

e340/20



**APORTACION
ESPAÑOLA
AL AÑO
INTERNACIONAL
DEL LIBRO**

027 (460:00)

C 340/20



Aportación española al año internacional del libro

INFORME PROVISIONAL

R. 31.991

Textos: Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

Edita: Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia. Secretaría General Técnica.

Imprime: Gráficas Alonso - Pacorro, 14 - Madrid.

Depósito legal: M. 1.583-1972.

Preámbulo

El acuerdo adoptado en la XVI Conferencia General de la UNESCO de proclamar el año 1972 como «Año Internacional del Libro y de la Lectura» y consiguiente invitación a los Estados miembros para promover toda clase de actividades sobre todos los aspectos relativos al libro y a la lectura, fue acogida en España con entusiasmo por todas las instituciones relacionadas directa o indirectamente con el libro y con la amplia esfera de su acción e influencia en el desarrollo cultural de los pueblos.

A principios de 1971, el Comité Ejecutivo de la Comisión Nacional Española de Cooperación con la UNESCO tomó la iniciativa de celebrar una serie de reuniones para estudiar las grandes líneas de acción de los actos a celebrar para la conmemoración del Año Internacional del Libro. A estas reuniones asistieron representantes de las instituciones más directamente vinculadas a los problemas del libro y de la lectura: Direcciones Generales de Archivos y Bibliotecas, de Relaciones Culturales y de Cultura Popular del Espectáculo; Instituto Nacional del Libro Español, Biblioteca Nacional, etc.

Desde el primer momento hubo el acuerdo unánime de que debería darse el mayor realce a la celebración del Año Internacional del Libro para conseguir que este año dejara una huella duradera en el desarrollo cultural del pueblo español y en sus relaciones culturales con otros países, especialmente con aquellos a los cuales se siente unido por razones de idioma, geografía o historia, siempre dentro del mejor espíritu de colaboración internacional.

Tras la asistencia a la reunión internacional convocada por la UNESCO (París, 13 al 16 de abril de 1971) del Subdirector de la Biblioteca Nacional como Delegado español y de acuerdo con las recomendaciones adoptadas, se acordó que cada una de las instituciones interesadas en los problemas del libro y de la lectura intensificaran su acción específica durante el año 1972 y la canalizaran en lo posible dentro de las siguientes directrices: **Desarrollo del hábito de lectura; Producción y distribución de libros, incluido el desarrollo de las bibliotecas; Estímulo a escritores y traductores; Estudios sobre los libros al servicio de la educación y Actos y realizaciones específicamente dedicados a la conmemoración del Año Internacional del Libro.**

Todas estas reuniones preparatorias tuvieron refrendo oficial en el Decreto dado por el Consejo de Ministros del Gobierno Español de 17 de diciembre de 1971, en que se proclamó el año 1972 **Año Internacional del Libro.**

Lo realizado hasta la fecha y los programas de acción en torno a estos grandes temas es el objeto del presente informe y se expresa a continuación.

1. Desarrollo del hábito de lectura.

Tradicionalmente, coincidiendo con las vacaciones escolares de Navidad, se celebra una SEMANA DEL LIBRO INFANTIL en acción conjunta del Instituto Nacional del Libro Español y la Dirección General de Archivos y Bibliotecas. En ella se expone la producción editorial española de libros infantiles y juveniles del año en curso y se instala una sala de lectura para que los niños puedan consultar y leer libremente los libros expuestos, más el fondo bibliográfico de años anteriores que facilita la organización bibliotecaria de Madrid.

Coincidiendo con la SEMANA tradicional y como preparación para el Año Internacional del Libro, durante las mismas vacaciones de Navidad (diciembre 1971-enero 1972) se desarrolló en Madrid una CAMPAÑA DE PROMOCION DE LECTURA INFANTIL con la finalidad de despertar la afición a la lectura en los niños, como medio para completar y perfeccionar su propia personalidad. Se pretendió crear en ellos el hábito de lectura, enseñarles a manejar los libros y acostumbrarles a que descubran por sí mismos el valor del libro como fuente de adquisición de conocimientos y como medio de distracción y de cultivar su espíritu.

La Dirección General de Archivos y Bibliotecas encomendó la organización de la CAMPAÑA a las Bibliotecas Populares de Madrid y contó en todo momento con la colaboración de los centros docentes de la capital a través de la inspección de Primera Enseñanza y del Ayuntamiento de Madrid por medio de su Delegación de Cultura.

Se montaron veinticinco salas de lectura en otros tantos Colegios Nacionales de Enseñanza General Básica, que con las seis Secciones Infantiles de las Bibliotecas Populares de Madrid, hicieron treinta y una bibliotecas dedicadas exclusivamente a la lectura infantil, con una media de ciento cincuenta asientos en cada una de ellas.

En la distribución de salas se dio preferencia a los barrios periféricos por ser los peor dotados de medios culturales. El Servicio de Bibliobuses de la capital colaboró intensificando su actuación en esos mismos barrios.

Se pusieron en servicio un promedio de 1.600 libros en cada biblioteca, con un total de 50.000 ejemplares, por valor de ocho millones de pesetas. La mayor parte de los libros eran de carácter recreativo, incluyendo también biografías, libros de viajes, de historia, de religión, de poesía, etc. Estaban ampliamente representadas las colecciones de «comics».

Como resultados de la CAMPAÑA se puede anotar la asistencia masiva de niños a algunas bibliotecas, en las que fue necesario establecer turnos por incapacidad de los locales; la demanda de muchos Colegios para establecer bibliotecas similares, pero con carácter permanente; y la petición de muchas empresas para que les envíemos libros con destino a los hijos de sus obreros. En cifras controladas se beneficiaron directamente de la «Campaña» 240.000 niños.

Ha servido también para recoger datos contrastados con la realidad, que analizará el Gabinete de Estudios de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas con vistas a la planificación de Servicios bibliotecarios infantiles en ciudades de gran densidad de población, sobre calidad de la lectura y sobre colaboración con el profesorado en el fomento de la lectura.

Por su parte, y con esta misma orientación de promover la afición a la lectura y de conmemorar el Año Internacional del Libro, las

Delegaciones Nacionales de la Sección Femenina, de la Juventud y de Cultura, de la Secretaría General del Movimiento, por Resolución Conjunta número 38, de 6 de marzo de 1972, convocó un concurso para premiar a los mejores comentarios de texto, en dos categorías, una infantil (de diez a catorce años) y otra juvenil (de quince a veintiún años). El concurso se organiza en dos fases, una provincial y otra nacional. Hay tres premios en esta segunda fase para cada una de las categorías y consisten en lotes de libros por valor de 15.000, 10.000 y 5.000 pesetas para la infantil y de 20.000, 15.000 y 10.000 para la juvenil.

Dentro de esta política de desarrollo del hábito de la lectura en aquellas zonas o sectores de población que por diversas circunstancias tienen un más difícil acceso a ellas, la Dirección General de Archivos y Bibliotecas, en colaboración con las autoridades militares y penitenciarias, ha trazado un plan para la creación de bibliotecas en preventorios infantiles, cárceles y cuarteles de las Fuerzas Armadas, así como también en hospitales.

Como primer paso para la creación de estas bibliotecas se ha dotado a los centros de unos lotes básicos de libros con el fin de proporcionar lectura de formación y de recreo a los residentes en ellos, que, en general, no disponen de medios para la lectura.

Estos lotes bibliográficos, de 850 volúmenes los destinados a adultos y de 450 volúmenes los infantiles, se han empezado ya a distribuir y hasta el momento se han destinado 40 para preventorios infantiles, 30 para la Armada, 30 para cárceles y 140 para cuarteles y centros de Instrucción Militar del Ejército de Tierra.

2. Desarrollo de las bibliotecas

La Dirección General de Archivos y Bibliotecas ha hecho un esfuerzo considerable en este año dentro de su política de creación de bibliotecas y extensión de los servicios de lectura en aquellas zonas donde la creación de bibliotecas estables es difícil.

2.1. Bibliotecas Públicas y Casas de Cultura

Durante este año ha proseguido la creación de Biblioteca Públicas y Casas de Cultura de acuerdo con el siguiente programa:

Enero: Casa de Cultura de Ciñera y de la Biblioteca de Santa Lucía en la zona minera de la provincia de León.

Febrero: Bibliotecas públicas de Valls (Tarragona) y Benalup de Sidonia (Cádiz), Llodio (Alava).

Abril, coincidiendo con la «Fiesta del Libro»: Bibliotecas públicas de Benidorm (Alicante); Zorroza y Alonsotegui (Vizcaya); La Solana, Pedro Muñoz y Moral de Calatrava (Ciudad Real); Bellvitge, barrio de Hospitalet de Llobregat, Llagostera y Caldas de Montbuy, en Barcelona, en colaboración con su Diputación.

Mayo: Luanco, Lugones, Pola de Siero, Roces (barrio de Gijón), Vibaño y Biblioteca infantil de San Vicente de Oviedo, en esta provincia.

Junio: Izaondo (Guipúzcoa); Nules y Vinaroz (Castellón de la Plana); Madrigal de la Vera (Cáceres); Cercedilla (Madrid).

Julio: Puertollano, Almadén, Valdepeñas, Pozuelo de Calatrava y Alcázar de San Juan (Ciudad Real); Talavera de la Reina, Quintanar de la Orden y Ocaña (Toledo); Villalpando, Mota del Cuervo y Belmonte (Cuenca); Denia y Villajoyosa (Alicante).

Septiembre: Cullera y Sedavi (Valencia); Los Barrios, Puerto Real, Puerto Serrano y San Fernando (Cádiz); Belchite (Zaragoza); Andorra y Utrillas (Teruel); Bembibre, Benavides de Orbigo, Sabero y Sahagún (León).

Octubre: Borjas Blancas (Lérida); Fonsagrada y Sarriá (Lugo); Vélez Málaga y Ronda (Málaga); Amorebieta (Vizcaya); Marín y Caldas de Reyes (Pontevedra); Aluche (Madrid).

Noviembre-diciembre: Casa de la Cultura de Jaén; Bibliotecas Públicas de Baeza, Jódar, Mancha Real, Martos, Ubeda, Alcaudete, Andujar y La Carolina (Jaén); Los Llanos de Aridane y Casa de Cultura (Santa Cruz de Tenerife); Selaya (Santander); Chinchilla, Mahora y Minalla (Albacete); Casa de la Cultura (Guadalajara); Alhama (Murcia); Santa María de Nieva (Segovia).

2.2. Extensión bibliotecaria

La creciente industrialización española ha tenido como consecuencia una notable variación del mapa demográfico de España. Así podemos ver, por una parte, que la población se concentra en grandes poblaciones de crecimiento rápido y que en pocos años muchos núcleos de apenas 25.000 habitantes han llegado a superar incluso la cifra de 100.000 habitantes y, por otra parte, se produce una despoblación en las zonas rurales en las que la diseminación es su nota más característica.

Atender las necesidades bibliotecarias de las zonas periféricas de las grandes ciudades y de estos núcleos de población extraordinaria-

riamente pequeños ha sido una de las preocupaciones mayores de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas.

A tal fin se han adquirido 36 bibliobuses, a los que se ha dotado con unos 2.000 volúmenes cada uno. De estos 36, 16 han entrado ya en servicio en distintas provincias españolas, con la siguiente distribución: 7 a Madrid, 2 a Barcelona y 1 a Sevilla, Cádiz, Málaga, Orense, Pontevedra, Alicante y Cuenca. Está prevista la entrada en servicio de los restantes 20 bibliobuses para el mes de septiembre.



3. Actos y realizaciones específicamente dedicados a la conmemoración del Año Internacional del Libro

A lo largo de todo el año se irán celebrando diversos actos conmemorativos del Año Internacional del Libro.

Algunos se han celebrado ya en el Día del Libro (23 de abril). Otros se están preparando para celebrarse en el próximo otoño.

3.2 Exposiciones.

La Biblioteca Nacional ha organizado la exposición **El Libro paso a paso** que pretende huir del camino trillado de mostrar de una manera cronológica, a través de las principales obras, la historia del libro.

Por el contrario, se quiere que esta exposición produzca al visitante la sensación de hallarse inmerso en el mundo del libro y se le hará recorrer todo el proceso del libro desde la fabricación de los materiales hasta la realización de las mejores joyas bibliográficas.

La Biblioteca Nacional era el marco indicado para una exposición de esta naturaleza por cuanto en sus depósitos se hallan los mejores ejemplares para ilustrar todas y cada una de las fases de la Historia del Libro.

En las Bibliotecas Públicas de Avila, Cáceres, Ciudad Real, Castellón y Soria, y en la Biblioteca Española de Tánger, se han efectuado diversas exposiciones bibliográficas. En Cuenca, Gerona, Huel-

va, La Coruña y Alava los actos se celebrarán entre los meses de julio y octubre.

También en la Biblioteca Española de Tánger se ha conmemorado el Año Internacional del Libro con diversos actos culturales.

3.1 Campañas de creación de ambiente del Año Internacional del Libro.

Para difundir la idea del Año Internacional del Libro, el Instituto Nacional del Libro Español editó un calendario para 1972 integrado por 12 reproducciones de famosas obras pictóricas, en las que el tema de ellas fuera el libro. De este calendario se hizo una tirada de 50.000 ejemplares.

La Dirección General de Cultura Popular y del Espectáculo, del Ministerio de Información y Turismo, convocó un concurso nacional de carteles sobre el tema del Año Internacional del Libro.

El cartel premiado, original de don José Ramón Sánchez, ha sido editado por la citada Dirección General y repartido profusamente, por su parte la Dirección General de Correos aportó su colaboración al Año Internacional del Libro mediante la emisión de un sello conmemorativo.

Asimismo, el Instituto Nacional del Libro Español ha acuñado una medalla conmemorativa del Año Internacional del Libro para distinguir a las cien personalidades que durante el año 1972 se hayan destacado más en la promoción del libro.

3.3 Concursos literarios.

La Dirección General de Archivos y Bibliotecas viene convocando todos los años con motivo de la FIESTA DEL LIBRO, un concurso

de artículos periodísticos sobre el tema **Libros para todos**. La finalidad de este concurso es familiarizar al español medio con el libro.

El Instituto Nacional del Libro Español convocó en septiembre de 1971 un concurso internacional para la edición de una antología de narraciones y leyendas de literatura oral, al que se presentaron 287 autores de España e Iberoamérica. Este concurso será fallado en el mes de mayo de 1972 y la obra premiada se editará dentro de este año.

El día 23 de abril, Día del Libro, el Instituto del Libro Español convocó un concurso al mejor trabajo o colección de trabajos sobre temas relacionados con el libro publicados por periodistas españoles durante el Año Internacional del Libro en la prensa española.

En la Biblioteca Pública de Santiago de Compostela se ha organizado un concurso de artículos sobre el libro y la lectura en dos categorías: juvenil, dedicada a los alumnos de enseñanza básica y enseñanza media, y general.

3.4. Congreso Nacional de Bibliotecas

La Asociación Nacional de Bibliotecarios, Archiveros y Arqueólogos (ANABA) ha celebrado del 23 al 29 de abril el V Congreso Nacional de Bibliotecas.

Este año, para conmemorar el Año Internacional del Libro, se eligió como sede del mismo la ciudad de Barcelona, por ser el foco principal de la industria editorial española y por celebrarse allí, con singular relieve, la Fiesta del Libro.

El tema general del Congreso fue LA COLECCION BIBLIOGRAFICA y se dedicaron dos ponencias a las relaciones entre las bibliotecas y los editores y librerías.

Difusión del libro

El Instituto Nacional del Libro Español invitó a todos los editores agrupados en su organización a que cada uno de ellos, dentro de sus programas editoriales para el año 1972, editara un libro conmemorativo del Año Internacional del Libro. A esta invitación han respondido 120 editores, los cuales entregaron 50 ejemplares del libro conmemorativo al Instituto Nacional del Libro Español.

Con ellos se han montado 50 exposiciones simultáneas en cada una de las capitales de provincia españolas, que se inauguraron el día 23 de abril. En todas estas exposiciones se celebraron diversos actos culturales, en los que colaboraron todos los organismos provinciales relacionados con el libro: Delegaciones Provinciales de Educación y de Información de Turismo, Casas de Cultura, Bibliotecas Públicas, Ateneos, Cajas de Ahorro, etc.

Asimismo, el Instituto Nacional del Libro Español ha preparado para este año los siguientes actos en los países iberoamericanos:

Participación en el primer Salón Internacional del Libro, organizado en Bogotá —15 al 25 de marzo— por el Gobierno de Colombia. El Pabellón Español obtuvo el premio NEMENQUENE, que fue el primer gran premio.

Exposición en Puerto Rico en la última decena del mes de junio de los 8.000 libros, editados en 1971, con que el Instituto Nacional del Libro Español obsequió. Entrega de 8.000 libros editados en 1972 al Centro Regional del Libro de Bogotá.

Organización de una exposición itinerante del Libro Español que recorrerá 52 Universidades hispanoamericanas de Chile, Perú, Ecuador, Colombia, Venezuela, Panamá, Costa Rica, Nicaragua, Honduras, El Salvador y Guatemala.

