



EMBAJADA
DE ESPAÑA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
EN BÉLGICA, PAÍSES BAJOS
Y LUXEMBURGO

INFOASESORÍA

BOLETÍN DE INFORMACIÓN SOBRE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL
EN BÉLGICA Y LUXEMBURGO

Número 99 –1 de febrero de 2010

'10 feb.

educacion.es

INFOASESORÍA

Boletín de información sobre la enseñanza del español en Bélgica y Luxemburgo



Directora de la publicación:

María A. González Encinar
Consejera de Educación en Bélgica,
Países Bajos y Luxemburgo

Coordinadores:

Antonio Delgado Torrico
Javier Ramos Linares

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Dirección General de Relaciones Internacionales
Subdirección General de Cooperación Internacional

Edita:

© Secretaría General Técnica
Subdirección General de Documentación y Publicaciones
Embajada de España en Bélgica
Consejería de Educación
NIPO: 820-10-012-1

Catálogo de publicaciones del Ministerio

www.educacion.es

Catálogo general de publicaciones oficiales

www.060.es

El fichero digital de este boletín puede descargarse desde la página web de la Consejería de Educación: www.educacion.es/exterior/be/es/publicaciones/infoasesoria/infoasesoriaesp.shtml

Se permite la copia total o parcial de este boletín siempre y cuando:

- se cite la procedencia;
- no se proceda a cobro o contraprestación de ningún tipo;
- se informe a la Consejería de Educación en Bélgica, Países Bajos y Luxemburgo de la incorporación, ofreciendo los datos que permitan la vigilancia del cumplimiento de lo expuesto en el punto anterior.

www.educacion.es/exterior/be

asesoriabelgica.be@educacion.es

CONTENIDO:

Auxiliares de inglés en España	3
Formación en Gante	4
Formación en Oudenaarde	4
Formación en Bruselas	4
Formación en Amberes	4
Formación en Gante	4
Formación en Luxemburgo	5
Formación en Gante	5
Formación en Bruselas	6
Formaciones del CAF	6
Seminario de lingüística española: "Los retos informáticos del español en lexicología, terminología y fraseología"	7
X Jornada Pedagógica: avance de programa	8
Taller de ELE para adultos: junio de 2010. Petición de contribuciones	8
Centro de Recursos: nuevas películas	9
Español y matemáticas	10
Revista <i>MarcoELE</i> : número 9	10
Actividades en el IEH	11
Coloquio internacional "Ciudades fragmentadas en la literatura (hispano) americana"	11
Ciclo cultural "Las migraciones gallegas y el audiovisual"	12
Encuentro "Mujeres emigrantes: España y Europa"	12
Becas de doctorado en el CSIC	13
Vacantes	13

BLVD, BISCHOFFSHEIM, 39, 15
B1000 BRUSELAS
TEL: (+32) (0)22232033
FAX: (+32) (0)22232117

AUXILIARES DE INGLÉS EN ESPAÑA

La Consejería de Educación de las Embajadas de España en Bélgica, Países Bajos y Luxemburgo, en representación del Ministerio de Educación, selecciona auxiliares de conversación de lengua inglesa para centros españoles de enseñanza primaria y secundaria. La duración de la beca es de un curso escolar, de 1 de octubre de 2010 a 31 de mayo de 2011.

El objetivo de este programa es promover y mejorar, entre los alumnos españoles, el aprendizaje de los aspectos orales y comunicativos de la lengua inglesa. Complementariamente, los auxiliares de conversación suponen un nexo con la cultura y forma de vida de sus países de origen, factor este que incrementa la motivación para el aprendizaje de las lenguas, a la vez que permite un enfoque multicultural de la enseñanza. Para los auxiliares de conversación supone una oportunidad de inmersión en la cultura española que les permitirá aprender español y adquirir experiencia en la enseñanza.

Los auxiliares reciben una beca para cubrir los gastos de alojamiento y manutención, cuya cuantía queda fijada en cada convocatoria (en torno a 700 mensuales). Los gastos de traslado al país de destino corren a cargo de los candidatos seleccionados. Los candidatos deben ser nacionales de uno de los países del ámbito de gestión de la Consejería (Bélgica, Países Bajos y Luxemburgo), tener un título de educación superior o estar cursando al menos el segundo año de estudios y tener un alto dominio hablado y escrito de la lengua inglesa.

El plazo de presentación de solicitudes termina el **30 de marzo de 2010**.

Para más información y solicitud en línea [pulsar aquí](#).

Preguntas más frecuentes [en español](#) o [en inglés](#).

Experiencias de auxiliares [en español](#) o [en inglés](#).

[Guía completa para auxiliares de conversación en España](#) (solo en español).

¿Te gustaría pasar un año en España?

¿dominas el inglés?

¿has terminado o estás terminando la carrera?

El Programa de Auxiliares de conversación en España ofrece:

- La posibilidad de enseñar inglés en un centro educativo en España.
- Entre 12 y 16 horas de trabajo a la semana.
- En torno a 700 euros al mes.

Plazo de solicitud: hasta el 31 de marzo de 2010

Más información en:

www.educacion.es/exterior/be

asesoriabelgica.be@educacion.es

EMBAJADA DE ESPAÑA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN EN BÉLGICA, PAÍSES BAJOS Y LUXEMBURGO

FORMACIÓN EN GANTE

Durante el desarrollo de este taller, dirigido a los profesores de español de la Comunidad flamenca, se realizará un recorrido por las técnicas, estrategias y dinámicas de grupo para aprender español.

Actividades para trabajar en grupos

Fecha	5 de febrero de 2010 (viernes) 9:00 - 12:30
Ponente	Beatriz Romero Dolz
Lugar	Het Perspectief PCVO, Gante
Inscripciones	Hilde Meersman hildemeersman@hotmail.com



Formación en Gante

FORMACIÓN EN OUDENAARDE

En esta sesión de formación, dirigida a los profesores de español de la Comunidad flamenca, se analizarán diferentes videoclips en español y propuestas para su uso en el aula.

El videoclip y su explotación didáctica

Fecha	12 de febrero de 2010 (viernes) 9:30 - 13:00
Ponente	Asesores Técnicos
Lugar	CVO de Vlaamse Ardennen - Oudenaarde
Información	Jean Eyckmans jean.eyckmans@village.uunet.be



Formación con auxiliares

FORMACIÓN EN BRUSELAS**II Jornada de formación para auxiliares de conversación**

Fecha	3 de febrero de 2010 (miércoles) 10:00 - 16:00
Ponente	Asesores Técnicos
Lugar	Centro de Recursos

INFODAG EN AMBERES**Promoción y difusión del español en Bélgica**

Fecha	24 de febrero de 2010 (miércoles)
Organización	Universidad de Amberes Consejería de Educación
Información	Universidad de Amberes www.ua.ac.be

FORMACIÓN EN GANTE**Recursos en la Red**

Fecha	2 de marzo de 2010 (martes) 10:00 - 12:00
Organización	Universidad de Gante Consejería de Educación
Destinatarios	Alumnos del Máster de Didáctica del Español de la Universidad de Gante

FORMACIÓN EN LUXEMBURGO

En esta sesión de formación, que será impartida por la profesora Victoria Castrillejo, de la Universidad de Gotinga (Alemania), tendrá como principales objetivos:

- Reflexionar sobre el papel de la música en clase de ELE.
- Analizar la imagen de la producción musical de los países hispanohablantes que se transmite en las clases de ELE.
- Presentar propuestas didácticas con música actual para clases de secundaria.
- Ofrecer orientaciones al profesorado para informarse sobre las últimas tendencias musicales en los países hispanohablantes.

Otros ritmos para la clase: música actual para la clase de ELE

Fecha	12 de marzo de 2010 (viernes) - 15:00-18:00
Ponente	Victoria Ángeles Castrillejo
Lugar	Instituto Nacional de Lenguas, Luxemburgo 21, boulevard de la Foire, L-1528 Luxemburgo
Organización	SCRIPT (Ministerio de Educación de Luxemburgo) Consejería de Educación
Inscripciones	SCRIPT (Ministerio de Educación de Luxemburgo) 21, boulevard de la Foire, L-1528 Luxembourg (+352) 247-85965 / 247-85966



Formación en Luxemburgo

FORMACIÓN EN GANTE

En esta sesión de formación, dirigida a los profesores de español de la Comunidad flamenca, se trabajarán propuestas de actividades y sugerencias de explotación de fragmentos de cine hispano para la clase de español.

Actividades con fragmentos cinematográficos para la clase de español



Formación en Gante

Fecha	17 de marzo de 2010 (miércoles) - 9:30-13:00
Ponentes	Asesores Técnicos
Lugar	CVO-IVV De Avondschool Schoonmeersstraat 52 9000 Gante (cerca de la estación Gent St.-Pieters, en el edificio BME)
Organización	CVO-IVV De Avondschool Gent (Red ARGO) Consejería de Educación
Información	Martine Mannens martine.mannens@telenet.be



FORMACIÓN EN BRUSELAS

En esta sesión de formación, dirigida a los profesores de español de la red libre de la Comunidad francesa y organizada por la Consejería de Educación en colaboración con el Cecafof y Saint-Louis (Facultés universitaires), se analizarán propuestas para la explotación de anuncios publicitarios en el aula de español.



Formación en Saint-Louis



	El uso de la publicidad en la clase de español
Fecha	22 de marzo de 2010 (lunes) - 9:30-16:00
Ponente	Asesores Técnicos
Lugar	Facultés universitaires Saint-Louis Boulevard du Jardin botanique,43 1000 Bruxelles
Organización	Facultés universitaires Saint-Louis Cecafof (centre catholique pour la formation en cours de carrière) Consejería de Educación
Inscripciones	Joëlle Lints lints@fusl.ac.be

CECAFOC

Centre Catholique pour la Formation en cours de carrière des membres du personnel de l'enseignement secondaire

MÁS INFORMACIÓN

La información sobre los detalles de estas sesiones de formación, así como aquellas otras actividades que se incorporen al plan anual de formación para profesores de español y de promoción de la lengua y cultura españolas, puede consultarse en el folleto digital continuamente actualizado en [nuestra web](#).



MÁS FORMACIONES DEL CAF

Tareas de dificultad progresiva alrededor del género argumentativo

Formación 078/111. Tihange, CAF : 8/3/2010

Formación 078/112. La Louvière, Centre de St Vaast: 16/3/2010

Grupo de trabajo "Conjúgame : creación de un programa interactivo para conjugar y emplear los verbos del español". Huy-Tihange, CAF : 23/2/2010

Información y matrícula:

daniele.janssen@lecaf.be

<http://www.lecaf.be>

SEMINARIO DE LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA: “LOS RETOS INFORMÁTICOS DEL ESPAÑOL EN LEXICOLOGÍA, TERMINOLOGÍA Y FRASEOLOGÍA”

La Universidad de Amberes y la Fundación Duques de Soria, en colaboración con la Consejería de Educación de la Embajada de España, organizan el SEMINARIO DE LINGÜÍSTICA ESPAÑOLA: “Los retos informáticos del español en lexicología, terminología y fraseología”. El Seminario, dirigido por el Prof. Robert Verdonk y organizado por la Prof.^a Lieve Vangehuchten de la Universidad de Amberes, tiene por objeto enfocar, desde distintos ángulos, el papel creciente de la informática en la investigación de orientación lexicológica, terminológica y fraseológica. Nueve eminentes especialistas presentarán sus reflexiones sobre cuáles pueden ser los aportes de la informática al estudio sistemático de los rasgos lexicológicos y fraseológicos de distintos tipos de discurso, tanto en su forma oral como escrita.

El discurso se concebirá como un continuo (general – de vulgarización – didáctico – de especialización), que, por tanto, abarca también las lenguas para fines específicos (académico, mediático, jurídico, económico, comercial, sociológico, biomédico, etc.).

El Seminario constará de dos ponencias plenarias que enfocarán el tema central del Seminario, respectivamente, desde el campo de la lexicología y de la terminología, y una sobre fraseología; a continuación se presentarán seis ponencias sobre herramientas actuales para la investigación aplicada en lexicología, terminología y fraseología; el Seminario concluirá con una mesa redonda en la que participarán los nueve ponentes. El programa detallado de los ponentes y el resumen de sus intervenciones puede descargarse [aquí](#).

El Seminario está dirigido a profesores, doctorandos y alumnos de los programas de Máster en Lingüística española y Ciencias de la Traducción, así como a todos los interesados. La lengua de trabajo será el español. Otros detalles e informaciones prácticas pueden consultarse en la página www.fds.es o en el [tríptico del Seminario](#).

La inscripción —con una cuota de 10 € para doctorandos y alumnos de maestría y de 20 € para profesores y otros interesados, comidas aparte— puede realizarse a través de correo electrónico en la siguiente dirección: seminario-fds@ua.ac.be. El documento de inscripción puede descargarse desde [este enlace](#).

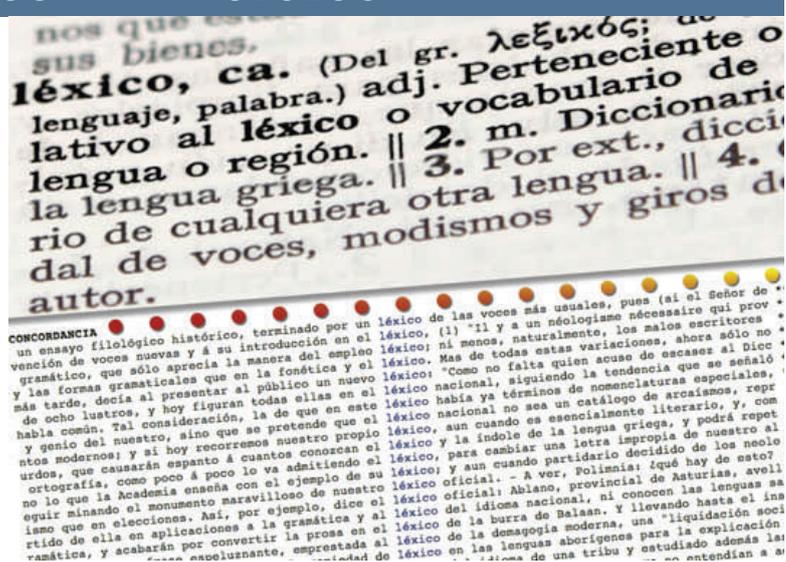


FUNDACIÓN
DUQUES DE SORIA

El plazo de
inscripción fi-
naliza el sába-
do 6 de fe-
brero de
2010.

Fecha 26 y 27 de febrero de 2010

Lugar Universiteit Antwerpen,
Stadscampus
Prinsstraat 13
2000 Antwerpen



X JORNADA PEDAGÓGICA PARA PROFESORES DE ESPAÑOL: AVANCE DE PROGRAMA

La Consejería de Educación de la Embajada de España y Hogeschool-Universiteit Brussel organizan la X Jornada Pedagógica para profesores de español que tendrá lugar en Bruselas el sábado 24 de abril de 2010. Este año el tema central de la Jornada será la



“Comunicación escrita y enseñanza de ELE”. Como en años anteriores la estructura de la Jornada constará de una sesión plenaria, que, en esta ocasión, estará a cargo del profesor **Francisco Matte Bon** (Libera Università degli Studi S. Pio V) centrada en la gramática y comunicación escrita. Los talleres también tratarán diferentes dimensiones de la comunicación escrita. Así, Kris Buyse (Universidad Católica de Lovaina – KUL) abordará las nuevas tecnologías en relación con la comunicación escrita, **Lourdes Díaz** (Universitat Pompeu Fabra) presentará estrategias de comunicación escrita y **Rosana Acquaroni** (Universidad Complutense de Madrid) se centrará en el papel de la competencia metafórica en la comunicación escrita.

En el próximo boletín de *Infoasesoría* del mes de marzo se publicará el programa completo y se abrirá el plazo de inscripción a la Jornada, abierta a todos los profesores de español.

TALLER DE ELE EN LA ENSEÑANZA DE ADULTOS: JUNIO DE 2010 PETICIÓN DE CONTRIBUCIONES

El viernes 18 de junio de 2010 tendrá lugar en Lovaina (Leuven) un encuentro para profesores que imparten español en la enseñanza de adultos bajo el título “Taller de Ele *para y por* la enseñanza de adultos”. Desde hace muchos años los centros de enseñanza de adultos son los que más alumnos acogen para la enseñanza del español en el Benelux, por lo que se hace necesario dedicar a este grupo un taller específicamente orientado hacia ELE para adultos. Además, raras veces estos **profesores** han tenido la ocasión para **presentar sus propias ideas** relacionadas con este tipo de enseñanza. De ahí surge la idea de ofrecer la oportunidad de intercambiar ideas a partir de comunicaciones, talleres y pósters realizados por los propios profesores interesados en compartir sus (buenas y malas) experiencias. En la medida de lo posible las contribuciones serán organizadas en sesiones temáticas que permitan una discusión conjunta. Las comunicaciones se realizarán en forma de presentación oral y, para mayor flexibilidad, se podrá elegir entre una duración mínima de 15 minutos y máxima de 30 minutos.

A partir de este mes de diciembre —y hasta el 15 de marzo de 2010— queda abierto el **plazo para presentar contribuciones** a este encuentro y animamos a todos los profesores que imparten enseñanza de adultos a participar activamente en este encuentro aportando su experiencia personal en cualquier de las formas indicadas (comunicación, póster, taller). En [este enlace](#) se puede descargar información más detallada sobre las contribuciones de los profesores y en [este otro enlace](#) hay un avance del programa y otros detalles de esta jornada. También se encuentra el contacto de las personas de la organización que atenderán a través de su correo electrónico las dudas y consultas de todos los profesores interesados en presentar una comunicación, póster o taller.

Este taller está organizado por la Universidad Católica de Lovaina (KULeuven), CLT, CVO Groep-T-ACE y CVO Leuven-Landen en colaboración con la Consejería de Educación. Para solicitar más información puede escribir a FEtallerCVO@arts.kuleuven.be.

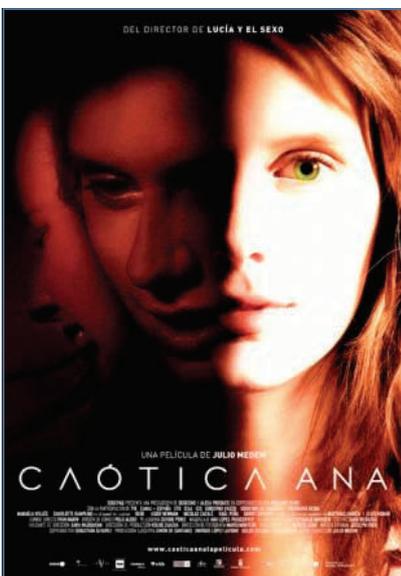
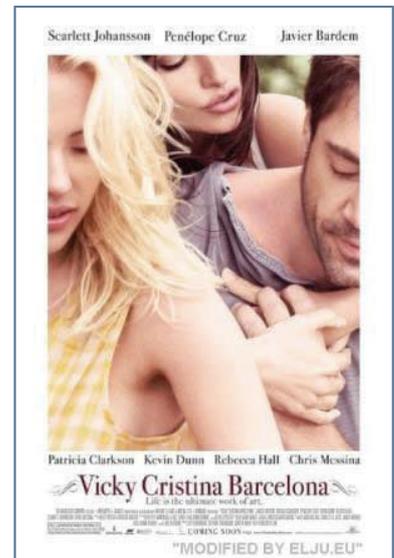
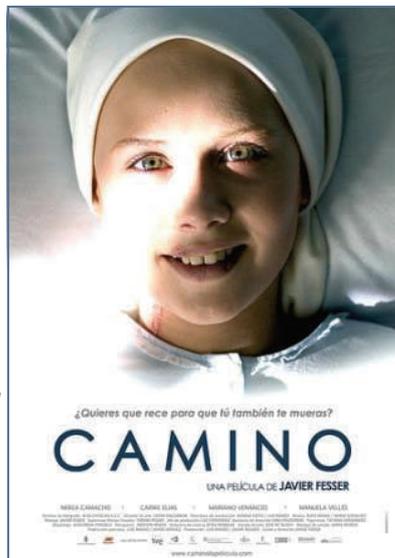
CENTRO DE RECURSOS: NUEVAS PELÍCULAS

Acaban de incorporarse al fondo de Centro de Recursos de la Consejería de Educación en Bruselas varias películas del cine español e hispanoamericano, algunas de ellas con la posibilidad de activar subtítulos en español (SE). Todas ellas ya están **disponibles para préstamo**. El catálogo completo de películas puede descargarse [aquí](#). También puede consultarse el catálogo de [series de televisión](#) y el catálogo de [cine infantil y juvenil](#).

Entre los **estrenos recientes** se encuentran las siguientes: *Camino* de Javier Fesser (SE); *Dieta mediterránea* de Joaquín Oristrell (SE); *8 citas* de Peris Romano (SE); *Mentiras y gordas* de Albacete y Menkes; *Vicky Cristina Barcelona* de Woody Allen (SE); *Solo quiero caminar* de Agustín Díaz Yanes; *La teta asustada* de Bigas Luna (SE); *Caótica Ana* de Julio Medem (SE); *El Kaserón* de Pau Martínez; *El juego del ahorcado* de Manuel Gómez Pereira; *A ciegas* de Daniel Calparsoro; *Insomne* de Isidro Ortiz; *Los veraneantes* de Orson the Kid; *XXY* de Lucía Puenzo; *Machuca* de Andrés Wood. Para esta última película existe una ficha que propone una explotación didáctica elaborada por la profesora Beatriz Romero y que se publico en [Mosaico 18](#) (p. 40 y ss.).

Al fondo de **clásicos** del cine español se han incorporado películas de Carlos Saura (*Deprisa, deprisa* y *La caza*) y de Luis Buñuel (*El fantasma de la libertad*, *Susana*, *Una mujer sin amor*, *El bruto*, *Robinson Crusoe*, *La muerte en este jardín*, *Diario de una camarera*, *Viridiana* y *Ese oscuro objeto de deseo*). También se han incorporado los títulos *Yo soy esa* de Luis Sanz, *Historias de la radio* de José Luis Sáenz y *Martín Fierro* de Leopoldo Torre.

En la sección de nuevos **documentales** incorporados se encuentran: *El desencanto* de Jaime Chavarrí; *Héroes de la aviación española*; *Imágenes de una dictadura* y *El último combate de Salvador Allende*; *Matiné 1927*; *Amando a Maradona* (SE).



ESPAÑOL Y MATEMÁTICAS

La Agregaduría de Educación en Eslovaquia ha publicado una unidad didáctica para trabajar el español a través de las matemáticas. Se trata de la propuesta “El número de oro es irracional” elaborada por la profesora Margarita Rodríguez Fernández (Sección bilingüe del Gymnázium Park Mládeže, Košice) y que puede descargarse desde [este enlace](#).

REVISTA MARCOELE: NÚMERO 9

En [este enlace](#) puede descargarse el número 9 de la revista *marcoELE*, centrada en la didáctica de ELE y que recoge aportaciones muy interesantes para la clase de español. Algunos de los contenidos más destacados son los siguientes:

— [Tareas 2.0: la dimensión digital en el aula de español lengua extranjera](#) (Francisco Herrera y Emilia Conejo) que busca establecer una comparativa entre las características básicas de las nuevas aplicaciones de la web social y el proceso de enseñanza y aprendizaje de una segunda lengua. Para ilustrar el concepto de tarea 2.0 los autores han elaborado la carpeta “Gente 2.0” partiendo de tareas ya existentes en el manual *Gente 2*, de la editorial Difusión.

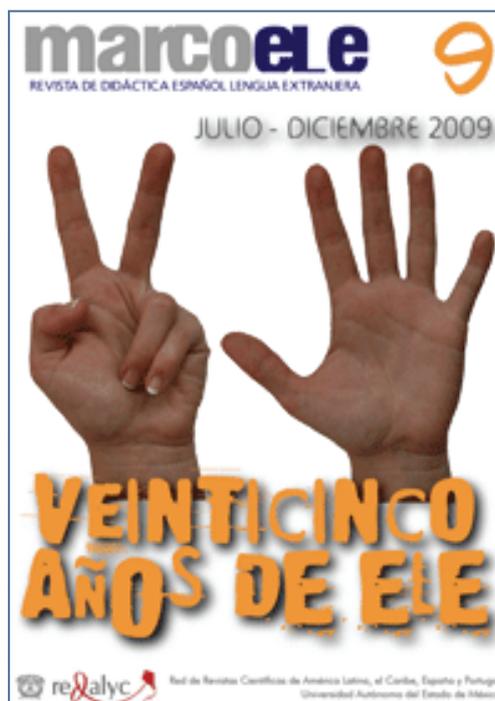
— [La evaluación de la comprensión oral en el aula de ELE](#) (Carmen Pastor) que recoge, a partir de una revisión de bibliografía sobre la evaluación de la comprensión oral, un marco teórico y práctico desde el que desarrollar o revisar tareas para evaluar la comprensión oral en una prueba de aprovechamiento. El propósito principal es elaborar un marco de actuación, que recoge en 33 puntos, que sirva de guía hacia el desarrollo de una prueba con un nivel aceptable de validez, fiabilidad y viabilidad.

— [Una profesión con futuro](#) (Elena Otero), actividad de nivel B1 adaptable a otros niveles, que aborda las profesiones a partir de material auténtico y que integra todas las destrezas.

— [Dinámicas de grupo: El método Grönholm](#) (Alicia Arjonilla), explotación didáctica para nivel C1 de la película *El Método* (Marcelo Piñeyro, 2005) diseñada para un curso de español de los negocios.

— [Cuadros que guardan secretos](#) (María de Pablo), unidad para nivel C1 cuyo objetivo es elaborar un texto en que se narre la posible historia que podría esconderse tras un cuadro. En la secuencia se introducen los marcadores discursivos que ayudan a reformular información y que son los que se trabajan en esta unidad.

— [“Cambalache”: un tango inmortal](#) (Patricia Díez), *webquest* dirigida a estudiantes de nivel C1 interesados en la cultura argentina. A través del análisis de la canción “Cambalache”, el aprendiente reflexionará sobre la letra y el contexto histórico al que se refiere. Asimismo, el discente tendrá la oportunidad de conocer aspectos socioculturales y lingüísticos de Argentina. Por último, se propone la elaboración de una versión actualizada de este famoso tango.



PRÓXIMAS ACTIVIDADES EN EL INSTITUTO DE ESTUDIOS HISPÁNICOS DE AMBERES

Durante el curso 2009/2010, el Instituto de Estudios Hispánicos de Amberes, dirigido por el profesor De Bruyne, organiza un ciclo de seminarios de nivel postuniversitario. Todas las actividades tienen lugar los sábados en horario de 9:30 a 13:00. Las actividades programadas para las próximas semanas son las siguientes:

Ponente	Darío Villanueva (Real Academia Española)
Título	(a) Tres ideas del realismo: Galdós, Zola y Henry James. (b) El cervantismo de Gonzalo Torrente Ballester en su centenario (1910-2010).
Fecha	6 de febrero de 2010
Ponente	M.A. Martín Zorraquino (Universidad de Zaragoza)
Título	(a) El reto de la escritura para jóvenes en la España actual. (b) Actuando al hablar: estrategias de cortesía verbal en español.
Fecha	13 de febrero de 2010
Ponente	M.A. Garrido Gallardo (CSIC - Madrid)
Título	Grandes intelectuales españoles del siglo XX: <ul style="list-style-type: none"> • Menéndez Pelayo. Historia de la literatura. • De Menéndez Pidal a Manuel Alvar.
Fecha	20 de febrero de 2010
Ponente	R. Lefere (Universidad Libre de Bruselas)
Título	El cine de Carlos Saura: algunas perspectivas.
Ponente	N. Ubarri Miguel (Universidad de Amberes)
Título	Fundamentos de la literatura mística
Fecha	27 de febrero de 2010

Sede del curso:

Campus Middelheimlaan 1 - 2020 Amberes. Entrada por Floraliënlaan. Edificio G - Aula 5
Información sobre inscripciones en el teléfono: 037666369.

COLOQUIO INTERNACIONAL: “CIUDADES FRAGMENTADAS EN LA LITERATURA (HISPANO)AMERICANA”



Los próximos días 4 y 5 de febrero se celebrará el Coloquio Internacional “Ciudades fragmentadas en la literatura (hispano) americana” organizado por la Universidad de Lovaina (Louvain-La-Neuve) y la Universidad de Gante. El programa, los textos teóricos y los resúmenes de las ponencias pueden descargarse desde [aquí](#).

Más información: Sophie Dufays (sophie.dufays@uclouvain.be),
Annelies Oeyen (annelies.oeyen@ugent.be) y Bieke Willem
(bieke.willem@UGent.be).

CICLO CULTURAL “LAS MIGRACIONES GALLEGAS Y EL AUDIOVISUAL: CAMINOS HACIA AMÉRICA Y EUROPA”

El ciclo “Las migraciones gallegas y el audiovisual: caminos hacia América y Europa” es una iniciativa cultural impulsada por el Service de la Culture de la Commune de St-Gilles, la Consellería de Cultura y Turismo de la Xunta de Galicia, la Fundación Galicia Europa y el Centro Galego de Bruxelas asbl en el marco de tres celebraciones que tienen lugar durante el primer semestre de 2010: el año Xacobeo 2010, la Presidencia Española de la UE y el 30º aniversario del Centro Galego de Bruxelas asbl.

Dentro de este ciclo, que se desarrollará **entre el 4 y el 19 de febrero** en la **Maison des Cultures** (120, rue de Belgrade -1060 Bruselas), se plantean diferentes **actividades gratuitas de carácter artístico, social y didáctico**:

- La **exposición “Nosotros mismos. Asociacionismo Gallego en la Emigración”**, que estará abierta al público entre el 5 y el 19 de febrero desde las 13:30 hasta las 18:30 horas. Inauguración de la exposición el 4 de febrero de 2010 a las 19:00 horas.
- **Proyecciones de cine gallego relacionado con la emigración.** Entre las películas programadas se incluyen las imprescindibles *Mamasunción* (1984) y *Sempre Xonxa* (1989) de Chano Piñeiro, que demostraron que una cinematografía gallega era posible; cortometrajes de cine amateur de los años 1970; cortometrajes recientes de cine de animación; y documentales de Carlos Velo y de correspondencia entre Galicia y América Latina rodados en los años 1920 y 1930. Las sesiones de proyección son a las 16:00, 18:00 y 20:00 el sábado 6 y el domingo 7 de febrero de 2010. Consultar programación en [este enlace](#).
- La **conferencia “El cine de la emigración gallega: Correspondencia documental entre Galicia y América Latina (1920-1960)”**, que será pronunciada por Manuel González, especialista en cine gallego de la emigración, el jueves 4 de febrero de 2010 a las 19 horas.
- Un **concierto de ISGA Collective**, conjunto musical que versiona, con ritmos contemporáneos e inspirados de diferentes músicas del mundo, las *Cantigas de Martín Códax*. El concierto se celebrará el sábado 6 de febrero de 2010 a las 20:30 horas.



ENCUENTRO “MUJERES EMIGRANTES: ESPAÑA Y EUROPA”



Interviewing Objects #2: Objetos migrantes (2001-2008) de Eulàlia Valldosera

Organizado por: Centro de Documentación de las Migraciones (CDM) - Fundación 1º de Mayo - Service de la Culture de la Commune de St.Gilles.

En colaboración con: Movimiento Asociativo de Emigrantes Españoles en Bélgica (MAEEB).

Secretaría de Estado de Inmigración y Emigración. Dirección General de la Ciudadanía Española en el Exterior. Ministerio de Trabajo e Inmigración. Gobierno de España.

PROGRAMA:

Apertura del encuentro por Ferrán Cardenal. Consejero de Trabajo e Inmigración de la Embajada de España en Bélgica.

Proyección de *Interviewing Objects #2: Objetos migrantes (2001-2008)* de Eulàlia Valldosera. En presencia de la artista.

Tres mujeres inmigrantes residentes en Barcelona hablan sobre el significado de los objetos que han perdido, conservado y reemplazado en el transcurso de su experiencia migratoria.

Mesa redonda sobre las problemáticas específicas de las migraciones femeninas. Con:

Eulàlia Valldosera. Artista catalana formada en Holanda. Su obra artística ha evolucionado hacia la performance, el arte conceptual y la proyección del cuerpo femenino en los objetos cotidianos. En 2009, el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS) de Madrid ha organizado una exposición monográfica sobre su obra.

Josefa Marín. Testimonio de una mujer española sobre su experiencia migratoria en Bélgica.

Ana Fernández Asperilla. Historiadora y autora del libro *Mineras, sirvientas y militantes. Medio siglo de emigración española en Bélgica* (2006).

Cuándo: Viernes, 5 de febrero de 2010 – 19:00 h.

Dónde: MAISON DES CULTURES. Rue de Belgrade, 120. 1060 Bruxelles. Entrada libre.

BECAS PARA REALIZAR EL DOCTORADO EN EL CSIC (ESPAÑA)



En el BOE del 18 de enero de 2010 se ha publicado la resolución sobre el programa JAE-Predoc del CSIC por la que se convocan 6 ayudas para realizar la tesis doctoral en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) de España.

La duración de las ayudas es de 48 meses, y se estructuran en 2 periodos diferenciados:

- a) En el primero, con una duración de 24 meses, la ayuda es una beca, con una cuantía de 14.400 € brutos anuales, que se actualiza anualmente, y los beneficiarios tienen la cobertura de la seguridad social española.
- b) En el segundo periodo, de otros 2 años, los investigadores se incorporan plenamente a un grupo de investigación y firman un contrato laboral con el CSIC.

Además, el programa financia las tasas de matrícula de los cursos de doctorado y la realización de estancias de formación y especialización en otros Centros de I+D y empresas, tanto españoles como de otros países.

Los solicitantes deben cumplir los siguientes requisitos:

- haber obtenido un grado universitario.
- acreditar la dirección de un investigador del CSIC. En la página web del CSIC se puede consultar la relación de investigadores responsables.
- haber finalizado los estudios después del 31/10/2005.
- haber obtenido una calificación media igual o superior a 1,50, aplicando el siguiente baremo: Aprobado = 1, Notable = 2, Sobresaliente = 3 y Matrícula de Honor = 4.

Plazo de presentación de solicitudes: 2/2/2010.

Más información: www.postgrado.csic.es

VACANTES

Beca FWO literatura hispanoamericana contemporánea

Los directores del proyecto FWO G025810N 'Escritores del canon latinoamericano en la narrativa contemporánea del Caribe hispánico y del Cono Sur (1990-2010)', Rita De Maeseneer (UA) e Ilse Logie (UGent), están en busca de un candidato interesado en realizar una tesis doctoral en dicho marco respecto a la literatura cubana contemporánea.

El candidato debe tener como mínimo un máster en Letras (español), o ser licenciado/a en filología románica/hispánica (o equivalente) y debe haber redactado una tesina sobre un tema de literatura hispánica que demuestre sus capacidades y motivación por la investigación en literatura.

El contrato de becario FWO es de cuatro años y en el caso de que se haya seleccionado a un candidato se iniciará el 1/3/2010, con sede en la Universidad de Amberes.

Se esperan candidaturas, con un CV y una breve motivación, antes del 15/2/2010. Las entrevistas tendrán lugar en la segunda mitad de febrero. Para más información y para el envío de solicitudes se puede tomar contacto con: rita.demaeseneer@ua.ac.be.

SI DESEA RECIBIR INFOASESORÍA

El Ministerio de Educación ha puesto en marcha un portal para gestionar las listas de distribución, que es el que se usa para la distribución de *Infoasesoría* (boletín digital sobre la enseñanza del español en Bélgica y Luxemburgo). Se trata de un sistema que tiene como principal ventaja el hecho de que son los suscriptores quienes se dan de alta o de baja, lo que permite el mantenimiento de una base de datos actualizada y evita la incomodidad de estar recibiendo correos que ya no interesan.

Por ello, si quiere recibir el boletín *Infoasesoría*, **es necesario que se dé de alta** como usuario en este portal y que se suscriba a la lista de *Infoasesoría*. El proceso para hacerlo es muy sencillo y no le tomará más de cinco minutos. La dirección desde la que se accede para darse de alta y recibir *Infoasesoría* es:

www.educacion.es/listascorreo

Si en el proceso para darse de alta encuentra usted dificultades, puede consultar una guía sobre “Cómo inscribirse en la lista de distribución” en el siguiente enlace:

www.educacion.es/exterior/be/es/publicaciones/infoasesoria/listascorreo.shtml

Para cualquier consulta no dude en escribirnos a

asesoriabelgica.be@educacion.es.

Infoasesoría también puede descargarse desde www.educacion.es/exterior/be/es/publicaciones/infoasesoria/infoasesoriaesp.shtml

ANUNCIOS EN INFOASESORÍA

Para incluir un anuncio sobre cualquier actividad relacionada con la promoción y la enseñanza del español en Bélgica y Luxemburgo puede dirigir un correo a:

asesoriabelgica.be@educacion.es



EMBAJADA
DE ESPAÑA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
EN BÉLGICA, PAÍSES BAJOS
Y LUXEMBURGO

BLVD, BISCHOFFSHEIM, 39, 15
B1000 BRUSELAS
TEL: (+32) (0)22232033
FAX: (+32) (0)22232117

www.educacion.es/exterior/be
asesoriabelgica.be@educacion.es



EMBAJADA
DE ESPAÑA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
EN BÉLGICA, PAÍSES BAJOS
Y LUXEMBURGO