

ALBA es totalmente gratuito para los neolectores, alfabetizados de bajo nivel de cultura y alumnos de las clases de alfabetización y de adultos.

Todas las demás personas o entidades que deseen suscribirse, deberán solicitarlo al apartado 19.071, Madrid, y abonar la cantidad correspondiente.

alba

VACUNACION
INFANTIL EN
TODA ESPAÑA

(Páginas 29 y 32.)

HABLAR Y ESCRIBIR, PARA SABER, PARA AMAR, PARA VIVIR

PERIODICO EDITADO POR LA DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA
Campaña Nacional de Promoción Cultural de Adultos - 32 páginas - Director: JESUS VASALLO

AÑO II. NUMERO 23 - MADRID 1 - 15 MARZO 1965

REDACCION Y ADMINISTRACION: ALCALA, 36 - TELEFONO 232 13 00 - Dep. Legal: M. 6.248 - 1964 - RIVADENEYRA, S. A.

Un caso extraordinario de dedicación a la enseñanza

LOS DIEZ MIEMBROS DE UNA FAMILIA ALBACETENSE

SON MAESTROS NACIONALES

Una familia albacetense, en principio oriunda de Munera y hoy repartida a lo largo y lo ancho de toda nuestra geografía, parece batir en estos momentos la marca de dedicación a las tareas docentes. Todos sus miembros, los diez que la han formado, son maestros nacionales. En estos momentos sólo falta uno. Al decir de muchos, la provincia de Albacete es de las que más maestros nacionales ha dado a la Patria en todos los tiempos, y el caso que hoy nos ocupa bien puede ser una bella muestra.

La historia es sencilla y emotiva. La hija mayor de una familia munerense, doña Adelina Sarrión Blázquez, se hizo maestra y regenta una de las escuelas de las llamadas anejas a la Normal, en Albacete, capital.

Ella ayudó a sus dos hermanas, Matilde y Antonia, a escalar sendos puestos en el Magisterio nacional, y lo consiguió plenamente.

Adelina casó luego con don Antonio Martínez (q. e. p. d.), también maestro nacional. De este matrimonio nacieron un hijo y una hija, los cuales son asimismo maestros y actualmente amplían estudios en Madrid y en Murcia, respectivamente.

Doña Antonia, que casó con otro compañero, don Alfredo Heras García, ha tenido tres hijos, que también son maestros nacionales, ac-



He aquí ocho de los diez maestros nacionales, todos ellos miembros de una familia albacetense consagrada a la enseñanza. Sólo faltan dos: uno, que falleció, y el otro, que es el autor de la fotografía.

tualmente en Utrera (Sevilla).

La tercera hermana, doña Matilde, presta sus servicios en Munera como directora de la agrupación escolar de niñas "Nuestra Señora de la Fuensanta", y fue galardonada hace poco con uno de los premios que el Ministerio de Educación Nacional concede cada año para recompensar la labor docente de los maestros.

Dados los años que llevan trabajando en sus respectivos puestos, la suma de horas de trabajo y los escolares que han pasado por sus aulas, se deduce que miles y miles de hombres y mujeres deben a esta familia, tan dedicada a la docencia, su alfabetización y su cultura. En alguna ocasión se ha pensado en tributar un homenaje de cariño sincero a los componentes de esta familia, pero su actual dispersión, y la

mucha mayor dispersión de los que han sido alumnos suyos, lo hace imposible. La foto que ilustra esta información, en la que faltan el que ya se dice que falleció hace unos años y el que hizo de fotógrafo, pudo ser obtenida como cosa extraordinaria hace poco, y precisamente en Utrera.

De todas formas, el caso, quizá único, de esta familia, es reconocido y alabado en muchas ocasiones por todas las gentes que admiran al Magisterio.

Enrique G. SEGURA

UNA MADRE Y SUS TRES HIJAS, RELIGIOSAS



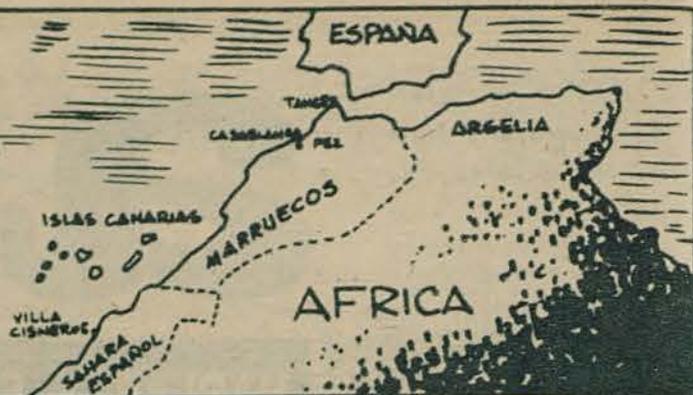
María Suss, de cincuenta y un años, viuda de un soldado, ha profesado, con sus tres hijas, en la comunidad benedictina del Inmaculado Corazón de María, de Subiaco (Italia). La familia vivió hasta ahora en el pueblecito austriaco de Steinerkirchen.

UN GRAN CAUDILLO

(3) LA ESPAÑA DEL 36

TEXTO Y DIBUJO: FERNÁN

CON EL DESEMBARCO DE ALHUCEMAS QUEDÓ ABIERTO EL CAMINO A LA RECONQUISTA DE OXDIR Y LA TOMA DE LA GUARIDA DEL JEFE REBELDE, ABD-EL-KRIM EL 22 DE OCTUBRE DEL MISMO AÑO.



ESTA VICTORIA OTORGA A FRANCO EL ASCENSO A GENERAL, EL 3 DE FEBRERO DE 1926, ADemás DE LA SEGUNDA MEDALLA MILITAR Y DE LA LEGIÓN DE HONOR Y DEL MÉRITO MILITAR Y NAVAL FRANCÉS. SÓLO NAPOLEÓN HABÍA SIDO UN GENERAL TAN JOVEN.

LA CAMPAÑA DE MARRUECOS TERMINÓ EL 10 DE JULIO DE 1927. EL GENERAL PRIMO DE RIVERA HABÍA DICHO:

NINGUNO HA LUCHADO MÁS, NI CON MÁS PERSEVERANCIA, NI CON MÁS CAPACIDAD, EN MARRUECOS.



A COMIENZOS DE 1928, FRANCO REGRESÓ A ESPAÑA CARGADO DE GLORIA, PARA SER NOMBRADO DIRECTOR DE LA ACADEMIA GENERAL MILITAR DE ZARAGOZA, RECIÉN CREADA. SU PROPÓSITO ERA HACER LA ESCUELA MÁS MODERNA DEL MUNDO EN SU GÉNERO.



LA LLEGADA DE LA SEGUNDA REPÚBLICA MOTIVÓ LA SUPRESIÓN DE LA ACADEMIA, EL 14 DE JULIO DE 1931.

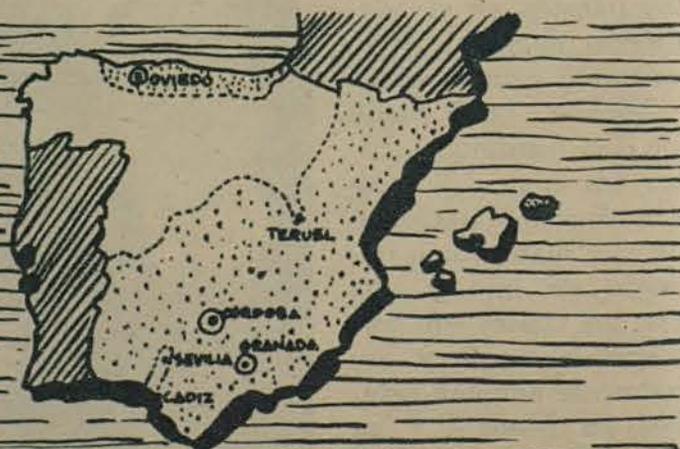
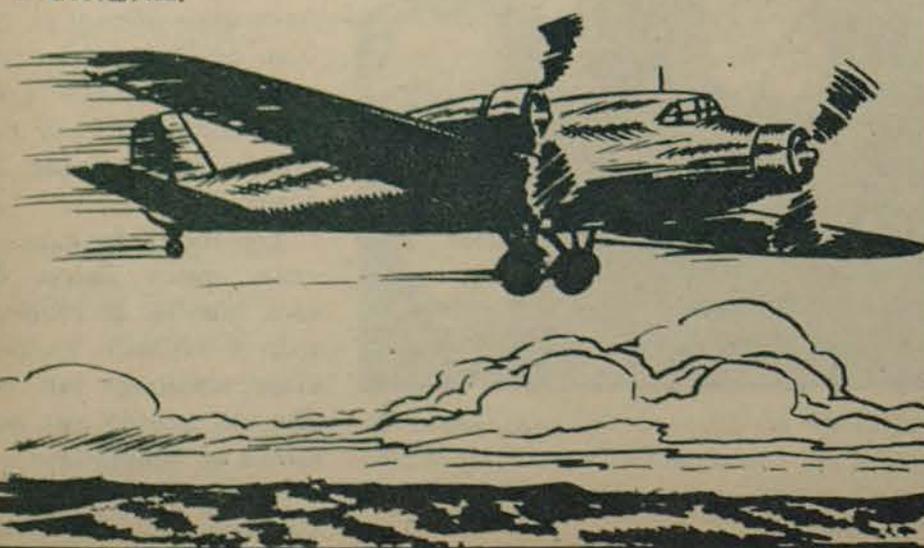


AL ESTALLAR LA REVOLUCIÓN DE OCTUBRE DE 1934, FRANCO FUÉ LLAMADO POR EL MINISTERIO DE LA GUERRA PARA REPRIMIRLA, SIENDO MÁS TARDE EL JEFE DEL ESTADO MAYOR CENTRAL, ENCARGADO DE LA REORGANIZACIÓN DEL EJÉRCITO. PERO LAS ELECCIONES DE 1936 INTERRUMPIÓ LA TAREA EMPRENDIDA.



A PESAR DE SER ENVIADO A LAS CANARIAS, DESDE ALLÍ MANTUVO ESTRECHO CONTACTO CON LOS JEFES MILITARES QUE LUCHABAN POR CONTENER EL AVANCE MARXISTA.

CUANDO SE ALZÓ EL EJÉRCITO DE MARRUECOS, EL 17 DE JULIO DE 1936, CONTRA EL FRENTE POPULAR, SE TRASLADÓ A AFRICA DESDE TENERIFE, PONIÉNDOSE AL MANDO DE AQUELLA GUARNICIÓN. SU PRESENCIA NO PODÍA SER MÁS OPORTUNA.



EN ESPAÑA, EL MOVIMIENTO NACIONAL SE HIZO PATENTE A PARTIR DEL 18 DE JULIO EN EL SUR Y EN GRAN PARTE DE CASTILLA LA VIEJA, LEÓN, GALICIA, ARAGÓN Y NAVARRA; PERO EL EJÉRCITO QUEDA ARROLLADO EN MADRID, BARCELONA, ASTURIAS, VALENCIA Y EN EL PAÍS VASCO.

EL MUNDO, EN DIECISEIS NOTICIAS

ESPAÑA

- UNA MISION ESPAÑOLA presidida por el ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y de la que forman parte los marqueses de Villaverde, ha visitado Filipinas, donde fueron colmados de agasajos por parte del presidente Macapagal.



- ★ TRESCIENTOS SIETE PUESTOS de venta directa de frutas, verduras, legumbres y arroz han sido autorizados en Barcelona por el Ayuntamiento de dicha capital, con vistas a abaratar la vida.
- LA CARCEL DE CALATAYUD ha quedado vacía. No existe ni un solo detenido, y sus cuatro funcionarios de plantilla no se ocupan más que de la conservación del edificio.
- ★ GRAN ESCASEZ DE MANO DE OBRA se nota en Valladolid. Las autoridades acordaron gestionar de la superioridad que se acelere la urgente puesta en marcha del programa de formación profesional obrera con vistas al polo de desarrollo.
- REINA DEL FESTIVAL MUNDIAL DEL CIRCO



ha sido proclamada en Madrid la bella artista portuguesa Fátima Zohra Moreira, que sólo cuenta quince años. Es especialista en contorsionismo y realiza números asombrosos.

- ★ MAS DE QUINCE MIL COOPERATIVAS ha y en España, según ha declarado el profesor López Medel en una conferencia pronunciada en Zaragoza.

- MAS DE 2.500 BENEFICIARIOS ESPAÑOLES —huérfanos, viudas y mutilados— de la División Azul comenzarán a cobrar, dentro de este mismo año, y con carácter retroactivo desde mayo de 1962, las pensiones que les ha concedido el Gobierno alemán. Su cuantía oscila entre 750 y 3.000 pesetas mensuales.
- ★ GRACIAS AL SERVICIO DE EXTENSION AGRARIA, durante el pasado año 1964 fueron abonadas mejor 124.747 hectáreas y empleadas semillas selectas en otras 46.045 hectáreas.
- "HAY QUE REVISAR LA POLITICA SALARIAL", ha declarado en Burgos el ministro de

Trabajo, señor Romeo Gorría, en un coloquio celebrado en la Casa Sindical. Se mostró partidario de elevar los salarios a tono con el actual coste de vida.

- ★ UN CENTENAR DE CURSOS de promoción profesional para 2.500 soldados proyectan organizar cinco regiones militares y las Capitánías generales de Baleares y Norte de Africa; a cuyo efecto se ha celebrado en Madrid una importante reunión.



EXTRANJERO

- CON LOS RIÑONES DE UN HOMBRE muerto de un balazo en Dallas (Tejas, Estados Unidos) ha sido salvada la vida a dos mujeres, a quienes, por medio de una delicada operación, les fueron trasplantadas aquellas vísceras del muerto.
- ★ VEINTISIETE NUEVOS CARDENALES fueron investidos por el Papa Pablo VI en un consistorio secreto celebrado en el Vaticano. Entre los nuevos príncipes de la Iglesia figuraba el obispo de Málaga, doctor Herrera Oria.
- UNA GIGANTESCA ESTATUA DE CRISTO, esculpida en una montaña, ha sido descubierta en las proximidades de Rocca di Borzone, en la Riviera italiana. Mide siete metros de altura y ha permanecido desconocida durante muchas generaciones.
- ★ STAN LAUREL, EL FAMOSISIMO actor cómico norteamericano, que formó con Oliver Hardy —fallecido hace ocho años— una de las más populares parejas cómicas del cine mundial, ha fallecido en Santa Mónica (California). Contaba setenta y cuatro años de edad.



- MALCOLM X, dirigente de una de las facciones extremistas de color que luchan en Estados Unidos por los derechos cívicos, fue asesinado a tiros por un grupo de negros, miembros de otra fracción rival, en el barrio neoyorquino de Harlem.
- ★ UNA EPIDEMIA DE GRIPE, complicada con otra de pulmonía, ha causado en Turquía la muerte a 217 personas, en su mayoría niños. Muchas aldeas de la región afectada han quedado bloqueadas por la nieve, que impide la llegada de auxilios.

LOS ASUNTOS DEL CAMPO

Por LUIS CALABIA

NUNCA NIEVA A GUSTO DE TODOS

La nieve de los últimos días de febrero ha servido para que los agricultores de la Meseta Alta, la del valle del Duero, echen las campanas al vuelo, regocijándose de la buena nueva que suele ser el agua en los campos sedientos. Las semillas lanzadas en noviembre, todavía estaban en situación difícil, germinadas, pero sin estirarse lo necesario para asomar sus cintas verdes al cielo abierto.

En cambio, esa misma nieve, o parecida, hizo tanto daño en el jugoso paisaje de las naranjas, que todavía no han cesado las lamentaciones, como es natural.

En general, la nieve ha favorecido las sembraduras.

ASI VAN LAS COSAS

● *Mal año para los arroceros. Hay demasiada cosecha. Menos mal que a última hora se desenredó la madeja. Cincuenta mil toneladas están siendo enviadas a Birmania, Japón y Alemania, en embarcaciones más o menos diferidas.*

LA REMOLACHA, EN PRIMERA LINEA

ALBA, una importante revista para todo el mundo, y más para los que acaban de salir de las tinieblas, tiene abiertos los ojos a la claridad y se encuentra aquí, ilusionada con enseñar, para que sus lectores sepan de todo o de casi todo.

La remolacha, o el azúcar, están en primera línea de la actualidad nacional. Los campesinos, acaso un poco molestos por un precio sospechoso de corto para las producciones de esta clase, reniegan de la baratura, no para ahora, sino para los últimos días de este año, que es cuando tendrán que cobrar.

ALBA, que persigue ideales quijotescos —hermosos—, tiene puestos los ojos de la fe en el camino del razonamiento, por el que discurre, y se atreve a decir que las aspiraciones de los remolacheros se van a cumplir terminantemente y antes de lo que está previsto.

Vamos a ir por partes. Los cultivadores de remolacha piden que les sea pagada no sólo por peso, sino también por calidad, por el azúcar que den sus raíces. Para ello harán

falta equipos receptores automáticos en cada fábrica. Se habían dispuesto ocho para toda España. Ya verán ustedes cómo serán muchos más, acaso cuatro veces más.

Hay algo extraordinario que está a punto de entrar en juego: la libertad de semillas. Una vez que se paguen las remolachas por contenido sacárico, lo demás no tendrá importancia. Lo que importa es obtener azúcar, mucho azúcar.

Para finalizar, resulta sorprendente la existencia de tan fuerte hermandad entre los remolacheros, porque todos, sin excepción, están deseando que sea modificado sustancialmente el contrato que, tal y como resuelve ahora, muy poco va en favor del campesino y mucho en favor del industrial.

Hemos traído aquí este tema por entender que la remolacha está en vigencia relevante entre muchos problemas que, como racimos, viven en el complejo agrícola español, con claridades de solución inmediata.

REFRANES DE MARZO

Es generoso en refranes el mes de marzo.

He aquí unos cuantos ejemplos: "Marzo, marzo, un día malo y otro bueno." "Marzo pardo-oscuro, señal de buen año." "Marzo engañoso, un día malo y otro pe..."



"Cuando marzo mayea, mayo, marcea". "Marzo, marceador, de noche llueve y de día hace sol"; pero, que no lo dude nadie, con todo lo malo que pueda ser. "De marzo a la metá, la golondrina viene y el tordo se va", señal de que el tiempo camina para bueno. Mas las mujeres han de ser recelosas de él, porque "si quieres vivir hermosa todo el año, huye del sol de marzo".

Finalmente, no todo ha de ser malo en marzo, mes en que arriba la primavera: "Marzo, malo o bueno, el buey a la hierba y a la sombra el perro."

Hoy día el agricultor ha de lanzar al mercado casi todos los cereales que produce.



El consumidor cada vez exige más en la presentación y calidad de los cereales.



Es necesario producir, por tanto, cereales sanos y presentarlos perfectamente limpios.



QUE ES LA CONCENTRACION PARCELARIA

DA MAS VALOR A LAS TIERRAS AL PERMITIR MEJORES CULTIVOS Y EL EMPLEO DE MAQUINARIA AGRICOLA

En nuestro número anterior publicamos una carta de M. Ourille, de Noya-Fruime (La Coruña), en la que nos exhortaba a comentar los grandes beneficios de la concentración parcelaria. Y como prometíamos al final de dicha carta, ALBA se complace hoy en atender los deseos del citado agricultor, explicando qué es y en qué consiste esa concentración parcelaria, gran instrumento de progreso del campo español.

hay que partir de que los tractores sean empleados en extensiones en las que sean capaces de rendir todo lo que de ellos cabe esperar.

Una de las dificultades para el empleo de los tractores y otras máquinas que se usan en el campo es la gran cantidad de pequeñas parcelas que, estando distribuidas en distintas partes del término municipal, pertenecen al mismo propietario, quien pierde tiempo en atender a sus tierras, porque en los desplazamientos ha de recorrer largas distancias, aparte de que, como generalmente son pequeñas, no le permiten emplear máquinas.

Para resolver este problema se creó el Servicio Nacional de Concentración Parcelaria y Ordenación Rural, que tiene por misión, cuando los interesados lo solicitan, agrupar las diversas pequeñas parcelas para que en la nueva y más amplia superficie, además de permitir un cultivo más lógico, puedan utilizar maquinaria en las distintas faenas.

Esta concentración parcelaria, ya realizada en muchas zonas de casi todas las provincias de España, ha permitido, en la provincia de Soria, que las 247.197 parcelas en que estaban divididas las 62.616 hectáreas de terreno, pertenecientes a 8.366 propietarios, se redujeran a 19.016 parcelas. Los datos de la provincia de Valladolid son igualmente aleccionadores: las hectáreas afectadas han sido 128.656 repartidas en 155.153 parcelas, pertenecientes a 14.597 propietarios de 56 zonas. Pues bien, ahora el número de parcelas es de 26.929.

De gran número de provincias podría mos continuar ofreciendo datos, pero haría demasiado largo este trabajo.

La concentración parcelaria se puede hacer de diversas formas: por petición de la mayoría de los propietarios de la zona para la que se solicite la mejora; a solicitud de un número cualquiera de propietarios, si son dueños de más de las tres cuartas partes de la superficie a concentrar; a petición de un número cualquiera de propietarios a quienes pertenezca el cincuenta por ciento de la superficie a concentrar, si se comprometen a explotar sus tierras de manera colectiva.

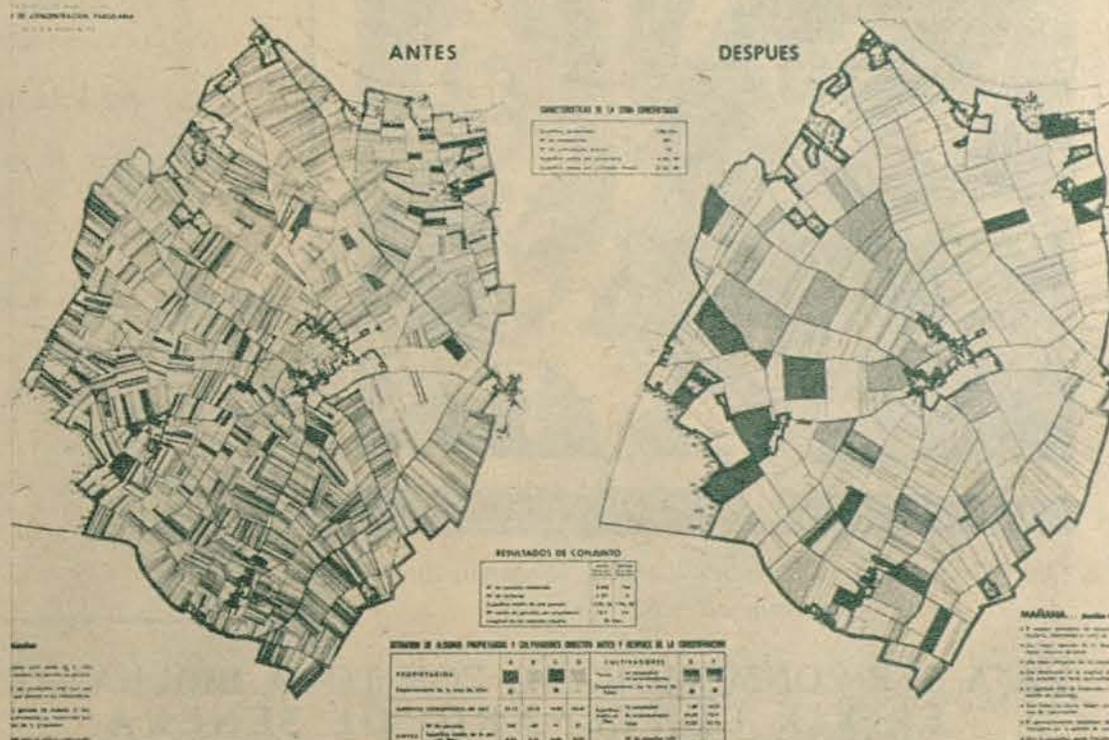
También el Ministerio de Agricultura puede promover la concentración parcelaria cuando la dispersión ofrezca caracteres de gravedad en una zona determinada.

España es nación eminentemente agrícola y, por tal, todo lo que tenga relación con los problemas y cuestiones del campo, preocupa a su Gobierno.

A medida que va pasando el tiempo se hace notar más intensamente la necesidad de hacer que sea mayor la renta que perciben los que viven del campo. Para ello se han comenzado a poner en práctica muchas soluciones, tales como la creación de Cooperativas, el crédito agrícola, la transformación en regadíos de grandes extensiones de secano, y el hacer productivas tierras que antes estaban sin cultivar por múltiples motivos. Además, se ha llevado a cabo un proceso de mecanización del campo, como lo demuestra ese parque de tractores que si en 1939 apenas se veían, en 1963 se aproximan a los 90.000.

Pero para que la mecanización del campo dé el resultado apetecido

¡AGRICULTOR! ESTO ES LA CONCENTRACION PARCELARIA



Nuestros lectores podrán observar, contemplando el grabado, la gran diferencia que va del "antes" de la concentración al "después" de la misma.

En el primero se advierte el enorme número de parcelas cuyo valor de producción era mínimo por la pequeña extensión de cada superficie patrimonial.

El grabado de la derecha, después de hecha la concentración, muestra la desaparición de las pequeñísimas parcelas de antes, tras su agrupación en las nuevas particiones, con lo que las tierras, además de adquirir más valor, pueden recibir laboreo por medio de maquinaria agrícola.

DOS MILLONES DE PEQUEÑAS PARCELAS HAN QUEDADO REDUCIDAS A DOSCIENTAS MIL

En general, y resumiendo, los 2.263.652 parcelas que existían antes de la concentración parcelaria ya realizada se han reducido a 295.761, y el número de hectáreas afectadas ha sido de 786.574.

Las solicitudes presentadas para llevar a cabo la concentración en las provincias, con datos hasta el 31 de diciembre del pasado año, afecta a 3.415.666 hectáreas, repartidas en 2.195 zonas.

El Plan de Desarrollo Económico Social determina que en este año se concentren 274.350 hectáreas. En 1966 serán 368.000, y 471.000 en 1967, lo que arroja un total de 1.113.350 hectáreas.

LETRAS y ARTES

por FEDERICO MUELAS

UN PINTOR FAMOSO

JACOBO ROBUSTI "EL TINTORETTO"

Hijo de un tintorero—de ahí su nombre—nació en Venecia el año 1512 y murió ochenta y dos años después, en su ciudad de origen. El Tintoretto fue en la vida y en el arte un caso asombroso de vitalidad, a tal extremo, que no creyendo él mismo en la posibilidad de su muerte, o pensando que su fortaleza fuera más allá de los límites humanos, ordenó que no se enterrase su cuerpo hasta que, transcurridos tres días, no hubiese duda alguna sobre el hecho del fallecimiento.

Puede decirse de este pintor, ante todo, que triunfó plenamente en la vida, como muy pocos, a pesar de exigirla a ésta demasiado. Generoso en extremo, se consideró siempre bien pagado e hizo de lo que ganaba una distribución lindando con la prodigalidad. Tenía tal convencimiento de que la calidad de su obra habría de satisfacer al público, que no vacilaba en competir con las figuras más importantes de su época, aún en plena juventud, dando como garantía de su trabajo la facilidad para el adquirente de que si en esta competencia su trabajo no agradaba, él se avenía a perder lo hecho. De toda su labor destaca la realizada en el palacio de los Dux.

Allí luchó, artísticamente, con el Tiziano, el Veronés, Palma el Joven, Bassano y otras grandes firmas. Su obra más importante está en Venecia, si bien España posee acaso su creación más feliz: el lienzo "La Última Cena".



"La Asunción de la Virgen", del Tintoretto, que se conserva en Venecia.

VA A SER CONMEMORADO CON TODA BRILLANTEZ EL XIX CENTENARIO DE SENECA

El Gobierno español, en uno de sus últimos Consejos de ministros, acordó con memorar con toda brillantez el XIX centenario de la muerte de Séneca, que se cumple este año. A tal fin, ha dispuesto la constitución de una Junta Nacional encargada de organizar los diversos actos académicos y culturales que han de celebrarse en toda España en memoria del gran cordobés, uno de los filósofos más famosos, cuya doctrina ha alumbrado los caminos de la Humanidad a través de los siglos.

Lucio Anneo Séneca, que fue preceptor del

emperador romano Nerón, nació en Córdoba y brilló con luz propia en la Roma imperial, en la que sus sabias enseñanzas y, sobre todo, el ejemplo de su propia vida, le dieron fama impercedera, hasta que,

por no someterse a la tiranía del mismo Nerón, puso fin a su existencia.

España se dispone, pues, a honrar como se merece la memoria de uno de sus más ilustres hijos de la antigüedad clásica.



HUMILDAD

*Ten un poco de amor para las cosas:
para el musgo que calma tu fatiga,
para la fuente que tu sed mitiga,
para las piedras y para las rosas.*

*En todo encontrarás una belleza
virginal y un placer desconocido...
Ritma tu corazón con el latido
del corazón de la Naturaleza.*

*Recibe como un santo sacramento
el perfume y la luz que te da el viento...
¡Quién sabe si su amor en él te envía*

*aquella que la vida ha transformado! ...
¡Y sé humilde, y recuerda que algún día
te ha de cubrir la tierra que has pisado!*

FRANCISCO VILLAESPESA

**Quien no tiene heridas en las
manos, puede tocar los venenos.
Tampoco hay daño para el que
no comete faltas.**

LA MUJER y las mujeres

SE HA CELEBRADO EN BARCELONA EL QUINTO SALÓN NACIONAL DE LA CONFECCIÓN

por BLANCA DE ARCE



OTRO GRAN ÉXITO DE LA INDUSTRIA ESPAÑOLA

Con gran éxito se ha celebrado en Barcelona el V Salón Nacional de la Confección. La confección española es una de las mejores del mundo, por lo que acudieron a la capital catalana comerciantes de numerosos países, deseosos de ver lo que presentaba España en este Salón.

El I Salón de la Confección se celebró, también en Barcelona, el año 1961. Y en cinco



1 receta de cocina

ARROZ A LA MARINERA

Medio kilo de arroz, medio de pescado, 200 gramos de aceite, tres o cuatro pimientos morrones, dos dientes de ajo, un poco de azafrán, pimentón, perejil y sal, según necesite.

Se limpia el pescado y se corta en trozos pequeños, que se fríen en aceite. Cuando empiezan a tomar color, se agrega el pimentón y el arroz, y se fríe todo hasta que dore un poco; entonces se agrega el agua necesaria —un litro aproximadamente—, que esté hirviendo. Cuando suelte el hervor, con el arroz se le pone el azafrán, los dientes de ajo molidos, se sazona con la sal y la pimienta, se le agregan los pimientos morrones y el perejil picados y se deja cocer por espacio de veinticinco minutos, pasados los cuales se deja posar un rato y se sirve.



He aquí tres bonitos modelos que llamaron poderosamente la atención en el quinto Salón Nacional de la Confección. A la izquierda, chaqueta de piel y falda de tergal; a la derecha, chaquetita en tono pastel con pespunte más oscuros, y sobre estas líneas, nuevo modelo de impermeable.

años se ha pasado de una pequeña exhibición a la de ahora, valorada en veinticinco millones de pesetas.

Esta industria da trabajo en toda España. Encajeras de Almagro o de Granada, bordadoras de Lagartera, tejedoras, sastresas, etc., etcétera, trabajan para la industria de la moda y con sus jornales, ganados muchas veces en el propio hogar, ayudan a sus familias a vivir mejor y elevar su nivel de vida; pero, además, con su trabajo aportan a España en divisas más de cien millones de pesetas, ya que las prendas confeccionadas españolas se exportan todos los años en cantidades importantes.

BREVES LECCIONES PARA POSIBLES EMIGRANTES

—Deme un billete de segunda a Frankfurt: Bitte eine Fahrkarte zweiter Klasse nach Franckfurt (*Bite aine Farkarte tsváiter Klass naj Fránkfurt*),

—Deme también la reserva de asiento: Geben Sie mir bitte auch eine Platzkarte (*Guében Si mir bite auj aine Platzkarte*).

—¿A qué hora sale el rápido de Hamburgo?: ¿Wann fährt der Schnellzug nach Hamburg ab? (*Ván far der Snelzuj naj Jámburg ab?*).



—¿Dónde tengo que cambiar de tren para ir a Duisburgo?: ¿Wo muss ich umsteigen, um nach Duisburg zu fahren? (*¿Wo mus ij unstaiguen un naj Dúisburg su faren?*).

—¿De qué vía sale?: ¿Auf welchem Bahnsteig fährt er ab? (*¿Auf véljem Banstaij far er ab?*).

—¿A qué hora llega a Duisburgo?: ¿Wann kommt der Zug in Duisburg an? (*¿Ván kom der Zuj in Dúisburg an?*).

—¿Tiene coche-restaurante?: ¿Führt es Speisewagen mit? (*¿Fír es Spaisenwagen mit?*).

—¿Dónde está la sala de espera?: ¿Wo befindet sich der Wartesaal? (*¿Wo befindet sij der Wartesaal?*).

ALEMANIA

CONVERSACION: KONVERSATION

DE VIAJE (Auf der Reise: Auf der Réise)

—Quiero facturar mi equipaje: Ich möchte mein Gepäck aufgeben. (*Ij mekte main Guepek aufgeben*).

—Mozo, lleve mi equipaje al tren de Duisburgo: Träger, bringen Sie mein Gepäck an den Zug nach Duisburg. (*Tréguer, bringuen Si main Guepek an den Zuj naj Dúisburg*).

—¿Dónde está la consigna?: ¿Wo ist die Gepäckaufbewahrung? (*¿Vo is di Guepekaufbevarung?*).

—¿Qué retraso tiene el avión?: ¿Welche Verspätung hat das Flugzeug? (*¿Vélje Ferspétung jat das Flugzoij?*).

—¿Tengo que pagar exceso de equipaje?: ¿Muss ich Übergewicht bezahlen? (*¿Mus ij íberguezik besalen?*).

—¿Le molesta el humo?: ¿Puedo abrir las ventanillas?: ¿Stört Sie der Rauch? ¿Kann ich das Fenster öffnen? (*¿Estert Si der Rauj? ¿Can ij das Fenster éfnen?*).

—Haga el favor de buscarme un taxi: Suchen Sie mir bitte eine Taxe. (*Sujen Si mir bite aine Tax*).

—Lléveme, por favor, a un buen hotel: Fahren Sie mich bitte in ein gutes Hotel. (*Faren Sie mij bite in ain gutes Otel*).

—¿Cuánto marca?: ¿Was muss ich zahlen? (*¿Vás mus ij salen?*).

—¿Puede usted esperar?: ¿Können Sie etwas warten? (*¿Quénen Si étvas varten?*).

—¿Tienen habitaciones libres?: ¿Haben Sie Zimmer frei? (*¿Jáben Si Símer frei?*).

—Quisiera una habitación individual con baño: Ich möchte ein Einzelzimmer mit Bad. (*Ij mekte ain Ainsensímer mit Bad*).

—¿Tiene habitaciones para dos personas?: ¿Haben Sie Doppelzimmer? (*¿Jáben Si Dópelsímer?*).

—Esta habitación no me gusta, prefiero otra que no dé a la calle: Dieses Zimmer gefällt mir nicht; ich möchte eine haben, das nicht auf die Strasse geht. (*Dises Símer guefelt mir nij; ij mekte aine jáben, das nij auf di Strase guet*).

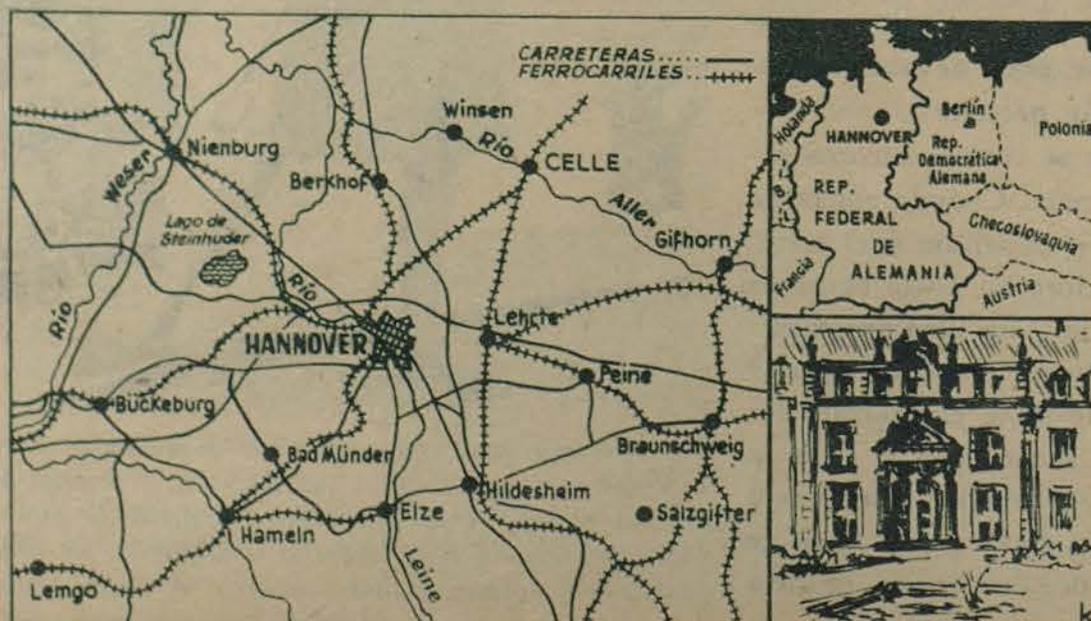
—¿Cuánto cuesta?: ¿Wie teuer ist es? (*¿Vi tóier is es?*).



UNA CIUDAD: HANNOVER

Hannóver, capital del Land (Estado o región federal), de la Baja Sajonia, ha sido llamada la ciudad de los jardines, por los extensos bosques y parques que posee.

Es residencia del Gobierno del Land, cuya superficie alcanza los 47.582 kilómetros cuadrados, poblados por más de seis millones y medio de personas, y con una densidad de 141 habitantes por kilómetro cuadrado.



Con sus 574.000 habitantes, Hannóver posee una Escuela Superior Técnica y otra Escuela Superior de Veterinaria, siendo además muy importante en los aspectos comercial e industrial.

La segunda población alemana en orden a la residencia de trabajadores españoles es esta ciudad de Hannóver, en cuya comarca, unos cinco mil compatriotas desarrollan diversas actividades laborales.

ESPAÑA, UNICO PAIS QUE SE PREOCUPA POR EL BIENESTAR DE SUS TRABAJADORES EN ALEMANIA

ESTE AÑO LA POBLACION ESPAÑOLA SE VA A APROXIMAR A LAS 250.000 ALMAS

Meses atrás se celebró en una ciudad del Ruhr un Congreso para estudiar los problemas de los trabajadores extranjeros en Alemania. A esta reunión asistieron representantes del Ministerio alemán de Trabajo, de las organizaciones que atienden a los obreros de fuera y,



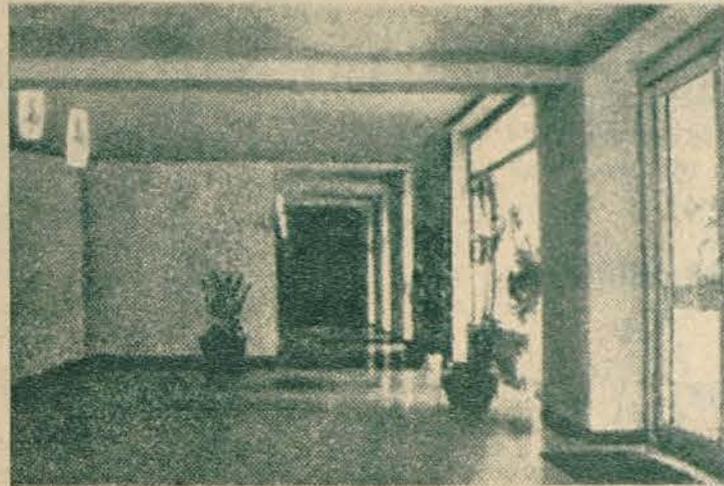
El abogado alemán doctor Grotenrath, verdadero "Ángel de la Guarda" de la colonia española en la ciudad de Schweiler.

por fin, de los países que tienen gente trabajadora en dichas latitudes. En una de las sesiones del Congreso, un orador que había presentado la relación completa de lo realizado por la República Federal para hacerles más agradable la vida a los trabajadores extranjeros, terminó su discurso con estas palabras, dirigidas a los representantes forasteros: "Ahora, a los alemanes nos gustaría oír lo que ha hecho cada país por sus obreros."

La invitación sólo encontró eco en la representación española, puesto que las demás dieron la callada por respuesta. En medio del mayor silencio, el representante español se levantó y fue poniendo

sobre una mesa, a la vez que leía los títulos, una serie de publicaciones bilingües editadas por la Agregaduría Laboral a la Embajada de España en Bonn para informar a nuestros compatriotas de los problemas de tipo laboral, social y fiscal. A este esfuerzo de la Agregaduría Laboral me refería en la crónica anterior al hablar de los medios puestos a disposición de los obreros españoles para resolver sus dificultades lingüísticas en el campo laboral y social.

De hecho, se trata de la organización de asistencia laboral especializada más amplia y eficaz de cuantas hay en Alemania —si es que las hay— de carácter extraalemán. Hoy por hoy, existen con vida propia una docena de oficinas laborales españolas en la República Federal, dependientes



Este es el vestíbulo del Jugendheim católico de Schweiler, donde los españoles tienen su hogar común los sábados, único día que pueden disponer de él.

de la Agregaduría en Bonn. Estas oficinas están atendidas por españoles especializados en legislación social alemana, que hablan como propia la lengua del país, que se conocen al dedillo los problemas que se le pueden plantear al obrero español en Alemania y que se mantienen en contacto, al mismo tiempo, con las autoridades laborales alemanas y con las empresas donde trabajan españoles. He aquí el abrumador catálogo

de "cosas" que el agregado Sorribes-Peris y sus colaboradores tienen que saber para poder ayudar a nuestros compatriotas emigrantes: la complicada legislación laboral alemana; el sistema de seguridad social; el complejo de disposiciones en materia impositiva sobre los salarios y, por fin, el funcionamiento de las Magistraturas de Trabajo y las Sociales; y aún les ha de quedar tiempo para hacer lo que sigue: la versión al

alemán o al español de cada asunto; la búsqueda del punto de interés común en las diferencias laborales; el contestar a docenas de miles de cartas de trabajadores españoles que piden ayuda o simplemente consejo; y el anticiparse a muchos problemas con medidas previsoras. Con todo esto tiene que apechugar la Agregaduría Laboral. En realidad, la estructura de la organización consiste en una Central (Bonn), donde son estudiados los problemas laborales, sociales y fiscales que afectan a los españoles en todo el país. Luego, una vez analizados y resueltos, pasan para su aplicación a las doce oficinas laborales españolas distribuidas por el territorio de la República Federal. El hecho de que otros pueblos que mandan mano de obra a Alemania estén estudiando con interés la organización laboral española, parece indicar que el sistema "funciona" satisfactoriamente.

Desde luego, la emigración crece con mayor rapidez que los servicios. En 1963 vinieron a trabajar a la Alemania occidental 51.715 españoles. En el siguiente, 65.872, y en el año en que estamos se espera la llegada de 80.000. Aun contando con que la organización española especializada en cuestiones laborales, sociales y fiscales es excelente y muy eficaz —la mejor, con mucho, de todas las extranjeras— resulta, sin embargo, la insuficiente para una población española que este año se va a aproximar a las 250.000 almas.

Alberto CRESPO

Noticiario de la emigración

● Entre los emigrantes españoles a Ultramar, y más concretamente entre los emigrantes a los distintos países del continente americano, el contingente de retornados fue en los diez años que van de 1954 a 1963, del orden de 196.919. El año 1961 arrojó la cifra mayor, con un total de 88.826 retornados.

★ El número de españoles residentes en Francia en 31 de diciembre de 1963 era, según datos que aparecen en el boletín informativo de la Comisión Española de Migración, el de 516.676, superior a igual fecha de 1961, en que era de 447.522, lo que supone un aumento del orden de 69.154.

● En la provincia de Alava se está produciendo un aumento considerable de la población obrera, lo que

configura a esta provincia como zona de inmigración. Durante el pasado año 1964 se produjeron 84 solicitudes de nuevas industrias, lo que supuso una creación de 547 puestos de trabajo.

★ El Gobierno suizo proyecta reducir su política tendente a reducir el número de trabajadores extranjeros en un plazo de dieciséis meses; el primer cinco por ciento del total se logrará hasta el próximo 30 de junio, y el otro cinco por ciento hasta completar el diez por ciento previsto, será introducido en los doce meses siguientes. El total de obreros extranjeros residentes en Suiza era en agosto de 1964 de 720.000, lo que suponía exactamente un tercio de la población laboral; o sea, el que de cada tres obreros uno fuera extranjero.

LOS PROBLEMAS DEL TRABAJADOR

Cuantos lectores de ALBA deseen formular alguna consulta propia de esta sección, deberán dirigirse por escrito al ilustre abogado don César Gala Vallejo, calle Virgen del Sagrario, 30, tercero, Madrid (17).

PREMIO DE NUPCIALIDAD



Don Patricio Curiel Vera, del Concejo de Pola de Siero (Asturias), nos dice: "Tengo veintiséis años, soy mozo de almacén y quiero casarme en el mes de abril próximo. A un amigo mío, el Instituto Nacional de Previsión le concedió, hace dos años, un premio de 3.000 pesetas por casarse. Yo también voy a solicitar este premio, pero me han informado que no me lo conceden porque gano más de 24.000 pesetas anuales. ¿Es esto cierto? ¿Podrían darme alguna aclaración a este asunto?"

Es cierto, en efecto, lo que le han indicado sobre las 24.000 pesetas, pero tenían que haberle dicho algo más. Veamos. La norma que regula el premio de nupcialidad del Instituto Nacional de Previsión establece como requisito indispensable para tener derecho a él que el solicitante, por todos los conceptos, no obtenga ingresos superiores a 24.000 pesetas anuales. Así lo dispone el precepto. (Se trata de la orden de 29 de octubre de 1955.) Ahora bien, de seguirse al pie de la letra lo que expresa, en la práctica, y sobre todo después del decreto de 17 de enero de 1963 sobre salarios mínimos, ningún trabajador, ni siquiera los peones, podrían disfrutar este premio. La razón es clara: ¿Qué trabajador, por baja que sea su categoría laboral, no supera hoy ya, por todos los conceptos, las 24.000 pesetas anuales? A la vista de ello, la Dirección general de Previsión ha sa-

CONSULTORIO SOCIAL Y LABORAL

lido al paso, y con buen sentido social, ha declarado: "AQUELLAS CANTIDADES QUE PERCIBAN LOS TRABAJADORES COMO CONSECUENCIA DE LO ESTABLECIDO EN CONVENIOS COLECTIVOS QUE NO ESTEN SUJETAS A COTIZACION EN LOS REGIMENES DE PREVISION SOCIAL TAMPOCO SERAN TENIDAS EN CUENTA A EFECTOS DEL TOPE FIJADO PARA LA CONCESION DE L PREMIO DE NUPCIALIDAD." Y por el Instituto Nacional de Previsión se ha dispuesto que "las cantidades devengadas por los solicitantes del premio de nupcialidad exentas de cotización a los regímenes de previsión social no deberán sumarse al efectuar el cómputo de ingresos para la concesión o denegación de dichos premios".

Por consiguiente, quienes tengan una base de cotización a la Seguridad Social inferior a 24.000 pesetas anuales, tendrán derecho al premio de nupcialidad que otorga el Instituto Nacional de Previsión.

AGENTE DE ECONOMIA DOMESTICA

Una maestra nacional del partido de Talavera de la Reina, nos dice: "... he leído que el Ministerio de Agricultura necesita personal femenino para unas plazas que se llaman de Agentes de Economía Doméstica. ¿Podrían indicarme a través de ALBA cuáles son las condiciones para pedir una de estas plazas?"

Con mucho gusto complacemos su deseo. Si lee usted el "Boletín Oficial del Estado", de 3 de diciembre de 1964, verá en él una resolución de la Dirección General de Capacitación Agraria por la que se convocan plazas para agentes de Economía Doméstica del Servicio de Extensión Agraria. Las condiciones para tomar parte en ellas son las siguientes:

- Tener más de veinte años y menos de treinta y siete.
- Haber cumplido el Servicio

Social o estar justificadamente exenta.

c) Observar buena conducta, carecer de antecedentes penales y no haber sido expulsada de ningún Cuerpo del Estado, provincia o Municipio.

d) Estar en posesión del diploma oficial de instructora diplomada rural en Economía Doméstica, expedido por el Ministerio de Agricultura.

e) Carecer de taras o defectos físicos comprendidos en el cuadro de inutilidades expuesto en las oficinas del Servicio.

De todos modos, para cualquier duda puede dirigirse a la Dirección General de Capacitación Agraria (Servicio de Extensión Agraria), Bravo Murillo, 101, Madrid.

INCOMPATIBILIDAD DE LA PENSION

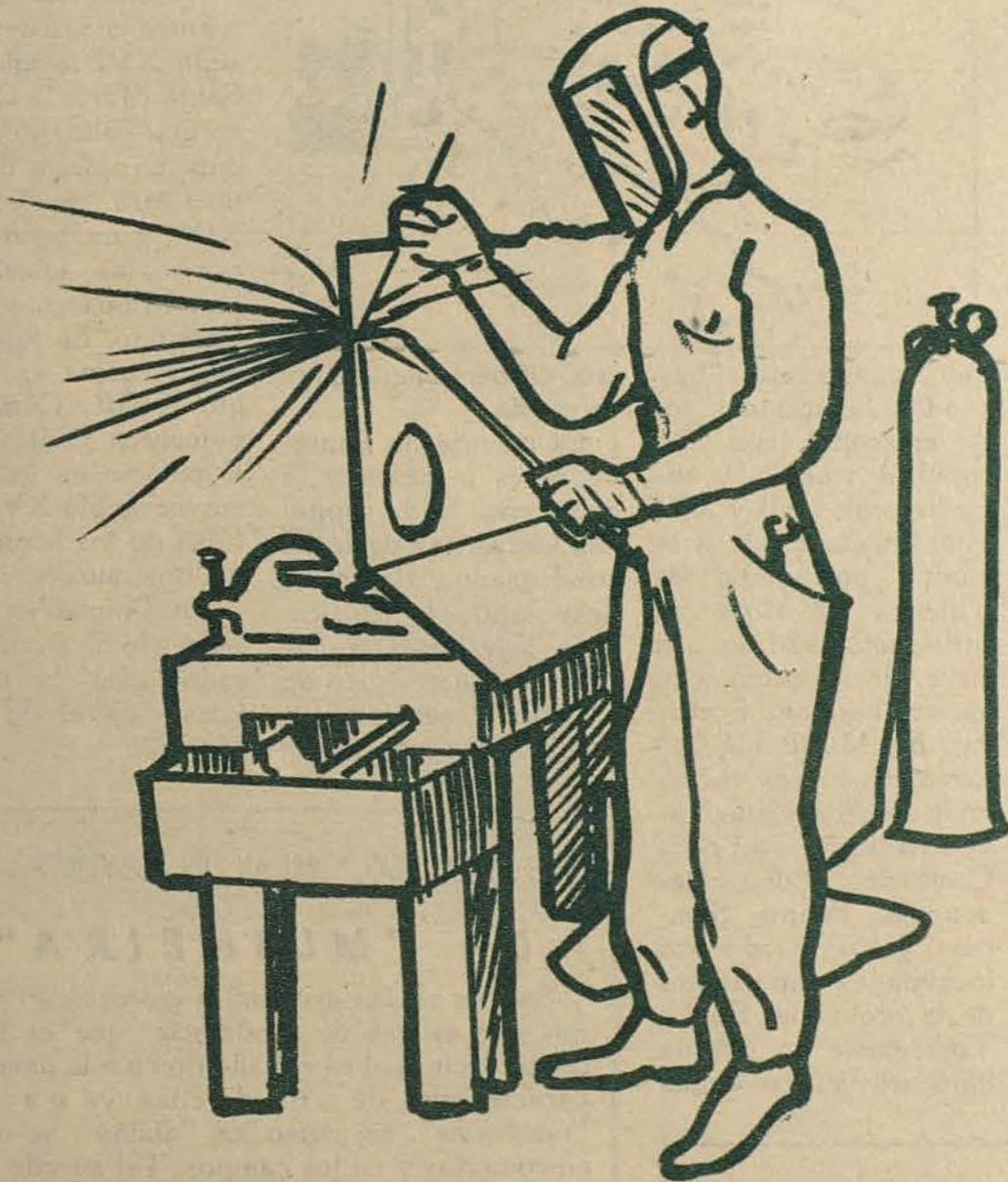


Nos dice don Julio Alonso Piqueras, del partido de Manzanares (Ciudad Real), que su padre, de sesenta y seis años, titular que fue de una tienda de ultramarinos, percibe de la Mutualidad Laboral de Trabajadores Autónomos de Actividades Directas para el Consumo, una pensión de jubilación en la cuantía de 1.175 pesetas mensuales, pero desea saber si su padre, a pesar de estar jubilado, puede seguir trabajando.

Pues mire, no. Los Estatutos de la Mutualidad de referencia son claros al respecto. El artículo 20 dice: "El disfrute de la pensión de jubilación es incompatible con todo trabajo remunerado por cuenta ajena y con todo trabajo lucrativo por cuenta propia." Ello, sin embargo, no es obstáculo para que su padre, si quiere, puede realizar trabajos; pero, en este caso, y mientras esté trabajando, se le suspenderá el pago de la pensión y el beneficio de la asistencia sanitaria.

FORMACION PROFESIONAL ACELERADA

EL OFICIO DE CHAPISTA



Para ingresar se requiere:
Estar comprendido entre las edades de 18 y 40 años, saber leer y escribir y conocer las cuatro reglas de la Aritmética; no padecer enfermedad infecto contagiosa ni defecto físico que impida realizar los trabajos propios del respectivo oficio.

El régimen de trabajo es de ocho horas diarias, y se satisface a los alumnos un jornal escolar diario de cuarenta pesetas a los solteros, y cincuenta a los casados, abonándoles en todo caso el importe de los Seguros Sociales obligatorios, y facilitándoles gratuitamente la comida del mediodía y el vestuario de trabajo.

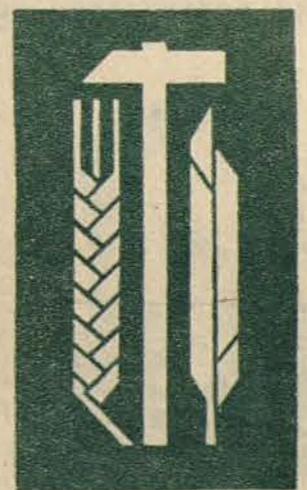
El alumno que ha terminado con aprovechamiento el curso, queda en perfectas condiciones de incorporarse a la actividad laboral con un amplio conocimiento práctico y técnico de su nuevo oficio, que le proporcionan mayores posibilidades de empleo y mejor remunerado.

Estos estudios no tienen validez académica para enseñanza media, sirviendo sólo a efectos laborales y de las Juntas de Calificación.

Se aprende en 25 semanas, unas 1.200 horas aproximadamente, con enseñanzas prácticas en su mayor parte.

Esta preparación comprende dos períodos:

- 1º Preformación o iniciación en el oficio. Dura unas 3 semanas, en cuyo tiempo se realizan 49 ejercicios para el aprendizaje en la utilización de las herramientas que ha de emplearse en el trabajo.
- 2º La verdadera formación profesional se recibe en el segundo período de 21 semanas de ejercicios prácticos, en continuado aumento de dificultades para el mejor conocimiento y dominio del oficio.
- 3º La preparación se efectúa en Talleres que disponen de las máquinas y herramientas adecuadas, como cizallas o guillotinas para cortar las planchas, soldadura oxiacetilénica, etc. - Conviene distinguir a los caldereros de los chapistas de automóviles, nombre éste que posiblemente se dé más adelante a la especialidad, dada la creciente demanda industrial de la misma.



ESTAS ENSEÑANZAS SE DAN EN TODOS LOS CENTROS A EXCEPCION DEL DE LA LINEA DE LA CONCEPCION (CADIZ)

EL PRIMER VIAJE



Es su primer viaje. Ahí está, risueña y ¡tan confiada! Aún no sabe nada del frío y la tristeza de las estaciones; no sabe nada de la angustia de las despedidas, de esa rara inquietud que se siente al mirar una y otra vez el gran reloj iluminado que preside los destinos de todos: de los que se van, de los que se quedan, de los que han vuelto, de los que esperan... No conoce aún la nostalgia de los silbatos, ni de los bufidos de los trenes que arrancan. No ha sentido esa pena agrídulce que lleva dentro el vapor gris y denso de las locomotoras cansadas, ese vapor que rodea y envuelve.

No ha probado la inexplicable añoranza de las estaciones, esa añoranza de algo remoto y desconocido. ¡Me he preguntado tantas veces qué añoramos en esos momentos! Y ahora, ahora sólo, creo empezar a saberlo: se añora el primer viaje, este que va a hacer la niña, el viaje de cuando aún no se sabía nada. Se añora esa mirada clara y esa sonrisa confiada, tan confiada que hay que mirarla largamente, aunque el corazón se encoja un poco. Esta sonrisa que lleva en sí toda la belleza de la niñez.

Angela C. IONESCU



CARTAS A PEPE

**HAY QUE
VACUNAR
A LOS
NIÑOS**

bre todo, un sentido de prevención, por eso que ya habrás oído cientos de veces de que es mejor prevenir que curar. Al niño se le puede librar del riesgo de estas enfermedades y de todos los sufrimientos que las mismas llevan consigo. No es necesario ningún esfuerzo. Sólo hace falta que los mayores tengan un exacto sentido de su responsabilidad y vean en la vacuna una liberación para sus hijos.

Querido Pepe:

Hoy, la actualidad tiene un nombre: vacunación. Una campaña nacional en este sentido está llevando a todos los rincones de España un mensaje sanitario, cuyos frutos son fáciles de imaginar. Todos los pueblos de nuestra geografía patria van a ser atendidos. Nadie quedará fuera del programa, a no ser por propia voluntad. Mejor dicho, como todo en él está organizado y encaminado en favor de los niños, la única voluntad que cuenta es la de los mayores. Y en este aspecto no tengo necesidad de aclararte en qué grave responsabilidad caerán aquellos padres, tutores, maestros, etcétera, que mantengan a un pequeño fuera de la campaña de vacunación.

Tos ferina, difteria, tétanos y poliomielitis son enfermedades que amenazan continuamente y de una manera especial a la población infantil. El hecho de que el Gobierno insista en la organización periódica de campañas dirigidas a combatirlas, tiene, so-

Querido amigo, si hoy te hablo de este tema es porque, aparte su actualidad, es de una gran trascendencia, no sólo individual, sino colectiva. El país necesita de hombres sanos, fuertes, capaces de hacerle grande y de asegurarle un futuro brillante. Estos hombres los hacemos nosotros día a día, cada cual con sus desvelos y con su trabajo, en una tarea dura, a veces incierta, pero en la que nos empeñamos fervorosamente, porque consideramos que estamos forjando nuestra continuidad. Cada centímetro que crece el hijo es un gozo para la familia y una esperanza para España. La vacuna es ahora como un salvoconducto de seguridad. Como un seguro que la sociedad cobrará mañana, apenas sin darse cuenta, como si tal cosa...

MAXIMO

EL "TÍO NADIE"

Tú lo conoces. Has oído hablar de él. ¡Pobrecito! A lo mejor tú te habrás creído el "Tío Nadie". Eres pobre, humilde trabajador, sin cultura para alternar con otros de otra esfera superior. Es claro, te has creído el "Tío Nadie".

Amigo mío: no lo creas, no eres el "Tío Nadie". No existe ese tipo llamado el "Tío Nadie". No quieras convencerte a ti mismo de que lo eres. En ningún sentido lo eres.

Cuántos hombres de gran cultura, de alto relieve político y económico, fueron como tú alguna vez el "Tío Nadie"; pero no se conformaron con serlo y con gran esfuerzo y decisión consiguieron elevar su posición. ¿Por qué tú no intentas, con el mismo esfuerzo y voluntad con que has apren-

dido a leer y escribir, elevar tu cultura un poco más? Inténtalo desde hoy mismo. Es cuestión de voluntad, decisión y confianza en ti mismo y convencimiento de que puedes. Aprovecha todas las circunstancias de procurarte un mejor lenguaje y formas más correctas, y habrás escalado el primer peldaño.

No eres el "Tío Nadie". Eres un hombre como los demás, dotado como todos de un alma inmortal; en quien, como en todos, pensó Dios al permitir que vinieras a este mundo, con el mismo fin de gozar de Dios en el cielo, en cuyo vivir eterno no hay diferencias materiales de "Don" y "Tío".

Padre Jesús FERNANDEZ

ESTO PASA EN ESPAÑA

EN UTRERA, EN UNA CALLE DE CIEN METROS CUADRADOS, VIVEN SEIS FAMILIAS, CON UN TOTAL DE 62 HIJOS

En Utrera, pueblo de la provincia de Sevilla, cabeza de partido, existe una noticia fuera de lo corriente. Una noticia sobre "familias numerosas". En la calle C. de Perea viven seis familias que cuentan con una prole "global" de 62 hijos. Y decimos "global" porque unos y otros son de la misma sangre. En su mayoría parientes... "algo alejados". Por los terceros y cuartos apellidos. Las seis viven tan cerca, que, en realidad, se "dan la mano". Las seis familias se ubican en los cien metros cuadrado de la calle. Los domicilios de los unos, junto a los otros.

La calle C. de Perea es una calle típicamente andaluza, en su fina y estética sencillez, en la que el silencio y el aburrimento están desterrados y, por el contrario, anidan el bullicio y la alegría infantil. Muy en especial durante las horas del día.

En cien metros cuadrados viven seis familias utreranas que han batido poco menos que una marca de proli-ficación. Entre las seis han traído al mundo 62 criaturas y... ¡aún quedan por llegar algunas!

Las seis son parientes entre sí... a través de los terceros y cuartos apellidos

¡Y nunca han conseguido fotografiarse juntos!

Estas seis familias son: la de don Antonio Aquino, teniente de alcalde y funcionario del Ministerio de Justicia. Tiene diez hijos y la cigüeña anuncia próxima visita.

La de don Manuel Pozo Gómez, empleado de una fábrica de industrias químicas de la localidad, con once hijos.

La de don Juan Vilchez Ciscares, maestro de obras, con diez.

La de don Francisco Giráldez Torres, farmacéutico, con diez.

La de Marino Contreras, viajante de comercio, con doce, y finalmente la de don Antonio Cuadra Avellaneda, con diez hijos, y otro anuncio para fecha no lejana.

Uno de los detalles curiosos es que siendo familiares, de líneas indirectas y viviendo en reducido espacio, nunca han podido lograr obtener un documento gráfico, con todos los miembros, hasta el extremo de que ya han perdido las esperanzas de conseguirlo.

Por nuestra parte intentamos lograrlo, y acompañados por un reportero gráfico sevillano realizamos dos desplazamientos a Utrera con este exclusivo objeto, pero a lo más que llegamos fue a concentrar ocho

personas, incluyendo en la relación a dos recién nacidos, de ocho y dos meses...

Las seis familias soportan con alegría y entusiasmo estos abundantes "envíos" de Dios y de la Naturaleza. Todos se arreglan con cariño y comprensión, con cuanto disponen, y apenas si cuentan los sacrificios.

Dos son únicamente los problemas vitales: el de la educación y formación de tan nutrida prole, siempre mediante enormes dispendios que, por lo regular, están fuera de sus alcances, y el otro problema es el de la vivienda. Esencialmente para algunos, ya que no para todos, y de ahí que el alcalde estudie fórmulas para solucionarlo.

Utrera, la localidad sevillana con el segundo censo más denso de la provincia, se ufana de esas seis familias de la calle C. de Perea. En verdad, ellas vienen a ser la síntesis de la realidad proli-ficadora de la ciudad, pues en menor espacio no se puede ofrecer mayor cantidad. ¡Y todos, "casi" de la misma sangre! Que es otro detalle muy digno de estimación en esta noticia fuera de lo corriente sobre "familias numerosas".

Juan M. BORBUJO

UN PESCADERO DE CAMPASPERO (Valladolid) CONSTRUYE MAQUETAS EN MADERA A GRAN ESCALA

Los cerca de veinte mil peregrinos que acudieron a la tradicional romería del santuario de El Henar, en la provincia de Segovia, tuvieron ocasión de contemplar la maqueta que del mencionado santuario ha realizado un hombre modesto, un artesano de afición, vecino de la localidad vallisoletana de Campaspero. Se trata de don Mariano García Alonso, que tiene la profesión de pescadero.

Pero como ninguna profesión está reñida con el arte y la habilidad, he aquí que el señor García Alonso se siente vivamente atraído por esta especialidad de la marquetería, y en sus ratos de ocio, su ocupación preferida es tomar el material, prepararlo, recortarlo y darle forma, hasta que sus manos, acostumbradas a manejar el cuchillo de su pescadería o a soportar el peso de los mangos de la carretilla con que reparte el pescado, van construyendo pacientemente la maqueta, que adorna con toda clase de detalles.



Don Mariano García Alonso, ante la maqueta en madera de la iglesia parroquial de Campaspero.

El artista aficionado siente su obra, la vive. No tiene ninguna preparación adecuada para la especialidad, y todo lo hace únicamente gracias a su intuición y a la habilidad de sus manos.

Construye las maquetas con madera, y son ya varias las que tiene en su haber. La primera fue la del templo parroquial de Campaspero, y tiene, además, una del Alto de los Leones, otras de casas típicas sevillanas, y la ya mencionada del santuario de El Henar, cuyas medidas son de 1,90 por 1,26 por 1,30. Ahora proyecta realizar la maqueta del templo parroquial de la localidad segoviana de Otero de Herreros, de donde era natural la madre del artista.

P. MARTIN CANTALEJO

HECHOS Y CONDUCTAS EJEMPLARES

CRONICAS Y REPORTAJES ESPECIALES PARA ALBA

AMBICIOSO PROYECTO DEL "PADRE PERRACHICA"

El padre Benigno López, sacerdote jesuita de Badajoz, cariñosamente conocido en toda Extremadura como "padre Corre-Corre" o "Perra-



chica", se halla empeñado en la tarea de erigir un gran monumento al Sagrado Corazón de Jesús, parecido al del Cerro de los Angeles, de Madrid.

El nuevo monumento se alzaría en el lugar conocido por Cerro Gordo y sería visible desde toda o la mayor parte de la provincia de Badajoz. El proyecto no es de ahora, sino que data desde finales del pasado siglo, época en que fue abandonado ante la magnitud de la empresa. Pero el padre "Perrachica" está decidido a llevarlo ahora a la práctica.

El padre Benigno López cuenta ya con el terreno donado por las fa-

UN MONUMENTO AL SAGRADO CORAZON EN LA PROVINCIA DE BADAJOZ

milias Pinilla-Porras y don Manuel Albarrán Martínez de Tejada. También ha recibido cincuenta mil pesetas, regaladas por don Demetrio Medina Recio, y tiene muchísimos ofrecimientos más.

Su idea es la de rodear al monumento de una gran plaza, en la que se alzaría una casa de ejercicios espirituales y un pequeño convento.

HA PASADO TODA SU VIDA JUNTO A LOS COCHES

PRONTO VA A CUMPLIR OCHENTA Y UN AÑOS

Un anciano madrileño, José Covarrubias Teruel, que pronto cumplirá ochenta y un años, ha pasado toda su vida junto a los coches. Durante veintidós años fue cochero de caballos; dos años, taxista; doce, lavacoches, y diecinueve, abrecoches. Trabajó en una calesería en su juventud y el rey don Alfonso XIII le pagó por una carrera doscientas pesetas, cantidad fabulosa en aquellos tiempos.

Llegó a ser conocido de todos y a saberse Madrid de uno a otro extremo, aunque también es verdad que aquel Madrid distaba mucho de ser la

PEDRO ZURITA, UN CIEGO QUE ESTUDIA CUATRO IDIOMAS

Pedro Zurita Fanjul es un joven asturiano de diecisiete años que, a pesar de haberse quedado ciego a los diez, ha sabido superar la desgracia y afrontar la realidad de la vida que tan cruda se le mostró durante varios meses.

Pedro estudió en Pontevedra y actualmente cursa el cuarto año de bachillerato en el colegio de la Inmaculada, de Madrid, con una beca de la Organización Nacional de Ciegos. Pero además del bachillerato se dedica intensamente al estudio de idiomas. En el último curso obtuvo el primer premio en la Escuela Central de Idiomas, al cual, entre otros, optaban otros cuarenta invidentes. Domina el francés, tiene aprobados dos cursos del inglés, está co-

ESCRIBE A MAQUINA Y PIENSA APRENDER FILOSOFIA



Pedro Zurita Fanjul, dedicado al estudio en unión de otro compañero de colegio, ciego como él.

menzando a estudiar el italiano y no olvida el esperanto, al que dedica algunos ratos durante la semana. Empieza la jornada a las nueve y media de la mañana y no la termina hasta las diez de la noche.

El animoso muchacho nació en Coviella, término municipal de Cangas de Onís, en el año 1948. Se trata de un joven alto, de movimientos ágiles y con perfectos reflejos. Escribe perfectamente a máquina —tiene dos, una con los signos Braille y otra normal— y piensa cursar más tarde la carrera de Filosofía y Letras y estudiar a fondo lenguas clásicas. Pero antes quiere hablar correctamente siete u ocho idiomas, nada menos. Y no cabe duda de que lo conseguirá, porque se halla muy bien dotado para aprender lenguas extranjeras.

Pedro Zurita Fanjul, detrás de sus gafas de color oscuro, da la sensación de tener los ojos bien abiertos. Y es que los ojos que principalmente cuentan son los del alma...

enorme ciudad que es hoy. José ganaba entonces tres duros diarios, cuando más. Claro que había que moverse sin descanso.



Tuvo tres "simones" y ninguno fue suyo. Siempre trabajó a cuenta de otro. Actualmente trabaja de abrecoches en el paseo de Recoletos y aún se conserva fuerte. Aguanta el frío y el calor sin una queja y no se le conocen enfermedades. De abrecoches lleva diecinueve años, desde 1945.

El ambiente que tiene este anciano no puede ser mejor. Los taxistas le llaman don José y le respetan; los clientes le agradecen el servicio y procuran darle una buena propina. Viene a sacar diariamente una a treinta pesetas.

lo que os convi

Tras haber tratado, en nuestro número anterior, de la evolución histórica de la Tierra en términos generales, vamos hoy a ocuparnos exclusivamente de España. Por lo que se refiere a ésta, podemos ir señalando el paso de los tiempos así:

IDEA DE ESPAÑA COM

Hace unos tres mil años, fundación de Cádiz por los fenicios, que con griegos, cartagineses y romanos vinieron a España, donde ya vivían los celtiberos, dejándonos huellas de su sangre y de su cultura.

Hace unos dos mil años, Viriato aparece como un gran héroe nacional, defendiendo la independencia de España contra los invasores.

Hace unos mil cuatrocientos años, Recaredo, rey de España, dominada entonces por los visigodos, realiza en el tercer Concilio de Toledo la unidad nacional con la base de la religión católica, brillando por aquellos tiempos la figura de San Isidoro, de Sevilla, el hombre más sabio de su tiempo.

Hace unos mil años, Córdoba es una de las ciudades más ilustres del mundo en la historia de la cultura como capital de la España dominada por los musulmanes, que representan, como antes los visigodos, los romanos, los griegos, los cartagineses, los fenicios, un nuevo injerto en la sangre y en la cultura españolas.

Hace unos seiscientos años hubo un gran rey de Castilla y León, Alfonso X el Sabio, que escribió o dirigió obras famosas de Ciencias, Derecho y Literatura, ya en la lengua castellana que se había formado, poco a poco, como el francés, o como el gallego y el catalán (que también son lenguas españolas), por la transformación del latín que nos enseñaron los romanos. Y por entonces se construyeron en España famosas catedrales, como la de León y la de Burgos, y numerosos castillos que aún podemos contemplar.

LOS REYES CATOLICOS

Hace más de cuatrocientos años, aparecen los llamados Reyes Católicos, don Fernando y doña Isabel, que realizan la unidad de toda España, terminando la reconquista de todo el suelo nacional contra los musulmanes, después de expulsarlos de su último reino en España, que fue Granada. Y por entonces España realizó el hecho más grande de la Historia del mundo, después del nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo, que fue el descubrimiento de América.

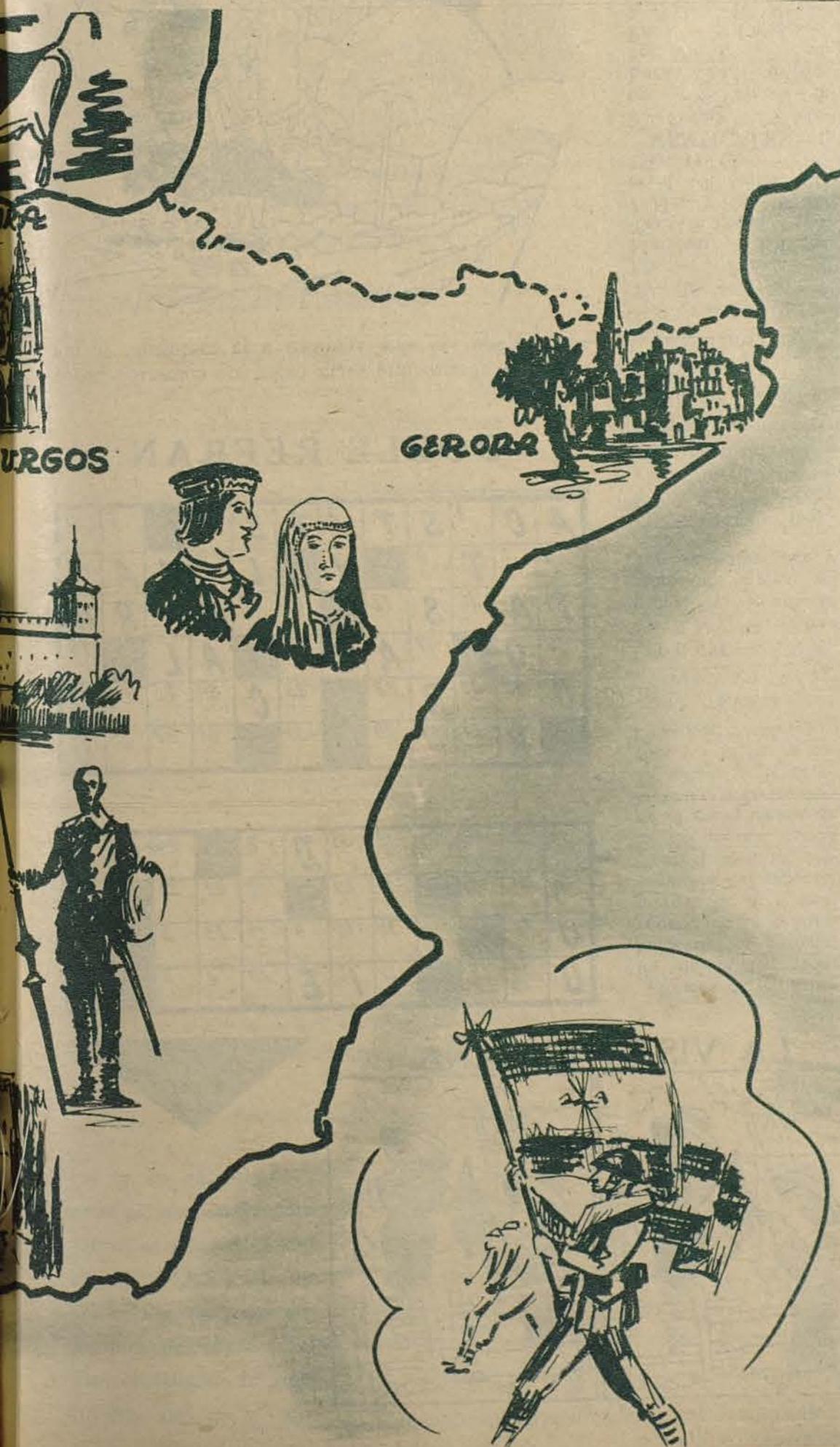
Y poco después, un español, Juan Sebastián Elcano, da en barco la primera vuelta al mundo.



Conocer el saber

Por
J. de Vega y Relea

REALIDAD HISTORICA



EL SIGLO DE ORO

Y poco después, el rey Felipe II hacía construir el monasterio de El Escorial, una de las maravillas del mundo.

Y poco después, hace unos trescientos sesenta años, Cervantes escribió el libro más famoso del mundo, después de la Biblia, "Don Quijote de la Mancha". Y por aquellos tiempos, España ofrece al mundo arquitectos famosos como Herrera; pintores como el Greco y Velázquez; escritores como Lope de Vega, Calderón y Quevedo; santos como San Ignacio de Loyola y Santa Teresa de Jesús.

Y hace más de ciento cincuenta años, España da una nueva prueba de su amor a la independencia luchando contra los ejércitos invasores del emperador francés Napoleón, hasta expulsar a sus tropas de nuestra tierra.

Y, después, los españoles trabajan y luchan para organizarse, para vivir mejor, para extender por todas partes y a todos la mayor suma posible de bienestar moral y material, logrando, después de la guerra civil de 1936 a 1939, ganada por el Caudillo Franco, esta era de veinticinco años de paz que disfrutamos actualmente.

UNA GRAN TAREA DE PERFECCIONAMIENTO

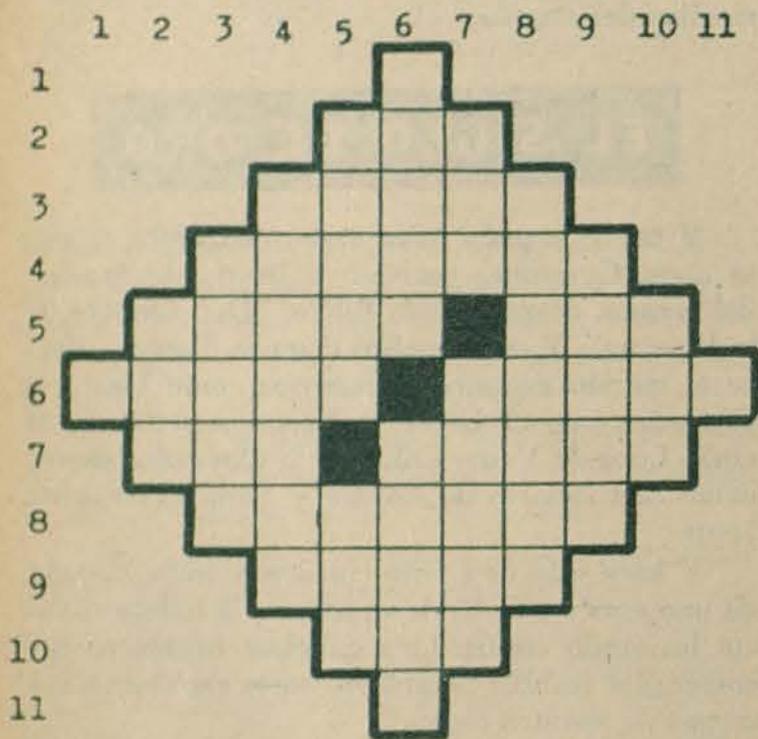
Cuando comprendemos bien su sentido, vemos que la Historia es como una gran tarea de perfeccionamiento humano que muchos pueblos y muchos hombres, anteriores a nosotros, han ido realizando, y nos sentimos agradecidos a su esfuerzo, por el cual hoy disfrutamos de todos los bienes que poseemos.

Pero si nos sentimos ligados por gratitud a los pueblos y a los hombres que han vivido antes que nosotros, también debemos sentirnos ligados a los que vivirán después de nosotros y comprender que a cada uno de nosotros, en cualquier puesto que ocupemos en la vida, y por muy modesto que sea, corresponde aportar algo de nuestro esfuerzo en provecho del bien común de ahora y de lo venidero, conociendo, amando y sirviendo a nuestra patria y al mundo, evitando que caigan en errores, defectos y peligros (como las guerras, que tanto daño han hecho), con nuestra conducta, con nuestro trabajo; considerando que España es una preciosa herencia que hemos recibido de nuestros antepasados, con la obligación de conservarla y transmitirla, mejorada por nosotros mismos, a las generaciones futuras.

PARA PASAR EL TIEMPO

Por Pedro Ocoz

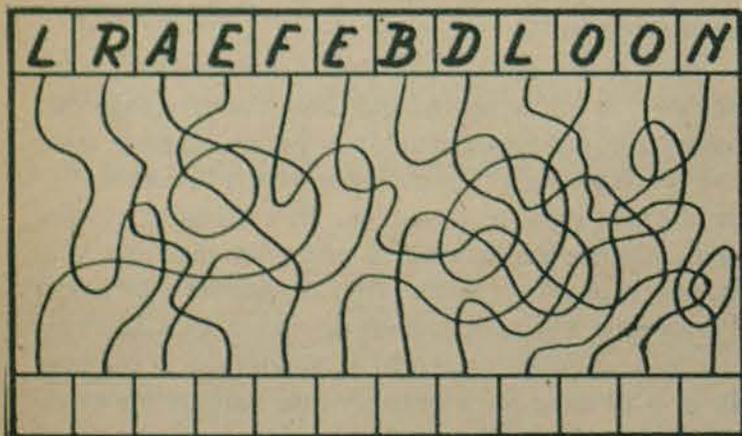
CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Mil.—2: En plural, artículo.—3: Ropa de los bebés.—4: Banastas grandes.—5: Bancos de arena en el mar. Río español.—6: máquina para enfurtir paños. Solicites.—7: Desperdicio de un líquido. Maderos para la construcción.—8: Azúcar considerada como medicamento.—9: Exportaciones.—10: Flor.—11: Número.

VERTICALES.—1: Consonante.—2: Interjección.—3: En plural, jugada del ajedrez.—4: Desechos que las caballerías dejan en la paja larga del pienso.—5: Cochinillo pequeño. Para blanquear.—6: Copetes de plumas que tienen algunas aves. Hueco.—7: Apócope. Hogueras en que antiguamente se efectuaban sacrificios.—8: Azotes de cuero largos, delgados y flexibles.—9: Hilo de la caña de pescar. 10: Nivel.—11: Símbolo químico.

LABERINTO DE LETRAS



Seguid la línea de cada una de las casillas superiores y situad la letra correspondiente en la casilla inferior en que termine la línea respectiva. Una vez colocadas de esta forma todas las letras, en dicho encasillado aparecerá EL NOMBRE Y APELLIDO DE UN FAMOSO FILANTROPO SUECO.

SOLUCIONES

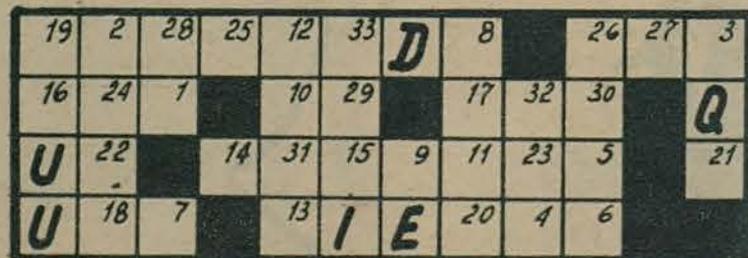
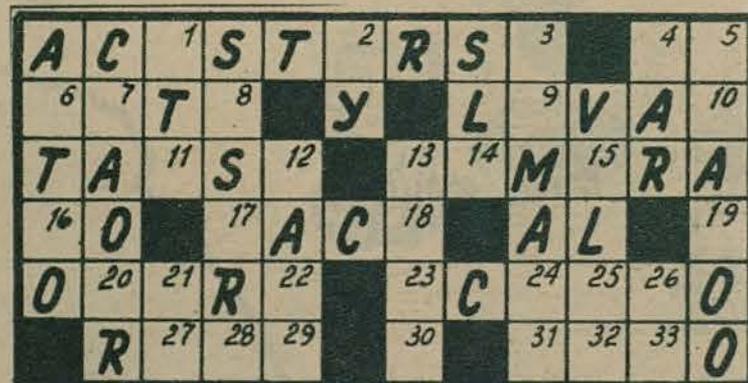
AL CRUCIGRAMA
 11: S.
 9: Sedal.—10: Ras.—
 Piras.—8: Látigos.—
 nos. Vacía.—7: San.
 Lacoñ. Cal.—6: Mo-
 tes.—4: Pajazas.—5:
 B.—2: Bah.—3: Ma-
VERTICALES.—1:
 Lis.—11: O.
 carol.—9: Sacas.—10:
 7: Hez. Vigas.—8: Sa-
 Ter.—6: Batán. Pidas.
 Macomas.—5: Bajos.
 Los.—3: Pañal.—4:
TALES.—1: M.—2:
HORIZON-
AL LABERINTO
DE LETRAS
 Alfredo Nobel.
AL DOBLE REFRÁN
 perar buen tiempo."
 viento, no hay que es-
FRAN: "Haciendo
SEGUNDO RE-
 sano.
 hombre activo, rico y
 temprano, hace al
 pronto y levantarse
FRAN: "Acostarse
PRIMER RE-
A "LA VISTA
ENGAÑA"
 Ramas de los árbo-
 les de la izquierda;
 hojas de los mismos;
 cabello de la señora;
 piernas de la misma;
 sombrero del espanta-
 pájaros; mano izquier-
 da del mismo; tejado
 de la casa; estaca de
 la valla, a la izquier-
 da; estaca de la dere-
 cha; y una de las es-
 tacas horizontales.

HUMOR



—Cada vez que venimos a la montaña, se me abre un apetito que sería capaz de comerme hasta un oso...

DOBLE REFRAN



LA VISTA ENGAÑA



Determinad las DIEZ diferencias que existen entre estos dos dibujos.

Completar en el primer encasillado las letras que faltan, hasta formar un REFRAN. Trasladar después dichas letras, según su numeración, al encasillado inferior, y en éste quedará formado otro REFRAN.

NUESTRO CONCURSO "EL DIBUJO INCOMPLETO"

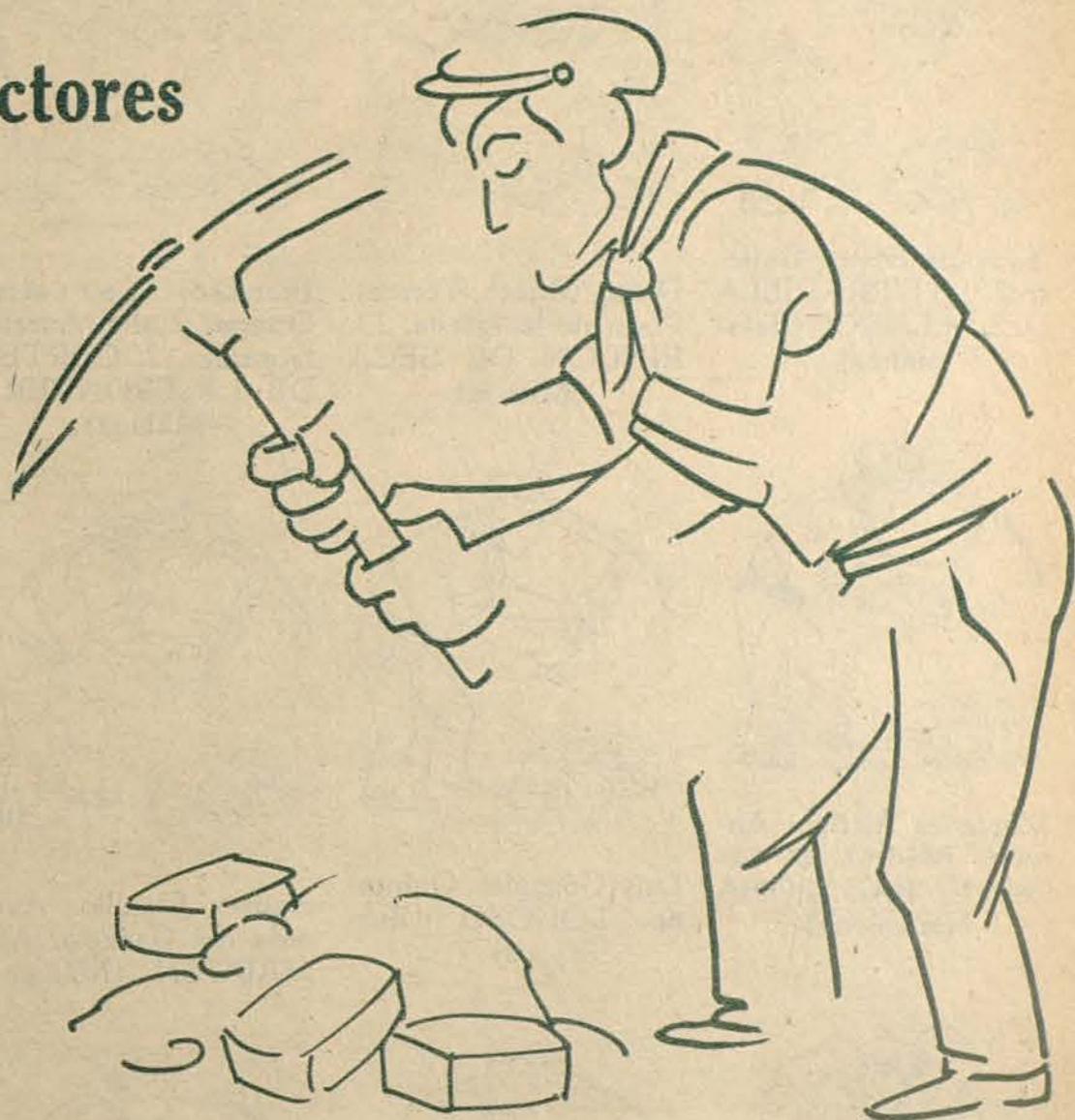
Seis grandes premios para los seis mejores lectores dibujantes de ALBA

Nuestro dibujante es un hombre muy distraído. Todo se le olvida. Para ilustrar un artículo de ALBA le encargamos el dibujo de un obrero con su pico, trabajando en el adoquinado.

Por sus prisas, o por lo que fuera, el caso es que al artista del lápiz se le olvidó terminarlo. Y nosotros, en vez de devolverle el original, hemos pensado que quizá, así como está, podría servirnos para convocar nuestro segundo concurso, que está llamado a tener tanto éxito como el primero, aquel de las cartas sobre el tema "Dinos cómo es tu pueblo".

Así, pues, los seis lectores de ALBA que nos envíen los seis mejores dibujos, completos, de este obrero del pico, recibirán otros tantos valiosos premios.

No tienen más que ajustarse a las siguientes



B A S E S

Los dibujos, hechos en tinta —o mejor, en tinta china—, deberán ser remitidos a nuestra Redacción —Dirección General de Enseñanza Primaria, calle de Alcalá, 36, Madrid—, acompañados de una cuartilla en la que se haga constar con toda claridad el nombre, apellidos y domicilio del remitente.

El plazo de envío se cerrará, improrrogablemente, el día 31 de marzo próximo. Los que se reciban después de dicha fecha no entrarán en el concurso.

Un Jurado competente examinará todos los dibujos recibidos y dictará su fallo, que será inapelable.

Serán publicadas en ALBA, inmediatamente después del fallo, las fotografías de los seis ganadores del concurso.

Se concederán seis premios a los seis mejores dibujantes, a saber:

- 1 UN MAGNIFICO ESTUCHE DE DIBUJO.
- 2 UN LIBRO TITULADO "COMO APRENDER A DIBUJAR".
- 3 UNA PLUMA ESTILOGRAFICA Y UN BOLIGRAFO.
- 4 UNA PLUMA ESTILOGRAFICA Y UN BOLIGRAFO.
- 5 UNA COLECCION DE LAPICES DE DIBUJO.
- 6 UNA COLECCION DE LAPICES DE DIBUJO.

MAS DIBUJOS RECIBIDOS PARA EL CONCURSO



Eduvigis Sastre Gutiérrez. SERRADILLA DEL LLANO (Salamanca).



Diego Mirete Tormos. Plaza de la Iglesia, 13. RINCON DE SECA (Murcia).



Francisco Carretero Ortega. Calle Aurelio González, 2. CORTES DE LA FRONTERA (Málaga).



José María Ortiz Sánchez. Cuartel de la Guardia Civil. PARADAS (Sevilla).



Margarita Parro Fernández. Empedrada, 21 B. D. AVILA



Mercedes Alcover Antolín. Madrid, 6, bajos, 1. BADALONA (Barcelona).



Luis González Quintano. LODOSO (Burgos).



Andrés Castillo. Avenida del Gaucejo. ALMARGEN (Málaga).



Francisco Ortega García. Real, 31. OTIVAR (Granada).



Juan García Parrado. Calvo Sotelo, 3. MOLLINA (Málaga).



Mary Avila Ruiz. Calle Iglesia. ALQUIAN (Almería).



Jesús Páramo Rodríguez. José Antonio, 84. BARGAS (Toledo).



Conchita Vera. Calle Purchena, 37. CHUCENA (Huelva).



Juan J. Prieto Rider. José Antonio, 12. SAN SEBASTIAN DE LOS BALLESTEROS (Córdoba).



Juan Rodríguez Benítez. Mártires, 6. CORTES DE LA FRONTERA (Málaga).



Teresa Alvarez Aliste. La Iglesia, 9. PUERCAS DE ALISTE (Zamora).



Leandro Martín Puertas. Gazallas, 8. BARGAS (Toledo).



Pedro Flores Sobrino. Mayor, 16. MOSQUERUELA (Teruel).



Rogelia Vivas Barroso. Calle del Pozo, 3. ALBURQUERQUE (Badajoz).



Virtudes Moya Cózar. Curato, 1. GENAVE (Jaén).

MAS DIBUJOS RECIBIDOS PARA EL CONCURSO



Aurelio Blanco Fernández. Calle San José, 5. JIMERA DE LIBAR (Málaga).



José Roldán Pérez. Navas de Tolosa, 32. ANDUJAR (Jaén).



José Cedena S. Cabezudo. MALPICA DE TAJO (Toledo).



Antonio Pérez. Pacho, 13. EL ARAHAL (Sevilla).



Antonio Jiménez Jiménez. Muñoz Grandes, número 118. REQUENA (Valencia).



Eusebio Hernández Lozo. Grupo escolar. ANEL (Logroño).



Daniel Fernández. General Franco, 40. EL GASTOR (Cádiz).



Francisco Camacho Padilla. Calle Ximénez de Sandoval, 13. UTRERA (Sevilla).



Juan Santo Gil. El Moro, 6, primero. UTRERA (Sevilla).



C. E. Escuelas "Nuestra Señora de Araceli". CORDOBA.



Anselmo Pascual. Cantón, 15. ANEL (Logroño).



Francisco López Palao. Calvo Sotelo, 55. YECLA (Murcia).



Antonio Román Sánchez. Moro, 3. UTRERA (Sevilla).



Manuel García Ales. Deán, 28. RIOGORDO (Málaga).



M. Salinas. ALQUIAN (Almería).



Maribel Hierro. Plaza Virgen del Rocío, 21. ALMONTE (Huelva).



M. Josefa López Gómez. Puente Mera - La Piedra. LA CORUÑA.



Carmen Retamero Hijano. Torre Roja, 13. SANTA COLOMA DE GRAMANET (Barcelona).



Francisco Sabater Soler. Subida del Vergel, número 13. Barrio de la Concepción. CARTAGENA.



Antonio Tomé Martín. Choza, 30. ALHAURIN DE LA TORRE (Málaga).

INICIACION AL DIBUJO

EL PAISAJE (II)

Por JOSE LUIS DAVILA

Comenzaremos esta segunda lección diciendo que lo que queda lejano, en lontananza, no se puede trazar con tanta intensidad como lo que está en primer término; y esto es válido para ir dibujando, sucesivamente, lo que vemos a quince, veinte o más metros. Pongamos un ejemplo.



Este fue uno de los grandes descubrimientos de la pintura moderna (moderna, ¿eh?, no contemporánea). Los artistas primitivos, flamencos, españoles, etc. pintaban las figuras y los elementos lejanos de

un cuadro con igual intensidad que lo situado en los primeros términos. Esto es absurdo, aunque bello; se lograron grandes, maravillosas obras con aquella técnica. No ve uno igual de claro al señor que está a nuestro lado, que a aquel otro que viene a medio kilómetro por una carretera.

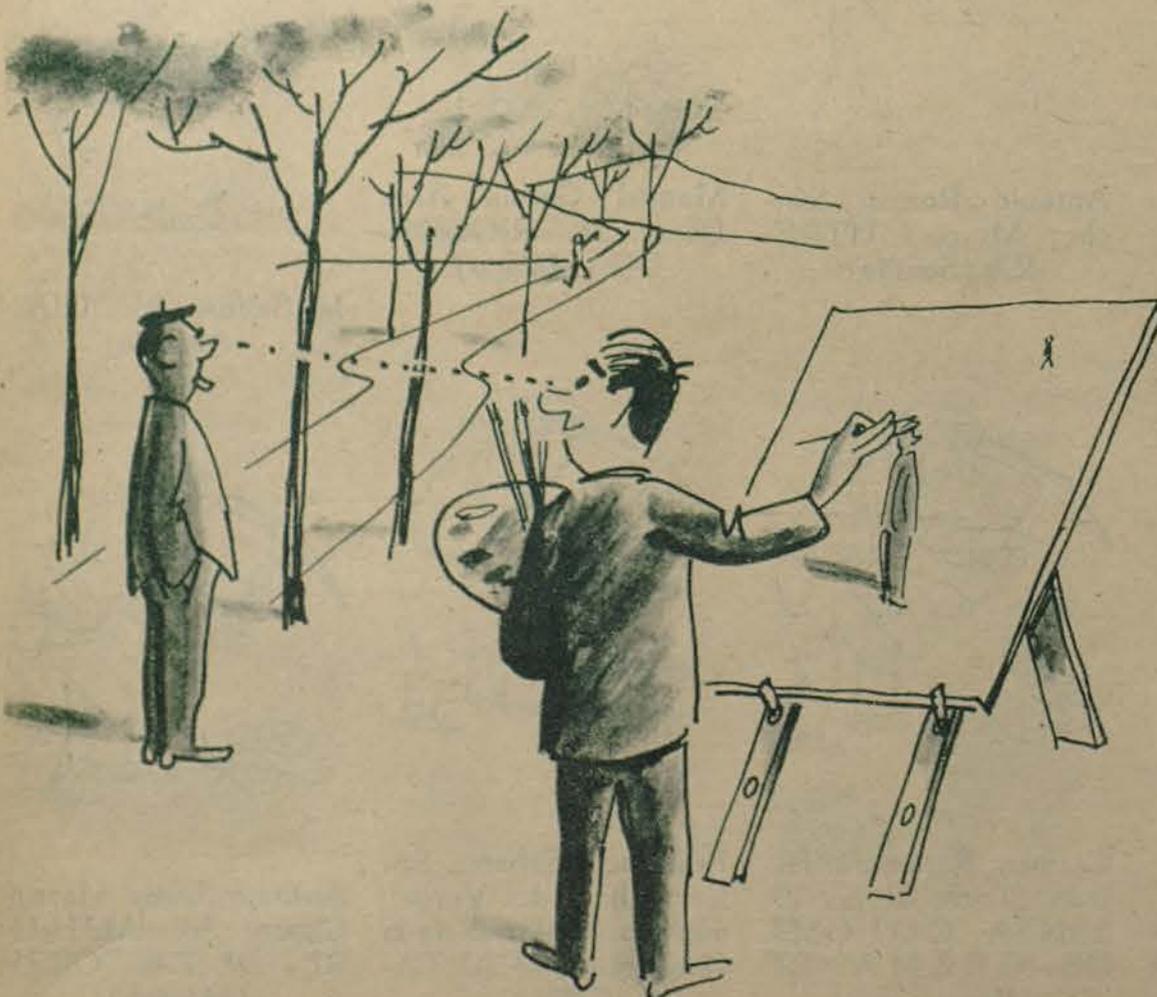
Tras esto, dibuja un paisaje. El que ves desde la puerta de tu casa, o desde una ventana. Ten muy en cuenta, ante todo, la línea del horizonte; vete colocando gradualmente cuantos accidentes o elementos geográficos salten a tu vista: aquel río, la arboleda que se refleja en él, el caserío que surge entre la confluencia de dos montañas; aquel montículo, las rocas que trepan cima arriba... Aquí no se pueden dar ejemplos, sino solamente orientaciones.

"¿Cómo se dibuja un árbol?", me dirán algunos. ¡Hombre!, depende de su especie, de su altura, de si tiene o no, según la estación, hojas y sombra. Pero sí se puede dar también unas normas elementales. El

arbusto es, generalmente, una recta gruesa, que se diluye y luego en otras líneas menores, curvas o rectas; algo así como el cohete que estalla en el aire. ¿Ejemplo al tanto? Bien:



Pero ese árbol es el esqueleto, un árbol triste e invernal sin hojas. Podemos añadirselas. Veamos:



El tema merece por su interés una tercera parte que trataremos en el próximo número. ¡Ojalá que lo dicho hasta ahora nos pueda servir de ayuda y orientación!

BREVE CURSO DE CONOCIMIENTOS CASEROS

SERRADO DE LA MADERA

Para construir objetos de madera se parte en trozos, más o menos grandes, dicho material, a los que se les da la forma y tamaño deseado

empleando herramientas llamadas *serruchos*, cuya forma puede verse en la figura 1. Está forma-

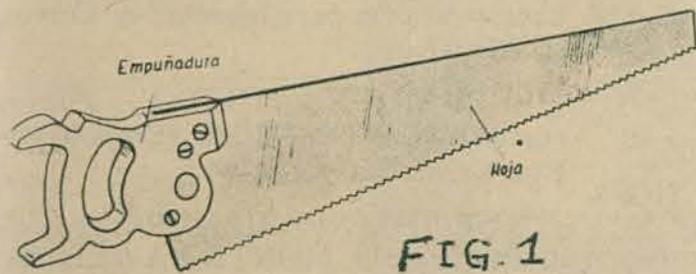


FIG. 1

dos para lograr las piezas que, unidas posteriormente, constituirán el objeto que se trata de construir.

Las piezas de madera se dividen por medio de la operación llamada SERRAR. Es importante aprender a serrar, o sea a *dividir la madera en trozos*, utilizando correctamente la herramienta llamada SIERRA.

Hay muchos tipos o formas de sierra, que se emplean según el trabajo que se desea hacer, pero todas ellas están formadas por una lámina o plancha de acero con un borde dentado, a la que se llama *hoja*.

Para trabajos industriales, en fábricas o talleres de gran producción, se emplean las SIERRAS MECANICAS, que pueden ser: *circulares*, cuya hoja la forma un *disco dentado* en su borde exterior. *De cinta*, en las que la *hoja* es una cinta sin fin, con uno de sus bordes dentados.

Para los trabajos que se efectúan a mano se

emplea por una *hoja* de cierta anchura, con uno de sus bordes *dentado*, unida a una empuñadura. La figura 2 ofrece distintas formas de *serruchos*, que se emplean para hacer cortes de distintas formas.

Para trabajos ligeros o delicados, cortando madera de poco espesor, se utilizan *sierras* como

la que nos muestra la figura 3, llamadas *sierras de calar* o *sierras de marquetería*. Fijándose en la figura 3 se ve que este tipo de *sierra* está formado por una pieza metálica llamada *arco*, con dos *enganches* con palomillas a rosca, en sus extremos, a los que se fija la *hoja*. En uno de los extremos del *arco*

hay una *empuñadura* para el manejo de la *sierra*.

La *hoja* es una lámina delgada y estrecha

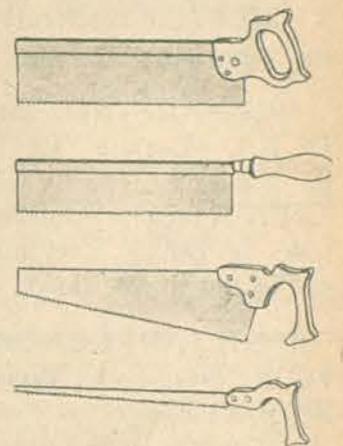
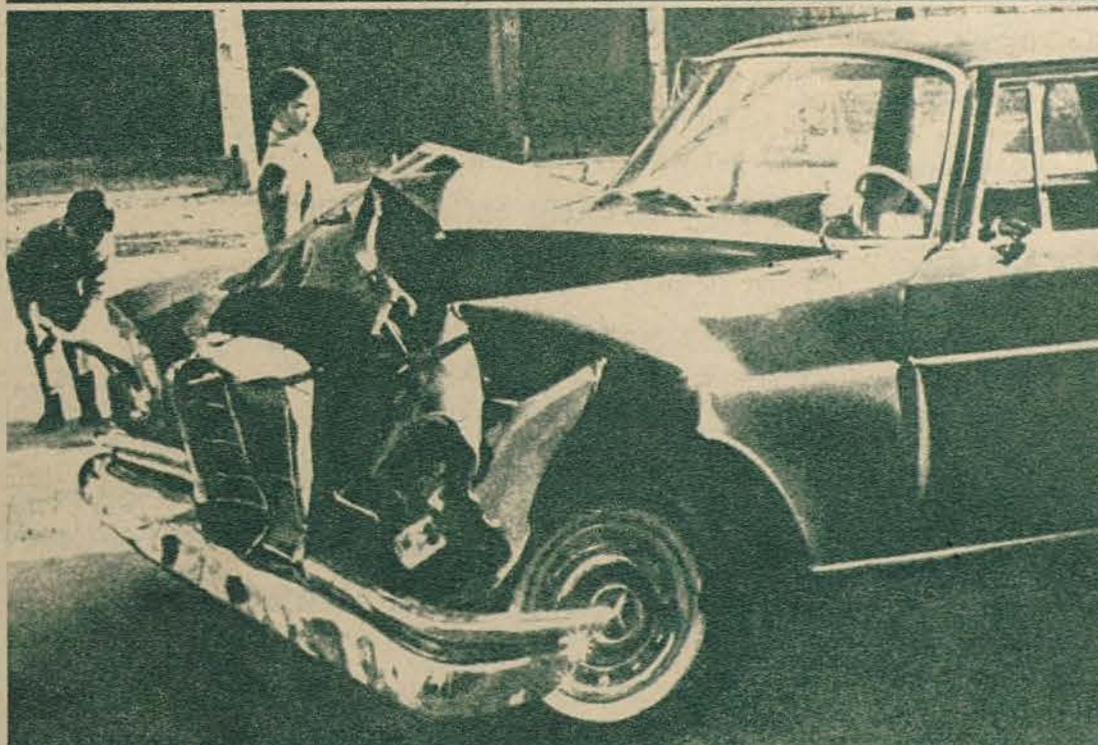


FIG. 2

¡ATENCIÓN AL TRAFICO!



Nuestros pueblos, nuestros campos, están cambiando su cara. Casi nos ha cogido de sorpresa. Esos tranquilos caminos que aún no hace mucho eran recorridos por los carros, se nos han convertido en carreteras con una circulación rápida y muy nutrida. Y de esta manera el peligro ha venido a amenazarnos muy de cerca.

El peligro son los veloces coches que atraviesan el pueblo por esa calle en la que soléis estar sin ningún cuidado, que cruzáis confiados; son los pesados camiones, a los que vuestros hijos no tienen miedo porque no les habéis enseñado nunca el daño que pueden hacer. El peligro,

como siempre, es la ignorancia. Y todavía son muchos los que no conocen el terrible problema del tráfico. El año pasado murieron en España 2.488 personas en accidentes de circulación y 56.530 resultaron heridas. Lo mismo que sabemos defendernos de las enfermedades, debemos saber evitar el peligro del tráfico.

Aquí, en esta sección que comenzamos, encontraréis consejos y sugerencias relacionados con tan importante tema. Aquí aclararemos también vuestras dudas y contestaremos a vuestras preguntas.

Mientras tanto, ¡ATENCIÓN AL TRAFICO, AMIGOS!

con dientes en uno de los bordes.

Son muy interesantes algunos detalles que se refieren al *dentado de las sierras y serruchos*. No todas las hojas de sierra tienen el dentado igual; en unas es más pequeño y en otras es más grande. La forma de los *dientes de sierra* siempre está relacionada con el tipo de trabajo a realizar. Para hacer *cortes finos*, en pequeños espesores de madera, y para *cortes de precisión*, convienen las sierras de *diente pequeño*. Por el contrario, cuando se tra-

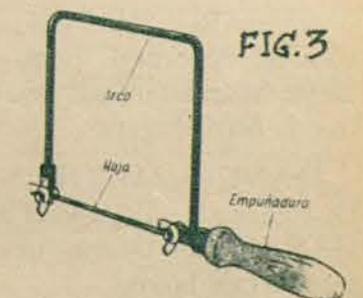


FIG. 3

te de trabajos duros y de poca o ninguna precisión se utilizan sierras de *diente grande*.

PETICIONES, CONSULTAS Y RESPUESTAS

GUILLERMO MONZON HERNANDEZ.—Calle Vega Grande, 14. TELDE (Gran Canaria).—Libro de aventuras.

MIGUEL CASTELLANOS VALLÉS.—Damián Corral, 6.—MIGUEL-TURRA (Ciudad Real).—Un catálogo de mecánica.

BERNARDINO MACHUCA VALDURA.—Cortijo "La Fresnadilla".—Calle Ladera, 6.—VALDEPEÑAS DE JAÉN (Jaén).—Quiere libros y, sobre todo, la Biblia. Pregunta si existe algún medio por el que pueda conseguir ésta.

JOSE TARREGA SABE.—Tejera, 26. POZO HONDO (Albacete).—Quiere salir en ALBA.

JESUS MARTIN ROMERO.—Lista de Correos.—GUADIARO (Cádiz).—Un libro de Geografía.

LOLA LOPEZ ROS.—Las Parras, 22. LA ALBERCA (Murcia).—Pide que le informen de las gestiones que debe hacer para que le paguen a su madre el subsidio de vejez.

El secretario del Ayuntamiento podrá informarle sobre el particular.

EMERITA EXPOSITO FARIÑA.—Meneses, 30.—OROTAVA (Tenerife).—Pide un libro de cocina y que pongan en ALBA algo respecto a ella.

ATILIO SUAREZ SUAREZ.—Montaña Alta. Gía.—LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—Pide que se le envíen libros.

LUIS BUENO CASTILLO, maestro nacional.—BURGUILLOS DEL CERRO (Badajoz).—Solicita un proyector con láminas, etc. para reproducir en la pared dibujos y estampas. Es tutor de los alfabetizadores.

PAQUITA NAVAS PEREZ.—Peña Vieja, 18.—ARCOS DE LA FRONTERA (Cádiz).—Pide libros o cuadernos.

AMPARO ESTRELLA GARCIA.—Cañada de San Urbano.—ALMERIA.—Desea mantener correspondencia con chicas de otros lugares.

MANUEL ARTILES RAMOS.—Calle Venus, 4.—LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—Desea que se le envíen guantes de boxeo.

FRANCISCO MORENO SANCHEZ.—Calle del Progreso, 25.—VILLANUEVA DEL ARZOBISPO (Jaén).—Un libro recreativo, útil para clase.

JOSE LUIS CRUZ GARCIA.—Calle Marto, 3.—FUENTE DEL FRESNO (Ciudad Real).—Libros para estudiar.

JUAN ANTONIO CASTILLO.—Calle de Los Alamillos, 21.—VILLANUEVA DEL ARZOBISPO (Jaén).—Libros recreativos, útiles para clase.

VICENTE ABAD ARNAU.—San José, 196.—VALL DE UXO (Castellón).—Pinceles, estuches de colores, libros de tratado de orientación de pintura, etc., etc.

JOAQUIN RODRIGUEZ PORTAS.—Rosaleda "Vilaboa". VILLAGARCIA DE AROSA (Pontevedra).—Un libro de inglés y la "Vida de Chessman"

FRANCISCO FUENTES ESPINOSA.—Carreterilla de la Fuensanta, 16. VILLANUEVA DEL ARZOBISPO (Jaén).—Un libro recreativo, útil para clase.

EMILIO SANCHEZ CABEZAS.—Groizard, 2. DON BENITO (Badajoz).—Aprender alemán por correspondencia o libros de gramática alemana.

JUAN HIDALGO SANCHEZ.—Mayor, 6. DOS TORRES (Córdoba).—Estudiar por correspondencia.

JOSE QUINTANA MUÑOZ.—CUEVAS ROJAS (Málaga).—Correspondencia con alguna chica de Madrid.

DOMINGO GONZALEZ.—Saturno, número 3. LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—Un aparato para sordo.

PEDRO LOPEZ TORRENTE.—Piedra Amarilla Partalao. ALMERIA.—Libros de enseñanza de relojero mecánico.

JOSEFA GAMEZ.—Alta, 26. ALMACHAR (Málaga).—Un aparato de radio transistor.

MANUEL BARRANCAS MARTINEZ.—CARITEL (Pontevedra).—Los libros "Nacimiento de Moisés". "El diluvio universal". "Descubrimiento de América" y "Jesús en el huerto de los Olivos".

ANTONIO GONZALEZ LOZANO.—República Argentina, 38. LOGROÑO.—Publicar su carta.

ARGENTINA FERNANDEZ GARCIA.—CARITEL (Pontevedra).—Un libro de corte y confección y otro de cocina.

JUAN CARLOS LOPEZ.—CARITEL (Pontevedra).—El libro "Los Diez Mandamientos" y un libro de cuentos.

MARIA NOEMI LOPEZ.—CARITEL (Pontevedra).—Una novela.

ELIZABETH BARREIRO.—CARITEL (Pontevedra).—Un libro de corte y confección y otro de cocina.

JOSEFA SANCHEZ.—CARITEL (Pontevedra).—Un libro de cocina y otro de corte y confección.

CELIA MOSQUERA CARDOSO.—CARITEL (Pontevedra).—Un libro de cocina.

PEDRO SAG ANCIO.—Lonja, bloque A, quinto B, sector Sur. CORDOBA. Recomendación para ingresar en Correos, en Córdoba.

LUIS ARJONA PULIDO.—Fuentes, número 46. MONTILLA (Córdoba).—Una Gramática.

JOSE JIMENEZ GAMERO.—Calle de Sanjurjo, 14. MONTILLA (Córdoba).—Un libro de lectura.

JULIAN ARANDA LOPEZ.—Calle Cruz, 12. MONTILLA (Córdoba).—Libros instructivos.

RAFAEL SANCHEZ.—Calle Alemania, 55. MONTILLA (Córdoba).—Una Geometría y una Geografía.

ANGEL HERNANDEZ RAYA.—Calle Alemania, 28. MONTILLA (Córdoba).—Una Historia de España.

JULIAN GOMEZ RODRIGUEZ.—Calle Alemania, 33. MONTILLA (Córdoba).—Una Historia Sagrada.

RAFAEL FERNANDEZ PEREZ.—Calle Alemania, 27. MONTILLA (Córdoba).—"Don Quijote de la Mancha".

ANTONIO RAIGON DE LA TORRE.—Calle Alemania, 38. MONTILLA (Córdoba).—Un libro de Geometría.

ANTONIO RAYA CONTRERAS.—Calle Qucipo de Llano, 37. MONTILLA (Córdoba).—Un libro del Cid Campeador.

RAFAEL LOPEZ AVENDAÑO.—Gómez Ulla, 11. MONTILLA (Córdoba).—Una Gramática y una Geografía.

JULIO SANCHEZ MARTINEZ.—Pantano del Cenajo. MINAS DE HELLIN (Albacete).—Una Historia de España.

JUAN SANCHEZ MARTINEZ.—Pantano del Cenajo. MINAS DE HELLIN (Albacete).—La novela "Dele juego al Chaparral". de Sautier Casaseca.

ANGEL RAMIREZ GARCIA.—ANQUELA DEL PEDREGAL (Guadalajara).—Publicar su carta y que se le envíen, si es posible, cinco mil pesetas.

ENRIQUE ALVAREZ MARTIN.—Calle General Varela, 27. MARCHENA (Sevilla).—Desea saber dónde hay una escuela de aprendizaje de oficio.

ACTIVIDADES DE ALFABETIZACION

GRAN ENTUSIASMO ENTRE LOS ALUMNOS DE SAN ANTONIO (IBIZA)

CADA DIA SON MAS LOS QUE SE MATRICULAN

Estamos enteramente agradecidos a cuantos se toman la molestia para que ALBA llegue hasta nosotros.

La campaña de alfabetización está adquiriendo un gran éxito en este pueblo, perdido entre la geografía del Universo. Cada día son más y más los que se matriculan y sienten el afán de aprender.

Hace unos días, uno de mis alumnos comentaba en clase: "¡Vamos a volvernos locos!". A lo que respondió el más viejo de todos: "¡Locos, no! ¡Hombres, hombres, que hasta ahora jamás lo habíamos sido!"

Constantemente están dando gracias al Caudi-



Los alumnos adultos de la Escuela de Alfabetización de San Antonio (Ibiza) acuden asiduamente a las clases.

llo y a cuantos han hecho posible esta campaña.

Le adjunto dos fotografías para que España entera vea el interés que se toman en acudir cada noche, después de su jornada de trabajo.

Atentamente le saluda y queda a su mandar el maestro alfabetizador de San Antonio (Ibiza).

Julio NAVARRO



En la Escuela de Alfabetización de San Antonio hay explicaciones, ejercicios, lectura de ALBA...

NUMEROSOS ILETRADOS HAN QUEDADO REDIMIDOS EN ARJONA (JAEN) SE HAN CELEBRADO ESTOS DIAS LOS EXAMENES DE PROMOCION

En las escuelas de alfabetización de Arjona (Jaén), se han celebrado los exámenes de promoción. Los de las alumnas tuvieron lugar en el grupo "La Inmaculada", y los de los varones en el grupo "José Antonio".

Después de un concienzudo escrutinio fueron declarados alfabetizados más de cincuenta alumnos de uno y otro sexo, a quienes se extendió la correspondiente tarjeta que les hace ciu-

dadanos normales, con toda plenitud y derecho.

Cuando comenzó la campaña de alfabetización en este pueblo, abundaban los comentarios de todo género: desde los que auguraban un rotundo fracaso, hasta los que prometían un éxito arrollador. Afortunadamente, se impuso el buen sentido, y los derrotistas han visto desmentidas sus siniestras predicciones: son muchos los alumnos que en un curso y un tercio de otro han salido de la condición de analfabetos, tan bochornosa para ellos como para el pueblo que los alberga.

Cada nueva promoción llena de entusiasmo y esperanza a los que quedan, infunde alientos a los dirigentes de la campaña y minimiza el analfabetismo popular. "No queremos para nuestros hijos la vergüenza que nosotros estamos pasando", ha dicho uno de los tantos padres analfabetos que han percibido algo tarde los efectos de la instrucción.

Gratitud sincera de un pueblo al Caudillo que promovió y a las autoridades que pusieron en práctica esta campaña bienhechora, cuyos éxitos son innegables, aunque, como todas las cosas buenas, tenga para unos y para otros sus espinas y sacrificios.

Manuel GARCIA SERRANO

Maestro alfabetizador ARJONA (Jaén).

ANECDOTARIO

PREDICAN CON EL EJEMPLO

● En el Ayuntamiento de San Millán (Alava) hay un alcalde, don Vicente Ladrón de Guevara, y unos concejales que, para mejor impulsar la Campaña de Promoción Cultural de Adultos, han decidido sentarse personalmente en los bancos escolares, realizando los ejercicios de examen para obtener el certificado de estudios primarios. Con ese ejemplo, 300 hombres y mujeres de quince a cincuenta y dos años de edad de aquella municipalidad, han realizado las mismas pruebas, después de la preparación adecuada, para alcanzar el mismo título.

¡Magnífico ejemplo de autoridades y de pueblo, que merece el honor de ser divulgado para que se imite en todas partes!

AGASAJO EN CACERES

★ Los cincuenta adultos alfabetizados recientemente en Villanueva de la Sierra (Cáceres), con las autoridades locales al frente, han visitado la capital de la provincia, donde fueron recibidos y agasajados por las autoridades provinciales. El decano de los alfabetizados, Marcelino Puerto González, de sesenta años de edad y de oficio pastor, fue entrevistado para el periódico "Extremadura", y ya —según manifestó— escribe y lee las cartas que cruza con sus hijos, residentes en Manresa (Barcelona).

Vuestras cartas están aquí

TRES ALFABETIZADOS DE ULLDECONA (TARRAGONA), MAYORES DE CUARENTA AÑOS, RETAN A SUS COMPAÑEROS DE TODA ESPAÑA EN MATERIA DE ESCRITURA

"HACE MAS EL QUE QUIERE, QUE EL QUE PUEDE"

40
AÑOS

Estimados todos:

Como buen catalán os digo "Pensat y fest" (pensado y hecho). Eso hice yo cuando me enteré había venido un maestro para enseñar a los que, como yo, no habíamos conocido la escuela de pequeños. Ser analfabeto, es estar ciego, y yo he curado de esa falta de luz, cuando gracias a Dios veo bien. Os brindo esta muestra de lo que todo el que no sabe puede conseguir. Si a mis cuarenta años he logrado esto, ¿qué no habría aprendido si de niño hubiera podido ir a la escuela? Y ahora con enorme dificultades para no poder asistir con regularidad. Cuando era pequeño murió mi padre y tenía que ir al campo para ayudar a mi madre; ahora, enferma y anciana, tengo que asistirle en trabajos propios de una mujer, después de regresar de la cantera como obrero y aprovechar un rato por la noche, para ir a clase. ¿Tenéis mayores dificultades vosotros? Hace más el que quiere, que el que puede.

Viejo y aprendiendo, con saludos,

BAUTISTA QUERALT
RIBAS

Ulldecona (Tarragona)

Bautista Queral Ribas

"ESTAN COMO CHICOS CON ZAPATOS NUEVOS", DICE SU MAESTRO

Me permito atraer su atención sobre el motivo que me induce a hacerlo, que no es otro que acceder a la petición de algunos alumnos de la clase de mi cargo, que quieren asomarse en esa magnífica ventana de la sección de Alfabetización del periódico de su digna dirección, en "letras de molde", y por el ruego encarecidamente a usted dé cabida a estos retos que lanzan a los demás compañeros de toda la geografía española, en simpática palestra. En sí, no tiene mérito alguno el tipo de letra; pero estos hombres, chicos como con zapatos nuevos, como vulgarmente se dice, se imaginan grandes pendolistas. Lo que sí verdaderamente tiene de admirable es el tesón en su deseo de aprender, a pesar de las dificultades inherentes a su condición de trabajadores y las que les esperan en sus casas al finalizar aquél, como apunta uno de ellos en su escrito.

Pertenecen a una auténtica representación del suelo patrio en esta campaña, en lo que se refiere a mayor distancia entre sí: Galicia, Andalucía y Cataluña, existiendo también en la matrícula aragoneses y castellanos.

Como maestro, puedo dar fe de lo que exponen. Por ello, creo será un incentivo para el estímulo de esta clase de alumnos el que... "recojan el guante".

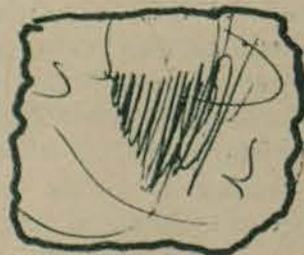
Que sirva de acicate es lo único que me propongo, para los que la edad cifran como obstáculo para el aprendizaje de la lectura y escritura.

Mil perdones, con gracias anticipadas en nombre de estos tres alumnos y en el mío propio, queda suyo affmo.,

(Ilegible)

Maestro alfabetizador

ULLDECONA (Tarragona)



"OS OFREZCO BUEN EJEMPLO DE LO QUE SE PUEDE CONSEGUIR CON VOLUNTAD"

A mis compañeros en alfabetización:

Yo, afincado en esta tierra desde que liberamos este pueblo, como ex combatiente de las Fuerzas Nacionales, soy natural de Laurido (Pontevedra), con cincuenta y cinco años de edad, sin saber ni la o, cuando dieron comienzo las clases.

Hoy, gracias a Dios, puedo deleitarme en leer nuestro periódico, y como buen gallego, con ese tesón que nos caracteriza, os ofrezco buen ejemplo de lo que se puede

55
AÑOS

conseguir con voluntad. ¿Podéis hacer otro tanto? ¡Adelante!

Los saluda desde esta Costa Dorada,

LAUREANO ABILLEIRA
Ulldecona (Tarragona)

Laureano Abilleira

"OS MUESTRO EL FRUTO DE MI PEQUEÑO SACRIFICIO ¡AÚPA LOS DE POCA VOLUNTAD!"

50
AÑOS

Compañeros:

Con cuánto placer podemos hoy leer tan interesantes cosas de nuestro periódico. Cuando empecé asistiendo a estas clases, en el mes de abril, solamente conocía unas letras del abecedario y, la verdad, a mis cincuenta años, lo que me costó el empezar; pero hoy os muestro el fruto de mi pequeño sacrificio. ¿Verdad que si queréis, podéis hacer lo mismo? En vosotros está. ¿Queréis conocerme? Llevo residiendo aquí cinco años; pero mi lugar de nacimiento y anterior domicilio, Villacarrillo (Jaén). ¡Aúpa los de poca voluntad! Para alfabetizadores y compañeros, mi admiración y afecto.

FLORO ROMÁN
Ulldecona (Tarragona)

Floro Román

Vuestras cartas están aquí

"Leen ALBA con gran interés"

Como profesora de analfabetos por tierras de Teruel, me gustaría enviase el periódico ALBA a las personas que le indicaré. Les encanta esta revista y la leen con gran interés.

Muy agradecida, les saluda atentamente.

María PILAR MATEO
Sección Femenina.
Delegación Provincial.
TERUEL

María Pilar Mateo

"ALBA dice muchas cosas bonitas"

Me dirijo a usted para manifestarle que por encontrarme en un rincón de la provincia de Jaén, y por no venir aquí la Prensa, no tenía noticias de nada, pero hace poco tiempo nos enviaron un maestro alfabetizador el que nos da el formidable ALBA, que me gusta mucho por las cosas tan bonitas que dice. Asisto a la escuela de Alfabetización y estoy sacando buen provecho de ella y diariamente le pregunto al maestro si ha recibido el periódico ALBA, para informarme de las noticias de sumo interés que en él vienen.

Tengo dieciocho años y desearía ser peluquera, pero mis padres no disponen de dinero para pagarme las clases.

PAQUI TORRES VALDIVIA
El Parríoso
VALDEPEÑAS DE JAÉN
(JAÉN)

Paqui Torres Valdivia

"Una impresión fenomenal"

El periódico ALBA es muy importante y muy amable. Yo soy un campesino y durante el día estoy trabajando, tengo

catorce años, y por la noche voy a la escuela. Yo he leído ALBA y me ha dado una impresión fenomenal.

FRANCISCO MARÍN
TURRE (ALMERÍA)

Francisco Marín

"POR NO SABER LEER"



Con este expresivo título nos envía María Lodeiro Alvarez, alumna de la Escuela de Alfabetización, de Paradelatoques (La Ccruña), el presente dibujo, original de su maestro don Jesús Sánchez Gallego, quien repetidas veces ha dado en ALBA claras muestras de sus excelentes dotes de dibujante.

"ALBA, con poca letra, dice mucho y bueno"

Después de leer los últimos números de su periódico ALBA, me dispongo a escribirle, con la intención de darle mi parecer.

Lo que más me gustó fue la participación de los habitantes de sus respectivos pueblos, ya que los datos que ellos dan, muy difícil será encontrarlos en esos libros que se venden, diciendo que tienen la más amplia información.

Luego, los artículos y comentarios, que con poca letra, dicen mucho y bueno.

Infinidad de cosas podría destacar de su periódico, pero creo que todo el mundo lo hizo ya, sin embargo, le felicito sinceramente, por esa obra que a través de su periódico llevan a cabo.

Vicente DAPENA DIAZ
Altamira, 7, 4.º izda.
PONTEVEDRA

Vicente Dapena Diaz

"ALBA es un periódico que me encanta"

Me dirijo a ALBA para decirles que este periódico me encanta, y quiero escribirle para pedirles mi desvelo.

Soy una chica de dieciséis años, tengo once hermanos, mis padres son muy pobres no tienen para educarme y yo desearía estudiar, ¿usted cree que hay alguna solución para mí?

Yo voy todos los días a la escuela y cuanto más voy más me gusta ir, porque tenemos una maestra que es un modelo, nos enseña mucho y nos quiere muchísimo, porque es muy buena y cariñosa. Ella quisiera que todas nosotras pudiéramos estudiar y prepararnos para la vida, ya que aquí (en el Doctoral) no tenemos otra cosa que el tomate y si no nos educamos, no podemos ir a Las Palmas en busca de empleo.

Me gustaría que en la escuela hubiese una máquina de escribir y así aprenderíamos mecanografía. Lo digo, ya que en las oficinas no admiten sino chicas que sepan escribir a máquina, y yo desearía ser una de ellas.

Soy muy aficionada a la escuela, porque me gusta muchísimo y cuando regreso de ella mis hermanos me dicen, "no has traído ALBA", y se los doy y se ponen a leerlo, porque tienen muchas noticias interesantes y es muy importante.

Balbina PEREZ HIDALGO
Doctoral del Sur
LAS PALMAS (CANARIAS)

Balbina Perez Hidalgo

SALUD: VIDA Y TRABAJO

DOS MILLONES DE NIÑOS ESPAÑOLES VAN A RECIBIR LA TRIPLE VACUNA

GRAN CAMPAÑA NACIONAL CONTRA LA DIFTERIA, TOS FERINA Y TETANOS

En estos días se desarrolla con gran éxito en toda España una nueva campaña nacional de vacunación de carácter gratuito para todos los niños comprendidos entre los tres meses y los tres años de edad.

El año pasado, como se recordará, se llevó a cabo la vacunación contra la polio, que tan magníficos resultados obtuvo. Y ahora, con el fin de inculcar en el pueblo unas costumbres sanitarias capaces de eliminar posibles epidemias, la Dirección General de Sanidad ha lanzado una nueva campaña, esta vez contra la difteria, tos ferina y tétanos.

Actualmente se registran en España unos diez mil casos anuales de difteria. Durante los años 1955-62 se dio una media de 195,12 defunciones, y ello ha implicado una pérdida, por medicación, hospitalización, etc., de veintitún millones de pesetas.

En cuanto a la tos ferina, se han producido unos 260.000 casos por año. La media de defunción ha sido de 193,50, con una pérdida económica de millones de pesetas 140.

Unos ochocientos casos anuales se suelen

dar de tétanos. La media de defunciones en el mismo período de tiempo que las anteriores fue de 357,37, y las pérdidas llegan a más de treinta millones de pesetas.

Todo ello, más las pérdidas producidas por la polio, ha aconsejado emprender esta nueva campaña, que tiene dos fines fundamentales: poner cerco a estos focos de enferme-



Para que la juventud española crezca sana y fuerte es preciso inmunizarla contra las enfermedades que la acechan. Obligación de todos los padres es vacunar a sus hijos, secundando la campaña que desarrollan las autoridades sanitarias.

UNA OBRA MODELO: LOS GRUPOS DE EDUCACION Y DESCANSO

Como ya decíamos en nuestro comentario del número anterior, los grupos de Educación y Descanso ofrecen gran interés por cuanto contribuyen a aglutinar gentes que tienen las mismas aficiones o realizan las mismas actividades profesionales; pero es que, además, tales grupos no se encuentran aislados, sino que se ven apoyados por la Obra Sindical Educación y Descanso, organización del sindicalismo español que ha venido realizando una continuada y eficaz labor a lo largo de estos veinticinco años en orden a la educación cultural y deportiva de los productores.

Como es lógico, en éstos, como en tantos otros casos, el problema fundamental es el problema del hombre; es decir, de la persona que con una in-

quietud cultural o deportiva y con el necesario desprendimiento, se manifieste dispuesto a esforzarse por los demás.

Los Grupos de Educación y Descanso, con su configuración asociativa, pueden constituir instrumento de inapreciable valor para la extensión cultural, especialmente en los medios agrarios. De aquí que resulte conveniente el implicar en ello a los maestros nacionales, que constituyen los adelantados de la cultura.

Todavía no se ha hecho un estudio adecuado de la eficaz labor que en numerosas localidades, y especialmente en los núcleos rurales, se viene realizando por los maestros a través de su participación en las organizaciones sindicales, singularmente en las agrarias.

El día que se haga este estudio se podrá comprobar la magnitud de la acción de carácter cívico que se viene desarrollando por los maestros, pero, aun entonces, podrá observar cómo, con ser importante lo realizado, todavía es muy superior lo que falta por realizar.

Carlos IGLESIAS SELGAS

NO HAY EL MENOR PELIGRO DE EPIDEMIA

dades y acostumbrar al pueblo a adoptar por sí mismo, de manera periódica, estas urgentes medidas sanitarias. Pero ello no quiere decir, ni mucho menos, que exista peligro alguno de epidemia con carácter grave. Los posibles brotes que se dieron en alguna provincia fueron rápidamente sofocados.

En la campaña en curso, los jefes provinciales de Sanidad habrán de recoger diariamente la información relativa al número de vacunaciones practicadas y la tramitarán telegráficamente a la Dirección General de Sanidad. En total, se va a emplear 1.750.000 centímetros cúbicos de triple vacuna, lo que supone unos gastos de pesetas 31.426.455.

Actualmente se hallan en estudio posibles nuevas vacunas, como la del sarampión, pero ha de esperarse a que ofrezcan las mismas garantías que la que ahora se aplica, y gracias a la cual los niños españoles, como decimos en nuestra información gráfica de la última página, van a verse libres de cuatro terribles enfermedades.



COMO PRACTICAR LA MEDICINA DE URGENCIA

ENVENENAMIENTOS

Por Miguel
Angel PAMPLONA

La primera medida ante un caso de posible envenenamiento es actuar con rapidez.

Ante todo, debemos averiguar cuál es el tóxico causante del envenenamiento.

La primera cura que efectuaremos a un envenenado, hasta que acuda el médico, consistirá en vaciar su estómago, provocándole el vómito. Le daremos por boca un vomitivo, que puede consistir en agua tibia, sola o bien mezclada con dos cucharadas de bicarbonato o de sal por litro de agua.

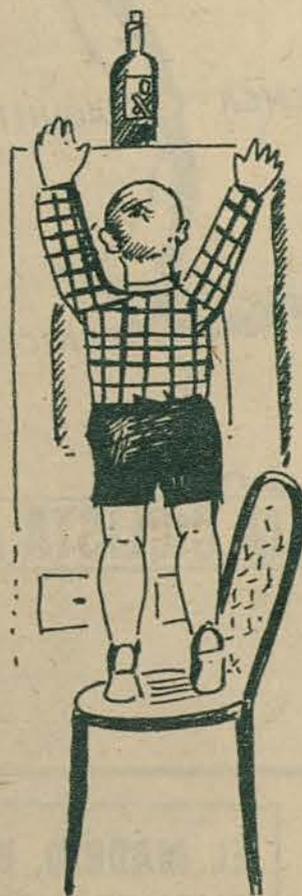
Cuando el veneno es un ácido muy fuerte, o bien un álcali muy corrosivo (un álcali puede ser la lejía o la sosa cáustica), debemos administrar el vomitivo muy lentamente.

Veamos ahora cómo debemos proceder ante envenenamientos con diferentes productos tóxicos:

1.º Si se trata de lejía, sosa,

etcétera, daremos leche y clara de huevos y, además, vinagre, zumo de limón y aceite de cocina crudo.

2.º Si el veneno es un ácido



fuerte, como el ácido sulfúrico, ácido nítrico, ácido clorhídrico, aguarrás, etcétera, daremos como vomitivo bicarbonato disuelto en agua tibia y, además, grandes cantidades de leche con clara de huevo un poco batida.

3.º En los envenenamientos por yodo daremos grandes cantidades de almidón disuelto en agua o en leche con clara de huevo.

4.º Cuando el tóxico es opio, morfina, láudano, pastillas calmantes para dormir tomadas en grandes dosis, daremos al enfermo una taza de café bien cargado, cada media hora, y procuraremos mantenerlo despierto a toda costa hasta que llegue el médico.

5.º En los envenenamientos por arsénico daremos un vomitivo (agua tibia con sal o bicarbonato) y un purgante suave.

6.º Cuando el veneno es estricnina (el que se suele usar para matar a las ratas), el enfermo estará en cama.

Procuraremos mantenerle tranquilo y no le administraremos vomitivo ni purgante alguno; es el médico quien debe decidir lo que haya que hacer.

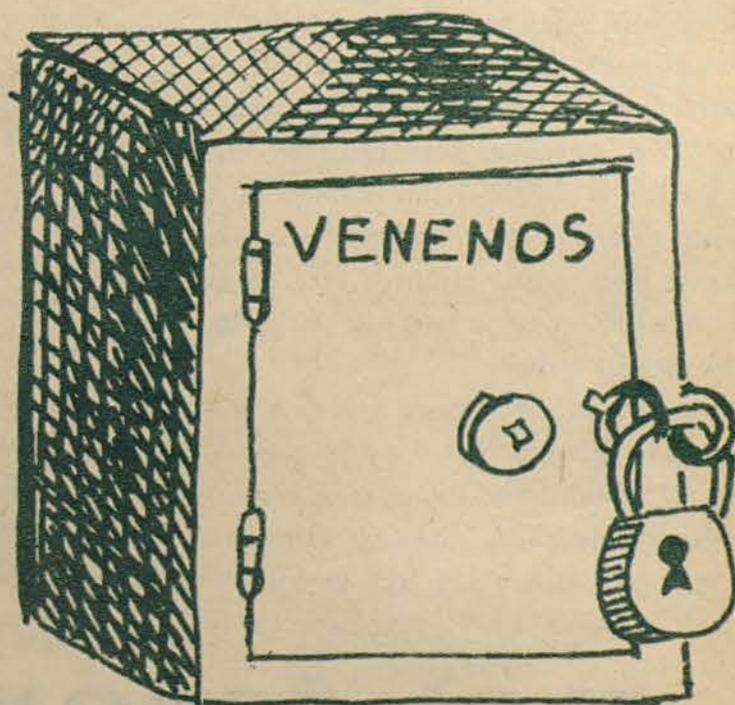
Si desconocemos el veneno usado, emplearemos el vomitivo y la leche con clara de huevo en grandes cantidades.

Cuando el enfermo presente dificultades en la respiración, le ayudaremos con la respiración artificial.

Como normas generales indicaremos que los

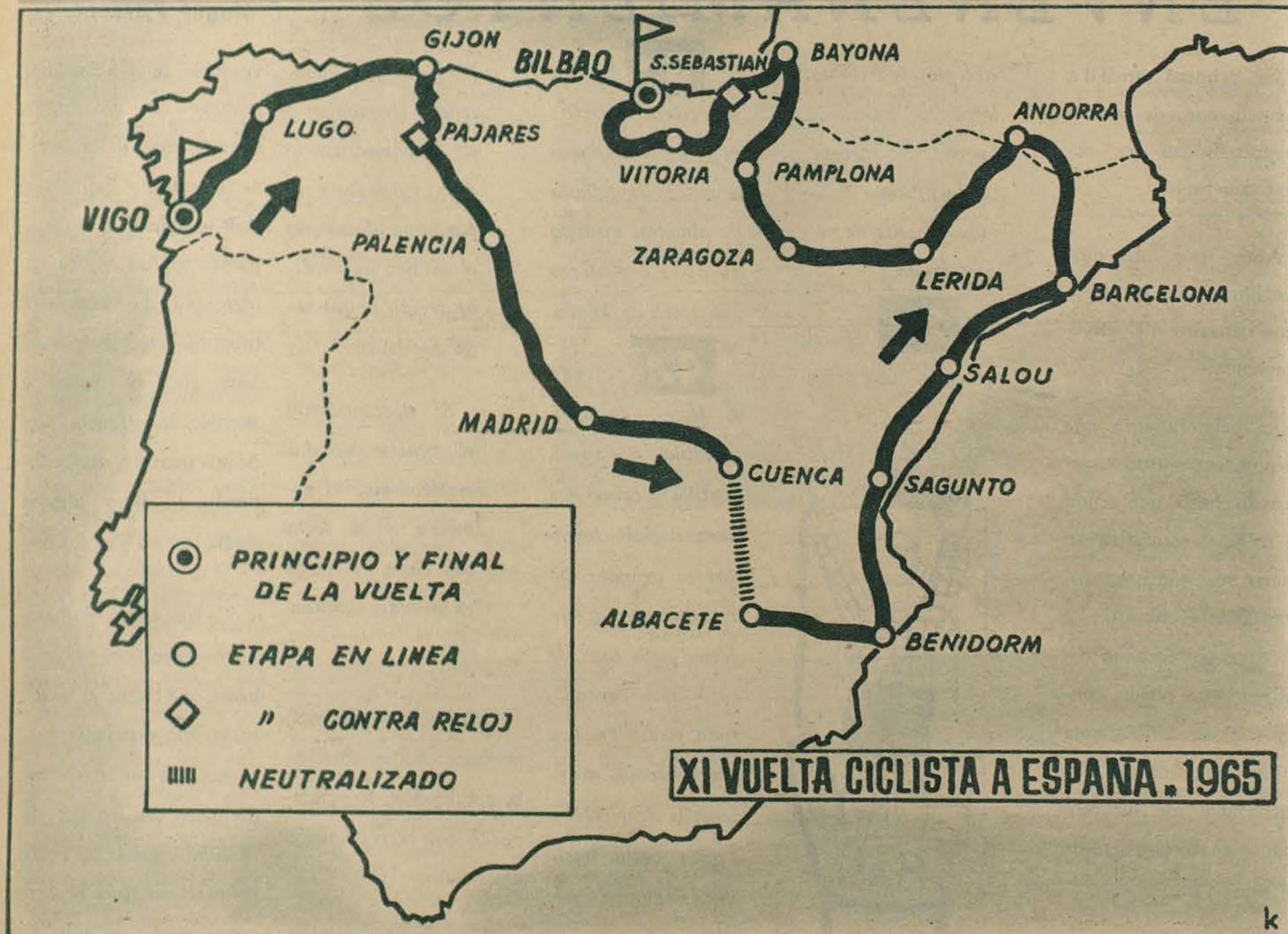
venenos se guarden siempre en un lugar aparte, fuera del alcance de los niños y bajo llave si es posible. Cuando tengamos dudas sobre la identidad de cualquier medicamento, porque se haya roto el frasco o perdida la etiqueta, debemos tirarlo y nunca tomarlo si hay alguna duda.

Todas estas normas, que deben observarse hasta que llegue el médico, no son suficientes para sanar a un envenenado, pero pueden ser de utilidad y ganar un tiempo precioso para la persona que ha sufrido un envenenamiento.



el hombre hace deporte. por Alberto Amorós

LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA, DEL 29 DE ABRIL AL 16 DE MAYO



Durante los próximos días 29 de abril al 16 de mayo, ambos inclusive, se correrá este año la Vuelta Ciclista a España, en la que han anunciado su participación los más grandes "ases" de pedal, españoles y extranjeros, entre ellos, el fabuloso Bahamontes, que tiene gran interés en sumar a su brillante historial de triunfos éste de la Vuelta a España, prueba que jamás ha conseguido ganar.

La Vuelta partirá este año de Vigo, la bella ciudad gallega. La primera etapa, que tendrá 168 kilómetros, constituirá un delicioso paseo para los corredores a lo largo de las encantadoras rías bajas. En el calendario de la

prueba figuran dos grandes etapas contra reloj, en la montaña, por lo cual esperamos ver de nuevo al Bahamontes que asombró al mundo con sus actuaciones en la Vuelta a Francia, en la que se ha proclamado "rey de la montaña" en seis ocasiones.

Las demás etapas serán: Lugo-Gijón, Mieres-Alto de Pajares, Palencia-Madrid, Madrid-Cuenca, Albacete-Benidorm, Benidorm-Sagunto, Sagunto-Salou, Salou-Barcelona, Barcelona-Andorra (Francia), Bayona-San Sebastián, San Sebastián-Vitoria y Vitoria-Bilbao. Total, catorce etapas con 3.268 kilómetros.

EL MADRID, VIRTUALMENTE ELIMINADO DE LA COPA DE EUROPA

En el estadio de la Luz, de Lisboa, el Benfica derrotó estrepitosamente al Real Madrid por 5-1, en el primer partido de su eliminatoria de los cuartos de final de la Copa de Europa. El encuentro de vuelta se jugará el próximo día 17, en el estadio Bernabéu y será televisado.

Esta fuerte derrota del Madrid se debió en gran parte al error táctico de Muñoz al plantear el choque, así como a las ausencias de Müller, Grosso y Serena.

Con este 5-1 adverso, el Real Madrid se halla virtualmente eliminado del torneo, pues es muy difícil —por no decir imposible— que frente a un equipo de la categoría del Benfica pueda remontar una diferencia de cuatro goles.

... y el deporte hace al hombre

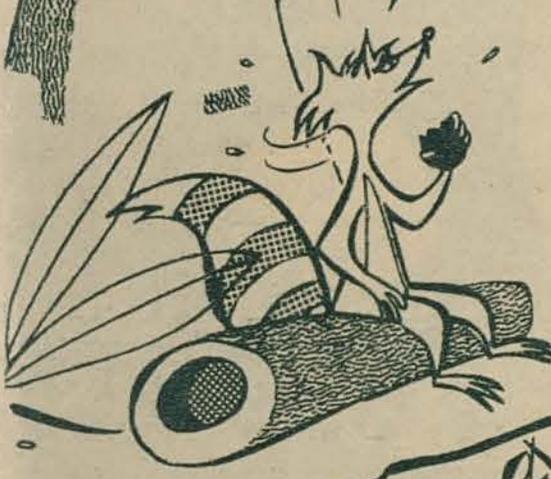
EL ZORRO CHASQUEADO

FÁBULA DE LA FONTAINE ADAPTADA E ILUSTRADA POR CARLOS DELGADO.

¡VAHA, VAHA CONQUE ENFERMA ¿EH? PERO ME FIGURO QUE VIVIRÁ JUNTO A OTRAS GALLINAS QUE ESTARÁN SOLITAS E INDEFENSAS JE, JE.

¡BUENOS DÍAS, DOÑA CIGUEÑA! ¿DONDE VA TAN PREOCUPADA?

¡OH! ¡ES HORRIBLE! ¡ES HORRIBLE! ESTOY BUSCANDO A UN MÉDICO PARA UNA DE LAS GALLINAS QUE VIVE JUNTO A MI CASA, QUE SE HA PUESTO MUY ENFERMA.



AHORA VOY A CASA A DISFRAZARME DE MÉDICO, SEGURO QUE ENGAÑO A ESAS TONTAINAS DE GALLINAS.



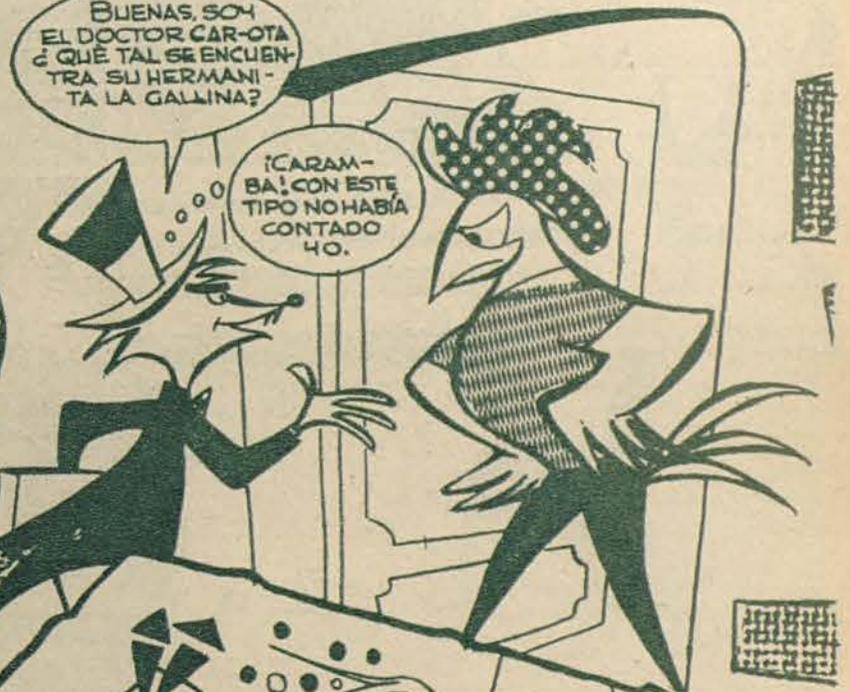
BUENO, YA ESTOY; AHORA A ENTRAR EN ACCIÓN. ¡AAAH! YA SE ME HACE LA BOCA AGUA.

CON ESTA PINTA QUE TENGO NO CREO QUE ME RECONOZCAN.



BUENAS, SOY EL DOCTOR CAR-OTA ¿QUÉ TAL SE ENCUENTRA SU HERMANITA LA GALLINA?

¡CARAMBA! CON ESTE TIPO NO HABÍA CONTADO YO.



ESTUPENDAMENTE SI TU TE MARCHAS ¡¡ FUERA DE AQUI!!



ESTA FÁBULA NOS ENSEÑA QUE LOS PRUDENTES DESCUBREN LAS MALAS ARTES DE LOS MALVADOS A PESAR DE TODOS SUS FINJIMIENTOS DE BONDAD.

VACUNACION: "PAZ PARA LA INFANCIA"



Bajo el lema "Paz para la Infancia", se lleva a cabo estos días en toda España una gran campaña de vacunación contra la poliomielitis (parálisis infantil), difteria, tos ferina y tétanos, para niños comprendidos entre los tres meses y tres años. Secundando con todo entusiasmo la iniciativa de nuestras autoridades sanitarias, millares y millares de madres españolas se apresuran a llevar a sus niños a los diferentes ambulatorios, donde durante veinte días se procederá a aplicarles la vacuna intramuscular que les inmunizará contra aquellas terribles enfermedades.

En nuestro reportaje gráfico, los pequeños, en las distintas fases de la múltiple vacuna, se muestran alegres y hasta más animosos que sus madres, como demuestra la chiquilla —fotografía superior izquierda—, que mira sin enterarse del breve pinchazo, mientras la madre se duele por ella.

Ningún niño, ninguna niña españoles, de tres meses a tres años de edad, debe quedar sin vacunación. Estamos seguros de que todos los padres, celosos de la salud de sus hijos, atenderán el llamamiento de la Dirección General de Sanidad.