

LOS NIÑOS  
MAS BUENOS  
DEL MUNDO

(Págs. 31 y 32)

# alba

ALFABETIZACION  
EN RADIO Y TVE

Radio Nacional transmite todas las semanas, de lunes a sábado, a las diez de la mañana, el espacio "ALBA en el aire".

Todos los lunes y martes, de ocho menos veinte a ocho y diez de la noche, Televisión Española ofrece un programa de alfabetización que los miércoles se complementa con el espacio cultural "Lecciones de cosas".

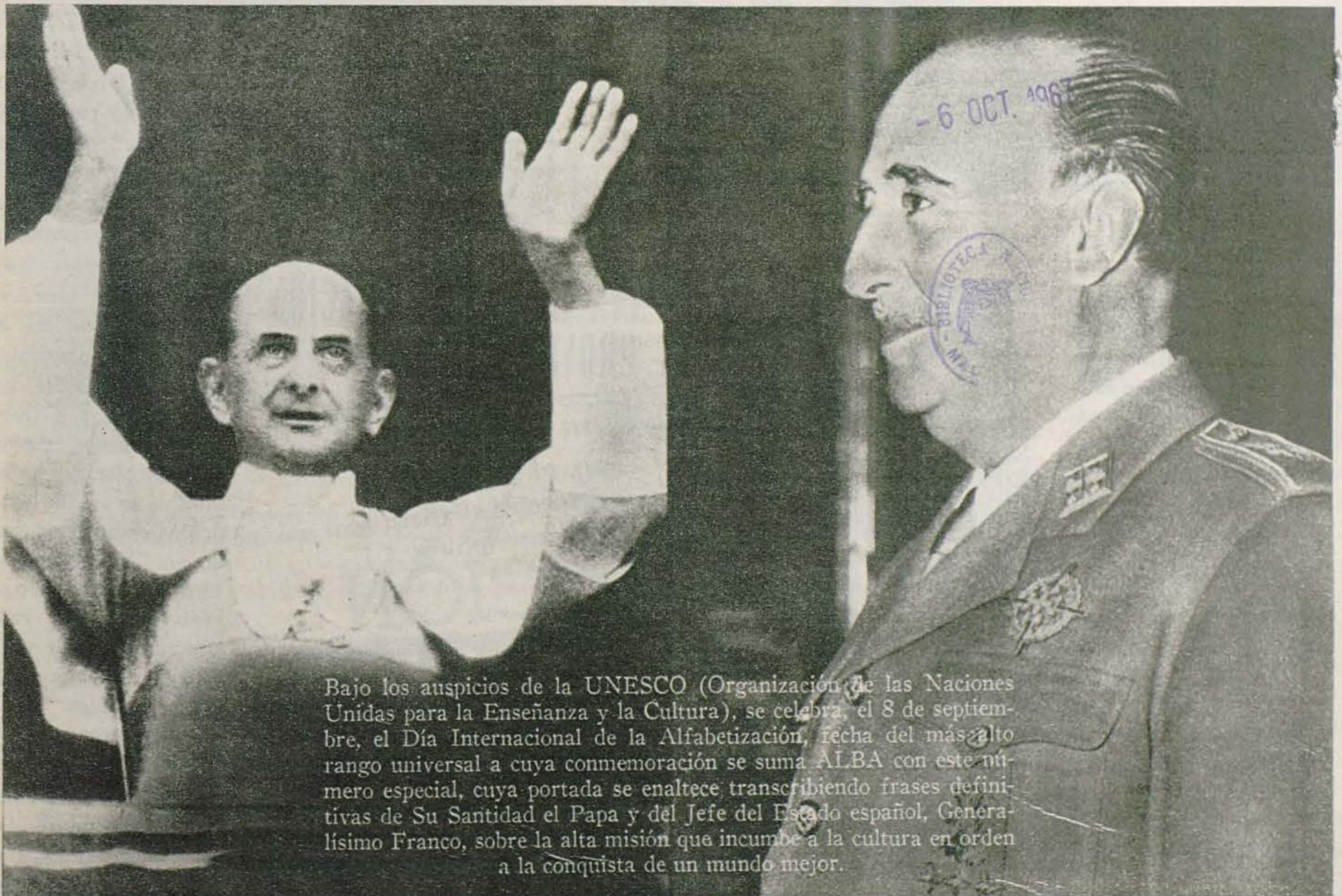
**HABLAR Y ESCRIBIR, PARA SABER, PARA AMAR, PARA VIVIR**

PERIODICO EDITADO POR LA DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA  
Campaña Nacional de Promoción Cultural de Adultos - MADRID - 32 páginas

**AÑO IV. NUMERO 80 - 1 - 15 SEPTIEMBRE 1967**

REDACCION Y ADMINISTRACION: ALCALA, 104, 4.º - TEL. 2762146 - Dep. Legal: M. 6.248 - 1964 - RIVADENEYRA, S. A.

## "DIA INTERNACIONAL DE LA ALFABETIZACION"



Bajo los auspicios de la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Enseñanza y la Cultura), se celebra, el 8 de septiembre, el Día Internacional de la Alfabetización, fecha del más alto rango universal a cuya conmemoración se suma ALBA con este número especial, cuya portada se enaltece transcribiendo frases definitivas de Su Santidad el Papa y del Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, sobre la alta misión que incumbe a la cultura en orden a la conquista de un mundo mejor.

"El crecimiento económico depende, en primer lugar, del progreso social; por eso la educación básica es el primer objetivo de un plan de desarrollo. Un analfabeto es un espíritu subalimentado. Saber leer y escribir, adquirir una formación, es recobrar la confianza en sí mismo y descubrir que se puede progresar al mismo tiempo que los demás."

(De la encíclica "Populorum Progressio", de Su Santidad Pablo VI)

"Intentamos que el nivel cultural y científico de los españoles alcance el de los pueblos más avanzados. Sólo así podrán gozar plenamente de los bienes que proporciona una sólida formación cultural. Nuevas promociones y nuevos equipos se han incorporado a esta subyugante empresa social, en la que el propio Ejército participa activamente."

(Del mensaje de fin de año del Jefe del Estado a los españoles en 1964)

UN  
PORTAVOZ  
DE  
PRIMER  
ORDEN

## GRAN ECO DE LA CAMPAÑA EN LA PRENSA

### TODOS LOS PERIODICOS ESPAÑOLES MUESTRAN SU INTERES POR LA LUCHA CONTRA EL ANALFABETISMO

Desde la creación de la Junta Nacional de Alfabetización, que ponía en práctica el decreto de 10 de agosto de 1963, hasta el funcionamiento de la "Pequeña Universidad" en los distintos lugares de España, todo ha sido reflejado y comentado por la Prensa nacional. Puede afirmarse que no ha habido, ni hay, periódico alguno que no haya contribuido a la Campaña de Alfabetización haciéndose eco de la marcha de ésta y de sus resultados.

Con los datos que tenemos a mano podemos decir que nuestra Prensa ha destacado en todo momento el trabajo realizado, los resultados obtenidos y las metas que se iban alcanzando.

Pero no ha sido solamente el número limpio y escueto, que es realista y refleja lo conseguido, sino que ha hecho más: relatar los hechos humanos que era preciso airear para ánimo de unos y acicate de otros.

Y pongamos algunos ejemplos como muestra:

● Los gitanos de Figueras acuden a las clases de alfabetización y piden a los patronos de las empresas que les adelanten media hora la salida del trabajo, con la debida reducción en sus haberes, para llegar puntuales a sus clases.

Al dar esta noticia, "Arriba" se hacía eco de la labor extraordinaria que se llevaba a cabo en aquella localidad gerundense.

venta. Tal es el caso de la vecina de Las Labores (Ciudad Real), Sebastiana Heredero Sánchez, del que dio cuenta "Ya", de Madrid.

No hay, insistimos, ningún periódico nacional que no se preocupe por la Campaña y sus resultados; por el número de alfabetizados y

Adultos, y que todos, absolutamente todos, necesitamos mejorar y ampliar nuestros conocimientos.

En diversas ocasiones se han citado ejemplos de lo que se hace en otros países para desarraigar el analfabetismo y de los resultados logrados. Otras informaciones atestiguan que, a medida que se intensifica el trabajo, va disminuyendo el número de analfabetos. Y, finalmente, no faltan las que nos explican las causas de que haya analfabetos: excesivo alejamiento de las escuelas, desplazamientos periódicos de una población a otra, trabajo de los niños en plena edad escolar... Y ha habido veces en que en artículos como el aparecido en "El Alcázar" el 12 de agosto del año pasado, se citan casos concretos que se registran en el campo andaluz y también pueden darse en otros puntos de España.

Todos los periódicos españoles, desde los más importantes a los más modestos, dedican, en fin, espacios a realzar los resultados y a ensalzar la labor que los maestros alfabetizadores —esos cinco mil abnegados ejecutores de la Campaña— realizan en toda nuestra geografía para elevar el nivel cultural del pueblo.

NO MAS ANALFABETOS EN ESPAÑA

MADRID

**El Alcázar**

DIARIO GRAFICO DE LA TARDE

LOS ANALFABETOS TIENEN QUE DESAPARECER

*Comentario leve*

ALFABETIZACION



**JAEN**  
DIARIO PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO  
ALFABETIZACION

★ Los niños de Alcoy (Alicante) esperan a la puerta de la escuela la salida de sus madres, que acuden a las aulas para aprender a leer y escribir, informaba "ABC" en octubre de 1964.

● Tiene noventa y nueve años y aprendió a leer a los no-

Y, junto a estos casos humanos, la Prensa divulgó numerosas noticias relacionadas con la Campaña de Alfabetización. Así, en un artículo publicado en "Ya" se calificaba a ALBA de "periódico único en el mundo" y enumeraba elogiosamente sus diversas secciones.

de maestros alfabetizadores; por los actos de entrega de certificados de estudios primarios y por las actividades de la "Pequeña Universidad" que funciona en muchas localidades. No se puede olvidar que la Campaña no es solamente de alfabetización, sino también de Promoción Cultural de

DIARIO ECOS-  
TRADO DE IN-  
FORMACION  
GENERAL

**ABC**

DIARI  
TRABO  
FORM  
GEN

**SE REDUCE SENSIBLEMENTE EL PORCENTAJE DE ANALFABETISMO EN ESPAÑA**

El Ministerio de Educación y Ciencia ha hecho públicos los últimos resultados de la Campaña Nacional de Alfabetización y Promoción Cultural de Adultos iniciada en 1964.

En diciembre de 1966 la población analfabeta en España ascendía a 768.798 individuos, que representa el 2,4 por 100 sobre la población total, o el 3,9, si se refiere a la población entre quince y sesenta años de edad.

CONTINUA LA CAMPAÑA DE ALFABETIZACION EN LA PROVINCIA TENERIFE

29 de diciembre de 1966 YA  
"Alba", un periódico único en el mundo  
350.00 lectores recién alfabetizados son sus suscriptores

**ATENCIÓN A LA PUEBLO ENSEÑANZA**

# "EN POCO MAS DE UN AÑO HABRA DESAPARECIDO EL ANALFABETISMO"

LORA TAMAYO Y TENA ARTIGAS EN LA UNESCO

Nuestro ministro subrayó los grandes avances en la lucha contra la ignorancia

En la XIX Conferencia General de la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación y la Cultura) celebrada el año pasado en París con motivo del

**"ESPAÑA CONCEDE LA MAXIMA IMPORTANCIA AL PROGRAMA DE ALFABETIZACION"**

*dijo el director general*



Por su parte, el ilustrísimo señor director general de Enseñanza Primaria, don Joaquín Tena Artigas, manifestó en la misma Conferencia que España concede la máxima importancia al programa de la UNESCO en la esfera de la alfabetización. "El hecho —dijo— de que nuestro país haya reducido a una tasa del 3,1 por 100 el nivel del analfabetismo entre los niños, que era en diciembre de 1964 del 7,6 por 100, no nos impide pensar en que el analfabetismo forma parte de los grandes problemas humanos y que España debe prestar toda su colaboración."

"La alfabetización de los adultos —añadió— debe ser considerada como una acción de urgencia y sin olvidar que es prácticamente imposible para mayores de sesenta años. Para liquidar el analfabetismo hay que cerrar la fuente, es decir, construir escuelas, nombrar maestros y mantener en las aulas a los niños en el período suficiente para que ya no puedan olvidar la lectura, la escritura y los conocimientos esenciales. Como hemos visto en España, la alfabetización debe ir seguida de nuevas campañas de continuación periódicas, cursos, enseñanzas por radio, etc. De este modo, en poco más de un año el analfabetismo habrá desaparecido en España."

XX aniversario de la creación de este alto organismo internacional, nuestro ministro de Educación y Ciencia, señor Lora Tamayo, pronunció un importante discurso en el que expuso los resultados de las reformas escolares aplicadas en nuestro país, así como las relativas a la Enseñanza Media, mencionando, entre otras cifras, las de 244.514 nuevos puestos para la enseñanza oficial del Bachillerato y 220.000 para la no oficial.

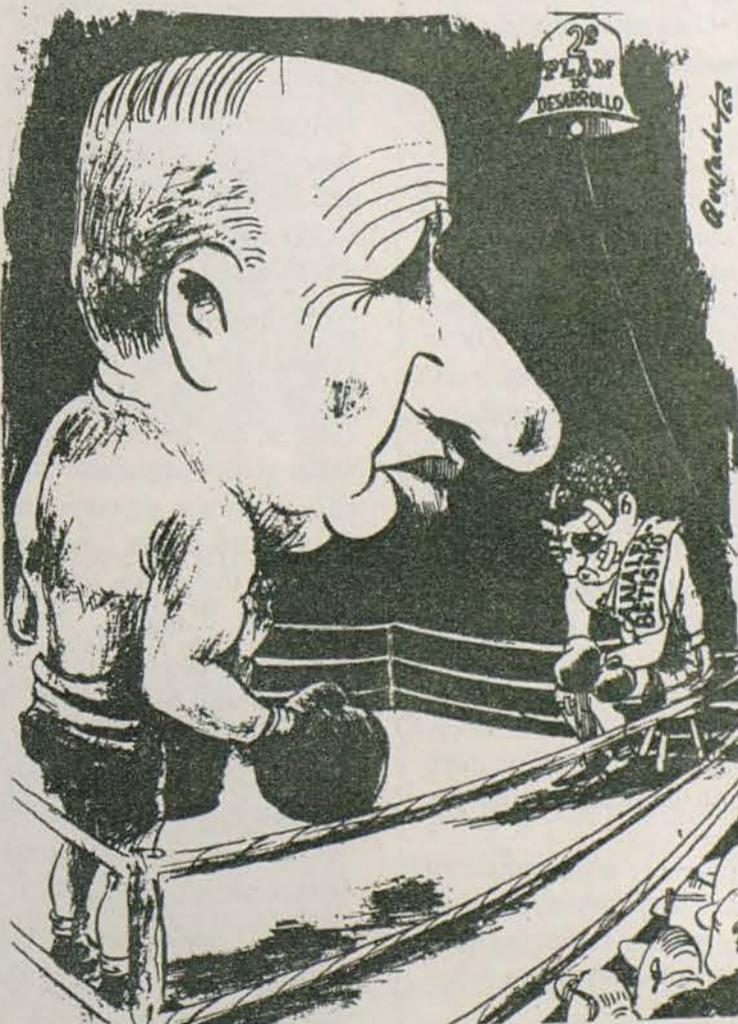


*Excelentísimo señor don Manuel Lora Tamayo, ministro de Educación y Ciencia.*

Refiriéndose a la campaña de alfabetización, destacó el señor

Lora Tamayo que en el bienio 1964-65, los cinco mil maestros alfabe-

tizadores lograron redimir a 464.000 adultos, y que en 1967 se prevé que las cifras se acercarán a 300.000. Con ello la proporción de analfabetos baja considerablemente, y si se cuenta sólo la población comprendida entre catorce y sesenta años, España presentaba a finales del año pasado un índice de analfabetismo del 2,1 por 100 sobre la población total, por lo que actualmente puede decirse que el porcentaje de iletrados es mucho menor. Y se calcula que en 1970 se habrá reducido al uno por ciento.



*LORA TAMAYO: "¡No sé si terminar con él ahora o esperar a que suene la campana...!"*

Terminó haciendo un detenido balance de las realizaciones españolas en los campos de la educación, la ciencia y la cultura.

**CONGRESO  
EN  
TEHERAN**

# ESPAÑA, EN VANGUARDIA DE LA ALFABETIZACION

Tuvo una brillante intervención en la asamblea mundial de ministros de Educación convocada por el Sha

Durante los días 8 al 19 de septiembre de 1965 se reunió en Teherán, capital del Irán (antigua Persia), el Congreso Mundial de Ministros de Educación para Liquidación del Analfabetismo. Fue una iniciativa del Sha de Persia, de acuerdo con la UNES-

CO. Mohamed Reza Pahleví, shainshah del Irán, dirigió con tal motivo un mensaje de invitación al Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, quien contestó aceptando la invitación y prometiendo la participación de España en dicho Congreso.

El ministro de Educación y Ciencia, señor Lora Tamayo, delegó su representación en el director general de Enseñanza Primaria, señor Tena Artigas, a quien acompañó el director general de la Campaña Nacional de Alfabetización y Promoción Cultural de Adultos.

La delegación española tuvo una intervención brillantísima en el Congreso, pues presentó numerosas propuestas y mereció muchas felicitaciones; en primer lugar, la del Sha al señor Tena Artigas, en la recepción de las delegaciones.

Ocupan una parte importante del estudio de la UNESCO las naciones de lengua española y portuguesa, dedicando sus especialistas atención preferente a los casos de Argentina, España, Bra-



Su majestad el Sha del Irán, presidiendo la sesión de apertura de la Conferencia Mundial de Ministros de Educación, celebrada en Teherán en septiembre de 1965.

sil, Chile, El Salvador, Guatemala y Ecuador, hasta el punto de subrayar el estímulo dado a la formación profesional y cívica de los neolectores.

En el caso de la totalidad de los países de lengua española y portuguesa, es indudable que las autoridades desplegaron sus afanes principales en la generalización de la enseñanza primaria completa para todos los niños,

única forma eficaz para cegar las fuentes del analfabetismo.

Hasta la fecha, cuarenta y ocho países han pedido el concurso técnico de la UNESCO para la formación de campañas y proyectos experimentales. Los responsables de la UNESCO entienden que ese interés por la alfabetización constituye una base para que pueda ser considerada como asunto que afecta a la Humanidad entera.

## UNA ALUMNA DE ALFABETIZACION



Se llama Leonor Diz. Tiene setenta y un años de edad. Vive acompañada de una hija soltera, en tierras gallegas, en la aldea Areas de Táy, a orillas del río Miño, en la casita propia rodeada de emparrados y maizales, base de su modestísima economía. Una vida sencilla, serena, "ni envidiada ni envidiosa", que ve sin sobresaltos desgranarse los días y las horas en el juego multicolor de aquellas jugosas tonalidades verdes, azules, amarillas y violetas de una de las tierras más bellas del mundo.

La "señora Leonor", como la llaman en la parroquia, tiene, no obstante, una gran inquietud: quiere aprender a leer y escribir, y en forma casi autodidacta lo va consiguiendo. De la casa del maestro jubilado, don José, ha recibido algún estímulo: algún material, alguna lección... Y en ella invierte varias horas del día en descifrar los textos escritos de la cartilla y en garrapatearlos con el bolígrafo en su cuaderno. Ahora empieza a recibir ALBA.

Cuando le preguntamos por qué quiere aprender, la "señora Leonor", que tiene un hijo en Buenos Aires, nos responde:

—Quiero aprender a leer para comunicarme con mi hijo ausente y para vivir más en el mundo; para saber lo que pasa en todas partes, para distraerme; para viajar con la imaginación sin salir de mi aldea querida...

¡Admirable, "señora Leonor": aquí queda en testimonio de esos afanes esa fotografía en la que os ofrecemos como ejemplo a todas las mujeres de España que necesitan elevar su nivel de cultura!

Ofelia TORRES MARTINEZ

## SE HABLA DE UNA VISITA DEL PAPA A LA UNESCO

En los ambientes vaticanos se dice que el Padre Santo proyecta realizar una visita oficial a la sede de la UNESCO —organismo del que depende la campaña mundial de alfabetización—, en París, así como al centro de la FAO, en Roma.

Desde la UNESCO lanzaría un mensaje al mundo en favor del desarrollo cultural de todos los hombres, y desde la FAO (Organización Mundial de la Alimentación), una nueva llamada para la solución del problema del hambre.

QUERER  
ES  
PODER

## CASOS EJEMPLARES DE LA CAMPAÑA DE ALFABETIZACION

Una anciana aprendió a leer a los 89 años; otra obtuvo el certificado de escolaridad a los 73; un grupo de adultos recorrían a pie seis kilómetros para asistir a las clases, un muchacho paralítico acudía a la escuela en un carrito de mano...



**Enriqueta Esparraguera, de Figueras. Obtuvo el certificado de escolaridad a los setenta y tres años.**

● En Villar del Rey (Badajoz), un grupo de adultos —varios de ellos de más de sesenta años— asistieron a las clases durante todo el curso, recorriendo a pie más de seis kilómetros diarios.

★ En Manzanilla (Huelva), un muchacho de dieciséis años, paralítico de ambas piernas, acudió a las clases en un carrito de mano.



**María Ruiz García, de Figueras. Ha aprendido a leer a la edad de cincuenta y cuatro años.**

Querer es poder. Sobre todo cuando se trata de aprender. Si hay fuerza de voluntad, si existe esa fe que mueve montañas, no importa la edad ni las circunstancias. Veamos si no, seleccionados entre centenares, estos casos realmente ejemplares, modelo de entusiasmo, abnegación y espíritu de sacrificio.

*Y no faltó ni un día a su cita con el maestro.*

● Ochenta y nueve años de edad tenía doña Sebastiana Heredero Sánchez, vecina de Las Labores, cerca de Manzanares (Ciudad Real), cuando aprendió a leer.

★ Sesenta y nueve había cumplido Encarnación Álvarez García, de La Bañeza (León), cuando se decidió a aprender a escribir "para entenderse con los ocho hijos que tiene desperdigados por todo el mundo, sin tener que recurrir a las vecinas".

● Ochenta años acababa de cumplir doña Francisca Mínguez Bosque, de Villanueva de Gállego (Zaragoza), cuando aprendió a leer y escribir "para poder satisfacer su ilusión de componer poesías".

★ Don Jesús Mata, de Aranjuez, aprendió a leer y escribir cuando tenía más de sesenta años, para "no tener ne-

cesidad de secretarios que le leyeran las cartas de su hijo".

● Bartolomé García Oliver, vecino de Costixt (Mallorca), de sesenta años, estuvo asistiendo durante dos años y medio a las clases de alfabetización.



**María del Carmen Córcoles Peña, de Elche de la Sierra. A los sesenta y dos años se propuso aprender a leer y escribir. Y lo ha conseguido.**

"Me siento otro —decía— desde que aprendí a leer y escribir."

★ Juan Gastón Nieto, que vive en un cortijo de Almendralejo (Badajoz), recorría a pie,

todas las noches, cuatro kilómetros, después de su jornada laboral, para asistir a las clases de alfabetización.

● María del Carmen Córcoles Peña, vecina de Villares, cerca de Elche de la Sierra (Albacete), se impuso la obligación de aprender a leer y escribir, a los sesenta y dos años, y continúa frecuentando la escuela, porque quiere "llenar todo el vacío que hasta ahora escoltó su paso por el mundo".

★ María Ruiz García, de Figueras (Gerona), viuda desde hace dos años, empezó a ir a la escuela hace seis meses. Tiene cincuenta y cuatro años y hoy ya sabe leer y escribir correctamente.

● Emilia Santos Ortiz, de Buendía (Cuenca), de treinta y nueve años, casada y con tres hijos, ha obtenido el certificado de estudios primarios en el corto espacio de cinco meses. No faltó a clase ni un solo



**Jesús Matas, de Aranjuez. Aprendió a leer a los sesenta años.**

día después de realizar todas sus faenas domésticas.

★ Citemos, por último, el caso de don Alejandro Cintas, el popular autor de la letra de la canción "La luna y el toro", que fue analfabeto hasta los veinte años, edad en que aprendió a leer y escribir. Hoy es uno de los más aplaudidos autores de letras de canciones, muchas de ellas traducidas a varios idiomas.



**Emilia Santos Ortiz, de Buendía (Cuenca). Obtuvo el certificado de estudios primarios en sólo cinco meses.**

# UN ALARDE DE MATERIAL AL SERVICIO DE LA CAMPAÑA

CREAR IDEAS TAMBIEN ES IMPORTANTE

DESDE LIBROS Y "CAJAS TIPOGRAFICAS" A "CARTILLAS DE OFICIOS", PASANDO POR TODOS LOS MEDIOS AUDIO-VISUALES

Las empresas editoriales, siguiendo las orientaciones emanadas de la Dirección de la Campaña, han realizado sus ideas y puesto a dis-



La exposición de los medios técnicos puestos al servicio de la campaña de alfabetización tiene suficiente atractivo para merecer el elogio de los visitantes.

posición de los maestros alfabetizadores un material que se puede presentar como modelo a las naciones que quieran seguir nuestros pasos en esta misión de redimir del analfabetismo a la gente.

Mas no es sólo el alfabetizar la misión de la Campaña, sino también el de continuar la formación básica de los neolectores. Y para ello era preciso un material complementario que, además de formar, diera una idea fundamental a quienes aprendieron en su día a leer. Y así, fueron las distintas publicaciones que se han logrado, como son el libro "Formación cívico-social"; las enciclopedias para los estu-

dios precisos con vistas a obtener el certificado de estudios primarios; la "Pequeña Universidad", que continúa la labor iniciada y anima a seguir por el camino de la lectura a quienes ya aprendieron y, en fin, las "cartillas de oficios", en las que no solamente se reseñan los existentes dentro de una rama, sino también las especialidades de cada una de ellas, así como el material con que se ha de trabajar y los conocimientos precisos.

Debemos destacar, entre el material puesto a disposición de los maestros alfabetizadores en el período de iniciación, las "cajas tipográficas", con las que el alumno, burla burlando y como si se tratara de un juego, aprende a conocer las letras y la unión de las mismas.

A este material hay que añadir el que cons-



Cinco mil maestros alfabetizadores dispersos por toda España cuentan para sus tareas docentes con el más moderno material de enseñanza: libros, cuadernos, tocadiscos, proyectores, aparatos de radio y televisión, etc.

## PUEDE SERVIR DE MODELO A LOS EDUCADORES DE LAS DEMAS NACIONES

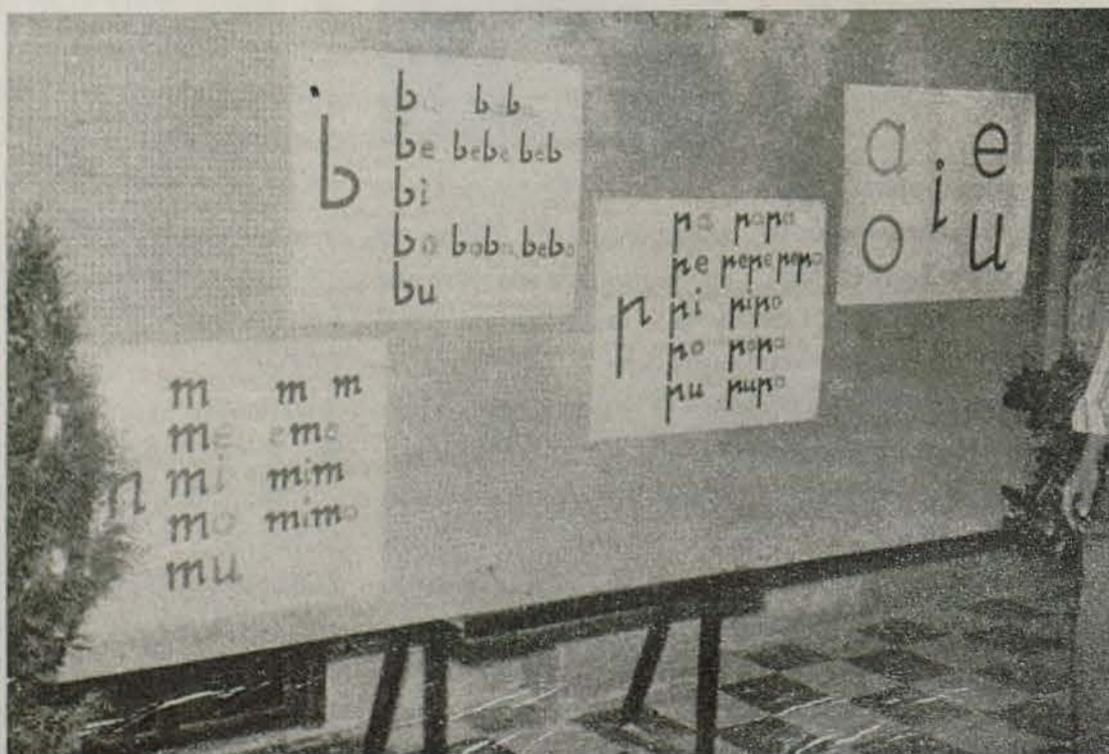
tituye los medios audiovisuales, como son los electrófonos o tocadiscos, y las colecciones de discos, en los que están grabadas las lecciones precisas del programa mínimo de alfabetización; los proyectores de

tecnicolor y las películas necesarias; los proyectores de vistas fijas y las diapositivas, y los aparatos de radio y televisión con los que se pueden seguir las emisiones de radio y televisión de las distintas

emisoras y espacios dedicados a las personas que quieren aprender.

Como se verá —y no hacemos más que relacionar por muy encima el material de que se dispone—, la labor ha sido extraordinaria, y el trabajo de "crear ideas" no ha ido a la zaga en ningún momento.

Y como siempre la intención de la Campaña es hacer que todos los españoles, por alejados que vivan de los medios o centros culturales del país, tengan más y más conocimientos, ahora se pondrán nuevos textos a disposición de quienes los deseen; por ejemplo, unas nuevas cartillas por las que se podrán seguir las emisiones especiales de alfabetización por radio y televisión; textos de enseñanza programada y textos de Derecho usual.



Métodos sencillos para acelerar el proceso de alfabetización de los iletrados. La Campaña es pródiga en recursos para conseguir sus fines.

**ENCUESTA  
SOBRE  
LA CAMPAÑA**

**OPINION UNANIME: EXITO ROTUNDO**

**DEBERIA HABLARSE DE PROMOCION CULTURAL**

**EL ANALFABETISMO  
ES HOY PURAMENTE  
RESIDUAL; SOLO**

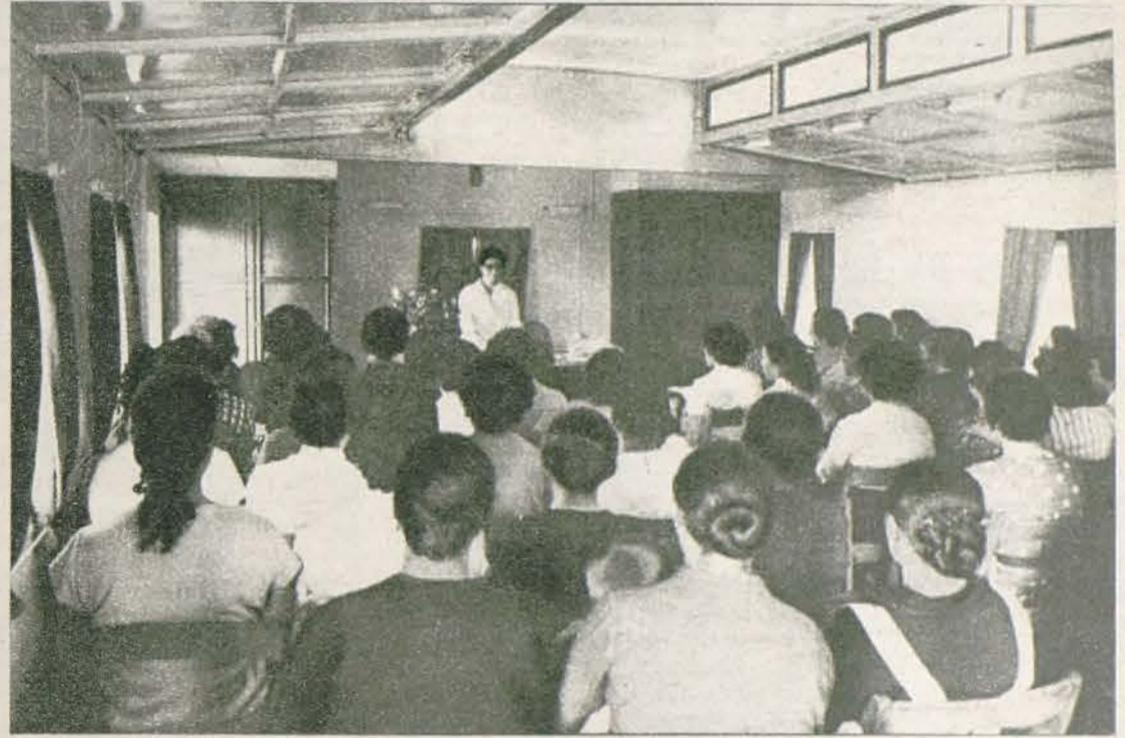
Hemos realizado una encuesta entre personas dedicadas a las tareas de alfabetización: inspectores de Enseñanza Primaria, maestros y maestras alfabetizadores que están en pleno contacto con el personal que ha acudido a sus clases. Las preguntas han sido variadas, y hasta les hemos pedido algunas anécdotas que mostraran el detalle humano.

La impresión personal sobre el desarrollo de la Campaña es magnífica, si bien se desea siempre más. La Campaña ha sido espléndida, y los resultados obtenidos, excelentes, en medio de tan compleja problemática. En esta opinión coinciden inspectores, maestros y maestras.

Asimismo coinciden todos en que hoy día el analfabetismo es mera-

mente residual y que es preciso reducir la Campaña de Alfabetización a sólo Campaña de Promoción Cultural que comprenda a todos los ciudadanos; es decir, que no tenga límites, puesto que a todos nos es necesaria, con lo que se logrará que nadie se sienta "señalado", y sí todos "llamados".

Los concurrentes a la Campaña se han manifestado en dos grupos. El más numeroso ha sido aquel de los que se conformaban —y lo han conseguido— con liberarse de la postración que suponía su incapacidad de comunicación, sobre todo la íntima: el poder escribir sin secretario —que no guarda secreto— ha sido un mundo maravilloso que se ha abierto ante ellos. El otro grupo, bastante más reducido, es el for-



*La Campaña de Alfabetización y Promoción Cultural es particularmente intensa en los medios rurales, donde no se regatean esfuerzos para redimir de la ignorancia a sus habitantes.*

**HUBO UN PUEBLO DONDE TODOS LOS VECINOS,  
CON SU ALCALDE AL FRENTE, SE EXAMINARON  
PARA LA OBTENCION DEL CERTIFICADO  
DE ESTUDIOS PRIMARIOS**

mado por quienes esperaban una promoción social, económica y profesional de carácter inmediato, sin darse cuen-

ta de que esto es fruto futuro y no automático.

Hay quienes se lamentan de las jornadas intensivas precisas y de las largas distancias que median desde el sitio del trabajo al domicilio y al lugar de la clase, que no les ha permitido una asistencia más continuada.

En cuanto a los medios puestos en liza para el desarrollo de la misión, todos están de acuerdo en reconocer su extraordinaria abundancia y generosidad.

Nadie de los que han intervenido en la Campaña se ha sentido ni se siente defraudado por los resultados obtenidos; si bien todos, sin excepción, hubieran deseado unos frutos más amplios y rápidos.

Y en el muestrario de anécdotas, citemos dos, de Barcelona precisamente.

A las clases que se daban en el grupo escolar "España", sito en la plaza del mismo nombre, en la ciudad condal, asistía un nutrido grupo de gitanos de cierta edad. En el edificio contiguo existe un bar en el que se reúnen muchos gitanos y sus familias. Y era digno de ver cómo la clase tenía una segunda sesión en el bar, donde los alumnos trataban de enseñar lo aprendido a sus mujeres e hijos.

¿Y qué podemos decir de ese pueblo del partido de Granollers, donde todos los vecinos, con su alcalde al frente, se examinaron para obtener el certificado de estudios primarios?

Con ejemplos así, se da por bien empleado el tiempo, el trabajo y la dedicación a esta tarea tan hermosa.



*Escenas como ésta se multiplican a todo lo largo y lo ancho del mapa de España: tras su jornada de trabajo, la juventud acude a los centros de la Campaña para mejorar su nivel de cultura.*

ONDAS AL SERVICIO DE LA CULTURA

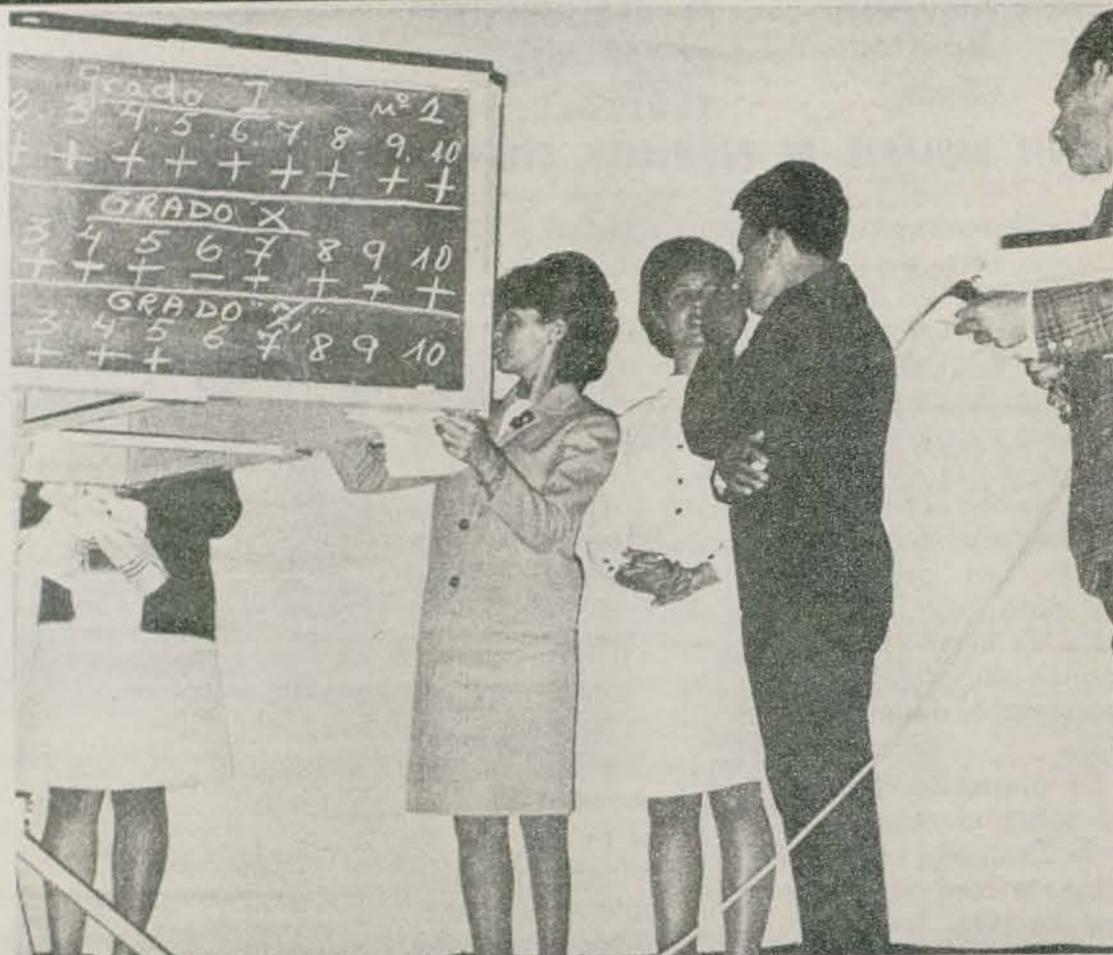
# LA RADIO, PODEROSO AUXILIAR DE LA CAMPAÑA

DOS EMISORAS —"ECCA", DE LAS PALMAS, Y LA POPULAR DE CORDOBA—

ACTUAN DE ESCUELAS OFICIALES EN LA LUCHA CONTRA EL ANALFABETISMO

No es fácil coordinar los distintos medios que colaboran en la Campaña Nacional de Alfabetización. Por otra parte, hay que tener en cuenta que tampoco en todas las latitudes se puede llevar a cabo de igual forma la labor que se ha comenza-

Debemos hacer una mención muy especial de la colaboración que prestan dos emisoras: E. C. C. A.-Radio Popular de Gran Canaria, y la de Córdoba, también de la Cadena de "Ondas Populares", ambas escuelas oficiales de la



LA PRIMERA DE ELLAS CUENTA CON TRECE MIL ALUMNOS

**PROBLEMA DEL DIA:** Nº.42.- El peso bruto de una bombona llena de agua es de 47 Kg. ¿Cuál es su capacidad si la bombona vacía pesa 6 Kg?

UNIDAD	CENTENES
7	42

**CUENTA:** 86'08 : 1000 =

"ECCA-Radio Popular de Las Palmas" es, con la de Córdoba, una de las dos emisoras que actúan de escuela oficial de la Campaña Nacional de Alfabetización.

**EXERCICIO**

En su Cuaderno de TRABAJO forme dos oraciones con las palabras: Río-Camino-Puente ; Forme otras dos oraciones con las palabras: Avión-Motores-Ruido ; Y otras dos oraciones con: Lámpara-Luz-Leer.

**3 ARITMETICA**

8 y 4      — =      : =

**Terminos**       $\frac{8}{4}$        $\frac{8}{4} =$        $\frac{6}{3} =$

**División**       $\frac{2}{3} = \frac{4}{6}$        $\frac{2}{4} = \frac{4}{8}$

mercial —o sea, que no cultiva la publicidad—, por ser su programación eminentemente cultural, contaba en el pasado curso con más de trece mil alumnos. Trabajan en ella quince maestros nacionales, ayudados por otros cien que dedican sus horas libres a la corrección de los ejercicios que remiten los alumnos.

También tiene carácter de Escuela Oficial de la Campaña Nacional de Alfabetización la emisora de Córdoba, que trabaja en forma similar. Otras emisoras —entre las que citaremos como modelo la de Huelva— dedican asimismo espacios a la Campaña de Alfabetización y Promoción Cultural de Adultos.

Facsímil de una hoja editada por Radio ECCA, de Gran Canaria, en su campaña de alfabetización.

do, como tampoco es igual el tiempo de que se puede disponer. Así, son muy distintos el tiempo, espacio y carácter de la labor que se realiza en Televisión Española y los que se emplean en las distintas emisoras de radio, que, asimismo, ponen todo su interés en esta maravillosa tarea de erradicar de nuestro país el analfabetismo.

Campaña de Alfabetización. Con la emisora ECCA colaboran elementos particulares (algunos con aportaciones iniciales de hasta dos millones de pesetas) y algunas instituciones provinciales, como son el Cabildo Insular y la Caja Insular de Ahorros. Esta emisora, que no tiene espacio alguno co-



La radio es un poderoso instrumento de colaboración a la Campaña para extirpar el analfabetismo.

Actualmente se realizan gestiones cerca de todas las emisoras locales para que se sumen a la Campaña dedicando espacios a colaborar con la Dirección de la misma. Al fin y al cabo, tratándose de un empeño de alcance nacional, como es el de la extirpación total de la lacra del analfabetismo, todos los medios de difusión radiada deben aportar su concurso.

ONDAS  
AL SERVICIO  
DE LA  
CAMPAÑA

## GRAN EXITO DEL ESPACIO "ALBA EN EL AIRE"

### Un programa de orientación y ayuda a cargo de Radio Nacional

Todos los días, de diez a diez y media de la mañana, sale por las antenas de Radio Nacional de España, en la extensión de su tercer programa, el espacio "ALBA en el aire", que es seguido con mucha atención por la gran cantidad de escuchas, a quienes atraen las tareas de alfabetización.

"ALBA en el aire" es un programa que nació por iniciativa de la dirección de la Campaña Nacional de Alfabetización y Promoción Cultural de Adultos, y forma parte de los "programas educativos" de Radio Nacional de España. Este espacio, este tiempo en que se emite "ALBA en el aire", es la aportación o colaboración de nuestra primera emisora a la Campaña de Alfabetización.

Fue en noviembre de 1965 cuando apareció el primer programa de "ALBA en el aire". Lo dirige el señor Ramos Losada, subdirector de la red de emisoras de Radio Nacional de España.

Tras la sintonía habitual, se escucha diariamente un comentario a cargo del señor De Vega, seguido por una situación escenificada, cu-

yos papeles están confiados a actores profesionales. Nada se deja a la improvisación, pues se quiere que todos los programas tengan la misma altura y la calidad de cualquier otro.

Los lunes, miércoles y viernes aparece en antena el espacio "Estudios primarios", en el que se exponen materias fundamentales. Y así, de forma amena, agradable, sin intentar "pontificar", se tratan temas de gramática, geografía, etc.

Los martes, jueves y sábados, tras el habitual comentario, se emite una situación escenificada que aborda la "Pequeña Universidad", y está dirigida a quienes dejaron de ser analfabetos y desean aumentar el caudal

de sus conocimientos. Es preciso continuar la tarea comenzada, abrir nuevos horizontes y aspirar a saber más. Y hay que facilitarles la tarea, porque cada día se exige y se desea más.

Este programa se graba en unos estudios comerciales, e intervienen en la interpretación de los distintos papeles los actores del cuadro con que cuentan tales estudios.

Todo el que escucha un programa de "ALBA en el aire" queda prendido en él y procura sintonizar la emisora para seguirlo todos los días.

Son especialistas de la radio, personas vinculadas a las tareas educativas de Radio Nacional,



*Hasta el último rincón de España llega, a través de las ondas, la lección de "ALBA en el aire". El alumno, junto al receptor, escucha atentamente las explicaciones.*

quienes llevan a cabo las diversas partes de que consta el programa.

Y es trabajo de orientación y ayuda el que presta la Campaña Nacional de Alfabetización en todos y cada uno de los programas de "ALBA en el aire".

Como se verá por todo lo dicho, no hay medio informativo que no preste su eficaz colaboración a la Campaña, ni espacio en que ésta no se halle presente.

Destaquemos, por último, que "ALBA en el aire" propone una serie de ejercicios a los radioyentes, cuyas soluciones se publican en las páginas de nuestro periódico.



*El alumno radioyente se aplica, lápiz en ristre, a la solución de los ejercicios propuestos por los especialistas de la Campaña Nacional de Alfabetización.*



# «IMAGENES PARA SABER»

## LLEGA A LOS PUEBLOS DE ESPAÑA



Ester y Manolo, la popular pareja presentadora del programa, al que han sabido infundirle un aire de humanidad y de cercanía.

### UN GRAN PROGRAMA AL SERVICIO DE LA CULTURA

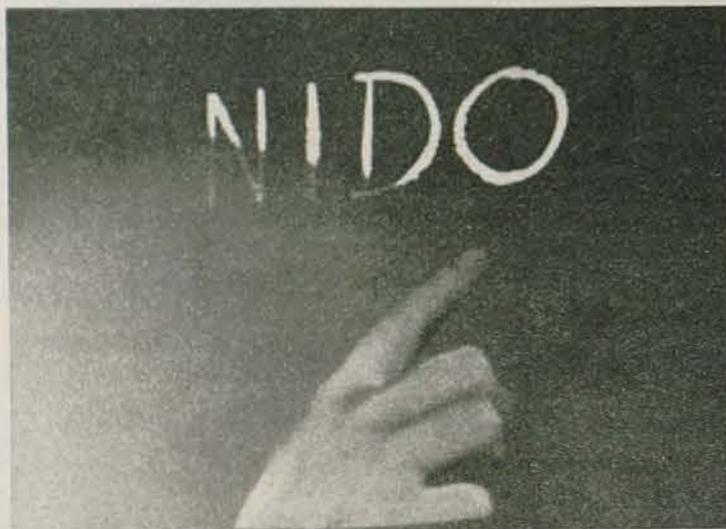
Si no recordamos mal, fue en noviembre cuando hablamos en esta sección de un programa titulado "Imágenes para saber". Decíamos que estaba bien planteado, bien resuelto y que abría unos cauces insospechados para la penetración cultural en zonas y regiones que hasta ahora no habían dispuesto de demasiadas posibilidades para afrontar este problema formativo.

Pues bien, "Imágenes para saber" sigue con la misma lozanía, el mismo espíritu y respondiendo a los exactos supuestos de origen. Después de seis meses de permanencia en la programación, creemos que ofrece ya la suficiente perspectiva para un enfoque serio y ponderado.

"Imágenes para saber" es, como programa didáctico, bueno, y como programa de televisión se halla encerrado en unos cauces completamente formales. No es rigorista ni minoritario. Ha sabido situarse en una línea de equidad, en un plano de justeza, que le hace apto no sólo para los que a través de él pueden tomar un primer contacto con la cultura, sino para todos aquellos que, aun poseyendo una cultura primaria avanzada, necesitan profundizar un poco en esos conocimientos.

Hacer un programa que, respondiendo a todo esto, no se haga pesado como espacio de televisión es difícil, a no ser que se posean los suficientes conocimientos del medio y se aprovechen

las ventajas que éste ofrece. Creemos que se ha conseguido. Ricardo Arias, director y realizador, cuenta con valiosos colaboradores, entre ellos Manuel Sayans, un auténtico mago en ese difícil arte de la "animación", y Alfonso, un excelente dibujante que ha colocado sus dibujos al servicio de los demás,



La clara y perfecta caligrafía de Manolo muestra la importancia de la claridad en la alfabetización. El programa se dirige a los adultos que necesitan un primer contacto con la cultura.

para que por sus monigotes, sus líneas y sus figuras vayan aprendiendo nada más y nada me-

nos que a definir las cosas.

Con este programa, Televisión Española co-

labora con el Ministerio de Educación y Ciencia en la Campaña Nacional de Alfabetización. "Imágenes para saber" maneja exactamente cuarenta palabras. Por esto precisamente, por ser medula, basamento y pilar del complicado edificio de la cultura, se denominan "palabras generacionales", en idea feliz de su autor, don Juvenal de Vega. En el programa de TV que comentamos se hizo ya un primer repaso de las cuarenta, y ahora se va ya por la segunda vuelta. Desde "oso" a "hilo", pasando por "ruso", "queso", "guerra" y tantas otras,

se enseña a los imaginarios alumnos no sólo a distinguir las letras y los sonidos, sino a saber todo lo relativo a esa palabra. "Oso", por ejemplo, responde a una serie de interrogantes: ¿Cómo es?, ¿dónde vive?, ¿cómo se alimenta?, ¿cuántas clases de osos hay?, ¿para qué sirve?, etc.

Sabemos, por haberlo comprobado personalmente, que en los pueblos españoles "Imágenes para saber" es seguida con todo interés por personas de diversas edades y condiciones, porque cada uno de sus programas es, en sí, una pequeña lección, amena y simpática, a la que dan vida, con su voz, su presencia y su modo, Ester y Manolo, una pareja que ha debutado en la pequeña pantalla con este programa y que ha sabido infundirle un aire de humanidad y de cercanía. En esta ocasión concreta, aunque afortunadamente haya otros botones de muestra, nuestra TV lleva a cabo una misión trascendente. Formar y entretener al mismo tiempo es tan bonito como rentable.

B. G. J.

(De "La Voz Social".)



UNA  
OBRA  
DE TODOS

## MAXIMAS COLABORACIONES A LA CAMPAÑA

ORGANISMOS OFICIALES Y DEL MOVIMIENTO, IGLESIA, FUERZAS ARMADAS, MUNICIPIOS Y DIPUTACIONES LE PRESTAN SU GENEROSO Y ENTUSIASTA CONCURSO

Puede decirse que no ha habido ningún organismo, tanto a nivel nacional como provincial o local, que no haya prestado su colaboración a la Campaña Nacional de Alfabetización y de Promoción Cultural de Adultos.

y puede decirse que no representa ni el uno por mil el número de los que son licenciados sin poseer los conocimientos básicos y haber obtenido el certificado de estudios primarios.

También en el Ejército del Aire se realiza

zas navales, llevan a cabo esta misma labor con un cariño y dedicación que puede servir de ejemplo a todos los países.

Por lo que se refiere a los organismos del Movimiento, cabe destacar a la Organización Juvenil y la Sección Femenina.

Esta última, con sus cátedras ambulantes, llega hasta los puntos más lejanos de nuestra geografía. Al frente de cada una de estas cátedras se encuentra una maestra alfabetizadora que ha realizado su preparación bajo las orientaciones de la Dirección de la Campaña Nacional de Alfabetización. Digamos, de pasada, que, en sus comienzos, las cátedras de la Sección Femenina no tenían como misión específica la de alfabetización, y sí sólo la de promoción del medio rural.

En lo que atañe a los organismos de la Iglesia, cabe citar en primer



*Los cuarteles de hoy son auténticas aulas de ciudadanía donde los jóvenes soldados simultanean el cumplimiento de sus deberes militares con una sólida formación cultural que les capacite para ganarse la vida cuando se reintegren a la vida civil.*



*La Sección Femenina se sirve de sus cátedras ambulantes para llevar la instrucción a los medios rurales.*

Los organismos estatales y del Movimiento, la Iglesia y las Fuerzas Armadas han desarrollado, a nivel nacional, una labor que, orientada por la Dirección de la Campaña, está dando óptimos resultados. Pasemos una ojeada rápida por la que han realizado algunos de ellos.

En primer lugar, las Fuerzas Armadas.

Bien sabido es que, en el Ejército de Tierra, sobre todo, data de muy antiguo la preocupación por la alfabetización de los jóvenes incorporados a filas. No son pocos los casos que se podrían citar de reclutas que llegaron analfabetos al cuartel y en éste cursaron estudios que les permitieron ejercer una carrera. Pero esta labor está hoy en día orientada técnicamente

un trabajo de promoción cultural orientado hacia el perfeccionamiento de los muchachos que se incorporan a sus unidades.

En cuanto a las fuer-



*La mujer española se halla plenamente incorporada al mundo de la capacitación y de la técnica en los diversos quehaceres que le son propios.*

término a la Acción Católica, y dentro de ésta al Consejo Nacional de Mujeres, que a través de su Comisión de Elevación Cultural, con sus escuelas-hogar, catequesis para adultas y centros "Santa Marta" para empleadas domésticas, viene llevando a cabo una tarea realmente espléndida; tarea que recibió nuevo impulso cuando, en 1964, se acordó, en las XII Jornadas de Presidentas diocesanas, responder al llamamiento del Ministerio de Educación y Ciencia para colaborar en la Campaña Nacio-

nal de Alfabetización, a cuyo fin se creó una Comisión Nacional.

También a nivel nacional merece mención especial la labor que llevan a cabo el Instituto Nacional de Previsión, el Instituto Nacional de Colonización y la Dirección General de Seguridad.

Las Diputaciones y Gobiernos Civiles prestan a la Campaña, a nivel provincial, una colaboración que hace posible realizar grandes avances.

Otro tanto cabe decir de los Ayuntamientos y de la Guardia Civil.

Tampoco podemos silenciar el trabajo realizado por el Ayuntamiento de Madrid, que ha llegado a confeccionar el censo de analfabetos existentes en la capital, indicando su localización, tanto por distritos como por calles y hasta domicilios, así como el deseo de los interesados de recibir o no enseñanza. Y el porcentaje resultante demuestra que la mayoría de los analfabetos existentes en la capital de España proceden de medios rurales que han emigrado a la ciudad.

LA PRINCESA  
ASHRAF  
del  
IRAN

## LA CRUZADA MUNDIAL CONTRA EL ANALFABETISMO, DIRIGIDA POR UNA MUJER

PRACTICA LA MAS BELLA OBRA DE  
MISERICORDIA DE NUESTRO TIEMPO:  
ENSEÑAR AL QUE NO SABE

Novecientos millones de analfabetos existen en el mundo. Esta terrible verdad acaba de oírse de labios de una princesa oriental que vive en París y a quien la UNESCO (organismo de las Naciones Unidas para el fomento y desarrollo del movimiento cultural en todo el mundo) ha confiado la alta tarea de dirigir la lucha contra el analfabetismo en todo el orbe.

Esta princesa es la señora Ashraf Pahlevi, hermana del emperador del Irán, quien ha aceptado muy gustosa esta tarea tan honrosa como difícil, dando a todos los grandes ociosos de la Tierra un magnífico ejemplo, al entregarse a la más bella labor que puede acometer un ser humano: la de enseñar al que no sabe. En nuestros tiempos, el cumplimiento de esta "obra de misericordia" resulta más urgente que el de todas las demás.

La princesa Ashraf, al tratar de enseñar a leer y escribir al mayor número posible de seres humanos, de acuerdo con el mandato recibido de la UNESCO, no solamente cumple los fines culturales y educacionales propios de dicha organización internacional, sino que emprende también el mejor camino de luchar contra el hambre y la miseria.

Un analfabeto nunca, o casi nunca, podrá salir de su condición miserable por mucho que se esfuercen las sociedades benéficas y los corazones caritativos en llevarles pan, leche y medicinas a los rincones de la Tierra donde se carece de todo. Además, resulta que el transporte de un grupo de maestros es infinitamente más sencillo y, sobre todo, más barato que el de los

viveres. Un viejo proverbio dice que "el saber no ocupa lugar". Así, la educación puede llegar a las más apartadas comarcas sin tener que pagar portes excesivos en aviones y barcos, como ocurre con los alimentos del cuerpo.

La princesa Ashraf, que ha instituido, a través de la UNESCO, un premio de 2.000 dólares —unas 120.000 pesetas— para la persona que mejor campaña contra la incultura realice en cualquier país del mundo, asegura que el fin de la ignorancia ha dejado de ser una ilusión para convertirse en una posibilidad. Por lo pronto, la UNESCO conoce ya, gracias a los trabajos realizados, la cifra que las naciones tienen que gastar para conseguirlo: 1.550 millones de dólares anuales.

Así, a primera vista, parece mucho. Pero pensad que la reciente guerra-relámpago del Oriente Medio ha costado mucho más que eso. Seguid pensando que la guerra del Vietnam cuesta infinitamente más. Añadid que la propaganda escrita de las grandes empresas comerciales, industriales y políticas —una propaganda que una tercera parte del género humano no puede leer porque no sabe— cuesta también una cantidad de millones fabulosa. Así se comprenderá lo fácil que sería borrar el analfabetismo del mundo si todos pusieramos algo de nuestra parte.

—Estoy convencida —ha dicho también la princesa Ashraf— que nada ayuda tanto a salir de la miseria como el hecho de salir de la ignorancia.

La cosa es tan verdad que parece un lugar común. Pero debe repetirse



porque hay muchos que parecen no haberlo sabido nunca o haberlo olvidado.

En tiempos de nuestros abuelos, había quien creía que el mantenimiento de las masas en su ignorancia de siglos era un factor de orden. Pero los cambios operados en el mundo en lo que va de siglo, han hecho que sea al revés. La subversión prende con más fuerza allí donde no llegó la cultura. Así, "enseñar al que no sabe" no debe ser ahora una tarea reservada a las gentes de corazón generoso y de ideas amplias como era antes. Hoy es una tarea que nos incumbe a todos. La princesa Ashraf da el ejemplo.

**UN PREMIO DE DOS MIL DOLARES A LA PERSONA O ENTIDAD QUE  
MEJOR CAMPAÑA CONTRA LA INCULTURA REALICE EN CUALQUIER PAIS**

EL EJEMPLO  
VIENE  
DE  
ORIENTE

## IRAN, A LA CABEZA DE LA LUCHA CONTRA LA IGNORANCIA

PARA ACABAR CON EL ANALFABETISMO

Los delegados de los países asistentes a la Conferencia de Teherán, celebrada en septiembre de 1965, adoptaron el acuerdo de realizar un esfuerzo perfectamente coordinado en la lucha contra el analfabetismo. Su majestad el Sha propuso que el 8 de septiembre fuese declarado "Día Mundial de la Lucha contra el Analfabetismo", y la UNESCO aprobó tal propuesta.

Irán, por su parte, intensifica la campaña alfabetizadora a través de su "Ejército del Saber", en colaboración con los de la "Salud" y del "Desarrollo Agrícola".

El país del Sha, con una extensión de 1.621.866 kilómetros cuadrados, y poco más de 22 millones de habitantes, registraba antes de la creación de este "Ejército del Saber" un enorme porcentaje de analfabetos (el 80), que hoy, gracias a este "Ejército del Saber", ha bajado al setenta.

Debe tenerse en cuenta que la nación persa, que antaño fue cuna de la civilización, quedó después relegada y estancada, retrocediendo en muchos aspectos, a causa de las numerosas invasiones extranjeras de que fue objeto, y que cercenaron cuanto representaba adelanto y progreso.

En virtud de una orden del Sha se creó en 1962 el "Ejército del Saber", en el que fueron encuadrados todos aquellos que habían recibido una formación básica en institutos y universidades, y que, al mismo tiempo que cumplen su

SU "EJERCITO DEL SABER" CONSTITUYE UNA FORMULA ORIGINAL PARA ACABAR CON EL ANALFABETISMO

servicio militar, realizan una labor pedagógica en los lugares más apartados. La geografía iraní, áspera, montañosa y desértica, hace que los núcleos rurales sean numerosos y relativamente poco poblados, así como que carezcan de buenas comunicaciones.

Los miembros del "Ejército del Saber", después de una estancia de cuatro meses en un campamento militar, son destinados a los lugares donde han de enseñar cuanto aprendieron en



El "Ejército del Saber" es una curiosa fórmula persa para luchar contra la ignorancia de las masas. He aquí una clase al aire libre, a cargo de un maestro instructor de dicho "Ejército".

En estrecha colaboración con el "Ejército del Saber" actúan otros dos

país procurando la mejora sanitaria colectiva y personal, y el del "Desarrollo Agrícola", que tiene a su cargo enseñar y hacer demostraciones de los distintos cultivos del campo. O sea, que estos dos últimos "ejércitos" basan su labor en la que realiza el "Ejército del Saber".

Los gobernadores de las distintas provincias ("Ostandarn") inspeccionan la labor que se lleva a cabo.

Al frente de la Campaña de Alfabetización figura la princesa Ashraf Pahlevi, hermana del Sha, cuyas iniciativas se encargan de llevar

a cabo los tres "ejércitos" que hemos mencionado. Asimismo, ejerce la princesa Ashraf la jefatura suprema de la Campaña de Alfabetización y la presidencia de la Organización de Mujeres Persas; y como tal, asiste a las conferencias internacionales de la especialidad.

Su majestad el Sha ha dado un plazo de diez años para que desaparezca de Irán el analfabetismo. Un plazo más que prudencial si se tiene en cuenta las dificultades con que se tropieza, la poca densidad de la población y las escasas vías de comunicación que existen en el país.



Maestro y alumno transportan materiales para la construcción de una escuela.

los distintos cursos a que asistieron durante su permanencia en el campamento, sobre todo en materia de cooperativismo y acción social.

Además de su tarea de alfabetización, los integrantes del "Ejército del Saber" están obligados a promover todo cuanto suponga adelanto en la vida de las aldeas, como es la construcción de escuelas mediante aportaciones de trabajo personal de los vecinos, trazado de caminos y, en general, como hemos dicho, cuanto represente un beneficio para el núcleo urbano.

"ejércitos": el de la Salud, en el que médicos y enfermeras recorren el



Su majestad la emperatriz Farah Diba preside en Teherán una de las sesiones de la Conferencia Mundial de Educación.

# ALBA, ORGANO PERIODISTICO DE LA

## EN POCO MAS DE TRES AÑOS, 300.000 SUSCRIPTORES Y DOS MILLONES DE LECTORES

**H**EMOS mirado hacia atrás en este quehacer sin pausa al servicio de los cientos de miles de personas que, en todo el país, piensan en ALBA con la cordial amistad nacida al calor de este esfuerzo para abrir nuevos horizontes ante sus ojos, y en su conocimiento de los hombres y de las cosas. Hemos mirado hacia atrás generosamente, pero sin nostalgia ni cansancio. Con la sonrisa de comprobar que íbamos cumpliendo, con igual entusiasmo al del primer día, aquella coronación de hitos que se nos pidió para hacer efectiva la tarea emprendida en nombre de España.

La palabra, el consejo, la orientación y hasta el estímulo de cada momento, nos han dado, apenas sin sentirlo, una vinculación estrechísima con los trescientos mil suscriptores, que equivalen a cerca de dos millones de lectores, pues, como es natural, cada número de ALBA es leído por varias personas. Trescientos mil suscriptores que, con sus familiares, aguardan en toda España con justificada impaciencia la llegada quincenal de este amigo que les habla. Porque ALBA es eso: un amigo, un consejero, un desinteresado asesor para muchas pequeñas cuestiones que aquejan a nuestros lectores. Para muchas pequeñas cuestiones, y también para otras de mayor entidad, de más densa calidad humana.

**N**UESTRA riqueza epistolar es realmente extraordinaria. Las varias decenas de millares de cartas recibidas —alrededor de cien mil— han encontrado su respuesta individual directa o a través de nuestra revista. Cada una, cada pregunta, un problema, una lección de sencilla alegría o de humilde conformidad. Y para el problema, el regocijo por la alegría y la exaltación de la humildad, ALBA siempre tuvo la palabra conveniente, el oportuno consejo. Dejados pensar que si mucho se hace en el aspecto puramente formativo de la promoción cultural de nuestros lectores, no es menor la atención cálida, entrañablemente humana, que se les presta en todo instante.

Pero, realmente, ¿qué ha sido ALBA y para qué nació nuestra revista? A poco más de tres años de ininterrumpida existencia, pudiera parecer simpleza volver a las palabras iniciales. Pero bueno será que ante un ejemplar cualquiera de ella, se nos permita hacer un breve recuento de tareas cumplidas, a partir del número primero, lanzado con indudable timidez inicial.

**I**BAMOS entonces al encuentro de los millares de personas que, respondiendo a la Campaña Nacional de Alfabetización y Promoción Cultural de Adultos promo-



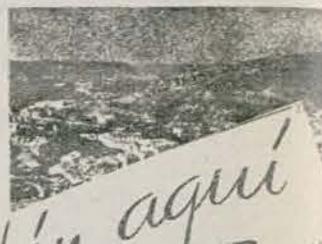
### CUENCA

Se da en esta provincia uno de los fenómenos geológicos más interesantes que...



### Y II

10 de carburo de silicio. La provincia dispone de 51 fábricas de harinas, pero su antigüedad motiva una deficiente producción. Existen también algunas fábricas de aceite y vino. Son muchas las bellezas de esta provincia...



*Vuestras cartas están aquí*

“LEVO NUEVE AÑOS EN ESPAÑA Y DESEO QUE ME SUCCEDAN EN LO QUE PUEBAN”

Después de saludarle a usted deseo que me socorran en lo que pueda, porque llevo ya 9 años en esta tierra...

“OS PIDO POR FAVOR, QUE ME AYUDEIS A ENCONTRAR A MI PAPA”

**EL MUNDO, EN TRECE NOTICIAS**

**ESPAÑA**

- HA SIDO ABIERTO EXPEDIENTE de juicio contradictorio para conceder la Gran Cruz Laureada de San Fernando, la más alta condecoración militar española, al teniente coronel Palacios Cuelo, por su heroico comportamiento en la División...
- ESPAÑA TENDRÁ TRES MIL KILOMETROS AUTOPISTAS en 1979. Dentro del presente año se darán adjudicados 389 kilómetros de autopistas de 750 en los próximos cuatro años.
- UNA GALLINA BLANCA, de gran tamaño, mestizada en Murcia por el profesor alemán...

**LOS PROBLEMAS DEL TRABAJADOR**

**CONSULTORIO SOCIAL Y LABORAL**

**PLUS FAMILIAR POR HERMANA Y MADRE VIUDA**

Contestamos lo siguiente a la señora María Luisa Cuervo Espín, de Jaén:

En el caso consultado hay que saber si venía o no cobrando ya puntos por dichos familiares antes del 31 de diciembre de 1966. Si los percibía, continuará lo mismo, pues el nuevo sistema de la Seguridad Social respeta los derechos adquiridos. En caso contrario, y para las nuevas situaciones que se presenten, a partir de 1.º de enero de 1970, podrá reconocerse...

**DESEMPLEO E INDEMNIZACION**

Ruego que lo oriente a jubilación.

Sapones del sector do en la mercio cuando de Seg por años. Si explica, porque es técnica y fácil de llevar a las horas y en culpa

**FALDAS**

Medias de l estampad y capuch contra el l

La moda de conj de falbas y blusas todos los invernos explica, porque es técnica y fácil de llevar a las horas y en culpa

## MODESTA PERO ENTU A LA GRAN TAREA UNI EN PRO DE

vida por la Dirección General de Enseñanza Primaria, dudaban, entre la curiosidad y el temor, si asomarse o no a ver qué era lo que enseñaban el señor maestro o la señorita maestra encargados en cada localidad de derribar, con fervorosa paciencia, los sólidos muros alzados por la ignorancia y la indiferencia. Pues de aquellas gentes indecisas del primer instante, que bien pronto aprendieron a leer y a escribir, tuvo ALBA inmediata constancia, al ser destinataria de los anhelos expresados en sus cartas de dudosa ortografía, dándonos cuenta de la asombrosa transformación experimentada en sus pensamientos y en sus almas, una vez borrada la espesa ignorancia de todos los años de sus vidas anteriores.

# CAMPAÑA NACIONAL DE ALFABETIZACION

## HECHOS Y CONDUCTAS EJEMPLARES

### UN VECINO DE CALZADA DE CALATRAVA SE HIZO MILLONARIO CON SU TRABAJO

Y para honrar la memoria de su esposa ha construido en su pueblo una fundación benéfica

La historia es tan sencilla como ejemplar. Ha sucedido en Calzada de Calatrava, pueblo de poco más de noventa mil habitantes, de la provincia de Ciudad Real, cuya principal riqueza es la agricultura y la arceañia, el encendido de semejantes a los de Almería.



## UN ALBAÑIL ASTURIANO, GRAN AFICIONADO A LA...

### ACTIVIDADES DE ALFABETIZACION



Grupo de asistentes a la segunda etapa de la "Pequeña Universidad" de Quintanar del Rey (Cuenca), que se presentaron a los exámenes para la obtención del certificado de estudios primarios.

### VIAJE CULTURAL DE LOS ALUMNOS DE LA AGRUPACION ESCOLAR DE RIOGORDO VISITARON LOS PRINCIPALES MONUMENTOS DE MALAGA

Los alumnos de la Pequeña Universidad de la Agrupación Escolar Mixta Nuestra Señora de Gracia, de Riogordo (Málaga), en número de treinta, realizaron un viaje cultural a la capital de su provincia para celebrar la terminación de la segunda etapa de la campaña, que culminó con la entrega del certificado de estudios primarios.

## MUJER y las mujeres

### BLUSAS PARA EL INVIERNO



### Por vez primera una monja pintora expuso en Madrid

La madre Angeles Roca, escolapia, es una monja catalana que ha escogido, durante el ejercicio de su humilde dedicación, una primorosa faceta artística: la taracea. Y ha sido...

# CIEN MIL CARTAS HAN ENCONTRADO SU RESPUESTA DIRECTA O A TRAVES DE NUESTRAS PAGINAS

hacia los cuales iban nuestros emigrantes, a los que ofrecíamos elementales lecciones del idioma, de las tierras, de los hombres con los cuales habrían de convivir; sobre la formación profesional; sobre la atención que el campo merecía en todo punto, con consejos y noticias de la cosa agraria; sobre las letras y el arte, en los museos y en los libros; sobre los temas propios para la mujer; sobre cada una de las provincias de esta Patria nuestra, con sus costumbres, sus danzas, su geografía, sus grandes hombres; sobre los temas de orientación religiosa; sobre consejos médicos prácticos; sobre el consultorio laboral, orientando la solución de muchísimos casos de orden social; sobre las conductas ejemplares de gentes llenas de excepcional grandeza de alma, cuya elección, siempre difícil, merecía la recompensa que ALBA otorga puntualmente cada año; sobre la orientación para aprender a dibujar, que tan multitudinario eco tuvo; sobre el deporte, su variedad, su enseñanza y su valor formativo; sobre la difusión de fábulas de grandes autores, y la vida y hechos de españoles excepcionales; sobre el mar, como noticia y aprendizaje de amor; sobre las efemérides nacionales, lección de inagotable ejemplo que de continuo ofrece el genio de nuestro pueblo; sobre la industria, los entretenimientos, las tareas de alfabetización.

**D**E todo esto hemos ido hablando, de todo eso hablamos en cada nuevo número, y el eco que ininterrumpidamente nos llega como si se tratara de un río de aguas vivas, nos dice que el cauce abierto se ensancha más y más gustosamente al paso de los días y de las enseñanzas de ALBA. Si fuéramos necios mostraríamos orgullo por lo realizado, y esto empequeñecería no sólo el esfuerzo, sino también la obra en su conjunto. Somos simplemente sencillos, y comprendemos que sólo podemos sonreír al comprobar que el camino ha ido desbrozándose más cada vez. Tal como se nos había señalado. Con la ayuda de Dios, por supuesto, y la comprensión ávida de nuestros amigos. De nuestros hermanos españoles que todavía ayer no sabían leer, y hoy aman más a España porque han empezado a comprenderla. Este pudiera ser el mejor premio para una labor arduamente realizada en silencio. A España, por tanto, la ofrecemos, con la alegría de corazón de cuantos, con la ayuda de ALBA, comprendieron que el mundo del saber era mucho más ancho del que habían supuesto durante toda su vida anterior.

**Y** así, desde nuestro puesto, contribuimos a la gran tarea que la UNESCO realiza en el mundo, en pro de la alfabetización universal.

# SIEMPRE APORTACION UNIVERSAL DE LA UNESCO A LA CULTURA

Estas primeras victorias fueron recogidas puntualmente, aunque sin alharaca alguna, en las páginas de ALBA, donde las firmas de los lectores corresponsales daban vivo testimonio del alegre comienzo para otras etapas de sus vidas enteramente nuevas, con la novedad del saber leer y escribir, que venían a revolucionar, con un sentido de sana e insatisfecha apetencia, todo lo que, hasta entonces, había sido gris, sombrío, descorazonador.

**Y** vinieron los pareceres por cuanto la revista les decía en sus primeros números sobre lo que les convenía saber; sobre la sección de consultas y peticiones, con inmediatas respuestas para la inquietud de cada lector; sobre los países



# SIDO ALFABETIZADOS DESDE 1963

## SOLO UN 2,1 POR 100 DE LA POBLACION TOTAL NO SABE AUN LEER Y ESCRIBIR

Por  
JUVENAL  
DE VEGA  
Y RELEA



personas procedentes de la inmigración interior.

Según todos los cálculos, en 1970 el índice nacional de analfabetos bajará del uno por 100. Además, ese mismo año está previsto que no quede ningún niño sin escuela donde poder matricularse. Prácticamente, pues, se hallará extinguido el analfabetismo.

Lógicamente, llegará un momento en que todos los adultos sepan leer y escribir. Primero, porque la campaña habrá conseguido terminar con este mal. Segundo, porque todos los niños saldrán de las

escuelas con su certificado de estudios primarios. Entonces nos quedará como amplio campo de trabajo la promoción cultural de adultos, labor que ya se viene realizando a través de lo que llamamos "pequeña universidad".

No he de ocultar la importancia de los medios de comunicación, especialmente de la televisión, en las zonas más atrasadas. Para que las campañas alfabetizadoras llevadas a cabo a través de la televisión tengan plena eficacia, está en estudio organizar un cursillo de formación común para pe-

dagos y técnicos. Hay que emplear todos los medios a nuestro alcance para que la cultura entre en todos los hogares, para que nadie pueda quedarse al margen de esta base tan necesaria para el desarrollo económico y social del pueblo español.

Vamos a convertirnos todos, pues, a la vista de estos datos, en colaboradores de la campaña para redimir de la incultura a los pocos españoles adultos que aún no saben leer y escribir. Convenzamos a todos de que deben alfabetizarse; indiquémosles dónde y cómo pueden hacerlo.



Director de la Campaña Nacional de Alfabetización y Promoción Cultural de Adultos.

¡A luchar todos para que en 1970 no haya analfabetos!

## CANTAN

Campaña: septiembre de 1963.  
a sesenta años de edad), al-  
hasta el 30 de junio de 1967:  
dios primarios obtenidos por  
15.  
e a sesenta años de edad que  
67: 678.798, que representan:  
ción total de España, e l 2,1  
ón de quince a sesenta años,  
13 por 100 son hombres y el  
stituto Nacional de Previsión,  
registrados en 31 de diciem-  
etos 146.283, o sea, el 4,3  
datos, hay 35 provincias con  
ltos analfabetos; nueve, con  
s del 10 por 100, y el resto,  
los Servicios del Documento  
e abarcan toda la población  
n menos del 5 por 100 de  
ienen menos del 10 por 100  
esto, más del 10 por 100.

## MAGNIFICA COOPERACION DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID

El Ayuntamiento de Madrid, a través de los servicios de Estadística de su Secretaría general, ha prestado a la Campaña un magnífico servicio, realizando un censo de iletrados que es modelo en su género por el método, el contenido y la presentación.

Además, ese censo constituye un exponente magnífico de cómo el analfabetismo de adultos está próximo a desaparecer. He aquí algunos de sus datos:

1. Número total de analfabetos de quince a sesenta años de edad: 26.574, lo que supone el 0,92 por 100 sobre la población total y el 1,54 sobre la de quince a sesenta años.
2. Distribución por sexos: 7.242 hombres (27,25 por 100) y 19.332 mujeres (72,75 por 100).
3. Distribución por edades: De quince a diecinueve años, 1.591; de veinte a veinticuatro, 2.164; de veinticinco a veintinueve, 2.926; de treinta a treinta y nueve, 9.366; de cuarenta a cuarenta y nueve, 8.902, y de cincuenta a cincuenta y nueve (hombres), 1.425.
4. Distribución por distritos: Con menos del 0,5 por 100: Retiro, Chamberí, Universidad, Centro, Latina y Buenavista.  
Del 0,5 a menos del 1 por 100: Mediodía, Arganzuela, Chamartín, Carabanchel y Ventas.

- Del 1 a menos de 1,5 por 100: Tetuán.
- Del 1,5 a menos del 2 por 100: Villaverde.
- Del 2 a menos del 2,5 por 100: Vallecas.

5. Distribución por procedencia: Naturales de Madrid (capital), 1.284 hombres y 2.291 mujeres. En total, 3.575; o sea, el 13,45 por 100 del total de analfabetos.

6. Distribución según los deseos de instruirse de los interesados:

Desean recibir enseñanza: 7.049 (26,53 por 100); no desean recibirla: 16.187 (60,91 por 100), y no expresaron su deseo: 3.338 (12,56 por 100).

Las conclusiones de estos datos se obtienen fácilmente. Anotemos, por hoy, sólo las siguientes:

Primera.—Reconocimiento y aplauso a la magnífica aportación del Ayuntamiento de Madrid con este censo para extinguir el prácticamente ya vencido analfabetismo de la capital de España.

Segunda.—La necesidad de concentrar los esfuerzos de todos, en este sentido, sobre los barrios periféricos de la ciudad.

Tercera.—La necesidad de la labor de todos, más obligada cuanto más cerca se esté de los iletrados, para convencer a esas 16.187 personas que no quieren alfabetizarse de que deben salir de su error.

**SE CALCULA QUE PARA 1970 EL INDICE NACIONAL DE ANALFABETOS NO LLEGARA AL UNO POR CIENTO**

HISTORIA  
DEL  
ARTE  
DE  
ESCRIBIR

## ¿QUIEN INVENTO EL ALFABETO?

### Parece ser que fue un cananeo o un fenicio-cananeo

Más de una vez os habréis hecho esta pregunta: ¿quién inventó el alfabeto? ¿Quién inventó el prodigioso arte de escribir, el más antiguo y perfecto medio de comunicación que conoce el hombre y el que más ha contribuido al progreso del mundo?

Herodoto, el llamado "padre de la Historia", nos cuenta cómo los griegos conocieron la escritura. Que conducidos por su rey Cadmos, los fenicios llegaron a Grecia, allá por el año 485 antes de Jesucristo, y aportaron muchas ciencias, entre ellas, el alfabeto, que enseñaron a los griegos. Herodoto, pues, consideraba a los fenicios como inventores del alfabeto, afirmando que tanto el griego como todos los demás alfabetos europeos se derivan del fenicio.

Lo que Herodoto afirmó en el siglo V antes de Jesucristo, lo confirmó en nuestros días, en 1929, el arqueólogo

francés Claude Schaeffer. Este hombre de ciencia comprobó la existencia de cinco capas sucesivas debajo de la colina de Ras Shamra, en Ugarit, que representaban cinco civilizaciones de la Humanidad, desde la Edad de Piedra hasta la desaparición de Ugarit

prosperado entre los años 1500 y 1200 antes de Jesucristo. En esta ciudad descubrió Schaeffer los restos de grandes salas, escaleras, etc. y uno de los edificios era una Universidad, una academia del arte de escribir. Este arte, o sea, el de imprimir signos en

estaban impresos por los dos caras signos diversos, casi todos uniformes. Pero la escritura descubierta en Ugarit poseía una particularidad que salta a los ojos y que no se ha podido descifrar. Las escrituras de Mesopotamia se componen de varios centena-

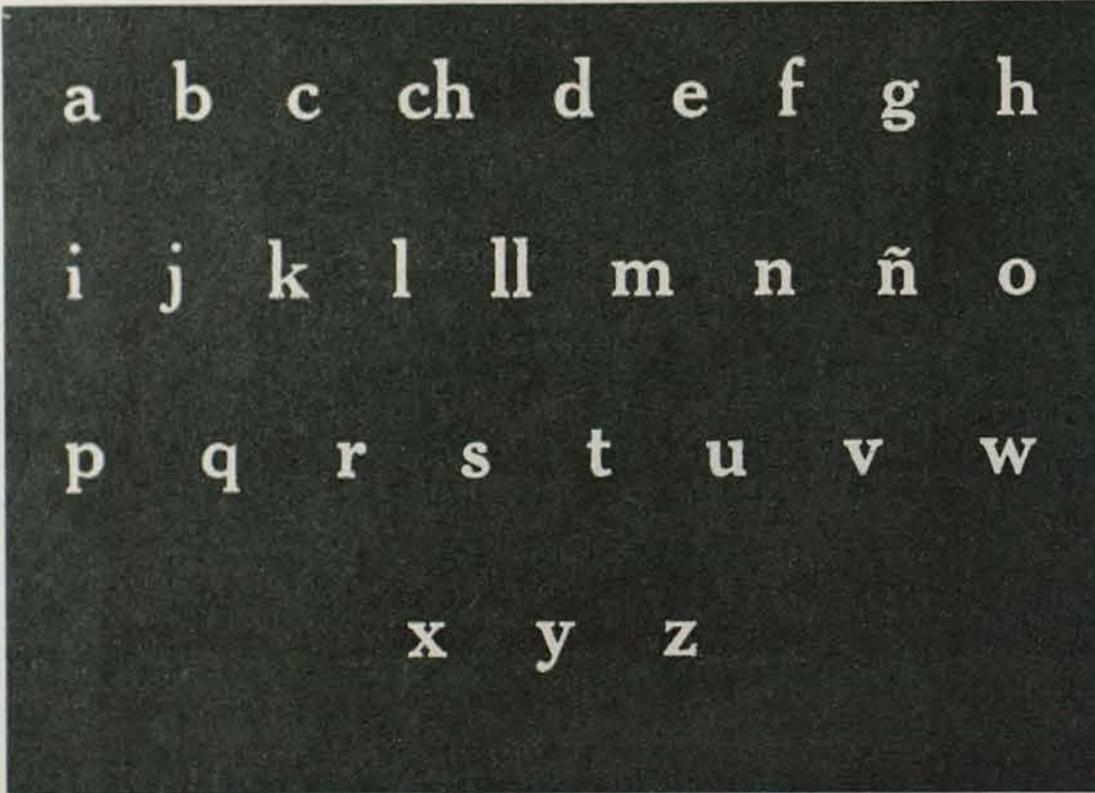
29  
LETRAS  
COMPONEN  
EL ESPAÑOL

Ugarit no son ya un misterio. Nunca sabremos, probablemente, el nombre del inventor del alfabeto cananeo. Era, a no dudarlo, un cananeo o un fenicio-cananeo a lo sumo.

Merece el reconocimiento eterno y ocupa un lugar de mérito en la historia de la Humanidad.

El viejo alfabeto cananeo de Ugarit se componía de 28 signos; el hebreo, de 23. El fenicio clásico tenía 22. El alfabeto español de hoy se compone de 29 letras—incluyendo la "ch", la "ll" y la "w"—; el francés sólo tiene 26, y el ruso llega a las 33.

Finalmente diremos que Ugarit, la ciudad que nos dio una de las invenciones más importantes, el alfabeto, desapareció hace tres mil años. Descubrámoslo en su memoria.



(mil doscientos años antes de Jesucristo). La quinta capa se hallaba sobre el suelo virgen y era, por consiguiente, la más antigua (siete mil años antes de Jesucristo). La capa superior contenía las ruinas de una ciudad que habría

las tablillas de arcilla, era en aquellos tiempos un arte difícil y exigía estudios profundos.

Al igual que los archivos de Nínive y Babilonia, las bibliotecas de la ciudad cananea de Ugarit se componían de tablillas arcillosas donde

res de signos y cada uno de ellos significa una sílaba o una palabra. Pero los textos de Ugarit solamente comprenden 29 ó 30 signos. Sin duda, al descubrirlos se descubriría el primer alfabeto que ha conocido el mundo. Las inscripciones de

**NUNCA, PROBABLEMENTE, SE LLEGARA A SABER SU NOMBRE**

ENTRE  
LOS HIELOS  
DEL  
ARTICO

# ESCUELAS PARA NIÑOS ESQUIMALES

## APARTADOS RINCONES DE LA TIERRA

La campaña mundial contra el analfabetismo, impulsada por la UNESCO, el organismo especializado de las Naciones Unidas, llega hasta los más remotos e inhóspitos rincones del mundo. Tal es el caso del inmenso territorio del Canadá, en cuya zona ártica, poblada por esquimales, se han creado escuelas que representan, en cierta medida, una victoria sobre las dificultades del clima, la distancia y el lenguaje.

Son unos doce mil los esquimales que viven en establecimientos y campos de caza, esparcidos a lo largo de miles de millas de costas bañadas por las aguas del Artico, tanto en el continente como en las islas del Norte.

Aislados por la distancia, hablando dialectos nativos y con unos medios de subsistencia basados en la vida nómada de sus padres, los niños esquimales tenían, hasta hace muy poco, escasas oportunidades de adquirir una educación normal. Actualmente hay unos dos mil que van a la escuela, y un número cada vez mayor de adultos asisten también a clases intensivas de formación para mayores y aprendizajes de artes y oficios.

En los primeros tiempos de existencia de los internados escolares, los esquimales eran reacios a enviar sus hijos a la escuela por largas temporadas. Pero hoy, el esquimal, que se ha dado cuenta del valor de la educación para sus hijos, aguarda con an-

**LA CAMPAÑA CONTRA LA IGNORANCIA LLEGA HASTA LOS MAS APARTADOS RINCONES DE LA TIERRA**

siedad la hora en que éstos han de empezar a asistir a clase, y están más dispuestos a permitir que sus hijos pasen una buena parte del año lejos de sus hogares.

Las autoridades canadienses están empeñadas en un ambicioso programa de construcción de pequeñas escuelas para atender a las necesidades de tantas colonias y establecimientos aislados como sea posible. En muchas de estas zonas la escuela lleva camino de convertirse en poco tiempo en el corazón de la co-



*Hasta los lejanos confines del norte del Canadá llegan los beneficios de la escuela. He aquí a dos niños esquimales en la clase de escritura.*



*En el corazón de regiones desoladas han surgido pequeñas escuelas.*

munidad, un centro de enseñanza para adultos y también el lugar de reunión para debatir los problemas de la comunidad, los bailes y las funciones cinematográficas y teatrales. La ordenanza escolar obliga a todos los padres a enviar a sus hijos al colegio al llegar a la edad de seis años, y han de

continuar asistiendo a clase hasta el final del curso escolar, en que el chico cumple los quince años.

En las familias cazadoras de las vastas y heladas regiones canadienses, la atmósfera hogareña de estos pequeños internados constituye una transición agradable para estos muchachos en edad escolar que han de vivir buena parte del año lejos de sus padres. Estos internados albergan ocho niños, y a menudo

están atendidos por una pareja de esquimales. Los padres viven, por lo general, en los campos de caza de los alrededores, a lo más de 65 kilómetros de distancia, de modo que las visitas son posibles y frecuentes todo el curso.

Finalmente diremos que los casos en que los niños asisten a escuelas organizadas y dirigidas por parientes suyos y en sus propias colonias, han tenido también gran éxito en los últimos tiempos.



*La hora del recreo en los centros escolares del Canadá. Los pequeños esquimales juegan sobre la nieve.*

**LA  
CAMPAÑA,  
EN FRASES**

# LA LETRA, CON "IMPACTOS" ENTRA

He aquí, seleccionados entre muchos, siete de los lemas o divisas más expresivos, "acuñados" por la Junta Nacional de Alfabetización para divulgar su campaña de promoción cultural:



*Cinco mil maestros nacionales, especialmente dedicados a enseñar a leer y escribir a los adultos que no saben, se extienden en estos días por toda la geografía española. Contribuid todos, autoridades, empresarios, padres de familia, responsables directos o indirectos de la obra, a que se aproveche el esfuerzo de esos maestros.*

*Espanoles: Si queréis contribuir a un plan de desarrollo que eleve el nivel del bienestar colectivo, aunad vuestros esfuerzos para la extinción total del analfabetismo.*



*Ama de casa: Procura que las personas de tu servicio doméstico que no sepan leer y escribir asistan a clases de alfabetización, si tú misma no puedes alfabetizarlas o alguien no puede hacerlo en tu propio domicilio.*

*"¿Por qué, Dios mío, no sé leer?", es el grito angustiado de la protagonista de una conocida zarzuela española, al encontrarse por su ignorancia en situación apurada. ¿Prestamos todos la debida atención a más de millón y medio de españoles adultos que a diario repiten la misma exclamación?*



*Enseñar a leer y escribir es una de las Obras de Misericordia, con cuya práctica se contribuye al bien común y a la perfección cristiana de la propia vida.*



*Si no sabes leer y escribir, ¿cómo podrás comunicarte con los ausentes, gozar del recreo de la lectura de libros y periódicos, conocer tus derechos, obligaciones y compromisos?*



*Empresario: Procura la alfabetización y elevación cultural de todos tus trabajadores, y así, además de cumplir con graves obligaciones, legales y morales, aumentarás la productividad de tu negocio.*



# ACTIVIDADES DE ALFABETIZACION

## ENTREGA DEL CERTIFICADO DE ESTUDIOS PRIMARIOS EN EL POBLADO DE BENZU (Ceuta)

Recibieron lotes de libros los dieciséis interesados

En el poblado fronterizo de Benzú (Ceuta) se celebró un acto cultural con motivo de la entrega del certificado de estudios primarios a dieciséis alumnos de las clases de alfabetización y promoción cultural de adultos.

Presidió el inspector de Enseñanza Primaria, se-



Grupo de alumnos que obtuvieron el certificado de estudios primarios en Benzú (Ceuta).

## DIECIOCHO ALUMNOS OBTUVIERON EL CERTIFICADO EN GABIA GRANDE

Gran éxito de los cursos en esta localidad granadina

Presidido por el alcalde de la localidad, señor Serrano García, y con asistencia de las demás autoridades, se celebró en Gabia Grande (Granada) el acto de entrega del certificado de estudios primarios a dieciocho alumnos, de uno y otro sexo, que superaron las pruebas del segundo ciclo. En el primero obtuvieron el certificado otros veintitrés alumnos, lo que demuestra el éxito de estas clases.

Hizo uso de la palabra

el director, señor López Galindo, quien agradeció la presencia de las autoridades y felicitó a los alumnos titulares del certificado, a quienes exhortó a seguir estudiando para mejorar su cultura.

Cerró el acto el alcalde con unas palabras de felicitación a los maestros y conferenciantes por el entusiasmo desplegado en estas clases, así como a los alumnos, por su aplicación



Alumnos de la "Pequeña Universidad" de Gabia Grande (Granada).

## CLAUSURA DE LOS CICLOS DE LA "PEQUEÑA UNIVERSIDAD" EN CADIZ

También se hizo entrega de los premios "II Trofeo de la Amistad"

En el aula de cultura "Gabriela Mistral", del Colegio Nacional "Reyes Católicos", de Cádiz, se celebró el acto de la en-

trega de los premios del "II Trofeo de la Amistad", convocado en torno al tema de la UNESCO y su aportación a la obra



Un momento de la visita a la exposición de murales del "II Trofeo de la Amistad".

### CLASES DE ADULTOS EN SEGOVIA

Las cuarenta y siete clases de adultos alfabetizados que vienen funcionando en la provincia de Segovia tuvieron en el pasado mes de marzo 1.040 alumnos, cincuenta y ocho de los cuales, de veintidós a cuarenta y cinco años, obtuvieron el certificado de estudios primarios.

Colaboran en estas clases diecisiete sacerdotes, seis médicos, dos veterinarios, dos secretarios de Ayuntamiento, dos agentes del Servicio de Extensión Agraria, dos practicantes, varios electricistas, mecánicos y carpinteros, etc.

de la cultura y de la paz.

Después de unas palabras de presentación, a cargo de don Manuel Curros, maestro autor de Alfabetización, el inspector secretario, señor López Anta, disertó sobre el XX aniversario de la constitución de la UNESCO.

El secretario del jurado, señor Vargas, procedió a la lectura del acto, y seguidamente se hizo entrega de los dos primeros premios —trofeo y viaje— a los equipos dirigidos por don Jesús Benítez, de Cádiz, y don Miguel Timmermans, de Algar, así como de los accésits y diplomas de colaborador, correspondientes a la provincia de Cádiz-Ceuta.

Cerró el acto el inspector jefe de Enseñanza Primaria, don Lorenzo Vidal, con unas elocuentes palabras.



El inspector de Enseñanza Primaria de Ceuta, con varios alumnos.

ñor Rico Vercher, acompañado del comandante del puesto de la Guardia Civil de la frontera y los maestros encargados de las clases, señores Martínez Ascáriz y Chicón García.

Tras unas palabras de presentación del maestro alfabetizador, se procedió a la entrega de los certificados, siendo obsequiados los alumnos beneficiarios con valiosos lotes de libros.

Tras una proyección de documentales recreativos y culturales, los alumnos obsequiaron al señor inspector con un objeto artístico, y finalmente se sirvió un típico té moruno elaborado por las alumnas musulmanas de las clases.

# ACTIVIDADES DE ALFABETIZACION

## DIECISIETE ALUMNOS OBTUVIERON EL CERTIFICADO DE ESTUDIOS PRIMARIOS EN ORCE (GRANADA)

Son ya 217 los documentos de este género expedidos

En la Agrupación Escolar Mixta de Orce (Granada) se han celebrado con extraordinario éxito los exámenes de la primera etapa de las clases especiales de su "Pequeña Universidad" que tan brillantemente dirige el director de la graduada "San José", don Amador Cañabate Maurandi.

De los veintitrés alumnos de uno y otro sexo matriculados —se trata de una clase mixta— han aprobado en esta primera etapa diecisiete; lo que, como se ve, constituye un excelente porcentaje.

El tribunal examinador estuvo formado por el señor Cañabate Maurandi, como presidente-delegado de la Inspección; doña Gloria Socorro Valera Muley, como vocal, y don José



*Grupo de alumnos de uno y otro sexo, que obtuvieron el certificado de estudios primarios en los exámenes extraordinarios del final de la primera etapa, en Orce (Granada).*

María Jara Martínez como secretario.

En esta graduada han sido ya expedidos un total de 217 certificados de estudios primarios; dato que refleja la inquietud cultural despertada en Orce, pueblo cuyos vecinos, ansiosos de saber, procuran elevar su nivel cultural en la medida de sus posibilidades.

### EXCURSION A MERIDA

Cuarenta alumnos adultos de la "Pequeña Universidad", de Jaraicejo (Cáceres), realizaron una excursión a Mérida. Pasaron también por la presa de Montijo y la fábrica de gaseosas La Casera, donde fueron muy obsequiados.

En suma, una excursión que resultó gratisima.



*Un aspecto de las clases de alfabetización que con creciente número de alumnos y alumnas vienen desarrollándose en Burriana (Castellón).*

## RECORREN CUATRO KILOMETROS DIARIOS PARA ASISTIR A LAS CLASES

Ejemplar comportamiento de un grupo de campesinos de Olivenza (Badajoz)

Cuatro kilómetros recorren a pie, todos los días, un grupo de jóvenes trabajadores de la finca "Viña Los Matos", de Olivenza (Badajoz) para recibir las clases de alfabetización,

a las que asisten con ejemplar entusiasmo y aplicación.

Por su parte, el maestro que les atiende, lleva recorridos mil seiscientos kilómetros de caminos polvorientos y



*Un aspecto de las clases que se dan a los jóvenes trabajadores de la finca "Viña Los Matos", de Olivenza (Badajoz).*

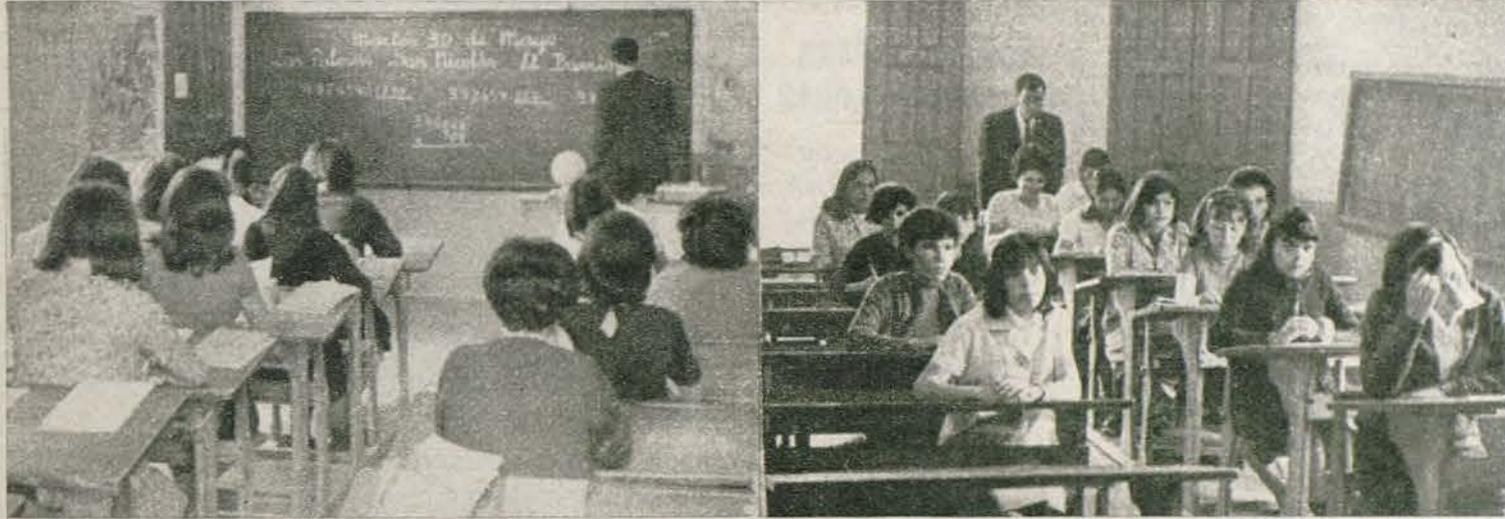
### CLASES EN BURRIANA

pedregosos para dar las clases a estos alumnos modelo que alternan su asistencia a la escuela con las duras faenas de la recolección en el campo; es decir, que tras sus intensas jornadas de trabajo agrícola, se aplican con todo interés al estudio, con un admirable espíritu de tesón y entusiasmo.

Para el maestro director de las clases, don Antonio Regalado Guerra, es un timbre de orgullo que obtuvieran el certificado de estudios primarios cinco de los seis alumnos que presentó a los exámenes correspondientes.

# ACTIVIDADES DE ALFABETIZACION

## DE VEINTE ALUMNOS EXAMINADOS, SOLO UN SUSPENSO



### ACTO CULTURAL EN CEUTA

Las Escuelas de Alfabetización de Adultos, de Ceuta, organizaron en el grupo escolar "Manzaneda" un brillante acto artístico-cultural con asistencia de un millar de alumnos, muchos de los cuales intervinieron en el programa.

### GRAN EXITO DE LA CAMPAÑA EN SAN NICOLAS DE TOLentino (CANARIAS)

En las Escuelas de Alfabetización de adultos de San Nicolás de Tolentino (Gran Canaria), se han celebrado con extraordinario éxito los exámenes para la obtención del certificado de estudios primarios. Se presentaron veinte alumnos —catorce de ellos, mujeres— y únicamente hubo un suspenso.

El tribunal examinador estuvo constituido por don Carlos Butler, tutor de Alfabetización y director de la agrupación escolar, y los maestros nacionales don Ricardo León Ramírez y don Abel Hernández Segura, este último director de la Escuela de Alfabetización.

Puede decirse que este centro de la campaña de alfabetización y promoción cultural de adultos es uno de los que más se distinguen, entre los de toda España, por la aplicación y tesón en el estudio de sus alumnos.



Tres aspectos de los exámenes en la escuela de alfabetización de "El Barrio" (San Nicolás de Tolentino, Gran Canaria), dirigida por don Abel Hernández Segura. En la última de las fotos, mientras unos alumnos se afanan en terminar las tareas, otros, sonrientes, escuchan la alegre música de un tocadiscos.

### GRAN ENTUSIASMO ENTRE LOS ALUMNOS DE ACEHUCHE

Los alumnos y alumnas de las clases de alfabetización que se vienen desarrollando en Acehuche, rivalizan en afán de superación y se aplican

al estudio con un entusiasmo realmente admirable. Con sumo gusto les complacemos en su deseo de publicar esta fotografía.



### EXAMENES PARA LA OBTENCION DEL CERTIFICADO DE ESTUDIOS PRIMARIOS EN EL COLEGIO "SANTA TERESA", DE GRANADA

En el Colegio Nacional "Santa Teresa", de Granada, se han celebrado los exámenes para la obtención del certificado de estudios primarios por parte de los alumnos que asistieron a las clases de la "Pequeña Universidad", a cargo de la maestra nacional doña Inés Molina Díaz.

Torres, María del Carmen Varela Saavedra, Josefa Martín Gómez, María del Carmen Pérez Peinado y María del Carmen Moreno Jiménez, así como el alumno Antonio Serrato Fernández.

Es de elogiar el sacrificio que para la mayoría de ellos ha supuesto el asistir a las clases, por tener que al-



Alumnos que superaron las pruebas para la obtención del certificado de estudios primarios en el colegio nacional "Santa Teresa", de Granada, acompañados del tribunal calificador.

Superaron las pruebas las alumnas Fabiola Díaz Avila, María del Carmen López Bravo, Angeles Pérez González, Ignacio López Carrillo, Mercedes Martín Ruiz, Josefa Medialdea

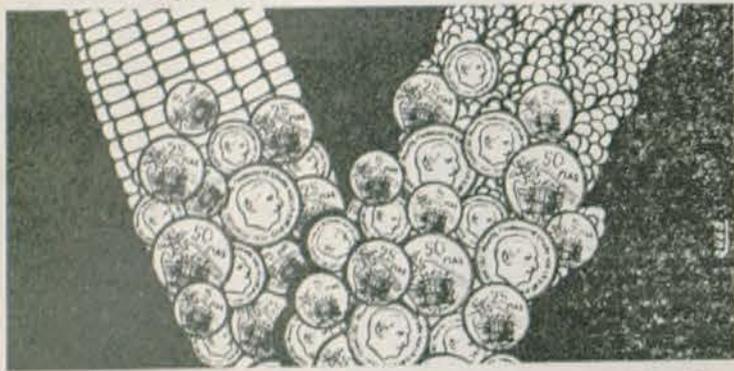
ternarlas con sus trabajos en fábricas y talleres, pero el deseo de superarse culturalmente constituyó desde el principio su meta, que han alcanzado con toda brillantez.

# LOS ASUNTOS DEL CAMPO

Por LUIS CALABIA

## SEIS MIL MILLONES DE PESETAS PARA GANADO, CEREALES DE PIENSO Y FORRAJES

El ministro de Agricultura trata de inyectar dinero al campo



El ministro de Agricultura ha dicho en La Coruña que hay que intensificar la producción de carne, cereales de pienso y forrajes, pensando en el Mercado Común, porque actualmente el trigo y el vino no son productos apropiados para ofrecer. Añadió que serán invertidos en el campo unos 6.000 millones de pesetas, para crear esa riqueza mediante un programa de extensión agropecuaria. "Es injusto —dijo— que el campo se encuentre en condiciones inferiores al resto del país."

La gente aplaudió tanto, que demostró hallarse identificada con el señor Díaz-Ambrona.

## SUBIDA DE PRECIO EN LA GANADERIA



Lo lanar sigue su marcha, lenta y segura. Los lechoncillos llaman la atención en la buena cocina, y como hay pocos, están caros.

Aunque parezca raro, en Murcia ha subido de precio el ganado porcino, que se paga a 35 pesetas kilo, en vivo. Pero —que nadie lo dude— en la Comisaría de Abastecimientos hay muchos miles de canales esperando que alguien los saque a la venta.

En cuanto al vacuno, los terneros ganan algunas pesetas —alrededor de las trescientas— y

las vacas de calidad andan metidas por los siete mil duros, aunque no son muchas.

En general, en el norte de España la abundancia de heno permite no tener prisa por vender barato.

Si, como dice el presidente del Sindicato Nacional de Ganadería, en el próximo cuatrienio habrá 400.000 cabezas más, no hay duda de que para entonces deberá cambiar la vida, que tiene prisa por ponerse difícil para productores y consumidores, pero no para los intermediarios.

## CONSEJOS PARA EL GANADO LANAR

El doctor veterinario don Tomás Pérez García, primer premio de Investigación Agraria 1967, da los siguientes consejos para el ganado lanar:

Primero, inseminación artificial; segundo, poner en celo las ovejas al mismo tiempo, uniformando las crías para revalorizarlas comercialmente; tercero, obtener dos partos gemelos; cuarto, adelantar la época del parto, permitiendo la aparición de celos a los siete u ocho meses de edad; quinto, producción de corderos en épocas comerciales; sexto, alimentación más racional y económica, y séptimo, utilización estacional de pastos.

## HAY QUE EMPLEAR COSECHADORAS

SE NECESITA UNA POR CADA 200 HECTAREAS



Si en vez de recolectar con cosechadoras se hubiera hecho con la hoz o con segadoras vulgares, es posible que este año muchos hubiesen tenido tarea hasta octubre.

Afortunadamente, no ha sido así; pero unos cuantos siguen todavía trabajando en las eras porque no tuvieron quién les ayudase. Los campesinos deben contar con cosechadoras, y no vale regateárselas a nadie. Sin embargo, como no todos pueden comprarla, deben reunirse varios para adquirir una y salir a flote de momentos difíciles,

## VENDIMIA Y SIEMBRAS

Una de las más bonitas faenas del año es la vendimia, que brinda a la juventud momentos



inolvidables y a la madurez una labor interesante, si pretendemos que nuestros caldos sean mejores que los del mosto anterior.

Cuando llegan las primeras lluvias, deben encontrarse dispuestas las tierras para las siembras. Hay que abonar de fondo y recoger maíces, patatas, judías, arroz, azafrán y, si todo viene bien, algodón.

También es hora de cosechar ciruelas, manzanas, nueces, higos y castañas.

¡Ah! Los mieleros deben visitar las colmenas para reponer alimentos a las que no los tengan para el invierno.

## POCO "GAS"



—No creo que nosotros, las pequeñas economías rurales, lleguemos a entrar en el Mercado Común. Mi burro, al menos, no tiene fuelle para ir hasta Bruselas.

# EL MUNDO, EN TRECE NOTICIAS

## ESPAÑA

- **UNA GRAN VICTORIA DIPLOMATICA** obtuvo nuestro país en la ONU, cuyo Comité de Descolonización rechazó, por gran mayoría de votos, la farsa del "referéndum" organizado por Inglaterra en Gibraltar e insistió en la necesidad de acelerar las negociaciones para que el histórico Peñón sea devuelto a España.



★ **UN REGIMEN ESPECIAL DE SEGURIDAD SOCIAL** para los representantes de comercio ha sido aprobado por el Gobierno, a fin de extender a estos trabajadores todos los beneficios de la legislación laboral.

- **DOS JOVENES AMERICANOS**, Linda Lee y Carlos Arturo Irmendia, junto con el español Luis Miguel Cerezo, han ganado el concurso internacional "Columbus Contest", destinado a rehabilitar la figura de Colón, y se encuentran en nuestro país visitando los principales lugares colombinos.



★ **SEISCIENTAS MIL PESETAS** en limosnas dieron a un cura, en cuatro horas, los vecinos de Campaspero (Valladolid) para la construcción de un magnífico centro parroquial, que ya está funcionando y produce unos beneficios anuales de 150.000 pesetas.

- **DOSCIENTAS MIL PESETAS**, que era el premio que le había correspondido, entregaron a doña Soledad González Iglesias, de Mieres (Asturias), cuando fue a una administración de loterías a reclamar el pago del reintegro de un billete.



● **SERA AUMENTADO EL SALARIO MINIMO** en el próximo mes de octubre, según anunció en Oviedo el secretario general de Sindicatos, señor Espinosa Poveda.

- **TRAJE DE VERANO** ha estrenado la Guardia Civil, que, por primera vez en su historia, ha dejado la guerra para lucir un uniforme más ligero, en el que la corbata constituye otra novedad.



- ★ **DESDE BATA VIAJO EN AVION A VALLADOLID**



la señora Gloria Witter de Nguema, con su hijito en brazos, para que éste fuese bautizado con el nombre de Onésimo en dicha capital castellana. Actuaron de padrinos los 136 alumnos de un cursillo que se viene celebrando en el colegio menor, que lleva el nombre del fundador de las JONS.

- **CIEN MIL PESETAS** ha donado la Diputación de Madrid a las familias de cada uno de los tres vecinos de San Martín de Valdeiglesias que murieron en los trabajos de extinción del violento incendio producido en los montes de dicha localidad.

- ★ **UN TORERO JAPONES**, Ricardo Higa Mitsuya, hizo su presentación con cierto éxito en la plaza madrileña de San Sebastián de los Reyes. Lució un bonito estilo y, sobre todo, derrochó valentía ante los astados.



- **UN MUERTO, DOS HERIDOS GRAVÍSIMOS** —uno de éstos el novillero Manuel Alvarez "El Bala"— y tres heridos leves, fue el trágico balance de la jornada taurina del 27 de agosto en San Sebastián de los Reyes. El muerto fue un modesto trabajador, Manuel Baz Rastrollo, que participaba en el encierro de las reses y una de éstas le corneó mortalmente. Ha dejado viuda y seis hijos.



## EXTRANJERO

- ★ **CASSIUS CLAY, EL CAMPEON MUNDIAL DE BOXEO** —aunque oficialmente ya no lo es, porque le fue retirado el título por su negativa a cumplir el servicio militar—, se ha casado, por segunda vez, con una joven de diecisiete años, Belinda Boy, que pertenece, como él, a la secta de los llamados "musulmanes negros".



- **UN GRUPO DE INVALIDOS** surcoreanos fueron recibidos en audiencia por Su Santidad el Papa, en su residencia veraniega de Castelgandolfo. Su Santidad departió con todos ellos amplia y paternalmente.



# PETICIONES, CONSULTAS Y RESPUESTAS

JOSEFA FERNANDEZ SANCHEZ. Huerta de Animas. TRUJILLO (Cáceres).—Una enciclopedia de tercer grado.

FERNANDO PINILLA. General Franco, 16. TORREMAYOR (Badajoz).—Una enciclopedia de tercer grado "Alvarez".

ANGEL BARBA PARDO. Pilar, 9. ALDEA DEL REY (Ciudad Real).—Correspondencia con chicas y chicos de quince a diecisiete años.

BALTASAR BRAVO GUZMAN. Onésimo Redondo, 44. HUELMA (Jaén).—Correspondencia con chicas y chicos de diecisiete a veinte años.

LUISA BLAZQUEZ SANCHEZ. Bienvenida Socias, 1. VENDRELL (Tarragona).—Un diccionario francés-español.

JOSE MARTINEZ MATEO. Barriada de la Virgen del Mar, 4. Primero. SAN ANTON (Cartagena).—Correspondencia con chicas de dieciséis a diecisiete años.

RAIMUNDO DIAZ GARCIA. Consejo, 2. CANILLAS DEL ACEITUNO (Málaga).—Un libro para aprender a conducir y la novela "La intrusa".

MIGUEL REQUENA SANCHEZ. Fábrica de cemento. SERALLO (Lérida).—Un diccionario.

ANDRES ARENAS CANTO. VILLAGARCIA DE AROSA-VILABOA ROSALEDA (Pontevedra).—Información sobre cursos de formación profesional.

*Debe solicitarla de la Delegación local de Sindicatos.*

JOSE SANCHEZ SANCHEZ. Plaza del Doctor. BENINAR (Almería).—Datos sobre el oficio de maquinista agrícola y becas para estudiarlo.

MANUEL BARRIGA BERNAL. General Franco, 28. CACERES.—Correspondencia con chicas de dieciséis a dieciocho años y un diccionario.

ANTONIO RUIZ CABALLERO. Doctor Gómez Ulla, 22. JAEN.—Intercambiar postales con chicas y chicos de toda España.

CARMEN FLORES PEREZ. Real, número 14. EL BONILLO (Cáceres).—Un cuaderno de dibujos de juegos de cama y otro de bordado yugoslavo.

LOPEZ RODRIGUEZ. San Silvestre. VELEZ DE BENAUDALLA (Granada).—Un manuscrito de cartas y un libro de labores.

## LAS PETICIONES DE LIBROS Y MATERIAL ESCOLAR

*La Dirección de la Campaña Nacional de Promoción Cultural de Adultos dota a todas las escuelas donde aquélla se realiza, del material escolar y libros necesarios para sus respectivos alumnos.*

*Es, por tanto, a los profesores de dichos centros a quienes los alumnos lectores de ALBA deben solicitar aquellos libros y material escolar que necesiten.*

## TAMBIEN NOS ESCRIBEN EXPRESANDO SU GRATITUD POR RECIBIR "ALBA"

JOSE VITERO. ALICANTE.  
MARIA DEL CARMEN FERNANDEZ. San Matías, 17. GRANADA.

ANSELMO SALAMANCA. Canalejas, 12. RETAMAL DE LLANEDA (Badajoz).

ISABEL CUTILLAS MORENO. Cantarerías, 44. JUMILLA (Murcia).

ADELA HIDALGO. Obispo Borrás, 38. LA CANANJA (Tarragona).

EUSTAQUIO ANIÑONES. San José, 12. VILLANUEVA (Barcelona).

ANGEL BORRIGON. CEADEA (Zamora).

NICOLAS LOPEZ LOPEZ. Cabo Noval, 5. LA PALMA DEL CONDADO (Huelva).

MANUEL CAÑA MORATO. Pirano, 1. SAN VICENTE DE ALCANTARA (Badajoz).

JAIME PIÑEIRO RODRIGUEZ. Nigra, 5. VIGO (Pontevedra).

ASUNCION BLAZQUEZ ORTEGA. Casa Blas. Cano Dehesa. LETURA (Albacete).

MIGUEL GORDILLO HERNANDEZ. Juan Jorge, 24. FUENTE DEL MAESTRE (Badajoz).  
"AGUA PLATEADA". JEREZ DE LOS CABALLEROS (Badajoz).

CARMEN MENGUAL. Barrio de la Caridad. CARTAGENA.

ROSARIO FERNANDEZ. Cruces, número 79. HERENCIA (Ciudad Real).—Quiere saber la dirección de Rocío Dúrcal y de Palomo Linares.

*En el Sindicato del Espectáculo de Ciudad Real podrán orientarle en su deseo.*

PILAR JIMENEZ ESPADA. San Antonio, 13. SERRADILLA (Cáceres).—Una revista de El Cordobés y otra bonita.

JOSE GALVEZ PEREZ. Factores, número 11. Estación de ALQUERIAS (Murcia).—Una máquina de escribir.

ANDRES LONGO ACEDO. Cortés, 65. ALMADEN DE LA PLATA (Sevilla).—Una enciclopedia y una ortografía.

MARIA CASTILLO RUIZ. Poblado de la Paz. Villacarrillo, grupo tercero, número 18. MADRID (18).—Un libro de corte y confección del sistema Martí y otro de bordados.

FRANCISCO LOPEZ. Paje, 5 A, número 1, tercero, primera. TARRASA (Barcelona).—La dirección de Manolo Escobar en Benidorm.

*Manolo Escobar vive en Madrid, calle Modesto Lafuente, 45.*

JOSEFA GORODO. A. Cecilia, 7. Orcasitas. MADRID (19).—Una máquina de escribir.

DAMIAN GARCIA. VILLAVERDE DE GUADALIMAR (Albacete).—Un libro de lecturas.

PILAR RUBIO AMORES.—Corrales, 30. CREVILLENTE (Alicante).—Un libro de modas de peinados.

MANUEL JORGE LOPEZ PUERTO. Avenida del General Franco, 15. MARCHENA (Sevilla).—Las partituras de las canciones "Corazón loco", "Marionetas en la cuerda", "En una flor", "La leyenda del beso" y "La pulga de Tijuana".

SALVADOR GOMEZ. Calderón de la Barca. ALGINET (Valencia).—Un manual de mecánica agrícola.

CONCEPCION MILLA LOPEZ. Miguel Primo de Rivera, 20. FUENTES DE ANDALUCIA (Sevilla).—Un ejemplar de "Don Quijote de la Mancha" y correspondencia con chicos de catorce y quince años.

JUAN ENAMORADO DOMINGUEZ. Sagrado Corazón de Jesús, 37. PATERNA DEL CAMPO (Huelva).—Un libro de mecánica.

# Ocurrió en ESTE MES por Virgilio Pérez



La guerra franco-prusiana tiene un desastroso final para los primeros en la gran batalla de Sedán, a orillas del Mosa, en la que fueron hechos prisioneros más de 90.000 franceses, con su propio emperador Napoleón III a la cabeza. Este, después de permanecer cautivo algún tiempo en Alemania, se retiró a Chislehurst (Inglaterra), donde murió en 1873. Se había casado en 1853 con la bella española Eugenia de Montijo.



*Carlos III dispone por real decreto que se considere himno nacional español la llamada "Marcha de Granaderos", pieza que le había regalado el rey de Prusia y que fue compuesta por Haendel para un "minué".*

*Con el nombre de "Marcha Real" se estuvo usando desde entonces en nuestro país, excepto en los breves períodos de las dos repúblicas. A raíz de terminar la guerra de liberación volvió a declararse himno nacional.*



Braisher y Coxwell llevan a cabo, por iniciativa de la Asociación Británica para el Progreso de las Ciencias, la primera tentativa de exploración estratosférica de que se tiene noticia. El hecho fue considerado como una arriesgadísima aventura que pudo tener un desenlace catastrófico, pues en el momento más inoportuno fallaron las medidas de seguridad adoptadas, perdieron el conocimiento los aeronautas y milagrosamente regresaron a tierra, después de alcanzar una altura de 11 kilómetros.

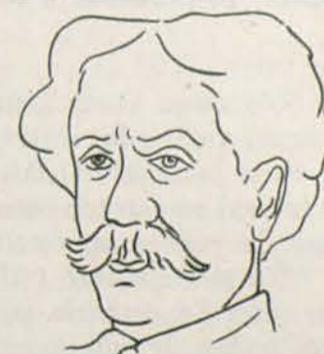


*Muere en Villanueva de los Infantes (Ciudad Real) don Francisco de Quevedo y Villegas, uno de los más preclaros ingenios españoles. Hombre de vastísima cultura, filósofo, moralista y poeta satírico, cultivó con acierto diversos géneros literarios y estuvo considerado como un lírico excepcional y profundo. Gozó del favor de Felipe IV, pero su enemistad con el conde-duque de Olivares le hizo caer en desgracia del rey. Quevedo forma, con Cervantes y Lope de Vega, la trilogía cumbre de nuestra literatura.*



Da su último concierto el gran violinista español Pablo Sarasate, verdadero virtuoso de este instrumento. Natural de Navarra, estuvo considerado como violinista de fama universal y dio conciertos en todas las capitales de Europa. También escribió numerosas composiciones, entre las que figuran su célebre "Jota aragonesa", "El zapateado" y las "Danzas españolas".

A raíz de su muerte fue instituido un premio que lleva su nombre.



*Muere el rey español Felipe II, llamado "El Prudente". Monarca enérgico y hábil diplomático, fue uno de los reyes más discutidos por los historiadores. Sostuvo infinidad de guerras con diversas naciones, especialmente con Francia, sobre la que obtuvo la memorable victoria de San Quintín, en cuyo recuerdo ordenó construir el monasterio de El Escorial, en su tiempo una de las ocho maravillas del mundo.*

*A pesar de tantas guerras, durante su reinado florecieron las artes y las letras.*



# Vuestras cartas están aquí

**"QUIERO QUE PUBLIQUEN ESTA FOTO PARA QUE SE ANIMEN MIS AMIGOS A VENIR A LA ESCUELA"**



*Soy un joven de 17 años y acudo a la clase desde que comencé en este pueblo. Cuando vine a clase por primera vez no sabía nada. Hoy me siento feliz pues soy capaz de resolverme muchos problemas que antes no podía.*

*Me gustaría que publicasen mi carta en su periódico para que se animen mis amigos, cuando se la muestre publicada, a acudir a esta Escuela y para que los más viejos también lo hagan y puedan conocer lo feliz que se siente un hombre cuando lee y comprende las cosas.*

*Les queda agradecido*

*Inocencio Marín Pérez*

LA CARIDAD - TACORONTE  
(Santa Cruz de Tenerife)

## PIDE AYUDA PARA EL EQUIPO DE FUTBOL DE SU PUEBLO

Sólo estas líneas para felicitarle por tan gran periódico, en el cual se persigue, ante todo, instruir a los lectores, aparte de distraerlos y complacerlos. Pues bien, leí ALBA y me entusiasmó, entre otras cosas, la página de "El mundo en catorce noticias", por eso mi mayor ilusión sería, si es que es digna de reflejarse, estampar esta noticia:

"En el Ballestero (Albacete) se está llevando a cabo una gran obra, que tiene gran importancia por tratarse de la juventud de la villa, que, poco a poco, tratan de embellecer su "patria chica". Los organismos principales que colaboran con ellos, Extensión Agraria y el Grupo Escolar (tanto masculino como femenino), dirigido por doña María Fernanda y don José Juan.

Además, los chicos se esfuerzan por hacer un equipo de fútbol. Los jugadores están, pero faltan ropas; pues cuando juegan con los pueblos colindantes les da vergüenza de verse sin camisetas. Ellos quisieran vestir como el Atlético de Madrid. Salvo algunos, todos son seguidores de este gran equipo de la capital española. ¿No podría alguien ayudarlos?

Tomás MORCILLO CUENCA  
Pérez Galdós, 13  
BADAJOZ

## "EL SABER NO OCUPA LUGAR" SALUDO-MENSAJE DE UN LECTOR DE ALBA RESIDENTE EN FRANCIA

Me dirijo a ustedes para saludarles y para ofrecerles mi amistad, que es cuanto puedo ofrecerles, y, al mismo tiempo, para felicitarles por el gran favor que hasta ahora están prestando a todos los lectores de ALBA

Al mismo tiempo, desearía que mi carta fuera publicada en su revista, ya que estas líneas se las dedico a todos los lectores y lectoras de ALBA, y felicitarles a todos aquellos que actualmente han estado asistiendo a las clases nocturnas con la esperanza de obtener el certificado de estudios primarios. Para todos les dedico un cordial saludo.

Estas letras se las dedico a todos aquellos que, por falta de tiempo, o porque se creen mayores de edad, o por hacer lo que los amigos hacen o estar pasando el tiempo en el café no asisten a clase, pues yo desearía que sólo una cuarta parte de ese tiempo hicieran un poco de sacrificio y asistieran a la clase, y vieran que todo sacrificio tiene su recompensa y con la esperanza llegarían a un mañana mejor para ellos y para los suyos. Amigos todos, yo desearía para vosotros lo mismo que para mí. Os ruego que me disculpéis si en algo os he molestado, pero desearía con todo corazón que pongáis alguna atención a mi consejo. El saber no ocupa lugar.

Se despiden un amigo que reside en Francia y es un lector de ALBA.



Les voy a hacer una pregunta: desearía me indicaran si es posible si pudieran hacer llegar hasta aquí las quinielas del fútbol, ya que aquí somos muchos los españoles que participaríamos en dicha campaña.

Rafael BARRAU OÑA  
COMINES (Francia)

● Alba no publica los resultados de las quinielas porque, al ser un periódico quincenal, llegarían aquéllos con mucho retraso a nuestros lectores. De ahí que no podamos complacer a nuestro amable comunicante.

# Vuestras cartas están aquí

## "LLEVAMOS CUATRO AÑOS DE NOVIOS Y NO PODEMOS CASARNOS POR FALTA DE PISO"

Espero que esta carta llegue a vuestras manos, si llegan a ella y se dignan ustedes leerla me harían muy feliz ya que tengo en ella todas mis ilusiones. Les contaré mi problema a ver si ustedes hicieran algo para poder solucionarlo.

Yo tengo veinte años y mi novio veinticinco. Llevamos cuatro años de novios y nos encontramos con un grave problema que hoy en día es muy frecuente, la casa, que no tenemos casa donde meternos y como el sueldo de él es



excesivamente corto no nos encontramos con medios para reunir para la entrada de un piso, pues también tiene que entregar el sueldo en su casa porque le hace falta a sus padres. Por tanto, nos vemos en un plan que tendrá que pasar un año, y otro o meternos en alguna habitación y casarnos como podamos. Este año, en la empresa donde trabaja mi novio dieron pisos en el Sindicato pero no nos tocó aunque teníamos puestas todas nuestras espe-

## "ALBA ES UN INTERESANTE LIBRO DE LECTURA"



Después de saludarle atentamente, me permito escribirle para expresarle mi felicitación más sincera por la entusiasta acogida que tiene el periódico Alba de su digna dirección, entre todos mis alumnos y neolectores de la localidad, de cuyas clases de Alfabetización soy Maestro-Tutor. Adjunto, le remito una foto, de alumnos de la "Pequeña Universidad", de la cual soy Maestro Director, leyendo "Alba", en la clase de lectura. "Alba", además de un instructivo y ameno periódico, es un interesante libro de lectura.

*Manuel Monerris Cerdá*  
 Fdo. Manuel Monerris Cerdá  
 Maestro-Tutor.  
 Almazora (Castellón)

ranzas, lo mismo que ahora en estas letras que les escribo a ustedes y al gran periódico ALBA, que tanta labor está haciendo.

M. DOLORES MARTIN y Manuel MARTINEZ MEDINA  
 Guadalajara, 91  
 Bella-Vista. SEVILLA

*Dolores Martin y Manuel Martinez*

## "TENGO CATORCE HIJOS, UNO DE ELLOS ENFERMO, Y NECESITO AYUDA"

Ante todo quiero desearles un perfecto estado de salud. El motivo de dirigirles estas letras es para decirles lo siguiente: soy una señora de aquí de Oliva de Mérida, me llamo Olalla Sánchez y me pongo a escribirles porque una vecina mía me habla mucho de ese buen periódico que es ALBA y les mando una fotografía, para que los lectores nos vean, pues como verán tengo catorce hi-



jos, y esa vecina de la cual les hablo, me ha enseñado a poner mi firma, pero no tengo tiempo de nada y lo he tenido que dejar.

Me gusta que esa chica me lea la Revista, por eso quiero que me la manden, pues he tenido que dejar de atender a clase, porque mis hijas las mayores están sirviendo y ese chico que les señalo con un punto, está desde hace cuatro años en el Gran Hospital de Madrid con una pierna. Lo mismo él que nosotros estamos sufriendo muchísimo.

Olalla SANCHEZ  
 Gral. Aranda, 6, letra F  
 OLIVA DE MERIDA  
 (Badajoz)

*Olalla Sanchez*

## "NECESITO DINERO PARA PONER UN QUIOSCO"

Soy un silicótico en tercer grado, tengo una pensión de 2.800 pesetas mensuales y cuatro hijos menores de diez años, mi esposa y mi madre política en total siete como podrá comprender es insuficiente para vivir.

Desearía montar un quiosco, pero no tengo lo principal, el dinero. A poder ser desearía que lo publicara en ALBA, a ver si algunas almas caritativas se compadecen de este pobre.

Alejandro VADILLO BARRIGA  
 Florida, 4  
 MANZANARES (Lérida)

*A. Vadillo*

VENTANA  
AL MUNDO  
PARA  
NUESTROS  
PUEBLOS

## CERCA DE DOS MIL TELECLUBS FUNCIONAN EN ESPAÑA

### Una gran campaña de educación popular

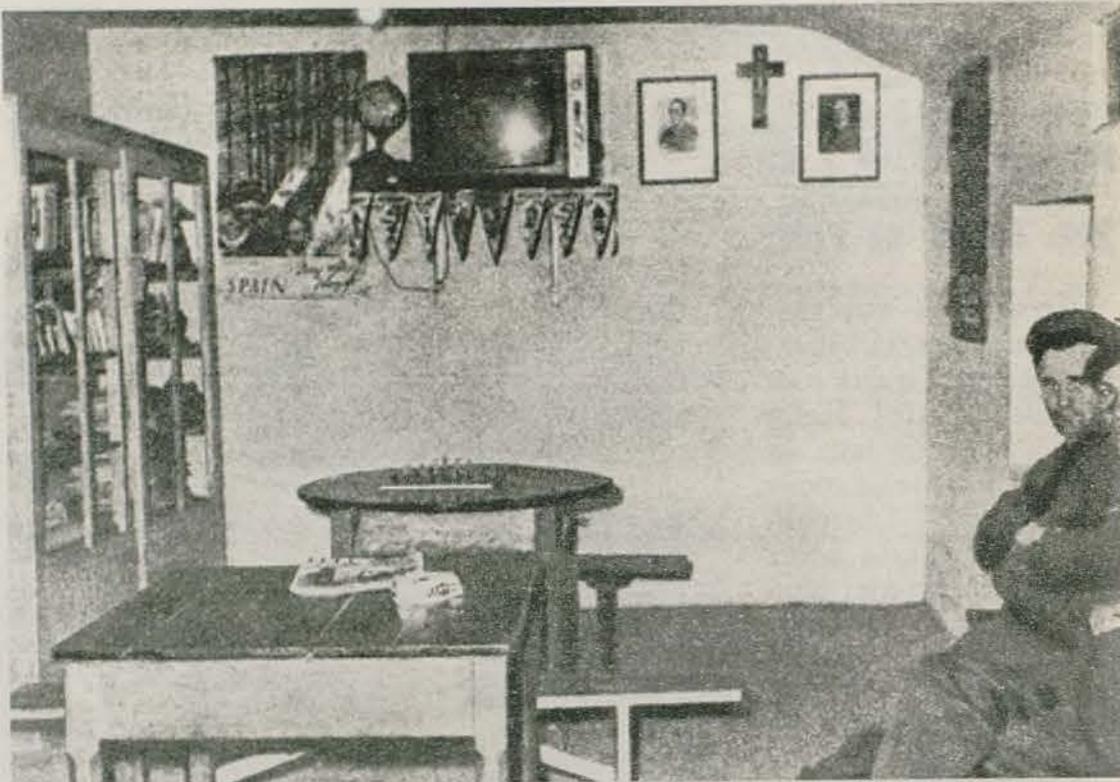
Cerca de dos mil teleclubs —1.960 exactamente— funcionan actualmente en España y se halla en trámite la instalación de otros 265, a fin de llevar la noticia, la información, la cultura hasta el último rincón de nuestra geografía. La Junta Central de Información, Turismo y Educación Popular ha orientado su brújula hacia los cien rumbos que conducen a estos apartados lugares donde la cultura es un concepto extraño, de lujo. Para ello ha creado la Red Nacional de Teleclubs, que representa "una invisible y acogedora malla tendida hacia el progreso educativo y la elevación del nivel cultural de los ciudadanos"

El teleclub es un poco casino, centro de juventud, casa del pueblo, escuela de adultos, sin ser nada de esto, exclusivamente. El teleclub es un centro local que agrupa a personas de todas las clases sociales con el pretexto de ver la televisión, y con una finalidad: la promoción sociocultural de sus miembros y del ambiente en que viven.

En ocasiones, como ocurrió en la aldea de Arroyo Frío (Albacete), gracias al teleclub, la televisión llegó al pueblo antes que el au-

tomóvil. Bonita estampa la del televisor a lomos de un borriquillo, penetrando por senderos empinados, entre montañas, para quedar allí, en el centro del pueblo, como un balcón abierto al ancho mundo.

Como queda dicho, las actividades de un teleclub abarcan mucho más que la simple contemplación de programas de televisión. La televisión no es más que un "pretexto" —un estúpido pretexto, desde luego— para realizar el ambicioso proyecto cultural que un teleclub entraña. Con la colaboración de diversas empresas y organizaciones, los teleclubs reciben periódicos, revistas, discos, libros. Como vínculo impreso "propio" poseen un bo-



Un aspecto del teleclub de Fresno del Río (Santander). Como éste, cerca de dos mil, dispersos por toda la geografía española, constituyen para nuestros pequeños pueblos una ventana abierta al mundo...

### UNA INVISIBLE MALLA TENDIDA HACIA EL PROGRESO EDUCATIVO Y LA ELEVACION DEL NIVEL CULTURAL

letín informativo mensual —"Teleclub"— hecho con noticias que ellos mismos envían.

En muchos teleclubs se realiza teatro popular, y en casi todos lec-

turas, excursiones, etcétera. En breve dispondrán las Delegaciones Provinciales de Información y Turismo de medios audiovisuales —películas, magnetófonos— con los cuales poder constituir equipos de penetración, a fin de instruir de una manera amena, provocar diálogos, acabar con la timidez de muchas gentes sencillas. Se van a crear también premios estimulantes para teleclubs.

La vida social en los centros de pequeño número de habitantes es generalmente escasa. El lugar de reunión suele ser la casa parroquial, el bar, o las tertulias

particulares. La convivencia es escasa y los estímulos mínimos.

En general es el alcalde, el párroco, cualquier persona interesada por el bienestar del pueblo la que, animada por el deseo de mejora, se dirige al Ministerio de Información y Turismo para solicitar un aparato de televisión. Acompaña su solicitud de un informe sobre el pueblo, condiciones y aparatos que poseen y necesidad de lo que solicita. Para que sea aceptada basta que estén en posesión de un local, y que existan veinticinco asociados como mínimo.



También los niños de las aldeas tienen derecho a un rato de expansión ante el televisor del teleclub.

LA  
PEQUEÑA  
EUROPA  
DE LA  
BONDAD

**DIECISEIS NIÑOS (ONCE ESPAÑOLES Y CINCO EXTRANJEROS) PARTICIPAN EN LA "OPERACION PLUS ULTRA" DE ESTE AÑO**

Un año más está en curso la ya mundialmente famosa Operación Plus Ultra, organizada por la Cadena S. E. R. y la compañía aérea Iberia, con la colaboración de la Confederación de Cajas de Ahorro, para premiar a dieciséis niños de toda Europa —once de ellos españoles— seleccionados entre los que se distinguieron por sus actos de heroísmo, abnegación o espíritu de sacrificio.

Nos complacemos en ofrecer a nuestros lectores las breves fichas personales de estos dieciséis representantes de la que pudiéramos llamar "Pequeña Europa de la bondad".



**TEOFILO SANCHEZ  
CABEZUDO**

Español. De Malpica del Tajo (Toledo). Catorce años. Salvó de una muerte segura a una joven que había caído al río Tajo y que era arrastrada, sin sentido, por la corriente.

**LORENZA GUTIERREZ**

Española. De Villanueva de la Reina (Jaén). Trece años. Atiende a sus abuelos, muy ancianos, a los que se ha consagrado por completo.

**CARIDAD ARAGON**

Española. De Cádiz. Nueve años. Hija de matrimonio de invidentes, con ocho hermanos, el mayor de diecisiete años, constituye el alma de la familia. Hace todas las labores de la casa, decide la compra diaria y confecciona la comida.

**JOSEFINA MANZANARES**

Española. De Dos Ramos (Murcia). Doce años. Es la mayor de seis hermanos. Su padre es ciego. Es huérfana de madre desde hace cinco años. Josefina es el alma de la casa.

**MANOLITA MOLINA**

Española. De San Juan de Aznalfarache (Sevilla). Trece años.

Su madre es sordomuda y ciega. Vive con su padre, sordomudo también, y una tía ciega. Manolita es la mayor de tres hermanos y ha cargado con toda la responsabilidad de su hogar.

**JOSE R. PEREZ BERRUETA**

Español. De Pasajes de San Pedro (San Sebastián). Once años. Su padre es pescador y pasa cada año cinco o seis meses en un bacaladero. La madre del niño se ha quedado ciega. José Ramón atiende la casa, a un hermano paralítico de veinte años y a una niña de seis.

**INMACULADA ARMENTEROS**

Española. De Pasajes de la Laguna (Salamanca). Once años. Acom-

paña y asiste permanentemente a una anciana de ochenta y cinco años, que vive sola y está enferma.

**HUMBERTO CRUZ MARRERO**

Español. De Firgas (Las Palmas de Gran Canaria). Ocho años. Rescató de un incendio, producido en su domicilio, a sus cuatro hermanos más pequeños.

**JOSE GISBERT MONTOYA**

Español. De Badalona (Barcelona). Doce años. El pasado año rescató a sus dos hermanos de un incendio de grandes proporciones, sufriendo graves quemaduras.

**ANTONIO RUBIO MADERA**

Español. De La Albuera (Badajoz). Trece

años. Cayó un rayo donde se hallaba guarecido con sus padres y un hermano menor. La chispa eléctrica mató a dos hombres e incendió la choza. En un alarde de heroísmo entró en la choza, que ardía a consecuencia del rayo, para rescatar el cadáver de su padre y a su hermano más pequeño, al que logró extraer con vida.

**JOSE ROSELL SALADRIGAS**

Español. De Cornellá (Barcelona). Dieciséis años. Fue el héroe del suceso acaecido en un vagón de los Ferrocarriles Catalanes, en la plaza de España, de Barcelona; suceso que tuvo amplia referencia en la Prensa.



**ANDRES SCHUBERT**

Alemán. Doce años. Salvó a una niña de ocho años de morir ahogada en un lago, lanzándose

al agua al ver a la pequeña en peligro. En la fotografía, le vemos

mostrando a su padre la medalla de Salvamento que le concedió el Gobierno de su país.



**YOLANDA DELPERDANGE**

Belga. Trece años. Es huérfana de madre y hace la cuarta de ocho hermanos. Ha organizado la vida familiar a la perfección, sin descuidar sus deberes escolares, hasta el punto de que saca excelentes notas todos los cursos.

**MARIE LAURE KLATT**

Francesa. Doce años. Es la mayor de una familia muy humilde que tiene siete hijos. Salvó a un bebé del fuego cuando se incendió una chabola vecina a la suya.

**MANUEL A. V. PEDROSO**

Portugués. Trece años. Salvó de una muerte cierta a un niño de tres años, que era arrastrado por la corriente de un río. Demostrando una gran valentía, y haciendo un esfuerzo sobrehumano, logró llevar hasta la orilla al pequeño.

**SALVATORE NOLANO**

Italiano. Catorce años. Salvó a un amigo que se había caído a un pozo de doce metros de profundidad. Logró sujetarle de los brazos hasta que, ya casi desvanecido, acudieron personas mayores a rescatarlo. Este caso de heroísmo ha sido muy comentado en su país.



## “LOS NIÑOS MAS BUENOS DEL MUNDO”

Como continuación de nuestra página anterior, en la que informamos de la “Operación Plus Ultra”, ofrecemos aquí las fotos de otros diez de sus protagonistas. Todos ellos fueron calificados por Su Santidad Pablo VI, en ocasión solemne, como “los niños más buenos del mundo”. Arriba vemos a José Ramón Pérez Berrueta, de Pasajes, que cuida de su hogar porque su madre está ciega, y las niñas Pepita Manzanares y Manolita Molina, que también tienen ciegos a su padre y a su madre, respectivamente. En las fotos laterales, Antonio Rubio Madera, que salvó la vida a un hermanito, e Inmaculada Armenteros, que cuida día y noche a una anciana de ochenta y cinco años. Y en las fotos inferiores, el niño Manuel Augusto Vicente Pedroso, representante portugués en la “Operación”; el niño Salvatore Nolano, italiano; las niñas españolas Lorenza Gutiérrez Mariscal y Caridad Aragón Pina, otros dos casos de admirable dedicación al hogar, y el niño José Gisbert, que salvó a sus hermanos de morir en un incendio.

