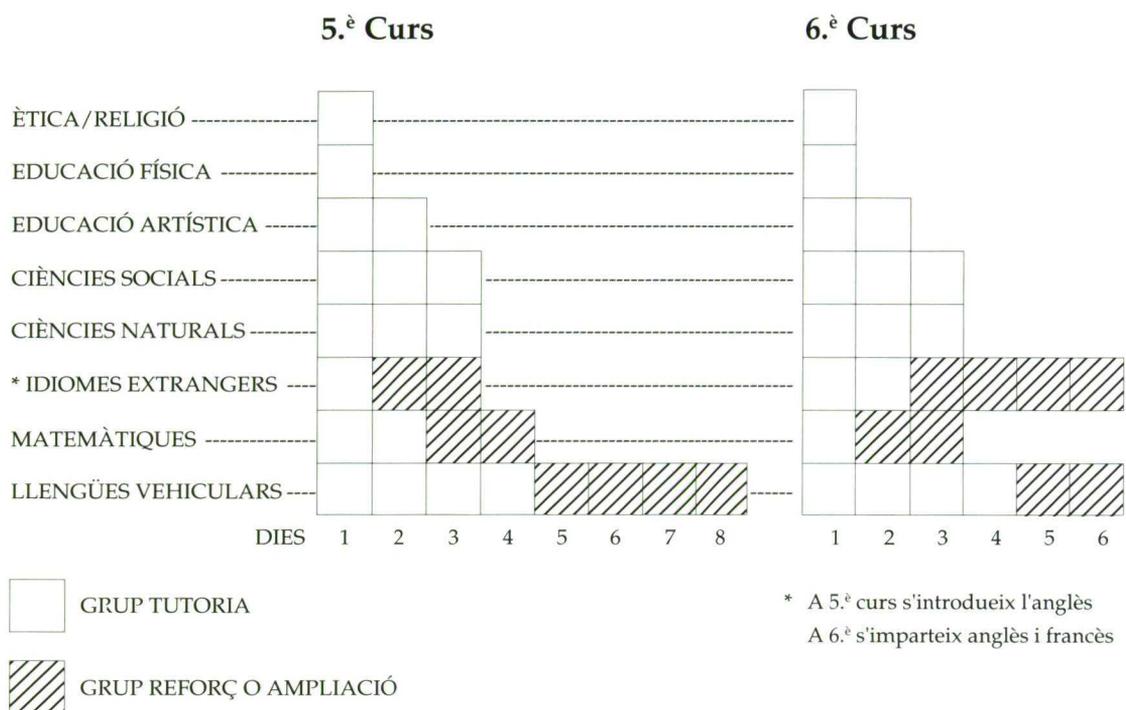
Pilar Fuster



Joan C. Gomis



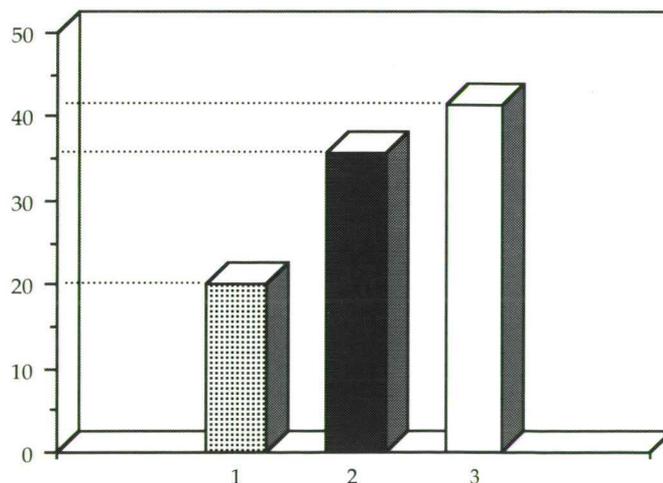
Organització de grups de reforç per hores, àrees i nivells



Grups i àrees de reforç (1 - 2) o ampliació (3)

6.º Nivell

MATEMÀTIQUES - LL. CASTELLANA
I. ANGLÈS - I. FRANCÈS

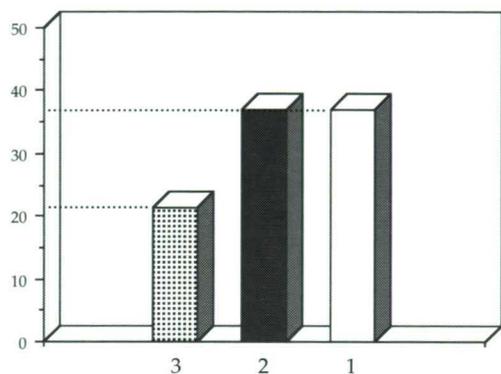




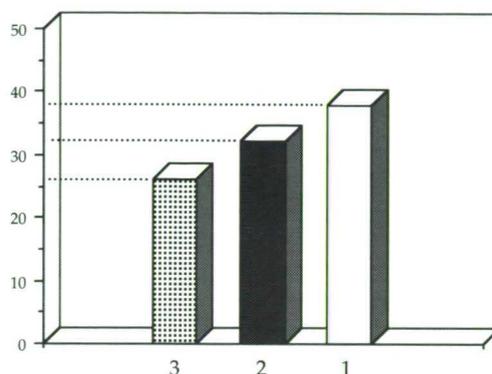
Grups i àrees de reforç (2 - 3) o ampliació (1)

5.è Nivell

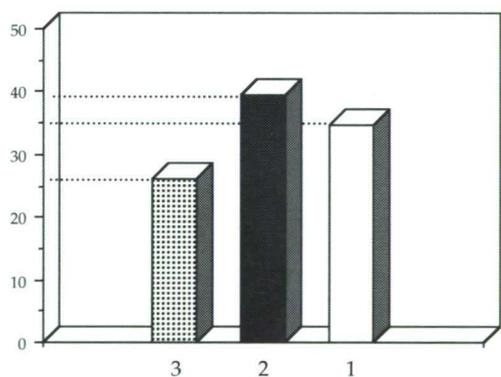
MATEMÀTIQUES



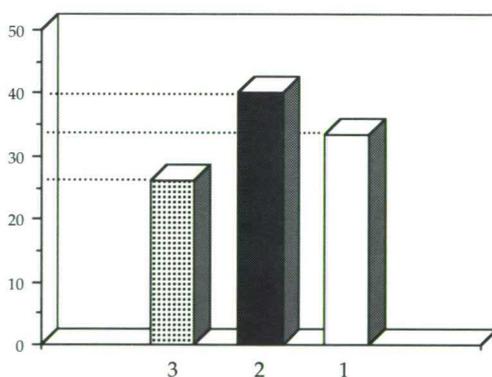
LL. CATALANA

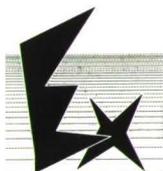


CASTELLANA



I. ANGLÈS





Horaris generals

Cicle: 3.^{er} Primària

Matí

	1. ^{er} Curs			2. ^{on} Curs		
DILLUNS	Aula 2 CASTELLÀ (F. LL.)	Aula 2 CASTELLÀ (F. LL.)	Aula 2 ANGLÈS (F. LL.)	Aula 3 SOCIALS (B. LL.)	Aula 4 FRANCÈS (P. F.)	Aula 4 FRANCÈS (P. F.)
	Aula 1 MATEMÀT. (P. D.)	Aula 1 C. NATUR. (P. D.)	Aula 1 C. NATUR. (P. D.)	Aula 4 MATEMÀT. (P. F.)	Aula 3 FRANCÈS (F. S.)	Taller FRANCÈS (F. S.)
DIMARTS	Aula 1 MATEMÀT. (P. F.)	Aula 1 C. NATUR. (P. F.)	Aula 2 CATALÀ (F. LL.)	Aula 3 SOCIALS (B. LL.)	Aula 4 C. NATUR. (P. F.)	Aula 3 ANGLÈS (F. S.)
	Aula 2 CATALÀ (F. LL.)	Aula 2 CATALÀ (F. LL.)	Laboratori C. NATUR. (P. D.)	Aula 4 C. NATUR. (P. F.)	Aula 3 SOCIALS (B. LL.)	Aula 4 FRANCÈS (P. F.)
DIMECRES	Aula 1 MATEMÀT. (P. D.)	Aula 1 C. NATUR. (P. D.)	Laboratori C. NATUR. (P. D.)	Aula 3 CASTELLÀ (F. S.)	Aula 3 CASTELLÀ (F. S.)	Aula 4 FRANCÈS (P. F.)
	Taller ARTÍSTIC. (J. C.)	Taller ARTÍSTIC. (J. C.)	Aula 2 SOCIALS (B. LL.)	Aula 4 CASTELLÀ (F. LL.)	Aula 4 CASTELLÀ (F. LL.)	Aula 3 CATALÀ (F. S.)
DIJOUS	Aula 1 SOCIALS (F. LL.)	Aula 1 SOCIALS (F. LL.)	Aula 2 CATALÀ (P. D.)	Taller ARTÍSTIC. (J. C.)	Aula 3 CASTELLÀ (F. S.)	Aula 3 CATALÀ (F. S.)
	Aula 2 CASTELLÀ (F. LL.)	Aula 2 CASTELLÀ (F. LL.)	Aula 1 MATEMÀT. (P. D.)	Aula 3 CASTELLÀ (F. S.)	Taller ARTÍSTIC. (J. C.)	Aula 4 SOCIALS (B. LL.)
DIVENDRES	Taller ARTÍSTIC. (J. C.)	Taller ARTÍSTIC. (J. C.)	Aula 1 SOCIALS (B. LL.)	Aula 3 ANGLÈS (F. S.)	Aula 3 ANGLÈS (F. S.)	Laboratori C. NATUR. (P. F.)
	Aula 2 SOCIALS (B. LL.)	Aula 2 SOCIALS (B. LL.)	Aula 2 ANGLÈS (F. LL.)	Aula 4 ANGLÈS (F. LL.)	Aula 4 ANGLÈS (F. LL.)	Aula 3 ANGLÈS (F. S.)

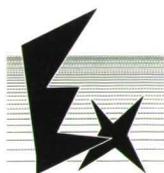


Capvespre

1.er Curs

2. on Curs

DILLUNS	CASTELLÀ (F. LL.)	Aula 2 CASTELLÀ	Aula 4 MATEMÀTIQUES (P. F.)	Aula 4 MATEMÀTIQUES (P. F.)
	Aula 2 CASTELLÀ	Aula 1 RELIGIÓ	Taller MATEMÀTIQUES (P. D.)	Taller MATEMÀTIQUES (P. D.)
DIMARTS	Aula 1 CASTELLÀ (P. D.)	Aula 1 CASTELLÀ (P. D.)	Aula 3 SOCIALS (P. D.)	Aula 4 C. NATURALS (P. D.)
	Aula 2 CASTELLÀ (F. LL.)	Aula 2 CASTELLÀ (F. LL.)	Aula 4 C. NATURALS (P. F.)	Aula 3 SOCIALS (B. LL.)
	Taller CASTELLÀ (B. G.)	Taller CASTELLÀ (B. G.)		
DIMECRES	Aula 2 CATALÀ (F. LL.)	Aula 2 CATALÀ (F. LL.)	ED. FÍSICA	Aula 4 ÈTICA (P. F.)
	Aula 1 CATALÀ (P. D.)	Aula 1 CATALÀ (P. D.)	Aula 4 ÈTICA (P. F.)	Aula 3 RELIGIÓ
	Aula 5 CATALÀ (B. G.)	Aula 5 CATALÀ (B. G.)	Aula 3 RELIGIÓ	ED. FÍSICA (B. A.)
DIJOUS	Aula 2 ANGLÈS (F. LL.)	Aula 2 ANGLÈS (F. LL.)	Aula 4 C. NATURALS (P. F.)	Taller PLÀSTICA (J. C.)
	Aula 1 ANGLÈS (P. D.)	Aula 1 ANGLÈS (P. D.)	Aula 3 CASTELLÀ (F. LL.)	Laboratori C. NATURALS (P. F.)
	Taller ANGLÈS (B. LL.)	Taller ANGLÈS (B. LL.)		
DIVENDRES	Aula 1 MATEMÀTIQUES (P. D.)	Aula 1 MATEMÀTIQUES (P. D.)	Taller PLÀSTICA (J. C.)	Aula 3 CATALÀ (F. S.)
	Laboratori MATEMÀTIQUES (P. F.)	Laboratori MATEMÀTIQUES (P. F.)	Aula 3 CATALÀ (F. S.)	Taller PLÀSTICA (J. C.)
	Aula 2 MATEMÀTIQUES (F. LL.)	Aula 2 MATEMÀTIQUES (F. LL.)		



Mitjans utilitzats

Els nostres alumnes no utilitzen el llibre de text com a única font d'informació, es més no compren llibres de text.

L'únic material comprat el conformen uns quaderns d'exercicis de matemàtiques i llengua castellana.

El professor amb l'informació que té dels materials enviats de Madrid, els llibres de text de diferents editorials i llibres de consulta pel mestre, va el·laborant el material que utilitza l'alumne.

Aquest any, hem organitzat les biblioteques d'aula procurant que de les dues aules pròpies de cada nivell, a la que es fan les àrees de llengües i socials hi hagi els llibres de lectura, diccionaris i textos d'aquestes matèries i a la de Ciències i Matemàtiques els seus respectius llibres de consulta i text.

Hi ha activitats que es fan utilitzant bàsicament un únic llibre de text i per aquest motiu s'han comprat lots de 30 llibres.

Donat que el nostre Centre té els projectes "Mercurio" i "Atenea" també s'han introduït aquests mitjans com a eines utilitzades per l'aprenentatge de les Ciències Naturals, els Idiomes i la Llengua Castellana.

Funcionament didàctic

Àrees obligatòries

En primer lloc trobam les àrees obligatòries:

- C. Socials
- C. Naturals
- Educació Artística
- Educació Física
- Llengua Castellana i Catalana
- Matemàtiques
- Religió, oferta obligada pels Centres i voluntària pels alumnes.
- Ètica, pels alumnes que no han escollit l'opció de Religió.

Innovacions opcionals

Les innovacions s'han fet a l'àrea de llengua estrangera, ja que s'ha introduït la llengua anglesa a 5.è, fonamentalment a nivell oral.

Al curs 6.è s'han introduït dues llengües, francès i anglès, també bàsicament a nivell oral.



Nou rol del professor d'àrea

Als grups flexibles de reforç els professors imparteixen les àrees segons les seves especialitats, però també segons les necessitats d'organització pedagògica.

Per aquest motiu, l'"especialista" d'àrea d'un nivell es converteix en el coordinador del "seu" reforç, és a dir, el professor de llenguatge de sisè curs coordina el grup de professors que incideixen en els reforços d'aquesta àrea a aquest curs. I és el dit equip de professors qui organitza i programa les activitats en funció de les dificultats concretes d'aprenentatge de cada grup de reforç.

Tasques prioritàries dels equips docents

La planificació d'aquest curs exigeix al professorat una coordinació de l'equip total, de cicles, d'àrees i de nivells. Dita coordinació es temporalitza en la distribució de l'exclusiva de la següent manera:

DILLUNS: Reunió d'àrees (departaments) rotatiu.

DIMARTS: Reunió conjunta dels cicles III i IV.

DIMECRES: Reunió del corresponent cicle, per separat.

DIJOUS: Reunió de nivells.

DIVENDRES: Mitjans i recursos (Projectes "Atenea" i "Mercurio").

Els equips, des de les diverses reunions, tendran com a tasca prioritària la participació en l'estudi i debat del Disseny Curricular Base, i, més específicament, el III Cicle de l'etapa de Primària, i el IV cicle la de Secundària.

De la coordinació general de l'equip i de la seva representació a les Reunions Provincials, se n'encarrega la professora Margalida Tauler, que, a la vegada, subcoordina el Cicle IV. La Professora Pilar Fuster coordina el cicle III en relació als altres cicles del Centre.

Objectius específics del cicle III

Al acabar el cicle, i com a resultat dels aprenentatges realitzats, els alumnes hauran desenvolupat les capacitats de:

1. Expressar-se oralment en castellà i, en el seu cas, en la llengua pròpia de la Comunitat Autònoma, tenint en compte les característiques de les diferents situacions de comunicació i respectant les formes bàsiques de la llengua oral (progressiva correcció en la pronunciació, en les estructures gramaticals, en el lèxic, etc.).

2. Utilitzar la lectura amb finalitats diverses, valorant-la com a font lúdica, d'aventura, oci i diversió, com a font d'informació i d'aprenentatge i com a font de perfeccionament i enriquiment de la seva llengua.

3. Expressar-se per escrit en Castellà i, en el seu cas, en la llengua pròpia de la Comunitat Autònoma, tenint en compte les característiques de les diferents situacions de comunicació i respectant les formes bàsiques de la llengua escrita (progressiva correcció sintàctica, ortogràfica i lèxica, etc.).

4. Reconèixer el valor comunicatiu de les llengües estrangeres i la pròpia capacitat per aprendre a utilitzar-les, mostrant una actitud positiva de comprensió i respecte cap a altres llengües i altres cultures.



5. Utilitzar de forma oral la llengua estrangera elegida per a comunicar-se amb el professor i amb els companys en les activitats habituals de classe, atenint-se a les normes bàsiques de la comunicació interpersonal (demanar la paraula, no interrompre...) i adoptant una actitud respectuosa cap a les aportacions dels demés.
6. Plantejar-se i resoldre problemes senzills relacionats amb els elements del seu entorn físic i social, utilitzant per això estratègies progressivament més sistemàtiques i complexes de recerca, emmagatzement i tractament d'informació, de formulació de conjetures, de posar a prova aquestes, i d'exploració de solucions alternatives.
7. Identificar els elements principals del seu entorn físic (accidents geogràfics, temps atmosfèric, vegetació, fauna,...), situant-los en l'espai, analitzant algunes de les seves característiques més rellevants i establint relacions de distint tipus (semblances i diferències, interdependència, casualitat,...) entre ells.
8. Identificar alguns objectes i recursos tecnològics presents en el medi i valorar la seva contribució per a satisfer determinades necessitats humanes (informació, comunicació, transport, alimentació,...) desenvolupant al mateix temps una actitud crítica davant les possibles conseqüències negatives derivades d'un ús incorrecte i indiscriminat d'ells (contaminació, consumisme,...).
9. Reconèixer en els elements del seu entorn físic i social l'impacte de canvis i transformacions provocats pel pas del temps, indagar algunes relacions de simultaneïtat, successió i casualitat en els esmentats canvis i aplicar aquests conceptes a l'anàlisi d'altres èpoques i moments històrics.
10. Participar en activitats de grup, adoptant un comportament constructiu, responsable i solidari, valorant les aportacions pròpies i dels demés en funció dels objectius comuns i respectant el principi bàsic del funcionament democràtic.
11. Utilitzar el seu coneixement de les unitats elementals de mesura per interpretar i valorar les informacions i missatges que les utilitzen, així com per efectuar mesures sobre fenòmens i objectes coneguts i transmetre els seus resultats.
12. Utilitzar tècniques elementals de recollida de dades, per obtenir informació sobre fenòmens i situacions del seu entorn, representant-la de forma gràfica i numèrica i formant-se un judici d'ella.
13. Comprendre i produir missatges i informacions relatives a la situació i posició d'objectes a l'espai, així com definir de forma precisa la situació i la dels objectes, utilitzant diferents punts de vista i sistemes de referència.
14. Utilitzar les seves capacitats físiques bàsiques i el seu coneixement de l'estructura i funcionament del cos, en l'activitat física i en el control dels moviments adaptats a les circumstàncies i condicions de cada situació.
15. Adoptar hàbits higiènics, posturals i d'exercici físic i de salut, mostrant una actitud responsable cap al seu cos i relacionant aquests hàbits amb els seus efectes sobre la salut.
16. Canalitzar la necessitat d'activitat física a través de la seva participació en diversos tipus de jocs, amb independència del nivell de destresa adquirit en ells, acceptant les normes i el fet de guanyar o perdre com a elements propis del joc; cooperant quan sia necessari, entenent l'oposició com una dificultat per superar i evitant comportaments agressius i actituds de rivalitat.
17. Comprendre les possibilitats del so, la imatge, el gest i el moviment expressiu com a elements de representació i utilitzar-los per a expressar idees, sentiments i vivències en situacions de comunicació de forma útil i gratificant.



V. Avaluació

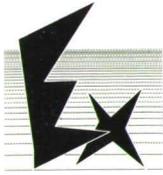
Seguiment del procès. Qualitatiu

Principis

- A) Teòricament s'ha tingut en compte la línia de paradigma (SHAVELSON i STERN) en quan a estudiar els factors i processos interns que posa en funcionament el professor dins l'aula, amb el modificador de contrastar l'observació dels alumnes per part d'un equip de professors.
- B) Per classificar els alumnes s'ha tingut en compte: capacitats i comportaments, en possibilitat ja experimentada en aquests mesos del curs 1989-90 de modificar la composició dels grups, no en funció dels resultats, sinó de processos.
- C) Considerem que està en línia del postulat d'avaluació formativa propugnada pel plantejament de la Reforma del cicle Superior, experimentada des del curs 1984-85 en aquest Centre, i admesa en el D. C. B. en fase actual de debat.
- D) El treball en equip entre els professors que intervenen sobre els alumnes del cicle 5.^è-6.^è, resulta no sols recomenable, sinó que es fa imprescindible per dur a terme aquesta experiència.
- E) En quan al seguiment del procés també es té en compte l'opinió de l'alumne, mitjançant l'autoavaluació.

Funcionament

- A) En primer lloc, com ja s'ha indicat en els aspectes organitzatius, intervenen tres professors diferents sobre la mateixa àrea-nivell, el que suposa:
 - Professors que imparteixen àrea que no és bàsicament la seva; experiència que se considera positiva tractant-se d'un cicle 5.^è-6.^è on no priva la especialització del professor.
 - Que prenen anotacions sobre el procés d'aprenentatge tres professors diferents (grups A, B, i C), el que facilita d'entrada una pluriobservació que pot ésser més objectiva que si l'observació sobre la relació alumne-àrea, la fa un únic professor.
- B) Les anotacions preses durant el procés d'aprenentatge necessàriament s'han de contrastar en el moment en que es reuneix l'equip d'avaluació amb la finalitat:
 - Pedagògica, d'observar l'avanç real d'aprenentatge que es produeix.
 - Organitzativa, de modificar la composició dels grups (2, 3 vegades al curs).
 - Instrumental, de confeccionar el butlletí d'informació als pares (2 vegades al curs).
- C) Així resulta que si en cursos anteriors s'havia experimentat el treball d'un equip d'avaluació sobre comportaments i actituds generals de l'alumne; se complementa ara sobre cada àrea:
 - Confirmant en una majoria de casos les coincidències observades.
 - Denotant en altres casos discrepàncies d'observacions anotades que poden obeir a diferents causes com:
 - Relació professor-alumne.



- Tècniques distintes utilitzades per diferents professors.
- Agrupaments diferents inter-classe, etc...

D) Considerar i experimentar l'autoavaluació, com es pot veure en el model de bolletí, incorporat a continuació, comporta:

- Un mitjà de tenir en compte l'opinió-reflexió de l'alumne.
- Descobrir noves perspectives d'observació, que fins i tot han estat rebudes molt positivament pels pares.
- Iniciar l'actitud crítica sobre el treball de sí mateix, per part dels alumnes.

Tècniques

S'han emprat diferents tècniques d'observació-avaluació segons les àrees i activitats que s'han organitzat:

- Observació directa (anotacions).
- Treballs en equip.
- Propostes individuals.
- Preguntes de recapitulació.
- Problemes.
- Fitxes, etc...

Consideracions

El principal problema que detectem en aquests moments és el de trobar temps no lectiu per treballar en equip de professors, per contrastar les opinions d'aquests sobre cadascun dels alumnes.

Model de Butlletí d'Informació a les famílies

A continuació s'inclou el model de butlletí per informar a les famílies, que permet recollir aquest tipus d'observació.



Butlletí d'Informació a les famílies

Actituds que s'observen en el comportament escolar

Participació:

Al grup classe es mostra

actiu

variable

passiu

Responsabilitat

Es mostra responsable davant les seves obligacions

sempre

a vegades

mai

Sol complir les normes escolars

sempre

a vegades

mai

Treball escolar

Davant la feina escolar es mostra:

interessat

varia el seu
interés

indiferent

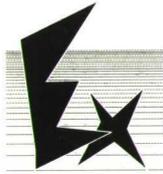
Sol presentar els seus treballs:

bé

regular

malament

no els
presenta



Integració social en el grup

La relació amb els seus companys és:

- normal
- variable
- conflictiu

És acceptat:

- per molts
- per pocs
- per molt pocs

El grup classe crea problemes:

- sempre
- a vegades
- mai

Relació amb els professors

Devant als professors es mostra:

- confiat
- amistós
- indiferent
- desconfiat
- tímid
- reclama l'atenció
- irrespetuós

Assistència a classe i puntualitat

L'assistència a classe és:

- normal
- irregular: amb justificació
- sense justificació



La puntualitat a l'entrada, sortida, esplais és:

- bona
- irregular
- dolenta

Autoavaluació. L' alumne opina d'ell mateix

Rendiment escolar

Opina que aquest curs podria:

- rendir més
- rendir al màxim

Considera que està en el grup de reforç que li correspon:

- sí
- no

Creu que a classe se li exigeix:

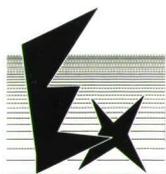
- massa
- el que correspon
- menys del necessari

Pensa que el seu comportament en general:

- és bò
- és regular
- és dolent

Creu que podria millorar en:

- participació
- relació amb
els professors
- relació amb els
companys
- esforç
i interès
- presentació
dels treballs
- cumpliment
de normes



Relació amb els companys

Opina que a classe té:

molts amics

alguns amics

pocs
amics

Creu que els seus amics tenen en compte la seva opinió:

sempre

a vegades

mai

Prefereix treballar:

amb altre
company/a

en equip

individualment

Referent als professors

Considera que demana l'ajuda necessària:

si

no

a vegades

Pensa que els professors l'atenen:

sempre

a vegades

mai

Amb relació a casa

Creu que a casa es preocupen per el que realitza a l'escola:

massa

molt

a vegades

mai



Avaluació familiar. Els pares opinen

Demostra interès per l'escola:

molt

a vegades

poc

Els informa del que realitza a l'escola:

sempre

a vegades

mai

Consideren que el seu nivell de comprensió i raonament:

és alt

és normal

és baix

Creuen que és hàbil·dós per les activitats manuals:

molt

normal

poc

Opinen que és cuidadós/a i responsable amb les seves coses:

sempre

a vegades

mai

Pensen que té qualitats físico-deportives:

moltes

algunes

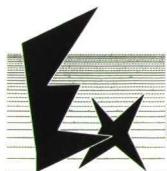
pocas

Opinen que és comunicatiu i sociable amb els demés:

molt

poc

res



Observacions: _____

Matemàtiques

Càlcul mental

- El seu nivell és suficient.
- El seu nivell necessita millorar.
- És molt lent.

Capacitat de raonament

- Té facilitat per comprendre.
- Li costa treball comprendre.
- Dedueix conseqüències lògiques.
- Li costa deduir conseqüències lògiques.

Automatització d'operacions

- Resol fàcilment operacions.
- Necessita millorar en les operacions.
- Divideix amb dificultat i s'equivoca.

Resolució de problemes

- Sap plantejar problemes i els resol.
- Li costa bastant entendre problemes.



Apreciació global

1.ª _____

2.ª _____

Observacions

1.ª Avaluació

2.ª Avaluació



VI. Bibliografía

*Butlletí dels *Mestres*. Nov/Des. 1987.

M. E. C.: *Diseño Curricular Base*. Madrid, 1989.

M. E. C.: *Propuestas Curriculares de la Reforma del Ciclo Superior*. Madrid, 1986.

ROMÁN PÉREZ, Martiniano: *Aprendizaje y Currículum*. Itaca. Pamplona.

