

DE LA NADA
ALA FORTUNA,
POR
EL TRABAJO
(Página 2)

alba

"ALBA
EN EL AIRE"

Radio Nacional de España transmite todas las semanas, de lunes a sábado, a las diez de la mañana, en su tercer programa, el espacio "Alba en el aire", de la Campaña Nacional de Alfabetización y Promoción Cultural de Adultos.

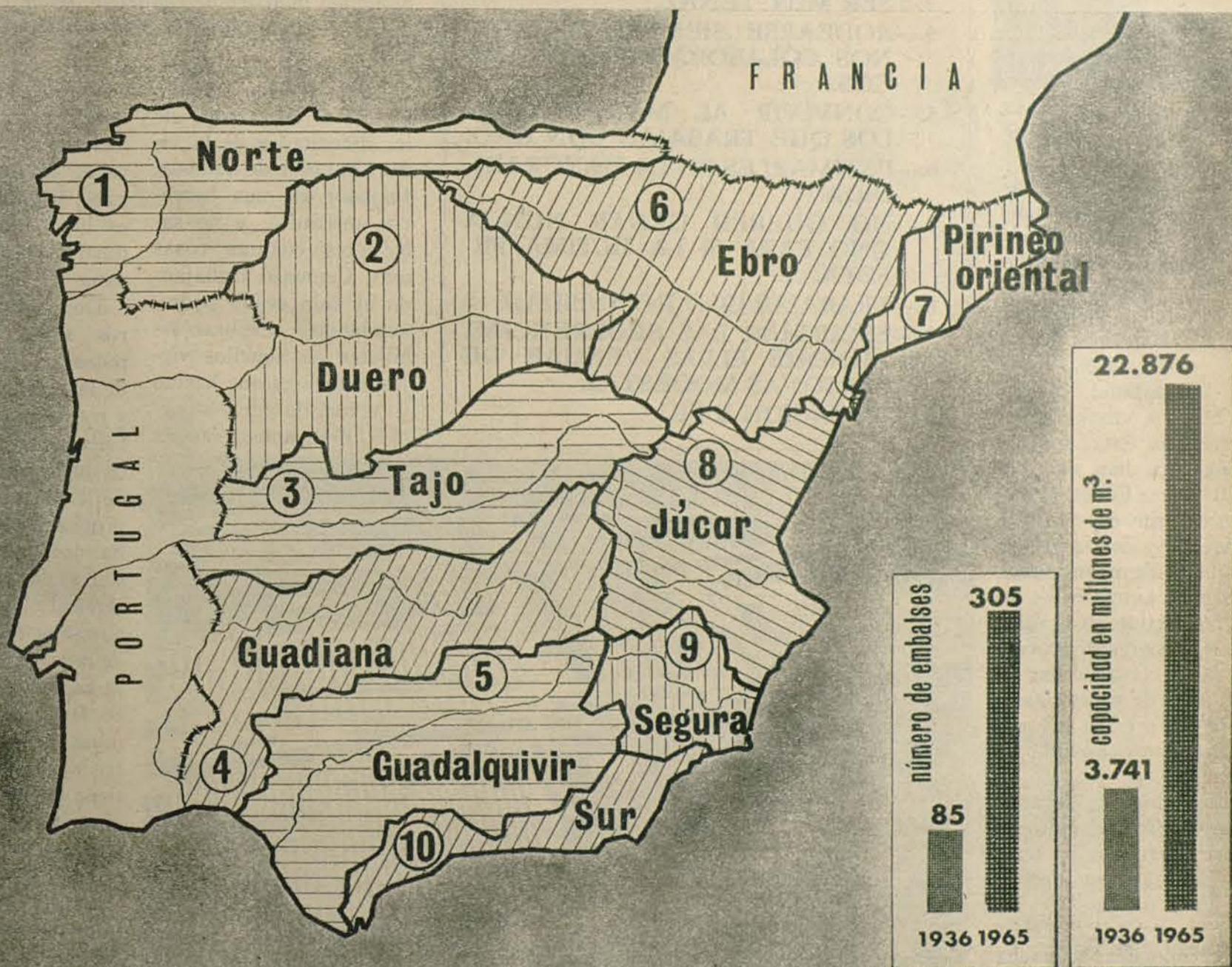
HABLAR Y ESCRIBIR, PARA SABER, PARA AMAR, PARA VIVIR

PERIODICO EDITADO POR LA DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA
Campaña Nacional de Promoción Cultural de Adultos - 32 páginas - Director: JESUS VASALLO

AÑO III. NUMERO 42 - MADRID - 1 - 15 FEBRERO 1966

REDACCION Y ADMINISTRACION: ALCALA, 104, 4.º - TEL. 2762146 - Dep. Legal: M. 6.248 - 1964 - RIVADENEYRA, S. A.

ESPAÑA ES EL PAIS EUROPEO CON MAS PANTANOS



España, que es, por desgracia, uno de los países más secos del mundo —apenas registra 400 milímetros de lluvia por metro cuadrado al año—, puede hoy, en cambio, sentir el legítimo orgullo de ser el país europeo que tiene más pantanos y uno de los primeros del mundo en este aspecto. Los 83 que había en 1936, con una capacidad de menos de 4.000 millones

de metros cúbicos de agua, se han convertido actualmente en 305, con un total de casi 23.000 millones de metros cúbicos de agua.

(Leed en nuestras páginas 16, 17, 18 y 19 una interesante información sobre la red de pantanos españoles, que terminaremos en el próximo número.)

De
mecánico
a
millonario

DON EDUARDO BARREIROS, EL SEXTO HOMBRE DE NEGOCIOS MAS IMPORTANTE DE EUROPA

Veinticinco mil obreros trabajan en la gigantesca empresa del Henry Ford español

HE AQUI SUS DIEZ MANDAMIENTOS PARA TRIUNFAR EN LA VIDA

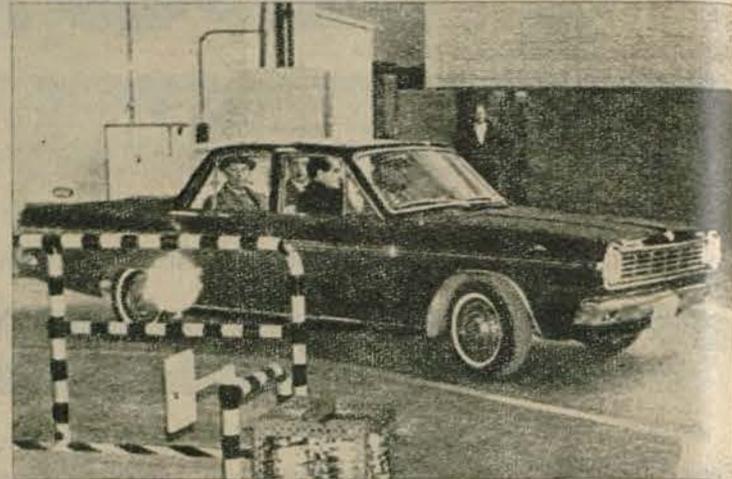


Don Eduardo Barreiros, gran hombre de empresa.

Los hombres se hacen, y los millones también. El triunfo en la vida no depende sólo de que uno tenga o no lo que se llama "buena estrella". Hay que tener, sobre todo, tesón, fuerza de voluntad, mucha vocación y enorme amor al trabajo. Estas son las armas que han dado el éxito a don Eduardo Barreiros, un español de cuarenta y seis años de edad que, de modesto mecánico de automóviles, se ha convertido en el dueño de una gigantesca empresa de construcción de vehículos de todas clases, en la que prestan sus servicios veinticinco mil operarios.

Mas antes de llegar a esta cumbre del éxito, el señor Barreiros ha tenido que pasar por muchas fatigas, muchas desilusiones, muchas dificultades económicas y mucha entereza de espíritu. Estas fábricas impresionantes, de las que salen todos los años millares de camiones, autobuses, automóviles y motores, es la obra de un hombre que, cuando apenas era

- 1.—HACER SIEMPRE HONOR A TODOS LOS COMPROMISOS.
- 2.—NO MIRAR A NADIE POR ENCIMA DEL HOMBRO.
- 3.—SER MUY TENAZ.
- 4.—RODEARSE SIEMPRE DE BUENOS COLABORADORES Y AMIGOS.
- 5.—CONVIVIR AL MAXIMO CON LOS QUE TRABAJAN CON UNO.
- 6.—ESTIMARLES EN LA MAYOR MEDIDA.
- 7.—NO QUERER GANAR NUNCA UNO PARA SI LA ULTIMA PETA.
- 8.—TRABAJAR CON INTENSIDAD.
- 9.—ESCUCHAR LAS SUGERENCIAS, AUNQUE ELLAS VENGAN DE PERSONAS MODESTAS.
- 10.—VOCACION Y FE.



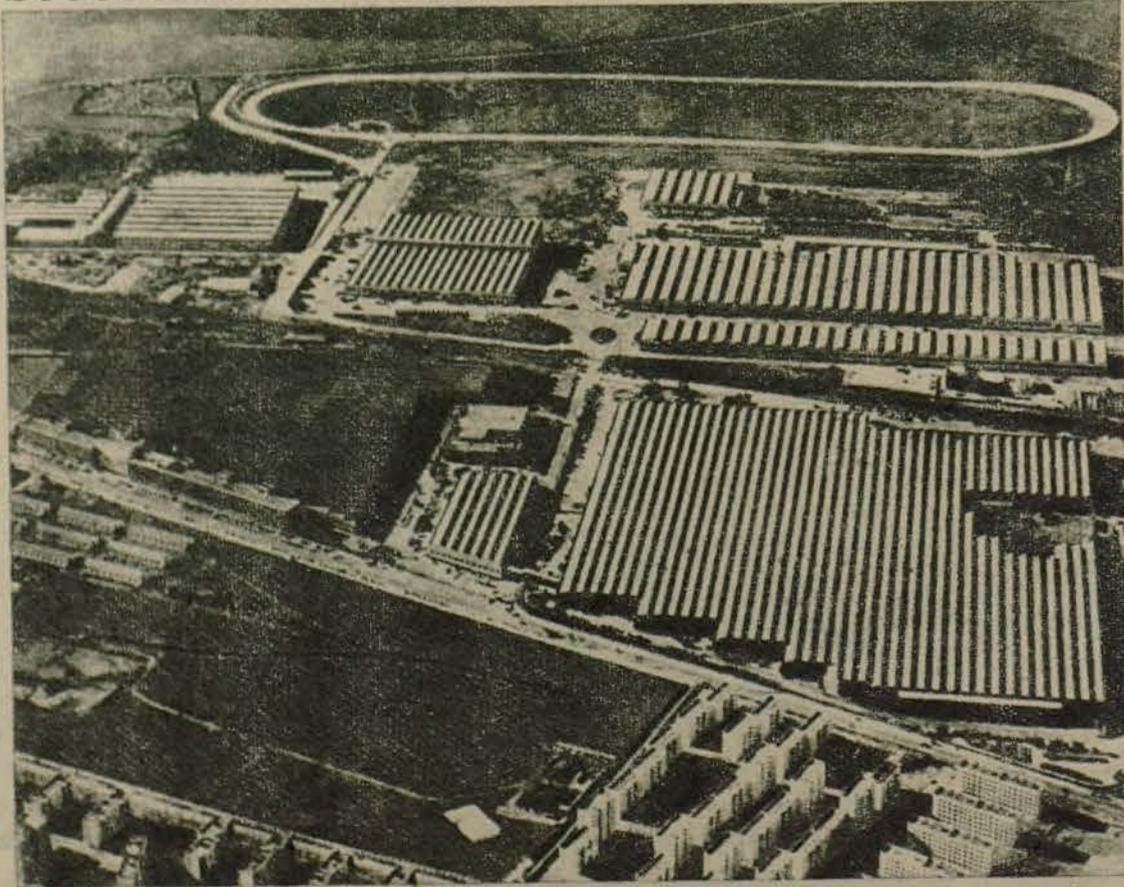
Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado por don Eduardo Barreiros, recorre en automóvil el interior de las gigantescas instalaciones del complejo industrial Barreiros, que visitó recientemente en unión del ministro de Industria, señor López Bravo, y otras altas personalidades.

un niño, alá por un pueblo de Orense, supo de las dificultades de la vida. Cobrador de autobús, forjador en una herrería, mecánico, y no sabemos cuántas cosas más. Comenzó trabajando al lado de su padre, ayudándole a cobrar los billetes en aquellos viejos autobuses que hacían su recorrido por los pueblos orensanos. Luego,

asociado con sus cinco hermanos, montó el primer negocio que, poco a poco, fue progresando hasta llegar a ser lo que es hoy: un imperio industrial orgullo de España.

Don Eduardo Barreiros sigue levantándose todos los días a las siete de la mañana; a las ocho y media ya está en la fábrica, que no abandona hasta las diez o las once de la noche. Come en su propio despacho, jamás ha dormido la siesta y sólo se desquita del sueño atrasado los sábados, e que se acuesta a las siete de la tarde y no se levanta hasta las diez o las once de la mañana del domingo. Nunca va al teatro ni al cine, porque no tiene tiempo; todo se lo absorbe su trabajo, del que dependen veinticinco mil familias obreras.

Esta es la semblanza humana de uno de los españoles más importantes del mundo de hoy. Un español que, de la nada, ha llegado a la cumbre de la fama y la fortuna, sin más armas que su amor al trabajo y su fe ciega en sí mismo...



Vista general de las gigantescas factorías automovilísticas Barreiros, en las afueras de Madrid.

EL MUNDO, EN DIECISIETE NOTICIAS

ESPAÑA

- TRES JOVENES MONTAÑEROS de Vigo han marchado a Kenya (Africa central), dispuestos a escalar las altas cumbres del Kilimanjaro. Se trata de Antonio Fernández y los hermanos Constancio y Antonio Veiga.



- ★ SETENTA LITROS DE VINO al año debería beber cada español para consumir la producción vinícola nacional y resolver así la crisis del vino que se origina casi todos los años.

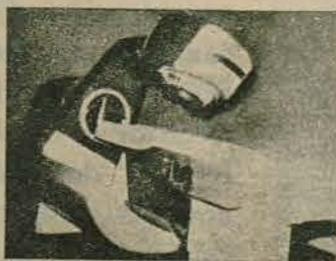
- DIEZ MIL VIVIENDAS capaces para alojar a sesenta mil personas van a ser construidas en Valladolid.

- ★ TRESCIENTOS MIL ALUMNOS han pasado hasta ahora por las Escuelas de Formación Profesional.

● EL SALARIO MINIMO DE SESENTA PESETAS es insuficiente en las actuales circunstancias económicas de España. El Consejo Nacional de Trabajadores va a pedir su revisión.

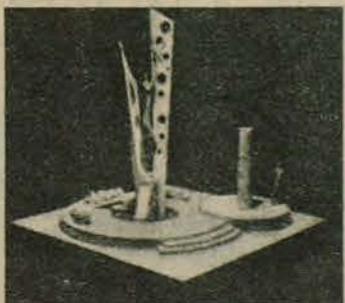
- ★ EL PREFACIO DE LA MISA podrá ser recitado en castellano. También están preparándose las traducciones al catalán, el vasco y el gallego.

- LA PRIMERA BOMBA DE COBALTO de carácter particular ha sido instalada en una clínica de Deusto (Vizcaya). Como se sabe, estas bombas se aplican a la curación del cáncer.



- ★ UN MEDICO DE BARCELONA, don Narciso Vila Moreno, legó sus ojos a la clínica del doctor Barraquer. Y, en efecto, unas horas después de su fallecimiento, fueron trasplantados éstos a una enferma.

- UN MONUMENTO AL CLIMA —el primero, se cree, del mundo— va a ser erigido en Denia (Alicante). Exaltará la bondad de las condiciones climatológicas de aquella zona que, como se sabe, son de las más primaverales de España.



- ★ UN VECINO DE ULLDECONA (Tarragona), don José Balaguer Zorraquina, ha ideado un proyecto para salvar la famosa torre inclinada de Pisa (Italia), que amenaza venirse abajo.

- LA EMIGRACION ESPAÑOLA a Europa descendió en un 27,3 por 100 durante el pasado año 1965; síntoma favorable que demuestra el aumento de las posibilidades de trabajo de nuestro país.

EXTRANJERO

- CUANDO LE LLEVABAN al depósito de cadáveres, recuperó el conocimiento un individuo a quien se daba por muerto, en Auckland (Nueva Zelanda). "¿Adónde me llevan? No he hecho nada malo", dijo el supuesto cadáver.

- ★ LA FAMOSA ACROPOLIS de Atenas se encuentra en peligro a causa de las vibraciones producidas por los modernos aviones a reacción.

- LA SEÑORA CONSTANCE BAKER MOTLEY ha



sido la primera mujer de raza negra nombrada en Estados Unidos para un alto cargo en la Magistratura Judicial.

- ★ UNA TEMPERATURA DE SESENTA MILLONES de grados, cuatro veces superior a la del Sol, se consigue artificialmente en el Instituto Max Planck, de Munich (Alemania). Permitirá en el futuro abastecer de energía y calor a regiones enteras.

- UNA SEÑORA INGLESA se sometió a una peligrosa operación con el objeto de que uno de sus riñones fuese trasplantado a un hijo suyo de diecisiete años, cuya vida se salvó de este modo.



- ★ SU SANTIDAD EL PAPA Pablo VI sirvió la comida a veintiún niños y nueve niñas de Roma, en el Hospicio de Santa Marta, por haberse distinguido en la preparación del tradicional Belén navideño.

LOS ASUNTOS DEL CAMPO

Por LUIS CALABIA

CADA VEZ MAS BARATOS LOS POLLOS

ASI VAN LAS COSAS

Su baratura, sin embargo, no se refleja al llegar al consumidor

El precio de los pollos está envilecido, de tal modo, que a pie de granja se pueden comprar a 22-25 pesetas el kilo. No hay duda de que es un regalo para todos, principalmente para los intermediarios. ¿Cómo llegará al gran público tan extraordinaria baja? Llegará, sin duda, pero muy distanciada del precio de origen. Ciertamente que la mantanza y lo que se llama el "faenado" encarecen la mercancía, aunque no tanto como dicen.

Estamos otra vez frente a una crisis de abundancia, que es la peor, por lo cruel que resulta para los productores.

Sin embargo, en Europa escasea la carne de pollo —las gallinas también están regaladas, como quien dice—, hasta el punto de que en enero, Estados Unidos exportó cuarenta toneladas a Suiza. También en Irlanda la peste aviar ha empezado a hacer estragos entre los granjeros, que se apresuraron a sacrificar todas las gallinas afectadas.



● La Comisión de Compras de Excedentes de vinos ha anunciado que recibirá vino sano y potable, de acuerdo con las normas reguladoras de la campaña vínico-alcoholera, publicadas en agosto último.

★ La glosopeda corre como el rayo y se nos está metiendo en España. En Holanda han sacrificado ya 90.000 cerdos desde que se extendió la enfermedad.

● Los campos de trigo van bien, pero con peligro de que prosperen demasiado pronto y se encuentren de mala manera en las dos mesetas a partir de marzo.

URGE MEJORAR LAS CONDICIONES DE VIDA DEL CAMPESINO

Plan de acción social propuesto por los dirigentes sindicales

Un amplio y ambicioso plan de acción social destinado a mejorar las condiciones de vida del trabajador del campo se halla en estudio por parte de los dirigentes sindicales.

Dicho plan señala como puntos fundamentales los siguientes:

Estudio de la situación actual y medidas a adoptar en lo que se refiere a las emigraciones; puesta en práctica de todos los medios necesarios para reforzar y ampliar las relaciones y contactos con organizaciones extranjeras de trabajadores del campo;

extensión a los meses de enero a mayo de los turnos de descanso en las residencias de la Organización Sindical; extensión de la negociación colectiva sindical

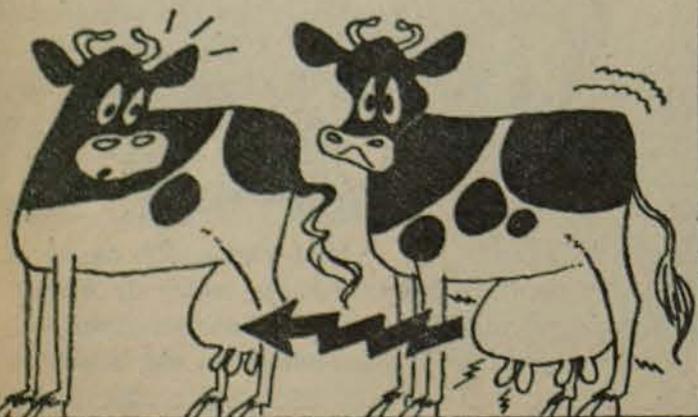
en el medio rural hasta que no quede prácticamente ningún trabajador agrícola que no disfrute de las ventajas que este sistema de relación laboral propor-

ciona; creación de una red de cooperativas de consumo y constitución de asociaciones sindicales para la explotación ganadera comunitaria; desarrollo de un plan específico de construcción y reparación de viviendas para familias campesinas; estudio y organización de una campaña masiva de formación, y edición y entrega de la cartilla profesional del trabajador agrícola, en la que, con claridad y sencillez, se recojan las normas sindicales, laborales y de Seguridad Social más importantes.

REFRANES DE FEBRERO

Febrero es un mes pródigo en refranes. Ahí van una retahíla: "Si hay nieve en febrero, hasta la hoz el tempero"; "En febrero mete obrero, que pan te comerá, pero obra te hará"; "En febrero, un rato al sol y otro al humero"; "En febrero, veinte pies salta la liebre en el sendero, pero si al galgo le dan pan duro, saltará veintinueve"; "En febrero, siete capas y un sombrero"; "Febrerillo corto, son tus días veintiocho; si tuvieras más cuatro, no quedaría ni perro ni gato"; "Caliente diciembre y caliente enero, frío seguro será febrero", etc. etc.

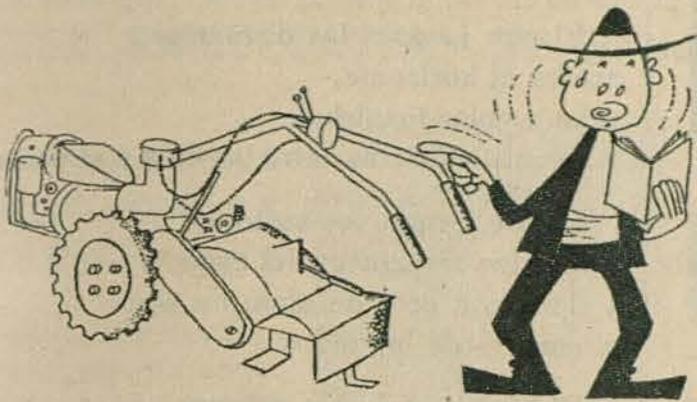
La mastitis es una enfermedad contagiosa



En una vaquería donde haya falta de higiene, no se ordeñe correctamente o los animales estén mal alimentados, hay peligro de que las vacas sean atacadas por la enfermedad



HAY QUE LEER Y COMPRENDER PARA SER BUEN AGRICULTOR



La agricultura es actualmente una técnica especializada. Para hacer hoy buena agricultura no basta con los conocimientos adquiridos con la práctica. Son precisos otros conocimientos que sólo pueden obtenerse estudiando.

No debe creerse que estudiar consiste en aprender de memoria unas cosas que no sirven para nada.

Agricultor, considera estos ejemplos:

—Para el adecuado manejo y conservación de máquinas y tractores es indispensable conocer y manejar bien el libro de instrucciones editado por la casa fabricante.

—Para utilizar insecticidas y herbicidas eficazmente y sin riesgo para el operador y el consumidor, hay que enterarse de las instrucciones que aparecen en los envases.

—Para utilizar mejor los abonos es preciso analizar las tierras y comprender bien las recomendaciones de los laboratorios que, a tenor de esos análisis, te indicarán los abonos más convenientes.

—Para alimentar mejor al ganado es necesario saber las raciones más adecuadas y los tipos de piensos compues-

tos, y utilizarlos según las orientaciones de los fabricantes.

Para introducir nuevos cultivos o nuevas razas de ganados hay que aprender sus características y sus necesidades, y seguir las indicaciones de quienes proporcionen la semilla o los animales.

Agricultor, ¿cómo puedes enterarte de todo aquello sobre lo que ni tú ni tus vecinos tenéis experiencia directa?

Puedes en muchas ocasiones acudir al agente de Extensión Agraria. Este te ayudará en todo lo que pueda. Pero tanto en este caso como en los demás, terminarás por encontrarte con un fajo de papeles en la mano, donde estará detallado todo aquello que se te ha explicado.



¿Cómo puedes entonces enterarte bien de lo que te interesa?

No hay más que una respuesta: **LEYENDO.**

Tú sabes leer, ciertamente, pues estás haciéndolo en este momento.

Pero quizá haya a tu lado otros agricultores que no saben leer.

Muchas veces te he-

dar mejor a estos agricultores.

NO BASTA SABER LEER

No. No basta saber leer. Hay que comprender lo que se lee.

Esto se consigue con la práctica de la lectura, lo mismo que el campo se "comprende" con la práctica del cultivo.

solucionar, piensa en tus hijos. Evítales estas incertidumbres.

Tus hijos necesitan estar mejor preparados para hacerse cargo, en el futuro, de una agricultura cada vez más complicada.

Las Escuelas de Capacitación del Ministerio de Agricultura les están abiertas. Nume-



mos ayudado: ayúdanos tú ahora a nosotros convenciendo a quienes no sepan leer, para que aprendan. Nunca es tarde para aprender a leer.

Así, posteriormente, nosotros podremos ayu-

darlos. Lee siempre que puedas, tú que sabes hacerlo.

PIENSA EN TUS HIJOS

Cuando te encuentres con problemas agrícolas que no sepas

resos cursillos pueden convertirlos en especialistas.

Pero para entrar en ellos hace falta, por lo menos, una buena instrucción primaria.

No sacrifiques el porvenir de tus hijos. Haz que estudien. La escuela rural es una gran ayuda para desenvolverse en la vida.

El Estado español está desarrollando una campaña para acabar con el analfabetismo. El Ministerio de Agricultura colabora con ella, y junto a él debes colaborar con todas tus fuerzas.

¿COMO?

PREGUNTA AL AGENTE DE EXTENSION AGRARIA

LETRAS y ARTES

por FEDERICO MUELAS

ESPAÑA CUENTA ACTUALMENTE CON UN MAGNIFICO PLANTEL DE POETISAS

UN REFLEJO DE EXQUISITA CULTURA SOBRE ACENDRADA SENSIBILIDAD

Los últimos años, sobre todo desde que terminó la segunda guerra mundial, acusan un florecimiento de la poesía femenina en España de tal dimensión e importancia que no parece exagerado hablar de una etapa de legítimo esplendor. Nunca ha habido en nuestro país tantas y tan excelentes poetisas como hoy: Carmen Conde, Gloria Fuertes, Concha Lagos, Elena Andrés, Elvira Lacaci, Susana March, Elena Martín Vivaldi, Amparo Gastón, Aurora de Albornoz, María de los Reyes Fuentes, Julia Uceda, María Victoria Atencia, Angela Figuera Aymerich, Pilar Paz Pasamar, Pino Ojeda, Concha Zadoya, Ester de Andreis, María Alfaro, Ana Inés Bonnin, Margarita de Pedroso, Trina Mercader, Josefina Romo, Alfonso de la Torre... En tan rápido e incompleto examen podemos estimar la abundancia y el valor de la actual poesía femenina española, en la que se encuentra, precisamente, la conjunción de los dos hechos que atribuyen máxima vigencia a cualquier período de la historia del espíritu: un excelente nivel medio y varios nombres que se imponen con el brío de lo excepcional.

Todas ellas merecen gratitud como destacadas y generosas animadoras de vocaciones y ediciones poéticas. Todas ellas cantan temas



He aquí seis de las mejores poetisas españolas de hoy: arriba, Carmen Conde, Concha Lagos y Susana March; debajo, Elena Andrés, María Elvira Lacaci y Gloria Fuertes.

de siempre, infinitamente renovados por la personalidad de cada una. El amor, la fe, la naturaleza... No faltan el júbilo garboso del estribillo popular ni la cadencia de la elegía. Pe-

LA ESCRITURA NO SOLO REVELA LA PERSONALIDAD INDIVIDUAL, SINO TAMBIEN EL MEDIO AMBIENTE

La grafología es la ciencia que estudia el carácter de las personas a través de su tipo de letra al escribir; pero ahora los especialistas han determinado que no sólo es expresión de una personalidad individual, sino también del medio

ambiente en que se desenvuelve. Es decir, que la escuela en primer lugar, y después los padres, condicionan el tipo de escritura.

Un experimento desarrollado por el famoso grafólogo inglés Marun, demostró de una manera concluyente que el número de aciertos de un buen grafólogo supera al previsto por las leyes del azar. Pero parece que estos aciertos sólo se relacionaban con determinados sectores de la personalidad. No todo lo que hay dentro del alma humana se revela en el papel. El problema más apremiante que ha de afrontar la grafología en

la actualidad consiste en determinar, objetivamente, qué elementos tienen más valor como indicadores y qué importancia se les ha de atribuir.

"Las enfermedades vienen a caballo, y se van a pie; esto es, entran por arrobas, y salen por onzas: cuando vienen es preciso armarse de valor para sufrirlas; y el único y mejor consuelo que se puede dar a los que están afligidos y mortificados de ellas, es decirles: Tened paciencia, Dios os dé salud."

ESCUELA DE SALERNO

A I R E

El aire juega a las distancias: acerca el horizonte, echa a volar los árboles y levanta vidrieras entre los ojos y el paisaje.

El aire juega a los sonidos: rompe los tragaluces del cielo y llena con ecos de plata de agua el caracol de los oídos.

El aire juega a los colores: tiñe con verde de hojas el arroyo y lo vuelve, súbito, azul, y le pasa la borla de una nube.

El aire juega a los recuerdos: se lleva todos los ruidos y deja espejos de silencio para mirar los años vividos.

XAVIER VILLAUURUTIA

(Nació en Méjico en 1903. Su mejor libro se titula "Reflejos").

HA MUERTO CATALINA ALBERT



La gran escritora Catalina Albert, más conocida por Víctor Catalá, ha fallecido a la avanzada edad de noventa y seis años. Decana de las letras catalanas, fue autora de "Solitud" y otras famosas obras.

LA MUJER y las mujeres

DOLORES MORALES UNGO, LA PRIMERA MUJER FACULTATIVO DE MINAS DE ESPAÑA

Por BLANCA DE ARCE

UNA MAESTRA JOVEN, GUAPA E INTELIGENTE

Dolores Morales Ungo es la primera mujer de España que obtuvo el título de facultativo de minas. Nació, vivió y estudió en Linares, pueblo andaluz y minero, pero actualmente tiene su destino en Asturias, la tierra que ofrece mayores posibilidades para los técnicos de la rama de Minas.

La señorita Morales es una joven maestra, guapa e inteligente, que considera su carrera, a pesar de lo dura que es, tan natural para la mujer como otra cualquiera. En su familia, la única que tiene algo que ver con las minas es ella. Una hermana menor está estudiando Ciencias Químicas.

Al principio le gustaba la enseñanza y estudió Magisterio, carrera que terminó a los diecisiete años; pero como en aquella época se requería dieciocho años, como mínimo, para hacerse cargo de una escuela, ella no tuvo paciencia para esperar un año, se matriculó en la Escuela de Facultativos de Minas de Linares y... hoy pertenece al Colegio de Facultativos de Minas de Madrid y forma parte de la Sociedad de Facultativos de Minas de Asturias. Es algo así como la reina de esta sociedad, que cuenta con más de dos mil afiliados, todos hombres, menos ella.

La profesión de facultativo de minas se está prestigiando y valorando más cada día.



La señorita Dolores Morales Ungo, primera mujer que ha obtenido en España el título de facultativo de minas.

ES DE LINARES, PERO TRABAJA EN ASTURIAS

Los facultativos asturianos luchan incansablemente por dar a su profesión la categoría que merece. Y estos facultativos, que trabajan por elevar su nivel profesional, se hallan muy contentos de tener a una colega tan guapa y tan inteligente.

Un periodista le preguntó si no tiene miedo al bajar a una galería, y ella contestó: "¿Usted cree que si las minas me diesen miedo hubiese estudiado esta carrera?"

DICCIONARIO DE LA COCINA MODERNA (III)

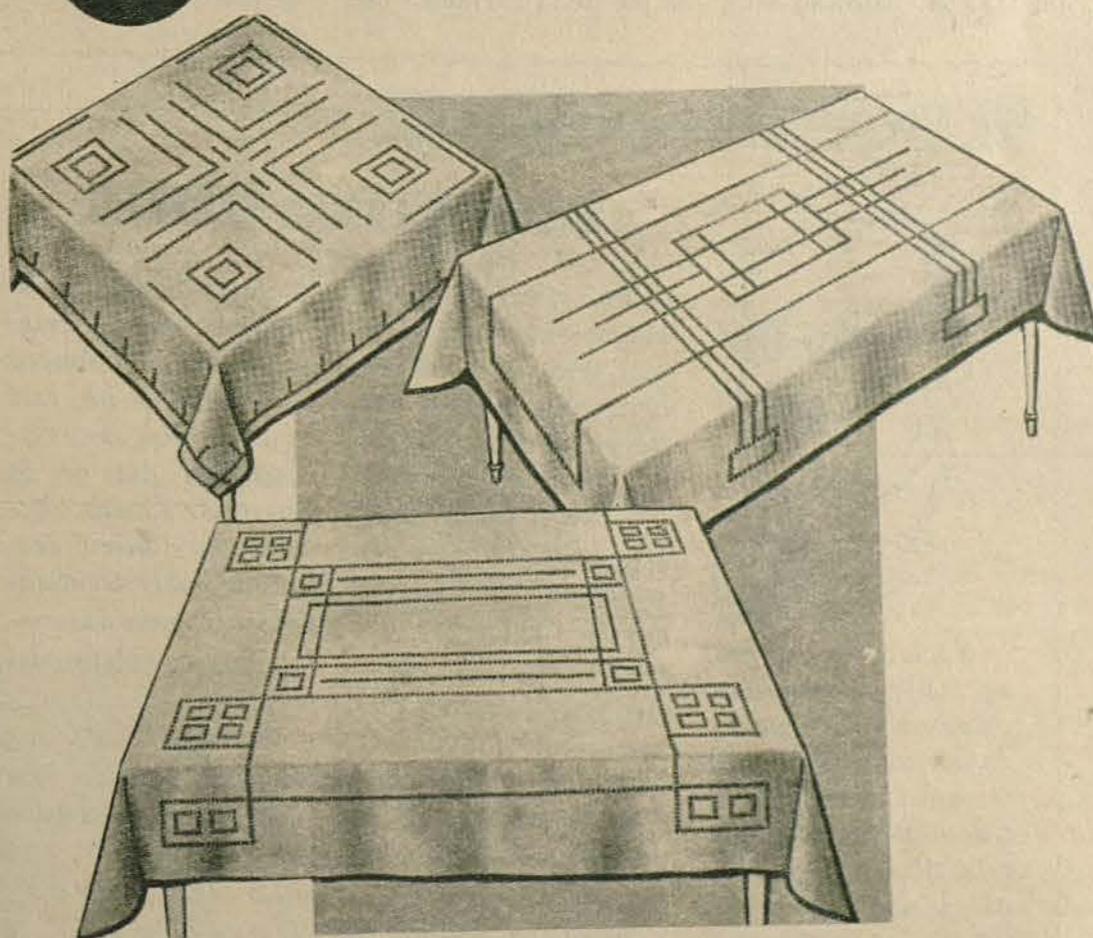
Continuamos la publicación, iniciada en nuestros números anteriores, del "Diccionario de la cocina moderna":

HIERBAS AROMATICAS Y ESPECIAS.—

Ajo.: aunque también se le tritura, es mejor estrujarle el jugo con un utensilio a propósito. **Laurel**: se puede añadir al zumo de manzana, a la carne, al pescado, al agua de cocción de las castañas. **Perifollo**: puede sustituir al perejil. **Clavo**: ideal para aromatizar la fruta cocida, el guisado y los asados. **Cebolla**: muy sofrita es indigesta; échadle alguna cucharada de agua para que no se tueste mucho. **Apio**: indispensable en las ensaladas crudas. **Cebollinos**: pueden sustituir a la cebolla; triturados, son estupendos con cualquier ensalada cruda. **Hinojo**: muy digestivo, aromatiza la carne de cerdo, algunas clases de pan y las castañas hervidas. **Enebro**: las ramas se echan al escabeche y perfuman la carne de caza. **Mejorana**: se emplea en los estofados, los mondongos y algunos rellenos. **Nuez moscada**: se echa a los guisados, estofados, rellenos de toda clase, etc., pero en poca cantidad. **Orégano**: imprescindible en los adobos de cerdo. **Romero**: se usa en las carnes asadas y en las patatas fritas. **Salvia**: perfuma las carnes, los pescados con manteca, las judías. **Tomillo**: se usa en los rellenos, estofados y pescados. **Azafrán**: se emplea en los arroces, algunos estofados y sopas de pescado.

LABOR

mantelerías con vainicas



Estas bonitas mantelerías son fáciles de hacer y resultan de mucho efecto. La gracia está en los diferentes dibujos que se pueden hacer a base de vainicas. La primera es para una mesa cuadrada, más bien pequeña; la segunda, para una mesa grande alargada, y la tercera, para mesa cuadrada grande.

UNA RECETA DE COCINA

Tomates fritos a la americana

Se cortan unos tomates en rodajas gruesas y se sazonan con sal y pimienta, se secan con un paño, se pasan por pan rallado, huevo batido y pan rallado otra vez; y, finalmente, se frien en aceite muy caliente.

Un plato tan sencillo como apetitoso.

nuestra ESPAÑA es así

por Jorge R. de Santayana

ORENSE

Montes, ríos y lluvia dan a Orense una fisonomía particular y, naturalmente, influyen en el clima de la provincia, que se aproxima más al continental. Los montes registran temperaturas muy bajas, mientras que los valles, resguardados, ofrecen un clima benigno y templado.

La provincia tiene varias comarcas naturales. Al Nordeste está la de Valdeorras, definida por la cuenca del Sil hasta Montefurado. Tiene mucha riqueza ganadera y una producción vinícola muy importante.

Hacia el Sur está la comarca de Viana del Bollo, típica zona ganadera, con abundantes pastos, producción de patatas y cereales pobres.

Las riberas del Miño se dividen en dos grandes zonas: la de Orense, con buenos vinos, magníficas huertas y frondosos pinares, y la del Ribero de Avia, donde se produce el famoso vino del Ribeiro, y son abundantes los pastos, los pinares poblados, y los huertos frutales.

La Limia Alta, en el centro de la provincia, es abundante en ganadería y está considerada como la despensa de patatas de toda Galicia.

Al Sur está el valle de Monterrey, con producción de tabaco.

La población de la provincia es de unos

458.000 habitantes, de los cuales viven en la capital alrededor de 64.000.

La capital, Orense, se extiende por un hermoso valle, en cuyas cercanías se encuentran las famosas "burgas" o manantiales de aguas calientes. Es muy rica en monumentos. Su catedral, románica, del siglo XII, tiene un pórtico llamado "del Paraíso", que sigue en importancia al tan famoso de la catedral de Santiago de Compostela. Las tallas de sus puertas laterales se atri-

(y II)

buyen al maestro Mateo.

Santa María Madre es la antigua catedral, fundada en el siglo VI. El claustro de San Francisco, del siglo XIV, está declarado monumento nacional. Las iglesias de San Francisco, Santísima Trinidad, Santo Domingo y Santa Eufemia, son otros tantos monumentos muy interesantes.

El Puente Romano es una de las cosas de las que siempre se preció Orense. Este puente, romano en sus fundamentos, fue reconstruido en los siglos XIII, XV y XVI. Su arco central, de 37 metros de luz, es una obra maravillosa, que fue declarado monumento nacional.

Localidades importantes son Carballino, con 4.000 habitantes, centro ganadero y agrícola; Verín, en el centro del valle, al pie de la fortaleza me-



Fachada principal de la catedral de Orense, bellísimo monumento románico.

dieval de Monterrey, con tres renombrados balnearios de aguas medicinales; Ribadavia, la capital del Ribeiro, villa de gran riqueza arquitectónica, declarada toda ella "conjunto monumental"; El Barco de Valdeorras,

con la principal fábrica de carburo cálcico de España; Celanova, con el célebre monasterio de San Rosendo, y Ginzo de Limia, considerable centro ganadero. Asimismo sobresalen Allariz, villa con importantes monumentos; Viana del Bollo, Puebla de Trives, Maceda, Banda y otras.

Orense, la capital, ha experimentado un notable progreso en todos los órdenes —especialmente el urbanístico— en los últimos años y hoy es una de las ciudades gallegas más bonitas, en la que lo antiguo y monumental se conjuga perfectamente con lo moderno.

También en el aspecto turístico ha registrado un considerable avance; y así, el año pasado recibió más turistas que nunca, si bien hay que reconocer que en ello influyó decisivamente el hecho de que se celebrase el Año Santo compostelano y se beneficiara, indirectamente, de la gran afluencia de peregrinos que desfilaron por la vecina Santiago.

UN FAMOSO PERIODISTA ORENSANO



Nacido en Orense en 1849, realizó sus estudios en el Instituto de su ciudad natal y en la Universidad de Santiago de Compostela, donde estudió Medicina; pero no acabó la carrera por sufrir una afección de la vista que, más tarde, le dejó ciego.

VALENTÍN LAMAS CARVAJAL

Fue el periodista de mayor fama de la región gallega, y sus sátiras eran temidas por los políticos de la época.

Ganó el primer premio en el certamen organizado con motivo del II Centenario del nacimiento del padre Feijóo. El mismo año logró la Pluma de Oro en otro certamen literario, por su composición "Amor de Nai".

Fundó y dirigió el "Heraldo Gallego", la revista satírica "O Tío Marcos d'a Portela" y

el diario "El Eco de Orense". Por cierto, que el último número que apareció de este diario fue, precisamente, el día de la muerte de Lamas Carvajal, que falleció después de haber terminado la vispera la confección completa del periódico.

El número de sus obras es elevado. Ya ciego, publicó las tituladas "Espiñas", "A musa das aldeas", "Desde la reja" y otras.

Murió el 4 de septiembre de 1906.

Los
dramas
del
mar

DOS BARCOS MERCANTES ESPAÑOLES, HUNDIDOS A CAUSA DEL TEMPORAL: CUARENTA Y SEIS VICTIMAS

SOLO SE SALVARON SEIS DE LOS TREINTA Y OCHO TRIPULANTES DEL "MONTE PALOMARES", A PIQUE EN PLENO ATLANTICO

La vida en el mar es muy dura y, a menudo, depara tragedias como las que acaban de poner luto en un puñado de modestos hogares españoles. Dos barcos mercantes, el "Monte Palomares" y el "Monelos", se han hundido a consecuencia del violento temporal en alta mar: el primero, en pleno Atlántico, cuando navegaba hacia España con un cargamento de maíz; y el segundo, en el Mediterráneo, en viaje de regreso desde Yugoslavia cargado de madera. De los 38 tripulantes del "Monte Palomares", sólo se salvaron seis, recogidos por dos barcos norteamericanos; y de los 16 que formaban la tripulación del "Monelos", únicamente dos consiguieron ser rescatados por un buque francés. Todos los demás, con sus capitanes a la cabeza, desaparecieron entre las olas...

Así es el mar.



He aquí los únicos seis supervivientes del naufragio del "Monte Palomares"; de izquierda a derecha: Avelino Campos, Ignacio Bravo, Santos Camino, Manuel González, Santiago Uriaguereca y Miguel Echeandía.

El mercante español "Monte Palomares" navegaba por el Atlántico, procedente de Norfolk (Estados Unidos), cuando fue sorprendido por una terrible tormenta a 840 millas de las islas Bermudas, con vientos de hasta 180 kilómetros por hora. Pidió socorro por radio ante la gravedad de la situación, pero como arreciara el temporal, fueron lanzadas al agua las balsas con diecisiete tripulantes a bordo, pues los otros veinte prefirieron correr, junto a su capitán, don José Goytia, la suerte del buque. Tras una espantosa odisea en alta mar, que costó la vida a once de los marineros, los seis restantes fueron recogidos, extenuados y al lí-

mite de sus fuerzas, por dos barcos norteamericanos.

Uno de los seis supervivientes, Avelino Cam-

pos, de treinta y dos años, ha manifestado que su padre, también marino, murió en otro naufragio hace catorce años, y que

a él siempre le ha gustado el mar y volverá a seguir navegando a pesar de la tragedia que acaba de sufrir y en la que ha estado a punto de perder la vida.

El regreso de los seis supervivientes a España revistió escenas de profunda emoción entre sus familiares. "A mí —dijo la esposa de don Ignacio Bravo, único oficial salvado— nunca me ha gustado que mi marido sea marinero. En fin, ahora ya todo ha pasado y me parece como si hubiese sido un mal sueño".

Dos únicos supervivientes en el naufragio del "Monelos", en el Mediterráneo

SUS CATORCE COMPAÑEROS PERECIERON ENTRE LAS OLAS

Días después de la tragedia del "Monte Palomares" se hundió también, a causa de otra fortísima tempestad, el mercante "Monelos", que regresaba del puerto de Rijeka (Yugoslavia) con un cargamento de tableros de madera. Sorprendido por el temporal frente a la isla de Cerdeña, un fortísimo embate de las olas hundió rápidamente el barco, sin tiempo siquiera de lanzar ningún mensaje de socorro.

Después de cuatro interminables días con sus noches de hambre y sed, de lucha y esfuerzos sobrehumanos contra el mar embravecido, los dos únicos supervivientes, el contramaestre don Pedro Ez-



El contramaestre Pedro Ezquerdo Beneyto, y el marino Juan Toba Toba, únicos supervivientes del "Monelos", descendiendo del avión que les trajo a Madrid.

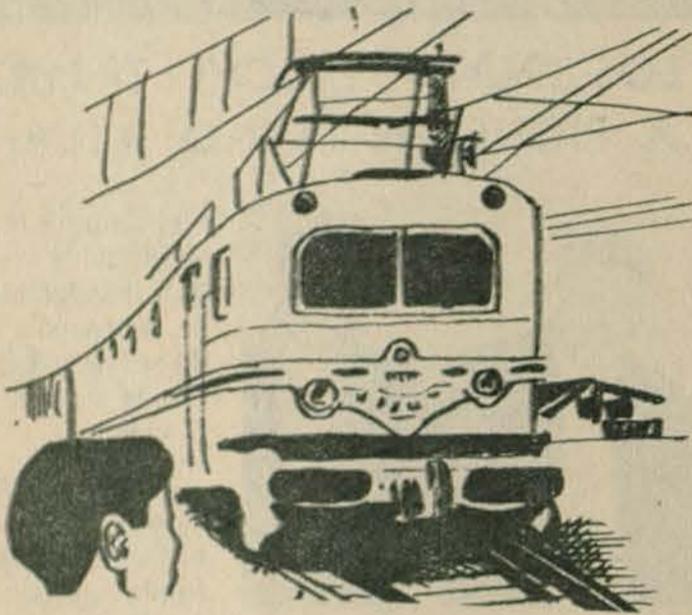
querdo Beneyto y el marino Juan Toba Toba, fueron divisados y recogidos, en un estado de extrema debilidad, por el barco francés "Mejean II". De sus catorce compañeros no se ha vuelto a tener noticias: todos ellos perecieron después de sufrir ataques de locura, y algunos fueron víctimas de con-

gestiones. El capitán, don Tomás Meana, debió de morir de un ataque cardíaco, después de padecer, durante tres días, el tormento de la sed.

Uno de los supervivientes relató emocionado cómo tuvo que lanzar personalmente al mar el cadáver de su cuñado, que murió de frío.



Avelino Campos y su esposa, Valentina Urresti.

BREVES LECCIONES PARA POSIBLES EMIGRANTES**FRANCIA (VIII)****DANS LE TRAIN****EN EL TREN****Se escribe****Se pronuncia**

Primera clase.
Segunda clase.
Tercera clase.
El departamento.
Este coche es muy cómodo.
También los hay reservados.
Llevamos mucha velocidad.
Sesenta, setenta, ochenta, noventa, cien kilómetros por hora.

Esta ventanilla no se puede abrir, no se puede cerrar.

Voy a consultar la guía.

¿No hay coche-restaurante, coche-salón?

Sólo lo lleva el expreso.

Sí, hay coche-restaurante.

Première classe.
Deuxième classe.
Troisième classe.
Le compartiment.
Ce wagon est très commode.
Il y en a aussi de réservés.
Le train marche très vite.
Soixante, soixante-dix, quatre-vingts, quatre-vingts dix, cent kilomètres à l'heure.

On ne peut pas ouvrir, fermer cette fenêtr.

Je vais consulter l'indicateur.

Est-ce qu'il n'y a pas de wagon-restaurant, de wagon-salón?

Il n'y en a que dans le train express.

Oui, il y a un wagon-restaurant.

Prëmiër clás.
Döziem clás.
Truaziém clás.
Lë compartimán.
Së vagón e tre comod.
Ilianá osí dë reservé.
Lë tren march tre vit.
Suazant, suazantdis, catrvén, catrvendis, san, kilomètr za lör.

On në pö pazuvrir fermé cet fënètr.

Jë ve consülté lendicatö'r.

¿Èskilniapá dë vagón restorán, de vagón salón?

Ilnianá kë dan lë tren exprés.

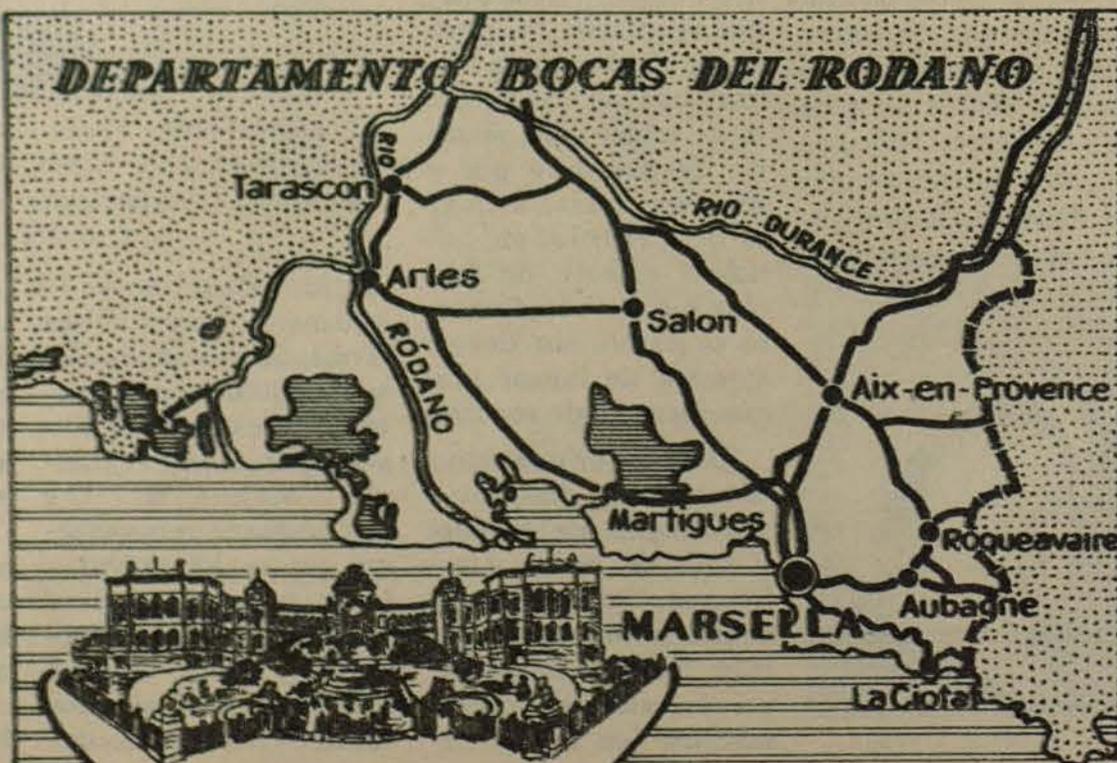
Uí, iliá an vagón restorán.

Una ciudad: MARSELLA

Con sus 753.000 habitantes, es el primer puerto francés sobre el Mediterráneo, en el que se centraliza todo el comercio que mantiene el vecino país con Africa del Norte y Levante.

Marsella, capital del departamento Bocas del Ródano, está enclavada en la ribera oriental de una ensenada formada por el golfo de Lyon; y próximo a ella, en una pequeña isla, se encuentra el famoso castillo de If, que fue prisión de Estado.

Pese a su antigüedad, que algunos establecen

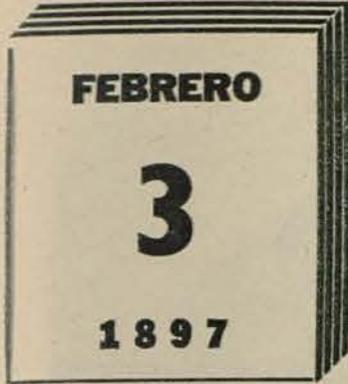


en 2.500 años, pocos son los vestigios que de su vejez histórica se conservan.

Posee Museo, Galería de Arte, Universidad (con Facultades de Derecho y Ciencias) y Escuelas de Farmacia y Medicina.

En lo industrial, pueden subrayarse las refinerías de petróleo y azufre; instalaciones siderúrgicas; fábricas de productos alimenticios, químicos y maquinaria. En su puerto se ven banderas de todos los países en los buques que llegan a cargar y descargar mercancías.

Ocurrió en ESTE MES por Virgilio Pérez



Nació en Santiago de Compostela el famoso comediógrafo español don Manuel Linares Rivas. Entre sus obras más importantes figuran "El abolen-go", "La garra", "Cobardías" y "La fuerza del mal". Murió en 1938.



Nació el poeta portugués Luis de Camoens, autor del poema nacional por-tugués "Os Lusíadas", una de las obras cumbres de la literatura universal, tra-ducida a trece idiomas. También escribió "El rey del silencio", "Los anfitri-ones" y otras obras.



Nació en Nantes (Francia) el creador de la novela científica y geográfica, Julio Verne, hombre dotado de una imaginación inagotable. Entre sus popula-rísimas producciones figuran "Viaje a la Luna", "Cinco semanas en globo", "Veinte mil leguas de viaje submarino" y "La vuelta al mundo en ochenta días". Murió en 1905.



Nació el famoso inventor norteamericano Thomas A. Edison, llamado "ma-go de la electricidad". Entre sus innumerables inventos se cuentan la lámpa-ra eléctrica de filamento de carbón, el gramófono y el micrófono, y otros mu-chos sin los cuales no hubieran sido posibles el radar y la televisión de nues-tros días.



Se apareció por vez primera la Virgen a la pastorcilla francesa Bernadet-te Soubirous, en una gruta de Lourdes (Francia).

La fama de los milagros realizados por Nuestra Señora es tal, que son mi-les y miles los devotos de todo el mundo que acuden sin cesar, como peregrinos, a la santa gruta.



Fue descubierta la quinina, que actualmente se aplica para la curación de muchas enfermedades, entre ellas el reuma y el paludismo.

El profesor R. B. Woodward, de la Universidad de Harvard (Estados Unidos), la obtuvo sintéticamente en 1944.



MUNERA,
UN PUEBLO
CUNA DE
GRANDES
EDUCADORES

DON BONIFACIO SOTOS OCHANDO FUE AUTOR DE UN PROYECTO DE "LENGUA UNIVERSAL"

UN ILUSTRE POLIGRAFO, SACERDOTE Y POLITICO, QUE MURIO ENSEÑANDO

rió tal fama como educador, que llegó a ser preceptor de los hijos del rey Luis Felipe.

Más tarde concibió la idea de crear un idioma universal que facilitase las relaciones humanas en favor de la paz del mundo, y compuso un célebre proyecto de lengua universal que rápidamente se divulgó entre los eruditos. Las Cortes españolas nombraron una Comisión, presidida por Ríos Rosas, que, tras estudiar detenidamente el proyecto, lo aprobó sin reservas.

Don Bonifacio, de nobilísima familia albacetense, fue diputado en varias ocasiones y se

distinguió en la Cámara por sus grandes dotes de orador. Trabajó incansablemente en favor de su provincia, consiguió para Albacete el instituto de enseñanza media y escribió muchos libros, que fueron destrozados durante nuestra guerra.

A los setenta y ocho años, enfermo de apoplejía, se retiró a vivir en casa de una hermana que tenía casada con un señor apellidado Aguado. Allí pasó los últimos seis años de su vida, dedicado a la enseñanza de sus convecinos. Sus restos descansan en Fuentealbilla (Albacete).



Don Bonifacio Sotos Ochando, según una vieja fotografía conservada por su familia.

UN ESPAÑOL, ALFABETIZADOR VOLUNTARIO Y GRATUITO, EN MEJICO

FUE PROFESOR HONORARIO DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL MEJICANA

nar la casa paterna a los once años.

Ingresó como aprendiz en una papelería de Madrid, y allí, aprovechando las noches, comenzó a estudiar, hasta hacerse profesor mercantil. Emigró después a Méjico y en poco tiempo escaló todos los puestos preeminentes de la sociedad de Saltillo Cohag, donde residió casi cuarenta años. Fue varias veces presidente del Casino, fundó la Sociedad Acuña, en recuerdo del poeta saltillense del mismo apellido y fundó una escuela para acabar con el analfabetismo. El mismo se puso al frente de

la primera escuela para redimir de la incultura a las masas populares de la localidad. Su generosidad llegó a oídos del gobernador del Estado e incluso del rector de la Universidad Central de Méjico, que se desplazó a Saltillo Cohag para hacer entrega al señor Rosillo del título de profesor honorario de aquel famoso centro docente. Corría a la sazón el año 1920.

Andando el tiempo, las escuelas de la Sociedad Acuña fueron aumentando, y a medida que desaparecía el analfabetismo se convirtieron en un centro docente donde

hoy se cursan toda clase de estudios.

Don Antonio, al sentirse viejo y enfermo, liquidó cuanto tenía en Méjico y regresó a su patria chica porque quiere ser enterrado junto a



El diploma de profesor honorario de la Universidad Central de Méjico otorgado al señor Rosillo.

sus padres. Hoy está a punto de cumplir ochenta y cinco años, y mientras le llega el fin se dedica a componer poesías en todos los metros y estilos, porque todos los domina sin que nadie le haya enseñado. Es curioso el dato de que cuando tenía once años compuso un magnífico soneto con el que obsequió a su hermana con motivo de su primera comunión, porque no tenía otra cosa que enviarle.

Creemos que este munerense ilustre es el único español que posee el título de profesor honorario de la Universidad Central de Méjico; galardón merecidísimo por su amor y entusiasmo hacia la cultura. Le felicitamos con cariño.

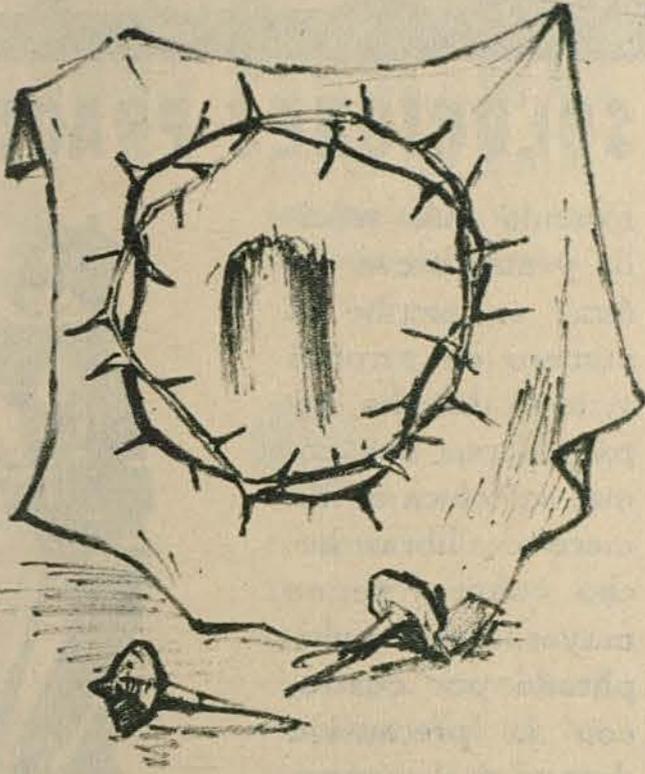
Enrique GARCIA SOLANA



Don Antonio Rosillo Játiva.

Don Antonio Rosillo Játiva es un hijo de Munera (Albacete), que emigró a Méjico en plena juventud. Era de familia humilde, faltaba la madre y hubo de abandonar

LA CUARESMA



Estamos en el santo tiempo de la Cuaresma. Le llamamos santo porque nuestra Madre la Iglesia quiere que durante ese tiempo, al menos, nos preocupemos con algún mayor interés de los asuntos de nuestra alma y del gran problema de la salvación.

La Iglesia llama a este tiempo Cuaresma en conmemoración de los cuarenta días que Jesús pasó en el desierto sin comer ni beber, para prepararse de esa forma penitencial a la gran obra de su apostolado.

Al término de su ayuno, Jesús permitió al demonio que le tentara en los tres pecados más comunes, en los que los hombres suelen ser tentados y solemos caer desgraciadamente. Jesús quiso ser tentado por el demonio, porque quiso parecerse en todo a nosotros, menos en el pecado, para que su vida y su actuación fuesen norma y ejemplo.

Nosotros, a ejemplo de Jesús, no nos debemos preparar para la lucha de la vida, para el apostolado de nuestra propia salvación; lucha que no es fácil, porque sufrimos muchas tentaciones y estamos muy debilitados. Por eso quiso Jesús ser tentado; para darnos aliento a fin de vencer a la tentación.

La tentación no es pecado; la tentación no es más que una prueba en la que podemos vencer o ser vencidos.

El pecado depende solamente del consentimiento de la voluntad, y hasta ésta no llega la acción del demonio. El demonio no nos puede arrebatar el consentimiento. Y no es porque seamos nosotros solos capaces de vencer la tentación; pero si lo somos por la gracia de Dios, lo principal que nos exige nuestra Madre la Iglesia es la recepción de los sacramentos de la Penitencia y de la Comunión. Por eso, en otros artículos, te hablaré de estos dos preceptos.

Padre Jesús FERNANDEZ

CARTAS A PEPE

“Querido Pepe:

Si has oído hablar de la concentración de municipios creo que va siendo hora de que te acostumbres a la idea de que eso tendrá que suceder algún día, dejando a un lado las alarmas que acaso se hayan levantado en el corazón de tus vecinos y en el tuyo propio. Por contactos directos que he tenido con numerosos campesinos en los últimos tiempos, tengo ya formada una idea más o menos clara de vuestros temores en general: creéis que la concentración de municipios, la fusión de varios Ayuntamientos en uno solo, puede ser un perjuicio para vosotros.

Tú crees, porque te conozco, aunque me gustaría equivocarme, que no puede ser bueno abandonar el hogar donde uno ha nacido, tirar los recuerdos de toda una familia por la ventana y reagruparse en una comunidad nueva, en una casa extraña y frente a horizontes de tierras, de árboles y de cielos desconocidos. Pero ya una vez, por un impulso que no llegué a entender bien en ti, también quisiste abandonarlo todo y dar un salto tremendo hasta Alemania. Fue un arrebato que ya pasó, y me alegro. Pero esto de la concentración de municipios es otra cosa y tiene otro sentido muy distinto. Para que te

**HAY QUE
AGRUPAR
PUEBLOS**



hagas una idea, sólo tienes que acordarte de la concentración parcelaria.

Pues bien, concentrar Ayuntamientos es lo mismo, aunque a otro nivel; quiero decir que las consecuencias para vosotros serán de otro tipo, pero siempre trascendentales. Sabes de sobra que la mayor parte de los Ayuntamientos carecen de fondos, no solo para acometer grandes proyectos, sino para la realización de obras tan pequeñas como puede ser un blanqueo o el arreglo provisional y siempre insuficiente de una calle cubierta de barro. Tal y como están ahora divididas las provincias españolas, cargadas de pueblos en miniatura, sin posibilidades y muchos de ellos semidesiertos, agruparlos en núcleos más importantes creo que es el mejor sistema para bien de todos.

Piensa en eso de que la unión hace la fuerza y verás como la idea de concentrar los municipios empieza a parecerte interesante.

MAXIMO.”

CARTAS A MARIA



**LA
ILUSION
DE CADA
DIA**

Querida María:

Me escribes en tu última carta que a menudo te encuentras cansada, que hay días en los que te resulta muy difícil hacer acopio de fuerzas para comenzar, una vez más, el mismo trabajo de siempre, que nunca se acaba, que hay que volver a empezar continuamente. Y me dices que crees que eso te pasa porque no tienes ilusión.

Es triste lo que me cuentas, pero no tienes razón al pensar que no voy a comprenderte, y te equivocas también si esperas que te conteste que todo es fácil. No, María, no es nada fácil conseguir la ilusión de cada día. Lo que sí puedo decirte es que esa ilusión es necesaria, es tan necesaria como el pan y el agua, como el aire,

como la libertad. Sin ella, si ella no amanece cada mañana, la vida es pesada, casi insufrible.

Pero yo no tengo fórmulas mágicas. No conozco recetas milagrosas que conviertan el cansancio y la fatiga en entusiasmo y alegría. Tan sólo sé decirte, María, que pruebes a mirar bien las cosas, los seres, la tierra y el cielo con los ojos bien abiertos. Prueba a mirarlo todo como si lo vieras por primera vez. Descubrirás lo insospechado, lo que nunca habías visto. Prueba a pensar cada día que estar vivo es un milagro y que ese milagro ocurre en ti. Prueba a intentar comprender el misterio de las cosas: el misterio del trigo que crece y madura, el misterio de las nubes que vienen o que no vienen, el de la mirada mansa del buey, el del sol que no se cansa de alumbrar por igual la gloria y la miseria del mundo.

Anda, piénsalo, María.

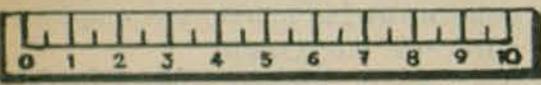
Un fuerte abrazo de tu buena amiga,

JUANA.

lo que os convi

1 A veces, en el ejercicio de una actividad laboral, se plantean problemas que es necesario resolver con la mayor sencillez y rapidez posibles, mediante fórmulas prácticas que hacen innecesario saber mucha matemática y realizar largas operaciones numéricas.

2 Por no conocer esas fórmulas, ocurre en alguna ocasión lo que cuenta el poeta Gabriel y Galán de aquel muchacho que, queriendo calcular la cantidad de aceite correspondiente a su padre como participante de una almaza-



DECIMETRO

FIG. 1

ra, llegó a la conclusión, después de emborronar mucho papel, de que le tocaba "pi minus erre".

3 Un ejemplo de esos problemas es el que se presenta con motivo de la compra-venta de ganado porcino en algunas regiones de España, en las que todavía se habla de arrobas y libras como medidas de peso. Así ocurre que se hace necesario calcular, es decir, "echar la cuenta de lo que vale un animal de cerda que pesa doce arrobas y dos libras, pagándose por ejemplo, a 500 pesetas la arroba. (Figura número 2.) La cosa en sí no es difícil, porque

casi todo el mundo sabe que, cuando conocemos el valor de una unidad y deseamos saber el de varias unidades de la misma especie, no hay más que multiplicar el precio unitario por el número de unidades dadas, y pocas son las personas que no saben multiplicar. En el ejemplo que hemos puesto, si sólo se tratara de doce arrobas, todo quedaría resuelto multiplicando las 500 pesetas, que es el precio de la unidad arroba, por las doce arrobas que pesa el animal que se trata de vender y comprar. La operación aritmética sería ésta:

$$\begin{array}{r} 12 \text{ arrobas} \\ \times 500 \text{ pesetas} \\ \hline = 6.000 \text{ pesetas} \end{array}$$

Pero ocurre que el peso dado no es exactamente de doce arrobas, sino de doce arrobas y dos libras. ¿Qué hacer con esas dos libras? Podríamos hacer, en primer lugar, la operación anterior, que nos dice el valor de las doce arrobas. Después tendríamos que averiguar a cuánto sale el precio de la libra, sabiendo que una arroba tiene 25 libras y dividiendo 500 pesetas por 25. Seguidamente, conocido el valor de una libra, averiguaríamos el valor de las dos de nuestro problema, mediante otra sencilla multiplicación. Y por último sumaríamos el valor de las dos libras al valor, ya hallado antes, de las doce arrobas, con lo que quedaría resuelto el problema.

No es preciso hacer todo ese largo recorrido. Hay una

SOLUCIONES PRACTICAS

fórmula más sencilla y más breve. Es ésta: se escribe el número de arrobas y, a su derecha, separado por una coma, se coloca el número de libras hecho cuatro veces mayor, o sea, multiplicado por cuatro, con la precaución de que si el número de libras hecho cuatro veces mayor, no tiene más que una cifra, es decir, un número, debe ponerse un cero después de la coma y antes de esa cifra. En nuestro ejemplo, las cosas quedarían así: 12,08. Y, entonces, la expresión numérica así formada, se multiplica por el precio de la arroba, separando de la derecha del resultado, con una coma, dos cifras que representan céntimos de peseta.

Así:

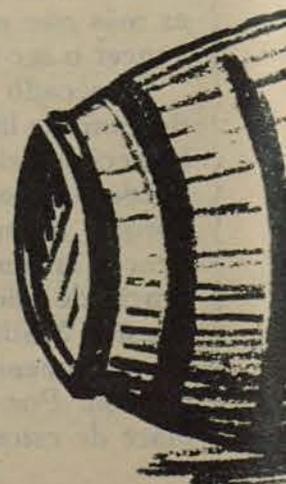
$$\begin{array}{r} 12,08 \text{ arrobas} \\ \times 500 \text{ pesetas} \\ \hline = 6.040,00 \text{ pesetas} \end{array}$$

(seis mil cuarenta pesetas y ningún céntimo).



Si en lugar de doce arrobas y dos libras, el peso del animal hubiese sido de doce arrobas y cuatro libras, ese peso habría escrito numéricamente así: 12,16.

Muchas personas q



ene saber

Por

J. de Vega y Relea

A ALGUNOS PROBLEMAS



FIG. 2

aplican esa fórmula no saben explicarla y se limitan a decir que "reducen las libras a cuarterones", puesto que una libra es cuatro veces mayor que un cuarterón. La verdadera explica-



FIG. 3

ción es que convierten las libras en centésimas de arroba.

4 Otro ejemplo es el que se presenta en comarcas de riqueza vitivinícola. Se hace necesario muchas veces calcular la capacidad de los toneles en que se recoge y se conserva el vino, recipientes que tienen una forma constante y un tamaño variable. (Ved la figura número 3.)

La fórmula es muy sencilla: se mide con una larga regla la distancia en decímetros (un decímetro es la décima parte del metro) que hay desde la boca del tonel, situada en un punto céntrico de su superficie curva, hasta el punto interior más distante (como puede verse en la figura número 1). Esa distancia se multiplica dos veces por sí misma, y lo que resulte de esa multiplicación se multiplica por este valor constante: 0,625. El resultado de esta últi-

ma multiplicación dará la capacidad del tonel, expresada en litros.

Veamos un caso concreto. Si uno de esos toneles mide, de la boca al punto interior más dis-

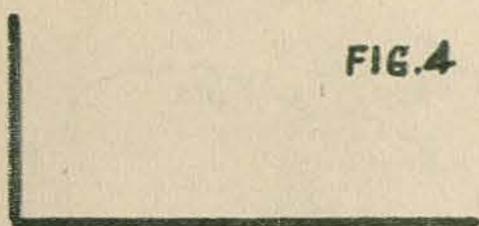


FIG. 4

tante, ocho decímetros, haremos las siguientes operaciones:

$$\begin{array}{r} 8 \\ \times 8 \\ \hline = 64 \end{array} \quad \begin{array}{r} 64 \\ \times 8 \\ \hline = 512 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 512 \\ \times 0,625 \\ \hline 2560 \\ 1024 \\ 3072 \\ \hline = 320,000 \end{array}$$

Y como de la derecha del último producto hay que separar las tres cifras decimales que lleva el multiplicador (0,625), resultará que ese tonel tiene una capacidad de 320 litros.

5 Otro caso es el que se presenta cuando sobre un terreno queremos señalar dos direcciones que formen un ángulo recto; es decir, "que hagan escuadra". (Ved figura número 4.)

La cosa es muy sencilla. A partir de un punto fijo del terreno, señalado por una estaca o jalón, medimos, en una de las

dos direcciones deseadas, utilizando una cinta métrica, tres metros, y allí donde terminan los tres metros hacemos una nueva señal con otra estaca o jalón. Después, en la otra de las dos direcciones deseadas, y a partir del mismo punto de partida, medimos cuatro metros, al cabo de los cuales colocaremos otra señal, teniendo cuidado antes de ponerla de que entre el punto en que acaban los tres metros de una dirección y el punto en que acaban los cuatro metros de la otra haya cinco metros de distancia. La cosa, entonces, quedará como explica la figura número 5, y los lados de 3

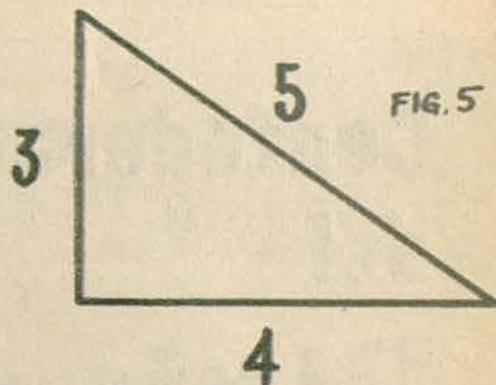


FIG. 5

y 4 metros estarán formando ángulo recto o escuadra, pudiendo prolongarse cada uno todo lo que se quiera en la misma dirección. No olvidéis la fórmula, que es bien sencilla: 3, 4 y 5.

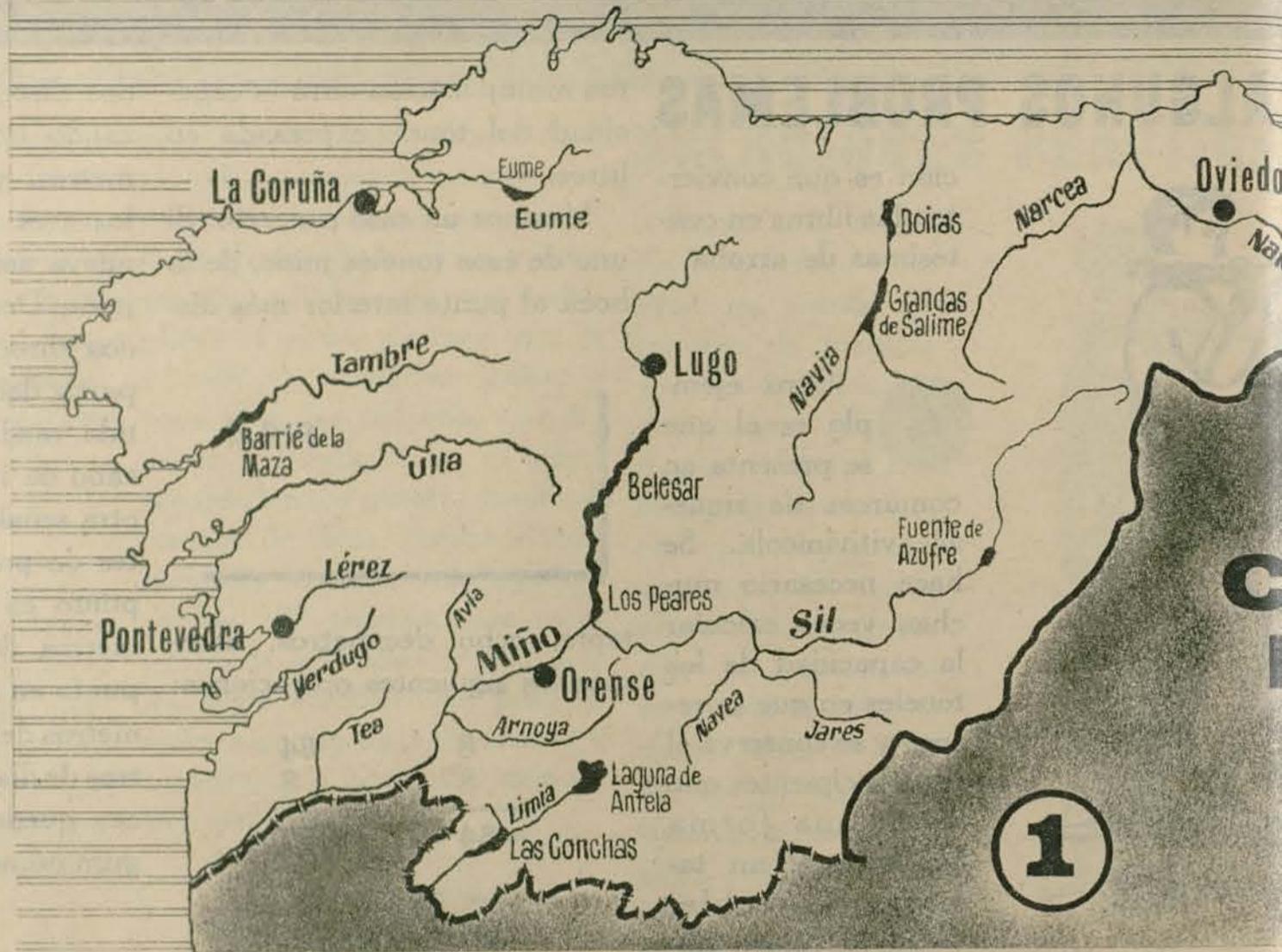
Por si os interesa saberlo y podéis comprenderlo, os diré que esa fórmula es la aplicación de una cosa que en Geometría se llama "teorema de Pitágoras", sobre el que podéis pedir explicación a vuestros maestros.

ESPAÑA ES EL PAIS DE EUR

1936:
83 PRESAS, CON UN TOTAL DE MENOS DE 4.000 MILLONES DE METROS CUBICOS DE AGUA

Siempre hubo en España hombres que concedieron al aprovechamiento de las aguas de los ríos toda su importancia. Ya en el siglo pasado, el que fue jefe del Gobierno, Mendizábal, decía que "España no sería rica mientras los ríos desembocaran en el mar", queriendo subrayar con ello las cuantiosas pérdidas que producía el no ser debidamente aprovechadas las aguas de estos cursos naturales.

Un gran paso hacia el aprovechamiento de los ríos se dio en 1926, con la creación de las Confederaciones Hidrográficas. Posteriormente, en 1933, el ingeniero



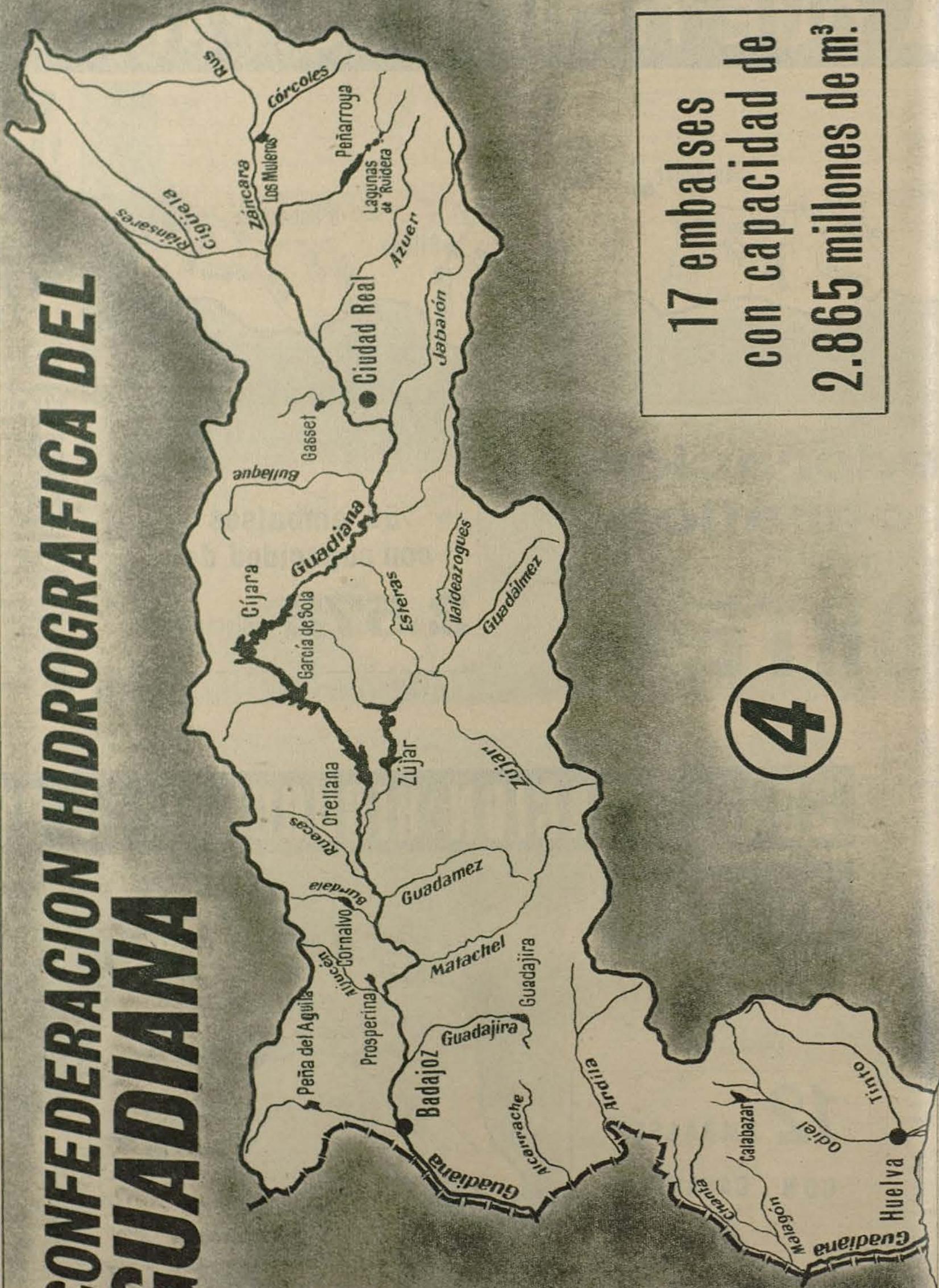
Confederación Hidrográfica del Pirineo Oriental

8 EMBALSES
 con capacidad de
182,5 millones de m³



LOS PANTANOS ESPAÑOLES

CONFEDERACION HIDROGRAFICA DEL GUADIANA



17 embalses
con capacidad de
2.865 millones de m³.

4

CONFEDERACION HIDROGRAFICA DEL Guadalquivir

5



37 embalses
CON CAPACIDAD PARA
2.567 MILLONES M³

Veintiuna presas dependen de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, con un total de 2.865 millones de metros cúbicos. Se cuentan entre ellas las de Peñarroya (Ciudad Real) y Brovales, Orellana y Guadajira (Badajoz).

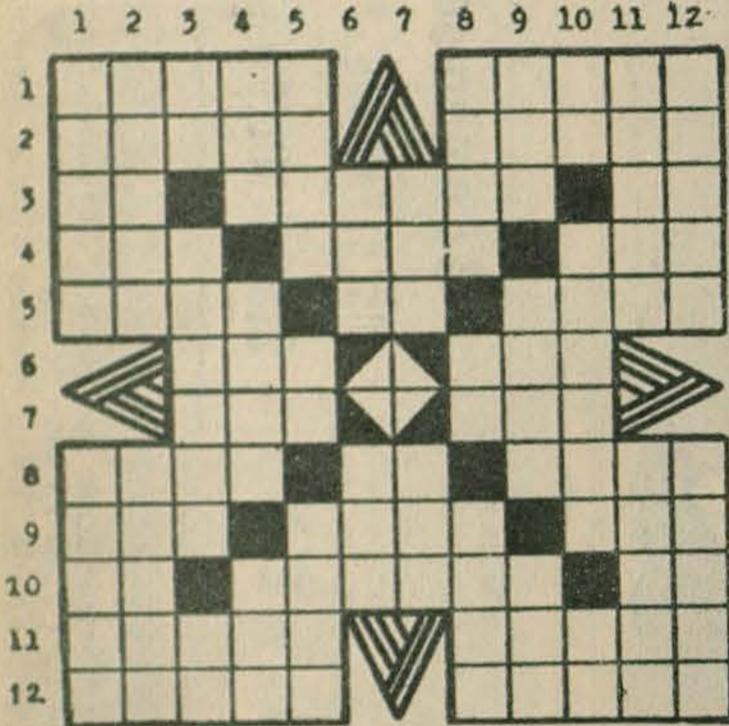
De la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir dependen 37 presas, con un total de 2.567 millones de metros cúbicos. Cabe citar entre ellas las de Marmolejo y Borosa (Jaén), Hurones (Cádiz), Bembézar (Córdoba) y Bermejales (Granada).

k

PARA PASAR EL TIEMPO

Por Pedro Ocón

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: En plural, asiento sobre el que se coloca una columna o estatua. Una de las estaciones del año.—2: Cesta de cuero que se utiliza para pasar carga de un lado a otro de algunos ríos de América. Título de dignidad que llevaron los emperadores romanos.—3: Arbusto camélieo de Oriente. Proteger. Repetido, dios de la risa.—4: Autillo. Garantía. Periodo de tiempo.—5: Limpio. Contracción. Cada uno de los conductos por donde circulan los fluidos en los seres orgánicos.—6: Canto popular de las Islas Canarias. Naturaleza.—7: Parienta. Amarro.—8: Confederó. Interjección. Califa de los musulmanes. 9: Se forma en algunas heridas. Ataviado. Encadena.—10: Provenzal. Composición poética ligera y sentimental. Forma de pronombre.—11: Antecedentes. Mes.—12: Pueblo de la provincia de Sevilla. Maderos en rollo y sin pulir, menores que el cuarterón.

VERTICALES.—1: Flor cerrada. Que carece de pies. 2: Especie de pendiente. Apellido de un famoso pintor español del siglo XIX.—3: Preposición. Inflamación del oído. Posesivo.—4: Mujer encargada de la crianza de niños. Obispo de Córdoba que presidió el primer Concilio de Nicea. Río de Rusia.—5: Túnica que usaban los hombres antiguamente. Río de Holanda. Río de Francia.—6: Verruga que se forma en el párpado. Semejante.—7: Río de Suecia. Planta liliácea.—8: Cierta clase de rosas. Siglas comerciales. Ciudad de Rusia.—9: Río español. Derecho para prohibir una cosa. Medida de longitud.—10: Forma pronominal. Cuerda gruesa. Conjunción latina.—11: Plantas dioscóreas, que se usan como alimento en los países intertropicales Obstruye.—12: Ayuntamiento de la provincia de La Coruña. En plural, seda lustrosa.

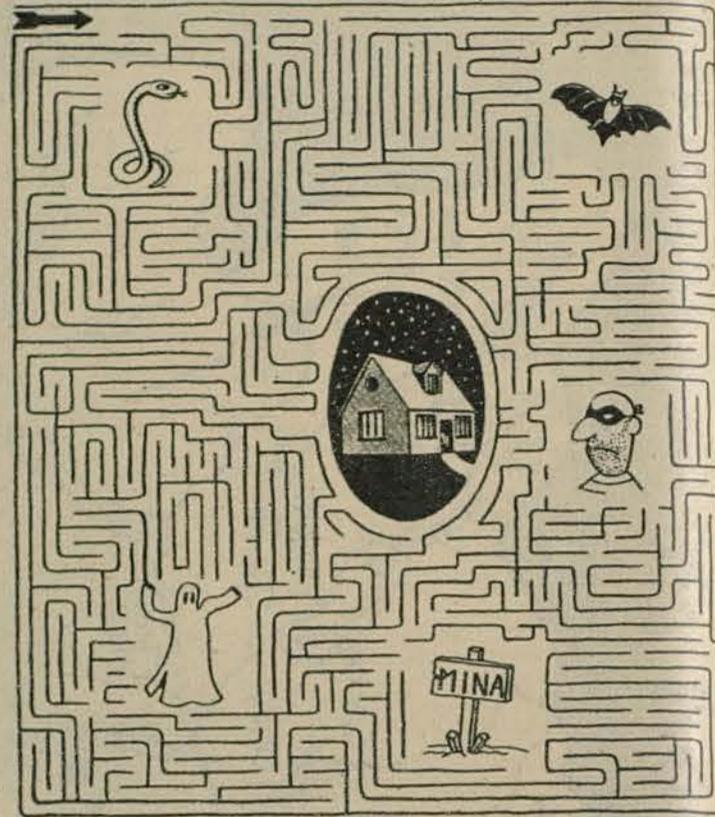
SOLUCIONES AL CRUCIGRAMA

- 12: Orosos. Rasos.
 11: Names. Alora.
 Os. Maroma. Et.—
 Veto. Ana.—10:
 Sa. Orel.—9: Ter.
 Dal. Ajo.—8: Ocal.
 6: Uva. Tal.—7:
 5: Saya. Va. Mosa.
 4: Aya. Osto. Don.
 3: So. Otris. Ma.—
 2: Arde. Lucas.—
 1: Botón. Apodo.—

VERTICALES

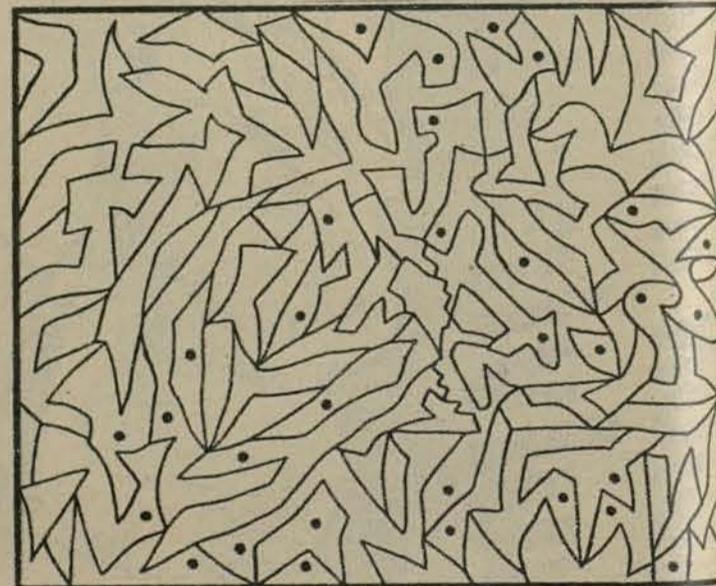
- 12: Osuna. Lanas.
 11: Datos. Enero.—
 Oc. Dolora. Os.—
 Majo. Ata.—10:
 Ta. Omar.—9: Pus.
 Tia. Ato.—8: Mio.
 6: Isa. Ser.—7:
 5: Neto. Al. Vaso.
 Olo. Avel. Mes.—
 Ayudar. Mo.—4:
 CÉSAR.—3: Té.
 Otono.—2: Oroya.
 LES.—1: Basas.
 HORIZONTALES

LABERINTO

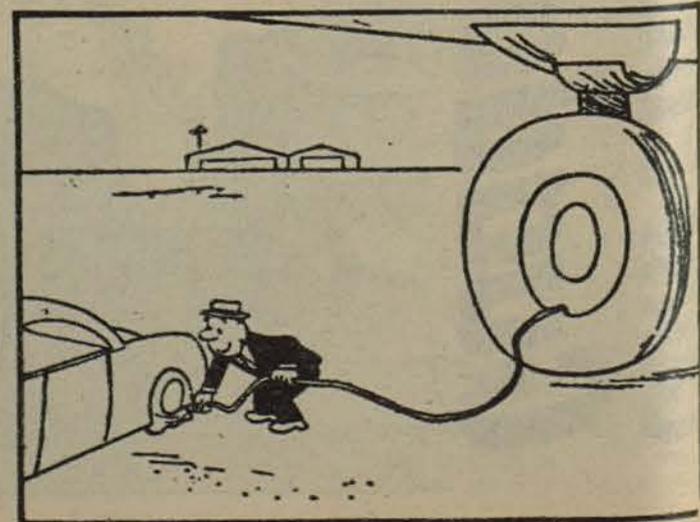


El habitante de la casa quiere llegar a ella, durante la noche, pero ha de salvar los obstáculos que se hallan en su camino (la serpiente, el murciélago, el ladrón, el fantasma y la mina). ¿Qué itinerario habrá de seguir?

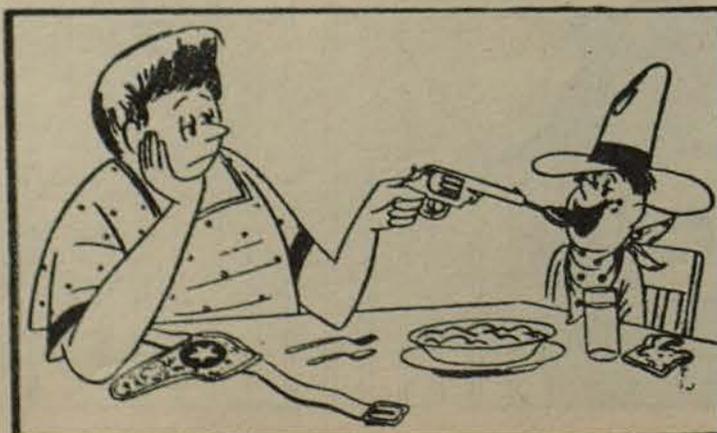
DIBUJO ESCONDIDO



Rellenad de negro las zonas marcadas con un punto y aparecerá un bonito dibujo.



HUMOR SIN PALABRAS



BREVE CURSO DE CONOCIMIENTOS CASEROS

COMO SE COLOCA UN VIDRIO EN UNA VENTANA

¡Qué mala suerte! Al intentar el traslado de un mueble descuidadamente, uno de sus cantos fue a golpear el vidrio de una ventana de la habitación, haciéndole añicos. En ese crítico instante SURGIO EL

problema por el dichoso "cristalito". ¿Cómo? Explicándote de qué forma puedes reemplazar tú mismo el vidrio roto por uno completamente nue-

vos y unen los largueros (A y C).

Pues aún hay otras piezas que tienen gran importancia en la colocación de los vidrios. Son unos listones que se colocan vertical y horizontalmente y están destinados a contener los mencionados vidrios y cristales.

Vayamos al grano. Observa la figura 2. Es un trozo de larguero o travesaño con un hendidura en la parte interior, cuya misión es la de contener el vidrio de forma que el saliente originado le sirva de contención. En la figura 3, verás la colocación del cristal en el bastidor convertido ya en postigo de ventana.

Colocado ya de la forma dicha anteriormente, tienes que proceder a asegurarlo, ya que, como observarás en la figura anterior, sólo se asegura por un lado. Esta operación podrás realizarla de dos formas: primera, utilizando cuatro listones

con uno de los cantos redados y clavándolos al bastidor de la ventana

deberás aplicarla a lo largo del bastidor como si de un listón se tratara. Con una espátula iguala toda la varilla y déjala

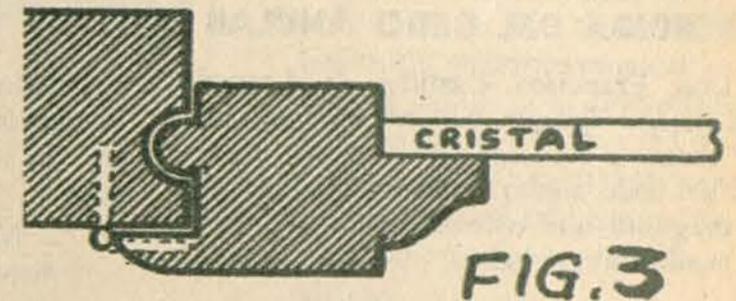


FIG. 3

por medio de clavos muy delgaditos. (A estos listones se les conoce con el

nombre de "moldura de canto de cordón"). Finalizada esta operación, a través de cualquiera de las dos formas que te he explicado, habrás dado feliz término a tu trabajo, y verás con orgullo cómo has sabido sanar el problema que, en un principio, te pareció insalvable.

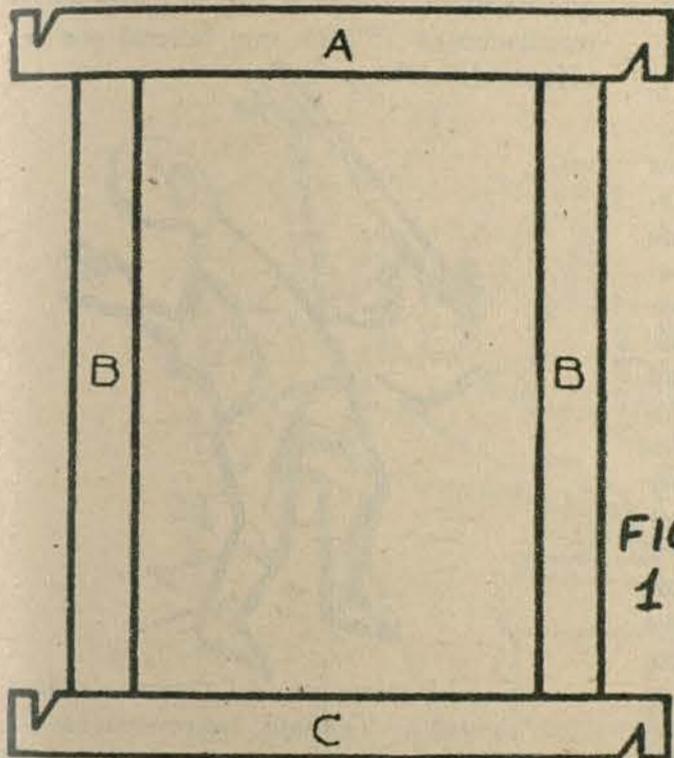
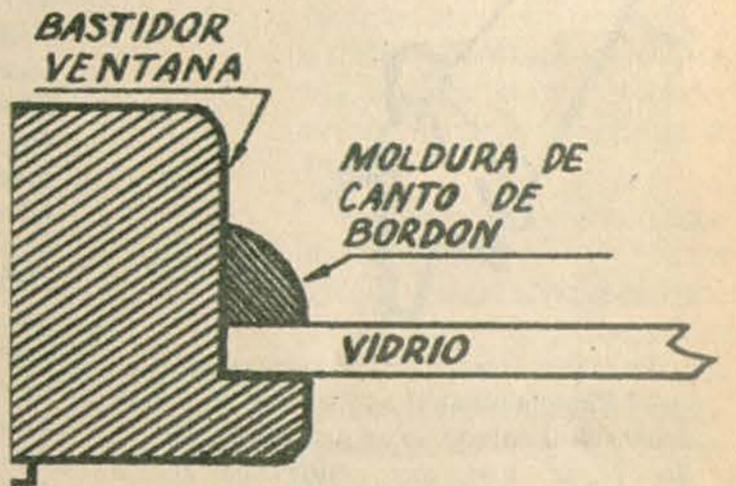


FIG. 1

PROBLEMA. Hay que avisar con urgencia al vidriero o lampista. Este tiene exceso de trabajo y no puede pasar hasta el día siguiente... En fin de cuentas: te ves obligado a pasar el resto

del día y toda la noche con una brecha abierta a las inclemencias del tiempo y sus parásitos.



FIG. 2

vo. Claro que, naturalmente, este sistema es aplicable a cualquier mueble tipo escaparate cuyo contenido sea visto desde el exterior sin necesidad de abrir los postigos. Las ventanas, librerías, vitrinas, "buffets" y demás muebles por el estilo, por regla general, constan, en un principio, de lo que en carpintería se llama "bastidor"; es decir, un marco de madera consistente en cuatro barrotes con unas especiales condiciones (figura 1). A estas maderas se les denomina técnicamente "largueros" si adoptan la posición vertical (B) y "travesaños" a las de horizontal que

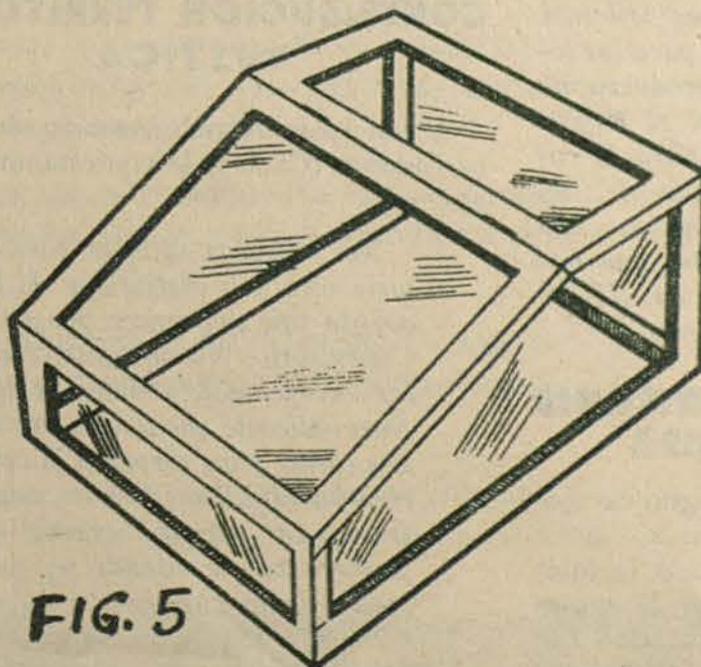


FIG. 5

No quiero terminar este artículo sin volver a recordarte que este sistema te vale también para colocar un vidrio, cristal o espejo en armarios, vitrinas y demás muebles por el estilo (figura 5).

Como siempre... ¡Mucha suerte, amigo!

(Del curso de carpintería de CEAC).

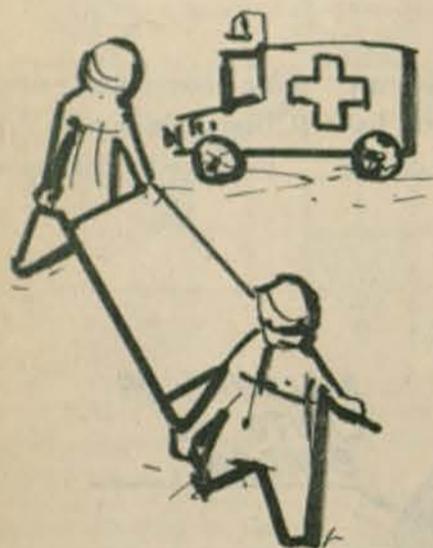
LOS PROBLEMAS DEL TRABAJADOR

Cuantos lectores de ALBA deseen formular alguna consulta propia de esta sección, deberán dirigirse por escrito al ilustre abogado don César Gala Vallejo, calle Virgen del Sagrario, 30, tercero, Madrid (17).

CONSULTORIO SOCIAL Y LABORAL

PERDIDA DEL DEDO ANULAR

Don Francisco Castillo, de Laspuña (Huesca), dice que, hallándose en la labor de corta de madera, sufrió la pérdida total del dedo anular de la mano izquierda, y pregunta qué indemnización o pensión le puede corresponder.



Su caso está previsto claramente en el Reglamento del Seguro de Accidentes de Trabajo. Hay que ver en él dos fases: una, que comprende el tiempo en que usted se encuentre dado de baja y sin curar aún; en ella tiene derecho a percibir el 75 por 100 del salario efectivo suyo. La otra surge cuando, ya curado, haya sido dado de alta. En ésta se halla prevista legalmente la indemnización que de una vez le corresponde cobrar, sin necesidad de pasar por ningún tribunal médico. En el baremo que para las lesiones definitivas que no producen incapacidad se consigna en el Reglamento arriba indicado, figura la correspondiente a la pérdida de dedos. Como se trata, en su caso, del anular izquierdo, el capital que tienen que abonarle se cifra en SIETE MIL QUINIENTAS pesetas.

TRABAJADOR AUTONOMO Y MUTUALIDAD LABORAL DE LA INDUSTRIA

Don Juan Girón Pérez, antiguo carpintero, cuya residencia omite en su carta, consulta si tiene derecho a cobrar la jubilación. Tiene 68 años, y lleva 27 meses abonando sus cuotas a la Mutualidad Laboral respectiva, a razón de 110 pesetas

mensuales; no tributa por ninguna clase de matrícula y en septiembre pasado solicitó la pensión, sin haber recibido respuesta.

Nos extraña sobremanera no le hayan contestado, favorable o desfavorablemente, su petición. Tal vez sea porque por aquellas fechas fueron descentralizadas las funciones de las Mutualidades Laborales de Trabajadores Autónomos, encomendándose a las Delegaciones Provinciales de Mutualidades Laborales la facultad de resolver los expedientes de prestaciones de los trabajadores de su provincia, encuadrados en dichas Mutualidades. Debe reiterar la petición como si fuera la primera vez, pero dirigida ahora a la Delegación de Mutualidades Laborales de su provincia, que le contestará con la decisión que sea. Debe saber que el hecho de pagar cuotas no significa que le hayan reconocido su condición de mutualista. Si cuando se afilió a la Mutualidad, no estaba encuadrado en el grupo sindical de su actividad específica —carpintería basta— dentro del Sindicato respectivo, o sea, el de Madera, carece del requisito previo para que le acrediten la condición de mutualista. Puede reclamar las cuotas que haya satisfecho, pero en modo alguno gozar del derecho a pensión.

CONTRIBUCION TERRITORIAL RUSTICA

A don Juan Delgado Asencio, de Medina-Sidonia (Cádiz), le contestamos lo siguiente:

No podemos utilizar para contestarle otra vía distinta a ALBA. Su asunto sale del marco propio de este Consultorio. No obstante, con carácter excepcional, atendemos su ruego para indicarle que a nosotros también nos causa gran sorpresa la contradicción habida. Sin embargo, ocurre con frecuencia que la persona que por primera vez le atiende no esté en el fondo de la cuestión, o no se halle bien enterada, y le da una información que, más tarde, otra, más perca-

tada quizá del asunto, la contradiga. Esto es lo sucedido en su caso. Pero nada concreto cabe decirle, porque ignoramos datos como el de si la finca está o no exenta de contribución, ni si el que se la vendió a su padre era deudor o no a la Hacienda.

ACCIDENTE DE TRABAJO

Don Antonio Pezuela Cano, del partido de Peñafiel (Valladolid), nos pregunta qué derechos otorga la Ley al padre de un muchacho de 15 años que falleció por accidente de trabajo.

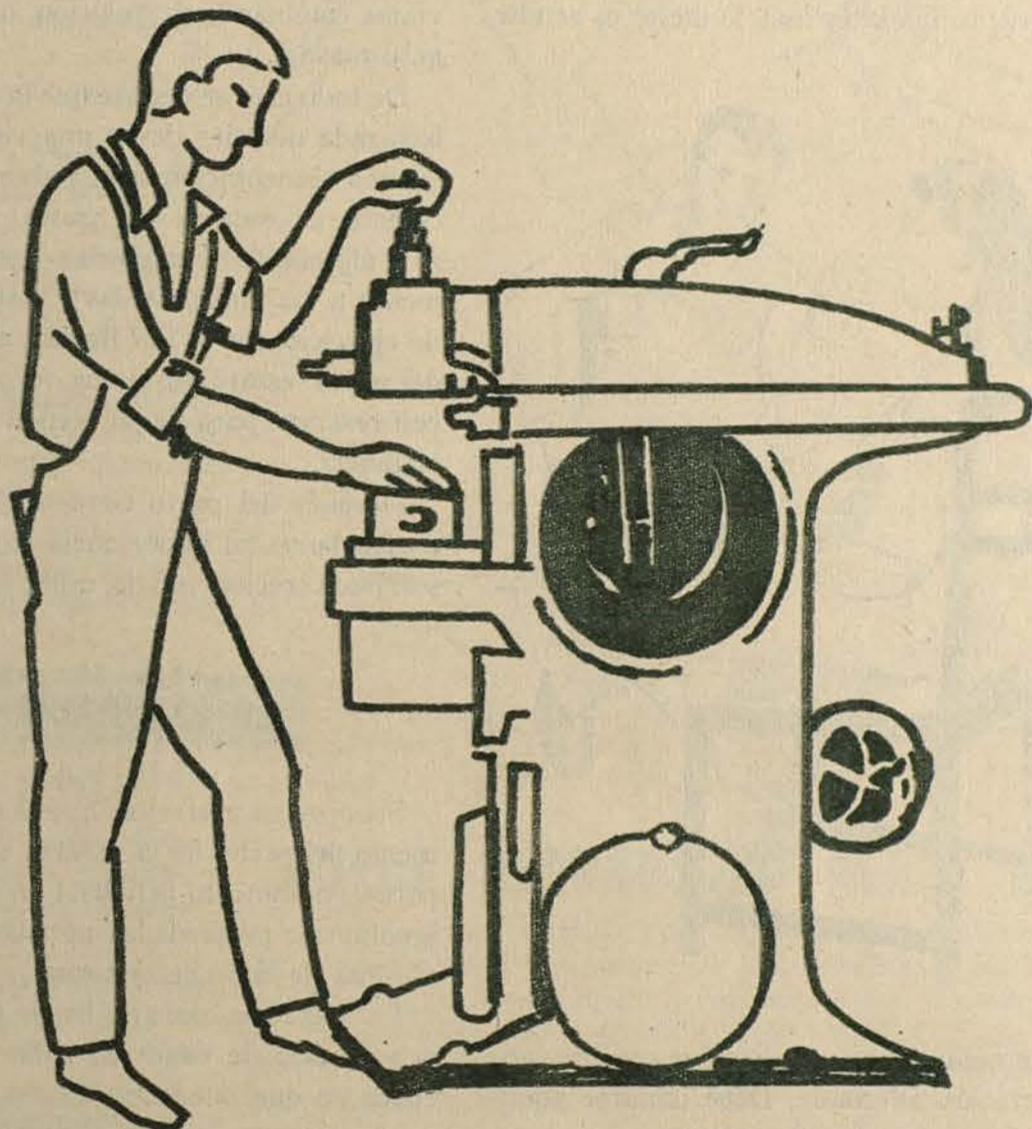


El Reglamento del Seguro de Accidentes de Trabajo, en su artículo 51, dice que si el accidente produjese la muerte del trabajador, se considerarán beneficiarios del mismo, con derecho a indemnización, entre otros, LOS ASCENDIENTES LEGITIMOS, NATURALES O ADOPTIVOS, PADRASTROS Y MADRASTRAS, QUE A LA CONDICION DE POBRES UNAN LA DE SEXAGENARIOS O INCAPACITADOS PARA EL TRABAJO. Si sólo quedare madre viuda, que conviviera con el fallecido, bastará que reúna la condición de pobre.

Pues bien, partiendo de tales condiciones, la indemnización por muerte que se otorgue a los padres será igual al 40 por 100 del salario. Si sólo viviera uno de ellos, al 30 por 100 del salario. Y si no reúnen los padres las condiciones reglamentarias para tener derecho a pensión, se les abonará por el Fondo de Garantía un subsidio equivalente a un año del salario de su causante, si son dos los ascendientes, y nueve mensualidades, si es uno solo. También se les abona una indemnización por gastos de sepelio, consistente en dos mensualidades del salario del causante, sin que en ningún caso sea inferior a mil pesetas.

FORMACION PROFESIONAL ACELERADA

El oficio de **MATRICERO**



PARA INGRESAR SE REQUIERE:

Estar comprendido entre las edades de 18 y 45 años; saber leer y escribir, conocer las cuatro reglas de la Aritmética y no padecer enfermedad infecto-contagiosa ni defecto físico que impida realizar los trabajos propios del respectivo oficio.

El régimen de trabajo es de 8 horas. Los alumnos solteros perciben un jornal escolar diario de 40 pesetas, y 50 los casados, abonándoseles además a todos el importe de los Seguros Sociales obligatorios. También se les facilita gratuitamente la comida del mediodía, y el vestuario de trabajo.

El alumno que termina con aprovechamiento el curso queda perfectamente capacitado para incorporarse a su nueva actividad laboral con la que va a obtener mayores posibilidades de empleo y mejor remuneración.

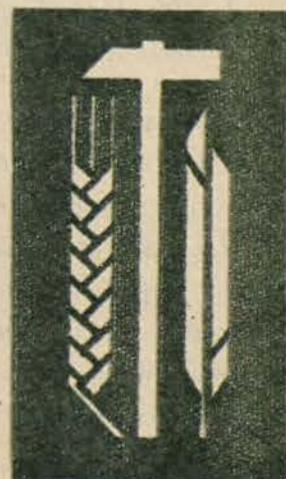
Estos estudios no tienen validez académica para enseñanza media, sirviendo sólo a efectos laborales y de las Juntas de Calificación.

Se aprende en mil horas de trabajo, que comprende el desarrollo alterno de las clases prácticas en su gran mayoría, con las enseñanzas teóricas necesarias para conocer y dominar esta profesión.

No se trata, como en otros oficios, de la transformación de peones sino que, para especializarse en éste, se ha de ser oficial ajustador de primera.

Como su denominación indica, el matricero ha de elaborar matrices de corte para las piezas de máquinas dedicadas a trabajos de alta precisión.

Las herramientas que ha de emplear el matricero son las mismas que el ajustador, además de máquinas eléctricas para serrar y limar.



ESTAS ENSEÑANZAS SE DAN EN LA ESCUELA NACIONAL, SITA EN LA AUTOPISTA DE BARAJAS, DE MADRID

CONSEJOS MEDICOS PRACTICOS

CUIDADOS EN EL EMBARAZO Y LACTANCIA Por Miguel Angel PAMPLONA

Actualmente, en España casi todas las mujeres pueden beneficiarse de las ayudas, cuidados y consejos que la Medicina ofrece en este trance tan crítico como es el embarazo.

Gracias al Seguro de Enfermedad, al Seguro del Trabajo, Cruz Roja y otras instituciones y, en general, al progreso de la medicina social en nuestro país en los últimos años, no es difícil conseguir una buena asistencia médica durante el embarazo y parto.

Trataremos hoy de dar algunos consejos generales útiles para las futuras madres.

Tan pronto como se sospeche un embarazo, la mujer debe acudir a un médico para ser objeto de un reconocimiento completo. Durante los cinco primeros meses de embarazo se aconseja un reconocimiento mensual; a partir del quinto mes se hará cada quince días, y en las seis últimas semanas, cada siete días.

Durante el período de gestación o embarazo deberá cuidarse al máximo cualquier enfermedad crónica que la mujer padezca, ya antes de quedar embarazada (diabetes, enfermedades del riñón, enfermedades cardíacas, etc.), pues estos nueve meses, sobre todo los seis últimos, son un período de sobrecarga para todo el organismo, que puede agravar o descompensar enfermedades ya existentes.

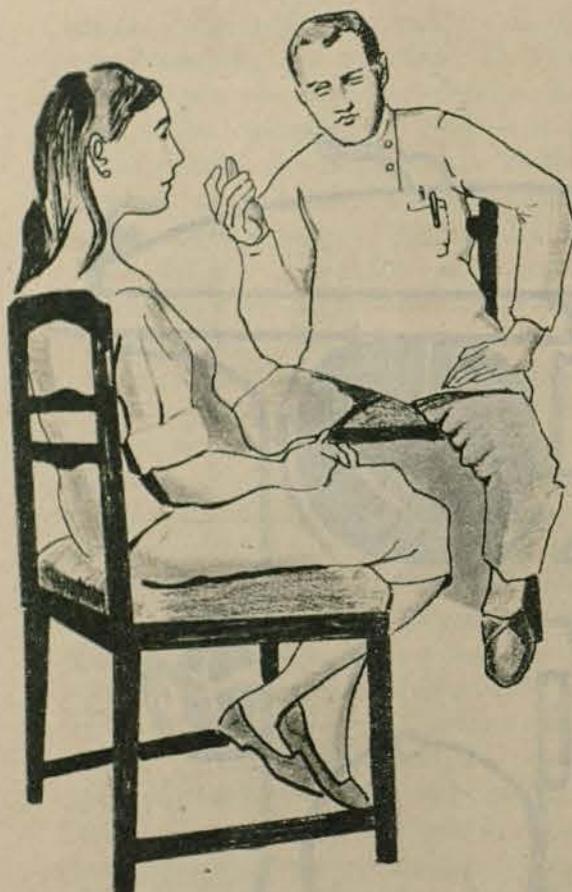
CUIDADOS DE LA MADRE

Actitud psicológica.—Es de gran importancia no inclinarse ante temores y supersticiones con respecto a los peligros de la gravidez. Una mujer embarazada debe sentirse feliz y alegre, ya que la maternidad debe suponer alegría para cualquier mujer. No creáis en los cuentos de los "antojos" no cumplidos o de que un susto o una fuerte impresión pueden "marcar" al niño; todo eso no son otra cosa que supersticiones y supersticiones que no deben tomarse en serio.

Baño y ducha.—No hay razón alguna para suprimirlos durante la gestación. Pre-

feriblemente se utilizará el agua caliente o templada.

Estreñimiento.—Es ésta una perturbación muy frecuente durante el embarazo. Es peligroso combatirlo con lavativas o purgantes; si se presentan dificultades en la evacuación intestinal, lo mejor es acudir



a un médico para corregirlos con una alimentación adecuada. Debe tomarse abundancia de líquidos durante este período.

Ropas adecuadas.—La ropa será holgada, cómoda prescindiendo de fajas que compriman el abdomen, ligas o calzado apretado. Es aconsejable usar tacón bajo en los zapatos.

Alcohol, tabaco, etc.—Debe prescindirse de excitantes como el tabaco, café o té durante el período de gestación; asimismo, de las comidas muy condimentadas, de salsas picantes o pesadas y de los fritos en general.

TRABAJO

El trabajo doméstico ligero no sólo está permitido, sino que es aconsejable, así como

un paseo diario al aire libre, sin llegar nunca a la fatiga.

La mujer embarazada debe dormir ocho horas o más, y descansar después de las comidas con una siesta (mejor sin dormir).

Los calambres en las piernas pueden aliviarse cambiando de posición, o con un ligero masaje.

De todo esto se deduce que la mujer embarazada necesita llevar una vida higiénica, una alimentación sana y abundante (sin cometer excesos en este punto; no hay razón alguna para engordar desmesuradamente a las embarazadas) y un moderado ejercicio, con lo que llegado el momento del parto estará en buena forma física y con reservas para llevar bien el período de lactancia.

Después del parto comienza una etapa de fundamental importancia para la salud y el buen crecimiento del niño: la lactancia.

LA LACTANCIA

Siempre es preferible que el niño se alimente del pecho de la madre; ningún preparado o alimento artificial ha conseguido igualar las propiedades nutritivas y vitamínicas de la leche materna.

La lactancia durará hasta los siete u ocho meses de edad del niño, que es la época en que puede empezarse el destete.

El siguiente plan da generalmente muy buenos resultados: una vez por día se le da leche de vaca en vez del pecho. Durante unas semanas désele leche de vaca y el pecho cuatro veces. Después, durante cuatro o cinco días, leche de vaca dos veces y el pecho tres veces. Así, poco a poco, se va sustituyendo el pecho por la leche de vaca y alimentos sólidos, hasta que al fin de tres semanas el niño no se amamanta más y puede comer papillas de cereales, yema de huevo, jugo de naranja o de tomate y aceite de hígado de bacalao.

El niño debe dormir una siesta larga por la mañana y otra corta por la tarde; es aconsejable que tome el sol con la cabeza protegida. A los ocho o nueve meses de edad se le vacunará contra algunas enfermedades infecciosas.

NUESTRO CONCURSO "EL DIBUJO INCOMPLETO"

431. — Antonio García Velasco. Manuel Samsés, 43. Palenciana (Córdoba).

432. — Antonio Martín González. Baño, 21. El Palmar de Troya. Utrera (Sevilla).

433. — Salvador López Colomé. Santa María, 22. Rubí (Barcelona).

434. — Rufino Luna Alarcón. La Cruz, 38. Sierra de Yeguas (Málaga).

435. — Manuel Barroncas Martínez. Caritel (Pontevedra).

436. — Alfonsa Clavijo Castilla. Avenida del Ejército, 52. Almonte (Huelva).

437. — Manuel López Vega. Avenida del Ejército, 46. Almonte (Huelva).

438. — Fernando Chaves Bueno. Luna, 7. Fuente del Arco (Badajoz).

439. — Feliciano Fraile. Real Aquende, 18, primero izquierda. Miranda de Ebro (Burgos).

440. — Angelita Catalina Yubero. Larraina, núm. 15, sexto, C. Pamplona.

441. — Angelita Catalina Yubero. Larraina, núm. 15, sexto, C. Pamplona.

442. — Angelita Catalina Yubero. Larraina, núm. 15, sexto, C. Pamplona.

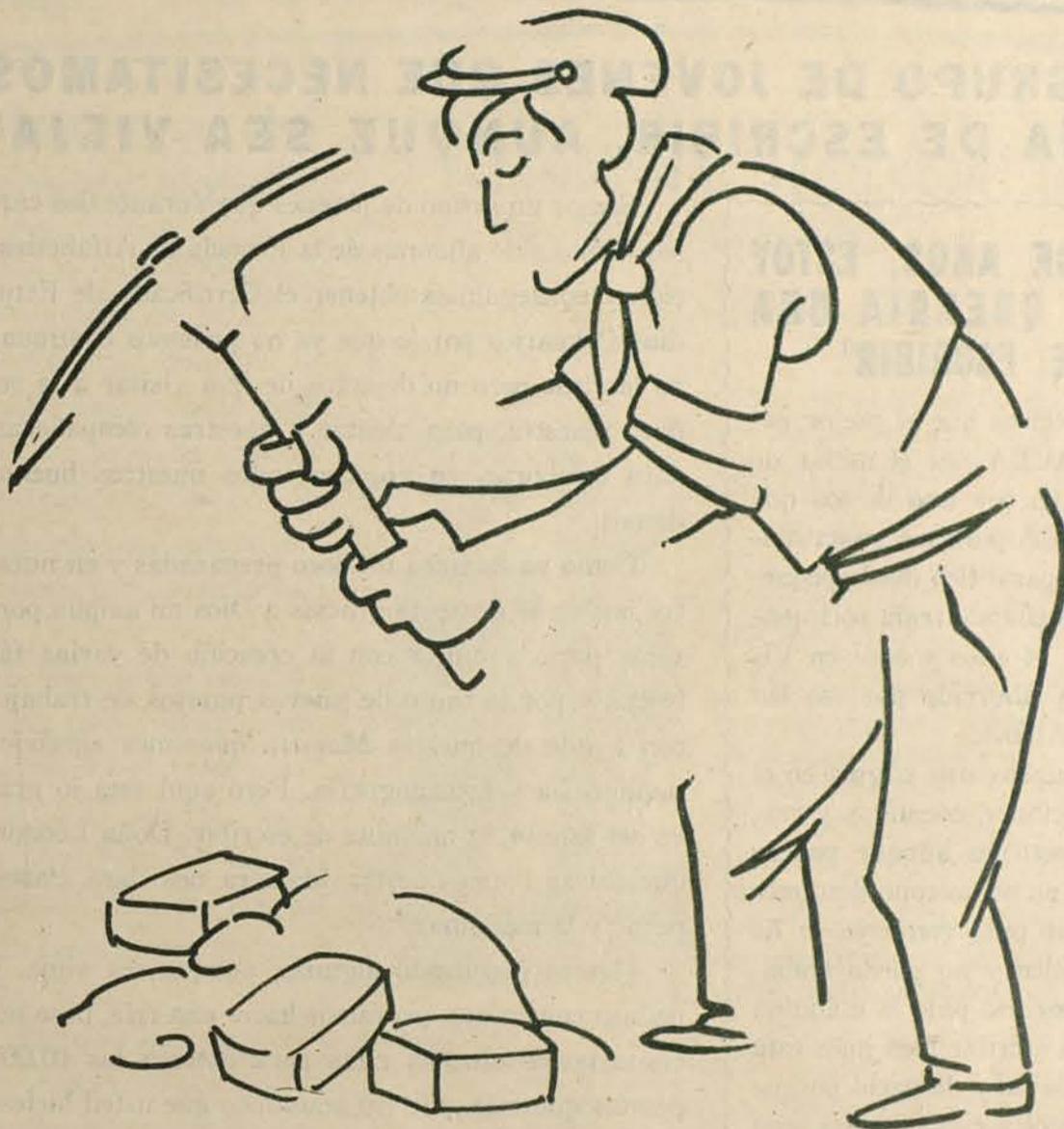
443. — Angelita Catalina Yubero. Larraina, núm. 15, sexto, C. Pamplona.

444. — Antonio Morales Madrid. Real, 5. Valdemanco del Esteras (Ciudad Real).

445. — Luis Pinto López. 17 de julio, 13. Villafranca de los Barros (Badajoz).

446. — Leoncio Pinto López. 17 de julio, 13. Villafranca de los Barros (Badajoz).

447. — Jesús Casatejada Sánchez. Pelayo,



QUEDA CERRADO EL PLAZO DE ADMISION

Ante la gran cantidad de dibujos que seguimos recibiendo para el concurso, y con el fin de no hacer éste interminable, queda cerrado hoy el plazo de admisión y, por consiguiente, ya no añadiremos a la lista que venimos publicando, los que se reciban a partir de esta fecha. Sólo entrarán, pues, en el concurso, cuyo fallo daremos a conocer cuando termine la publicación de la lista, los recibidos hasta ahora.

HE AQUI LOS SEIS REGALOS

- 1.—UN MAGNIFICO ESTUCHE DE DIBUJO.
- 2.—UN LIBRO TITULADO "COMO APRENDER A DIBUJAR".
- 3.—UNA PLUMA ESTILOGRAFICA Y UN BOLIGRAFO.
- 4.—UNA PLUMA ESTILOGRAFICA Y UN BOLIGRAFO.
- 5.—UNA COLECCION DE LAPICES DE DIBUJO.
- 6.—UNA COLECCION DE LAPICES DE DIBUJO.

núm. 33 Puebla de Alcocer (Badajoz).

448. — Juan Lendínez Redondo. España, 4. Torreperogil (Jaén).

449. — Ricardo Villalba de la Cruz. Juan

Domínguez, 32. Utrera (Sevilla).

450. — José Fortes Gil. San José, 1. Viñuela (Málaga).

451. — Ramón Rodríguez Marchena. Barriada José Rojas Marcos,

núm. 20. Morón de la Frontera (Sevilla).

452. — Faustino Tena Tello. Santa Amalia, 66. Miajadas (Cáceres).

453. — Faustino Tena Tello. Santa Amalia, 66. Miajadas (Cáceres).

454. — Faustino Tena Tello. Santa Amalia, 66. Miajadas (Cáceres).

455. — Rafael Orta Márquez. Marqués de Aracena, 27. La Nava (Huelva).

456. — Manuel Orta Márquez. Marqués de Aracena, 27. La Nava (Huelva).

457. — Adolfo Lozano Hernández. Casas Nuevas, 12. Rodalquilar (Almería).

458. — Adolfo Lozano Hernández. Casas Nuevas, 12. Rodalquilar (Almería).

459. — Cándido Rey Modenes. Los Molinos, 7, tercero izquierda. Victoria.

460. — Ildefonso García Cintas. Cervantes, 85. Jódar (Jaén).

461. — Luis López Mateos. Ramón y Cajal, 41. Calamonte (Badajoz).

462. — José Fernández Jiménez. Calvo Sotelo, 52. Almargen (Málaga).

463. — José Luis Armas Romero. Peluche (Badajoz).

464. — Mariano Ortiz. Villasante de Montija (Burgos).

465. — José Luis Dorado Serrano. Comandante Pimentel, 2. Bargas (Toledo).

466. — Natalia Santana Guerra. Bajada del Risco, 3. Tamaraceite (Las Palmas de Gran Canaria).

467. — Dolores Gutiérrez Vaquero. Torre Gironella, 42. Gerona.

468. — María Guerra Machín. Bajada del Risco, 3. Tamaraceite (Las Palmas de Gran Canaria).

470. — Olimpio Carrera Cartujo. Campazas (León).

471. — Argimiro Cañada Cuesta. "Hogar Santiago Apóstol". Avila.

Vuestras cartas están aquí

"SOMOS UN GRUPO DE JOVENES QUE NECESITAMOS UNA MAQUINA DE ESCRIBIR, AUNQUE SEA VIEJA"

"TENGO CATORCE AÑOS, ESTOY PARALITICO Y QUERRIA UNA MAQUINA DE ESCRIBIR"

Esta carta es para deciros que el mejor periódico de España es ALBA por el millar de cosas que cuenta pues yo soy uno de los que más lee el periódico ALBA pues me gusta mucho leerlo pues yo estoy paralítico desde pequeño pues me dio el parálisis cuando tenía solamente 14 meses y la tengo 14 años y aquí en Vitoria me encuentro muy aburrido por eso leo todos los periódicos de ALBA.

Me he dado cuenta que hay una página en el periódico que es de peticiones, consultas y respuestas, quisiera una petición aunque parece que es muy cara y igual no me lo conceden pues una máquina de escribir pues como ya le he dicho antes estoy paralítico y no puedo trabajar como los demás y por eso pido la máquina para poderme enseñar a escribir bien pues esta carta la estoy escribiendo muy despacio porque hace muy poco que empecé a escribir pues aquí en la escuela me enseñan mucho y yo estoy muy contento.

Antonio CIRUELA
DON BELTRAN (Vitoria)

Antonio Ciruela

Un grupo de jóvenes alumnas de la Escuela de Alfabetización de Niebla (Huelva) y un pobre muchacho de catorce años, paralítico, de Vitoria, coinciden en su simpático deseo: necesitan unas máquinas de escribir, aunque sean viejas, para poder ejercitarse en la mecanografía. Es un afán de superación que les honra. Ya lo saben nuestros lectores: si tienen unas máquinas de escribir en desuso, harían una gran obra de caridad enviándolas a estos solicitantes. Esas máquinas, a lo mejor, estorban en la casa o en la oficina y, sin embargo, harían felices a nuestros comunicantes. Los lectores tienen la palabra.

Somos un grupo de jóvenes que durante dos cursos hemos sido alumnas de la Escuela de Alfabetización y conseguimos obtener el Certificado de Estudios Primarios por lo que ya no podemos continuar en la clase pero no dejamos de ir a visitar a la señora maestra, para alentar a nuestras compañeras, para colaborar, en fin, con todos nuestros buenos deseos.

Como ya estamos un poco preparadas y en nuestro pueblo se presenta gracias a Dios un amplio porvenir para la mujer con la creación de varias fábricas y por lo tanto de nuevos puestos de trabajo, con ayuda de nuestra Maestra queremos aprender taquigrafía y mecanografía. Pero aquí está lo grave del asunto, la máquina de escribir. Doña Leonor, que así se llama nuestra Maestra nos dará clases, pero ¿y la máquina?

Hemos procurado algunas, aunque sea vieja, y nada encontramos, pensamos hacer una rifa, pero necesitaríamos muchas rifas para obtener las 10.000 pesetas que vale, por eso pensamos que usted hiciese un llamamiento a cualquier organismo o particular que tuviera una máquina de escribir vieja y nos la quisiera dar. Después se quedaría a la Escuela y las niñas todas conforme fueran mayores podrían ir preparándose.

A nosotras nos parece que ya Gracias a Dios ha pasado la época en que la mujer del pueblo sólo podía ir al campo y aquí en Niebla en particular, trabajar las palmas, labor que es muy dura.

Un saludo afectuosísimo de:

Carolina MARIA, Adela AVILA, Juanita GUIRADO, Lali LIGERO, Vicenta CACERES, María Antonia PEREZ, Reposo CABALLERO y Encarnación CARVAJAL.

Escuela Especial de Alfabetización.
NIEBLA (Huelva).

*Carolina Maria Adela Avila
Juanita Guirado Lali Ligero
Vicenta Caceres Perez
Ma Antonia Perez
Encarnación Carvajal Reposo Caballero
Victoria Barbera Maria Barbera*

UNA GRANDIOSA CAMPAÑA QUE REPORTA MUCHOS BENEFICIOS A TODOS

Mi mayor deseo es que me permitiesen unas palabras para expresarle mi más sincero agradecimiento al señor Director general de Enseñanza Primaria, por la gran labor que está llevando a cabo con esta grandiosa campaña que tantos beneficios nos proporciona a todos los que, por falta de medios económicos, no hemos podido llegar a cursar estudios.

Gracias a esta lucha constante, todo el que no sabe puede aprender. De no ser por esta campaña no podríamos llegar a obtener el certificado de estudios primarios ni la tarjeta de promoción cultural, que tanta falta nos hace.

Yo estoy muy contenta, asistiendo a las clases nocturnas. Además, tenemos una excelente maestra que es un sol. La señorita Isabel Amado nos atiende estupendamente.

Respecto a ALBA es formidable por la sencilla razón que trae una infinidad de cosas.

Francoamente, me encuentro satisfecha de asistir a las clases y de recibir ALBA y desde aquí les digo a los que aún no poseen dichos documentos, les doy ánimo para que sigan adelante.

María del Carmen
OJEDA SEGURA
El Cruce-Manantiales
SAN NICOLAS
DE TOLENTINO
(Las Palmas)

M.ª del Carmen Ojeda Segura

Vuestras cartas están aquí

"ALBA está haciendo mucho provecho en nuestra Patria"

Escribo en nombre de cuatro compañeras para agradecerles el envío de su magnífico periódico ALBA que tanto bien y provecho está haciendo en nuestra Patria, pues en estos pueblos a donde llega muy poca prensa, estamos casi sin saber las noticias y por eso esperamos con impaciencia la llegada de ALBA que trae de todo y adecuado a las mentalidades que por lo que sea, no hemos podido aumentar nuestra cultura.

Les envío una foto con el ruego de que la publiquen si no les causa molestias, para que nuestras compañeras se animen y estudien por correspondencia como nosotras para la obtención del Certificado de Estudios primarios que algún día nos hará falta.

No queriendo cansarles más le agradece todo lo que hacen por la elevación de la cultura, en nombre de cuatro compañeras.

Paquita CALVO ESCURIAL (Cáceres)

Paquita CALVO

ESCURIAL (Cáceres)



Paquita Calvo

"LE MANDO OTRO CHISTE. QUISIERA QUE ME DIRIAN QUE HAY QUE HACER PARA SER ESCRITOR, POETA, ETCETERA"

Como puede ver le mando otro chiste, quisiera saber si está bien, tengo mucha afición por el dibujo humorista, la poesía, etc.

Quisiera que me dirían que hay que hacer para ser escritor, poeta, novelista, etc. Muchas gracias.

Jesús ALONSO PADILLA DE DUERO

— Procúrate, ante todo, una buena cultura: lee mucho, escribe sin descanso. Luego, la inspiración la da Dios.



Jesús Alonso

"ESTAMOS MUY CONTENTOS DE PODER APRENDER"

Somos dos alumnos de la Escuela de Alfabetización de Huesca.



Yo la que escribo me llamo Adela y aprendí el año pasado a leer y escribir.

El otro de la foto es mi sobrino José que está aprendiendo este año.

Les escribimos porque nos gustaría que publicaran esta fotografía y carta en ALBA. Estamos muy contentos de poder aprender y en la escuela también aprendemos Catecismo pues estas pasadas Navidades tomamos la primera Comunión.

Muchas gracias por todo.

También viene a la escuela mi hermana María

Adela JIMENEZ y José JIMENEZ

HUESCA

Adela Jimenez
José Jimenez

NUESTRO PERIODICO, CENTRO DE INTERES PARA LECCIONES

He recibido ALBA; y tanto a los alumnos de esta Agrupación Escolar como a mí, nos ha gustado muchísimo, por sus artículos tan estupendos, tanto en su aspecto instructivo, educativo y artístico, pues algunos de sus interesantes asuntos —que son todos— nos han servido como centro de interés para algunas lecciones.

Sinceramente le felicito por la acción cultural y educativa que usted, como Director, está desarrollando, y bien puede sentir el noble orgullo de haber formado hombres y amantes de Dios y de la Patria.

Marcelino ARIAS

Director de la Agrupación Escolar Cervantes

HINOJOSA DE CALATRAVA (Ciudad Real)

Marcelino Arias

Piden ALBA todos los vecinos de Jimena (Jaén)

Sólo unas líneas para felicitar a esa dirección por la gran acogida y difusión que está teniendo este nuestro periódico;

prueba de ello es la gran solicitud de ejemplares que me hacen los vecinos de este pueblo, sobre todo en tabernas, bares y peluquerías.

Pero el motivo principal de mi carta es para agradecer públicamente a las autoridades locales, especialmente alcalde y tutor, la gran colaboración, debido a la cual, de dos alumnos que tenía al acabar los cursillos de alfabetización pasé, en cuatro días, a 46, de ellos unos 20 hombres con una

edad media de 35 años, logrando censar más de 200 analfabetos y expedir unas mil tarjetas de Promoción Cultural.

Esperando que esto sirva de ejemplo y estímulo en otros pueblos, les saludo afectuosamente.

P.D.—Les ruego, si lo creen oportuno, publiquen mi carta.

Salustiano SANCHEZ LANZAS

Maestro alfabetizador JIMENA (Jaén)

Salustiano Sanchez Lanzas

PETICIONES, CONSULTAS Y RESPUESTAS

La gran avalancha de peticiones que recibimos —prueba de la enorme difusión de ALBA y del éxito de esta iniciativa— desborda todas las posibilidades de inserción a medida que se reciben. No hay más remedio que seleccionarlas e ir las publicando en la medida que lo permite el espacio. Rogamos, pues, a nuestros comunicantes un poco de paciencia.

ARGIMIRO CONDE LOPEZ. ARZUA-FIGUEROA (La Coruña).—Solicita un libro para aprender a conducir.

JUAN MUÑOZ GALVEZ. Rinconada, 30. GUIJO DE LOS PEDROCHES (Córdoba).—Solicita tebeos del guerrero del antifaz y del pequeño luchador.

GLORIA OLIVA GOMEZ. PUERTO DE SAN VICENTE (Toledo).—Solicita un libro de labores.

MANUEL MARTINEZ FERNANDEZ. Peñato, 20. MERIDA (Badajoz). Pide un libro de técnica futbolística.

FRANCISCO RODRIGUEZ ALONSO. FERNAN PEREZ (Almería).—Desea que se publique en ALBA su carta, que es la primera que escribe.

FRANCISCO GARCIA CABAÑA. Murillo, 12. CALAMONTE (Badajoz). Pide libros de arte dramático.

PEDRO SANTANA GUTIERREZ. Cueva Grande. SAN MATEO (Las Palmas). — Pide una máquina de escribir, un Código de la Circulación y un libro de mecánica de aviones.

INES ROSA JAVALOY. Salitres, 8. ALHAMA DE MURCIA.—Desea un libro de cocina y correspondencia con chicas y chicos de catorce años.

ARTURO MARTIN GARCES. Avenida del Dos de Mayo, 14. MOCEION (Toledo).—Pide un reglamento de fútbol.

ANGELITA FELIPE MORENO. Horna. CHINCHILLA (Albacete).—Pide un ejemplar de "Don Quijote de la Mancha" y un libro de corte y confección.

PABLO GALLEGO BOLAÑOS. Felipe Novillo, 8. TOMELLOSO (Ciudad Real).—Pide un libro para aprender a conducir.

FOLZA CASTRO PENAS. Rivas Altas. MONFORTE DE LEMOS (Lugo).—Pide una Historia de España.

MARIA CRISTINA LAVADO HERNANDEZ. El Monte, 15. LOS SANTOS DE MAIMONA (Badajoz). Pide para ella y sus hermanas un libro

de labores, una Historia de España y un diccionario.

IRENE SANTANA VEGA. El Lomito de Utiaca. LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.—Un misal y un libro de fotografías de España.

MANUEL GADEA DURAN. Carrera Grande, 44. LOS SANTOS DE MAIMONA (Badajoz). — Un libro de mecánica y una revista de El Cordobés.

MARIA ROSA HERNANDEZ GARCIA. Dos de Mayo, 3. LA ATALAYA DE SANTA MARIA DE GUIA (Las Palmas).—Desea correspondencia con lectores de ALBA.

BASILISA POMEDEA PEREZ. FLECHAS DE ALISTE (Zamora).—Desea que se publique su carta.

CRISTOBAL ROSADO. Conde de Guadalhorce, 18. ARCOS DE LA FRONTERA. (Cádiz) — Desea mantener correspondencia con chicas de veinte a veinticuatro años.

TAMBIEN NOS ESCRIBEN

También nos han escrito, expresando su gratitud por recibir ALBA:

MARIA DEL ROSARIO MANCISO GOMEZ CARRIL. San Roque. VILLAGARCIA (Pontevedra).

PEDRO CASADO SANCHEZ. SAN ADRIAN DE BESOS (Barcelona).

NICOLAS ROMERO MUÑOZ. Fray Luis de Granada, 1. HINOJOSA DEL DUQUE (Córdoba).

ANTONIO ALVAREZ ESCOBAR. Olivar, 16. TORROX (Málaga).

ANA MARIA ANTOLIN GARCIA, Barrio Belén. CARBONEROS (Jaén).

ANGELES SORIANO DUARTE. Zacatín, 27. ALCALA DE GUADAIRA (Sevilla).

MARIA DEL CARMEN BRANDARIZ GONZALEZ. EL CASTRO, OSEDO (La Coruña).

JOSEFA HOYO MARTINEZ. VILLOSA (Cuenca).

MARIA DEL CARMEN BARBERO CALVO. PINOFRANQUEADO (Cáceres).

SIMEON GARZON COLLAIDO. Avenida de las Montañas. JARAIZ DE LA VERA (Cáceres).

FRANCISCO FERNANDEZ RUIZ. Generalísimo, 27. ALICUN DE ORTEGA (Granada). — Pide un libro para estudiar y una foto de El Cordobés.

JUAN BAUTISTA LLORENS CRESPO. San Roque, 8. CABAÑAL (Valencia). — Desea correspondencia con chicos o chicas de su misma edad: catorce años.

JOSE GARCIA CENTELLES. Padre Pedro Velasco, 12, puerta 4. CABAÑAL (Valencia). — Desea correspondencia con chicos de su edad: catorce años.

JUAN MARTIN CORRECIO. José Pérez Baroso, 11. AYAMONTE (Huelva). — Pide la dirección de Los Brincos y desea correspondencia con chicas de quince a dieciocho años.

JOSE SANCHEZ AVILA. Nava, 22. CONSTANTINA (Sevilla). — Desea una pluma estilográfica.

MARIA MERCEDES GOMEZ GALLEGO. Maestra nacional. Gabriel y Galán, 3. PEDREGALEJO (Málaga). — Pregunta la dirección de la Escuela de Formación Profesional de Málaga y a quién debe dirigirse para que un alumno suyo pueda estudiar en ella.

En la Delegación provincial de Sindicatos de Málaga le proporcionarán toda la información que necesite sobre su consulta.

MANUEL PLAZA ARJONA. Carrera Alhadra. Colonia Durbán, 5. ALMERIA. Inválido. — Pide un magnetófono.

JOSE MANUEL LOPEZ ALFONSO. Generalísimo Franco, 8. LA LENTEJUELA (Sevilla). — Solicita pinceles para pintar.

MIGUEL PALMA MEDINA. Generalísimo, 25. ALICUN DE ORTEGA (Granada). — Pide un balón de reglamento y una foto de El Cordobés.

ANTONIO y ANGUSTIAS LARA ORTEGA. Nueva, 102. ARCHIDONA (Málaga). — Piden una enciclopedia de primer grado y un libro de poesías.

LUIS CASTAÑO LOPEZ. Primera M., 1. VILLENA (Alicante).—Desea un caballete para pintar.

FRANCISCO TRINIDAD. José Antonio, 34. ALBURQUERQUE (Badajoz). — Pide los textos del segundo año de bachillerato y que se publique su carta para que, si alguien los tiene y no le hacen falta, se los envíe.

ACTIVIDADES DE ALFABETIZACION

INTERESANTE ACTUACION DE LA "PEQUEÑA UNIVERSIDAD" EN EL POBLADO "PRINCIPE", DE CEUTA

Asistieron numerosos alumnos musulmanes

En el poblado hispano-árabe del Príncipe (Ceuta) se celebró con gran éxito una segunda actuación de la "Pequeña Universidad" dedicada a la población adulta y juvenil de dicha localidad. Asistieron, en íntima hermandad, vecinos de las dos comunidades, cristiana y musulmana, que abarrotaron la espaciosa aula de la Agrupación Escolar.

Tras la presentación del programa a cargo del profesor señor Bravo Gala, el catedrático de Pedagogía de la Escuela Normal de Ceuta, señor Sáñez Barrio, explicó una magnífica lección sobre el tema "Educación de los hijos", que fue seguida con vivo interés.

Acto seguido, la profesora señorita Saez, explicó la proyección cinematográfica "Técnicas prodigiosas", y finalmente fue proyectada una película cómoda de Laurel y Hardy que hizo las delicias de los concurrentes.

En los intervalos se ofreció música regional a través de los altavoces.

Presidieron la interesantísima velada el inspector ponente de Alfabetización y la directora de la Agrupación Escolar, así como todo el profesorado de este centro.



Arriba, en primer plano, algunos de los alumnos musulmanes que asistieron al acto de la "Pequeña Universidad" en Príncipe (Ceuta). Aparecen tocados con su típico gorro ("tarbush") porque entre los musulmanes es muestra de respeto cubrirse en los actos solemnes.

GRAN EXITO DE LA CAMPAÑA EN LOS SANTOS DE MAIMONA (Badajoz)

Con muy buena asistencia se está desarrollando en Los Santos de Maimona (Badajoz) la segunda etapa de la "Pequeña Universidad" bajo la dirección del maestro nacional don Ambrosio García Polo. La duración del programa es de ochenta días y comprende: lectura, escritura, cálculo, nociones de cultura general y formación religioso-moral-cívica, social, sanitaria y económica. Al final de la campaña se espera que sea muy nutrido el número de alumnos que obtengan el certificado de estudios primarios.

DONATIVO ANONIMO

Un generoso donante anónimo —a quien damos las gracias desde ALBA— ha tenido el gesto de entregar ocho mil pesetas al director del grupo escolar, señor Romero, para dotar al comedor de buen material.

HUMOR SIN PALABRAS



Con el título Desigualdad física nos envía este dibujo de humor don Jesús Sánchez Gallego, maestro de alfabetización de Ayazo-Frades (Puente Carreira, La Coruña).

ADULTOS DE TODAS LAS EDADES ASISTEN A LAS CLASES EN VILLAR DEL REY (BADAJOZ)

Numerosos adultos de todas las edades asisten diariamente, con verdadero entusiasmo, a las clases de la Escuela de Alfabetización que funcionan en el grupo escolar María Auxiliadora, de Villar del Rey (Badajoz). Una de nuestras fotos muestra a gran parte de los matriculados en plena faena escolar; y la otra, un aspecto del banquete que, con el fin de estimularlos, les ofreció su maestro y paisano a la terminación de la jornada escolar. Pue-

de apreciarse la camaradería y franqueza entre profesor y alumnos.

Merecen especial mención Manuel Campiña Castaño y Angel Márquez Carrón, que recorren todos los días seis kilómetros para asistir a clase; Manolo Giles "el Gitano" también muy voluntarioso, y los casi sexagenarios Juan León Campanón y Eulogio Arias Carrillo. Todos ellos son hombres ansiosos de aprender, de perfeccionarse, de abrirse nuevos horizontes...



el hombre hace deporte. • por Alberto Amorós

LUIS SUAREZ, LESIONADO, PASO UNOS DIAS DE DESCANSO EN SU TIERRA

CAUSO REVUELO SU SUPUESTO CHOQUE CON HERRERA POR HABER PROLONGADO EL PERMISO



Luis Suárez, que lleva la clavícula fracturada, a su llegada a Madrid para tomar el avión de regreso a Milán.

Luis Suárez, el famoso futbolista español del Inter, de Milán, sufrió la fractura de la clavícula izquierda en un encontronazo con el jugador Giuliano, del Nápoles. Como no podrá alinearse hasta dentro de mes y medio o dos meses, aprovechó la ocasión para venir a España con permiso de su club. Pasó unos días de vacaciones en su ciudad natal, La Coruña, pero al no regresar a Milán en la fecha convenida, su entrenador, el famoso Helenio Herrera, anunció que le impondría una fuerte sanción.

La Prensa italiana se ocupó ruidosamente del caso, diciendo que Suárez había retrasado su reincorporación al equipo por estar más días con su novia, en La Co-

ruña. Un periódico tituló: "Luisito Suárez, marcado por una chica española". Otro escribió: "Ha vencido el amor". Otro: "La más hermosa victoria de Suárez", etc.

Por su parte, el gran jugador manifestó que tenía permiso de su club y que regresó en la fecha convenida. No creemos que llegue "la sangre al río", como vulgarmente se dice, y una vez que Suárez ya se encuentra en Milán, Helenio Herrera olvidará la rabieta y no impondrá a nuestro compatriota la multa con que le amenazó. Después de todo, Suárez no puede jugar por ahora a causa de su grave lesión.

CHIQUITA DE ANOETA, NUMERO UNO DE LAS PELOTARIS

UNA MUJER FELIZ, DENTRO Y FUERA DEL FRONTON

María Antonia Uzcudun es una famosa pelotari conocida por Chiquita de Anoeta que actúa en los frontones madrileños con clamoroso éxito. Está considerada como la "número uno".

El deporte de la pelota exige un esfuerzo máximo, gran rapidez de reflejos, agilidad y perfecta visión del juego. Chiquita de Anoeta reúne todas estas cualidades.

Posee la medalla al Mérito Deportivo y un preciado trofeo de la Delegación Nacional de Deportes. Conoció a su marido en un frontón, al

TRES DEPORTISTAS ESPAÑOLES MURIERON EN DOS ACCIDENTES



De izquierda a derecha: don Rafael Taravilla, don José Luis Pampyn y el ex corredor ciclista mallorquín Miguel Bover; muertos los dos primeros en una carrera automovilista de Montecarlo, y el tercero al ser arrollado por un camión en Palma de Mallorca.

DOS AUTOMOVILISTAS MADRILEÑOS SE ESTRELLARON EN FRANCIA, Y EL CICLISTA BOVER FUE ARROLLADO POR UN CAMION

Reciente todavía la trágica muerte del corredor ciclista Talamillo, el deporte español ha sufrido en pocos días la pérdida de otras tres figuras de relieve. Don

Rafael Taravilla y don José Luis Pampyn, corredores automovilistas madrileños que participaban en la famosa carrera internacional de Montecarlo, perecieron al estrellarse en Francia el coche que conducía el primero; se cree que por quedarse dormido al volante, después de dos días de carrera, sin el menor descanso. Ambos dejaron viuda y tres y dos hijos, respectivamente.

En cuanto al ciclista mallorquín Miguel Bover, murió cerca de Palma de Mallorca en un accidente de tráfico. Cuando regresaba de una cacería, un camión embistió contra su coche, causándole la muerte instantánea. El infortunado corredor —ya retirado del deporte activo— tenía treinta y ocho años y contaba con un magnífico historial deportivo. Ganó, formando pareja con Poblet, los Seis Días Ciclistas de Ma-

drid, y en 1956 se adjudicó también la Vuelta a Andalucía.

MIGUEL MARTINEZ LLEVA AÑO Y MEDIO "SIN VIDA"

¿Os acordáis de Martínez, aquel buen jugador del Betis que fue traspasado al Atlético de Madrid hace año y medio? Si os acordaréis, porque durante la excursión que por entonces hizo este equipo por América del Sur cayó repentinamente enfermo, fue traído en seguida a España y, desde entonces, se encuentra en una clínica de Madrid en estado de coma, sin haber recobrado el conocimiento.

Su esposa, Pepita Márquez, que no se aparta de su lado, aún no pierde la esperanza de que algún día se restablezca, a pesar de que los médicos se muestran pesimistas. Año y medio lleva el pobre Martínez viviendo "sin vida": ¿Hará Dios el milagro? Así se lo pedimos.



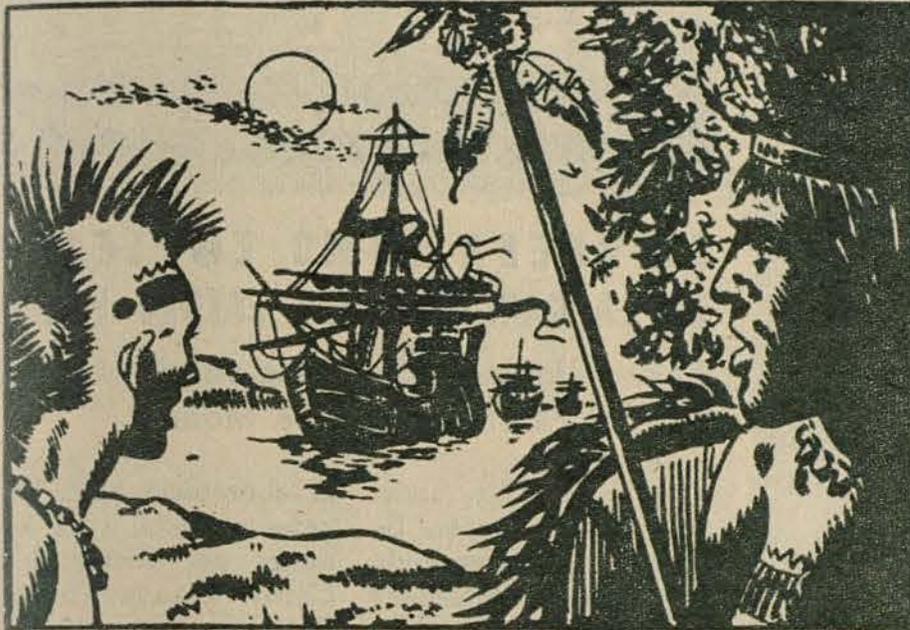
que acudía como gran aficionado, y hoy constituyen un matrimonio modelo. Chiquita de Anoeta es una mujer feliz dentro y fuera del frontón.

... y el deporte hace al hombre

LOS INDIOS

TEXTO Y DIBUJO: FERNÁN

①



EL NOMBRE DE INDIOS, APLICADO A LOS INDÍGENAS AMERICANOS, DERIVA DE LA ÉPOCA EN QUE COLÓN DESCUBRIÓ EL NUEVO CONTINENTE, CREYENDO HABER LLEGADO A LAS INDIAS. SOBRE SU ORIGEN, PARECE SER QUE LLEGARON DE ASIA.



LOS INDIOS PUEDEN DIVIDIRSE EN TRES GRUPOS:

1º NORTEAMERICANOS: ESQUIMALES, ALGONQUINOS, IROQUESES, SIOUX, SHOSHONES, INDIOS PUEBLOS Y OTROS.

2º CENTROAMERICANOS: AZTECAS, MAYAS, TARASCOS, ZAPOTECAS, GUATEMALTECOS, HONDUREÑOS, CHIBCHAS, ETC...

3º SUDAMERICANOS: QUICHÚAS, ARAUACAS, CARIBES, TUCANOS, JIVAROS, ARAUCANOS, ETC.



A PARTIR DE LA CONQUISTA, EL HOMBRE BLANCO HA LUCHADO DENODADAMENTE POR CIVILIZAR A ESTA RAZA.

ACTUALMENTE ESTÁN MUY MEZCLADOS CON LOS BLANCOS, AUNQUE AÚN EXISTEN MUCHAS TRIBUS DE INDIOS PUROS (UNOS 15 MILLONES EN NORTEAMÉRICA) QUE PERMANECEN EN RESERVAS, CONSERVANDO SUS COSTUMBRES TRADICIONALES.

UN LADRON

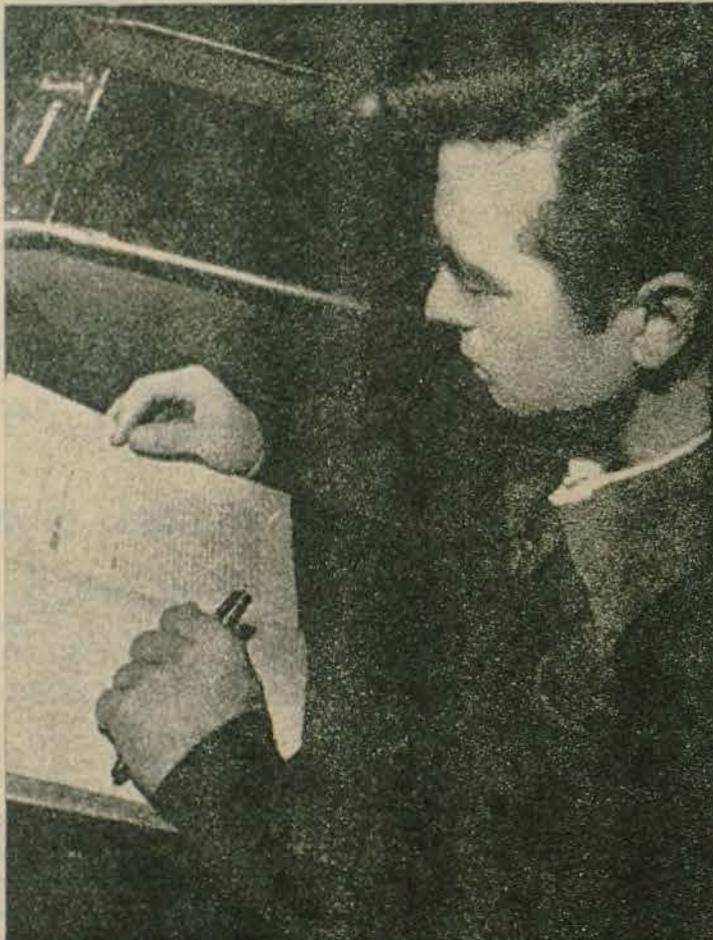


QUE ESTUDIA PARA DETECTIVE

Alejandro Gallego Fernández es un joven madrileño de veinticuatro años que ha llevado una vida muy agitada. Trabajó en los talleres de montaje de los automóviles Simca, cerca de París, y hace unos veranos volvió a España y trabajó como camarero en un hotel de Benidorm, donde cierto día tuvo una debilidad y robó a sus compañeros de trabajo 16.000 pesetas. Fue condenado a seis años, dos meses y un día de cárcel, y después de rodar por las prisiones de Alicante, Albacete, Alcázar de San Juan y Madrid, fue a parar a los talleres penitenciarios de Alcalá de Henares.

En estos talleres, acciéndose a las becas concedidas por el Ministerio de Educación Nacional dentro del Plan de Igualdad de Oportunidades, está siguiendo tres cursos por correspondencia: el de francés, para dominar por completo este idioma; el de "maitre d'hotel", para poder ascender en su profesión de camarero, y el de detective privado, porque

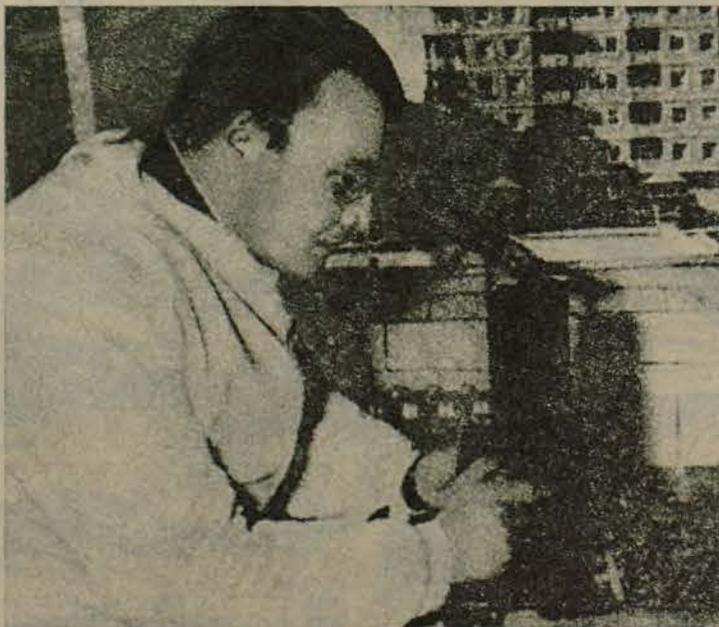
Se puede dar un mal paso en la vida, porque nadie está libre de una ofuscación, fruto muchas veces de las circunstancias; pero ese mal paso tiene enmienda cuando hay verdadero propósito de rehabilitación. En este caso la cárcel, lejos de ser el hundimiento definitivo, constituye el mejor medio de regenerarse y conquistar un puesto libre y digno en la sociedad. Aquí os ofrecemos dos testimonios que lo confirman: dos hombres a quienes los azares de la vida les llevaron a la cárcel, donde encontraron la gran oportunidad de enderezar su rumbo torcido y convertirse en ciudadanos honorables que se ganan el sustento con el trabajo y el estudio.



dice que tiene contraída una deuda con la sociedad y debe pagarla con algo más que el cumplimiento de su condena. "Lo que hice en un mal momento —añade— he de liquidarlo del todo sirviendo a la misma sociedad en la defensa de la justicia y del derecho".

Cuando salga de la cárcel, dentro de trece meses —si se le aplica la libertad condicional—, Alejandro estará en condiciones de trabajar como detective, pues de las tres profesiones que tiene —conductor, "maitre d'hotel" y detective privado— esta última es la que más le gusta y espera colocarse en seguida en una de las tres agencias de detectives privada que hay en nuestro país.

Como se ve, la cárcel ha regenerado totalmente a un joven extraviado, convirtiéndole dentro de poco en un honorable ciudadano.



El señor Canet Carretero, trabajando en el laboratorio del Hospital penitenciario, donde se gana la vida como analista.

HECHOS Y CONDUCTAS EJEMPLARES

CRONICAS Y REPORTAJES ESPECIALES PARA ALBA

SE QUEDA COMO EMPLEADO EN LA CARCEL DONDE ESTUVO PRESO Ahora ejerce de analista en el Hospital Penitenciario de Madrid

Es catalán, serio, amable, inteligente. Se llama don Fernando Canet Carretero y tiene cuarenta y cinco años. Hace dieciséis, los azares de la vida le llevaron a la cárcel, pero su situación era muy especial, porque estaba enfermo y pertenecía al grupo de hombres que habían de curar antes de que cumplieran su condena.

Por estas y otras circunstancias su juicio se fue aplazando de seis en seis meses hasta los dieciséis años. Pero el señor Canet no perdió el tiempo, porque empezó a ayudar a los médicos y a adquirir conocimientos y práctica en

el laboratorio, hasta hacerse analista, a las órdenes del doctor don Carlos García Pastor. Así, cuando terminó de redimir su pena y alcanzó la libertad absoluta, decidió quedarse en la prisión como analista del Hospital Penitenciario; o sea, que para él la cárcel lo ha sido todo: ingresó hace dieciséis años, enfermo —sufría ataques de epilepsia—, y ahora se halla totalmente curado. Cuando entró era perito industrial, y ahora tiene una nueva profesión y una nueva forma de vida. Trabaja en el laboratorio desde las ocho y media de la mañana hasta las dos de la tarde, hora en que se marcha a su casa, donde le espera su esposa. No tiene más familia que ella: ni hijos, ni padres, pues éstos murieron cuando él estaba recluido. Los compañeros le llaman "el recluso honorario", pues va del trabajo a casa. En sus ratos libres dibuja, hace miniaturas y todo lo que sea artístico y manual. Su mayor satisfacción —dice— es haber sabido aprovechar el tiempo.

He aquí un hombre a quien la cárcel ha cambiado por completo el rumbo de su vida.