



EMBAJADA
DE ESPAÑA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
EN BÉLGICA, PAÍSES BAJOS
Y LUXEMBURGO

INFOASESORÍA

BOLETÍN DE INFORMACIÓN SOBRE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL
EN BÉLGICA Y LUXEMBURGO

Número 120 – Marzo de 2012

12 marzo

educacion.es

INFOASESORÍA

Boletín de información sobre la enseñanza del español en Bélgica y Luxemburgo



Directora de la publicación:

Leonor Moral Soriano
Consejera de Educación en Bélgica,
Países Bajos y Luxemburgo

Coordinador:

Javier Ramos Linares

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
Subdirección General de Promoción Exterior Educativa

Edita:

© Secretaría General Técnica
Subdirección General de Documentación y Publicaciones
Embajada de España en Bélgica
Consejería de Educación
NIPO: Pendiente

Catálogo de publicaciones del Ministerio
www.educacion.gob.es
Catálogo general de publicaciones oficiales
www.060.es

El fichero digital de este boletín puede descargarse desde la página web de la Consejería de Educación:
www.educacion.gob.es/belgica/publicaciones-materiales/publicaciones.html

Se permite la copia total o parcial de este boletín siempre y cuando:

- se cite la procedencia;
- no se proceda a cobro o contraprestación de ningún tipo;
- se informe a la Consejería de Educación en Bélgica, Países Bajos y Luxemburgo de la incorporación, ofreciendo los datos que permitan la vigilancia del cumplimiento de lo expuesto en el punto anterior.

CONTENIDO:

Taller de formación en Lovaina la Nueva	3
Taller de formación en Bruselas	4
Taller de formación en Gante	5
Taller de formación en Luxemburgo	6
Talleres de formación en Bruselas	7-8
XII Jornada Pedagógica para profesores de español: programa e inscripciones	9
Azulejo, revista para la enseñanza del español	10
Jornada de formación en Mol	11
Taller de ELE: enseñanza de español a adultos. Petición de contribuciones	12
Auxiliares de inglés en España	13

TALLER DE FORMACIÓN EN LOVAINA LA NUEVA

La Consejería de Educación de la Embajada de España, la editorial enClave-ELE y el Institut de Langues Vivantes de la Universidad Católica de Lovaina (UCL) organizan conjuntamente un taller de formación a cargo de Francisco Javier Fernández Terraza (asesor pedagógico de la editorial enClave-ELE) que tendrá lugar el viernes 9 de marzo de 2012 de 14:00 a 17:00 en Lovaina la Nueva. Esta sesión, impartida en forma de taller y dirigida a los profesores de español como lengua extranjera, lleva por título **“Saber escuchar: cómo trabajar la comprensión oral en el aula de ELE”**.

Si preguntamos a nuestros alumnos qué hacen para mejorar su competencia comunicativa nos dirán que ven la televisión, escuchan la radio, etc. Estos dos ejemplos, no casuales, focalizan la atención sobre la comprensión oral, una de las ocho actividades comunicativas de la lengua que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje de un idioma y que, por tanto, hay que desarrollar para ser hablantes competentes. Pero ¿cómo trabajar la comprensión oral en el aula de ELE para que la adquisición sea más rentable y eficaz? Nosotros como profesores deberemos llevar a cabo en el aula actividades de comprensión oral que tengan unos objetivos bien definidos, que integren contenidos diferentes (gramaticales, léxicos, pragmáticos, socioculturales, etc.) y también que posibiliten a nuestros alumnos ser más conscientes de su propio proceso de aprendizaje, es decir, más autónomos.

Partiendo de una base teórica sobre la comprensión oral y las estrategias, llevaremos a cabo en el taller diferentes actividades prácticas que mostrarán la importancia de un trabajo adecuado con esta actividad comunicativa de la lengua, de forma que el profesor tenga herramientas útiles para poder llevar al aula y favorezca el proceso de enseñanza/aprendizaje de ELE.

Francisco Javier Fernández Terraza, asesor pedagógico de enClave-ELE. Es licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Extremadura. Ha cursado el Máster en Lingüística aplicada a la enseñanza de español como lengua extranjera de la Universidad Antonio de Nebrija y ha sido colaborador en el proyecto de validación y certificación lingüística comunicativa de español A2 para trabajadores inmigrantes (DILE) llevado a cabo por la Universidad Antonio de Nebrija. Fue coordinador del Dpto. de español en el Centro Lingüístico The World (Turín) y ha realizado labores de traducción de textos técnicos del italiano al español. Ha trabajado como profesor de español en la Universidad Antonio de Nebrija y en centros privados de enseñanza de ELE de España e Italia. Actualmente es delegado pedagógico de la editorial enClave-ELE, dedicado a la difusión y promoción de materiales de ELE y a la formación de profesores de español a través de presentaciones, talleres y conferencias en universidades, institutos cervantes y congresos de todo el mundo. Así mismo, desempeña labores de edición y corrección en materiales.

La inscripción a este seminario es gratuita y puede hacerse enviando un correo a Paula Lorente: Paula.Lorente@uclouvain.be.

9/3/12
(viernes)
14:00 - 17:00
LOVAINA LA
NUEVA

Institut des Langues
Vivantes (ILV)
Traverse d'Esopo 1,
1348, Lovaina la
Nueva

TALLER DE FORMACIÓN EN BRUSELAS

La Consejería de Educación de la Embajada de España, la editorial enClave-ELE y el Instituto Cervantes de Bruselas organizan conjuntamente una sesión de formación a cargo de Francisco Javier Fernández Terraza que tendrá lugar el sábado 10 de marzo de 2012 de 10:00 a 12:30 en la sede del Instituto Cervantes de Bruselas (Av. de Tervuerenlaan, 64). Esta sesión, que se impartirá bajo la forma de taller, lleva por título **“El componente lúdico en la enseñanza de ELE para niños, adolescentes y adultos”**.

A partir de la definición de Ignacio Palacios sobre el juego aplicado a la enseñanza de lenguas extranjeras, veremos qué aportan los juegos y las actividades lúdicas en la clase, su importancia dentro del proceso de aprendizaje y desde cuándo tuvo cabida en la enseñanza de ELE. A la hora de trabajar el componente lúdico, es conveniente conocer el estilo de aprendizaje de nuestros alumnos, hacerles entender la finalidad de este tipo de juegos o actividades en la clase y que se sientan cómodos con ello. Igualmente determinante a la hora de realizar este tipo de propuestas en clase será que el profesor esté convencido de su utilidad y se sienta tan cómodo como sus propios alumnos, ya que de otra forma probablemente este tipo de juegos y actividades no funcionarán de la forma deseada.

Partiendo de una introducción teórica sobre el componente lúdico en la enseñanza de ELE, presentaremos una tipología de juegos que se pueden realizar en la fase de precalentamiento o cierre de la sesión, así como una serie de actividades lúdicas que forman parte de la secuencia didáctica en la enseñanza de español a niños, adolescentes y adultos.

Francisco Javier Fernández Terraza, asesor pedagógico de enClave-ELE. Es licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Extremadura. Ha cursado el Máster en Lingüística aplicada a la enseñanza de español como lengua extranjera de la Universidad Antonio de Nebrija y ha sido colaborador en el proyecto de validación y certificación lingüística comunicativa de español A2 para trabajadores inmigrantes (DILE) llevado a cabo por la Universidad Antonio de Nebrija. Fue coordinador del Dpto. de español en el Centro Lingüístico The World (Turín) y ha realizado labores de traducción de textos técnicos del italiano al español. Ha trabajado como profesor de español en la Universidad Antonio de Nebrija y en centros privados de enseñanza de ELE de España e Italia. Actualmente es delegado pedagógico de la editorial enClave-ELE, dedicado a la difusión y promoción de materiales de ELE y a la formación de profesores de español a través de presentaciones, talleres y conferencias en universidades, institutos cervantes y congresos de todo el mundo. Así mismo, desempeña labores de edición y corrección en materiales.

La inscripción a este seminario es gratuita y puede hacerse enviando un correo a JFERNANDEZ@ENCLAVE-ELE.COM.



10/3/12
(sábado)
10:00 - 12:30
BRUSELAS

Instituto Cervantes
Av. de Tervuren,
64
Bruselas

TALLER DE FORMACIÓN EN GANTE

La Consejería de Educación de la Embajada de España, la editorial Edinumen y CVO Panta Rhei de Avondschool Gent, Red GO organizan conjuntamente una sesión de formación a cargo de José Manuel Foncubierta que tendrá lugar el jueves 15 de marzo de 2012 de 9:30 a 13:00 en Gante. Esta sesión, que se impartirá bajo la forma de taller, lleva por título **“Principios de didáctica general en la enseñanza del español: cinco macroestrategias para el profesor de ELE”**.

Las tendencias metodológicas en los últimos años han ido en detrimento de conceptos como método y a favor de orientaciones más generales como enfoque. Casar los principios teóricos con procedimientos prácticos son cuestiones que atañen sin duda a la disciplina de la metodología.

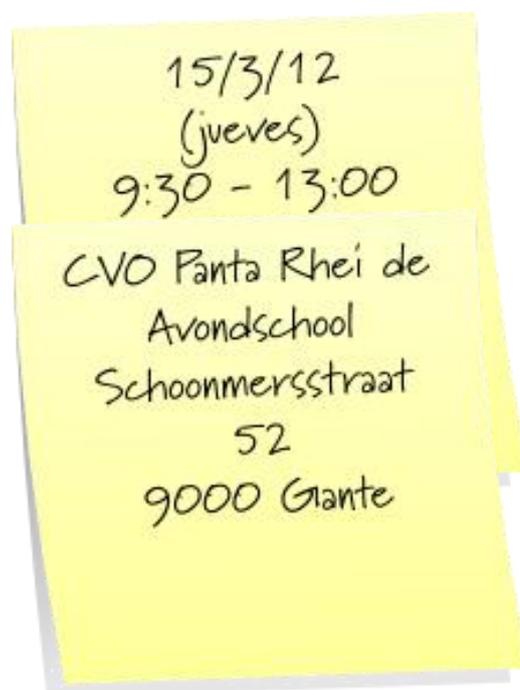
Este curso-taller está dirigido a aquellos profesores de español como lengua extranjera que estén interesados en conocer los principios didácticos que han adquirido un mayor consenso en nuestra contemporaneidad. Un espacio de tiempo conocido en nuestro ámbito como la era post-método.

La dinámica de esta actividad formativa se compone de una serie de actividades para la reflexión y resolución en grupos, dirigida a la aprehensión de unos principios didácticos aceptados en su mayoría por los principales metodólogos en la actualidad. Y una batería de propuestas prácticas para llevar a la clase de español como lengua extranjera, de acuerdo con unos principios para la enseñanza/aprendizaje de idiomas adaptables a diferentes contextos de enseñanza/aprendizaje.

La inscripción a este seminario puede hacerse enviando un correo a Martine Mannens: martine.mannens@telenet.be.



en español



TALLER DE FORMACIÓN EN LUXEMBURGO

La Consejería de Educación de la Embajada de España, la editorial Edinumen y el centro de formación continua SCRIPT, del Ministerio de Educación de Luxemburgo, organizan conjuntamente una sesión de formación a cargo de José Manuel Foncubierta que tendrá lugar el viernes 16 de marzo de 2012 de 15:00 a 18:00 en Luxemburgo. Esta sesión, que se impartirá bajo la forma de taller, lleva por título "**Principios de didáctica general en la enseñanza del español: cinco macroestrategias para el profesor de ELE**".

Las tendencias metodológicas en los últimos años han ido en detrimento de conceptos como método y a favor de orientaciones más generales como enfoque. Casar los principios teóricos con procedimientos prácticos son cuestiones que atañen sin duda a la disciplina de la metodología.

Este curso-taller está dirigido a aquellos profesores de español como lengua extranjera que estén interesados en conocer los principios didácticos que han adquirido un mayor consenso en nuestra contemporaneidad. Un espacio de tiempo conocido en nuestro ámbito como la era post-método.

La dinámica de esta actividad formativa se compone de una serie de actividades para la reflexión y resolución en grupos, dirigida a la aprehensión de unos principios didácticos aceptados en su mayoría por los principales metodólogos en la actualidad. Y una batería de propuestas prácticas para llevar a la clase de español como lengua extranjera, de acuerdo con unos principios para la enseñanza/aprendizaje de idiomas adaptables a diferentes contextos de enseñanza/aprendizaje.

La inscripción a este seminario es gratuita y puede hacerse a través del siguiente enlace:

[SCRIPT](#) (Ministerio de Educación de Luxemburgo)



en español



16/3/12
(viernes)
15:00 - 18:00
LUXEMBURGO

Instituto Nacional de
Lenguas
21, bd. de la Foire
Luxemburgo

TALLER DE FORMACIÓN EN BRUSELAS

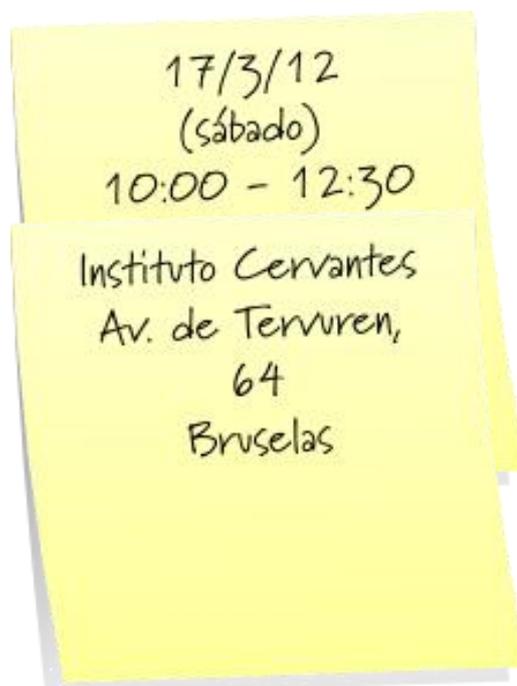
La Consejería de Educación de la Embajada de España, la editorial Edinumen y el Instituto Cervantes de Bruselas organizan conjuntamente una sesión de formación a cargo de José Manuel Foncubierta que tendrá lugar el sábado 17 de marzo de 2012 de 10:00 a 12:30 en la sede del Instituto Cervantes de Bruselas (Av. de Tervuerenlaan, 64). Esta sesión, que se impartirá bajo la forma de taller, lleva por título **“La creación de espacios de aprendizaje: procesos de control e iniciativa”**.

Este curso-taller se basa en la descripción y el análisis de unos criterios que ayudan a representar de un modo visual los puntos básicos de una enseñanza centrada en el alumno, desde la perspectiva de las funciones que desarrolla el docente de español como lengua extranjera hasta los componentes que permiten al alumno tomar la iniciativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El abandono de los modelos de instrucción por modelos de facilitación o capacitación en la enseñanza de idiomas viene ocupando el interés y la práctica de aula de muchos profesores de español desde hace ya algunos años. En este contexto, el presente curso taller dibuja unas pautas útiles y prácticas a fin de favorecer la constitución en el aula de uno de los principios fundamentales para la enseñanza centrada en el alumno: la creación de oportunidades de aprendizaje.

El marco teórico, tan sencillo como sólido, se articula constantemente mediante una serie de tareas a realizar por los asistentes e imágenes que ayudarán a la aprehensión de conceptos y técnicas de enseñanza conducentes al desarrollo de la competencia docente en la creación de espacios que garanticen el control y la iniciativa.

La inscripción a este seminario es gratuita y puede hacerse enviando un correo a formacion@edinumen.es.



JORNADA DE FORMACIÓN EN BRUSELAS

La Consejería de Educación de la Embajada de España, Facultés universitaires Saint-Louis, Cecafof (centre catholique pour la formation en cours de carrière). organizan conjuntamente una sesión de formación a cargo de Gemma Rovira y Alexander Schrijvers que tendrá lugar el lunes 19 de marzo de 2012 de 9:30 a 16:00 en Bruselas. Esta sesión, que se impartirá bajo la forma de taller, lleva por título **“Crear par creer”**.

Creatividad y motivación son conceptos inseparables. Proponemos una introducción teórica y práctica entorno a la creación de materiales: formas de trabajar, explotación de manuales, creación de unidades didácticas.

Nuestro objetivo es que después de la formación los asistentes tengan las ganas y las herramientas para crear su propio material a partir de diferentes soportes y en combinación con el uso de un manual. Todo esto se puede aplicar a la enseñanza secundaria y de adultos.

Gemma Rovira. Licenciada en Filología Hispánica por la Universitat Rovira i Virgili de Tarragona. Trabaja en varias escuelas de adultos flamencas y colabora con el Instituto Cervantes de Bruselas.

Alexander Schrijvers. Licenciado en Filología Románica (francés y español) por la Universidad Católica de Lovaina, actualmente trabaja como profesor de español en varias escuelas de adultos de la Comunidad flamenca.

La inscripción a este seminario es gratuita y puede hacerse enviando un correo a Joëlle Lints: lints@fusl.ac.be.



en español



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
EN BELGICA, PAÍSES BAJOS
Y LUXEMBURGO

19/3/12
(lunes)
9:30 - 16:00
BRUSELAS

Facultés
universitaires
Saint-Louis
Boulevard du Jardin
botanique, 43
1000 Bruxelles

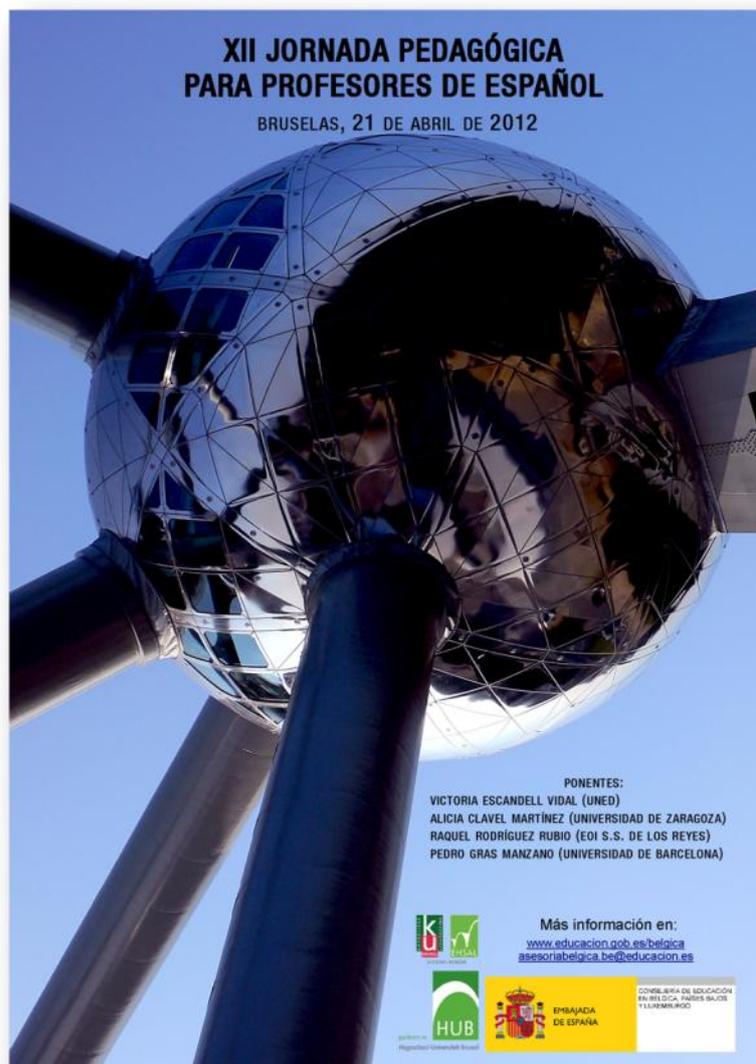
XII JORNADA PEDAGÓGICA PARA PROFESORES DE ESPAÑOL: PROGRAMA E INSCRIPCIONES

La Consejería de Educación de la Embajada de España y Hogeschool-Universiteit Brussel organizan la [XII Jornada Pedagógica para profesores de español](#) que tendrá lugar en Bruselas el sábado 21 de abril de 2012. La Jornada se celebrará en el edificio de la Hogeschool-Universiteit Brussel (HUB), Campus Stormstraat, en el centro de Bruselas: rue d'Assaut / Stormstraat, 2. Como en años anteriores la Jornada constará de una sesión plenaria, que en esta ocasión tendrá lugar al final de la jornada y correrá a cargo de la profesora **Victoria Escandell** (UNED) y que estará centrada en las "Las pautas de interacción de los hablantes nativos: bases cognitivas y herramientas de análisis".

Los talleres, que se celebrarán a lo largo de la mañana, también tratarán diferentes aspectos relevantes en el aula de ELE:

- **Taller A:** "Principios y técnicas de retroalimentación: aprender de los errores". Ponente: **Alicia Clavel** (Universidad de Zaragoza).
- **Taller B:** "La diversidad en el aula: hacia una enseñanza diferenciada". Ponente: **Raquel Rodríguez** (EOI S.S. de los Reyes).
- **Taller C:** "Cómo hacer la gramática significativa". Ponente: **Pedro Gras** (Universidad de Barcelona).

El programa completo de la Jornada, que incluye los resúmenes de los talleres y otros detalles de carácter práctico, puede descargarse desde [este enlace](#). La **inscripción es gratuita** y está abierta a todos los profesores de español. El **plazo está abierto** hasta el 17 de abril o hasta que se agoten las plazas disponibles. Para inscribirse hay que rellenar el formulario de inscripción en [este enlace](#).



AZULEJO, REVISTA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL

Se ha publicado el número 4 de la revista [Azulejo](#), de la Consejería de Educación en Portugal. Incluye numerosas propuestas interesantes para la clase de español que abarcan desde un nivel A1 hasta un C1. Son las siguientes:

- 1 PLGRO XA L lenguaje? La argumentación en español (B2), de Guadalupe Arias Méndez.
- ¡Toquemos madera! (B1), de Mónica Barros Lorenzo, Marta Pazos Anido y Fernando Ruiz Pérez.
- No te lo vas a creer: el arte de contar historias (B1), de Antonio Chenoll Mora.
- La Segunda República: la gran desconocida de la historia contemporánea de España (B2), de Mirta Dos Santos Fernández.
- *Speed dating* o citas rápidas (B1-B2), de Raquel Escaño González.
- ¡Pásame el mando! (B1), de Elena Gamazo Carretero y Rosana Murillo Sánchez.
- Rompecabezas de frases y dichos (B2-C1), de Alberto Gómez Bautista.
- Marineros en tierra (B1+) de María Paola González Sepúlveda.
- Colorín, colorado (B1), de María Hernández Palacios.
- De mayor voy a ser... (A1/A2), de Noelia Juárez Silvestre.
- Nos vamos al cine (B2), de Ignacio Laborda Azañedo.
- Parada y fonda en el Madrid del siglo XVIII (C1), de Alberto Madrona Fernández.
- La Torre de Suso (C1), de Emma Martínez Ruiz.
- De La Habana al tabú: ¡Falsos amigos a raya! (B1), de Beatriz Moriano Moriano.
- Instrucciones para... (B1), de Herminda Otero Doval.
- Hablar lo que pensamos (B1) de Paula Rodrigues Brito do Santos Pinto.
- Ecologistas en acción (B1), de Paula Vilas Eiroa.



JORNADA DE FORMACIÓN EN MOL: LOS NUEVOS LENGUAJES DEL ESPAÑOL

El centro de Formación CVO-Kempen, en colaboración con la editorial enClave-ELE, organiza una jornada de formación y actualización de profesores de español sobre nuevos lenguajes y espacios de la lengua española en la que se tratarán tanto el actual lenguaje coloquial como el desarrollo del español en las modernas redes de la comunicación.

El encuentro tendrá lugar el viernes 2 de marzo de 2012 y constará de dos talleres, a cargo respectivamente de Fabrizio Ruggeri (español coloquial) y de Javier Villatoro (el español en Internet) y una presentación en la que se mostrarán novedades editoriales y material complementario para las clases de ELE.

El programa completo de la jornada puede consultarse en [este enlace](#). Se adelanta a continuación el contenido de los dos talleres:

Los tacos en el castellano de hoy en día: ¿palabrotas o recursos?

La lengua española nos gusta mucho, ¿verdad? Cada semana estudiamos su gramática y su vocabulario. Leemos artículos, poemas, cartas, correos electrónicos. Vemos vídeos, fragmentos de películas, anuncios. Sin embargo, a veces nos sorprende lo que leemos o lo que escuchamos y no siempre encontramos la palabra o la expresión en el diccionario: se trata del lenguaje coloquial. Las palabrotas y las groserías existen en todos los idiomas, pero el uso que se hace en España es algo muy característico y peculiar, y además tiene que ver con la historia y la cultura española. Se hará un recorrido breve pero exhaustivo de estas palabras que, según el momento y el contexto, pueden ser ofensivas, vulgares o todo lo contrario.

No apagues el móvil en clase. Cómo integrar tareas digitales en el aula de ELE

La eclosión de la web 2.0 y el desarrollo actual de la web 3.0, que permite el acceso a la red en cualquier momento desde dispositivos móviles, han modificado profundamente los procesos de aprendizaje, de comunicación y de información. La red nos brinda hoy un enorme abanico de posibilidades para el aprendizaje y la práctica de idiomas: desde geolocalizar espacios a compartir artículos y documentos, participar en redes sociales o potenciar el uso efectivo de los portafolios electrónicos. Lejos de considerar internet como una base de datos o de acudir a repositorios de ejercicios *on-line* para la práctica del vocabulario o la gramática, se trata de ir más allá, de comunicar en la red de manera real, interactuando con otros usuarios directamente en la lengua meta. Durante esta presentación se mostrará cómo integrar esta nueva realidad de la enseñanza de ELE en el marco del enfoque orientado a la acción.

Los nuevos lenguajes del español	
Fecha	2/3/12 13:00 - 17:30
Lugar	Sala de la pausa, planta baja CVO-Kempen Chrysantelaan, MOL
Ponentes	Fabrizio Ruggeri Javier Villatoro
Información e inscripciones	Lieve Cools: Dageraad.dbh@telenet.be

TALLER DE ELE: ENSEÑANZA DE ESPAÑOL PARA ADULTOS, JUNIO DE 2012 PETICIÓN DE CONTRIBUCIONES

El viernes 8 de junio de 2012 tendrá lugar en Lovaina (Leuven) el segundo encuentro para profesores que imparten español en la enseñanza de adultos bajo el título de “II Taller de Ele *para y por* la enseñanza de adultos”.

Como el I Taller de ELE *para y por* la enseñanza de adultos (2010) sabía a más, tanto para los participantes como para los organizadores, volvemos a ofrecer a los profesores de ELE en la enseñanza de adultos un foro para presentar sus propias ideas y experiencias relacionadas con este tipo de enseñanza, y a discutir las con sus colegas. A petición de los participantes del I Taller, se preverá más tiempo para el intercambio de ideas y la discusión después de cada intervención. Las comunicaciones se realizarán en forma de presentación oral, y para mayor flexibilidad se podrá elegir entre una duración mínima de 30 minutos y máxima de 60 minutos, tiempo de debate inclusive.

Áreas temáticas

Se acogerán contribuciones relacionadas con todos los temas implicados en la enseñanza del español para adultos: la enseñanza semipresencial combinada; la cultura y la literatura (cine, teatro, literatura, viajes); problemas típicos de la enseñanza de adultos: la heterogeneidad de los estudiantes (edad, lenguas, nivel de estudios), la diferenciación, la enseñanza en niveles superiores, dinámicas de grupo; las TIC; los sistemas de evaluación; español para fines específicos; la pronunciación, la importancia de la corrección gramatical y léxica frente a la eficacia comunicativa; los materiales (libro de texto, dossier, material suplementario); las formas de trabajo; actividades (más o menos) exitosas, lúdicas, fuera del aula, etc.

Contribuciones

Los colegas interesados en presentar una comunicación, taller o póster deberán enviar un resumen con una extensión máxima de una página **antes del 1 de marzo de 2012** a ELEtallerCVO@arts.kuleuven.be.

El póster puede medir hasta 1m sobre 0.8m (en una sola hoja o por medio de un colaje de varias hojas A4 o A3). En él se presenta la esencia de un instrumento, una buena práctica, un problema en la clase de ELE. Se puede complementar con materiales que el ponente tenga a su disposición. Durante la sesión de posters, los ponentes se colocan al lado de su póster y contestan a las preguntas de los participantes que se acerquen.

En el resumen se mencionarán, además del título, el tipo de contribución (comunicación, taller, póster) y el área temática, la duración deseada, el nombre del ponente, su afiliación institucional y el correo electrónico que debe emplearse para las futuras comunicaciones. Tipo de fuente: Times New Roman; tamaño: 12 puntos; interlineado uno y medio. Texto justificado, dividido en apartados. Títulos con mayúsculas y minúsculas, en negrita, separados por dos líneas del texto que lo precede y por una línea del texto que lo sucede.

Los resúmenes se enviarán en formato .doc o compatible con el fin de poder publicar la lista en la web del congreso.

Para recompensar los esfuerzos realizados para preparar una comunicación, taller o póster, **cada ponente podrá elegir un libro regalado por una de las editoriales participantes.**

AUXILIARES DE INGLÉS EN ESPAÑA

La Consejería de Educación de las Embajadas de España en Bélgica, Países Bajos y Luxemburgo, en representación del Ministerio de Educación, selecciona auxiliares de conversación de lengua inglesa para centros españoles de enseñanza primaria y secundaria. La duración de la beca es de un curso escolar, de 1 de octubre de 2012 a 31 de mayo de 2013.

El objetivo de este programa es promover y mejorar, entre los alumnos españoles, el aprendizaje de los aspectos orales y comunicativos de la lengua inglesa. Complementariamente, los auxiliares de conversación suponen un nexo con la cultura y forma de vida de sus países de origen, factor este que incrementa la motivación para el aprendizaje de las lenguas, a la vez que permite un enfoque multicultural de la enseñanza. Para los auxiliares de conversación supone una oportunidad de inmersión en la cultura española que les permitirá aprender español y adquirir experiencia en la enseñanza.

Los auxiliares reciben una beca para cubrir los gastos de alojamiento y manutención, cuya cuantía queda fijada en cada convocatoria (en torno a 700 mensuales). Los gastos de traslado al país de destino corren a cargo de los candidatos seleccionados. Los candidatos deben ser nacionales de uno de los países del ámbito de gestión de la Consejería (Bélgica, Países Bajos y Luxemburgo), tener un título de educación superior o estar cursando el último o penúltimo año de universidad y tener un alto dominio hablado y escrito de la lengua inglesa.

El plazo de presentación de solicitudes termina el **31 de marzo de 2012**.

Para más información y solicitud en línea [pulsar aquí](#).

Preguntas más frecuentes [en español](#) o [en inglés](#).

Experiencias de auxiliares [en español](#) o [en inglés](#).

[Guía completa para auxiliares de conversación en España](#) (solo en español).



SI DESEA RECIBIR INFOASESORÍA

El Ministerio de Educación ha puesto en marcha un portal para gestionar las listas de distribución, que es el que se usa para la distribución de *Infoasesoría* (boletín digital sobre la enseñanza del español en Bélgica y Luxemburgo). Se trata de un sistema que tiene como principal ventaja el hecho de que son los suscriptores quienes se dan de alta o de baja, lo que permite el mantenimiento de una base de datos actualizada y evita la incomodidad de estar recibiendo correos que ya no interesan.

Por ello, si quiere recibir el boletín *Infoasesoría*, **es necesario que se dé de alta** como usuario en este portal y que se suscriba a la lista de *Infoasesoría*. El proceso para hacerlo es muy sencillo y no le tomará más de cinco minutos. La dirección desde la que se accede para darse de alta y recibir *Infoasesoría* es:

www.educacion.gob.es/listascorreo

Para cualquier consulta no dude en escribirnos a:

asesoriabelgica.be@educacion.es.

Infoasesoría también puede descargarse desde www.educacion.gob.es/belgica/publicaciones-materiales/publicaciones.html

ANUNCIOS EN INFOASESORÍA

Para incluir un anuncio sobre cualquier actividad relacionada con la promoción y la enseñanza del español en Bélgica y Luxemburgo puede dirigir un correo a:

asesoriabelgica.be@educacion.es



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
EN BÉLGICA, PAÍSES BAJOS
Y LUXEMBURGO

BLVD, BISCHOFFSHEIM, 39, 15
B1000 BRUSELAS
TEL: (+32) (0)22232033
FAX: (+32) (0)22232117

www.educacion.gob.es/belgica
asesoriabelgica.be@educacion.es



EMBAJADA
DE ESPAÑA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
EN BÉLGICA, PAÍSES BAJOS
Y LUXEMBURGO