

Coordinación editorial: Carmen Saínz Madrazo

**COLECCIÓN
COMPLEMENTOS
SERIE
DIDÁCTICA**

**UNIDADES
DIDÁCTICAS:
ESPAÑOL
PARA NIÑOS**

**M^o Luisa González Villelia
Lara Kulikowski**

2007



EMBAJADA
DE ESPAÑA
EN BRASÍLIA

CONSEJERÍA
DE EDUCACIÓN

Villelia, Maria Luisa Gonzáles
Unidades didacticas: español para niños /
M^a Luisa Gonzáles Villelia, Lara Kulikowski ;
coordinación editorial Carmen Saínez Madrazo. --
Brasília, DF : Embajada de España en Brasilia.
Consejería de Educación, 2007. -- (Colección
complementos. Série Didáctica)

1. Espanhol - Estudo e ensino I. Kulikowski
Lara. II. Madrazo, Carmen Saínez. III. Título.
IV. Série.

07-8475

CDD-460.7



MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CIENCIA

(c) Edita: Secretaría General Técnica. Centro de Publicaciones

EMBAJADA DE ESPAÑA EN BRASIL - CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

NIPO: 651-07-190-5

ISBN: 978-85-61207-02-1

Impresión: Prol Gráfica e Editora

Coordinación editorial: Carmen Saínz Madrazo

COLECCIÓN
COMPLEMENTOS
SERIE
DIDÁCTICA

UNIDADES
DIDÁCTICAS:
ESPAÑOL
PARA NIÑOS

M^o Luisa González Villelia
Lara Kulikowski

2007

Portada: Fabio Altafim



CONSEJERÍA
DE EDUCACIÓN

1. Introducción	06
2. Rutina	10
3. El colegio	
a. El colegio 5 a 7.....	15
b. El colegio 8 a 10	21
4. El cuerpo	
a. El cuerpo 5 a 7.....	27
b. El cuerpo 8 a 10	32
5. La familia	
a. La familia de 5 a 7	40
b. La familia de 8 a 10.....	45
6. La casa	
a. La casa de 5 a 7.....	49
b. La casa de 8 a 10	56
7. Los alimentos	
a. Los alimentos de 5 a 7	65
b. Los alimentos de 8 a 10.....	71
8. La ropa	
a. La ropa de 5 a 7	81
b. La ropa de 8 a 10.....	89
9. Los animales	
a. Los animales de 5 a 7.....	97
b. Los animales de 8 a 10	104

10. Las fiestas	114
11. Las fichas modelo.....	125
12. Las páginas en color	129
13. El diploma de profesor de español.....	149

01. | Introducción

Enseñar español puede ser algo mucho más sencillo de lo que se imaginan. En primer lugar, antes de estar preocupado con contenidos programáticos, el profesor debe tener muy claro que para enseñar una nueva lengua, o mejor la segunda lengua, es indispensable que exista un vínculo afectivo entre profesor y alumno. Sin interacción social difícilmente se puede aprender la lengua.

Las clases de español tendrán que ser dinámicas, atrayentes y principalmente que dejen en los/as alumnos/as una sensación de aprendizaje productivo. Como profesores debemos crear necesidades reales de comunicación que provoquen que el/la niño/a intente comunicarse en la segunda lengua. Nos empeñaremos en que los alumnos expresen sus necesidades básicas: *¿Puedo ir al baño?, ¿Puedo beber un vaso de agua?*, en español y también en que usen la lengua para frases de rutina: *Buenos días, Buenas tardes, Hasta mañana, Gracias*.

Lo importante es posibilitar que nuestro aprendiz pueda hacer cosas con la lengua objeto de su aprendizaje. Cuando el niño se siente protagonista de actividades formuladas y propuestas en español, la relación palabra /objeto, significado/significante se manifiesta con más claridad, aproximando la palabra nueva a un referente ya conocido por el/la alumno/a en su lengua materna.

Para eso el profesor debe preparar, en un primer momento, actividades lúdicas fáciles, juegos, canciones de rutina, que hagan que el/la niño/a se sienta seguro, contento y sobre todo con ganas de aprender.

El llegar al aula y decir Buenos días/ Buenas tardes, Hola/Adiós, Hoy es...../ cantar la canción de bienvenida y demás actividades que sugerimos en el apartado “Rutinas”, proporciona al alumno una sensación de pertenencia a un grupo identificado por una segunda lengua y, además de servir para poner la lengua en práctica en un contexto real, lo integra como sujeto protagonista del grupo.

Este material está dividido en Unidades Didácticas cuyos temas son próximos a la realidad y vivencias de los/as alumnos/as (El colegio, El cuerpo, La familia, La casa, Los alimentos, Las ropas, Los animales) y las actividades están pensadas para dos franjas de edad: de 5 a 7 años y de 8 a 10 años.

No obstante, el profesor tiene la posibilidad de adaptar las ideas y actividades sugeridas al grupo de alumnos que tiene: a su nivel de español y de madurez. Queremos que los profesores sean autónomos, que hagan las modificaciones y adaptaciones que más les convengan.

Cada Unidad Didáctica está compuesta de sugerencias de actividades que el profesor puede realizar con su grupo y modelos de actividades gráficas que el profesor puede fotocopiar para cada niño/a o copiar el modelo en la pizarra para que los alumnos la copien en sus cuadernos y realicen las propuestas. Las actividades son bastante variadas y además de trabajar la lengua española, que es el objetivo principal, también desarrollan otras habilidades como percepción visual, lateralidad, memoria, coordinación motriz, artes plásticas, etc.

También, al final del libro, hay una relación de carteles que el profesor puede destacar y dejar en la sala para ilustrar el vocabulario de la Unidad que se está trabajando. Otra idea es aprovechar esos carteles para hacer fotocopias y organizar juegos con los dibujos y palabras.

Este libro deberá ser utilizado conjuntamente con el libro “Canciones infantiles – versión Iberoamericana”. Los dos proponen las mismas Unidades Didácticas y son complementarios. El profesor puede tomar como base en una clase uno de los libros y en la clase siguiente el otro.

El libro que tiene en sus manos, además de las “Unidades Didácticas”, tiene tres apartados especiales:

- “*Fiestas*” Donde trataríamos temas como los Cumpleaños, El Ratoncito Pérez, Carnaval, Día de las madres, Día de los padres, Navidad, Día de los Reyes Magos. Estas actividades deben ser realizadas en las fechas correspondientes. El profesor debe parar el orden que está siguiendo en el libro y dedicar una o dos clases para trabajar cada tema festivo.

- “*Fichas modelo*” Son aquellas que pueden ser utilizadas para diferentes temas. En cada Unidad Didáctica está la descripción de la actividad y el número de la ficha modelo que debe ser utilizada.

- “*Carteles*” Cada unidad didáctica tiene un vocabulario esencial que deberíamos trabajar. Para facilitar la tarea, al final del libro, se ha incluido una serie de carteles que contienen ese vocabulario.

Al final de este libro, existe un modelo de “Diploma de Español” que cada niño/a recibirá al final del año con los puntos que consiguió a lo largo del curso.

La propuesta es la siguiente: el profesor hará una lista con los nombres de los alumnos y al lado de cada nombre, después de cada clase, apuntará puntos para los niños que se esforzaron en la clase, que intentaron utilizar el español para comunicarse y que realizaron bien las actividades propuestas.

Con esta técnica, los alumnos/as se sienten motivados para esforzarse en el aprendizaje de la nueva lengua porque saben que al final ganarán un reconocimiento por todo el trabajo que realizaron.

No se olviden “Motivación con actitud positiva caminan juntas para el aprendizaje de una nueva lengua”

¡Qué disfruten!

ASPECTOS IMPORTANTES PARA UN BUEN RESULTADO

¿Cómo trabajar la lengua?

- ✓ En situaciones sistematizadas previamente
- ✓ En situaciones de juego, dramatización, cuentos
- ✓ En situaciones en que equivocarse es común
- ✓ En situaciones regladas, pero divertidas
- ✓ En situaciones de motivación y afecto
- ✓ En situaciones que estimulen la imaginación y creatividad del alumnado
- ✓ Trabajar diariamente las principales estructuras lingüísticas:
 - ✓ ¿Puedo ir al baño? Sí/ No
 - ✓ Quiero...(un vaso de agua, un rotulador, una hoja para dibujar....)
 - ✓ Repasar vocabulario siempre, estableciendo una relación significativa entre la palabra y el objeto
 - ✓ Formas de saludo: Hola, Adiós, Buenas Tardes, Muchas Gracias, Hasta luego, ¿Cómo estás?
 - ✓ Hoy es.... (día de la semana). Hace.... (frío, calor, etc.)
- ✓ El profesor tiene que provocar situaciones comunicativas y expresivas.

Algunos recursos:

- ✓ Canciones de rutina: Buenos días, Yo me llamo..., Cantemos felices, ... (en el libro “Canciones - versión iberoamericana”)
- ✓ Canciones y juegos folclóricos: El patio de mi casa, Dónde están las llaves, Juan Pequeño, La tía Mónica, el señor Ramón, ... (en el libro “Canciones - versión iberoamericana”)
- ✓ Cuentos: Los tres cerditos, ...
- ✓ Adivinanzas y Trabalenguas
- ✓ Juegos : veo- veo, juego de la memoria, bingo, el ahorcado
- ✓ Culinaria
- ✓ Dramatización
- ✓ Actividades gráficas: Sopa de letras, crucigramas, ordenar frases, contestar preguntas, lectura, etc...
- ✓ Carteles temáticos ilustrando el vocabulario de cada Unidad Didáctica

Otras ideas de recursos que se pueden utilizar:

- ✓ Películas en español
- ✓ Rincones (organizar pequeños espacios donde los niños podrán jugar con plastilina, juego de la memoria, domino, juegos de palabras, ...utilizando sólo el español para comunicarse)

02. Rutinas

Para aprender una segunda lengua es fundamental crear una actitud positiva en los alumnos frente al nuevo idioma y afianzar algunas rutinas diarias para que los niños se sientan seguros y motivados para aprender y desarrollar su lenguaje en español.

Las rutinas que proponemos deben ser realizadas en TODAS las clases de español. Son las que detallamos a continuación

CUANDO EMPIEZA LA CLASE:

- Cantar: “Buenos días/ Buenas tardes amiguitos“

- Hablar sobre el tiempo:

“**Hoy hace....**” (ver el cartel correspondiente)

- Hablar sobre la estación del año en que están:

“**Estamos en primavera, verano, otoño, invierno**”.

Explicar que cuando aquí en América es verano, en España es invierno; cuando es primavera, allí es otoño; etc porque España y América están en hemisferios diferentes – mostrarles un mapa del mundo para que localicen los países. Cuando empiece la estación, cambiar el cartel correspondiente y dejarlo a lo largo de los meses: 21 de marzo – otoño; 21 de junio – invierno; 23 de septiembre – primavera; 21 de diciembre – verano.

- Cantar: “Cantemos felices la canción del día” y poner la flecha en el día correspondiente

PARA GUARDAR LOS MATERIALES UTILIZADOS EN LA CLASE:

- Cantar: “A guardar, a guardar”

PARA ELEGIR A UN/A ALUMNO/A EN LA ACTIVIDAD:

- Cantar: “En la casa de Pinocho” o “Margarita tiene un gato” o “Pito Pito” o “En un café”

FRASES USUALES:

- Utilizar las frases y expresiones de la lámina 1, al final de este libro.

PARA DESPEDIRSE:

- Decir: “Hasta mañana”.

VOCABULARIO PARA TRABAJAR SIEMPRE:

- Lámina de “Los colores”, “Los números”, “Objetos del aula y Materiales escolares”

Estas láminas están al final del libro y las pueden fotocopiar y ampliar para dejarlas en la pared del aula. Los niños podrán visualizar las estructuras y vocabulario que se trabaja y repite en todas las clases.

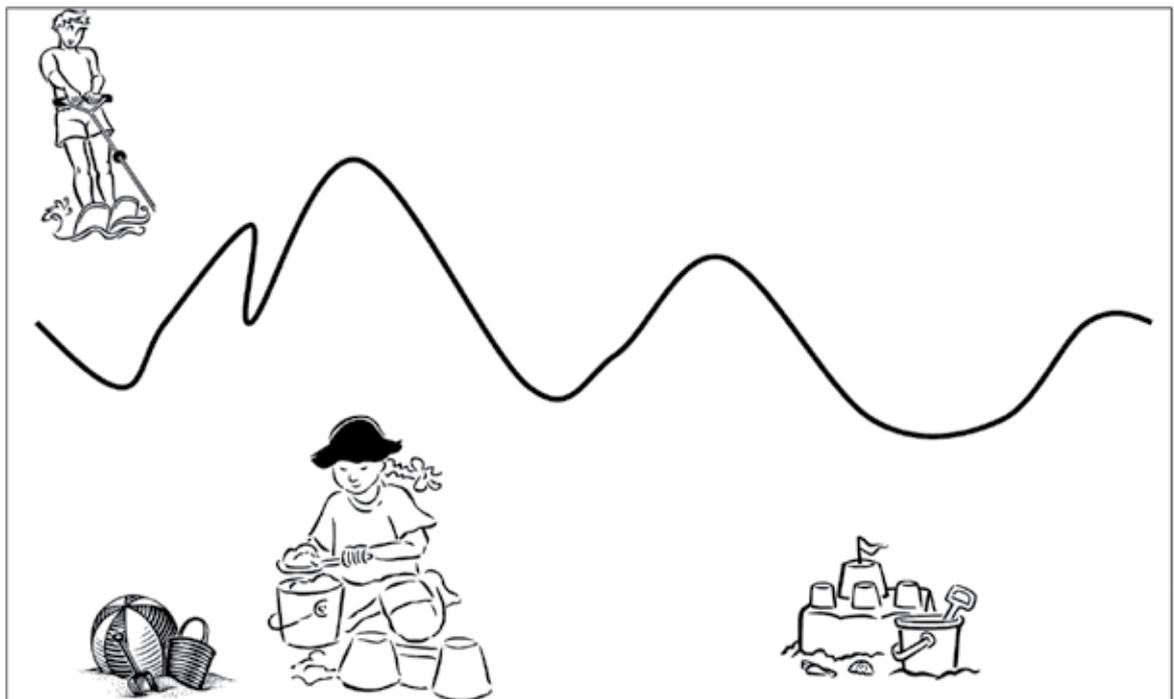
PRIMAVERA

NACEN LAS FLORES



VERANO

HACE CALOR



OTOÑO

LAS HOJAS DE LOS ÁRBOLES SE SECAN Y SE CAEN



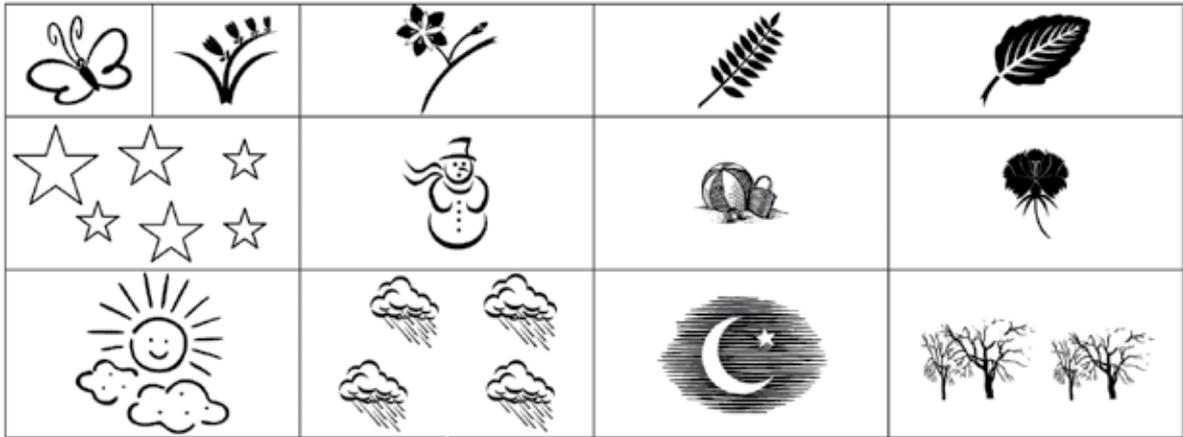
INVIerno

HACE FRÍO. EN ESPAÑA Y EN LOS PAÍSES DEL SUR DE AMÉRICA CAE NIEVE.



Nombre:	
Fecha	

En el cuadro abajo hay algunos elementos:



En este paisaje, ¿qué elementos le pondrías para que fuera:

Un paisaje de verano:	Un paisaje de invierno:
Un paisaje de otoño:	Un paisaje de primavera:
Un paisaje lluvioso:	Un paisaje de noche:

Nombre:	
Fecha	

PERCEPCIÓN VISUAL

Hace mucho calor. ¡A ver si puedes encontrar dos soles que sean iguales.





03. El colegio - 5 a 7 años

Antes de comenzar cualquier clase, el profesor deberá realizar las actividades de rutina que están descritas en las primeras páginas del libro.

1ª Actividad

Hablar sobre la escuela:

“En mi colegio hay...”

Los alumnos dirán lo que se recuerdan que hay en la escuela, puede ser en la institución, en el aula o los materiales escolares. Si el alumno dice la palabra en portugués, el profesor le ayudará repitiéndola en español. El profesor escribirá la palabras que los alumnos digan en un cartel que puede dejar expuesto en el aula, al lado de los que se encuentran en las páginas finales del libro.

2ª Actividad

Utilizar plastilina para hacer los objetos del aula y materiales escolares. Cada alumno/a dirá:

“Yo quiero plastilina de color.....”. “Yo voy a hacer..... (nombre del objeto)”.

Después, montar una exposición de lo que hicieron. Cada alumno(a) presentará su trabajo:

“Yo hice un/una...”

3ª Actividad

Juego de la memoria. Sentados en corro, el profesor empieza diciendo una palabra, en este caso, un objeto del aula. El/La alumno/a siguiente repite la palabra dicha y añade otra diferente. El siguiente repite las dos palabras y añade otra nueva. El siguiente repite las tres ya dichas y otra más, y así sucesivamente.

4ª Actividad

El profesor trabajará con los niños las dependencias del colegio. Para ello, puede utilizar el cartel correspondiente a la unidad. En tiras de papel preparadas por el profesor, los niños escribirán los nombres de los objetos del aula y los pegarán en los sitios correspondientes. Por ejemplo: se pega un papelito en el que escribimos “ventana” al lado de la ventana, “puerta” al lado de la puerta, etc. Después, harán el laberinto para ayudar a que el niño encuentre su aula.

Ficha: “Ayuda el niño para que encuentre su aula”

5ª Actividad

El profesor hace el siguiente juego: los niños se sientan en una rueda y en medio habrá varios materiales escolares. El profesor primero dice el nombre de cada material y después dirá a cada niño: **“Coge el/la...”**. Repetiremos el juego algunas veces y después cada niño hará la actividad propuesta en esta página: unir el dibujo a la palabra correspondiente.

Ficha: “Une los dibujos de los materiales con las palabras correspondientes”

6ª Actividad

Trabajar las formas geométricas y colores con los niños (ver cartel). El profesor dirá:

**“Vais a colorear el triángulo de rojo” “Vais a colorear el cuadrado de verde”
“...el rectángulo de amarillo” “...el círculo de naranja”.**

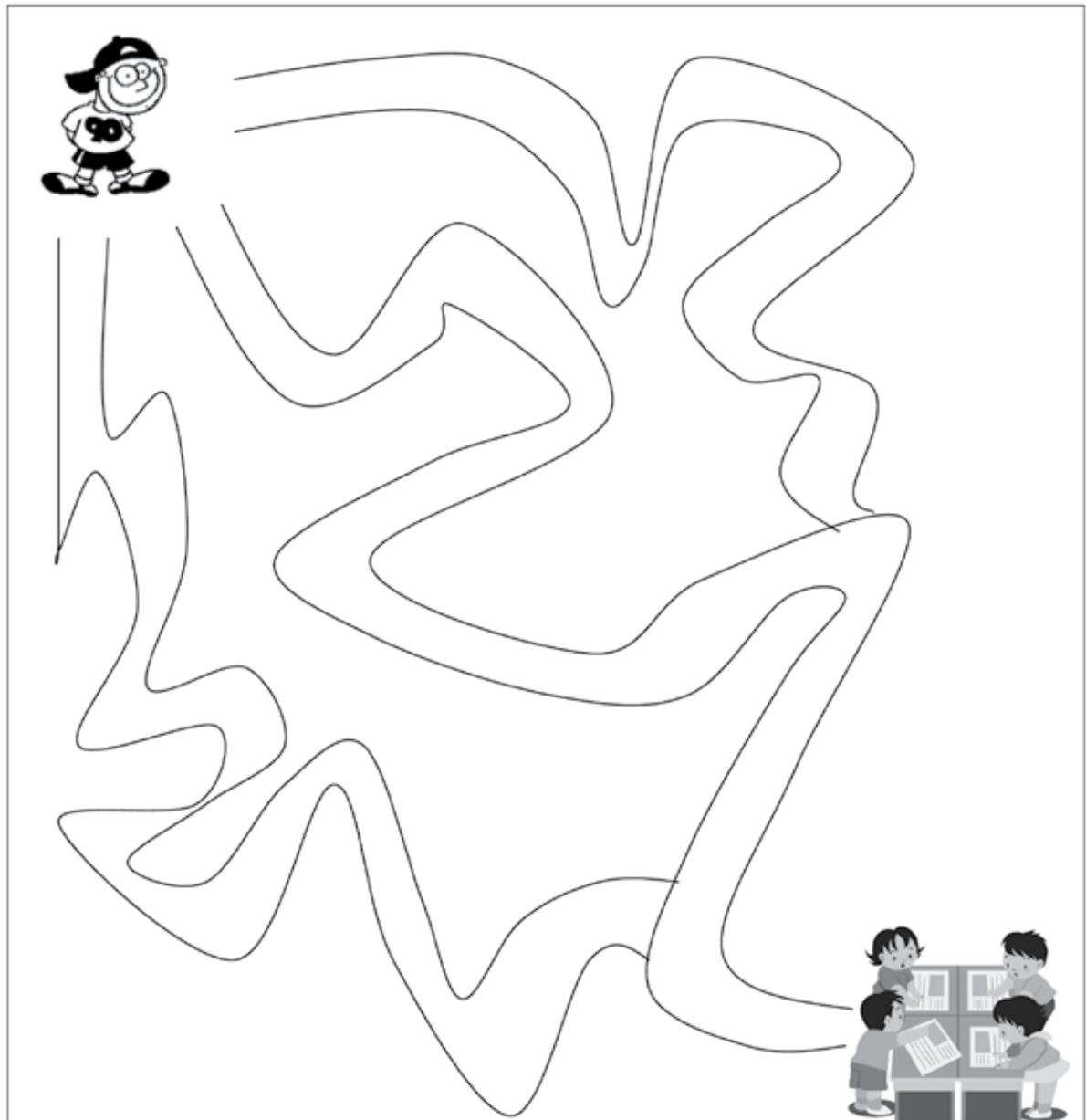
Después, los alumnos recortarán las formas y montarán las figuras que quieran combinando las formas recortadas. Al final, presentarán sus producciones: “Yo hice un....”



Nombre:	
Fecha	

LABERINTO

LLEVA AL NIÑO A SU AULA.



Nombre:	
Fecha	

RELACIONA EL DIBUJO CON LA PALABRA.



LA GOMA



LA MOCHILA



LA TIJERA



LAS CERAS



LA REGLA



LOS LIBROS

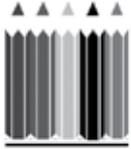


EL
PEGAMENTO



Nombre:	
Fecha	

RELACIONA EL DIBUJO CON LA PALABRA.



EL
SACAPUNTAS



EL LÁPIZ



LOS LÁPICES
DE COLORES



EL CUADERNO



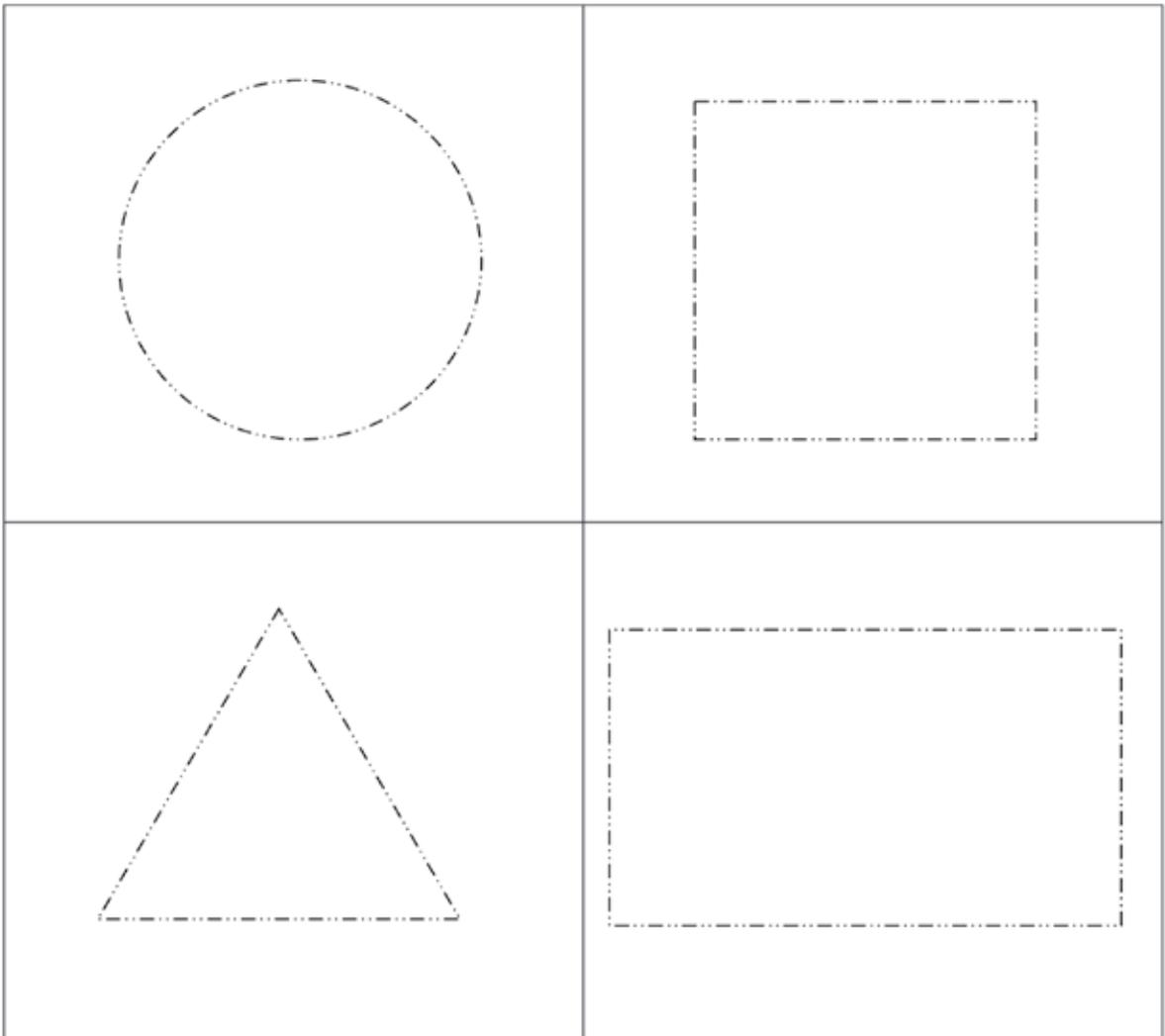
EL GLOBO



EL ESTUCHE

Nombre:	
Fecha	

COLOREA EL TRIÁNGULO DE ROJO, EL CUADRADO DE VERDE, EL RECTÁNGULO DE AMARILLO Y EL CÍRCULO DE NARANJA. DESPUÉS RECORTA LAS FORMAS Y CREA UNA FIGURA CON ELLAS (UNA CASA, UN ROBOT, ETC).





03. El colegio - 8 a 10 años

1ª Actividad

Pedir en la clase anterior que los/as alumnos/as traigan diferentes materiales de desecho (cajitas de medicinas vacías, cajas de cerillas, tapas de botellas, papeles de diferentes colores, etc). La propuesta es construir una maqueta del aula. Cada alumno/a dirá:

“Yo voy a hacer... (parte del aula – ej. mesa, silla, armario, pizarra, etc)”.

Van a elegir el material que necesitan para hacer ese objeto y al final organizarán esta maqueta encima de un papel cartón o dentro de una caja grande.

2ª Actividad

Adivinanzas. El profesor dice cada verso de la adivinanza, los alumnos repiten y al final intentan descubrir qué es. Dibujan en la ficha la respuesta y escriben la palabra al lado.

Ficha “Adivinanzas”.

Respuestas: 1) La pizarra. 2) La tiza. 3) La papelera.

3ª Actividad

El profesor propondrá el siguiente juego: los niños se sientan en una rueda y en medio ponemos varios materiales escolares. El profesor coge uno de los objetos y le dice a un alumno:

“Te doy el/la.....(nombre del objeto)”.

Hará lo mismo con todos los alumnos, distribuyendo todos los materiales. Al final, el primer alumno que recibió uno de los objetos, y a continuación todos los demás, dirá:

“Devuelvo al centro el/a.....(nombre del material)”.

Ficha: “Sopa de letras”.

4ª Actividad

Bingo. Los alumnos van a completar cada cuadro de la ficha con el dibujo o con el nombre del objeto y después escogerán ocho de ellos para jugar al bingo. El profesor va sorteando las palabras:

“¿Quién tiene la palabra.....marcada?”

Los alumnos van tachándolas si las eligieron. Gana el que tenga todas las palabras sorteadas. Se puede jugar hasta que todos los alumnos completen el bingo. Y después el profesor va preguntando:

¿Quién/es fue/fueron el/los primero/s?, ¿el/los segundo/s?, ¿el/los tercero/s? etc.

Ficha: “Bingo”

5ª Actividad

Ficha: “Relacionar el dibujo con la letra correspondiente para descubrir la palabra secreta”.

6ª Actividad

Ficha: “Rodear con un círculo la palabra que es igual al modelo”.

Nombre:	
Fecha	

ADIVINANZAS

Dibuja y escribe en el cuadro la respuesta de cada adivinanza.

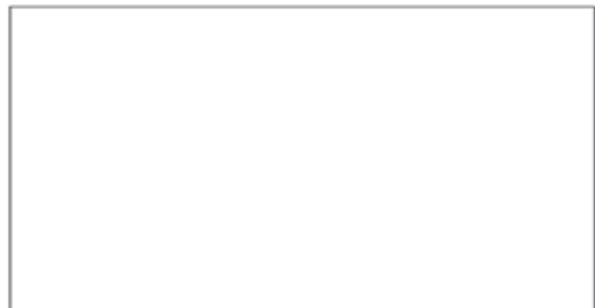
Muy a menudo la ves,
piensa un poco con astucia,
cuando está verde, está limpia,
cuando está blanca, está sucia.



Una dama blanca,
por un campo verde,
anda que te anda
y el campo se llena
de blancas pisadas.



En un rincón de la clase,
donde yo estoy colocada,
acudes con los papeles
que no te sirven de nada.





Nombre:	
Fecha	

SOPA DE LETRAS

Encuentra las palabras en esta sopa de letras.

T	C	D	R	D	Y	M	C	U	K	J	V	O	L	R
L	S	A	C	A	P	U	N	T	A	S	B	Á	U	P
X	G	H	I	R	A	O	V	J	P	G	U	D	X	Q
R	G	A	V	U	R	U	F	J	R	I	Ñ	D	O	A
S	B	S	A	T	N	U	P	A	C	A	W	R	E	L
Z	L	Á	P	I	Z	G	S	W	H	U	J	K	H	G
G	O	M	A	Ñ	W	S	X	D	C	F	R	T	G	N
B	L	D	E	I	Y	R	S	E	R	G	C	H	Y	L
V	Í	F	K	H	B	O	L	Í	G	R	A	F	O	F
R	G	E	S	D	F	T	Ñ	S	X	E	Y	U	H	N
W	R	T	P	O	C	U	S	R	D	F	T	E	F	K
T	A	Y	C	Ñ	S	L	S	A	R	E	G	L	A	F
Y	F	H	E	F	S	A	C	U	A	D	E	R	N	O
Q	O	N	S	T	Z	D	D	H	T	Y	Ñ	V	D	M
A	M	V	C	E	F	O	E	E	S	T	U	C	H	E
X	R	C	A	S	A	R	G	S	H	Ñ	J	L	D	V

BOLÍGRAFO
REGLA

SACAPUNTAS
LÁPIZ

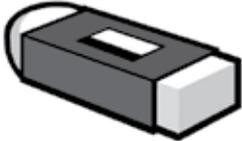
ESTUCHE
ROTULADOR

GOMA
CUADERNO

Nombre:	
Fecha	

BINGO

Completa cada cuadro con el dibujo o con el nombre del objeto y después escoge ocho de ellos para jugar al bingo.

MOCHILA	 _____	ROTULADOR
SILLA	TIJERA	 _____
REGLA	 _____	PEGAMENTO
 _____	LÁPIZ	 _____



Nombre:	
Fecha	

Descubre las palabras secretas.

A 	B 	C 	D 	E 	F 	G
H 	I 	J 	K 	L 	M 	N
O 	P 	Q 	R 	S 	T 	
U 	V 	W 	X 	Y 	Z 	

Nombre:	
Fecha	

PERCEPCIÓN VISUAL

Rodea con un círculo la palabra que es igual que el modelo.

- | | | | | |
|----|-------------------|------------|------------|-----------|
| 1 | SACAPUNTAS | PUNTASACAS | SACAPUNTAS | PUNSACATA |
| 2 | BOLÍGRAFO | BOLÍGRAFO | BOLÍFOGRA | GRAFOBOLÍ |
| 3 | GOMA | MAGO | GOMAS | GOMA |
| 4 | ESTUCHE | ESTUCHES | ESCHUTE | ESTUCHE |
| 5 | MOCHILA | CHIMOLA | MOCHILAS | MOCHILA |
| 6 | LÁPIZ | LAPIZ | LÁPIS | LÁPIZ |
| 7 | CERAS | CARES | CERAS | CERA |
| 8 | COLEGIO | COLEGIOS | LECOGIO | COLEGIO |
| 9 | PROFESORA | PROFESSORA | PROFESORAS | PROFESORA |
| 10 | TIJERA | JETIRA | TIJERO | TIJERA |
| 11 | PIZARRA | PISARRA | PIZARA | PIZARRA |



04. El cuerpo - 5 a 7 años

1ª Actividad

Los niños recortarán de revistas diferentes partes del cuerpo y las agruparán según el tipo: piernas, brazos, cabezas, troncos. Después, cada niño coge las partes que quiera para montar una figura en una hoja de papel. Cuando termine, presenta al grupo la figura que creó:

“Yo hice una figura con dos cabezas, tres ojos, seis piernas, etc”

2ª Actividad

Todos los niños estarán de pie y el profesor dirá:

“Todos con las manos en la cabeza”, “Todos con las manos en las piernas”, “Todos con las manos en... (decir diferentes partes del cuerpo: la barriga, los pies, los codos, las rodillas, la nariz, la boca, los ojos, las orejas, el pelo, las cejas, las pestañas). Para hacer el juego más divertido y darle más aliciente, el profesor dirá una parte del cuerpo, pero se pondrá la mano en otra. Los alumnos no se pueden confundir. Tienen que ponerse la mano en la parte que diga el profesor y no copiar su acción.

3ª Actividad

En un papel grande del tipo kraft, se acuesta a un niño y dibujamos la silueta de su cuerpo. Después, dibujamos las demás partes: ojos, nariz, boca, orejas, pelo, etc y escribimos los nombres. Dejamos el cartel expuesto en la sala.

4ª Actividad

Usar el cartel correspondiente para ver el vocabulario. Cada niño/a dirá cómo es (alto/a o bajo/a, gordito/a o delgado/a) y de qué color tiene el pelo. Después, cada uno se dibujará con esas características que usó para describirse.

Ficha: “Ficha modelo nº 1”

5ª Actividad

El profesor trabajará con los niños la expresión: “de frente”, “de espaldas”. Hará el siguiente juego: los niños se quedarán de pie, mirando al profesor y éste dirá:

“Todos de frente” o “Todos de espaldas”

Los niños realizarán la acción y el profesor puede ir aumentando la rapidez con que dice las frases y los niños que se equivoquen, van sentándose. Gana el que se quede hasta el final sin confundirse. Este juego puede ser repetido más de una vez con los comandos:

“Todos de pie”/ “Todos agachados”.

Después, realizarán la ficha, completando la silueta del dibujo. Dirán, por ejemplo:

“A la niña le falta un ojo, un brazo, una pierna”, “Al niño le falta un pie, una oreja, una mano”, etc

Ficha: “Completa las mitades del cuerpo”

6ª Actividad

En esta actividad, el profesor hablará con los niños sobre las características físicas. Antes de colorear y recortar las piezas del rompecabezas, hablamos sobre las características de los niños del dibujo: **“Un niño es alto y el otro niño es bajo”, “Un niño es gordito y el otro niño es delgado”, “Un niño tiene el pelo rubio, castaño, negro, pelirrojo y el otro niño tiene el pelo....”, “Tienen el pelo corto”, etc**

Ficha: “Rompecabezas”

7ª Actividad

Preguntar si algún/a alumno/a tiene un hermano/a mellizo/a o si conocen a hermanos mellizos.

Ficha: “Encontrar seis diferencias entre los dos dibujos”.



Nombre:	
Fecha	

PERCEPCIÓN VISUAL

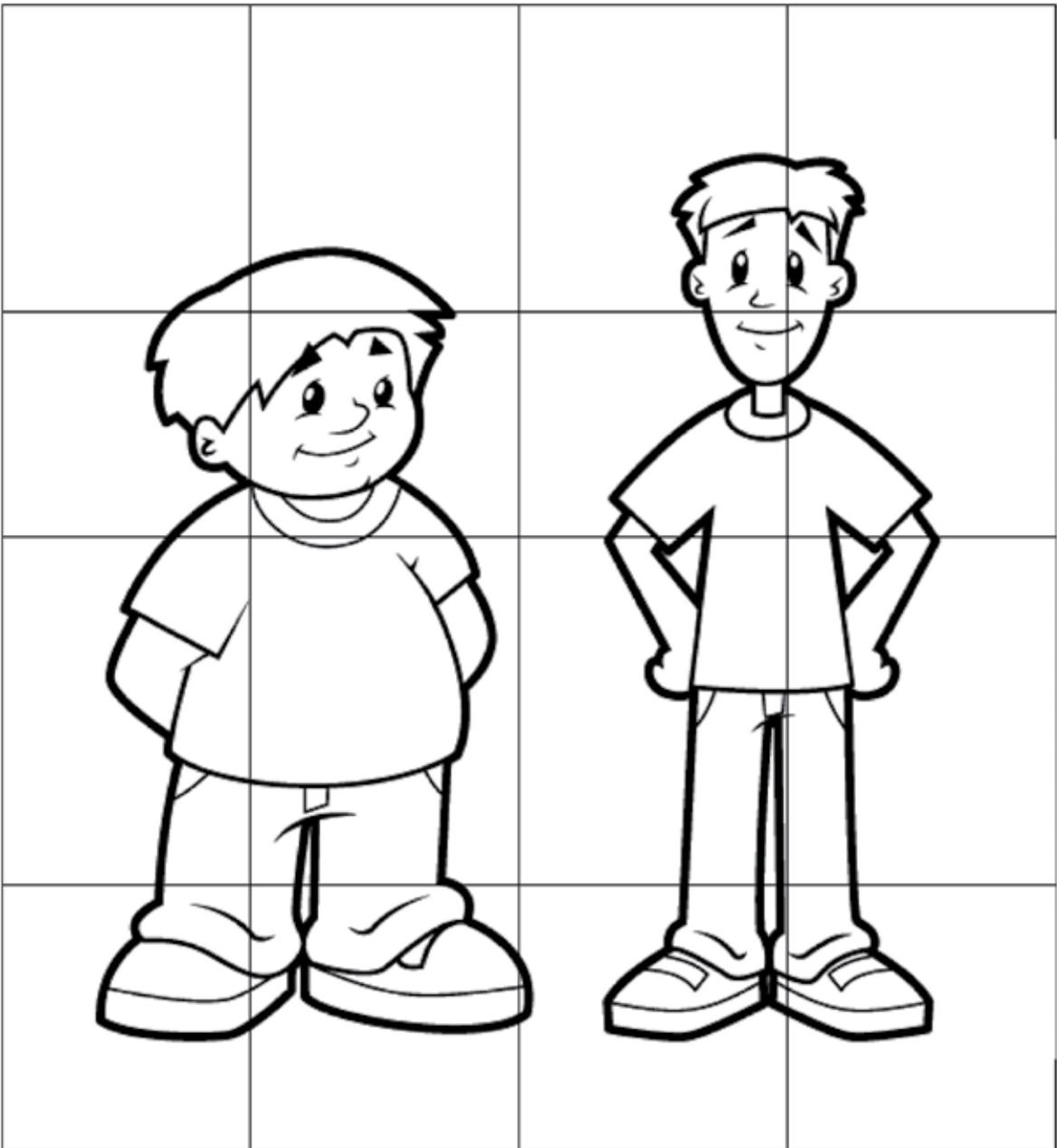
COMPLETA LOS DIBUJOS CON LAS PARTES DEL CUERPO QUE FALTAN.



Nombre:	
Fecha	

ROMPECABEZAS

COLOREA EL DIBUJO Y RECORTA LAS PIEZAS.





Nombre:	
Fecha	

SEIS DIFERENCIAS

ENTRE ESTOS DOS MELLIZOS HAY SEIS DIFERENCIAS. ¡ENCUÉNTRALAS!



04. El cuerpo - 8 a 10 años

1ª Actividad

Preguntarles quien conoce el cuento de Pinocho. Aprenderse la poesía del cuento y después hacer un dibujo. Para ello, el profesor irá leyendo en voz alta cada verso, los alumnos/as los repiten y luego los desafía para ver quien consigue decir la poesía sin ayuda.

Ficha: “Poesía”

2ª Actividad

Trabajar las adivinanzas con los alumnos. Repetirlas algunas veces y después desafiarlos, a ver quien consigue decirlas de memoria (no tienen que ser trabajadas todas en un único día).

Ficha: “Adivinanzas”.

Respuestas: 1) Los dedos. 2) Los ojos. 3) Los pies. 4) La lengua.

3ª Actividad

El profesor hará el siguiente juego: “JUEGO DEL AHORCADO”. Se hacen pequeñas rayas (_ _ _) en la pizarra correspondientes al número de letras de la palabra que quiera que adivinen. El/La alumno/a que sepa una letra levanta la mano y el profesor escribe la letra (si la hay) o va dibujando una parte del cuerpo de un muñeco. Los alumnos ganan si adivinan todas las letras y descubren qué parte del cuerpo estaba escrita. Gana el profesor si él dibuja todo el cuerpo del muñeco y lo ahorca. Después de este juego, los niños hacen la sopa de letras sobre el tema.

Ficha: “Sopa de letras”

4ª Actividad

El profesor repasará los nombres de las partes del cuerpo. Cada niño dice el nombre de una parte sin repetir las que ya dijeron los compañeros anteriores y después los alumnos harán el crucigrama propuesto en esta ficha. Escogerán dos palabras y escribirán una frase con cada palabra elegida.

Ejemplo de vocabulario: Los ojos son castaños; El pelo es rubio; La mano es grande; etc.

Ficha: “Crucigrama”.

Respuestas: 1) dedos; 2) ojos; 3) pierna; 4) cuello; 5) mano, 6) cabeza; 7) pie, 8) rodilla; 9) oreja.

5ª Actividad

El profesor dice una parte del cuerpo y los alumnos la escriben y al lado hacen el dibujo que la ilustre. Después, el profesor escribe la palabra en la pizarra y los alumnos harán



la corrección.

Ficha: “Ficha modelo nº 2”.

6ª Actividad

Proponer la actividad de BINGO. Cada alumno/a escoge 12 palabras para jugar. El profesor va sorteando las palabras:

“¿Quién tiene la palabra....marcada?”

Los alumnos van tachándolas si las eligieron. Gana el que tenga todas las palabras sorteadas. Se puede jugar hasta que todos los alumnos completen el bingo.

Ficha: “Bingo”

7ª Actividad

El alumno debe señalar entre las palabras aquellas que en el cuerpo forman pareja: ojos, cejas, piernas, brazos, etc.:

Ficha: “Percepción Visual”

Nombre:	
Fecha	

POESÍA

Gepeto hizo a Pinocho con un gran trozo de corcho.
No sabía hablar ni andar pero aprendió de tanto a Gepeto mirar.
Un hada vino a observar y a Pinocho hizo andar.
Pinocho fue al colegio y una mentira dijo.
Su nariz crecía tanto que a la gente daba espanto.
Y colorín colorado el cuento de Pinocho se ha acabado.



Nombre:	
Fecha	

ADIVINANZAS

Cinco hermanos muy unidos
que no se pueden mirar
cuando riñen aunque quieras
no los puedes separar

Dos negritos, se quieren juntar
pero un cerro no los deja pasar

Juntos vienen, juntos van
uno va delante, otro va detrás

¿Quién seré yo que...
donde quiera que voy
me encuentro siempre mojada
y al cielo pegada estoy?

Nombre:	
Fecha	

SOPA DE LETRAS

A P P I D R I E U O F O G A O
 M L J I G R B A Z J I R Z P G
 R G L I E F Y J L O B E O S Z
 W L I I C U E L L O B R U W F
 A U C O D O A S W A E Q A L T
 B A N E D O N D C J P A Q Z S
 O H C E P S R F A P H R K A O
 O T Y M C K E I L J R R E A V
 N I S O O Q I P T O T F C N B
 A U G B M L P U F A N O H K H
 R L K C I K L K R T B A O W O
 I U U F R K J Q J S P V M F L
 Z Z J V N N S C E Q Q F Q W E
 A G I R R A B A X D V C F X P
 T U W Y U N E U G G T W D V V

BARRIGA
 CABEZA
 MANO
 OREJA
 PIE

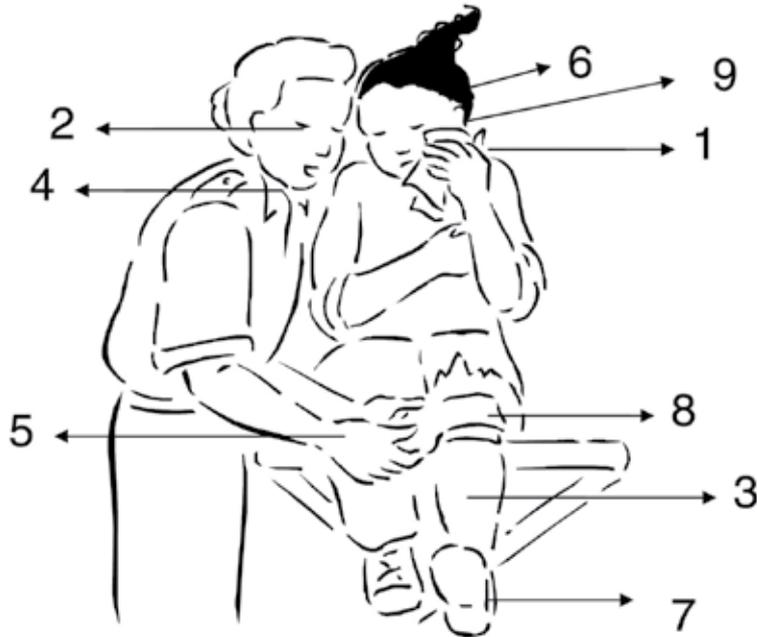
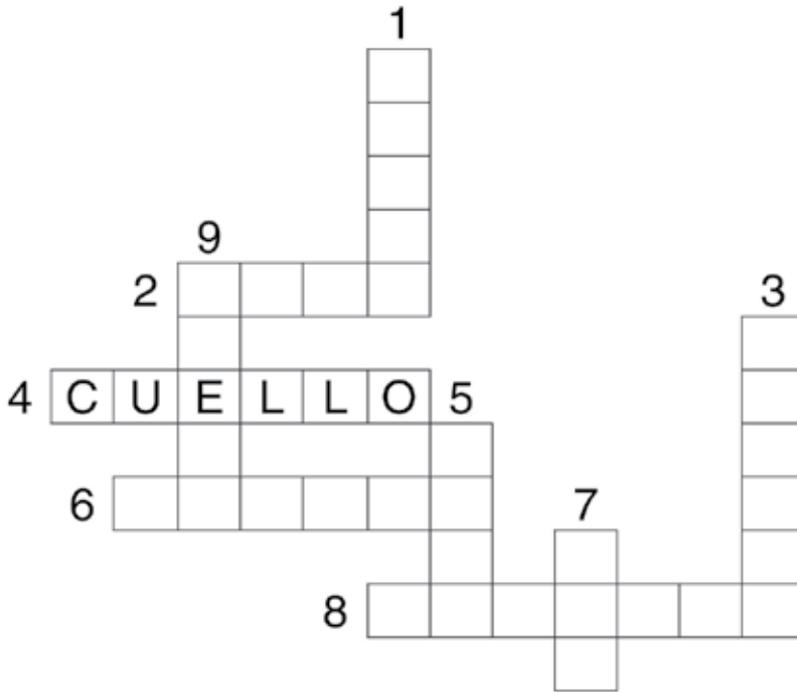
BOCA
 CODO
 NARIZ
 PECHO
 PIERNA

BRAZO
 CUELLO
 OJO
 PELO
 RODILLA



Nombre:	
Fecha	

CRUCIGRAMA



Nombre:	
Fecha	

BINGO

LA FRENTE	LA OREJA	LA MEJILLA	LA BARBILLA
LAS PESTAÑAS	LA CEJA	LOS OJOS	LA BOCA
LA NARIZ	LOS DIENTES	LOS LABIOS	LOS DEDOS
LA PALMA	LA MANO	LA UÑA	LA MUÑECA
LA CABEZA	LOS HOMBROS	LA BARRIGA	LA CADERA
LA RODILLA	EL PECHO	LAS PIERNAS	LOS BRAZOS
LA ESPALDA	EL CODO	EL TOBILLO	EL OMBLIGO



Nombre:	
Fecha	

PERCEPCIÓN VISUAL

FRENTE	OREJA	MEJILLA	BARBILLA
PESTAÑA	CEJA	OJO	BOCA
NARIZ	DIENTE	LABIO	DEDO
PALMA	MANO	UÑA	MUÑECA
CABEZA	HOMBRO	BARRIGA	CADERA
RODILLA	PECHO	PIERNA	BRAZO
ESPALDA	CODO	TOBILLO	OMBLIGO

05. La familia - 5 a 7 años

1ª Actividad

Hablar con los niños sobre los miembros de la familia. En la clase anterior, se les puede pedir que traigan de casa una foto para que expliquen quiénes son y cómo se llaman los miembros de su familia:

“Este es mi papá, se llama...; Esta es mi mamá, se llama...; Estos son mis hermanos, se llaman...; Este es mi abuelo/a, se llama...”

Montar un cartel con las fotos y dejarlo expuesto en el aula.

2ª Actividad

El profesor hablará con los alumnos sobre sus familias. Utilizar el cartel correspondiente para que los niños vean el vocabulario y cada niño/a presente su familia:

“Yo me llamo..., mi papá se llama..., mi mamá se llama..., mis abuelos se llaman...”

Después, les podemos pedir que se dibujen a sí mismos, dibujen a los miembros de su familia y escribirán los nombres de todos.

Ficha: “Yo me llamo, papá y mamá se llaman”.

3ª Actividad

El profesor hablará con los alumnos sobre los otros miembros de sus familias. Para ello, niño/a presentará a su familia de la siguiente manera:

“Yo tengo (número) hermanos, tíos, primos”.

Después, los dibujarán en la “ficha modelo n° 1” y cuando terminen se lo explicarán al profesor: **“Este es mi tío...”**, **“Esta es mi prima...”**

Ficha: “Ficha modelo n° 1”.

4ª Actividad

Pedir a los alumnos que hagan un árbol genealógico con los miembros de la familia. Dibujarán o pegarán una foto de cada persona y, al lado, escribirán sus nombres.

Ficha: “Completa el árbol de los miembros de tu familia”.

5ª Actividad

Los alumnos van a preparar un juego de memoria para dejarlo en el aula. Al lado de cada palabra, colorearán la figura. Recortarán los rectángulos y los pegarán en un trozo de papel más duro para hacer las fichas del juego. Después de terminar alguna actividad o en algún momento libre los niños podrán jugar con su juego de memoria.

Fichas: “Juego de la memoria”.



Nombre:	
Fecha	

COMPLETA CON LOS NOMBRES Y DIBUJOS.

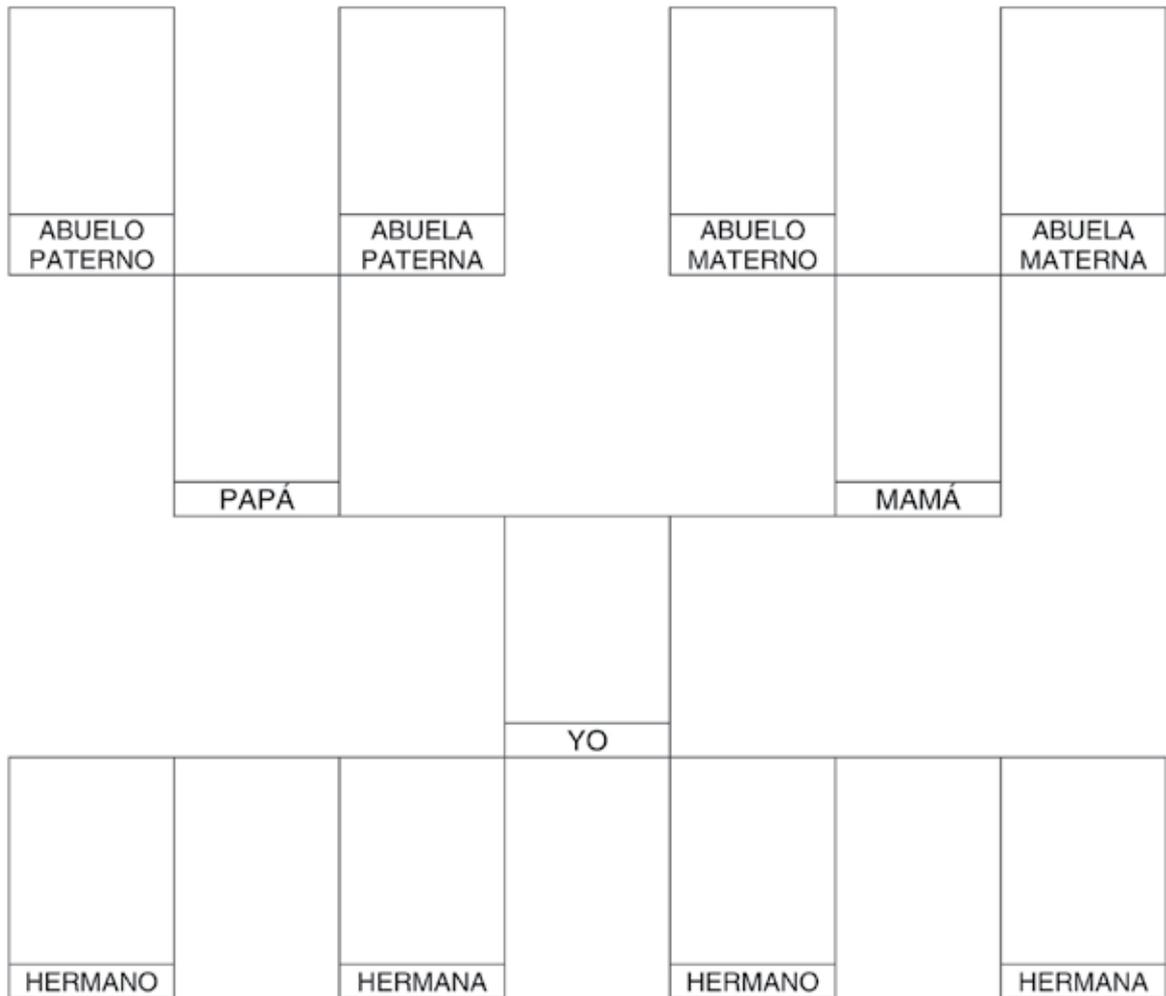
YO ME LLAMO: _____

MI MAMÁ SE LLAMA: _____

MI PAPÁ SE LLAMA: _____

Nombre:	
Fecha	

COMPLETA EL ÁRBOL DE TU FAMILIA CON DIBUJOS O FOTOS:





Nombre:	
Fecha	

JUEGO DE LA MEMORIA

	PADRE E HIJA
	ABUELA Y NIETA
	MAMÁ E HIJO
	MADRE E HIJA
	ABUELO Y NIETA
	MELLIZOS
	UN TÍO Y UNA TÍA



HERMANA



HERMANO



PAPÁ, HIJA E
HIJO



PAPÁ, MAMÁ E
HIJITO



PADRE E HIJO



LA FAMILIA



TRES PRIMAS



05. La familia - 8 a 10 años

1ª Actividad

Montar un cartel con diferentes fotos de revistas y periódicos representando distintos tipos de familia. Comentar las diferencias que observan entre las figuras: familias grandes; familias pequeñas; familias con papá, mamá y dos hijos; familias sin hijos etc.

2ª Actividad

Hablar con los alumnos sobre sus familias. Utilizar el cartel correspondiente para que los alumnos vean el vocabulario y cada niño/a presente a su familia:

“Yo tengo...hermanos, tíos, primos”, “Nosotros vivimos en una casa / en un edificio”. Después, buscarán a los miembros de la familia en la sopa de letras.

Ficha: “Sopa de letras”.

4ª Actividad

El profesor deberá dictar las siguientes palabras en la ficha modelo nº 2:

Madre, padre, hijo, hermano, tío, prima, abuela, nieto, mamá.

Y después corregirlas en la pizarra. Los propios niños van a ser los “profesores” y hacer la auto-corrección.

Ficha: “Ficha modelo nº 2”.

5ª Actividad

Hablar con los alumnos sobre la información que van facilitar en la ficha. Incentivarlos para que utilicen las estructuras:

“Yo me llamo...”, “Tengo...años”, “Mi mamá se llama...y mi papá...”, “Tengo...hermanos” o “No tengo hermanos”, “Mis amigos se llaman...”.

Ficha: “Contesta a las preguntas”.

6ª Actividad

Los alumnos tendrán que descubrir qué figura está escondida y colorearla.

Ficha: “Descubre el dibujo escondido”.

Nombre:	
Fecha	

SOPA DE LETRAS

Busca a los miembros de la familia en esta sopa de letras.

F R U X V H A G A O Y N O M X
 R H Y S V E E C U I T A S B M
 C W H W Y R Q R O P G B Y V O
 T Q L Y E M S Q M G I U V J A
 U Ñ B M P A S Q Y A Y E T V G
 Q W O U H N M P W O N L Ñ J F
 M A D R E A Y U F N K O A C A
 O B U Z R A E U O A Q H P U A
 D U B V M A J L W M U Y I O M
 S E R U A L K P M R J G L J I
 P L E U N D A P A D R E W V A
 P A X J A W R K I H U S E J X
 F P R I M A F Z D B I X D I D
 ¡ T D C Z V D P R I M O Z S G
 H I J O H G F J F T J I N O A

ABUELA ABUELO HERMANA HERMANO HIJA HIJO
 MADRE PADRE PRIMA PRIMO TÍA TÍO



Nombre:	
Fecha	

Contesta a las preguntas:

1) ¿Cómo te llamas y cuántos años tienes?

2) ¿Cómo se llaman tu mamá y tu papá?

3) ¿Tienes hermanos o hermanas?

4) ¿Cómo se llaman y cuántos años tienen?

5) ¿Cómo se llaman tus mejores amigos/as?

6) La mamá de mi mamá es mi:

- () abuela
- () hermana
- () papá

7) El hermano de mi papá es mi:

- () hermano
- () tío
- () abuela

8) La hija de mi tía es mi:

- () prima
- () abuelo
- () mamá

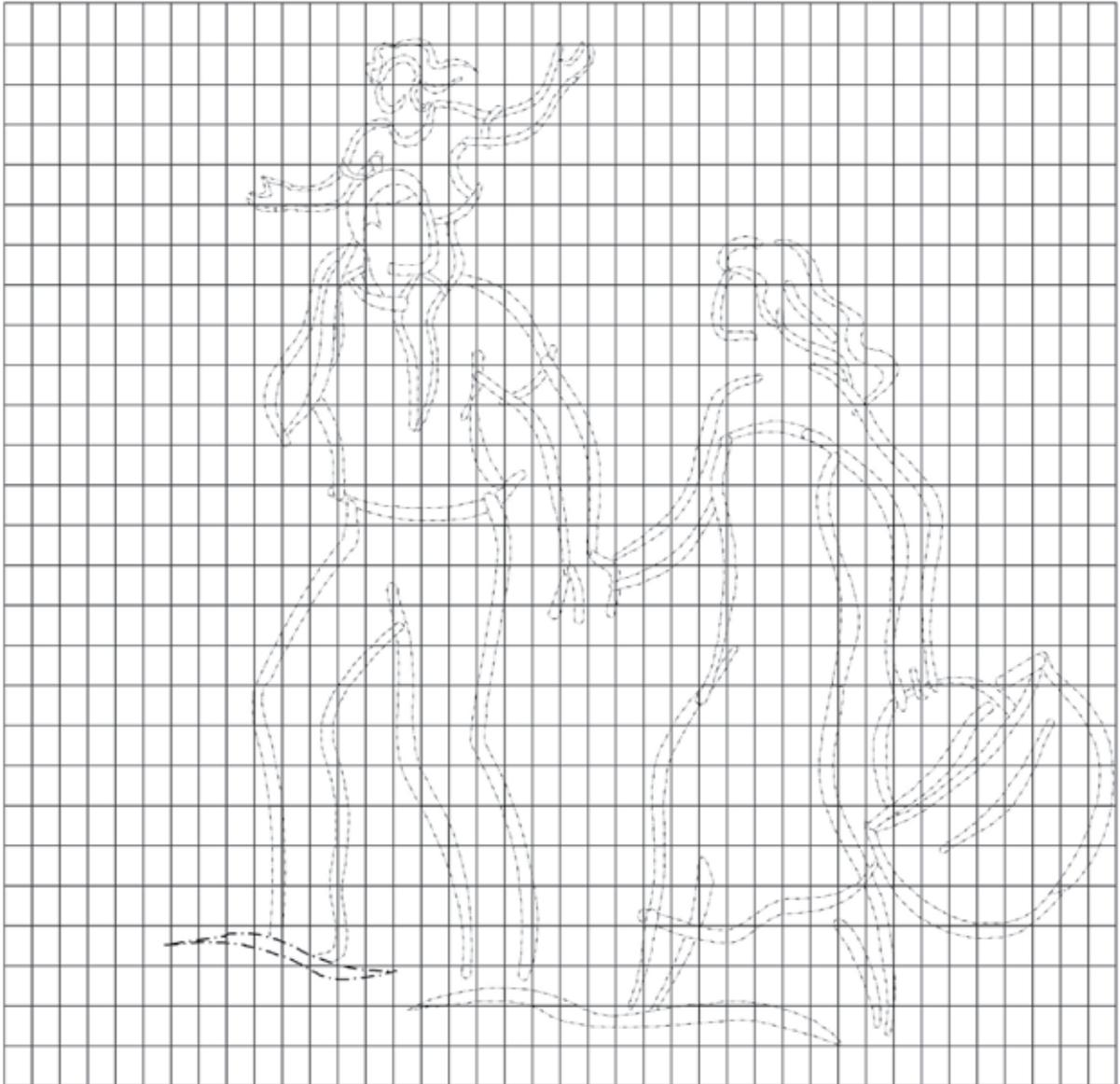
9) El papá de mi hermano es mi:

- () abuelo
- () hermano
- () papá

Nombre:	
Fecha	

PERCEPCIÓN VISUAL

Descubre el dibujo escondido





06. La casa - 5 a 7 años

1ª Actividad

Cuento Los tres cerditos

Había una vez tres cerditos hermanos que vivían en el bosque. El mayor de todos era muy trabajador, pero a los otros dos les gustaba más jugar que trabajar.

También vivía en el bosque un lobo feroz, al que le gustaban mucho los cerditos tiernos.

Un día decidieron hacerse una casa para cada uno, pues temían que el lobo los atacase.

El primero de los tres cerditos se construyó la casa de paja. El segundo se la hizo de madera; pero el mayor, el más trabajador, se la construyó con ladrillos y cemento.

Cuando todos hubieron terminado, muy contentos, se encerraron en sus casas.

Al poco rato, el cerdito de la casa de paja oyó una voz muy ronca que decía:

— Cerdito, abre la puerta, que soy el lobo.

El cerdito contestó:

— ¡No te abriré!

Y el lobo dijo:

— Cerdito, cerdito, ábreme la puerta o soplaré, soplaré y tu casita derribaré.

El cerdito cantaba:

— No puedes soplar, no puedes soplar, porque en mi casita, yo estoy en paz.

El lobo sopló, sopló y sopló y la casita derribó.

El cerdito, muy asustado, corrió a refugiarse en la casa de madera.

— Cerditos, ¡abridme...!

— ¡No te abriremos!

El lobo se puso más furioso y dijo:

— Cerdito, cerdito, ábreme la puerta o soplaré, soplaré y tu casita derribaré.

Los cerditos contestaron:

— No puedes soplar, no puedes soplar, porque en mi casita, yo estoy en paz.

El lobo sopló, sopló y sopló y la casita derribó.

— ¡Socorro, socorro! Gritaron los cerditos asustados. Salieron corriendo a refugiarse en la casa de ladrillo, del hermano mayor.

Al poco rato se oyeron unos golpes en la puerta: Pom, Pom, Pom.

— ¡Abrid la puerta! ¡soy el lobo, quiero entrar!

— ¡No te abriremos!

El lobo se puso más furioso y dijo:

— Cerditos, cerditos, ábranme la puerta o soplaré, soplaré y la casita derribaré.

Los cerditos contestaron:

— No puedes soplar, no puedes soplar, porque en mi casita, yo estoy en paz.

El lobo sopló, sopló, sopló y requetesopló, pero la casita no derribó.

Entonces, muy furioso y enfadado, pensó en meterse por la chimenea para atraparlos. Y como lo pensó, lo hizo. Se subió al tejado, para introducirse por la chimenea...

Mientras tanto, el cerdito mayor, que era muy listo, se imaginó lo que iba a hacer el lobo. Mandó a sus hermanos encender el fuego; él llenó un cubo de agua y lo puso a calentar. Cuando estaba el agua hirviendo...!bum!..., el lobo cayó dentro, y como una flecha salió corriendo y aullando de dolor, y tanto, tanto corrió, que los cerditos ya nunca más lo vieron, pero por si alguna vez estaban en peligro, los dos cerditos pequeños decidieron construirse una casa como la de su hermano mayor.

Y colorín, colorado, este cuento se ha acabado.

Después de leer el cuento el profesor tendrá que trabajar la comprensión oral.

Ejemplos:

- **¿Qué personajes hay en el cuento?**
- **¿De qué material estaban hechas las casas?**
- **¿Cuál era el cerdito más trabajador?**
- **¿Qué otro final le podríamos haber dado a este cuento?**
- **¿Y tu casa, está hecha de qué material?**

Otras actividades relacionadas al cuento:

Dibujar el cuento.

Dramatizarlo.

Contarlo varias veces.

2ª Actividad

Pedir a los alumnos que cuenten como es su casa utilizando la pregunta:

- **¿Cómo es tu casa?**

El niño podrá responder:

— **Mi casa es: pequeña, grande, bonita, fea, es de madera, de ladrillo, es de color blanco...**

El profesor escucha e interviene:

- **¿Cuántas personas viven en tu casa?**
- **¿Cuántas habitaciones (dormitorio), comedor, salón, baño, jardín,...tiene tu casa?**
- **¿Qué hay en tu habitación?**



Después de trabajar con esas estructuras el niño hará un dibujo de su casa. El profesor tiene que intervenir siempre con preguntas: **¿Cuántas ventanas hay, cuántas puertas, de qué color es el tejado,....?**

El profesor tiene que intentar que el alumno utilice el vocabulario trabajado. Los chicos podrán traer fotos de su casa, encontrar casas en revistas y con ellas hacer un mural.

3ª Actividad

Ficha: “Laberinto”.

4ª Actividad

Repasar el vocabulario de la casa (utilizar cartel temático) y estructuras lingüísticas:

En mi casa hay..... cuatro ventanas, una puerta, cinco camas, tres colchones, dos cortinas, un jardín, un baño, un salón, un sofá, armarios...;

Mi casa es ... grande, pequeña, de color blanca, roja, amarilla.

El tejado es..... rojo, nuevo, viejo....

En mi habitación hay.....cama, mesa, televisión, ordenador, armario, ropas, juguetes,.....

Después de repasar el vocabulario específico de la unidad el profesor hará una lista colectiva y los niños solo observan.

5ª Actividad

En esta actividad los chicos podrán jugar con los compañeros, inventar otras adivinanzas, memorizarlas, dibujarlas. Es importante que el alumno entienda la adivinanza; para eso el profesor tendrá que trabajar el vocabulario.

Ficha: “Adivinanzas y poesías”.

Respuestas: 1) La mesa. 2) La casa.

6ª Actividad

Hablar con los alumnos sobre las formas que observan e identifican en la ficha. Pedir que las coloreen, las recorten y construyan una casa utilizando las formas que elijan.

Ficha: “Colorea, recorta y construye una casa utilizando las formas geométricas que necesites”

7ª Actividad

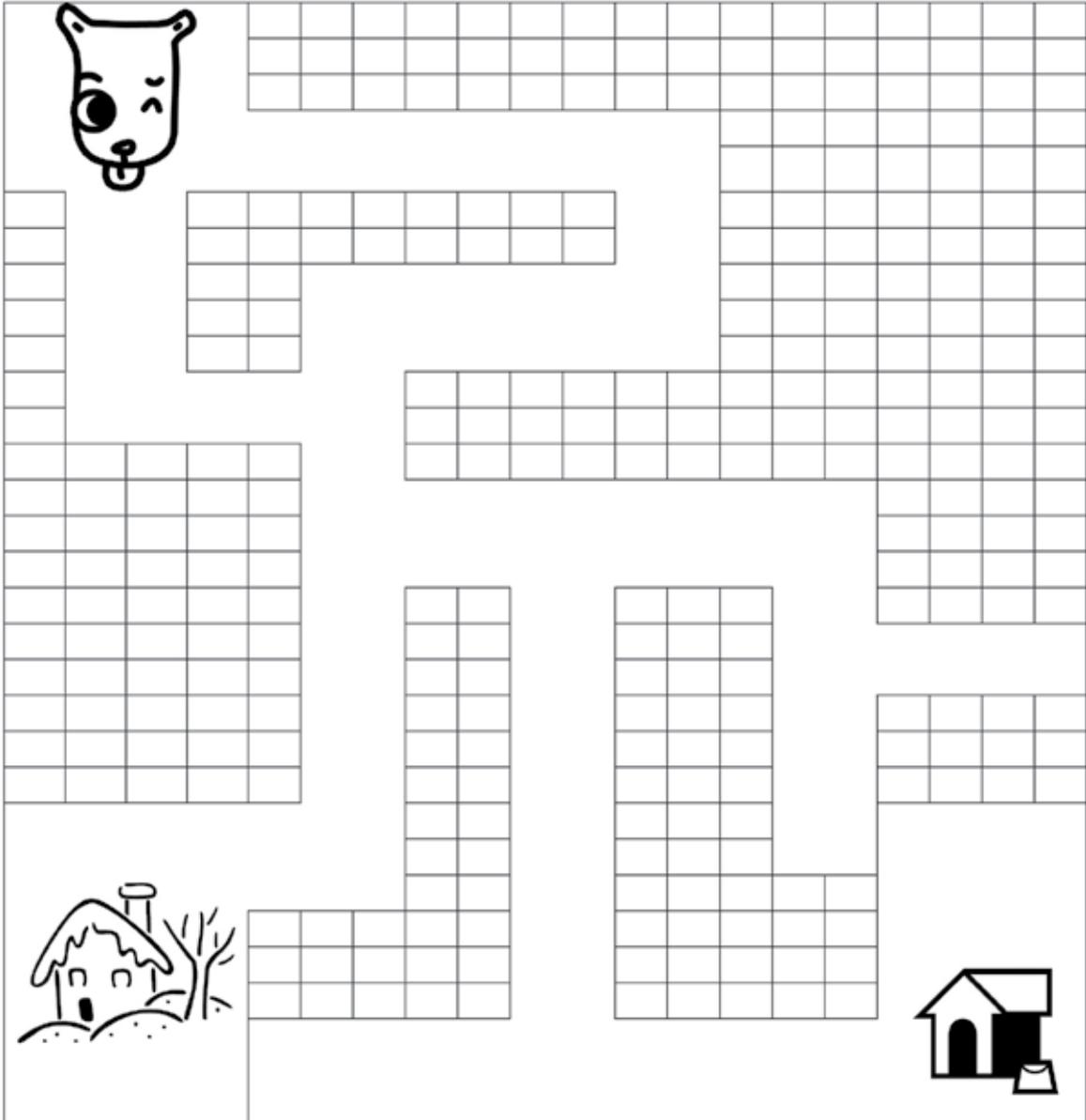
Actividad de percepción visual.

Ficha: “Colorea del mismo color las figuras iguales”

Nombre:	
Fecha	

LABERINTO

AYUDA EL PERRO A ENCONTRAR SU CASITA.





Nombre:	
Fecha	

POESÍA

VENTANAS AZULES,
VERDES ESCALERAS,
MUROS AMARILLOS
CON ENREDADERAS
Y EN EL TEJADILLO
PALOMAS CASERAS.

ADIVINANZAS

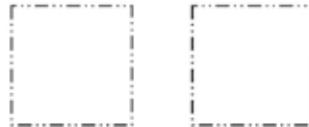
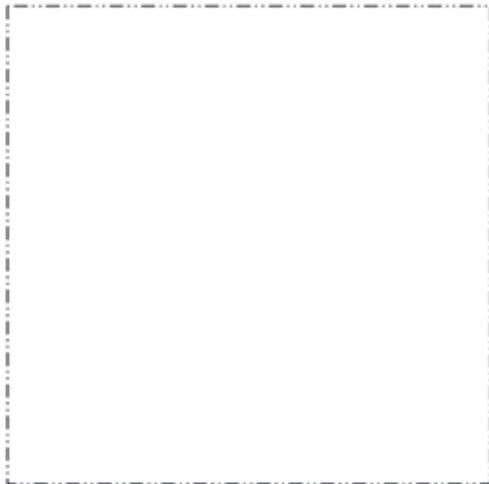
UNA COSA QUE TIENE
CUATRO PATAS
Y NO ANDA.

UNAS VENTANAS,
UN PORTALITO
Y UNA CHIMENEA
SOBRE UN TEJADITO.

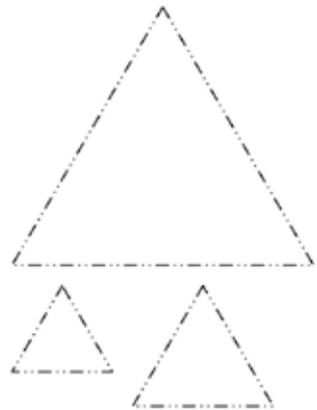
Nombre:	
Fecha	

COLOREA, RECORTA Y CONSTRUYE UNA CASA UTILIZANDO LAS FORMAS GEOMÉTRICAS QUE NECESITES.

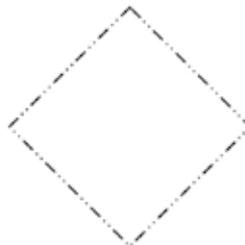
CUADRADOS



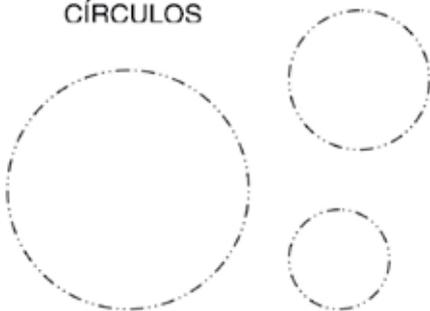
TRIÁNGULOS



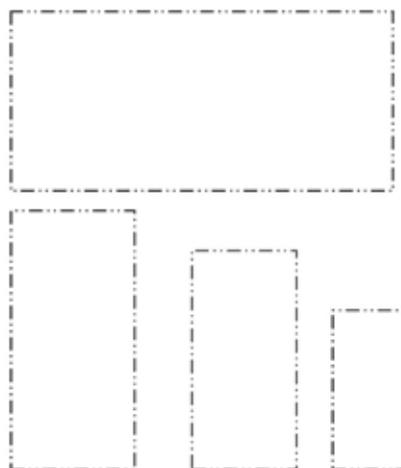
ROMBO



CÍRCULOS



RECTÁNGULOS



ÓVALO

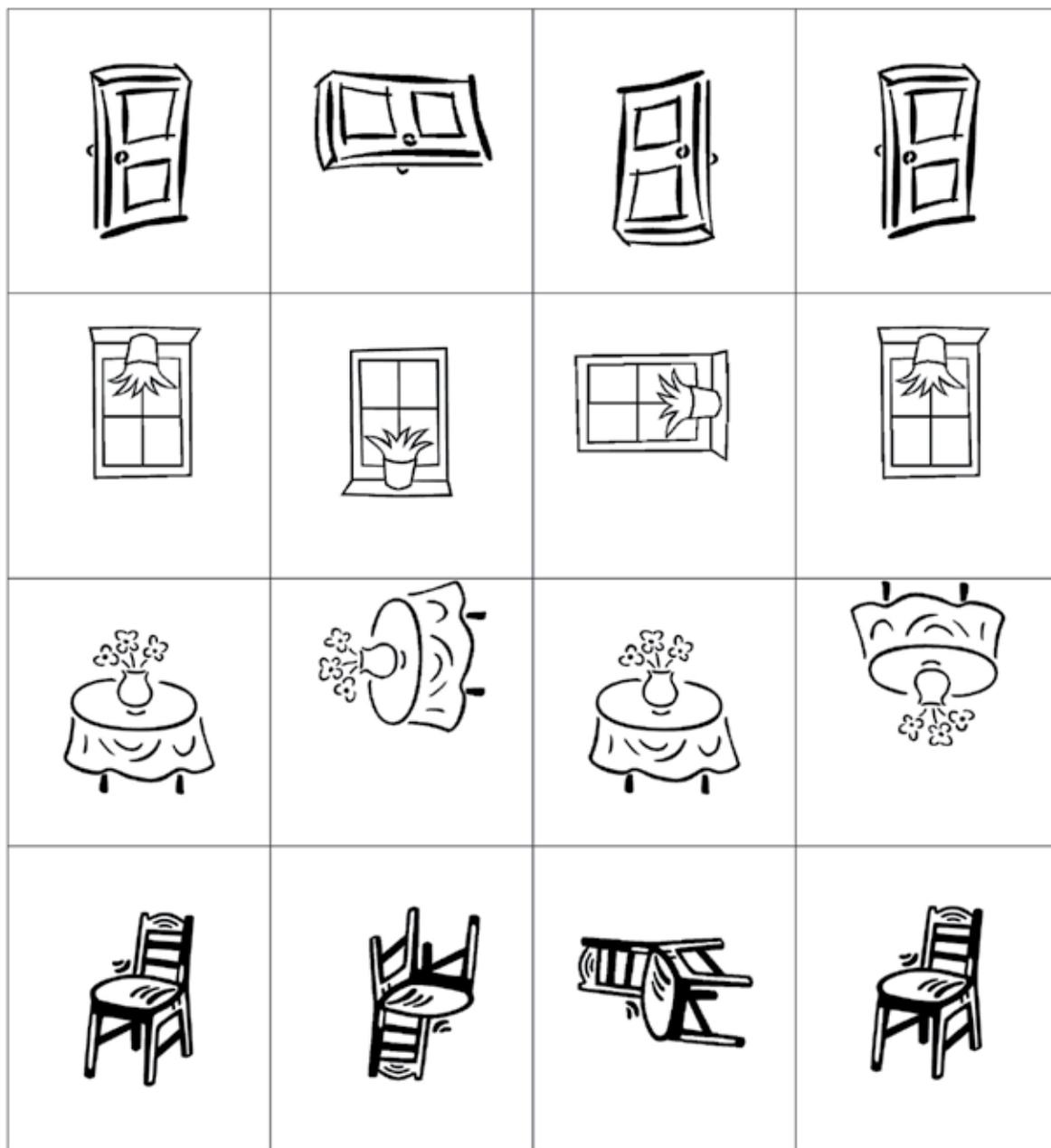




Nombre:	
Fecha	

PERCEPCIÓN VISUAL

COLOREA DEL MISMO COLOR LAS FIGURA IGUALES.



06. La casa - 8 a 10 años

1ª Actividad

Ver explicación en la unidad “La casa” de 5 a 7 años (2ª Actividad).

2ª Actividad

Ver explicación en la unidad “La casa” de 5 a 7 años (4ª Actividad).

3ª Actividad

Este juego de bingo se puede hacer de diferentes maneras. Una es darles a los chicos una hoja cuadriculada con las dependencias de la casa y algunos objetos.

Como todos los alumnos reciben la misma actividad, el profesor tendrá que pedirles que cada uno coloree, por ejemplo de celeste, cinco palabras. Cuando empiece el juego los niños marcarán una “X” en las palabras que la profesora diga y estén coloreadas de color “celeste”. El primero que complete grita “Bingo”. El juego se repetirá varias veces, pero el profesor utilizará otros colores. Ejemplo: Ahora, tendrán que elegir y colorear de color “rojo” otras cinco palabras. El juego podrá hacerse 5 veces y tiene como objetivo trabajar el vocabulario específico y los colores.

La segunda posibilidad es darles la hoja cuadriculada vacía y que ellos escriban las dependencias de la casa y los objetos que quieran. Es interesante que el profesor escriba en la pizarra el nombre de por lo menos cuarenta palabras y ellos elijan quince para el juego. No se olviden de poner siempre el artículo antes de la palabra.

La tercera posibilidad es más indicada para alumnos pequeños, que muchas veces todavía no leen con fluidez. Los chicos pueden construir con figuras el cartel del bingo (se pueden utilizar recortes de revistas, fotos, dibujos...) o que el profesor ya le dé la hoja cuadriculada con la palabra escrita y un espacio para que el alumno dibuje lo que es.

Ficha: “Bingo”.

4ª Actividad

Juego del ahorcado.

Ver la explicación de la actividad en la unidad “El cuerpo” (3ª actividad).

El objetivo del juego es trabajar las dependencias y los objetos de la casa y también el alfabeto y sus sonidos. Si el profesor observa que sus alumnos no conocen el alfabeto en español podrá trabajarlo en la próxima clase.



5ª Actividad

Si el grupo aún no sabe las letras en español, el profesor podrá leerlas, junto con ellos, estando atento a la pronunciación de los alumnos. Observen que debajo de cada letra está la pronunciación.

Esta misma hoja con el alfabeto, puede servir después de la lectura como Bingo. Ejemplo: los niños eligen cinco letras del alfabeto y las colorearán del color solicitado por el profesor. Es importante que el profesor diga y pronuncie claramente la letra. El niño que tenga la letra que el profesor dice hace una “X”, hasta que complete Bingo.

Esta ficha del alfabeto puede estar en la clase en una cartulina, pues así, el profesor podrá repasar con su grupo siempre que sea necesario.

Otra sugerencia para trabajar el alfabeto sería deletrear palabras. El profesor escribe algunos alimentos en la pizarra y los alumnos deletrearán junto con el profesor.

Habitación: hache – a – be – i – te – a – ce – i – o – ene

Pedir que deletreen su propio nombre:

Victoria: uve – i – ce – te – o – erre – i – a

Ficha: “El alfabeto en español”.¹

6ª Actividad

Adivinanza: dar palabras incompletas a los niños para que adivinen cuales son.

Ficha: “Adivina qué palabra es”.

Respuesta: habitación, baño, salón, comedor, cocina, silla, cama

7ª Actividad

El niño intentará hacer esta actividad sólo o en parejas. El profesor puede preparar frases más próximas a la realidad del alumno o utilizar la de la ficha.

Ficha: “Ordena las frases”.

Respuestas:

- 1) El baño de mi casa es grande y bonito.
- 2) A mi abuela y a mí nos encanta preparar comidas en la cocina.
- 3) En la casa de mis tíos hay tres habitaciones.
- 4) El salón de la casa del vecino es pequeño.
- 5) En mi casa no hay chimenea.
- 6) En mi habitación hay una silla y una mesa.

¹Después de acuerdos con la CE (Comunidad Europea), España suprimió del alfabeto las letras CH y LL, ya constando en la edición de 1996 de la Real Academia Española. La letra Ñ permanece. Oficialmente el alfabeto, ahora, tiene 27 letras.

8ª Actividad

Actividad de percepción visual. Proponer que el alumno/a coloree de un color las licuadoras que tienen el asa a la izquierda, y que pinte de otro color las que tienen el asa a la derecha.

Ficha: “¡Cuántas licuadoras! ¿Sabes cuantos pares hay? ¿Queda alguna sin parejas?”

Respuesta: Hay 11 pares de licuadoras y dos licuadoras sin pareja

9ª Actividad

Los niños pueden construir una calle, un barrio utilizando diferentes materiales: cartulinas, cajas de zapato, cajas de leche, periódicos, revistas, etc. Una vez acabada la maqueta, la podemos exponer para que otros grupos la vean y de esta forma valorar el trabajo de nuestros alumnos.

Es importante que durante la actividad el profesor utilice el vocabulario trabajado: casa, edificio, dependencias, objetos....



Nombre:	
Fecha	

Completa la tabla.

En mi casa hay	Mi casa es	En mi habitación hay

Dibuja tu habitación

Nombre:	
Fecha	

BINGO

EL BAÑO	LA HABITACIÓN	EL COMEDOR	EL TECHO	EL SILLÓN
EL JARDÍN	EL TEJADO	LA COCINA	LA VENTANA	LA CORTINA
EL SALÓN	LA DUCHA	LA MESA	LA PUERTA	EL LAVABO
LA CAMA	LA TELEVISIÓN	EL SOFÁ	LOS COLCHONES	LOS ARMARIOS
LOS JUGUETES	EL GRIFO	LAS ROPAS	LAS SILLAS	LOS CUBIERTOS



Nombre:	
Fecha	

Mira las letras en los cuadros. El conjunto de todas las letras es el abecedario o el alfabeto. El alfabeto tiene 27 letras, que son:

A	B be	C ce	D de	E
F efe	G ge	H hache	I	J jota
K ca	L ele	M eme	N ene	Ñ eñe
O	P pe	Q cu	R erre	S ese
T te	U	V uve	W uve doble	X equis
Y i griega	Z ceta			

Nombre:	
Fecha	

ADIVINANZA

¿Sabes qué palabras son? Complétalas y haz un dibujo al lado de cada una de ellas.

H _ _ B _ _ T _ _ C _ _ Ó _ _



B _ _ Ñ _ _



S _ _ L _ _ N



C _ _ M _ _ _ O _ _



C _ _ C _ _ N _ _ _



S _ _ LL _ _



C _ _ M _ _





Nombre:	
Fecha	

Ordena las frases y colorea los dibujos.

1) grande y bonito. de mi casa es El baño



2) en la cocina. preparar recetas A mi abuela y a mí nos encanta



3) habitaciones. hay tres En la casa de mis tíos



4) El salón de la casa del vecino es pequeño



5) no hay chimenea. En mi casa



6) hay una mesa. En mi habitación Y una silla



Nombre:	
Fecha	

PERCEPCIÓN VISUAL

¡Cuántas licuadoras! ¿Sabes cuántos pares hay? ¿Queda alguna sin pareja?



07. Los alimentos - 5 a 7 años

En un primer momento el profesor tiene que descubrir cuáles son los alimentos que los niños conocen. Intentar trabajar los alimentos más próximos a la realidad del grupo.

1ª Actividad

Expresión Oral: El profesor les pregunta a los alumnos:

— **Dime el nombre de un alimento que conoces.**

El alumno responderá “Feijão”, por ejemplo, y en ese momento el profesor interviene:

— **“Feijão” es un alimento que es muy común en Brasil y se come con arroz. En español lo llamamos Judías.** La profesora escribe la palabra en la pizarra.

Esa pregunta se repetirá por lo menos a diez alumnos más. Todas los alimentos que los niños digan, en portugués o español, la profesora los escribe en la pizarra en español sin olvidarse de utilizar el artículo: las judías, las naranjas, el melón,...

Es interesante que el profesor les pida a los chicos que repitan las palabras.

2ª Actividad

Pedir que los niños recorten de revistas los alimentos que encuentren. Después podrán clasificarlos de diferentes maneras: por color, tamaño, origen (vegetal, animal, frutas, legumbres,...). Las figuras se pueden pegar en cartulinas. El profesor o los alumnos podrán escribir el nombre del alimento al lado de la figura correspondiente. Ese cartel temático se debe colgar en el aula y reforzar siempre que el profesor entre a dar clase. El profesor tendrá que aprovechar el tema “Los alimentos” para trabajar también los colores de los alimentos.

Ejemplo:

— **Hola chicos. Buenos Días. ¿Cómo estáis? ¿Bien o mal? Antes de empezar la clase de hoy quiero saber quién es el alumno que tiene buena memoria... ¿Cómo se llama este alimento? ¿Y éste?...** El profesor puede apuntar el nombre del niño que se arriesgue a hablar en la pizarra y marcarle un punto. Esta estrategia de premiar al alumno participativo se puede utilizar en todas las clases.

Antes de empezar las clases es interesante que el profesor dedique 10 minutos a la rutina y 10 minutos para repasar el vocabulario y las estructuras del aula anterior. Solo después se empezará a trabajar la actividad del día.

3ª Actividad

Expresión Oral

El profesor le pregunta a un niño:

— **¿Qué fruta te gusta más?**

El niño debe reproducir la estructura:

— **Me gusta la/el...**

— **¿Y qué fruta no te gusta?**

— **No me gusta el/ la...**

El niño que respondió tendrá que elegir a un compañero y hacerle la misma pregunta:

— **¿Qué fruta te gusta más?**

El niño debe reproducir la estructura:

— **Me gusta la/ el...**

— **¿Y qué fruta no te gusta?**

— **No me gusta el/ la...**

Después la profesora cambia la pregunta:

— **¿Cuál es tu plato preferido?**

El niño debe responder:

— **Mi plato preferido es....el arroz con judías, patatas fritas,...**

El profesor podrá utilizar diferentes preguntas:

— **¿Cuál es tu dulce/postre preferido?**

— **Mi dulce/postre preferido es ...**

4ª Actividad

Ver explicación en la unidad “El colegio”. (3ª Actividad).

5ª Actividad

Ficha: “Completa el plato”.

6ª Actividad

Construir con arcilla o con plastilina una fruta o alimento.

Cada alumno recibe un pedazo de plastilina o arcilla y con él puede construir el alimento que quiera. Para que el niño consiga la plastilina o la arcilla, tendrá que decir una frase “Mágica”:

— **Quiero plastilina/arcilla para construir, inventar, hacer un alimento.**

Durante toda la actividad el profesor interviene;

— **¿Qué estás haciendo? ¿Es un melón, una sandía, una naranja?**

Y el niño, con la ayuda del profesor, debe responder:

— **Estoy haciendo una fresa. No estoy haciendo un melón, una sandía, una naranja.**

Después de construir su alimento, los niños podrán jugar con ellos. Para eso es indispensable que el profesor participe en el juego y lo haga reproducir estructuras lingüísticas sencillas y utilizar el vocabulario mínimo. Ejemplos de juegos: jugar a la cocina (a la casa), al mercado, a la feria (algo común en Brasil).

7ª Actividad

Culinaria: Ensalada de frutas.

Se puede pedir a los chicos que traigan de casa algunas frutas. Lo mejor es que previamente ya esté determinado quien trae cada fruta. Para preparar la ensalada, cortamos las frutas con los alumnos. Después, uno de ellos elige qué fruta va a poner en la fuente. Para eso tendrá que decir:

— **Yo pongo la manzana en la fuente.**

Y cada uno el nombre de la fruta que ponga en la fuente.

Después de preparar la ensalada los chicos la comerán. La actividad acaba con la realización de la ficha gráfica de la actividad culinaria.

Cada alumno podrá dibujar la etapa que quiera.

Ficha: “Culinaria”.

8ª Actividad

Adivinanzas

En esta actividad los chicos podrán jugar con los compañeros, inventar otras adivinanzas, memorizarlas, dibujarlas,....

Ficha: “Adivinanzas”.

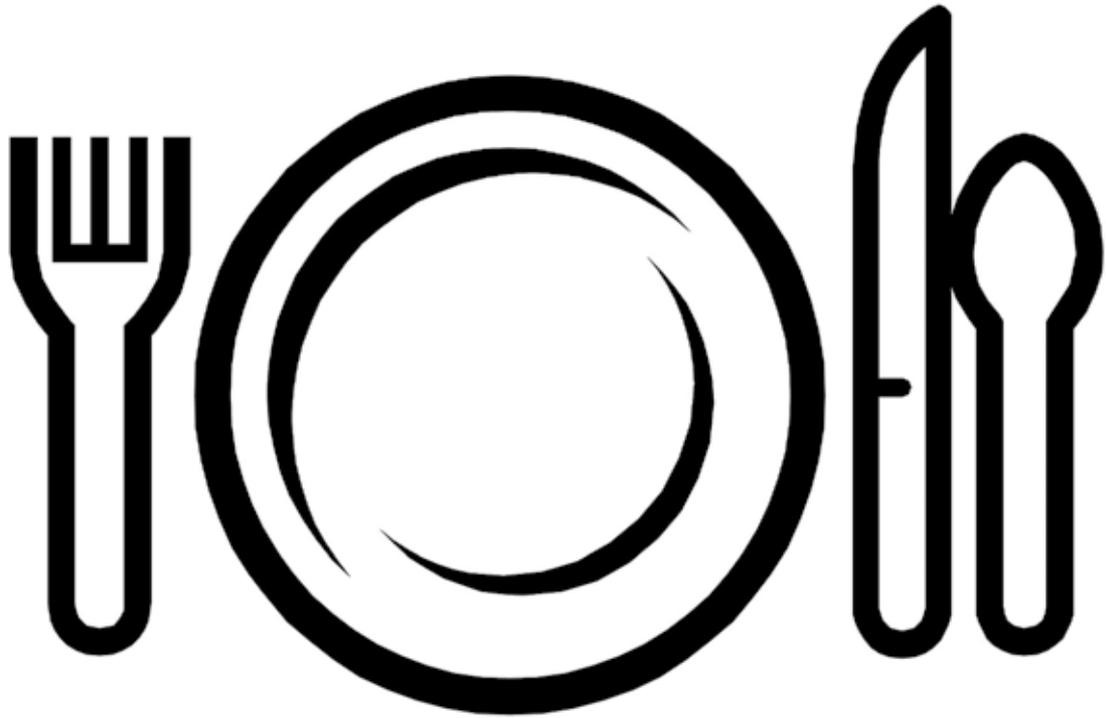
Respuestas: 1) El plátano. 2) El huevo. 3) La pera.

9ª Actividad:

Plantar judías con algodón en un vasito para observar el crecimiento.

Nombre:	
Fecha	

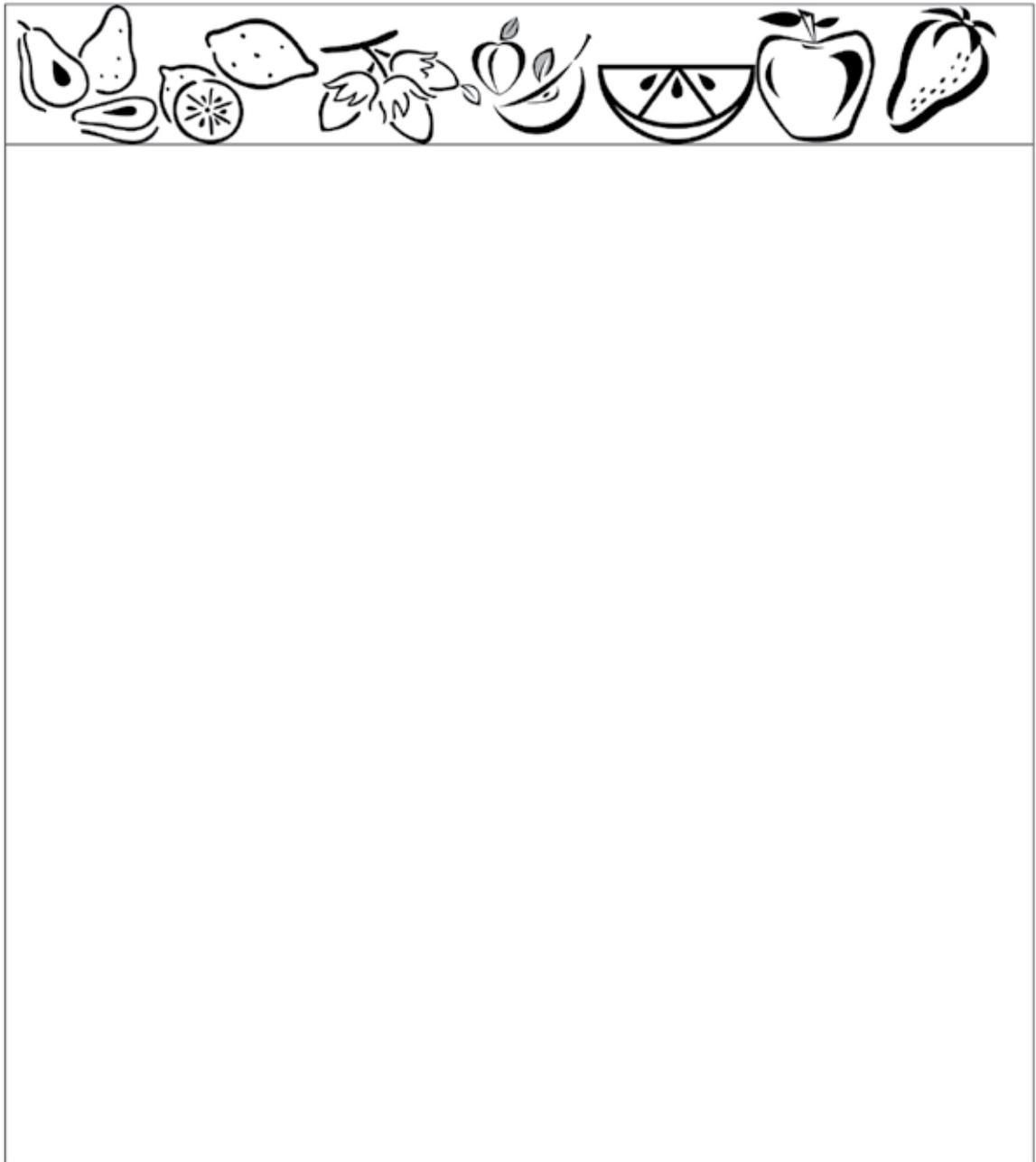
DIBUJA LOS ALIMENTOS QUE TE GUSTARÍA COMER.



Nombre:	
Fecha	

CULINARIA

DIBUJA EL MOMENTO DE LA PREPARACIÓN DE LA ENSALADA QUE MÁS TE GUSTÓ.



Nombre:	
Fecha	

ADIVINANZAS

ORO PARECE,
PLATA NO ES
QUIEN NO LO ACIERTE
BIEN TONTO ES.

UNA ARQUITA BLANCA
COMO LA CAL,
QUE TODOS SABEN ABRIR
Y NADIE CERRAR.

BLANCA POR DENTRO,
VERDE POR FUERA,
SI QUIERES QUE TE LO
DIGA
ESPERA.

POESÍA

EL LIMÓN ES AMARILLO,
LA SANDÍA COLORADA,
VERDE, VERDE, LA
LECHUGA
Y LA CIRUELA MORADA.

07. Los alimentos - 8 a 10 años

Como decíamos para los alumnos de 5 a 7, en un primer momento el profesor tiene que descubrir cuáles son los alimentos que los niños conocen e intentar trabajar aquellos más próximos a la realidad del grupo.

1ª Actividad

Ver explicación en la Unidad “Los alimentos” de 5 a 7 años (1ª actividad).

2ª Actividad

Los niños hacen con el profesor una lista colectiva de alimentos. El profesor va escribiendo las palabras en la pizarra y ellos deben escribirlas en una hoja.

Esa actividad, aunque parezca repetitiva o parecida a la primera, sirve para repasar el vocabulario trabajado en la clase anterior.

Después de escribir los alimentos, los niños cambian la hoja con un amigo y corrigen el ejercicio. Con alumnos mayores estas actividades pueden valer puntos. El niño debe tener claro que no pierde puntos por equivocarse pero sí por falta de atención. El profesor debe intentar reforzar SIEMPRE de manera positiva cualquier intento que hagan.

Ficha: Utilizar “Ficha modelo nº3”.

3ª Actividad

Esta actividad está explicada en la Unidad “Los alimentos” de 5 a 7 años.

4ª Actividad

Expresión Oral: el profesor le pregunta a un niño:

— **¿Qué fruta te gusta más?**

El niño debe reproducir la estructura:

— **Me gusta la/el...**

— **¿Y qué fruta no te gusta?**

— **No me gusta el/ la...**

El niño que respondió tendrá que elegir a un compañero y hacerle la misma pregunta:

— **¿Qué fruta te gusta más?**

El niño debe reproducir la estructura:

— **Me gusta la/ el...**

— **¿Y qué fruta no te gusta?**

— **No me gusta el/ la...**

Después el profesor cambia la pregunta:

—¿**Cuál es tu plato preferido?**

El niño debe responder:

— **Mi plato preferido es....el arroz con judías, patatas fritas,...**

El profesor podrá utilizar diferentes preguntas:

— **¿Cuál es tu dulce/postre preferido?**

— **Mi dulce/postre preferido es...**

Ficha: “Los alimentos”.

5ª Actividad

Esta actividad está explicada en la Unidad “Los alimentos” de 5 a 7 años.

6ª Actividad

El profesor puede trabajar los alimentos y los colores. Pedir a los chicos que colorean la palabra arroz de color celeste, helado de color rojo, judías de color amarillo, leche de color verde claro, lechuga de color verde oscuro, limón de color naranja, etc.

Ficha: “Sopa de letras”.

7ª Actividad

Construir un juego de la memoria sobre el tema. La actividad puede ser preparada de diferentes maneras. La primera es que el profesor entregue a los alumnos rectángulos de cartulina vacíos. Los chicos tendrán que escribir en un rectángulo el alimento y en el otro hacer un dibujo (o recortar el alimento de una revista). El objetivo es que el niño haga la relación entre palabra e imagen.

Ficha: “Juego de la memoria”.

8ª Actividad

Ficha: “Crucigrama”.

Respuestas: Horizontal (2. helado, 5. zanahoria, 6. leche, 8. plátano) Vertical (1. judías, 3. manzana, 4. huevos, 7. sandía)

9ª Actividad

Curiosidades: leer con los alumnos y discutir un poco sobre el tema: Cómo cambian las cosas, las costumbres, las culturas con los años; de qué está hecho el chocolate; qué otros alimentos podrían venderse en la farmacia (que tienen vitaminas, calcio,...); observar en el mapa dónde quedan esos lugares (México, Francia, España), qué lengua hablan, etc.

Sabías qué... ¿el chocolate se vendía en farmacias?

El chocolate fue inventado en México y era la bebida predilecta de los emperadores aztecas. El chocolate era un alimento muy caro. En algunos lugares de México, se utilizaba como dinero, en lugar de monedas.

En España y Francia el chocolate era considerado como alimento y también como remedio (medicamento), por sus propiedades energéticas. Por ese motivo el chocolate se vendía en las farmacias.

Después de discutir el asunto pedir a los chicos que hagan el ejercicio.

Ficha: “Interpretación del texto”.

10ª Actividad

Los niños reciben una tabla con los alimentos que el profesor lee con ellos, con el objetivo de repasar el vocabulario. Los chicos/as observarán la tabla y clasificarán los alimentos según la periodicidad de consumo. Utilizarán el color morado para los alimentos que consumen siempre, naranja para los alimentos que consumen a veces y rojo para los alimentos que nunca consumen. El profesor podrá aprovechar la actividad para comentar y discutir cuáles son los alimentos más sanos, más perjudiciales, etc.

Nombre:	
Fecha	

Los alimentos

Me gusta	No me gusta

Mis alimentos preferidos		
Mis platos preferidos	Mis bebidas preferidas	Mis postres preferidos

Nombre:	
Fecha	

SOPA DE LETRAS

J H G Z V G N T A B M H P H D
 A G U H C E L I F R A V S C L
 N V X E X L R A O K N V E Q E
 L V P I X O S R V D Z Q Y S A
 E N G L H A V U I B A I R S Í
 C K A A Á O N T V N N L Y U D
 H L N Q X T K X A J A V E J N
 E A I L P N A R M S Q H V H A
 Z Q F M S E A N A U G P C V S
 C M H W Ó N J Í O N M D B X V
 L G E Z J N D L F T A X U D I
 N G C A O U N G D O L P X F L
 U F R D J A R R O Z I Q L A J
 M E L O C O T Ó N Ñ K X O F V
 X S L I Z I O I A E J S F Y W

MANZANA
 SANDÍA
 ARROZ
 LECHE
 PAN

MELOCOTÓN
 LECHUGA
 HELADO
 PIÑA
 UVA

ZANAHORIA
 NARANJA
 PLÁTANO
 JUDÍAS
 LIMÓN

Nombre:	
Fecha	

JUEGO DE LA MEMORIA

Palabras

FRESA

HELADO

MANZANA

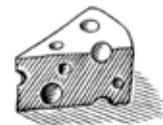
SANDÍA

QUESO

ZANAHORIA

PLÁTANO

Figuras



Nombre:	
Fecha	

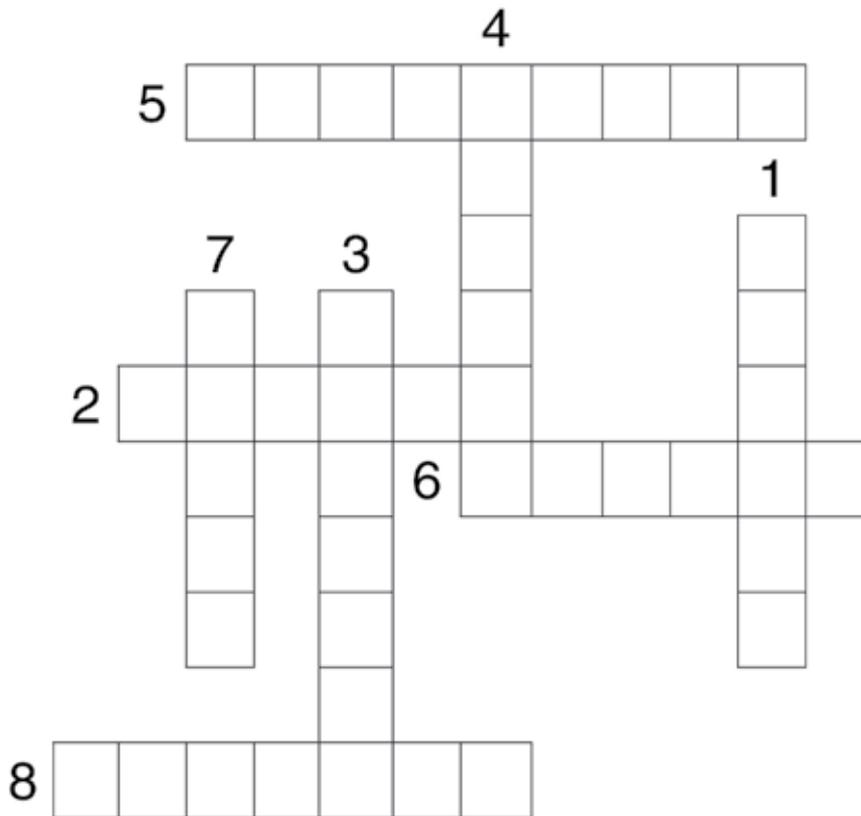
CRUCIGRAMA

HORIZONTAL

- Es un postre delicioso para comer en el verano.
- Al conejo le encanta.
- Es el alimento preferido de Magali y de Mónica.
- Es el alimento preferido del mono.

VERTICAL

- Es rico en hierro y se come casi todos los días en Brasil.
- Blanca nieves la probó y se durmió.
- Si no fuera por las gallinas, no los comeríamos.
- Es líquido, blanco y viene de la vaca.



Nombre:	
Fecha	

INTERPRETACIÓN DE TEXTO

¿En qué lugar se inventó el chocolate?

¿Por qué se vendía el chocolate en farmacias francesas y españolas?

¿A ti te gustan los chocolates? ¿De qué tipo?

Nombre:	
Fecha	

Colorea: con color morado los alimentos que consumes SIEMPRE; con color naranja los alimentos que consumes A VECES y con color verde los que NUNCA consumes.

EL ZUMO DE MANDARINA	EL ZUMO DE NARANJA	LAS GALLETAS	LA HAMBURGUESA
EL QUESO	LA PIMIENTO	LOS HUEVOS	EL ZUMO DE LIMÓN
EL PLÁTANO	LA UVAS	EL MELÓN	EL FLAN
LA SANDÍA	EL YOGUR	LA PIÑA	LA NARANJA
LAS VERDURAS	LAS LEGUMBRES	LA LECHUGA	LA CARNE DE VACA
EL ARROZ	LAS JUDÍAS	EL TOMATE	LA ZANAHORIA
EL POLLO	LA ENSALADA	LOS ZUMOS	LAS CIRUELAS
EL BOCADILLO	LA MANTEQUILLA	LA TARTA	EL MAÍZ
EL PAN	EL AGUA	LA SOPA	EL HELADO
EL ZUMO DE FRESA	LA FRESA	LA MANZANA	EL DULCE
LA PATATA	EL PESCADO	LA PASTA	LA LECHE

08. La ropa - 5 a 7 años

Antes de empezar a trabajar la unidad, el profesor podrá introducir el tema, hablando sobre los diferentes tipos de ropa, los cambios de temperatura y clima.

Hablar sobre las 4 estaciones del año: verano, otoño, primavera, invierno y sus características. *Ejemplo: En el verano hace calor, usamos poca ropa como por ejemplo: biquini, pantalón corto, camiseta, camiseta sin mangas,.... En el invierno hace frío y usamos mucha ropa, como por ejemplo: pantalones, abrigo, bufanda, gorro, guantes, camiseta de manga larga.* Ver en el cartel temático.

Observar la ropa que los alumnos están usando ese día y pedir que algunos la describan:

“Llevo zapatillas blancas, calcetines blancos, pantalón corto, camiseta de manga corta de color...”

1ª Actividad

En esta actividad el profesor tendrá que trabajar el vocabulario de la ficha.

Preguntar a los alumnos:

— **¿Qué es?**

Es...una/un...(falda, vestido, guantes,...).

— **¿De qué color es?**

Es de color.... (rojo, azul, naranja, amarillo, celeste).

Ficha: “Rodea de color rojo...”

2ª Actividad

El profesor tiene que trabajar el vocabulario de la ficha y los niños tienen que elegir 5 figuras. El profesor empezará el juego del bingo y cuando un niño tenga las cinco figuras, gritará BINGO. Esta actividad se puede repetir varias veces.

Ficha: “Jugando al bingo”.

3ª Actividad

Después de concluir la actividad (unir los puntos y darle un nombre a la muñeca), el profesor, con la ayuda de los alumnos, describirá la ropa de la niña del dibujo.

“ Ella lleva..”

Los chicos podrán colorear el dibujo.

Ficha: “Unir los puntos”.

4ª actividad

Juego de la memoria. Construir juego de la memoria sobre el tema. La actividad se puede preparar de diferentes maneras. La primera es que el profesor entregue a los alumnos rectángulos de cartulina vacíos. Los chicos tendrán que escribir en un rectángulo, o copiar de la pizarra, una prenda de ropa y en el otro hacer un dibujo o recortarlo de una revista.

Otra posibilidad es que el profesor le entregue a los alumnos una hoja con rectángulos: en un rectángulo ya viene la palabra escrita y en el otro el alumno tendrá que hacer el dibujo. El objetivo es que el niño establezca la relación entre palabra e imagen. Después solo hay que jugar. Proponer que jueguen en parejas.



5ª Actividad

Caja sorpresa. Durante la semana o mes que estén trabajando el tema La Ropa, el profesor puede dedicar algunos minutos para hacer la caja sorpresa.

En la caja el profesor pondrá una prenda de ropa y los niños tendrán que adivinar. El profesor en ese juego solo podrá decir SÍ o NO. Los niños pueden preguntar:

Ejemplo:

¿Es ropa de verano?

¿Es ropa masculina?

¿Es de color rosa?

¿Es ropa para estar en casa?

¿Es grande? (adulto)

El niño que adivine lo que es, podrá llevar la caja a casa y poner una prenda de ropa para que sus compañeros adivinen. Esta actividad puede durar el tiempo de la unidad.

La caja sorpresa se puede hacer en varias unidades didácticas, como por ejemplo: los alimentos, la casa (objetos), los animales (juguetes), la escuela (material escolar), etc...

6ª Actividad

El profesor podrá determinar de qué color tienen que pintar la palabra vestido, por ejemplo. Los alumnos que terminen la actividad podrán dibujar la ropa. Ejemplo: camisa, dibuja una camisa, etc...

Ficha: “Sopa de letras”.

7ª Actividad

Desfile de ropa.

Después de trabajar el vocabulario, los niños podrán hacer un desfile. El niño que esté desfilando dirá:

“Tengo puesto una falda jeans, una camisa de color azul...”

“Llevo una gorra celeste, una camiseta blanca y zapatillas de deporte”

8ª Actividad

Antes de empezar el juego de los errores el profesor trabajará el vocabulario de las escenas. Los chicos tienen que observar la ropa que los personajes usan. Si es posible, los niños, observando la figura, podrán inventar una situación para practicar la expresión oral.

Ficha: “Los seis errores”.

Nombre:	
Fecha	

RODEA DE COLOR ROJO LA ROPA DE VERANO Y DE COLOR AZUL LA ROPA DE INVIERNO.



Nombre:	
Fecha	

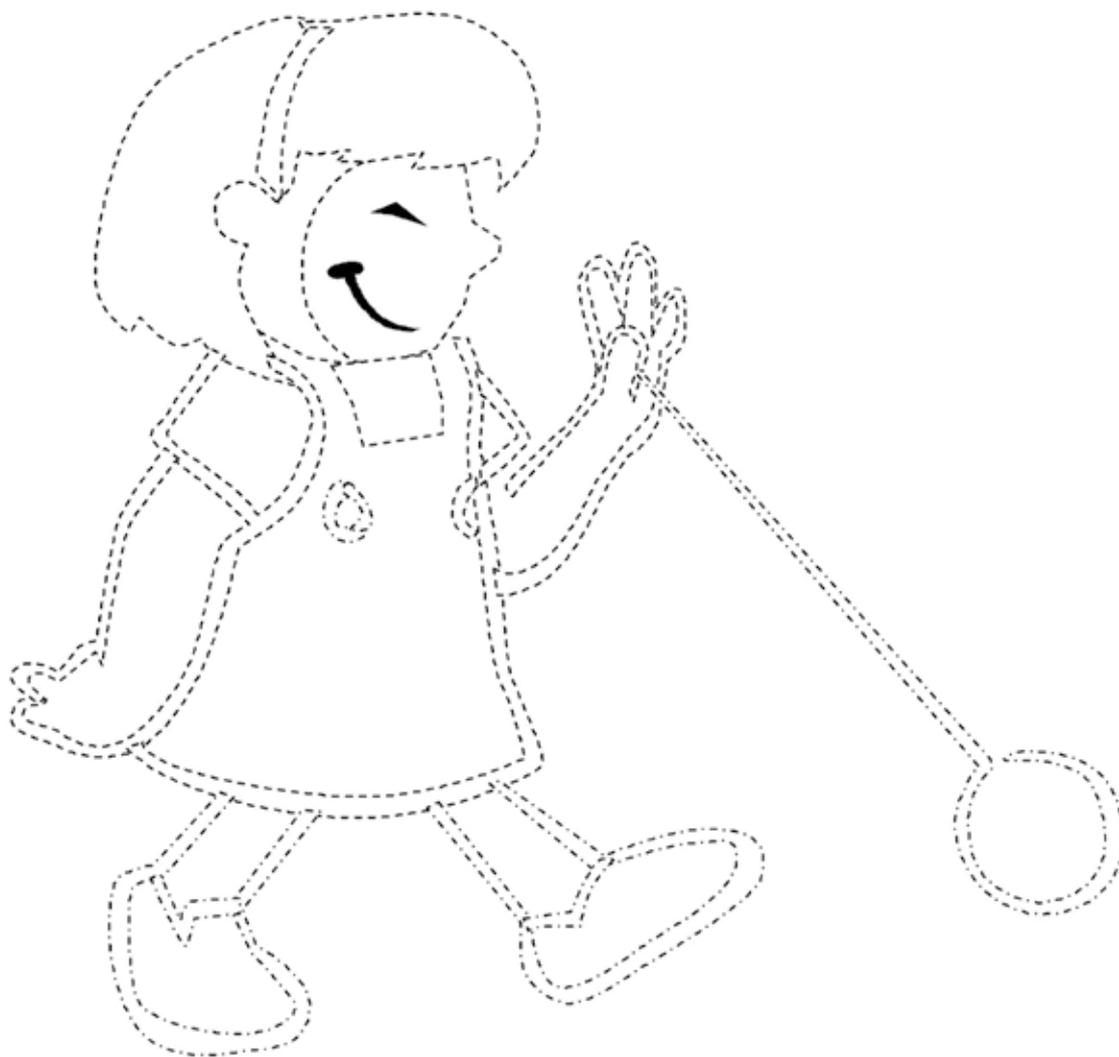
BINGO

ELIGE CINCO FIGURAS PARA JUGAR AL BINGO.



Nombre:	
Fecha	

UNE LOS PUNTOS Y VERÁS UN BONITO DIBUJO.



SE LLAMA _____

Nombre:	
Fecha	

SOPA DE LETRAS

ENCUENTRA LAS SIGUIENTES PALABRAS:

BUFANDA

PANTALONES

CAMISETA

FALDA

VESTIDO

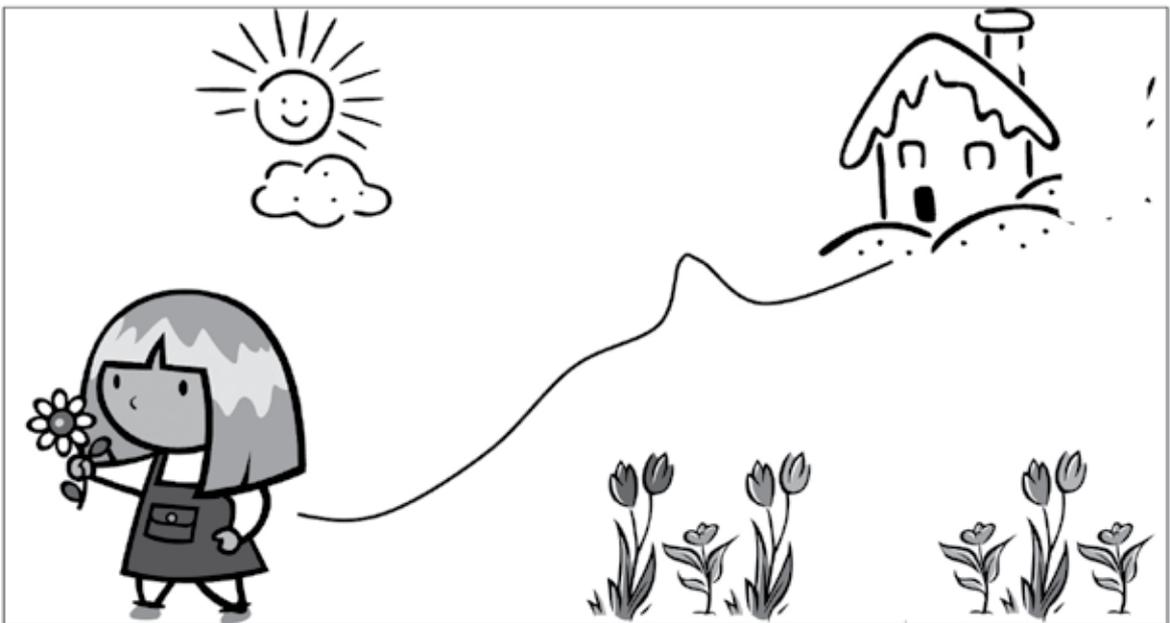
ZAPATILLAS

B	U	F	A	N	D	A	X	W	V
S	D	E	R	T	Y	G	H	I	P
A	D	E	R	W	T	Y	H	U	I
P	A	N	T	A	L	O	N	E	S
M	N	H	J	T	Y	P	O	D	S
S	A	F	A	L	D	A	F	D	E
F	T	G	Y	H	I	K	J	V	A
C	D	W	R	Y	U	I	K	B	K
K	H	G	S	D	R	X	V	B	H
V	E	S	T	I	D	O	N	J	H
V	G	B	H	K	F	K	U	Y	T
R	D	E	S	W	A	X	C	V	G
N	B	H	G	T	Y	U	P	Y	U
Z	A	P	A	T	I	L	L	A	S
N	H	G	B	V	C	X	Z	D	S
E	R	D	E	W	S	Y	G	U	J
H	G	T	Y	R	B	X	C	F	V
C	A	M	I	S	E	T	A	W	F

Nombre:	
Fecha	

OCHO DIFERENCIAS

ENCUENTRA OCHO DIFERENCIAS ENTRE LOS DIBUJOS.



08. La ropa - 8 a 10 años

La introducción está en la Unidad La Ropa de 5 a 7 años.

1ª Actividad

En esta actividad el profesor tendrá que trabajar el vocabulario de la ficha. Después pedirá a los alumnos que pinten de determinados colores la ropa de la ficha, para trabajar también los colores.

Preguntar a los alumnos:

— ¿Qué es?

Es...un/una falda, vestido, guantes,...

— **Pinta de color amarillo la falda, de rojo el vestido...**

Ficha: “Completa las frases con el nombre de las figuras”.

2ª Actividad

El profesor tendrá que repasar el vocabulario específico del tema y después los chicos tendrán que escribir en una columna la ropa que utilizan en verano y otra con ropa que usan en invierno.

Ficha: “En invierno me pongo...”

3ª Actividad

Los alumnos tendrán que formar frases con las figuras que aparecen en la ficha. Es importante que el profesor las corrija en la pizarra, estando siempre atento a los posibles errores de construcción que puedan tener los alumnos.

Ficha: “Forma frases con los dibujos”.

4ª Actividad

Proponer que los alumnos pogan el artículo (El/La) correcto en las palabras. Después el profesor corregirá oralmente en la pizarra.

Ficha: “Completa con el artículo”.

5ª Actividad

Los alumnos intentarán hacer esa actividad sin la intervención del profesor. El objetivo es trabajar la interpretación de pequeñas frases y reforzar el vocabulario específico. Trabajar antes con ellos el significado de los verbos poner y quitar. **Me pongo.... Me quito...** Los alumnos que terminen antes podrán dibujar al lado de la respuesta la ropa incorrecta, en

los dos primeros ejercicios, y las respuestas correctas en las dos últimas actividades.

Ficha: “Señala la respuesta incorrecta y completa”.

6ª Actividad

Juego “Veo, veo”. El profesor le dice a los chicos: “**veo, veo**” (verbo ver).

Los chicos responden **¿Qué ves?**

El profesor dice: **Una cosa...**

Y ellos preguntan: **¿Qué cosa?**

El profesor responde **MARAVILLOSA**.

Los chicos preguntan: **¿De qué color?**

El profesor dice: **de color blanco, azul, amarillo, rojo**, atendiendo al color de ropa que lleve un determinado alumno. Ejemplo: José lleva unas zapatillas blancas. Cuando la profesora dice “De color Blanco” los chicos intentarán adivinar qué es y un alumno pregunta: “¿Son los pantalones de María? Y la profesora responde: “No”, otro alumno le preguntará: “Son los calcetines de Juan” y la profesora dirá “No”. Hasta que después de algunos intentos un niño dé con la respuesta correcta. El niño que adivine empezará el juego de nuevo.

Ficha: Juego “Veo, Veo” (escribir el juego). Dibuja la ropa que apareció en el juego.

7ª actividad

El profesor podrá determinar de qué color tienen que pintar la palabra vestido, por ejemplo. Los alumnos que terminen la actividad podrán dibujar la ropa. *Ejemplo*: camisa, dibuja una camisa, etc...

Ficha: “Sopa de letras”.

8ª actividad

Desfile de ropa. Ver la Unidad “La Ropa” de 5 a 7 años.

Nombre:	
Fecha	

Completa las frases con el nombre de las figuras.

Maribel se compró una _____ muy bonita.



Pepe tiene un _____ vaquero.



La _____ de María es rosa.



Mi hermana tiene un _____ de color morado.



El _____ de mi papá es negro.



Mi abuela le regaló a mi madre unos _____ preciosos.



Nombre:	
Fecha	

Completa las columnas.



ROPA DE INVIERNO



ROPA DE VERANO

Nombre:	
Fecha	

Forma frases con los dibujos.











Nombre:	
Fecha	

Completa con el artículo.



___ bikini.



___ gorro.



___ falda.



___ camisa.



___ chaqueta.



___ mini falda.



___ guantes.



___ calcetines



___ chanclas.



___ bufanda.



___ tacones.



___ camiseta.



___ gorra.



___ guantes.



___ vestido.



___ pantalón
vaquero.

Nombre:	
Fecha	

1) Señala la respuesta incorrecta.

En verano me pongo:

- Una falda
- Una camiseta de manga corta
- Una bufanda
- Un biquini

En invierno me pongo:

- Los guantes
- La bufanda
- Los zapatos
- Los calcetines
- La mini falda

2) Señala la respuesta correcta.

En verano me quito:

- El pantalón corto
- El jersey
- La bufanda
- Los guantes

En invierno me quito:

() Los calcetines

() La bufanda

() La camiseta de manga corta

() Los guantes

3) Completa:

En verano me pongo: _____

En invierno me pongo: _____



09. Los animales 5 a 7 años

Antes de empezar el tema, el profesor tendrá que ambientar la clase utilizando los carteles temáticos. Pedir que los alumnos traigan cosas sobre animales: informaciones, curiosidades, fotos, costumbres, etc.

1ª Actividad

Los animales domésticos y salvajes

Preguntar a los chicos qué animales conocen. Hablar con ellos sobre las diferencias y semejanzas entre los animales salvajes y domésticos: alimentación, costumbres, características. Dar algunos ejemplos y pedir ayuda a los niños, intentando que participen lo máximo posible.

El profesor podrá hacer la clasificación animales salvajes y domésticos en forma de mural (en cartulinas, utilizando recortes de revistas, dibujos de los alumnos) o en forma de ficha.

En esta actividad, el profesor podrá trabajar oralmente las estructuras:

Me gusta..... (el animal) porque (es grande, pequeño, bueno, malo, feroz, amable).

No me gusta.....(el animal) porque (es grande, pequeño, bueno, malo, feroz, amable).

En mi casa hay.... (perro, pájaro, tortuga, gato...).

En mi casa no hay animales.

Ficha: “Circula los animales domésticos de color gris” y “Circula los animales salvajes de color rojo”.

2ª Actividad:

Actividad de percepción visual.

Ficha: “¿Qué falta en las casillas?”.

3ª Actividad

Juego de Lenguaje: Teléfono sin cable.

Todos se sientan en un corro y el profesor le dice a un niño en el oído el nombre de un animal. Ese niño hará lo mismo con un alumno que esté a su lado, hasta que por fin llegará al último chico del corro que dirá el nombre del animal. Es posible que los chicos lo vayan pasando de manera incorrecta. El objetivo es que cuando llegue al último chico la palabra esté correcta. Después que tengan más práctica, podrán hacer lo mismo con

pequeñas frases: “la mariposa es azul”.

4ª Actividad

Juego-Periquito fue al zoo y vio...

La profesora puede empezar el juego explicándoles a los alumnos que el secreto de la actividad es tener una buena memoria y principalmente estar atento. Estos juegos pueden valer puntos, pues es una forma de hacerlo más emocionante y entretenido.

La profesora dice:

— **Periquito fue al zoo y vio un león.**

El próximo, que será un (a) alumno (a) dirá:

— **Periquito fue al zoo y vio un león y un mono.**

El próximo alumno sigue:

— **Periquito fue al zoo y vio un león, un mono y un pájaro.**

Otro alumno continúa y así se va repitiendo hasta que alguien se equivoque. Después, entre todos pueden intentar acordarse de los animales y la profesora los va escribiendo en la pizarra.

5ª Actividad

Adivinanzas. El profesor tendrá que trabajar el vocabulario específico de cada adivinanza. Pedir que el niño haga un dibujo del animal y escriba su nombre.

Ficha: “Adivinanzas”.

Respuestas: 1) La araña. 2) El conejo.

6ª Actividad

Completar el nombre de los animales. En esa actividad el profesor también puede jugar con todos los alumnos al ahorcado. Cada alumno puede intentar decir una letra y luego, al completar la palabra, todos la escriben en sus hojas.

Ficha: “Completa el nombre de los animales”.

Respuesta: perro, mono, conejo, ratón, gallina, rana, mariposa, tortuga, pez

7ª Actividad

Percepción visual. Los alumnos deben encontrar los ratones que forman parejas. Preguntarles siempre si los animales de las actividades son domésticos o salvajes.



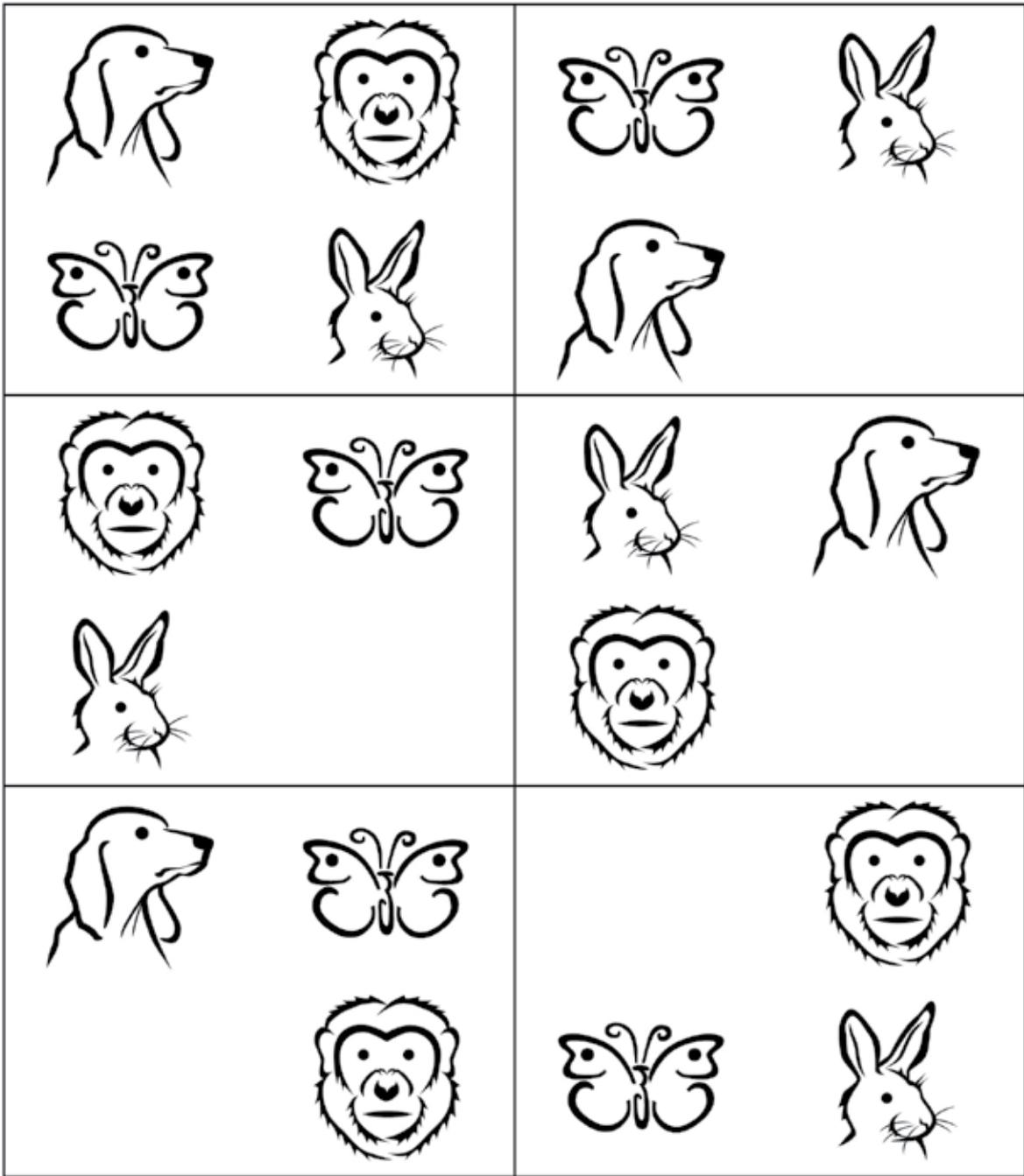
Nombre:	
Fecha	

RODEA CON UN CÍRCULO GRIS LOS ANIMALES DOMÉSTICOS Y CON UN CÍRCULO ROJO LOS ANIMALES SALVAJES.



Nombre:	
Fecha	

EN EL PRIMER CUADRO HAY 4 ANIMALES Y EN LOS DEMÁS SÓLO HAY 3. DIBUJA EL ANIMAL QUE FALTA EN CADA CUADRO.





Nombre:	
Fecha	

ADIVINANZAS

EN ALTO VIVE, EN ALTO ESTÁ
 EN ALTO TEJE, LA TEJEDORA
 ¿QUÉ ES?

OREJAS LARGAS, RABO CORTITO
 CORRO Y SALTO MUY LIGERITO
 ¿QUÉ ES?

Nombre:	
Fecha	

COMPLETA LOS NOMBRES DE LOS ANIMALES.



— — R R —



M — — —



— — — — J O



R — — Ó —



— — L L —



— — — —



— — — — — — S A



T — — T U — —



— — Z



Nombre:	
Fecha	

PERCEPCIÓN VISUAL

UNE LOS RATONES QUE FORMAN PAREJA Y DESPUÉS CIRCULA LOS QUE NO FORMAN PAREJA.



09. Los animales 8 a 10 años

Antes de empezar el tema, el profesor tendrá que ambientar la clase utilizando los carteles temáticos. Pedir que los alumnos traigan informaciones, curiosidades y costumbres sobre los animales

1ª Actividad

Ver la 1ª actividad de la Unidad “Los animales” de 5 a 7 años.

2ª Actividad

Los animales acuáticos, terrestres y aéreos:

Hablar sobre los animales acuáticos, terrestres y aéreos y clasificar otra vez los animales de la clase anterior.

Trabajar oralmente:

El (nombre del animal) es (salvaje / domestico) y (acuático, terrestre, aéreo) porque....

Se podrán hacer murales (terrestres, acuáticos, aéreos) o clasificarlos en la ficha.

Ficha: “Los animales pueden ser...”.

3ª Actividad

Antes de empezar la ficha, el profesor podrá hablar sobre el murciélago (qué tipo de animal es (aéreo, terrestre, acuático), sus costumbres, etc.

Ficha: “Escritura secreta”.

4ª Actividad

Ficha: “Ordena las letras de cada cuadrado y conseguirás el nombre de animales”.

Respuestas: perro, león, canguro, mariposa, elefante, caballo, cocodrilo, murciélago, tigre, gato, burro, ratón.

5ª Actividad

Después de terminar la actividad, los niños podrán jugar al bingo. Colorear tres animales de, por ejemplo, color amarillo. El profesor dirá varios animales, el alumno que tenga esos animales y estén coloreados de color amarillo grita BINGO. Este juego se podrá hacer tres veces.



6ª Actividad

El profesor tendrá que trabajar el vocabulario específico de cada adivinanza.

Pedir que el niño haga un dibujo del animal y escriba su nombre.

Ficha: “Adivinanzas”.

Respuestas: 1) La araña. 2) El conejo. 3) El caballo. 4) El elefante.

7ª Actividad

Ficha: “Completa el dibujo”.

8ª Actividad

Ficha de percepción visual. Es un ejercicio grafomotor que ayuda a la coordinación visomotora.

Nombre:	
Fecha	

Dibuja animales que sean:

<p>SALVAJES</p> 	<p>DOMÉSTICOS</p> 



Nombre:	
Fecha	

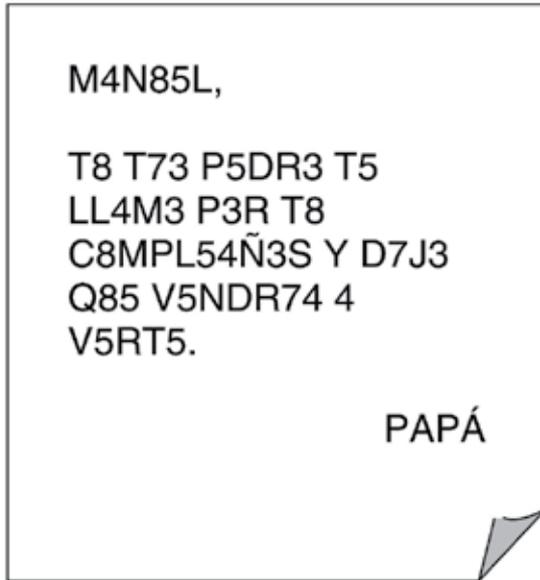
Dibuja animales que sean:

ACUÁTICOS 	TERRESTRES 	AÉREOS 

Nombre:	
Fecha	

ESCRITURA SECRETA

Si quieres averiguar qué dice esta nota, reemplaza los números por las letras según la clave “Murciélago” abajo indicada.



La nota dice:

M	U	R	C	I	É	L	A	G	O
	8			7	5		4		3





Nombre:	
Fecha	

ROMPECABEZAS

R		R	
E	O		P

Ó		L	
	N		E

G	O	C	R
U	A	N	

P	O	S	M
A	I	R	A

F	A	N	E
E	L	T	E

L	L	A	C
O	A		B

CO	L	O	CO
	DRI		

LA	GO	CI	É
M	U	R	

G	R	E	
		I	T

T	O	G	A
---	---	---	---

R	R	U	
		B	O

T	Ó	N	
		A	R

Nombre:	
Fecha	

Completa.



Ei _____



Ei _____



Ei _____



Ei _____



Ei _____



La _____



La _____



La _____



Nombre:	
Fecha	

ADIVINANZAS

En alto vive, en alto está
en alto teje, la tejedora
¿qué es?

Orejas largas, rabo cortito
corro y salto muy ligerito
¿qué es?

¿Cuál es el animal
que tiene silla
y no se puede sentar?

Tiene famosa memoria
gran tamaño y dura piel
y la nariz más grandota
que en el mundo pueda haber

Nombre:	
Fecha	

Completa el dibujo.

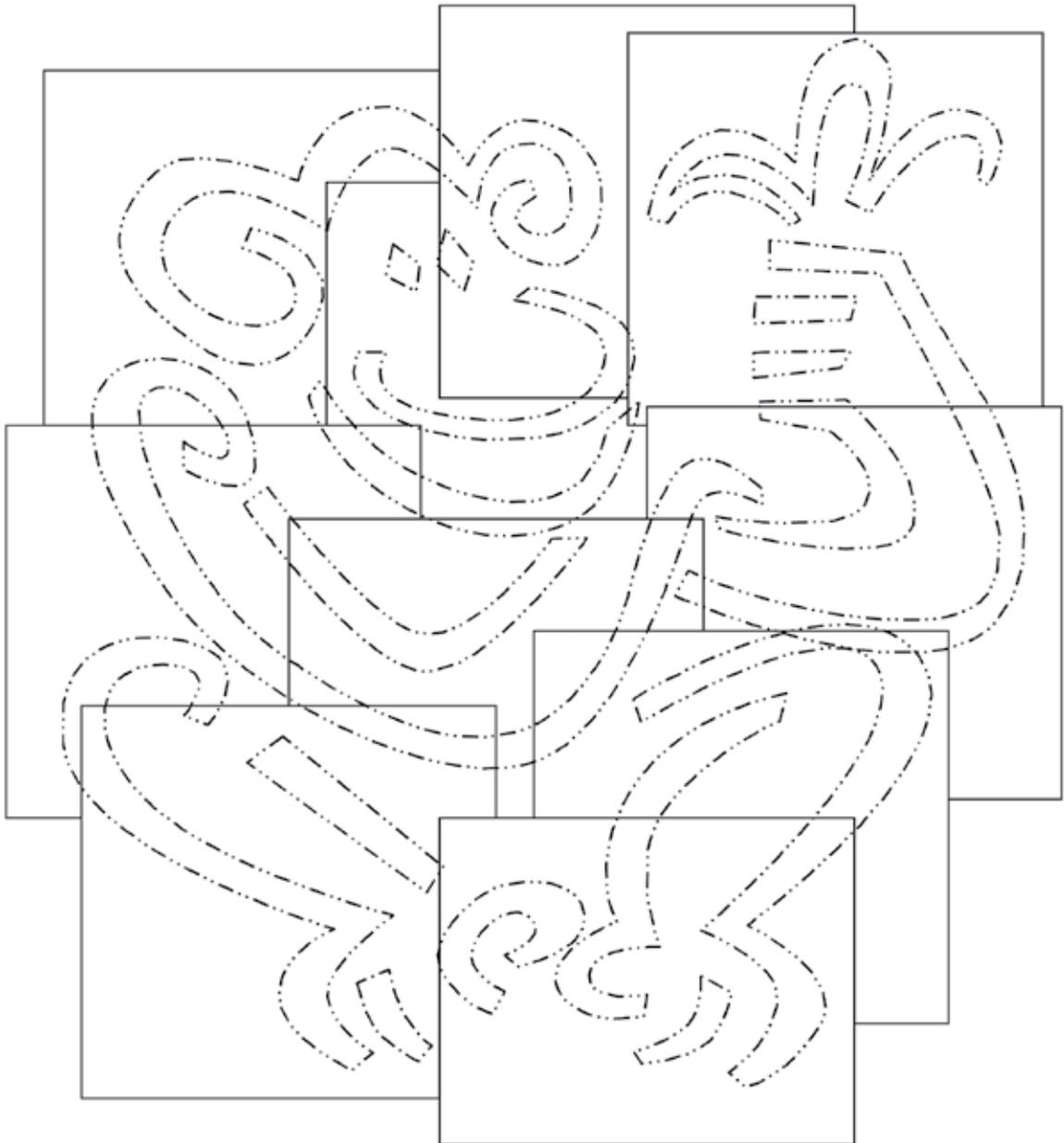


Es _____



Nombre:	
Fecha	

PERCEPCIÓN VISUAL



El animal es el _____.



CUMPLEAÑOS

Existen varias canciones para celebrar el día del nacimiento (día del cumpleaños):

En Argentina:

*Que los cumplas feliz
que los cumplas feliz
que los cumplas [nombre]
que los cumplas feliz*

En España:

*Cumpleaños feliz
cumpleaños feliz
te deseamos todos
cumpleaños feliz*

En Venezuela y Costa Rica:

*Cumpleaños feliz
te deseamos a ti
cumpleaños feliz*

En Cuba

*Felicidades (nombre) en tu día
Que lo pases con sana alegría
Muchos años de paz y armonía
Felicidad, felicidad, felicidad*

En Méjico:

*Estas son las mañanitas que cantaba el rey David
Hoy por ser día de tu santo te las cantamos aquí.
Despierta mi bien despierta
Mira que ya amaneció
Ya los pajaritos cantan
La luna ya se metió¹*

En Chile:

*Cumpleaños feliz
te deseamos a ti
feliz cumpleaños [nombre]
que los cumplas feliz*

En Colombia y Perú:

*Cumpleaños feliz
te deseamos a ti
cumpleaños [nombre]
cumpleaños feliz
Que los cumpla feliz
que los vuelva a cumplir
que los siga cumpliendo
Hasta el año 3000*

En México:

*Feliz cumpleaños a ti
feliz cumpleaños a ti
feliz cumpleaños querido/a[nombre]
feliz cumpleaños a ti*

Otras canciones:

*Feliz, feliz en tu día
amiguito/a que Dios te bendiga
que reine la paz en tu vida
y que cumplas muchos más*

¹Texto elaborado a partir de informaciones sacadas en www.es.wikipedia.org

MODELOS DE TARJETAS





EL RATONCITO PÉREZ

En España y en Latinoamérica existe un personaje muy curioso y divertido que es el “Ratoncito Pérez”. Es un ratón que de tanto utilizar los dientes para comer sus quesitos y comidas, se le van gastando constantemente y tiene siempre que reponerlos. ¿Y sabéis cómo lo hace?

Los niños, cuando se les cae un diente de leche, lo dejan debajo de la almohada. Por la noche, viene el Ratoncito Pérez, coge el diente y les deja a cambio un regalo: un caramelo, una moneda, un juguetito.

Ese diente que cogió se lo pone el Ratoncito Pérez para poder seguir comiendo sus quesos y cuando se le gasta otra vez, pues...

¡Irá a buscar otro diente debajo de alguna almohada!

¿Ya se te ha caído algún diente de leche? Cuéntale este cuento a tu mamá o papá y cuando se te caiga un diente, déjalo debajo de la almohada para que el Ratoncito Pérez pueda venir a cogerlo.

Actividad

Hablar con los niños sobre la salud de los dientes. Tienen que cepillarse los dientes siempre después de comer y usar el hilo dental para que ningún trocito de comida que se haya quedado en la boca se transforme en caries en los dientes.

Preguntarles cuantos dientes de leche ya se les cayeron:

“A mi se me cayó 1 diente”, “A mi se me cayeron 3 dientes”, etc.



CARNAVAL

Según algunos historiadores, los orígenes de esta fiesta se remontan a las antiguas Egipto y Sumeria de hace unos 5.000 años y se basaba en la veneración a alguna divinidad. Es una fiesta que suele durar unos 3 días, la gente se disfraza y está permitido casi todo, hacer bromas, dar sustos, etc.

En España, los carnavales más conocidos son los de Cádiz (ciudad al sur de España), Tenerife y Las Palmas (islas Canarias). Se hacen desfiles por las calles y las personas se disfrazan y se ponen antifaces.

En Brasil, los carnavales más conocidos son los de Río de Janeiro, Salvador y Olinda; en Méjico: ciudades de Veracruz y Oruro; en Bolivia: Baranquilla; en Colombia: Pasto; en el Caribe: Trinidad, Aruba y Curazao; en Perú: Arequipa y Cajamarca; en Uruguay: Montevideo; etc

Actividad

Localizar las ciudades del texto en un mapa mundi.

Adornar un antifaz para celebrar el carnaval.

Pedir a cada niño que vaya delante del grupo y haga una carátula. Los demás tendrán que decir lo que ven:

“Está triste”, “Está feliz”, “Está asustado”, etc



DÍA DE LAS MADRES

El día de la madre tiene orígenes antiguos. La costumbre nació en Grecia donde se celebraban fiestas en honor a Rhea, la madre de Júpiter, Neptuno y Plutón.

En Inglaterra en el siglo XVII, se celebraba el día “Domingo de servir a la Madre”. Todos tenían ese día libre y pagado para que fueran a visitar a sus mamás.

El primer “Día de las Madres” celebrado en Brasil fue el 12 de mayo de 1918, pero sólo en 1932 el presidente Getulio Vargas institucionalizó la fecha todos los segundos domingos de mayo.

En Méjico se celebra el día 10 de mayo y es costumbre dar serenatas (grupo musical que canta canciones) a las mamás.



Actividad

Leer el texto explicativo sobre el día de las madres y pedir a los niños que localicen en el mapa los países a los que el texto que refiere.

Preparar una tarjeta para regalar en el día de las madres.

Coger un rectángulo de cartulina y doblarlo por la mitad. En la parte de delante pegar una foto de la cara de la madre y después dibujar el cuerpo y la ropa con rotuladores. En el interior de la tarjeta escribir un mensaje: **“Mamá, te quiero mucho”** o **“Tú eres una mamá fenomenal”** o **“Gracias por todo lo que haces por mí”** u otro mensaje elaborado por los alumnos.



DÍA DE LOS PADRES



En Brasil se empezó a celebrar el día de los padres el 14 de agosto de 1953, en homenaje al día de San Joaquín, patriarca de la familia.

En España se celebra el día 19 de marzo, en homenaje a San José.

En Argentina y Perú se celebra el tercer domingo de junio. Es cuando la familia se reúne y ofrecen regalos al papá.

Y en Paraguay se celebra el segundo domingo de junio².

Actividad

Leer el texto explicativo sobre el día de los padres y pedir que los niños localicen en el mapa los países a los que el texto que refiere.

Con los alumnos, hacer un portarretrato para regalar a los papás.

En un rectángulo de papel cartón, se hace con plastilina la cara y las manos de papá y se pegan como en el modelo (para sustituir la plastilina, se puede recortar de revistas una cara y manos parecidas a las de su papá). En medio, se pone una foto bonita, y abajo se escribe: **“Papá, te quiero mucho”** u otro mensaje elaborado por los alumnos.

² informaciones del “portaldafamilia.org”



LA NAVIDAD

ARGENTINA: “Se hacen reuniones entre familiares y amigos en la noche del 24, cenamos, y a las 0 horas vamos al arbolito, que está adornado con bolas, cintas, muñecos de papá Noel y un pesebre, a abrir los regalitos. Por lo general, es una fiesta que comparte toda la familia unida, incluyendo tíos, primos, abuelos y demás parientes”.

BOLIVIA: “Ya en el mes de diciembre se adorna la ciudad con todo lo relacionado con la Navidad: un árbol navideño, un nacimiento del Niño Jesús acompañado de sus padres y los Reyes Magos. El día 24, los niños duermen hasta las 11 p.m. para esperar la Noche Buena al lado de sus padres. A las 12 se festeja con un brindis, deseando la paz de todos”.

CHILE: “A Papá Noel o Santa Claus le llamamos aquí, en Chile, “El Viejito Pascuero” y los niños se van a dormir en espera de su llegada con mucho entusiasmo para disfrutar de los regalos que trae. Él entra por la chimenea o por la ventana y nos deja los regalos debajo del arbolito. Muchas familias van a la misa del Gallo la noche del día 24”.

COLOMBIA: “Los niños hacen una carta para el “Niño Dios”, donde le escriben los regalos que quieren recibir. Ésta se pone en el Pesebre (o el Belén), del cual desaparece, porque el Niño Dios se la lleva. Los regalos los trae entonces El Niño Dios, la noche del 24, y los deja sobre la cama de los pequeños, que amanecen el 25 felices rodeados de regalitos”.

ESPAÑA: “Una de las principales tradiciones es el Belén, una representación en miniatura de la Sagrada Familia, el día del Nacimiento de Cristo acompañada de los pastorcillos, Reyes Magos, etc. Se pone en las casas y puede llegar a ser una verdadera obra de arte. Tradicionalmente, junto a este Belén se juntan los niños y mayores de la casa a cantar villancicos, canciones navideñas acompañados de panderetas y zambomba. El día 22 de diciembre se realiza el sorteo de la *Lotería de Navidad*. Este sorteo es el más importante del mundo. El ganador recibe mucho dinero”.

MÉJICO: “La Posada es una especie de representación de lo que pasaron la Virgen y San José para que les dieran posada donde dar a luz al Niño Jesús. Así que un grupo de gente va caminando de casa en casa cantando algo así: *En el nombre del cielo, os pido posada...* Hasta que llegan a la casa en que se va a dar el festín y los aceptan, empezando las piñatas,



comida, música, juegos etc. La piñata es otra tradición: es una bola con muchos colores colgada del techo y representa el pecado. Hay que pegarle con un palo, con los ojos vendados y significa la fuerza que Dios nos da para luchar contra las cosas malas. Al momento que se rompe la piñata, caen dulces y frutas que están dentro de ella, simbolizando los premios y bendiciones que Dios nos da”.³

Actividad

Después de escuchar los textos sobre la Navidad (el profesor no tiene que leer todos en el mismo día), los niños identificarán los países en el mapa y elaborarán un texto colectivo contando cómo es la Navidad en sus familias y cuáles son las costumbres en Brasil (comida, bebidas, regalos, etc.).

Preguntar a los/as alumnos/as:

- **¿La Navidad en Brasil se parece a la de alguno de estos países?**
- **¿Qué costumbre te pareció más curiosa e interesante?**

³ texto adaptado de la página www.navidadlatina.com

Nombre:	
Fecha	

INTERPRETACIÓN DE TEXTO

Señala la respuesta correcta:

1) ¿En qué país Papá Noel recibe el nombre de “Viejito Pascuero”?

() Argentina

() Chile

() Bolivia

2) ¿En qué país los niños le escriben la carta con sus pedidos al “Niño Dios”?

() Colombia

() España

() Méjico

3) ¿En qué país se realiza la “Lotería de Navidad”?

() Bolivia

() Méjico

() España

4) “La piñata” es una tradición en:

() Colombia

() Méjico

() Argentina



DÍA DE LOS REYES MAGOS – 6 DE ENERO

En este día se recuerda la llegada de los Tres Reyes Magos a Belén para entregarle regalos al Niño Jesús. Fueron siguiendo una estrella hasta donde estaba Jesús e iban montados en camellos. Se llamaban:

Melchor: Un señor con barbas blancas. Su regalo para el niño Jesús fue oro, representando su naturaleza real.

Gaspar: Joven moreno. Su regalo fue el incienso, que representa la naturaleza divina de Jesús.

Baltasar: De raza negra. Su regalo a Jesús fue mirra, que representa su sufrimiento y muerte futura.

Es por eso por lo que, recordando los regalos que los Reyes Magos llevaron al Niño Jesús, se acostumbra dar regalos a los niños durante ese día. En muchos lugares los niños tienen la costumbre de hacer cartas a los Reyes Magos donde les cuentan lo bien que se han portado durante el año, y así les indican los regalos que quieren recibir el día de Reyes.

Si realmente se portaron bien, reciben los regalos y si no se portaron tan bien, reciben un carbón (un caramelo negro) para que mejoren el año siguiente.

El día 6 de enero se come el “Roscón de Reyes”. Es una rosca de pan dulce, cuya masa tiene escondida una figurita. Cuando se reparte el roscón, a quien le toque la figurita, tendrá suerte durante todo el año y tendrá que comprar otro roscón para compartir.

Ese día se hace un desfile de Reyes (“La Cabalgata de Reyes”), en el cual muchos carros alegóricos desfilan adornados con muchos colores especialmente para los niños, con música, payasos, gente disfrazada y no pueden faltar los Tres Reyes Magos quienes van regalándoles dulces a los niños⁴.

Actividad

Con los/as niños/as de 5 a 7 años, el profesor organizará un cartel colectivo con los pedidos que a los niños les gustaría hacer a los Reyes Magos. Esos pedidos estarán ilustrados a través de dibujos y/o recortes de revistas.

Con los/as niños/as de 8 a 10 años, el profesor podrá proponer que cada alumno/a escriba su carta a los Reyes con sus peticiones (proponer que no sean pedidos materiales)

“Queridos Reyes Magos. Me gustaría pedirlos.....”

⁴ Texto adaptado de la página www.sanmiguelguide.com

Nombre:	
Fecha	

INTERPRETACIÓN DE TEXTO

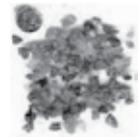
1) ¿En qué fueron montados los Reyes Magos para ver al niño Jesús?



2) ¿Qué llevaba cada rey? Une cada dibujo con la respuesta correcta.



Melchor



Mirra
(sustancia marrón que se saca de un árbol)



Baltasar



Oro



Gaspar



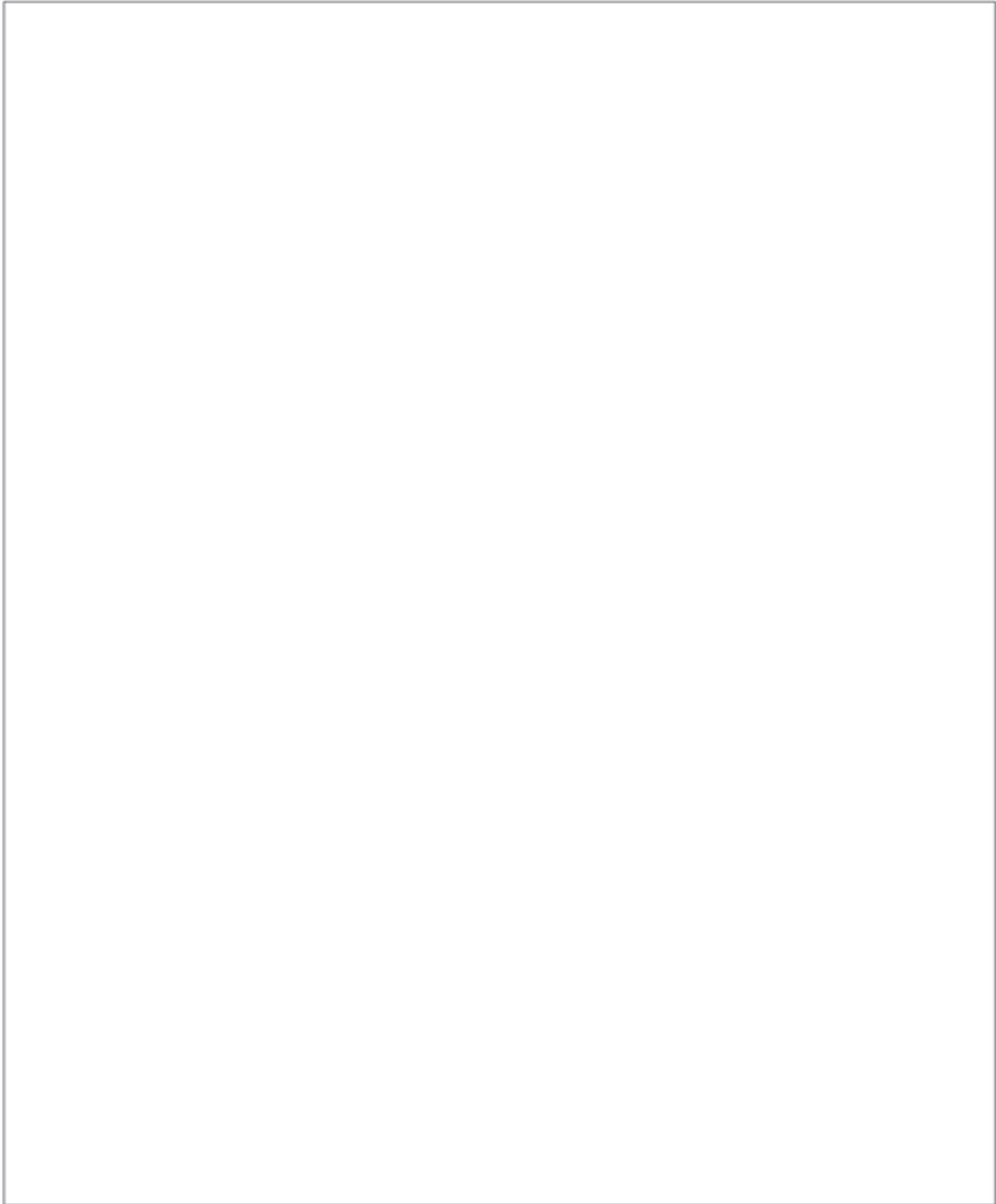
Incienso
(cuando se quema, huele bien)

3) ¿Qué fueron siguiendo los Reyes hasta encontrar a Jesús? Circula la respuesta correcta.



II. Las fichas modelos

A FICHA MODELO N° 1



FICHA MODELO N° 2

PALABRA

DIBUJO

1)



2)



3)



4)



5)



6)



7)



8)



FICHA MODELO N° 3

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____
15. _____
16. _____
17. _____
18. _____
19. _____
20. _____

12. Las páginas en color

COLORES Y FORMAS

 RECTÁNGULO ROJO	 CÍRCULO AZUL	 CUADRADO AMARILLO	 ROMBO BLANCO	 TRAPECIO CELESTE	 PARALELOGRAMO MARRON
 PENTÁGONO MORADO	 HEXÁGONO GRIS	 OCTÁGONO NEGRO	 CUBO NARANJA	 CILINDRO ROSA	 ELIPSE VERDE

EL AULA Y LOS MATERIALES ESCOLARES

 SILLA Y MESA	 BORRADOR Y TIZA	 ENCHUFE	 PIZARRA
 ARMARIO	 PAPELERA	 CUADERNO	 LIBROS
 TIJERA	 GOMA	 SACAPUNTAS	 REGLA
 BOLÍGRAFO	 ROTULADORES	 LÁPIZ	 LÁPICES DE COLOR
 LÁPIZ DE CERA	 PEGAMENTO	 ESTUCHE	 MOCHILA

RUTINAS

¡BUENOS DÍAS!
¡BUENAS TARDES!
¡BUENAS NOCHES!
GRACIAS.
DE NADA.
CON PERMISO.
¿PUEDO IR AL BAÑO?
¿PUEDO BEBER UN VASO DE AGUA?
¿PUEDO HABLAR?
QUIERO UNA HOJA DE PAPEL, POR FAVOR.



HOY ES...

LUNES
MARTES
MIÉRCOLES
JUEVES
VIERNES

HOY HACE CALOR.



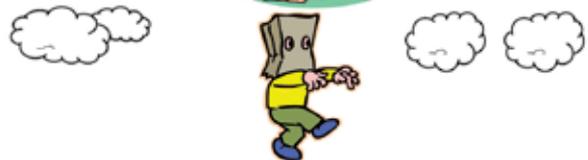
HOY HACE FRÍO.



HOY ESTÁ LLOVIENDO.



HOY ESTÁ NUBLADO.



LAS ACCIONES

			
APRENDER	ATENDER	ESCUCHAR	CONSTRUIR
			
CONTAR	ESCRIBIR	ESTUDIAR	IMAGINAR
			
JUGAR	LEER	OBSERVAR	PENSAR

EL COLEGIO

			
EL BAÑO	LA BIBLIOTECA	EL AULA	EL TEATRO
			
EL COMEDOR	LA ENFERMERÍA	EL GIMNASIO	LA INFORMÁTICA

YO SOY...



**DELGADO
DELGADA**



**GORDITO
GORDITA**

**ALTO
ALTA**



**BAJO
BAJA**



TENGO EL PELO...



CASTAÑO



RUBIO



NEGRO



PELIRROJO

TENGO LOS OJOS...



CASTAÑOS



NEGROS

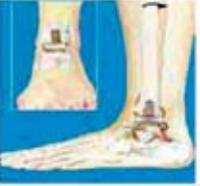


AZULES



VERDES

EL CUERPO

			
LA BOCA	EL BRAZO	LA CABEZA	LA CARA
			
EL CODO	LAS UÑAS	LOS DEDOS	LOS DIENTES
			
LA ESPALDA	EL HOMBRO	LA LENGUA	LA MANO
			
LA MUÑECA	LA NARIZ	EL OJO	LA OREJA
			
EL PECHO	EL PELO	LAS PIERNAS	EL PIE
			
LA RODILLA	EL TOBILLO		

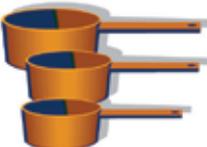
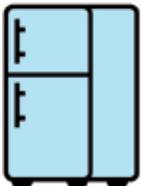
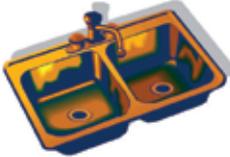
LA FAMILIA

			
EL HOMBRE	LA MUJER	EL NIÑO	LA NIÑA
			
EL PADRE/ PAPÁ	LA MADRE/ MAMÁ	EL HIJO	LA HIJA
			
EL ABUELO	LA ABUELA	EL NIETO	LA NIETA
			
EL TÍO	LA TÍA	EL PRIMO	LA PRIMA
			
LOS MELLIZOS	LA HERMANA	EL HERMANO	EL BEBÉ

LA CASA – EL SALÓN

			
EL SALÓN	LA ALFOMBRA	EL COMEDOR	EL CUADRO
			
LA ESTANTERÍA	EL TELÉFONO	LA TELEVISIÓN	LA LÁMPARA
			
LA MESA	LA CÓMODA	EL SOFÁ	EL SILLÓN
			
LA SILLA	EL RELOJ	EL FLORERO	EL JARRÓN

LA CASA – LA COCINA

			
LA COCINA	LAS OLLAS	LA NEVERA	EL FOGÓN Y EL HORNO
			
LA TAZA	LAS COPAS	EL VASO	LOS CUBIERTOS
			
EL CUCHILLO	EL TENEDOR	LA CUCHARA	EL PLATO
			
LA JARRA	LA BASURA	LA CAFETERA	EL FREGADERO
			
LA BATIDORA	EL MICRONDAS	LA LICUADORA	LA TABLA

LA CASA – LA HABITACIÓN

			
EL DORMITORIO	LA CAMA	LA COLCHA	EL COLCHÓN
			
LAS SÁBANAS	LA MESILLA DE NOCHE	LA ALMOHADA	LA LÁMPARA
			
EL ARMARIO	LA MANTA	LA MESA DE ESTUDIO	LOS JUGUETES
			
EL ORDENADOR	LA PUERTA	LA VENTANA	EL DESPERTADOR

LA CASA – EL BAÑO



EL CUARTO DE BAÑO



LAS TOALLAS



LA BAÑERA



EL CEPILLO



EL RETRETE



EL JABÓN



EL CHAMPÚ



LA DUCHA



EL ESPEJO



EL PAPEL HIGIÉNICO



EL LAVABO



EL GRIFO



**EL CEPILLO
DE DIENTES**



**LA CREMA
DE DIENTES**

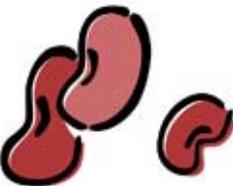


LOS PAÑUELOS



EL PEINE

LOS ALIMENTOS

			
LA ZANAHORIA	EL TOMATE	LAS JUDÍAS	LA LECHUGA
			
LAS PATATAS	EL ARROZ	LA PASTA	EL BOCADILLO
			
EL FLAN	LAS GALLETAS	LOS CEREALES	EL MAÍZ
			
EL HELADO	LOS HUEVOS	EL PESCADO	LA CARNE
			
EL POLLO	LA TARTA	LA PAELLA	EL PAN



EL ACEITE Y EL VINAGRE



LA LECHE



LA MANTEQUILLA



LA LONGANIZA



EL QUESO



LA ENSALADA



EL PEPINO



LA SOPA



EL CAFÉ



EL TÉ



EL AGUA



EL ZUMO



EL PIMIENTO



LA HAMBURGUESA

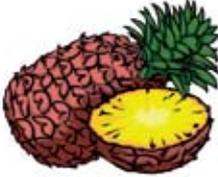
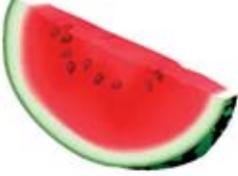


LA MASA



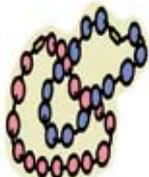
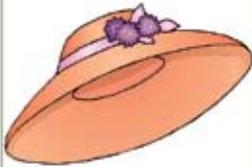
EL CHOCOLATE

LAS FRUTAS

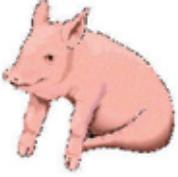
			
LA PIÑA	LAS CEREZAS	LAS CIRUELAS	EL COCO
			
LAS UVAS	LAS FRESAS	EL KIWI	EL LIMÓN
			
LA MANDARINA	LA MANZANA	EL MELOCOTÓN	EL MELÓN
			
LA NARANJA	LA PERA	LOS PLÁTANOS	LA SANDÍA

LA ROPA

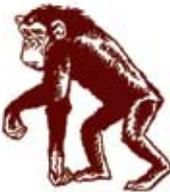
			
EL JERSEY	EL BAÑADOR	LA BRAGA	LOS CALZONCILLOS
			
LOS CALCETINES	LA CHAQUETA	LA CAMISA	LA CAMISETA
			
EL VESTIDO	LA FALDA	LOS ZAPATOS	LAS BOTAS
			
EL GORRO	LA GORRA	LOS GUANTES	LA BUFANDA
			
LOS TACONES	LA SANDALIA	LAS ZAPATILLAS	LAS CHANCLETAS

			
EL BIQUINI	LOS PANTALONES CORTOS	LOS VAQUEROS	LOS PANTALONES
			
EL ANILLO	EL COLLAR	LOS PENDIENTES	EL SOMBRERO
			
EL CHALECO	EL CINTURÓN	LA CORBATA	EL PIJAMA

LOS ANIMALES DE LA GRANJA

			
EL BURRO	EL CABALLO	LA CABRA	EL CERDO
			
EL CONEJO	LA GALLINA	EL GALLO	EL GATO
			
LA OVEJA	EL PATO	EL PERRO	EL POLLITO
			
EL RATÓN	EL TORO	LA VACA	LA TORTUGA
			
EL PEZ	EL SAPO	LA MARIPOSA	LA MARIQUITA

LOS ANIMALES SALVAJES

			
EL MONO	EL HIPOPÓTAMO	LA JIRAFRA	EL LEÓN
			
EL LOBO	EL OSO	EL COCODRILO	LA ARDILLA
			
EL RINOCERONTE	LA SERPIENTE	EL TIGRE	EL ZORRO
			
EL ÁGUILA	EL BÚHO	EL LORO	EL ELEFANTE
			
LA BALLENA	EL PINGÜINO	LA FOCA	EL CIERVO

LOS NÚMEROS

0	1	2	3
CERO	UNO	DOS	TRES
4	5	6	7
CUATRO	CINCO	SEIS	SIETE
8	9	10	
OCHO	NUEVE	DIEZ	

11- ONCE
 12- DOCE
 13- TRECE
 14- CATORCE
 15- QUINCE
 16- DIECISÉIS
 17- DIECISIETE
 18- DIECIOCHO
 19- DIECINUEVE
 20- VEINTE
 21- VEINTIUNO
 22- VEINTIDÓS
 23- VEINTITRES
 24- VEINTICUATRO
 25- VEINTICINCO
 26- VEINTISÉIS
 27- VEINTISIETE

28- VEINTIOCHO
 29- VEINTINUEVE
 30- TREINTA
 31- TREINTA Y UNO
 32- TREINTA Y DOS
 ...
 40- CUARENTA
 50- CINCUENTA
 60- SESENTA
 70- SETENTA
 80- OCHENTA
 90- NOVENTA
 100- CIEN
 101- CIENTO UNO
 102- CIENTO DOS
 103- CIENTO TRES

LOS CONTRARIOS

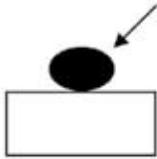
	
ABIERTO	CERRADO
	
ARRIBA	ABAJO
	
ALTO	BAJO
	
CORTO	LARGO
	
ANCHO (el agujero)	ESTRECHO



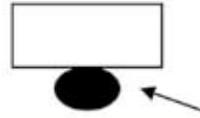
DELANTE



DETRÁS



ENCIMA



DEBAJO



GRANDE



PEQUEÑA



MUCHAS



POCAS



DENTRO



FUERA

DIPLOMA

EL ALUMNO/A:

PARTICIPÓ CON INTERÉS Y ENTUSIASMO EN LAS CLASES DE ESPAÑOL.

HA MERECIDO EL "DIPLOMA DE PROFESOR"

¡ ENHORABUENA !

PROFESOR

DIRECTOR



