



La clase de danza, de Edgar Degas.
Foto: Banco de imágenes del Ministerio
de Educación de España



Bailarina de ballet
Foto: Alex Thomas. Centre régional de
documentation pédagogique d'Alde.

AUTORA: M^a Teresa Rodríguez Suárez
Asesora técnica de la Consejería de Educación
de Londres

NIPO: 820-11-047-9

¿Quién es el personaje?

Desde su infancia se dedica a
bailar.

TEXTO

Hoy te proponemos resolver una adivinanza. Te vamos a mostrar unas frases para que adivines el nombre de un personaje. Si lo sabes antes de terminar todo el texto, sigue leyendo hasta el final.

Comienza el juego. Tienes unos minutos para adivinar su nombre, tu profesora te dirá cuántos. ¡A ver quién es el primero o la primera en adivinar el nombre!

- Nace en un país de América Latina en 1920, de padres españoles.
- Desde su infancia se dedica a bailar y le gusta mucho el ballet clásico.
- En su país fundó una compañía de ballet muy importante y creó más de ochocientas escuelas donde niños y niñas aprenden danza clásica.

- Es un personaje internacionalmente conocido y obtuvo el premio Nijinski, máximo galardón del Comité Internacional de la danza de la Unesco.
- Bailó en los escenarios más importantes de ciudades como Londres, París, Montecarlo, Moscú, Nápoles, Viena, etc.
- Es, sin duda, una de las mayores figuras de la historia de la danza clásica y el orgullo de Cuba.
- Su nombre es el mismo que el del personaje de Lewis Carroll, empieza y termina por A: A- - - a
- Su apellido también empieza por A y termina por O.
- Las letras del medio de su apellido son:
- lons-.

ACTIVIDADES PARA ANTES DE LEER EL TEXTO

1. ¿Sabes bailar? ¿Qué te gusta bailar?

2. ¿Bailas con frecuencia?

3. ¿Te gusta ver representaciones de danza, como el ballet, por ejemplo?

4. ¿Recuerdas alguna pieza de ballet clásico?

5. ¿En qué lugar del continente americano está Cuba?

6. Observa las fotos y trata de describirlas.

ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LEER EL TEXTO

1. Lee el texto destacado. ¿Cuál crees que es la profesión del personaje?

2. Contesta a las siguientes preguntas sobre el texto.

2.1. ¿Cuántos minutos tiene el lector para resolver la adivinanza?

2.2. ¿Cómo se llama el premio que obtuvo el personaje?

2.3. ¿Cuántas escuelas de baile para niños fundó el personaje?

2.4. ¿Cómo se llama el personaje?

3. Señala si es verdadero o falso.

3.1. Los padres del personaje son cubanos. **V / F**

3.2. Es un personaje conocido fuera de Cuba. **V / F**

3.3. Los cubanos están muy orgullosos de este personaje. **V / F**

3.4. El personaje no ha bailado nunca fuera de Cuba. **V / F**

4. Empareja las siguientes palabras con su definición.

Palabras	Definición
4.1. Adivinanza	a. Premio o recompensa de los méritos o servicios
4.2. Juego	b. Danza clásica representada sobre un escenario
4.3. Ballet	c. Ejercicio recreativo sometido a ciertas reglas
4.4. Galardón	d. Se presentó por primera vez ante el público
4.5. Debutó	e. Vanidad; estimación propia
4.6. Orgullo	f. Acertijo: juego que consiste en adivinar algo

5. Sopa de letras.

Busca 8 palabras que aparecen en el texto.

Horizontales:

- 1.1. Persona que lee; en masculino.
- 3.4. Capital de Austria.
- 5.2. Parte del teatro donde actúan los artistas.
- 7.1. Sinónimo de danza.

Verticales:

- 2.1. Institución a donde los alumnos van a aprender y el profesorado imparte clases.
- 3.1. Su capital es La Habana.
- 6.5. Ciudad del sur de Italia.
- 9.2. Capital de Francia.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	L	E	C	T	O	R	A	B	E	F
2	M	S	U	T	E	N	U	A	P	O
3	A	C	B	V	I	E	N	A	A	V
4	L	U	A	I	C	I	E	D	R	E
5	B	E	S	C	E	N	A	R	I	O
6	E	L	T	N	W	Á	W	Z	S	A
7	B	A	I	L	E	P	G	I	H	J
8	G	D	Q	L	K	O	N	L	A	L
9	U	S	U	N	L	L	I	A	A	X
10	E	E	I	M	C	E	R	U	G	J
11	T	N	N	S	M	S	Z	LL	Q	S

6. Tarea final. Busca en las siguientes páginas de internet información sobre Alicia Alonso y construye con tus colegas un mural para la clase o elabora una presentación en el ordenador.

- <http://www.portalatino.com/lanzamientos/AliciaAlonso/>
- <http://www.rtve.es/television/imprescindibles/alicia-alonso/>
- <http://www.balletcuba.cult.cu/Biografias/biografias.html>

SOLUCIONES

Soluciones a las actividades para antes de leer el texto:

Respuesta libre. Propuestas de contestación:

1. Sí, me gusta mucho. Sobre todo me gusta bailar sevillanas.
2. Voy a una academia a danza clásica una vez por semana.
3. Me encanta ir a ver el ballet clásico, pero también el moderno y cualquier otro tipo de danza.
4. *El lago de los cisnes*, *Cascanueces*.
5. Cuba está en Centro América, en El Caribe. Se puede ver en este enlace:
<http://www.100destinos.com/imagenes/mapa-de-cuba.png>
6. En la primera foto vemos un cuadro de Degas con bailarinas de ballet en una clase de danza. La segunda foto es de una bailarina con un vestido moderno.

Soluciones para las actividades de después de leer el texto:

1. Creo que es una bailarina.
2.
 - 2.1. Los que diga la profesora.
 - 2.2. Premio Nijinski, dado por el Comité de danza de la Unesco.
 - 2.3. Más de 800.
 - 2.4. Alicia Alonso.
3. Verdadero o falso:
 - 3.1: F. Sus padres eran españoles.
 - 3.2: V.
 - 3.3: V.
 - 3.4: F. Ha bailado en ciudades como Londres, Viena, etc.
4. 1f; 2c; 3b; 4a; 5d; 6e.
5. Horizontales: 1.1. Lector; 3.4 Viena; 5.2. Escenario; 7.1. Baile.
Verticales: 2.1. Escuela; 3.1. Cuba; 6.5: Nápoles; 9.2: París.
6. Respuesta libre. Propuesta de contestación
En los trabajos pueden aparecer fotos e información sobre:
 - La vida de Alicia Alonso.
 - Su carrera artística.
 - Su trabajo social en Cuba.
 - La isla de Cuba y su afición por la danza clásica.
 - Su repercusión internacional.



Fuente Flickr: Foto shawncalhoun

AUTORA: Karen Kruse
Profesora de Oxford Brookes University

NIPO: 820-11-047-9

Isabel Allende

La escritora latinoamericana
más leída del mundo.

TEXTO

Con más de 50 millones de libros vendidos, Isabel Allende es sin lugar a dudas la escritora latinoamericana más leída del mundo.

Nacida el 2 de agosto de 1942 en Lima, Perú, Isabel Allende es la hija del diplomático chileno Tomás Allende y de Francisca Llonca. Mejor conocida por ser la sobrina del presidente chileno Salvador Allende, Isabel es de ascendencia vasca y castellana. Pasó la mayor parte de su infancia entre Bolivia y Líbano, países en los que estudió en colegios de lengua inglesa.

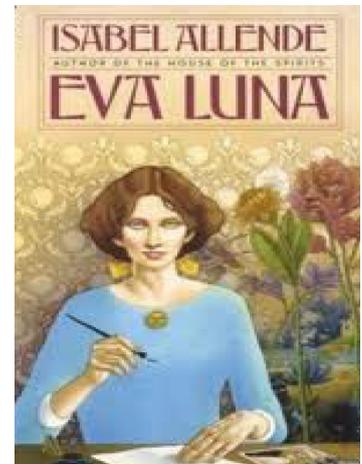
A los 16 años, regresó a Chile para terminar sus estudios secundarios y conoció a Miguel Frías, un estudiante de ingeniería con el que se casó en 1962. De este matrimonio nacieron sus dos hijos: Paula y Nicolás.

Comenzó su carrera de escritora en Santiago de Chile en 1967 colaborando en la revista *Paula* y más tarde en la revista infantil *Mampato* en la que publicó dos cuentos para niños: “*La abuela Panchita*” y “*Lauchas y lauchones*”. En 1973, tras el golpe de estado encabezado por el general Augusto Pinochet y en el que falleció su tío, se traslada con su familia a Venezuela. Desde

el exilio publicó en 1982 *La casa de los espíritus*, su primera y más conocida novela, en la que cuenta la historia y el destino de una rica y poderosa familia de terratenientes latinoamericanos.

Más tarde, la escritora chilena escribió novelas como *De amor y*

de sombra (1984), *Eva Luna* (1987), *La ciudad de las bestias* (2002), *El Zorro: Comienza la leyenda* (2005), entre otros éxitos editoriales. Su más reciente creación es *El cuaderno de Maya* (2011). En esta novela relata la historia de Maya Vidal, una peculiar adolescente estadounidense que se enfrenta a sí misma y a su pasado para cambiar su vida y seguir adelante.



Fuente: <http://www.literativa.com>

ACTIVIDADES PARA ANTES DE LEER EL TEXTO

1. ¿Qué escritores españoles y latinoamericanos del siglo XX conoces?
2. ¿Has leído alguna de las obras de estos autores en español o en tu lengua?
3. Busca en Internet cuáles de ellos han ganado el premio Nobel de literatura.
4. ¿Sabes quién escribió *La casa de los espíritus*?

ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LEER EL TEXTO

1. ¿Verdadero o falso?

- 1.1. Isabel Allende nació en Chile. V/F
- 1.2. Su padre fue presidente. V/F
- 1.3. Isabel vivió toda su vida en Chile. V/F
- 1.4. Se casó con un novio que estudiaba ingeniería. V/F
- 1.5. *La abuela Panchita* es su libro de mayor éxito. V/F

2. Preguntas de comprensión:

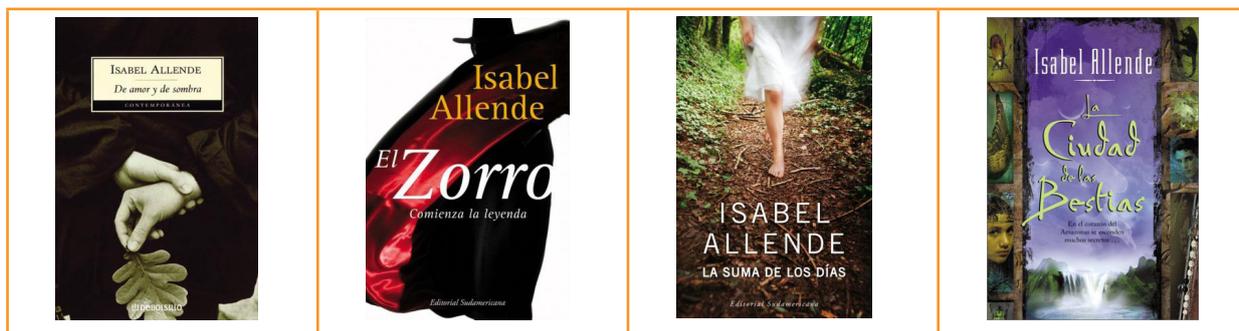
- 2.1. ¿Es Isabel Allende la escritora de Latinoamérica más leída internacionalmente?
- 2.2. ¿Es su familia de origen español?
- 2.3. ¿Dónde conoció a su esposo?
- 2.4. ¿Cómo empezó su carrera de escritora?
- 2.5. ¿Por qué motivo se fue a vivir a Venezuela?

3. Empareja las palabras siguientes con sus antónimos/contrarios:

3.1. Mayor	a. Fracaso
3.2. Infancia	b. Fallecer
3.3. Terminar	c. Pobre
3.4. Nacer	d. Atrás
3.5. Conocida	e. Comenzar
3.6. Rica	f. Vejez
3.7. Éxito	g. Anónima
3.8. Adelante	h. Menor

4. Aquí tienes los resúmenes de cuatro libros de Isabel Allende. Léelos y encuentra el título correspondiente. Te puedes ayudar viendo las portadas de abajo.

- 4.1. Este libro cuenta las aventuras de Diego de la Vega, un intrépido héroe enmascarado que vive en la California de principios del siglo XIX.
- 4.2. La segunda novela de Isabel Allende es un testimonio de las dramáticas situaciones que viven un hombre y una mujer en América Latina.
- 4.3. Escrito en colaboración con la organización ecologista Greenpeace, este libro relata la historia de un chico que viaja con su abuela al Amazonas en busca de una bestia.
- 4.4. En las páginas de este libro, Isabel Allende escribe sobre el día a día de su vida en California y sobre su peculiar familia.



a) *De amor y de sombra* b) *El Zorro* c) *La suma de los días* d) *La ciudad de las bestias*

Para ver y escuchar a Isabel Allende ver en recursos gratuitos del Ministerio de Educación de España el vídeo: <http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/>

5. Tarea final:

El siguiente texto es un extracto del nuevo libro de Isabel Allende *El cuaderno de Maya*. Usando este texto como base escribe tu propia biografía al estilo de Isabel Allende.

«Soy Maya Vidal, diecinueve años, sexo femenino, soltera, sin un enamorado, por falta de oportunidades y no por quisquillosa, nacida en Berkeley, California, pasaporte estadounidense, temporalmente refugiada en una isla al sur del mundo. Me pusieron Maya porque a mi Nini le atrae la India y a mis padres no se les ocurrió otro nombre, aunque tuvieron nueve meses para pensarlo. En hindi, maya significa “hechizo, ilusión, sueño”, nada que ver con mi carácter. Atila me calzaría mejor, porque donde pongo el pie no sale más pasto. Mi historia comienza en Chile con mi abuela, mi Nini, mucho antes de que yo naciera, porque si ella no hubiera emigrado, no se habría enamorado de mi Popo ni se habría instalado en California, mi padre no habría conocido a mi madre y yo no sería yo, sino una joven chilena muy diferente».

Ejemplo:

Soy , años, sexo, de estado civil, nacido/a en, pasaporte Me pusieron porque

SOLUCIONES

Soluciones para las actividades de antes de leer el texto:

1. Respuesta libre. Propuesta de contestación: se puede ayudar a los alumnos dándoles algunos nombres de escritores. Por ejemplo, Vargas Llosa, Delibes, etc.
2. Respuesta libre. Propuesta de contestación: Sí, he leído poemas de Pablo Neruda y la Colmena de Camilo José Cela.
3. 2010: Mario Vargas Llosa (Perú); 1990: Octavio Paz (México); 1989: Camilo José Cela (España); 1982: Gabriel García Márquez (Colombia); 1977: Vicente Aleixandre (España); 1971: Pablo Neruda (Chile); 1967: Miguel Ángel Asturias (Guatemala); 1956: Juan Ramón Jiménez (España); 1945: Gabriela Mistral (Chile); 1922: Jacinto Benavente (España); 1904: José Echegaray y Eizaguirre (España), compartido con el francés Frédéric Mistral.
4. Isabel Allende.

Soluciones para las actividades de después de leer el texto:

1. Verdadero o falso:
 - 1.1. F. Nació en Perú.
 - 1.2. F. El presidente fue su tío Salvador Allende.
 - 1.3. F. Vivió en otros países como Perú y Venezuela.
 - 1.4. V.
 - 1.5. F. Es uno de sus primeros cuentos.
2.
 - 2.1. Sí. Ha vendido más de 50 millones de libros en el mundo.
 - 2.2. Sí, es de ascendencia española: vasca y castellana.
 - 2.3. En Chile.
 - 2.4. Colaborando en las revistas *Paula* y *Mampato*.
 - 2.5. A causa del golpe de estado de 1973.
3. 3.1. h; 3.2. f; 3.3. e; 3.4.b; 3.5.g; 3.6.c; 3.7.a; 3.8.d.
4.
 - 4.1. b) El zorro.
 - 4.2. a) De amor y de sombras.
 - 4.3. d) La ciudad de las bestias.
 - 4.4. c) La suma de los días.

5. Respuesta libre. Propuesta de contestación.

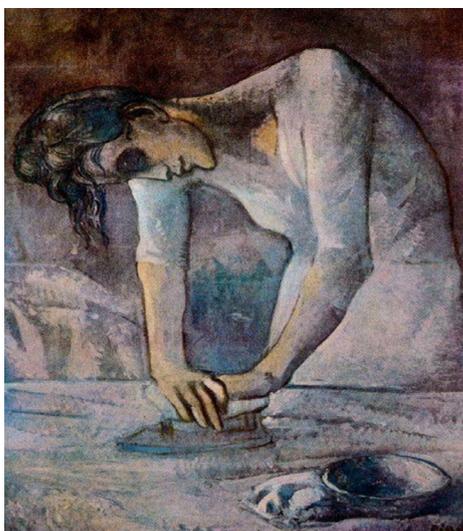
Soy Pedro Pérez, treinta años, sexo masculino, de estado civil soltero, sin pareja pero no por falta de oportunidades sino por quisquilloso: Nacido en Córdoba, Argentina. Tengo pasaporte chileno y ahora vivo en las Islas Canarias.

Me pusieron Pedro por mi abuelo que había llegado hasta Argentina en la postguerra española y a mis padres no se les ocurrió otro nombre, aunque tuvieron nueve meses para pensarlo.

Mi historia comienza en Córdoba con mi tía Claudia, que se vino a vivir con nosotros y acabó criándome a mí y a mi hermano José. Sin ella yo no tendría este espíritu aventurero y no me hubiese venido a vivir a Canarias.

AUTORA: M^a Teresa Rodríguez Suárez
Asesora técnica de la Consejería de Educación

NIPO: 820-11-047-9



La planchadora de Picasso. Foto: Archivo R. E Gen Valenciana

Mujer y voto en España

El siglo XX español conlleva periodos de luces y sombras para la mujer española.

TEXTO

Hubo un tiempo en que el sino de la mujer en España era, salvo raras excepciones, vivir supeditada al padre o al marido. Su principal función era ser esposa y madre y solo trabajaba fuera del hogar en casos de eminente necesidad por ser soltera o viuda. “La mujer con la pata quebrada y en casa”, rezaba el adagio recogido en el Quijote. Hasta 1931 la española no tuvo derecho al voto, no podía realizar transacciones económicas ni abrir cuentas bancarias sin el consentimiento del esposo. Sus libertades estaban cercenadas y sin embargo, paradoja curiosa, la mujer conservaba su apellido de soltera gracias a la tradición española de mantener los dos apellidos.

El siglo XX español conlleva periodos de luces y sombras para la española. El primero tiene lugar cuando las Cortes de 1931, compuestas por 470 diputados de los cuales sólo 3 eran mujeres, conceden el sufragio a la mujer por primera vez en la historia. Fue una conquista por la que la diputada Clara Campoamor luchó a brazo partido en contra de sus oponentes en el Congreso, que no eran solo los que se sentaban en el banco de la derecha sino también los que ocupaban su misma zona de izquierdas. Entre estos últimos se encontraba Victoria Kent, que también era partidaria de posponer el voto femenino por miedo a que las mujeres votasen bajo la presión del confesonario y de los maridos conservadores. Tras un arduo debate, la propuesta fue incorporada a la Constitución: “Los ciudadanos de uno y otro sexo, mayores de veintitrés años, tendrán los

mismos derechos electorales, conforme determinen las leyes”. Además, el artículo 43 establecía que el matrimonio se basaba en la igualdad de derechos entre los cónyuges y que podría disolverse a petición de cualquiera de ellos.

A partir de ese momento, España se convertía en la primera nación de la Europa meridional que otorgaba el voto a las mujeres en pie de igualdad con los hombres. Pero su disfrute duró apenas el tiempo de un espejismo pues, tras la guerra civil, la dictadura franquista envolvió a España en una larga noche sin libertades.

Con la nueva Constitución de 1978, las diputadas regresan a la Cámara y tras los cambios político-sociales posteriores la mujer va conquistando derechos y, aunque todavía no ha alcanzado la deseada paridad, ya ocupa más del sesenta por ciento de los puestos de trabajo en educación no universitaria y el treinta y ocho por ciento de la universitaria. También han aparecido signos sociales esperanzadores: por ejemplo, desde 1999 al 2002 la presidencia del Senado recae sobre una mujer y en el año 2008 encabeza el Ministerio de Defensa por primera vez una mujer, quien accede al cargo embarazada de siete meses. Los avances se aprecian asimismo en el ámbito legislativo: contamos con una de las leyes de protección de la mujer más avanzadas del mundo y la Secretaría de Estado para la Igualdad vela por el logro de una auténtica paridad.

ACTIVIDADES PARA ANTES DE LEER EL TEXTO

1. Observa la fotografía y describe a la mujer. ¿Cómo crees que se siente?
2. Escribe con tu compañero o compañera un listado de profesiones que han sido o son típicamente femeninas.
3. ¿Crees que los términos modista, cocinera, peluquera tienen el mismo significado cuando van en masculino? Explícalo.
4. ¿Que sucedió en España social y políticamente en las fechas siguientes?
1931 1936 1978
5. ¿Desde cuándo ejerce la mujer su derecho al voto en tu país?

ACTIVIDADES PARA DESPUÉS DE LEER EL TEXTO

1. Resume brevemente el sentido general del artículo.
2. Señala las ideas principales de cada uno de los párrafos del texto.
 - 2.1. Párrafo 1º
 - 2.2. Párrafo 2º
 - 2.3. Párrafo 3º
 - 2.4. Párrafo 4º
3. Señala si es verdadero o falso de acuerdo con lo que dice el artículo.
 - 3.1. La mujer soltera en España lleva el apellido de su padre y de su madre. La casada lleva el apellido de su marido y el de su padre.
 - 3.2. A principios del siglo XX la principal tarea de la mujer era atender a su esposo y a sus hijos después de su trabajo.
 - 3.3. El pasado siglo fue esplendoroso para la mujer española.
 - 3.4. La constitución de 1931 establecía que el matrimonio podría disolverse siempre que cualquiera de los esposos lo solicitase.
 - 3.5. La mujer en España ya ha logrado tener la misma representatividad que el hombre en todos los trabajos.

4. Escribe sinónimos de la primera columna. Añade también los antónimos de las dos últimas palabras.

Palabra del texto	Sinónimos	Antónimos
4.1. Sino		-----
4.2. Supeditada		-----
4.3. Transacciones		-----
4.4. Cercenadas		-----
4.5. Sufragio		-----
4.6. Cónyuge		-----
4.7. Arduo		
4.8. Paridad		

5. Explica con tus palabras las siguientes expresiones que aparecen en el texto.

- 5.1. La mujer con la pata quebrada y en casa.
- 5.2. Periodos de luces y sombras.
- 5.3. Luchó a brazo partido.
- 5.4. Votar bajo la presión del confesionario y de los maridos.
- 5.5. Su disfrute apenas duró el tiempo de un espejismo.

6. Empareja las siguientes palabras o expresiones con su definición correspondiente.

1. Salvo raras excepciones	a) De la idea de
2. Adagio	b) Separarse, desunirse
3. Paradoja curiosa	c) Concedía
4. Partidaria	d) Excepto muy pocos casos
5. Otorgaba	e) Contradicción sorprendente
6. Signos	f) En periodo de gestación
7. Embarazada	g) Indicios, señales
8. Disolverse	h) Dicho breve y con frecuente connotación moral

7. Proyecto. Realizad, junto a otros compañeros/as, un cartel, o una presentación digital / informatizada, o bien un ensayo para presentar a la clase una comparación entre la mujer en tu país y en España.

Se puede hablar de sus funciones en el hogar, de los puestos de trabajo, de su representación en la política actual, etc. Para buscar información y estadísticas sobre la mujer en España: <http://www.inmujer.es>

SOLUCIONES

Soluciones para las actividades de antes de leer el texto:

Respuesta libre. Propuestas de contestación.

1. Se trata de un cuadro de Picasso que refleja uno de los oficios típicos de la mujer de su época: planchadora. Es una mujer joven con el pelo recogido y un vestido ajustado. Está encorvada y se apoya sobre una plancha antigua; al lado de la misma hay un recipiente con agua para ir humedeciendo la ropa. Tiene aspecto de cansada.
2. Planchadora, lavandera, cigarrera, cocinera, peluquera, modista, niñera, cajera, enfermera, comadrona, ...
3. Los términos modisto, cocinero y peluquero denotan un estatus profesional superior al de modista, cocinera o peluquera.
4.
1931: Se publica la Constitución de la II República española.
1936: Estalla la guerra civil española.
1978: Nueva Constitución española.
5. Respuesta de acuerdo al país de cada alumno o alumna. En el Reino Unido desde 1918 para mujeres mayores de 30 años.

Soluciones para las actividades de después de leer el texto:

1.
El texto parte de la situación en España antes de que se lograra el derecho al voto femenino. Menciona también el esfuerzo de una diputada del congreso para que la mujer votara por primera vez y del poco tiempo que duró el disfrute de esta conquista. Finalmente se ofrecen datos sobre la situación actual de la mujer española.
2.
Párrafo 1º: Hasta 1931 la mujer española dependía del varón para realizar actividades legales y generalmente desarrollaba su trabajo en el hogar cuidando a su familia. No tenía derecho a voto.
Párrafo 2º: A partir de la constitución de 1931, y tras un duro debate en el parlamento porque se tenía miedo que el voto de la mujer incrementase el voto de derechas, la constitución concede el derecho al voto a las mujeres y también le concede otros derechos legales.
Párrafo 3º: A pesar de que España había sido el primer país mediterráneo en lograr el voto para la mujer, desde 1936 al 1975 la dictadura fascista suprimió libertades fundamentales de las personas.
Párrafo 4º: Con la Constitución de 1978 España vuelve a tener instituciones democráticas y la mujer comienza a adquirir derechos de igualdad, a desempeñar trabajos fuera del hogar y a situarse en puestos políticos relevantes. Las leyes españolas de protección de la mujer han sido de gran ayuda.

3.

- 3.1. F. Lleva el apellido del padre y el de la madre.
- 3.2. F. Sólo trabajaba fuera de casa cuando era viuda o soltera.
- 3.3. F. Hubo periodos positivos y negativos para la mujer.
- 3.4. V.
- 3.5. F. Todavía no ha logrado la deseada paridad.

4.

Sinónimos: 4.1. Destino; 4.2. Sometida/ subordinada; 4.3. Negocios/ tratos; 4.4. Mutiladas/ recortadas; 4.5. Voto; 4.6. Esposo-a/consorte; 4.7. Difícil/duro/complicado; 4.8. Igualdad.

Antónimos: 4.7. Fácil/sencillo; 4.8. Desigualdad/diferencia.

5.

- 5.1. La mujer ha de estar en su casa siempre.
- 5.2. Periodos buenos y malos.
- 5.3. Luchó con fuerza.
- 5.4. Ejercer el voto siguiendo el dictamen de otros.
- 5.5. Muy poco tiempo.

6.

1-d; 2-h; 3-e; 4-a; 5-c; 6-g; 7-f; 8-b.

7. Respuesta libre. Propuesta de contestación si se elige el formato ensayo.

Mientras que la mujer en España obtiene el derecho al voto en 1931, en mi país.../ en el Reino Unido ya lo había obtenido en 1918 para las mujeres mayores de 30 años.

Este hecho es indicativo de los avances de la mujer en mi país... / el Reino Unido con respecto a España. Otro factor que marca la diferencia entre los dos países es que durante el régimen franquista en España se restringen las libertades de voto.

La mujer en mi país / en el Reino Unido puede obtener el divorcio y tiene acceso a la interrupción legal del embarazo desde el año...mientras que en España estaban prohibidos desde el año 1939 hasta el periodo democrático, tras la Constitución de 1978.

Actualmente el porcentaje de mujeres con cargos políticos en España es el 25 por ciento como mínimo, según está establecido, pero la realidad supera este dato en algunas Comunidades Autónomas. En mi país / Reino Unido la situación es ligeramente diferente.

El porcentaje de mujeres universitarias en el año 2007 era en mi país.../ en el Reino Unido del 57,2 por ciento y en España del 54 por ciento, lo que denota que las diferencias reales entre la situación de la mujer en España y en el Reino Unido se van acortando. En el caso de mi país es de...