

mi  
Casa

# Introducción

Esta serie de cuentos de vocabulario va dirigida tanto a los niños sordos como a los adultos que están en contacto con ellos: padres, educadores, logopedas...

Los cuentos son "excusas" maravillosas para enriquecer los intercambios comunicativos entre adultos y niños. Mediante ellos se crean contextos interactivos particularmente gratificantes que llevan al niño a buscar una y otra vez esa situación.

A menudo, ante un niño sordo los adultos que le rodean, tanto familiares como educadores, suelen eludir este tipo de intercambios narrativos por considerarlos de gran dificultad.

Los cuentos que proponemos tratan de facilitar esta tarea y posibilitar al niño sordo:

- un contexto interactivo rico;
- un contacto con funciones imaginativas y aspectos narrativos del lenguaje;
- familiarización con el texto escrito y su significado.

Para hacer más "accesible" el cuento al niño hemos incluido signos en el mismo. Estos signos, asociados al lenguaje oral \*, pueden facilitar la comprensión, resultar motivadores y favorecer la interacción a la vez que permitir un acceso más significativo al texto escrito.

Nos parece importante que antes de contar el cuento al niño, el adulto practique la correcta asociación entre los signos y las palabras. Tanto unos como otras deben ser claros para facilitar al máximo la asociación entre el signo, el sonido de la palabra y la lectura labial de la misma. De esta manera la narración será "natural" y no forzada.

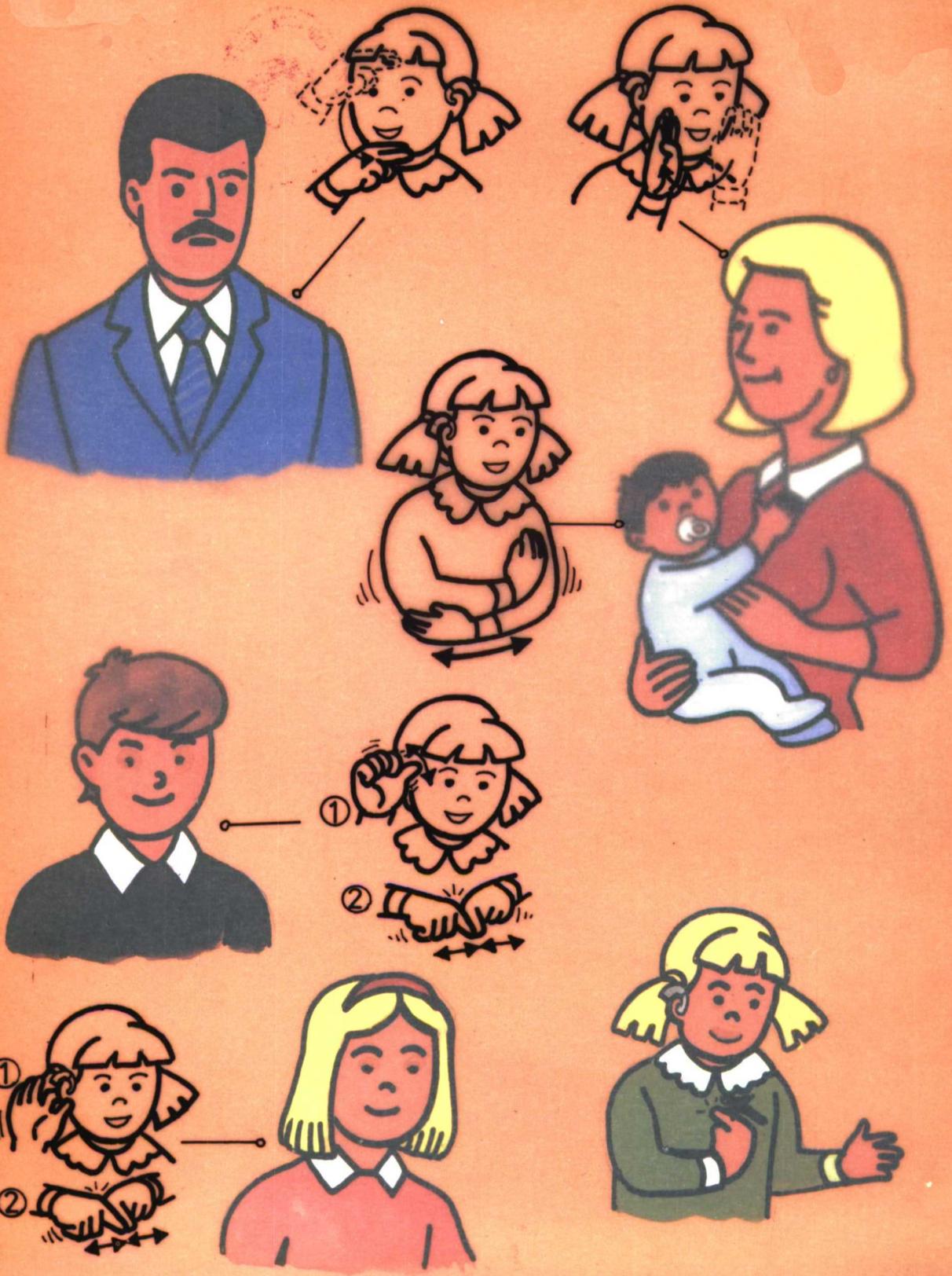
No obstante, el material tiene múltiples usos, dependiendo del objetivo que se persiga. Probablemente habrá diferencias entre la utilización del cuento con fines estrictamente comunicativos, por el mero placer de disfrutar compartiéndolo, o la utilización del mismo con objetivos más "educativos".

Hay que tener presente que se trata de una "propuesta" sobre la que se realizarán las adaptaciones que se consideren oportunas. Así, por ejemplo, si se desean incluir los artículos, al final del cuento aparece el alfabeto dactilológico español con el cual pueden ser realizados.

Esta colección de cuentos presenta el vocabulario más usual en el que se desenvuelve el niño, relacionado con la casa, la escuela... etc.

---

\* La utilización simultánea de signos junto al lenguaje oral se denomina "Sistema de comunicación bimodal". El Centro de Recursos para la Educación Especial editó un material para quienes deseen iniciarse en la comunicación bimodal.

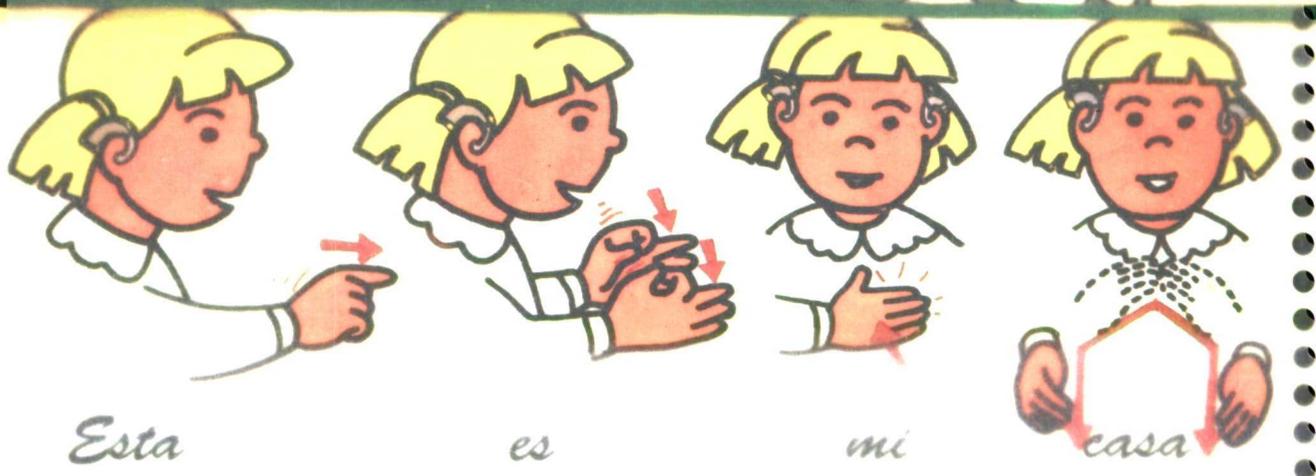


Esta

es

mi

familia



Esta

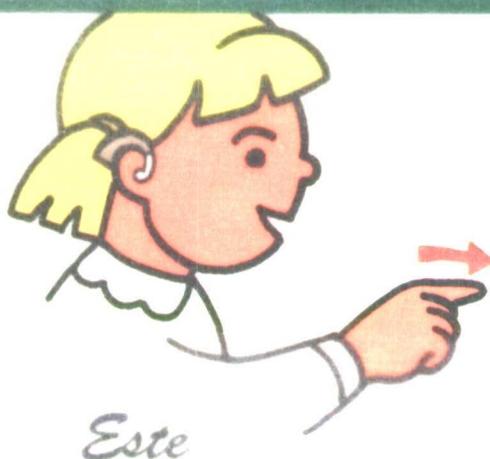
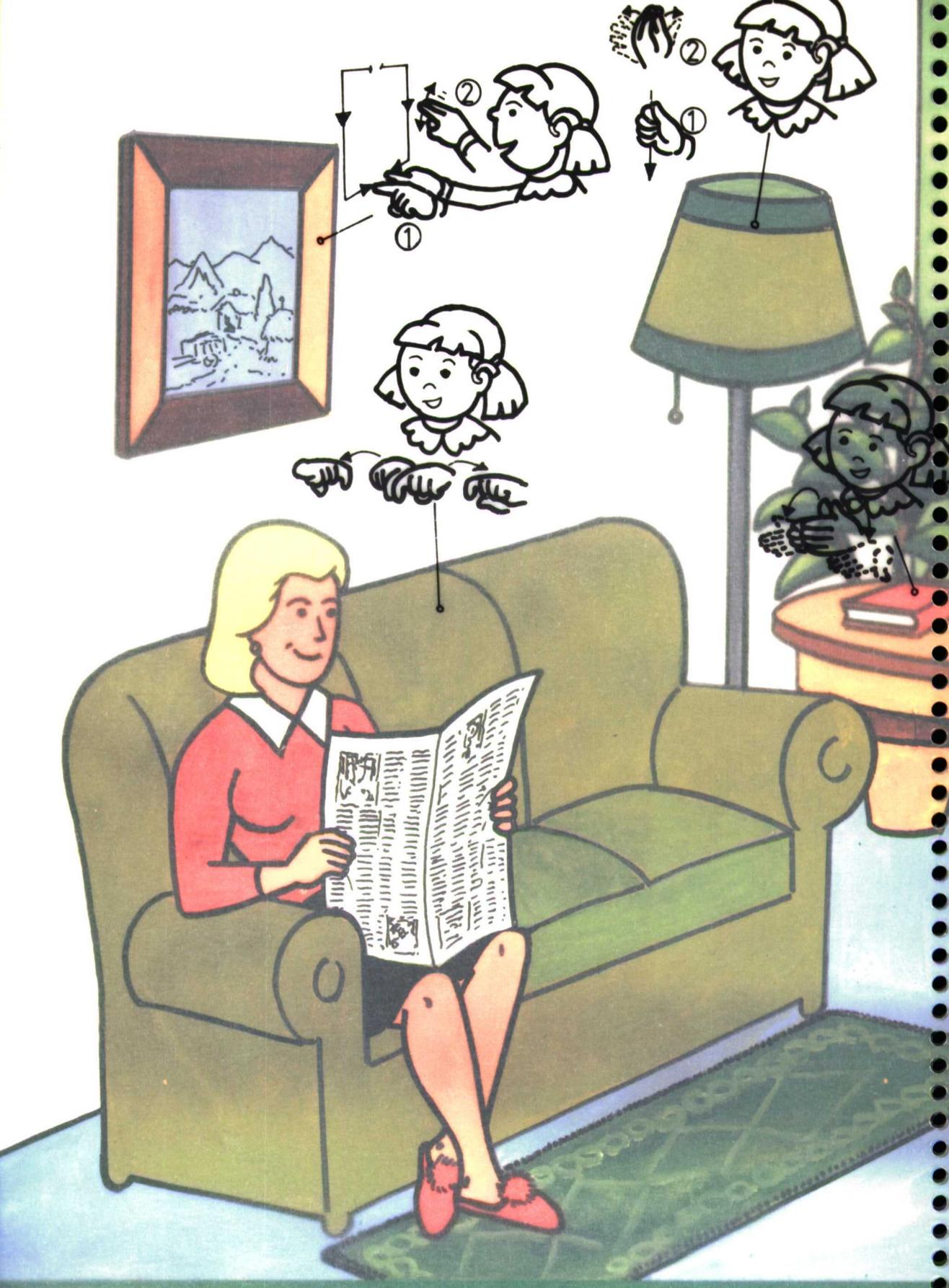
es

mi

casa



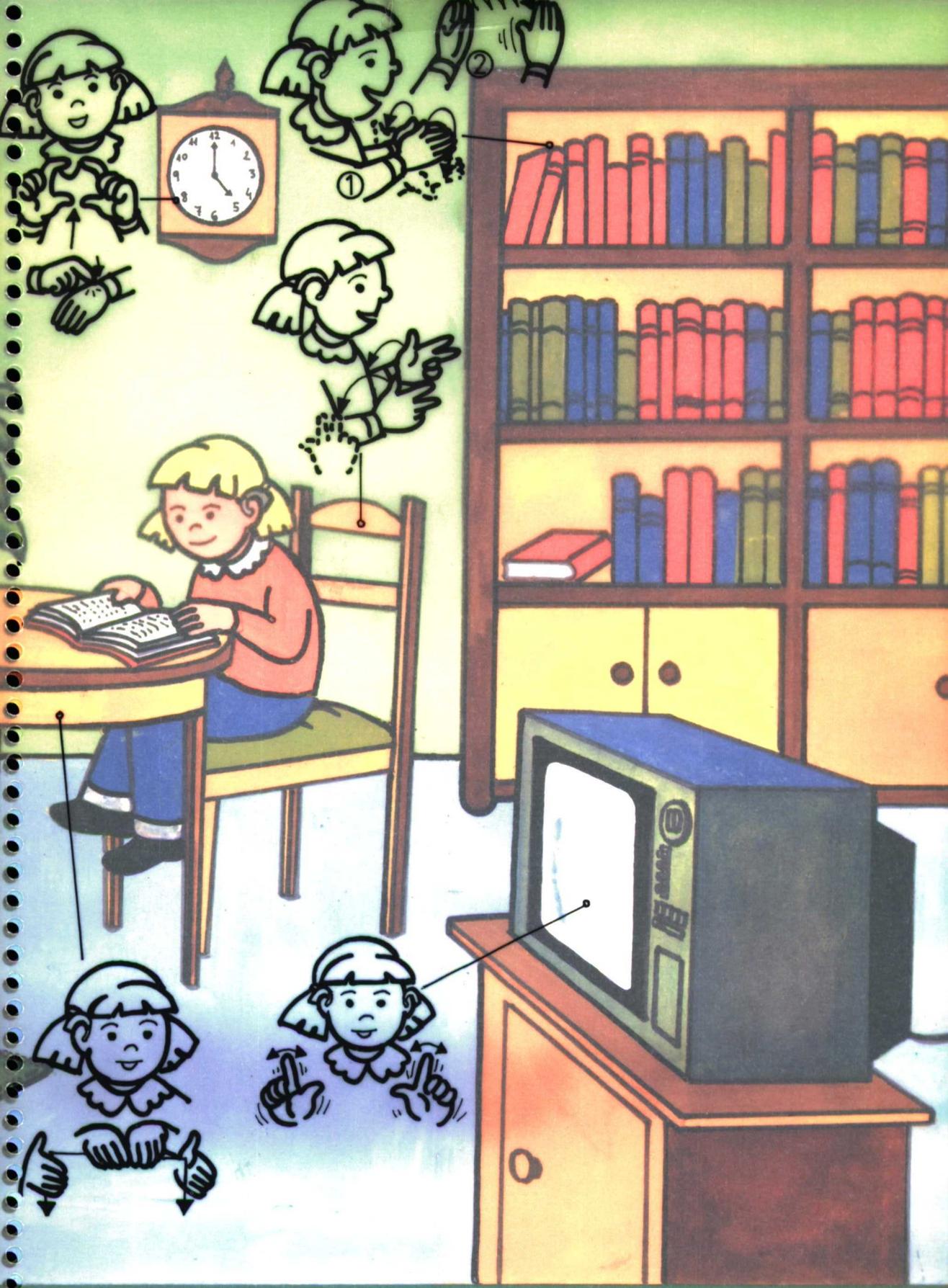
Esta es mi habitación

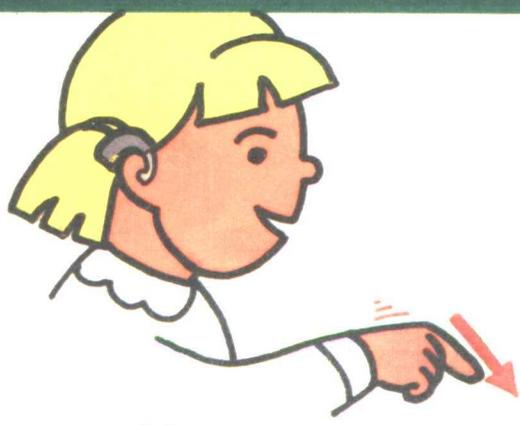
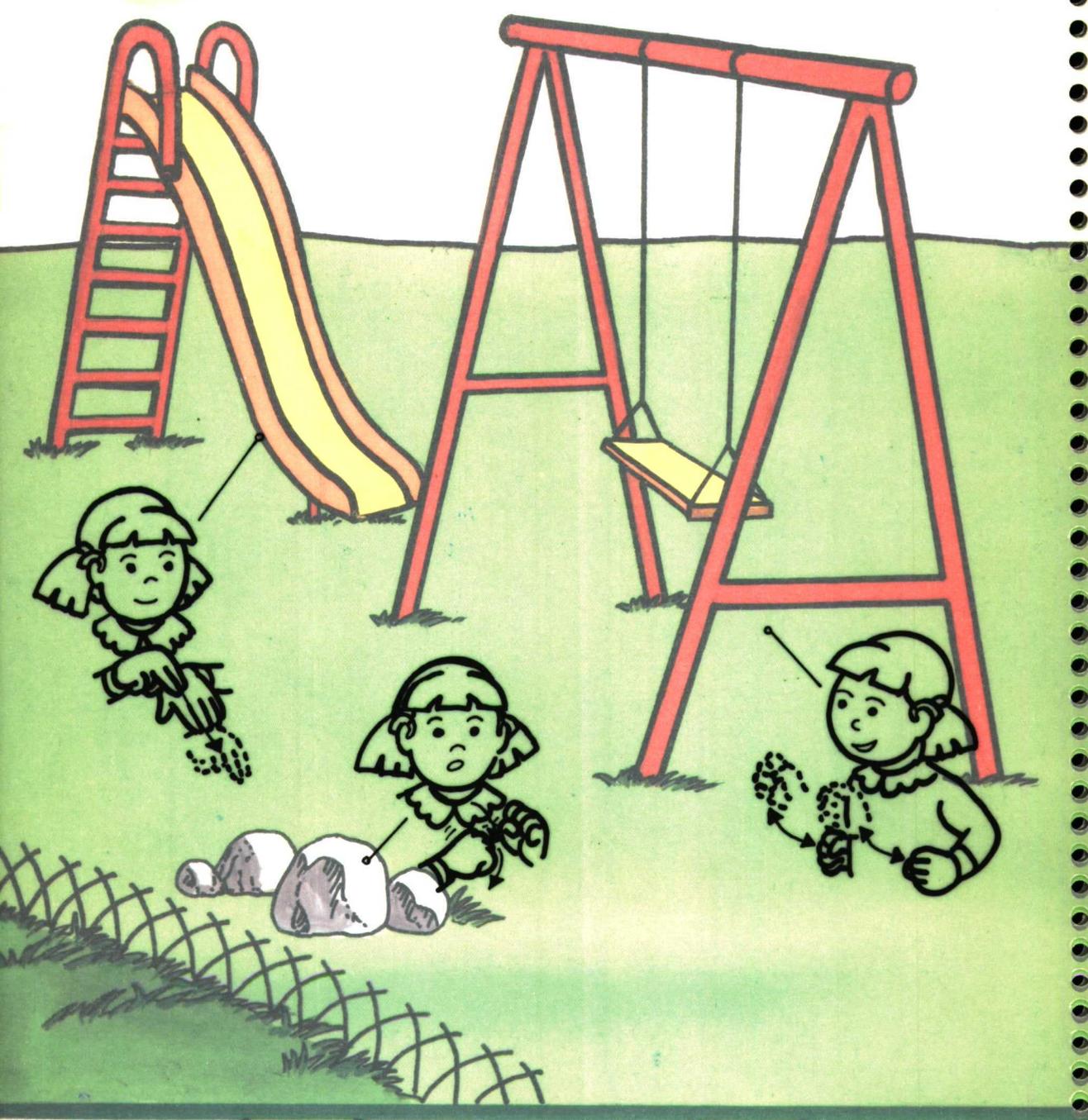
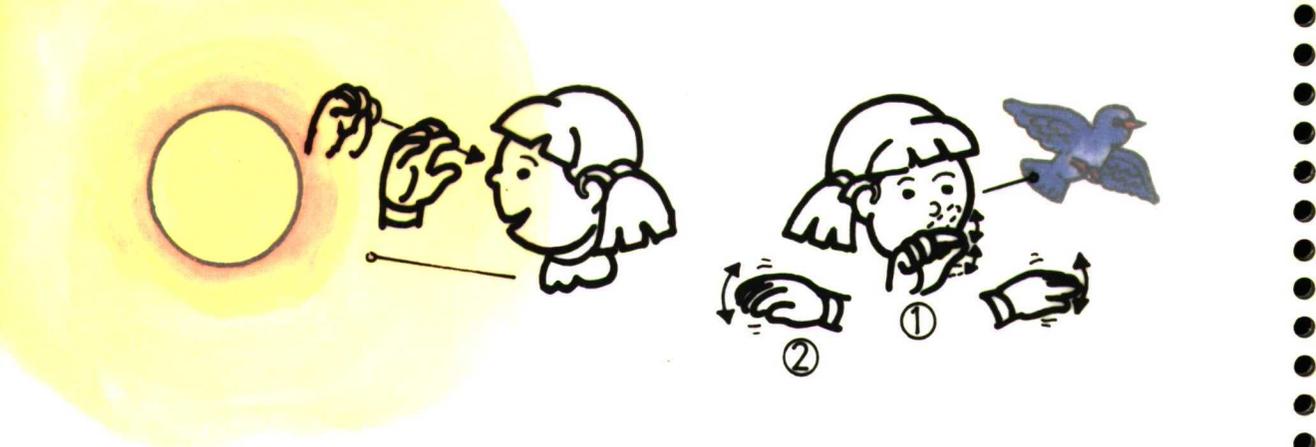


*Este*

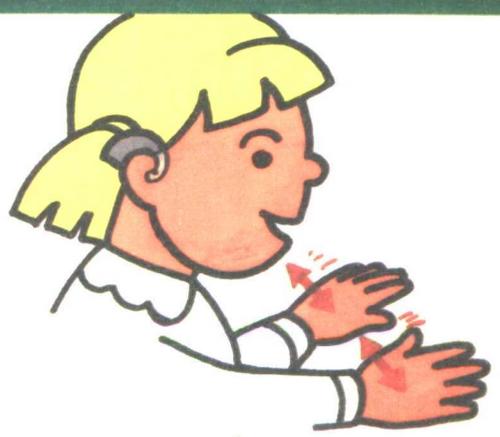


*es*





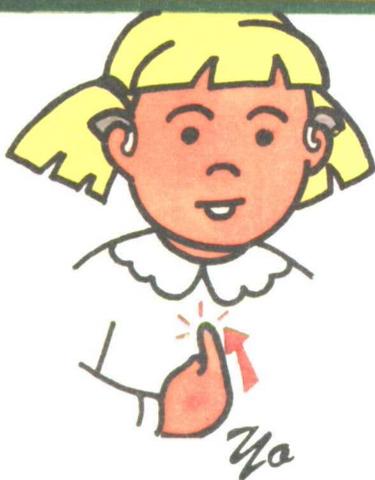
Ahora



estoy



en el parque



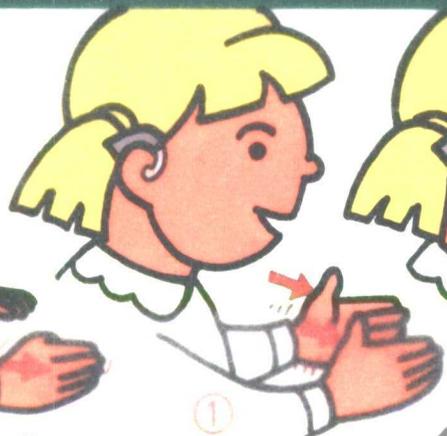
Ya



Estoy



comiendo.



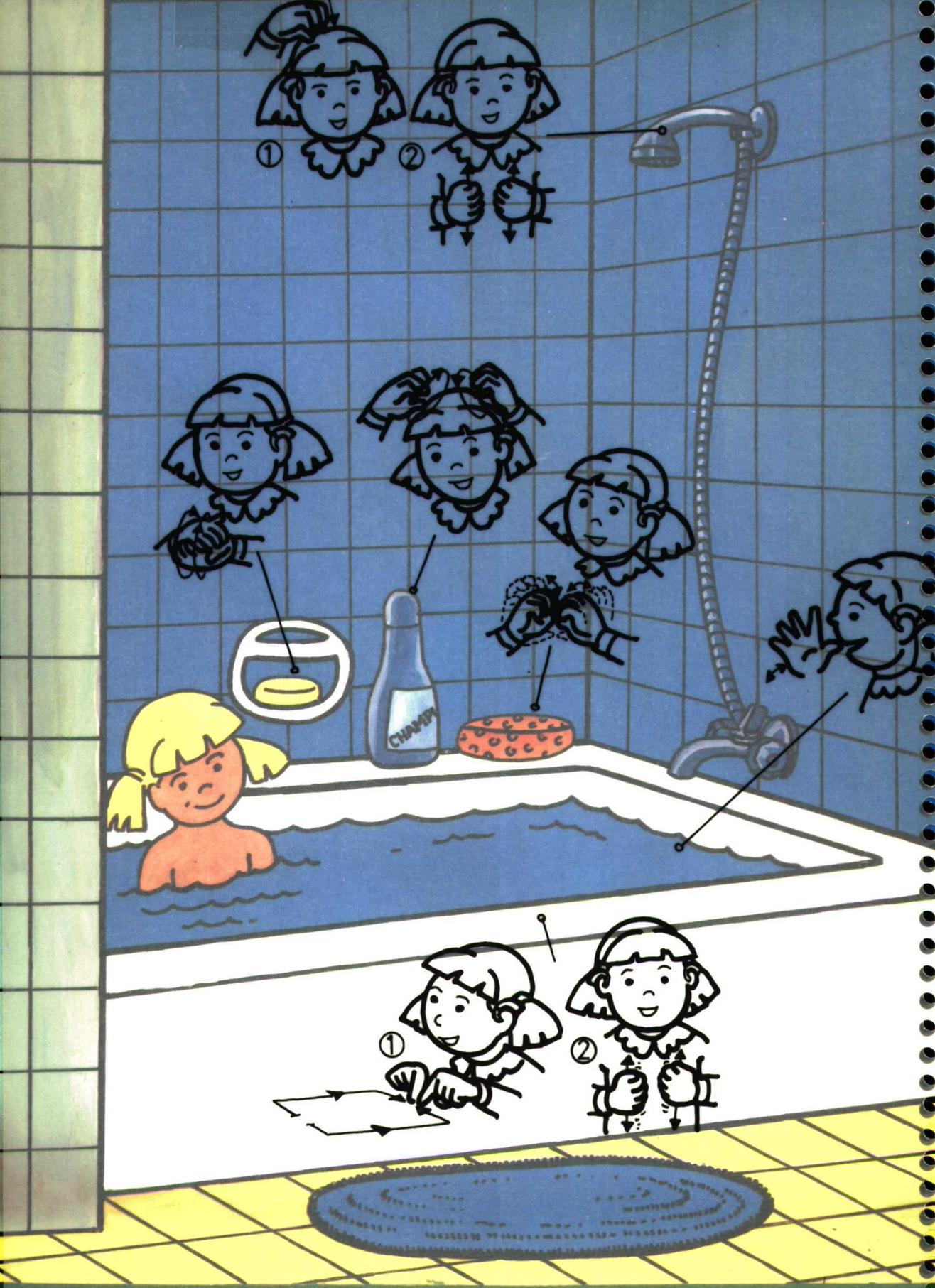
Voy a

1

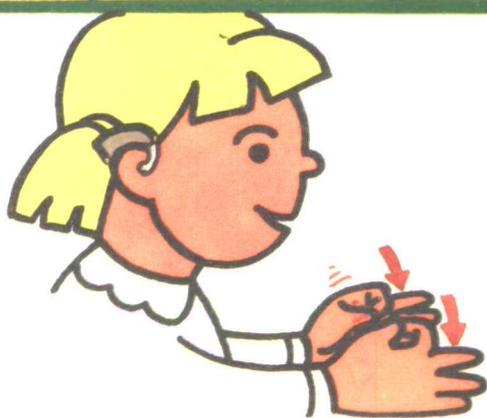
la

2

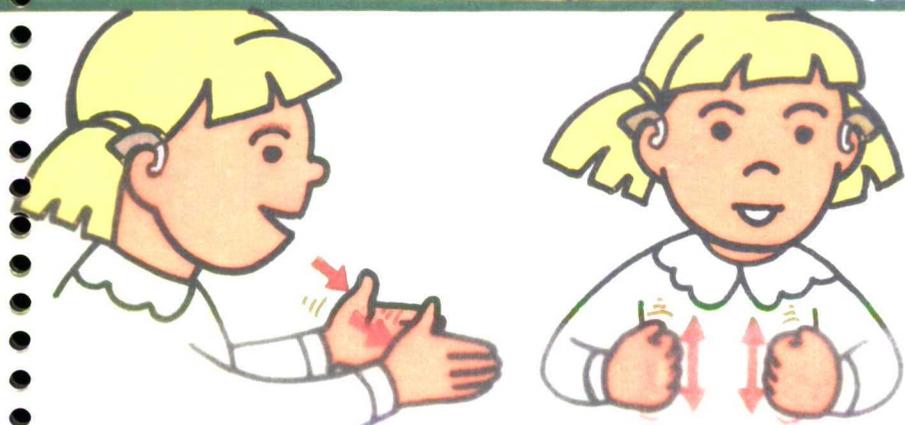
la cocina



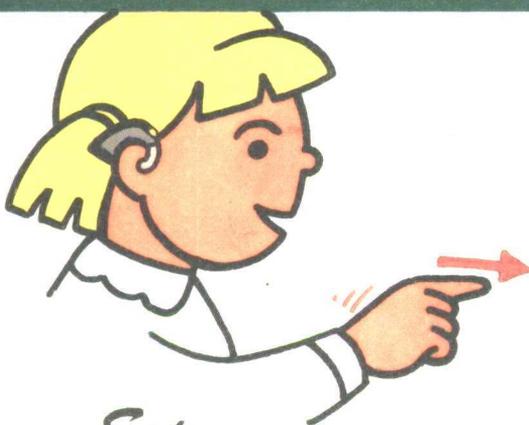
*Este*



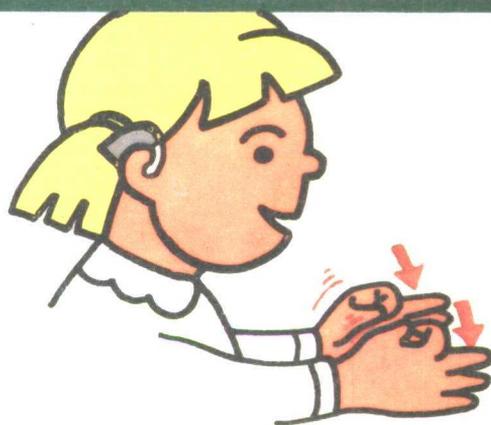
*es*



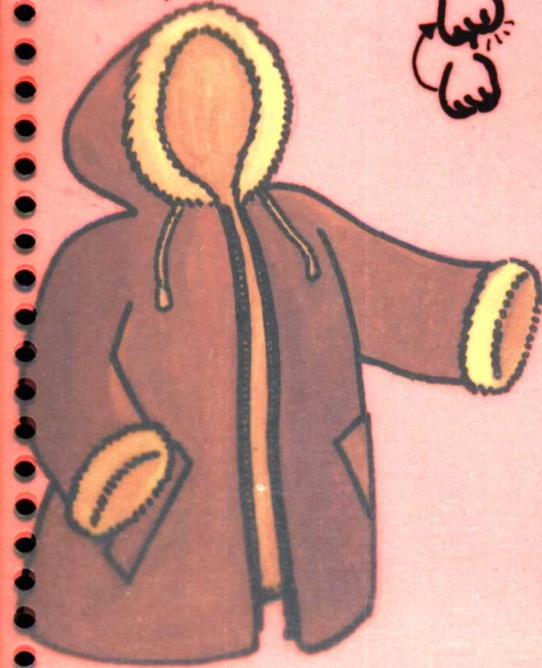
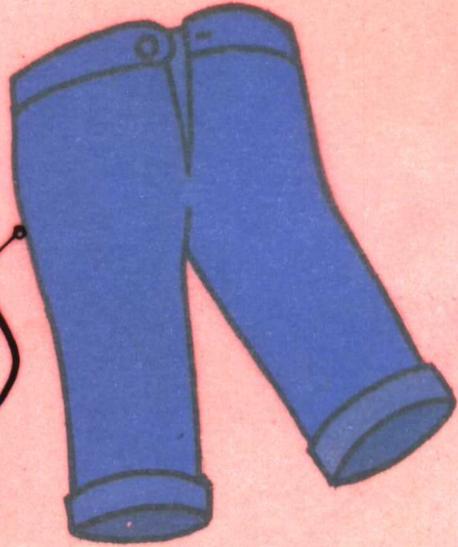
el cuarto de baño



*Estas*



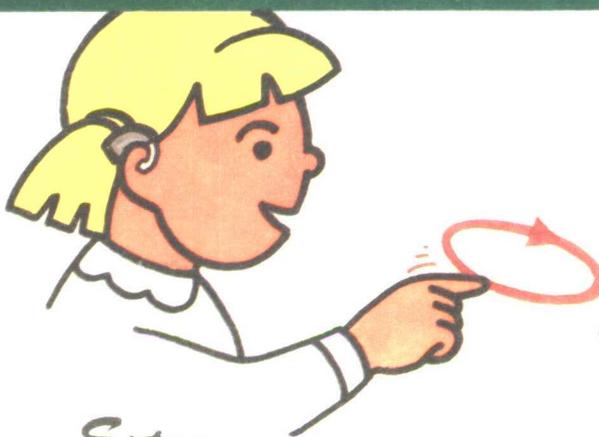
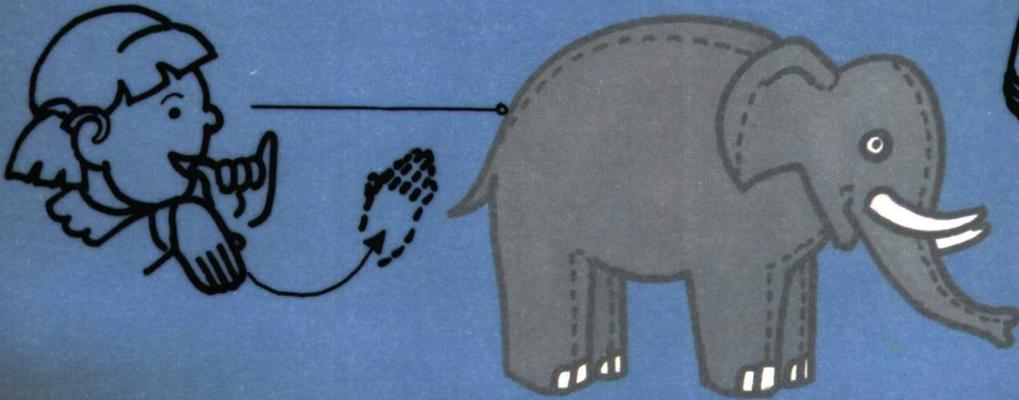
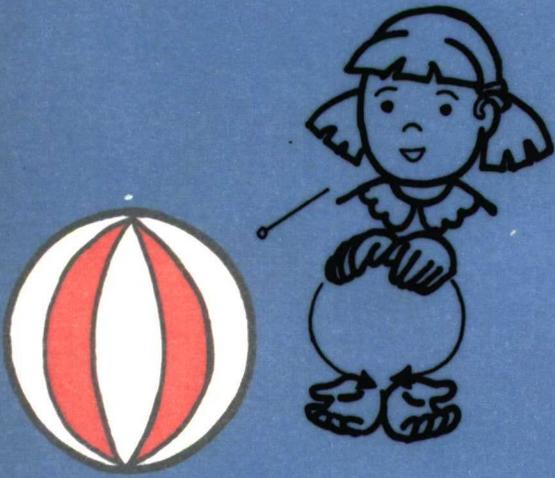
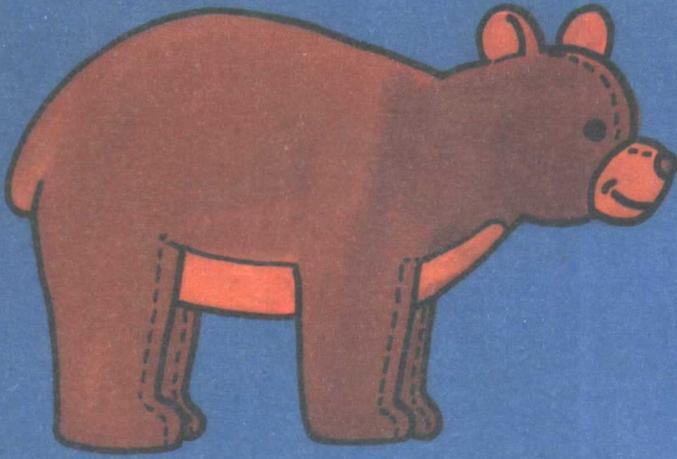
*son*



*mis*

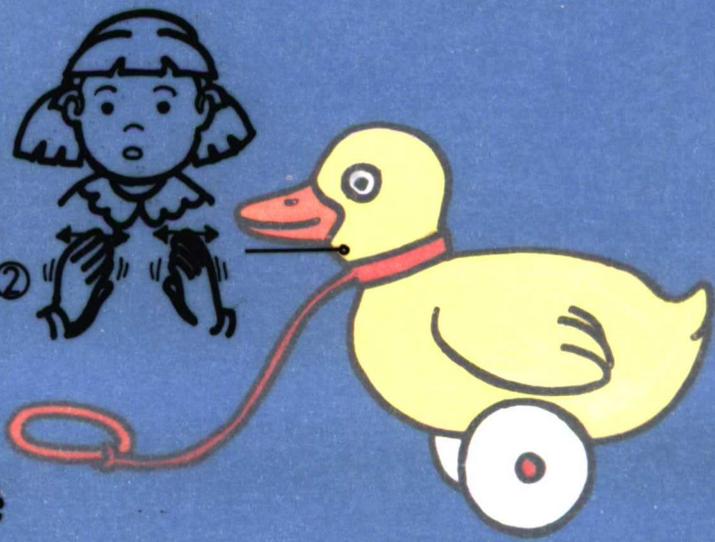
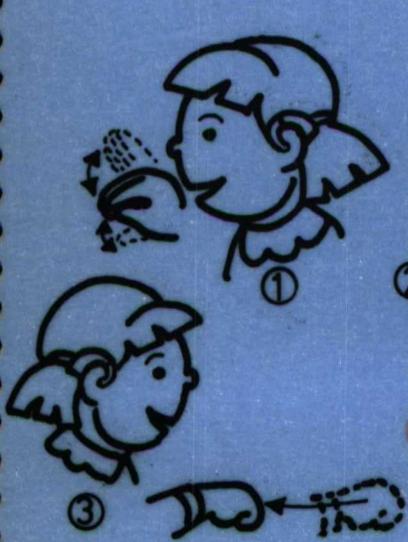
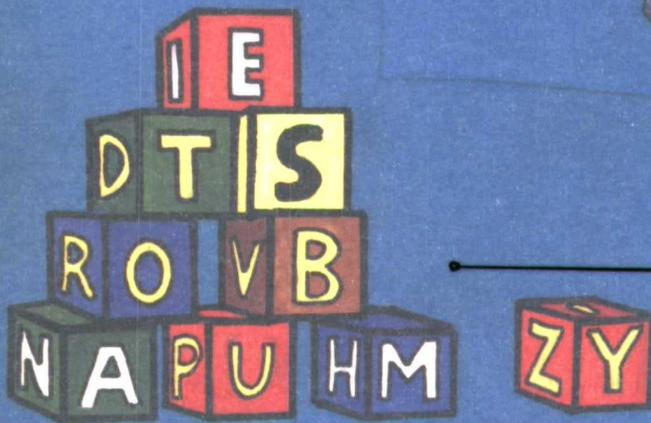
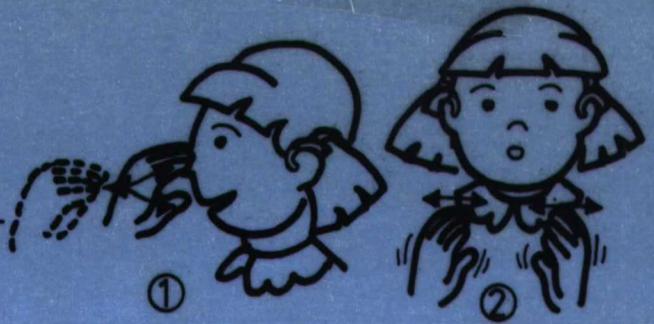


*ropas*



Estos

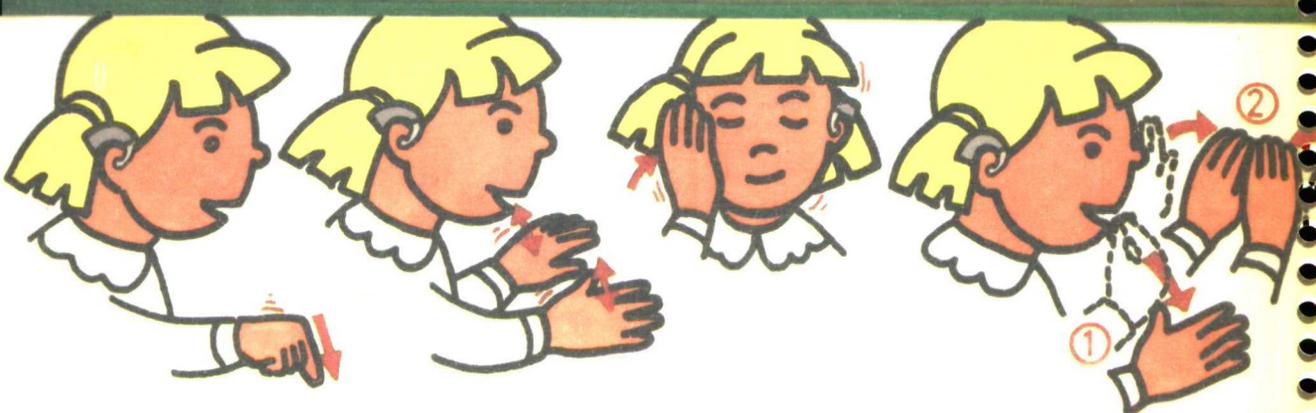
son



*mis*

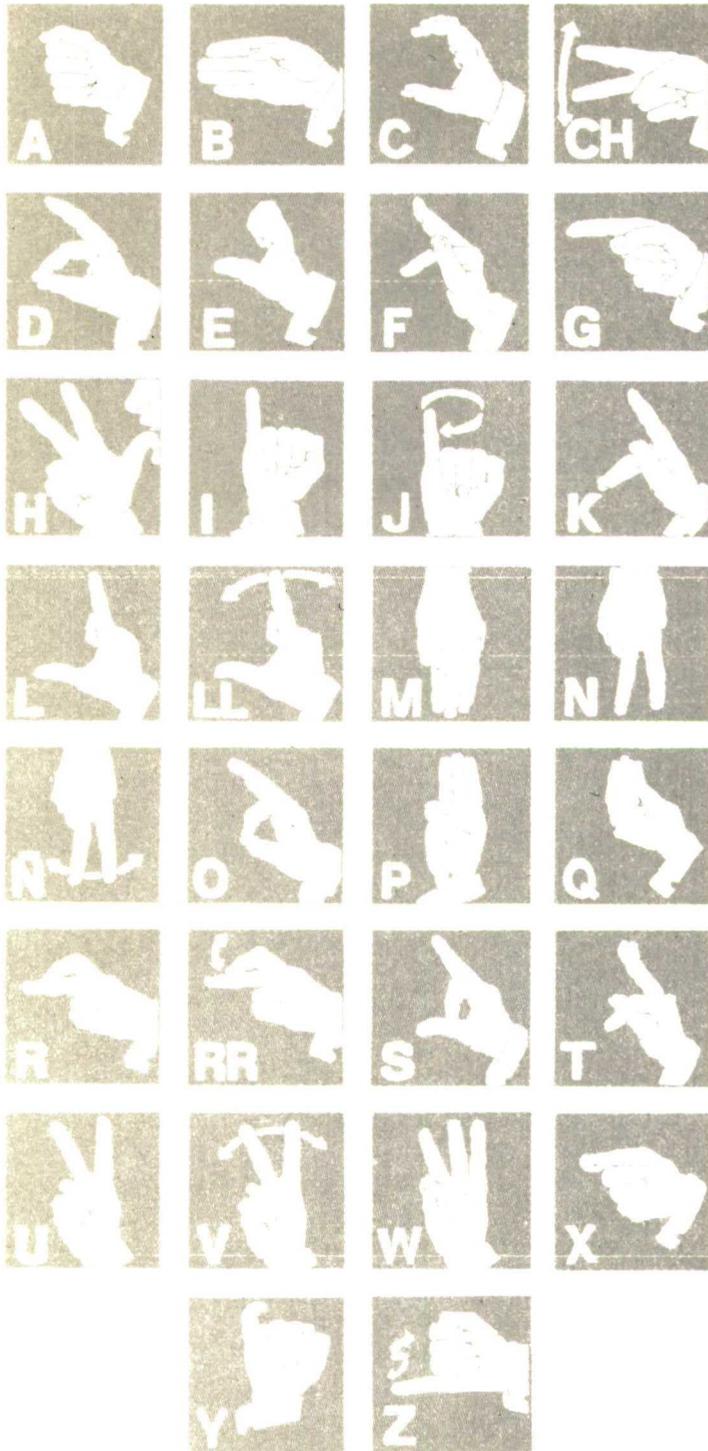


*juquetes*



Ahora estoy durmiendo; buenas noches.

# ALFABETO DACTILOLOGICO





CENTRO NACIONAL DE RECURSOS  
PARA LA EDUCACIÓN ESPECIAL