

**TVE SE
INCORPORA A LA
CAMPAÑA DE
ALFABETIZACIÓN**

Desde el día 17 de octubre, todos los lunes y martes, de ocho menos veinte a ocho y diez de la noche, Televisión Española ofrece un programa de alfabetización televisada que los miércoles se complementa con un espacio cultural titulado "Lecciones de cosas".

alba

**FINAL DE
NUESTRO CONCURSO
DE DIBUJO**

(Pág. 22).

HABLAR Y ESCRIBIR, PARA SABER, PARA AMAR, PARA VIVIR

PERIODICO EDITADO POR LA DIRECCION GENERAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA
Campaña Nacional de Promoción Cultural de Adultos - MADRID - 32 páginas

AÑO III. NUMERO 60 - 1-15 NOVIEMBRE 1966

REDACCION Y ADMINISTRACION: ALCALA, 104, 4.º - TEL. 2762146 - Dep. Legal: M. 6.248 - 1964 - RIVADENEYRA, S. A.

ARENOŞILLO: EL COHETE ESPAÑOL

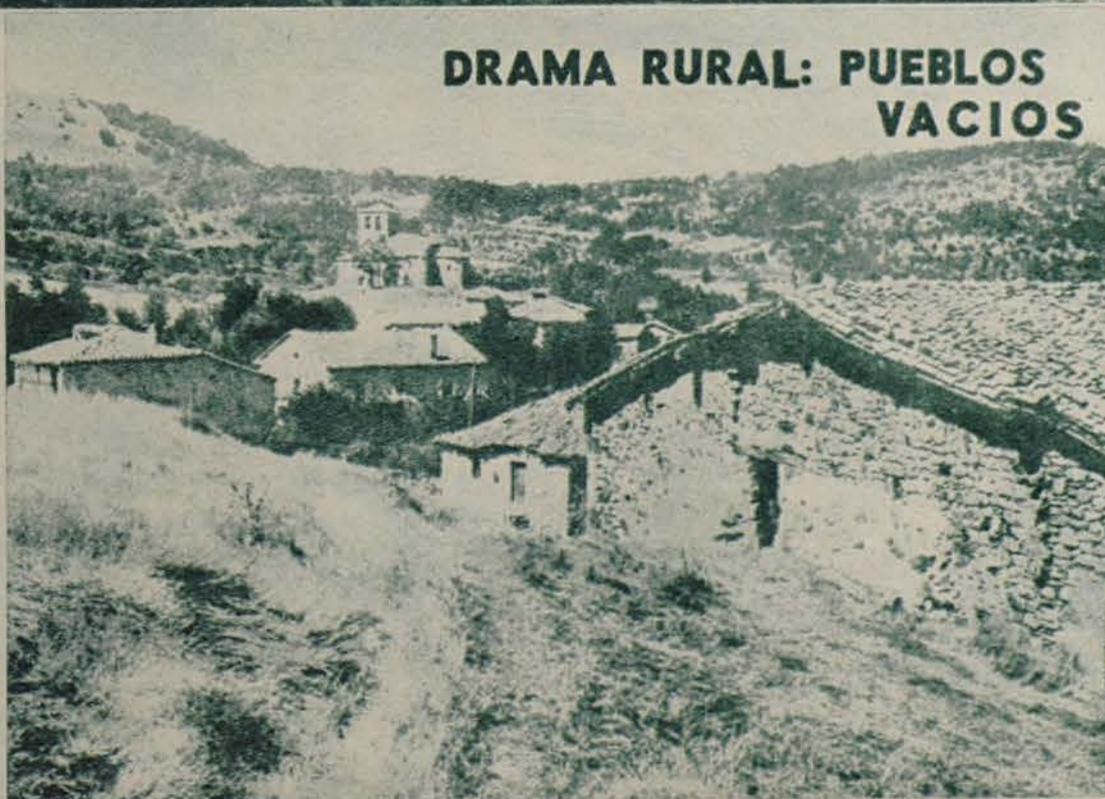


COMISION NACIONAL
DE
ESTIGACION DEL ESPACIO

España, siempre al día, ya se ha incorporado al movimiento espacial con su primera base de lanzamiento de cohetes, instalada en la zona de marismas de Arenosillo (Huelva). Hasta ahora han sido disparados cinco, cuatro de ellos con éxito rotundo, pues se remontaron a setenta kilómetros de altura y cayeron al mar después de suministrar valiosos datos para el estudio de las altas capas atmosféricas.

(Leed en la página 13 un interesante reportaje.)

DRAMA RURAL: PUEBLOS VACIOS



La espléndida realidad de la España de hoy, en medio de su asombroso lanzamiento en vertical hacia la prosperidad, tiene también su lado amargo, doloroso: el espectáculo de tantos y tantos pueblos y aldeas barridos por el viento de la emigración en masa. Ciertamente el hombre merece ensanchar los horizontes de su vida, pero es muy triste la estampa del éxodo.

(Leed en las páginas 14 y 15 un amplio reportaje sobre el drama de los pueblos abandonados.)

FRANCISCO de GOYA y LUCIENTES

1746-1828

FERNÁN

ESTE GENIO DE LA PINTURA NACIÓ EN FUENDE TODOS, PUEBLO CERCANO A ZARAGOZA, EL 30 DE MARZO DE 1746. DESDE MUY NIÑO YA REVELÓ SU GRAN PRECOCIDAD PARA EL DIBUJO. SU PADRE LE LLEVÓ A ESTUDIAR PINTURA A UN TALLER DE ZARAGOZA.



MÁS TARDE MARCHÓ A ROMA, VOLVIENDO A ESPAÑA A LOS 25 AÑOS DE EDAD.

NOMBRADO PINTOR DE CORTE, PASARON POR SU CABALLETE LOS PERSONAJES MÁS IMPORTANTES DE SU ÉPOCA.

EN 1792 QUEDÓ SORDO A CAUSA DE UNA ENFERMEDAD. ENTONCES, REALIZÓ SUS PINTURAS DE BRUJAS Y VISIONES FANTÁSTICAS.



ENTRE SU OBRA SE CUENTAN: LOS "CARTONES" PARA TAPICES (1776-1780) - LOS "CAPRICHOS" (1797) - LOS "FRESCOS" DE S. ANTONIO DE LA FLORIDA, EN MADRID (1798). SIN DEJAR DE DESTACAR LOS FAMOSOS CUADROS DE LAS ESCENAS DE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA DE 1808.

MURIÓ EN BURDEOS (FRANCIA) EL 16 DE ABRIL DE 1828.



EL MUNDO, EN DOCE NOTICIAS

ESPAÑA

● EL PREMIO "PLANETA", de novela, dotado con 250.000 pesetas, ha sido ganado por doña María Portal, de treinta y dos años, asturiana, esposa de un teniente coronel de Aviación residente en Palma de Mallorca, por su novela "A tientas y a ciegas".



● *VEINTE HECTAREAS* de tierra de su parroquia va a repartir entre los colonos el párroco de Férez (Albacete), don Lorenzo Mora del Pozo, que así quiere seguir la mentalidad del Concilio "con obediencia y respeto al señor obispo".

● ANTONIO BIENVENIDA, el famoso torero, se ha retirado de los ruedos, después de treinta años de actividad, poniendo fin a la larga y popularísima dinastía torera de los Bienvenida. En la corrida de su despedida, en Madrid, le cortó la coleta su hermano Pepe, obtuvo tres orejas y al final fue sacado a hombros.



★ *CUBAS DE LA SAGRA*, un pueblecito de la provincia de Madrid, ha donado quince hectáreas de terreno para la construcción de la futura "Ciudad de los Ancianos", donde cinco mil de éstos encontrarán tranquilo retiro en los últimos años de su vida.

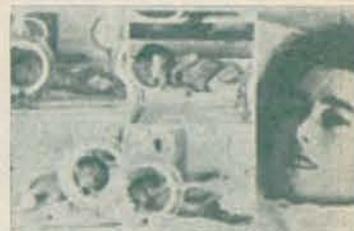
● MARGARITA HUERTAS GRAY, bella joven cartagenera, que representaba a España en la V Semana Internacional de Azafatas, celebrada en Río de Janeiro, obtuvo el título de "Muchacha Alas del Universo".



★ *CIEN MIL PESETAS* ha regalado el Patronato del Monumento al Pastor a este pastorcillo de trece años, Angel Durán, de San Vicente de Alcántara (Badajoz), que perdió los dos brazos en un desgraciado accidente, al intentar recuperar la tralla que se le había enredado en unos cables de alta tensión.



● CUATRO NIÑOS HA DADO A LUZ doña María Piedad Cañizares, joven esposa de don Eugenio Cañizares Nieto. Se trata de un modesto matrimonio —él es encuadernador— de Barcelona que esperaba su primer hijo.



★ *UN GRUPO DE EMIGRANTES* españoles que regresaban de Australia fueron objeto de una cobarde agresión por parte de los gibraltareños, al hacer trasbordo en el puerto de Gibraltar. Se produjeron escenas de gran emoción a la llegada de aquéllos a la estación de Madrid.



● TRES CUADROS DE PICASSO, el famoso pintor español, valorados en doce millones de pesetas, han pasado a formar parte del Museo de Arte Contemporáneo de Madrid, con motivo del LXXXV cumpleaños de su autor.



EXTRANJERO

★ *CHARLOT, EL FAMOSO* y veterano actor de cine, se fracturó un pie durante el rodaje de la nueva película que está dirigiendo en Londres.



● UNA MODESTA MUCHACHA francesa, Ivette Choquet, nieta de un herrador y huérfana desde niña, que trabajaba como acomodadora en un teatro de París, se ha casado con el célebre multimillonario barón James de Rothschild. Se habían conocido hace cuatro años.



★ *MISAS PARA SORDOMUDOS* vienen celebrándose desde hace varios años en una iglesia de la capital mejicana. El sacerdote, en el sermón, se expresa con el lenguaje de las manos.

Radio Nacional de España transmite todas las semanas, de lunes a sábado, a las diez de la mañana, en su tercer programa, el espacio "Alba en el Aire", de la Campaña Nacional de Alfabetización y Promoción Cultural de Adultos.

LOS ASUNTOS DEL CAMPO

Por LUIS CALABIA

SE CALCULA EN CUATRO MILLONES Y MEDIO DE TONELADAS LA COSECHA DE REMOLACHA

Vamos a estar bien abastecidos de azúcar

El país se encuentra bien abastecido de azúcar. En las fábricas de transformación de raíces aún quedan buenos sobrantes, y las sociedades industriales quisieran ver limpios todos los almacenes. Hay excedentes de la campaña última para dar y tomar. Y para colmo, Cuba, que cubre los déficits anuales —tanto si los hay como si no los hay—, tiene el compromiso de enviarnos 140.000 toneladas, que son bastantes.

Y pasemos al campo remolachero. La cosecha viene muy buena y los campesinos, con las últimas lluvias, esperan que las raíces amanezcan cada día más gordas, hasta que asomen las primeras heladas. ¿A cuántas toneladas ascenderá el total de la cosecha? ¡Quién sabe! Es posible que estemos rebasando la meta de 4.500.000 toneladas, capaces de aportar más de 560.000 de azúcar.

En Madrid se celebran muchas reuniones sobre el precio por grado polarimétrico para el pago de la remolacha por riqueza sacárica. Los campesinos estiman que hay que partir de algo más de 1.500 pesetas por tonelada.

La cosecha resultará extraordinaria.

REFRANES DE NOVIEMBRE

“De Todos los Santos a Navidad, el invierno es verdad”, es el primer refrán importante de este mes. Le siguen: “En llegando San Andrés, el vino nuevo viejo es”; “Por San Eugenio, las castañas al fuego, la leña en el hogar y las ovejas a guardar”; “Por Santa Catalina, todo el aceite tiene la oliva” y “Pasando San Clemente, cuanto trigo siembres, pierdes”, y más pensando que “El trigo santero no llena granero”, refiriéndose a que va es tarde sembrar por Todos los Santos.

HA TERMINADO LA VENDIMIA



La vendimia ha terminado con buen rendimiento y pésimo tiempo. El vino será de menor graduación que la esperada, lo que es una lástima. Sin esta humedad final que destrozó tantos racimos, a hora tendríamos guardado un tesoro en la bodega, pero un tesoro para un país auténticamente exportador, no para nosotros, que consumimos de todo menos vino, acaso porque no sepamos beber con templanza, pasando a los dos extremos.

Buena cosecha, de cualquier manera.

ASI VAN LAS COSAS

● El Sindicato Nacional de Frutos ha llegado a un acuerdo con varios delegados de Noruega para incrementar la exportación de naranjas y uvas a aquel país.

★ Como segura, más que probable, se anuncia ahora una importación de ganado irlandés.

Irlanda está haciendo esfuerzos por colocar sus excedentes de esta clase, y no hace mucho entregó dos mil reses vacunas a Alemania Occidental.

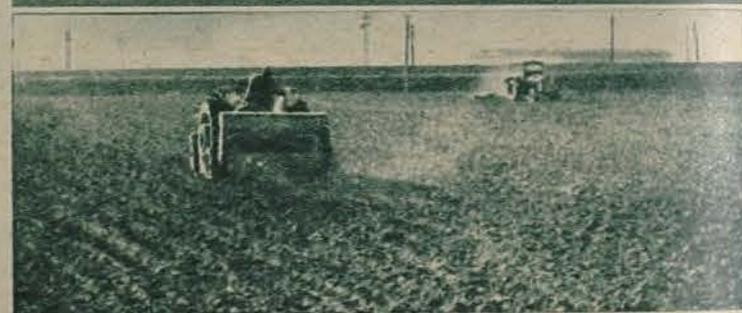
Una buena noticia, mientras acaban o no de engordar los animales metidos en los proble-

mas de beneficios mediante la acción concertada.

● Los oleicultores se quejan, con razón, de que el precio marcado para el aceite después de la próxima recogida sea inferior al del año pasado.

Sin embargo, da que pensar qué hubiera podido hacerse con el cosechón que llega, superior a 500.000 toneladas, para meterle en la cabeza al público consumidor la necesidad de elevar los precios. Sólo Jaén parece que llegará este año a una zafra de más de 250 millones de kilos.

LA LLUVIA DIFICULTA LAS SEMENTERAS



A estas alturas del calendario ya se han registrado lluvias y nieves en tal cantidad, que la media en litros por metro cuadrado, en las provincias del interior, puede cifrarse en 140, que es mucho cuando el año meteorológico comenzó el pasado primero de octubre.

Tanta humedad dificulta las sementeras de todas clases —la mayor parte trigo—, la saca de patatas tardías y la extracción de las segundas flores del algodón. ¡Ah!, y las vendimias, que no se olvide.



CAMINOS RURALES: MANERA DE CUIDARLOS



Los caminos rurales son el medio de comunicación *más importante* para el agricultor.

Muchos de ellos no se encuentran en las condiciones que debieran y cuando llueve se llenan de barro, volviéndose intransitables.

En muchos casos solamente pueden circular los carros de altas ruedas, las cuales se hunden en el barro hasta llegar al suelo firme.

Cuando estos caminos se secan o cuando hiela, el barro se endurece, formándose roderas o crestas, que también dificultan el tránsito.

Hoy día, en que la agricultura se va mecanizando, los carros tirados por animales van siendo sustituidos por remolques arrastrados por tractores.

El paso de los tractores por estos caminos, cuando están embarrados, es difícil, porque las ruedas resbalan, y cuando están secos o helados, el paso por roderas o crestas se hace dando tumbos, es decir, a costa de someter a las máquinas a un movimiento constante que daña su estructura y, a la larga, provoca averías.

En todos estos casos se pierde mucho tiempo.

Por tanto, es preciso que tú, agricultor, pienses en la mejora de tus caminos.

Tres son las condiciones mínimas que ha de cumplir un camino rural

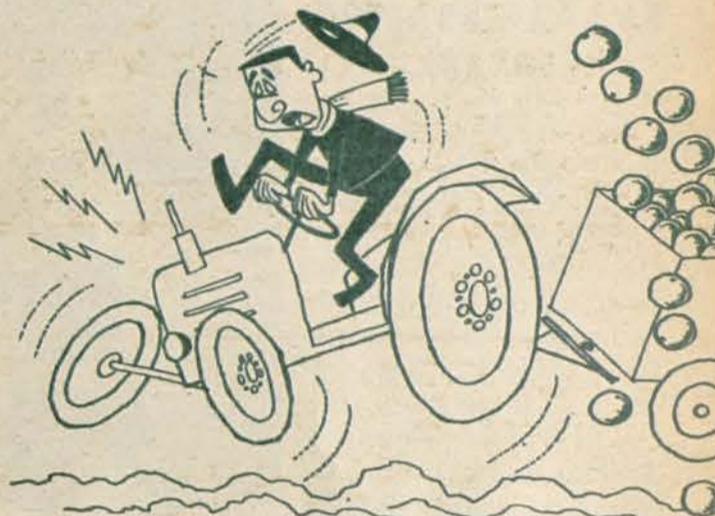
3.ª *Tener una anchura adecuada, con curvas amplias, que permitan la circulación de remolques a plena carga.*

Durante el invierno, el problema de la circulación se agudiza a causa del frío y de las lluvias. Al mismo tiempo, la actividad agrícola decrece en muchos lugares, y por ello el arreglo de caminos puede ser una actividad interesante.

En las fincas de tamaño medio y grande que poseen caminos interiores, correspondiendo al agricultor el arreglo de sus propios caminos, ni-

velándolos, saneándolos y efectuando rellenos.

Tratándose de zonas de pequeñas explotaciones agrícolas para emprender una labor conjunta de arreglo de caminos que a todos bene-



nes dispersas en que los caminos son comunales, la unión de todos los

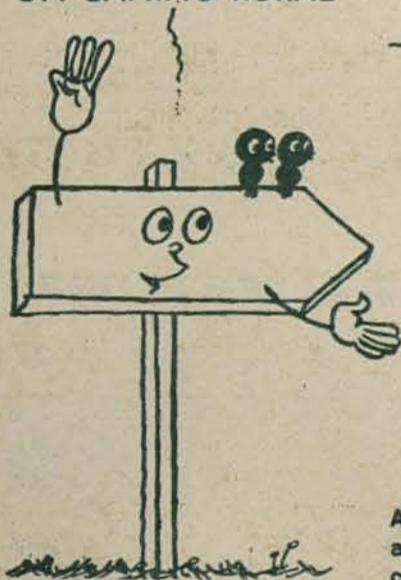
hiciaría, puede ser la solución apropiada.

La concentración parcelaria es una buena solución para estos casos. No sólo reduce el número de parcelas, con lo que se disminuye el tiempo perdido en marchar por los caminos, sino que se mejoran éstos, con lo que la circulación es más rápida y fácil.

El camino debe UNIR y ACERCAR. Un mal camino SEPARA Y ALEJA.

Agricultor: Consulta al agente de Extensión Agraria de tu comarca. El te ayudará en todos tus problemas.

LAS TRES CONDICIONES MÍNIMAS DE UN CAMINO RURAL



Piso firme, sin barro cuando llueva



Que no tenga grandes pendientes



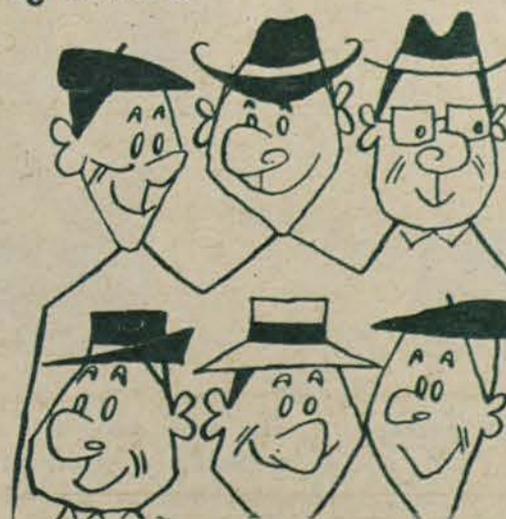
Anchura adecuada, con curvas amplias

para que resulte una vía de comunicación eficaz:

1.ª *Tener un piso firme que no forme barro cuando llueva.*

2.ª *No presentar pendientes excesivas.* Muchos caminos actuales ofrecen unas pendientes que no son obstáculo para la subida o bajada de carros tirados por ganado, pero que constituyen un grave peligro para las bajadas de los tractores con remolque.

La unión de agricultores



La concentración parcelaria



LETRAS y ARTES

por FEDERICO MUELAS

HA MUERTO RAFAEL SANCHEZ MAZAS

UNO DE LOS "GRANDES" DE LA LITERATURA ESPAÑOLA

Rafael Sánchez Mazas escribió toda su vida. Muchos creían situado al escritor en la ribera del ocio por el hecho de no ver su firma en los periódicos, ni sus libros en la calle. Las razones de estas voluntarias faltas de frecuentación con la letra impresa serían largas de contar. Rafael Sánchez Mazas, como la mayor parte de los genios literarios —y no dudamos de calificarlo de *genio*—, era un "raro" de las letras, precisamente por su desmedido amor a la vocación. Si los amores más queridos son los más reñidos, el refrán tiene confirmación en este enamorado de su profesión que frecuentemente se enfurruchaba con la publicidad de la cuartilla. Pero a solas, Rafael Sánchez Mazas seguía entregando al barbecho blanco de la página todo lo mejor de su ser.

Tampoco faltan los que califican de breve la obra del escritor. Juzgar por la parquedad de los títulos en los anaqueles de las librerías y aun de su firma en los periódicos, ignorantes los más que la ejecutoria más alta en las columnas de un diario tuvo como firma los tres asteriscos con los que Rafael Sánchez Mazas señalaba su indudable capitanía en las letras durante años y en las páginas de *ABC*. Como escritor de diarios, las creaciones de Rafael Sánchez Mazas dignificaron todos los géneros periodísticos más nobles, de la crítica del extranjero al folletón, del comentario editorial



al artículo diario, siempre en alto ejemplo literario; confiriendo a la página del periódico la altura que ha tenido en estos últimos cincuenta años, con páginas antes reservadas al libro.

Creador de esa maravillosa "Vida de Pedrito Andía", publicó también una colección de trabajos bajo el título "Las aguas de Arbeola".

Pero debemos destacar, sobre todo, otra faceta, la singularísima y alta faceta patriótica de Rafael Sánchez Mazas acrisolada en las páginas que alentaron el esfuerzo de la Falange. Con los textos de José Antonio, los suyos constituyen una hermosa lección dada a las gentes de España. Fue el creador de la tan conocida "Oración por los Caídos".

PREMIOS NOBEL DE LITERATURA



Nelly Sachs y Joseph Agnon han sido galardonados con el Premio Nobel de Literatura, de este año. La escritora, de setenta y cuatro años de edad, nació en Berlín y huyó de las persecuciones de judíos, a Suecia, donde actualmente reside. Joseph Agnon, nacido en Polonia, en 1888, tiene hoy ciudadanía de Israel; es el primer escritor de este país que alcanza el preciado Premio Nobel.

CRISTO

Delante de la cruz, lo ojos míos
quédenseme, Señor, así mirando,
y sin ellos quererlo estén llorando,
porque pecaron mucho y están fríos.

Y estos labios que dicen mis desvíos,
quédenseme, Señor, así cantando,
y sin ellos quererlo estén rezando,
porque pecaron mucho y son impíos.

Y así con la mirada en Vos prendida,
y así con la palabra prisionera,
como la carne a vuestra cruz asida,
quédese me, Señor, el alma entera;
y así clavada en vuestra cruz mi vida,
Señor, así cuando queráis me muera.

SALIDA DEL EBRO

Por no llenarme de
[frio
y de hastío
en Reinosa, origen
[mío,
he dado en meterme a
[río,
por la línea castellana
y la tierra aragonesa
por la solana alavesa,
y la ribera riojana,
por Navarra tudelana,
más abajo de Sangüe-
[sa
y, como me da la gana,
por la tierra catalana.
Y a Tortosa
y a otra cosa,

que allá me han dado
[beleño
y la mar es como un
[sueño
donde me muero de
[gusto.
Saco en lluvias torren-
[ciales
crecidas primaverales
del cielo pródigo y
[justo.
A las ciudades, ¡qué
[susto
les doy, apenas me en-
[suyo
de ser alegre y robus-
[to!
Hago de mi capa un
[suyo
con las bordadas ori-
[llas
de frescas flores de
[mayo.
¡Qué río de campani-
[llas!
Me saltan almadieros
las presas, corzos lige-
[ros,
y en praderas de agua
[moza
y a favor de los abriles
se me van a Zarago-
[za...

Juveniles
se me van las almadias
como los "días del al-
[má".
¡Ay, que me llevo la
[palma
de todos los "todavía"
y soy un vuelto a em-
[pezar
que nunca se ha de
[acabar!

Rafael
SANCHEZ MAZAS

LA MUJER y las mujeres

Por BLANCA DE ARCE

UN TALLER MECANICO ATENDIDO POR NUEVE HERMANAS, EN ESTEPONA (Málaga)



Don Manuel Fernández está orgulloso de sus hijas

En Estepona (Málaga) hay un taller mecánico atendido por nueve hermanas, hijas del dueño, don Manuel Fernández Navarro.

Todas ellas trabajan con su padre en la reparación de automóviles, camiones y hasta barcos. María, la mayor, tiene treinta y cuatro años y es tornera; Angeles, treinta y dos, es soldadora; Isabel acaba de cumplir los treinta y ya es una perfecta fresadora; Manolita no tiene todavía veintiocho y ya es ajustadora; Lina, de veintiséis, es engrasadora; Anita, con veinticuatro, tiene a su cargo los recambios; Victoria, de veintidós, también es tornera, como María, y Pepita y Antoñita, de veinte y dieciocho, alternan la llave inglesa y los alicates con la misma soltura que el dedal y la aguja.

Don Manuel se casó hace treinta y seis años, cuando era un pobre mecánico que soñaba con poseer un día un taller propio e hijos que le ayudaran.

Dice que cuando llega algún desconfiado de la carretera hasta se niega a que su camión o

su coche sea reparado por sus hijas, pero luego se va haciendo cruces. Hace poco, un mecánico muy bueno de Málaga quiso hacer una apuesta con una de las chicas. Según él, nadie había superado la mar-

ca que tenía: una rosca de quince centímetros y siete pulgadas en cinco minutos. Manolita aceptó la apuesta: mil pesetas. Y logró hacer el trabajo en cuatro minutos. Con eso está dicho todo.

LA MUJER ESPAÑOLA (8)



la incierta y voluntariosa aventura de sus ciudades industriales, no es un ser para dejarlo aparte, ni adorno del hogar ni reposo del guerrero. Su voluntad, su tesón, su personalidad y la fuerza con que ha sabido defender siempre sus derechos a

construir el mundo junto al hombre que eligiera para su camino, puede estar representada por esa joven trigueña o morena clara, de nuca y cuello ansarinos, de andar que tiene reminiscencias de paso de jota.

Santiago LOREN

HA MUERTO ELIZABETH ARDEN



Cuando regresaba de un viaje de negocios, falleció en Nueva York una de las mujeres más famosas del mundo: Elizabeth Arden, fundadora de la industria de productos de belleza femenina que lleva su nombre. Tenía ochenta años y había nacido en Ontario (Canadá), de familia modesta.



Continuando la semblanza de la mujer española por regiones, ofrecemos hoy la de la aragonesa:

La mujer de Aragón, la de ahora y de la siempre, la que anduvo en coplas equívocas, protagonizó gestas, sublimó tragedias de amor, defendió su honor, afrontó la vida dura de sus campos y

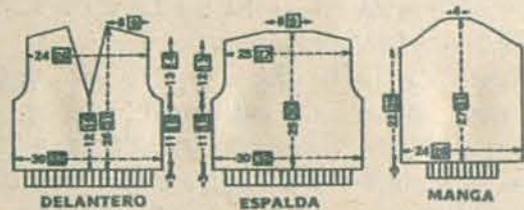
LABORES

JERSEY Y CHAQUETA PARA NIÑOS

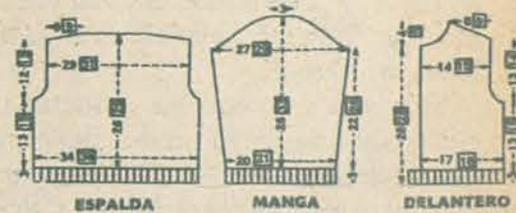
Este bonito jersey es para niños de tres a seis años. El patrón lleva, como es costumbre en esta sección, dos números: uno, encuadrado, para las tallas mayores, y el otro, sencillo, para los niños de tres a cuatro años.

El jersey del niño es de lana azul celeste y su punto es muy sencillo: dos puntos del revés y dos del derecho.

En cuanto a la chaqueta de la niña, es para las mismas edades, de tres a seis años. Las medidas van también con cifras, como en el jersey



PATRON DE LA CHAQUETA PARA NIÑA



del niño. El punto es liso. La chaquetita se hace dos centímetros un punto del revés y uno del de-



Dibujo con el modelo de jersey para niño y de la chaqueta para niña.

recho, en lana roja; luego, una vuelta de punto liso en color rojo y otra vuelta en color blanco.

El patrón indica cómo debe seguirse. Es conveniente, eso sí, elegir una lana de "milon" o de "dralon" que no se destiña.

¡Manos, pues, a la obra, que la cosa lo merece!

nuestra ESPAÑA es así

por Jorge R. de Santayana

ALBACETE (I)

Provincia de Castilla la Nueva, con una extensión de 14.863 kilómetros cuadrados y situada al sudeste de la Meseta Central, tiene por provincias limítrofes a Cuenca y Valencia, al Norte; Valencia y Alicante, al Este; Murcia y Granada, al Sur, y Jaén y Ciudad Real, al Oeste.

Excepto su parte meridional, que es montañosa, gran parte de su territorio pertenece a la Mancha.

Al Suroeste están los altos valles del Mundo y del Segura, con las sierras de Alcaraz y Calar del Mundo, de 1.657 metros de altitud; al Este se encuentran las sierras de Cabeza, Las Cabras, Palomeras, Murgón de Almansa y

Ayora, y al Norte, el Lomo de Albacete y Las Muelas de Carcelén.

Los cursos de agua de esta provincia aportan sus caudales a las cuencas del Segura, Júcar, Guadalquivir y Guadiana. La de mayor caudal es la del Segura, que recibe las aguas del Taibilla y del Zumeta, por la derecha, y del Tus y Mundo, por la izquierda.

El río Júcar recibe las aportaciones de los ríos Cubillo, Balazote, Valdemembra y Cabriel.

A la cuenca del Guadalquivir van a parar los ríos Turruchel, Salobre y Povedilla, que vierten en el Guadalquivir y Guadalimar.

Y, finalmente, a la cuenca del Guadiana

aportan sus aguas los ríos Córcoles y Pinilla.

Las lagunas de Ruidera se encuentran situadas en las provincias de Albacete y Ciudad Real.

El clima, por lo general, es continental, con inviernos largos y fríos y veranos calurosos. Las lluvias son escasas y mal repartidas.

Albacete es una provincia netamente agri-

cola y ganadera, con

Se cultivan más de un

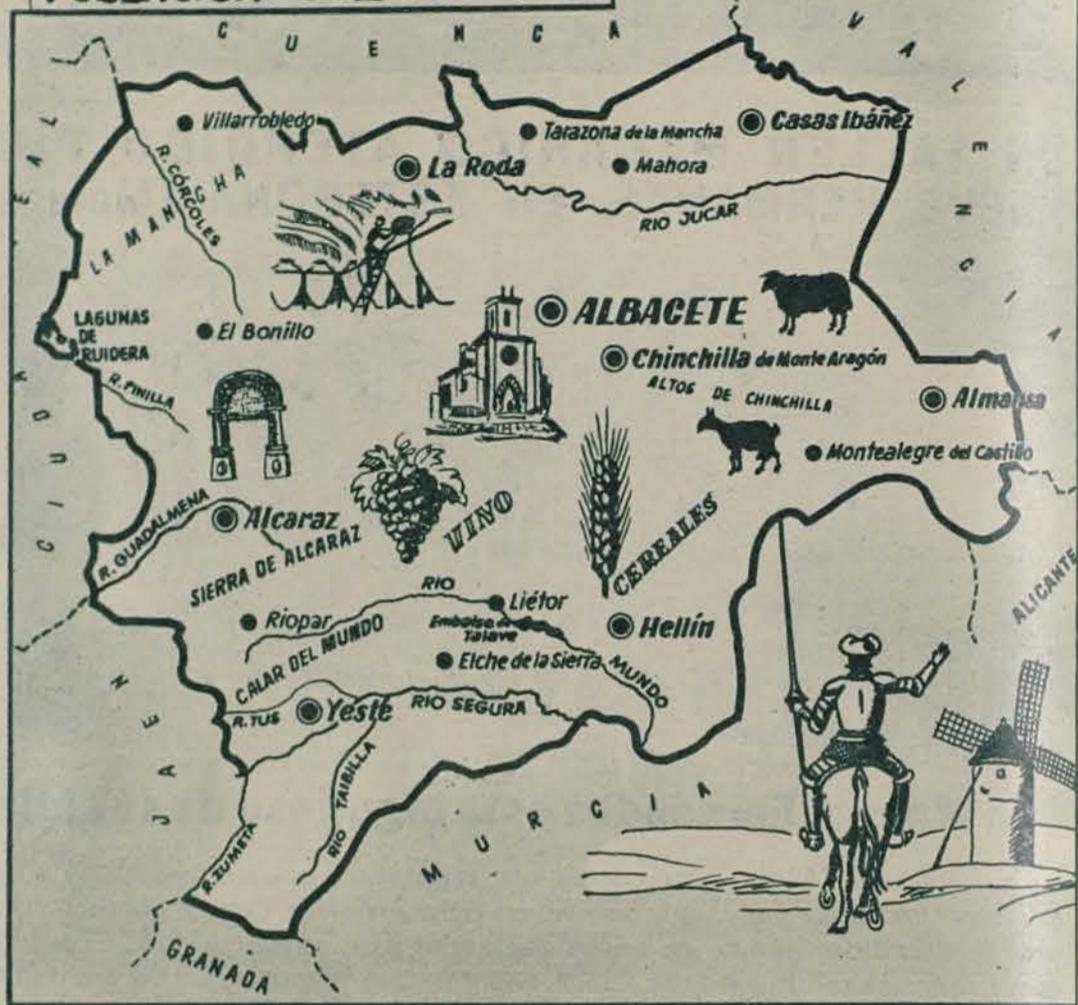
millón doscientas cator-

ce mil hectáreas, en las

que se obtienen cosechas de garbanzos, almortas, trigo y cebada.

EXTENSION: 14.863 km².

POBLACION: 372.000 habtes.



ASI CANTAN Y BAILAN LOS ESPAÑOLES

LAS "SEGUIDILLAS MANCHEGAS"

Las danzas más típicas de la provincia de Albacete son las "seguidillas manchegas", unas danzas recias, absolutamente auténticas, llenas de solera y del sentido de la llanura manchega.

Las características más salientes son los movimientos reposados y señoriales.

También son propias de esta provincia las "enredás" de Hellín, que arrancan de la "jota" manchega en este caso, con influencia murciana. Es proverbial de esta danza el tratar de enredarse las parejas, y se diferencia de las demás de la provincia por su alegría y su ambiente oriental.

UN ILUSTRE ALBACETENSE



Político español, nacido en Hellín en 1670, estuvo al servicio de los reyes Carlos II, Felipe V, Fernando VI y Carlos III.

MELCHOR RAFAEL DE MACANAZ

Ocupó los cargos de intendente de Valencia y Aragón, fiscal general del Consejo de Castilla y presidente del Consejo de Hacienda.

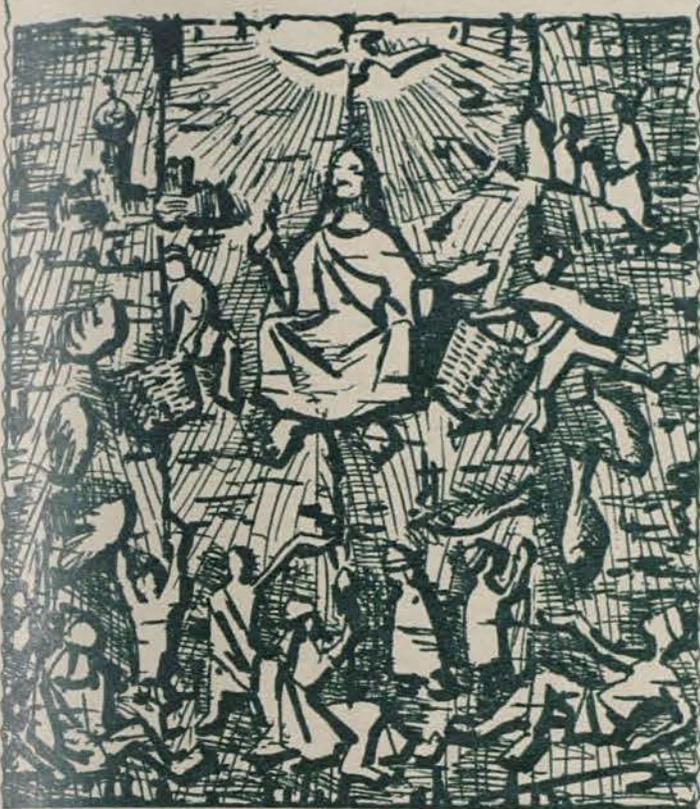
Su intransigente regalismo y su intento de reformar el Tribunal de la Inquisición, le valieron la excomunión y el destierro.

Fue plenipotenciario en el Congreso de Breida, celebrado en 1746. Llamado a España, sufrió prisión hasta poco antes de su muerte, ocurrida en 1759.

Su mayor mérito reside en la reforma de los estudios universitarios y en la creación de la Biblioteca Nacional.



EL AMOR AL PROJIMO



Recuerda, amigo lector de ALBA, que hace poco te puse como modelo a Jesús, Maestro teórico y práctico de la gran virtud de la caridad o del amor al prójimo. Como tal maestro universal dio carácter a la caridad, pues El nos dijo:

"Me llamáis Maestro y lo soy; pues si yo, vuestro Maestro, os he lavado los pies (acto de servicio a los demás), también vosotros haced lo mismo... Amaos los unos a los otros como Yo os he amado."

Para ilustrar este concepto de servicio en bien del prójimo, voy a poner a tu consideración un milagro, el de la multiplicación de los panes y peces:

"Seguía a Jesús una gran multitud de gente durante tres días. Al tercero, Jesús notó que tenían hambre y entonces dijo: "Tengo compasión de ellos." Y habiendo cogido cinco panes que alguien tenía en su poder, los bendijo, los partió y los mandó repartir entre toda la gente, que eran unos cinco mil hombres, sin contar mujeres y niños."

Según esto, fácilmente podrás apreciar que la caridad tiene dos aspectos, uno teórico y otro práctico. No se da la teoría sin la práctica, ni la práctica sin la teoría. Un ejemplo lo explicará mejor: si por la calle encuentras un necesitado que te pide limosna, tú puedes hacer una de dos cosas, como se hace muchas veces: o le contestas muy tierno y meloso, "Hermano, Dios te ampare", y no le das limosna, pudiendo dársela, o también, le puedes socorrer con una cantidad, pero sin afecto de amor al necesitado, sino porque eso está bien visto. En el primer caso, es lo mismo que mandarle a paseo muy bonitamente; en el segundo, es vanidad.

Padre JESUS FERNANDEZ

CARTAS A PEPE

Querido Pepe:

Todavía no sé si te gusta escribir o recibir cartas. No me refiero a las mías, que yo te envío siempre con la mayor satisfacción, sino a las cartas en general de tus familiares, o de amigos tuyos que puedas tener repartidos por el mundo.

Acaso no hayas pensado siquiera en ello; pero es seguro que te agradecerá recibir noticias, esas noticias pequeñas, entrañables, que llegan con el cartero de vez en cuando y que se abren siempre con cierto nerviosismo, aunque muchas veces adivinemos su contenido antes de rasgar el sobre. Son, sin embargo, cartas necesarias. Aunque nos cuenten en ellas cosas que ya sabemos, que hace mucho calor, que la familia sigue bien o que la guerra del Vietnam va para largo, las cartas habrán hecho el milagro de eliminar la distancia que nos separa siempre del que escribe.

No seas un hombre que presuma de vivir aislado, de no haber recibido una carta en la vida, de no haber escrito a nadie jamás. Eso significará que estás

HAY QUE
ESCRIBIR
CARTAS



bastante solo en el mundo, y la soledad, salvo en casos especiales de vocación, hace al hombre bastante desgraciado, egoísta y cruel. Escribe, amigo. A ti, particularmente, debe interesarte de manera especial cultivar la correspondencia por dos razones: mantienes con ello una relación social necesaria y vas dando a tu escritura una personalidad. Además, un recién alfabetizado debe practicar continuamente, leyendo, escribiendo, familiarizándose con cada palabra. Al principio encontrarás dificultades aparentemente inexplicables porque, teniendo cosas que decir, te parecerá que nunca hallarás la forma de expresarlas sobre el papel. Pero contra esas dificultades hemos luchado todos; luego, la costumbre resuelve el problema.

MAXIMO



CARTAS A MARIA

TENEIS
AMIGOS

Querida María:

En un pueblo de la provincia de León, no importa su nombre para nada, alrededor de una mesa vieja, con vasos de buen vino delante, vi a unos hombres discutir. Al principio no entendí sus palabras y creí que dos o tres de ellos, los que hablaban más fuerte, intentaban engañar a los demás con algún negocio que les proponían. Pero escuché mejor: los que hablaban alto eran veterinarios y trataban de convencer a los principales del pueblo para que les dejaran reconocer las vacas, prevenir sus enfermedades y evitar el contagio en caso de epidemia. La verdad es que los del pueblo no querían. ¿Por qué? Ni ellos mismos podían explicarlo. No tenían razones, sabían en el fondo que los veterinarios querían su bien, querían ayudarles. Pero no podían desprenderse de su desconfianza ni podían dejar a un lado su hostilidad. Pensaban, quizá, sin atreverse a confesarlo, que detrás de aquellas buenas intenciones se es-

condia algo que les iba a perjudicar; pensaban, quizá, que a cambio de aquel servicio se les iba a exigir algo excesivo. No sé.

Estuve después pensando mucho en todo eso. Sé que no estáis acostumbrados a que os ayuden; durante mucho tiempo nadie se ha preocupado de vosotros, ni de la pérdida de vuestras cosechas ni de la muerte de vuestro ganado. Habéis vivido solos con vuestra lucha y con vuestra tierra, nadie os preguntó nada y a nadie contasteis nada. Os habéis quejado a los vuestros y nadie más os escuchado. Durante muchísimo tiempo los que han ido al campo lo han hecho para divertirse o para pedir; nunca para dar, nunca para conoceros ni para acercarse a vosotros. Del campo venían el pan y la leche, la carne y los huevos, y nadie recordaba que allí vivían hombres y mujeres.

Sin embargo, María, aunque os cueste, ahora debéis aprender a mirar con más confianza, a aceptar una ayuda de buena fe y una mano tendida para sostener y apoyar, no para recibir. No cerréis ahora vuestras puertas a la gente que llega simplemente por no haber llegado antes.

JUANA

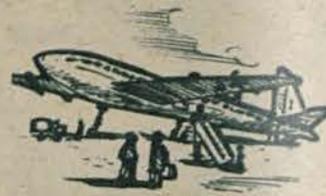
BREVES LECCIONES PARA POSIBLES EMIGRANTES

INGLATERRA

(X)

VIAJE EN AVION

Se escribe en inglés: THE AIR VOYAGE
Se pronuncia en inglés: DZOE EA VOI-IDCH



EL AERODROMO

Estación terminal.
Autocar.
Estación aérea.
El piloto.
El mecánico.
El radiotelegrafista.
El bimotor.
El trimotor.
El cuatrimotor.
La avioneta.
El helicóptero.
Las pistas de aterrizaje
El aeropuerto.
Los motores.
El avión de propulsión a chorro.
Las butacas.
Las literas.
Las ventanillas.
Las hélices.
Las alas.
El timón de dirección.
El timón de profundidad.
El fuselaje.
El tren de aterrizaje.
La cabina del piloto, la carlinga.
El hangar.
El aparato salvavidas, el paracaídas.

THE AERODROME

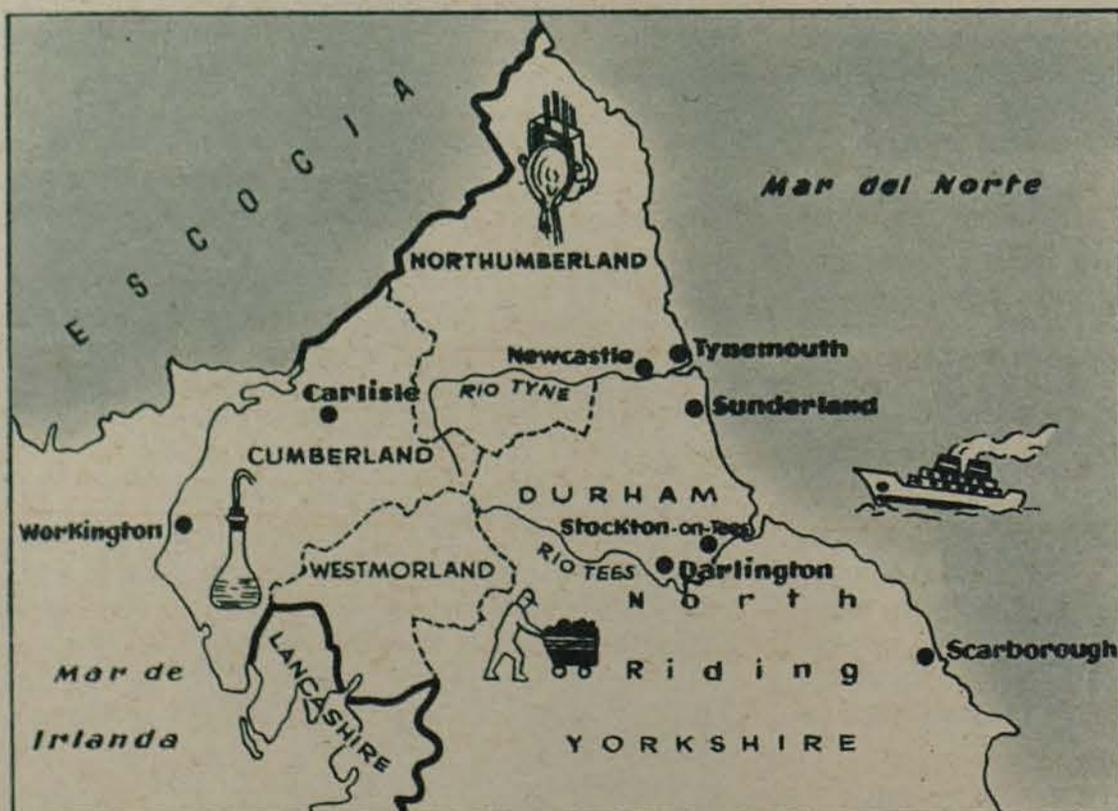
Terminus.
Bus.
Air station.
The pilot.
The mechanic.
The wireless operator.
The bimotor.
The three engine plane.
The four motor plane.
The small plane.
The helicopter.
The runway.
The airport.
The motors.
The retropropelled plane.
The seats.
The berths.
The windows.
The wings.
The propellers.
The vertical rudder.
The horizontal rudder.
The fuselage, the body.
The undercarriage.
The cockpit (pilot's cabin).
The hangar.
The lifesaving apparatus, the parachute.

DZOE EIRODROUM

Toeminas.
Bas.
Eas téischan.
Dzoe péilat.
Dzoe micänic.
Dzoe uáialis óperéita.
Dzoe baimóuta.
Dzoe zri éndchin pléin.
Dzoe fóa móuta pléin.
Dzoe smol pléin.
Dzoe jélicópta.
Dzoe ránuéi.
Dzoe éapóot.
Dzoe móutas.
Dzoe rétropropéld pléin.
Dzoe siitz.
Dzoe boedhz.
Dzoe uíndouz.
Dzoe proupélas.
Dzoe uingz.
Dzoe voeticul rada.
Dzoe jorizontul rada.
Dzoe fyúsaldch dzoe bódi.
Dzoi ánda cäridch.
Dzoe cócpit (páilats cábin).
Dzoe jängaa.
Dzoe láifséiving áparéitas, dzoe parachit.

INGLATERRA SEPTENTRIONAL

La mayor parte de esta región (Northumberland, Cumberland, Westmoreland, Durham y el "North Riding" de Yorkshire) es montañosa, con profusión de lagos y marjales, y está escasamente poblada. Gran porcentaje de la población (3,2 millones) se encuentra concentrado en su franja costera, de unos 32 kilómetros de profundidad y 72 de longitud, desde los campos carboníferos al norte del Tyne, hasta el río Tees. Dentro de esa zona, los principales centros son: Tyneside (935.000 habitantes) y el Tees-side



o cuenca del Tees (545.000).

Importantes ciudades de la región son las de Sunderland (190.000), Darlington (84.000) y Carlisle (71.000).

Toda la zona depende, en mayor grado, de las industrias pesadas tradicionales —singularmente el carbón, el hierro y el acero—: construcciones y reparaciones de barcos, ingeniería marina y productos químicos, que dan trabajo a casi el 33 por ciento de la población obrera masculina.

Cumberland tiene varios y renombrados centros de investigación de energía nuclear.

EL MUNDO DE LA EMIGRACION

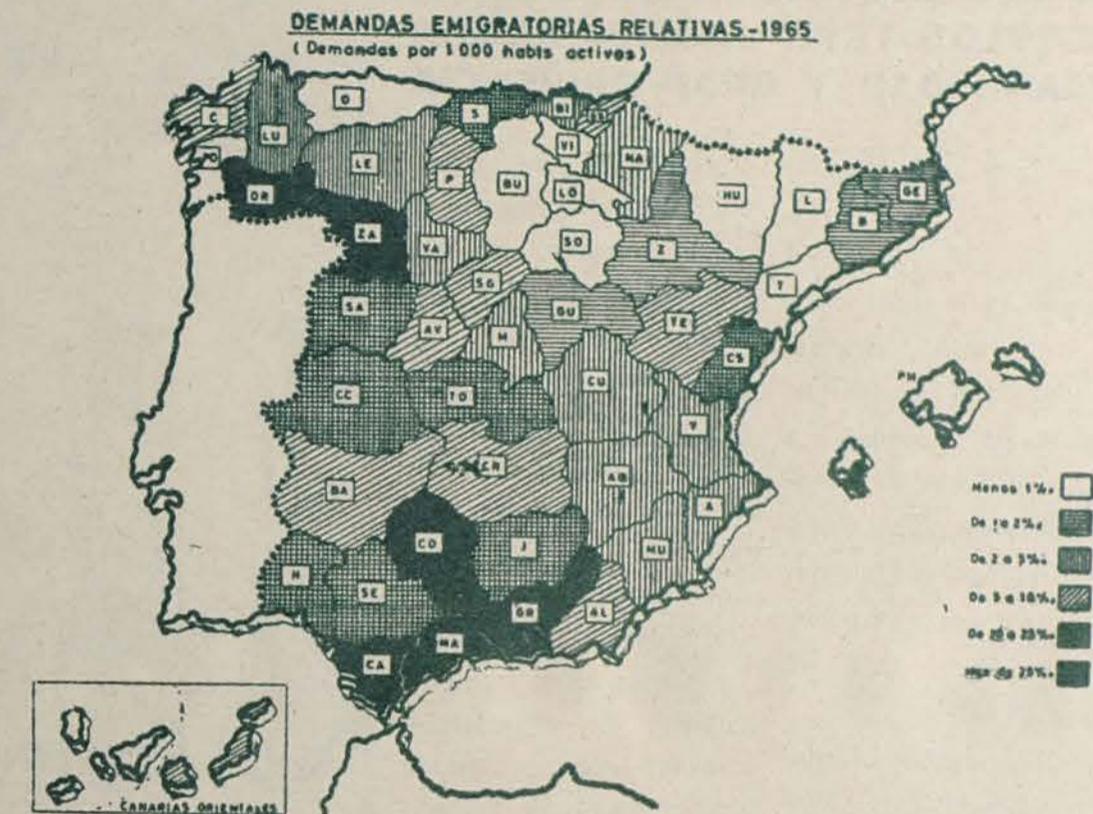
CERCA DE MILLON Y MEDIO DE ESPAÑOLES TRABAJAN FUERA DE SU PATRIA

Casi millón y medio de españoles trabajan en el extranjero, según estadística oficial del Ministerio de Trabajo, después de barajar datos perfectamente contrastados, estimaciones obtenidas de ellos y deducciones extraídas del número total de residentes españoles en cada país.

Ultimamente se ha observado una apreciable reducción en la demanda de empleo en el extranjero por parte de las mujeres españolas respecto al año 1964, lo que constituye un síntoma muy alentador.

En cuanto a preferencias por grupos o actividades económicas solicitados por los futuros emigrantes, destacan las industrias variadas, agrícolas, etcétera; construcción, metalurgia, etc.

En Francia, las solicitudes de trabajadores españoles de tempora-



SUS REMESAS DE DINERO SE CIFRAN EN MAS DE 25.000 MILLONES DE PESETAS

da han pasado, de un año a otro, de 89.372 a 110.338, lo que demuestra la gran estima que el país vecino siente por esta eficaz mano de obra española. En cambio, la oferta suiza ha descendido en diez mil unidades aproximadamente, que se compensa

en la práctica con las ocho mil solicitudes más de mano de obra permanente procedente de España.

La aportación en divisas a la balanza de pagos española, como consecuencia de las remesas de nuestros trabajadores en el extran-

jero es de una gran importancia, hasta el punto de que, juntamente con los ingresos procedentes del turismo, sirve no sólo para nivelar lo que falta de la balanza comercial, sino incluso también para producir un remanente o sobrante. Se incluyen

DISMINUYE LA DEMANDA DE MANO DE OBRA FEMENINA

en estas remesas tanto las que se efectúan por los medios normales para esta clase de operaciones —esto es, el giro postal internacional o la transferencia bancaria— como las divisas en papel moneda que traen los emigrantes a su regreso al finalizar su contrato o durante sus vacaciones, así como las pesetas que cambian en el extranjero.

Es imposible calcular exactamente el total de estas remesas, pues si bien se conocen con exactitud algunas partidas de las que componen el total de las mismas, en otros casos no hay más remedio que hacer uso de estimaciones para una evaluación aproximada; pero de todos modos, a título indicativo, pueden calcularse esas remesas en 427 millones de dólares, equivalentes a 25.600 millones de pesetas.

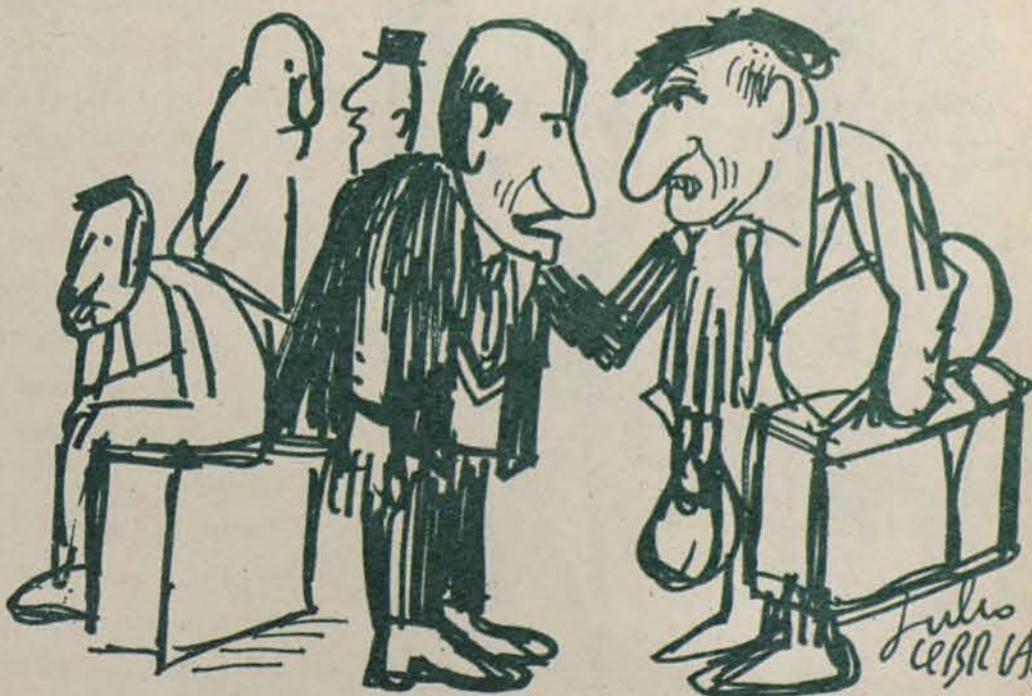
BARCELONA, LA PROVINCIA QUE ATRAE MAYOR INMIGRACION

ANDALUCIA, LA REGION QUE MAS HOMBRES PIERDE

La provincia de mayor atracción para la emigración interior es Barcelona, con un saldo positivo de cuatrocientos mil emigrantes en los cinco últimos años, descontados los 163.200 emigrantes barceloneses.

Le siguen Madrid, con 155.000; Vizcaya, con 83.000; Valencia, con 80.300, y con menores saldos, Alicante, Guipúzcoa, Gerona y otras ocho provincias más, todas ellas situadas en el litoral, con las dos únicas excepciones de Navarra y Zaragoza.

La zona con saldo positivo —donde las inmigraciones superan a las emigraciones— se limita a Cataluña, Baleares, Canarias, Vascongadas, Navarra y región levantina. La región de mayor pérdida es Andalucía.



—Sí, hombre, sí; hay que ir a Alemania, para ayudar a que vivan mejor los alemanes.
(De Cebrián, en "El Alcázar".)

**LAS
SEÑORITAS
DEL
CERO-NOVE**

7.500 TELEFONISTAS HAY EN ESPAÑA

CONDICIONES REQUERIDAS: NERVIOS TEMPLADOS, MUCHA AMABILIDAD Y GRAN PACIENCIA

¿Cómo son, cómo viven y cómo piensan las señoritas que atienden nuestras peticiones a través de los teléfonos de España? ¿Qué cargos y qué jerarquías tienen en esa enorme máquina que es la Compañía Telefónica Nacional?

Porque, en verdad, de la Telefónica sabemos poco. Apenas el que tenemos en casa un aparato que, al descolgarlo y marcar un número, nos pone en comunicación con la persona con quien queremos hablar. También al marcar un número determinado, hay una voz al otro extremo del hilo que nos pregun-

ta: "¿Qué población desea?"

Doña Pilar Villamil ingresó hace cuarenta y un años en la Compañía Telefónica, y desde telefonista ha ascendido al puesto de jefa de Régimen Interno. A su cargo están las mil setecientas señoritas que componen la plantilla de Madrid. Doña Pilar dice:

—Me siento íntimamente ligada a la Compañía Telefónica porque en ella comenzó mi vida y en ella conocí al que es mi marido. Estoy próxima a la jubilación, y créame que lo siento.

En la Telefónica se puede ingresar a los die-

ciocho años, aunque también puede hacerse antes, a los quince, en una etapa que se denomina "botones-repartidora". Las categorías son tres: telefonista, vigilanta y jefa. De telefonista a vigilanta se pasa gracias a la hoja de servicios y a unas dotes de cualificación extraordinarias; después de la propuesta, viene un cursillo de especialización y, luego, a ocupar un puesto de trabajo duro.

Las cualidades de la telefonista son: nervios templados, amabilidad, corrección, mucha paciencia, timbre agradable de voz, saber leer, retención de números y faci-



Uniforme azul y cuello blanco. Siete mil quinientas señoritas se ganan la vida en España como telefonistas.

lidad manual. Unas cuarenta y cinco años, cuando se jubila, y a los sesenta años, cuando se jubila, y a los sesenta y cinco si es forzosa.

La jubilación llega a los sesenta años, cuando es voluntaria, y a los sesenta y cinco si es forzosa.



La señorita Amelia Rodríguez García, proclamada "Telefonista del año".

AMELIA RODRIGUEZ GARCIA, PROCLAMADA "TELEFONISTA DEL AÑO"

Es de Jerez y lleva dieciséis años en su trabajo

En España hay unas 7.500 telefonistas. De ellas, 1.700 están en la plantilla de Madrid.

Recientemente se ha celebrado la elección de "Telefonista del año", galardón que ha recaído en la señorita Amelia Rodríguez García, que lleva dieciséis años atendiendo las peticiones de conferencias a todas las localidades de España.

Se enteró de su elección por la noticia que dio la televisión y escuchó una amiga suya. Atribuye el nombramiento al informe que dieron de ella, que supone sería mejor que el de la demás telefonistas de España.

Es soltera y sin más compromiso que su trabajo. Tiene teléfono en su casa, pero le molesta que lo utilicen para cosas intrascendentes.

—¿Por qué se hizo telefonista?

—Había que buscar un medio de ganarse la vida y...

—¿Lo que más le disgusta?

—Cuando después de llevar varias horas sin parar un momento llega un señor que se desespera y nos dice: "Señorita, ¿está usted haciendo calceta?" ¡Es para matarle!

Por cierto, Amelia Rodríguez García es de Jerez, y su "seseo" hace más agradable la voz de esta señorita elegida "Telefonista del año".

HAN COMENZADO LAS PRUEBAS ESPACIALES ESPAÑOLAS

LA
CONQUISTA
DEL
ESPACIO

LOS COHETES SON DISPARADOS DESDE ARENOSILLO, EN LA PROVINCIA DE HUELVA

Ya ha comenzado a realizarse el programa espacial que, en su día, proyectó el Gobierno español.

En principio, y como comienzo práctico del estudio, se lanzan cohetes meteorológicos con mi-

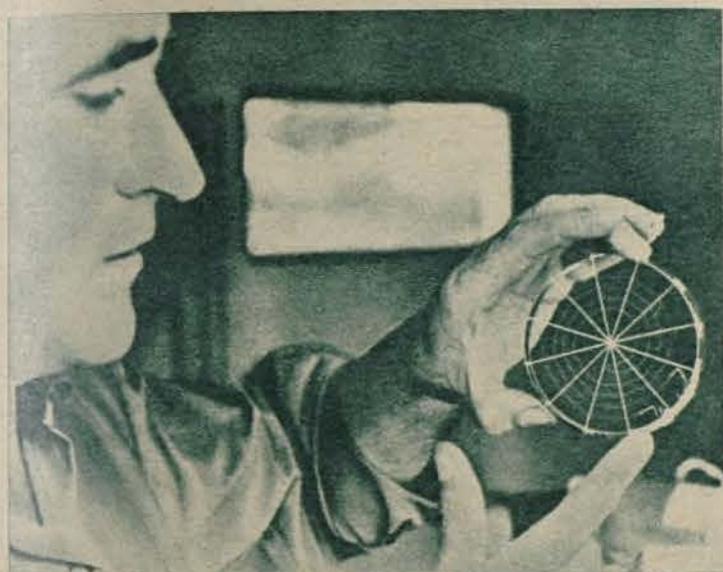
soleada, la proximidad del mar y el gran número de días con sol que se registraron en el año, fueron los motivos por los que ha sido elegido.

La dirección de la base corre a cargo de un ingeniero aeronáutico, don

cursillos en diversos países de Europa y América.

Pero no se crea que este programa espacial ha sido fruto de la improvisación. Nada de eso. Son ya tres los años que se venía preparándolo. La meta es que, al final de este proyecto —ya realidad—, nuestro país cuente con personal especializado en este tipo de investigación. Y se conseguirá.

Pero es que, además, España está realizando este trabajo no con los grandes medios con que lo hacen otras naciones. Frente a los cientos de millones de dólares —miles de millones de pesetas españolas— España sólo tiene presupuesto de unos noventa millones de pesetas para gastar en un período largo. Y hay que tener en cuenta que todo el material que se emplea, tanto de precisión como electrónico, cohetes, maquinaria y equipos de seguimiento, es muy caro.



Uno de los técnicos muestra la sonda que efectúa mediciones en la estratosfera.

siones científicas en las capas altas de la atmósfera.

Cinco han sido ya los cohetes que, con técnicos españoles y medios precisos para el fin propuesto, han sido lanzados al espacio. Cuatro de ellos han constituido un éxito total. No en vano tenemos técnicos que nada tienen que envidiar a los de más allá de nuestras fronteras.

El lugar elegido para establecer nuestro "Cabo Cañaveral" —así se llama el campo de lanzamiento de los cohetes americanos— ha sido en la provincia de Huelva, en un paraje de las marismas, junto a la torre del Loro, en el campo de Arenosillo. La claridad del cielo, su atmósfera

Manuel Alvarez de León, y el director del programa es don Luis Pueyo, que lleva muchos años de trabajo en el Instituto Nacional de Técnica Aeronáutica, además de haber realizado cursos y



Este es el lugar exacto de donde parten los cohetes.



Con este cañón se efectúa el lanzamiento de los cohetes "Judy Dart" norteamericanos.

Los cohetes lanzados con éxito han alcanzado una altura de sesenta kilómetros, desde donde los instrumentos han suministrado datos muy interesantes.

Pero no dejemos que nuestras ilusiones nos hagan soñar; es preciso recordar que el proyecto

es totalmente civil y que las metas son plenamente científicas, como son el conseguir datos que nos digan de temperaturas, masas de nubes y otras cuestiones más que interesan tanto a los científicos como a aquellos para quienes el tiempo es cuestión de mucha importancia.

También la industria podrá beneficiarse con el resultado de estos trabajos, cuya finalidad es el lanzar un día quién sabe si una cápsula espacial que con la bandera de España surque el espacio transmitiendo las novedades que pueda encontrar el piloto que la tripule.

No olvidemos que los cohetes que se han lanzado llevan el nombre de "Carabelas" y que éstas fueron las que, hace ya siglos, condujeron a América a los españoles que las tripulaban.

UN GRAVE PROBLEMA NACIONAL

PUEBLOS ABANDONADOS Y TIERRAS SIN CULTIVAR

Más de la tercera parte de los primeros no pasan de 500 vecinos

Nos hemos ocupado muchas veces de este grave problema y tampoco será ésta la última que lo hagamos: los pueblos españoles se están quedando vacíos. En los últimos tiempos, varios de ellos han sido puestos en venta por sus propietarios, y otros han desaparecido totalmente por la absoluta deserción de sus escasos vecinos. Como consecuencia de este abandono se van incrementando cada año las hectáreas sin labrar, que ya alcanzan, comparándolas con el total de la superficie cultivable, un elevado porcentaje de merma.

Los jóvenes de hoy, que quizá transigirían con la vida rural, no aguantan el ambiente que gravita sobre ellos en cuanto tienen que permanecer una jornada en la aldea sin nada que hacer. Admitamos que es-

tos pueblos dispongan de luz eléctrica, de carretera e incluso de teléfono. La única distracción viable que les está permitida consiste en la televisión o en tomar unos cuantos "chatos" de vino en la taberna. La ciudad ejerce sobre la gente joven una extraña atracción, y tan pronto conoce una capital, comienza a buscar ocupación en la misma con el firme propósito de no volver al campo. Y se da el caso de muchos jóvenes que en su casa disfrutaban de un "buen pasar", como vulgarmente se dice, y que en la ciudad, al carecer de algún oficio, viven en una continua desambientación e incluso penuria económica.

Se calcula en 124 el número de pueblos que, poco a poco, irán desapareciendo del mapa, por-

que no tienen ya ninguna posibilidad de pervivencia. Se distribuyen por veintidós provincias, a la cabeza de las cuales figuran Soria, con 24 pueblos condenados a extinguirse; Logroño y Huesca, con 14 cada una; Guadalajara, con 13, y Teruel, con 10.

Pero aún hay más: según las últimas estadísticas oficiales, hay otros 3.261 pueblos cuya población oscila entre cien y quinientos habitantes. Y la cifra tiende a disminuir con stantemente. Se sabe de muchos de estos lugares que en un solo año han visto cómo se cerraban cuarenta viviendas. El Estado pierde mucho dinero con ellos. Por la escasa cifra de ingresos ni tienen la menor posibilidad de realizar la más mínima obra, ni incluso abonar los ho-



Una estampa desoladora que se repite en infinidad de pueblos españoles: emigración, soledad, ruinas, vacío absoluto.

norarios al obligado funcionario de administración local.

Que en nuestro país una tercera parte de los municipios no pasen de quinientos habitantes puede resultar sumamente peligroso por varias razones. La cifra no es

exagerada, ni mucho menos, y vosotros mismos podéis echar la cuenta. España tiene 9.202 pueblos, de los que 3.385 no llegan al medio millar de personas.

Sólo tres provincias se libran de tener que soportar en su demarcación pueblos tan pequeños. Algunas otras han iniciado ya un plan de concentración de municipios con resultados positivos, y no estaría de más ahondar en los factores negativos que impiden un proceso más acelerado en esta agrupación. Si las grandes capitales crean problemas de todo orden y los técnicos han fijado como población ideal esa que va de los 400.000 a los 600.000 habitantes, no cabe duda de que también se presentan problemas cuando el número de vecinos no alcanza una cifra mínima que asegure su normal desenvolvimiento.

EN BUIMANCO (SORIA) SOLO "RESISTEN" DOS FAMILIAS: LAS DEL JUEZ Y EL ALCALDE

Hace unos años, Buimanco, uno de los últimos pueblos de Soria, al que sólo se puede llegar a lomos de caballería, tenía numerosos habitantes. Hoy únicamente viven en él dos familias: la del juez y la del alcalde. Ambas piensan marcharse muy pronto a Barcelona.



SOLO UNA ANCIANA Y UN PASTOR QUEDAN EN HUIDOBRO

Todo su vecindario ha emigrado a la capital burgalesa

La provincia de Burgos es, también, una de las más castigadas por este triste fenómeno de la emigración masiva de los pueblos. Hay uno de ellos, Huidobro, en el



"El último de Huidobro". El único pastor que queda en la localidad, al frente de un rebaño cuyo cuidado le encomendó un amo que fue también de los primeros en marcharse.

que sólo quedan, como únicos "supervivientes" del éxodo, una viejecita y un pastor. Un pastor que guarda el ganado de un vecino que también se marchó del lugar.

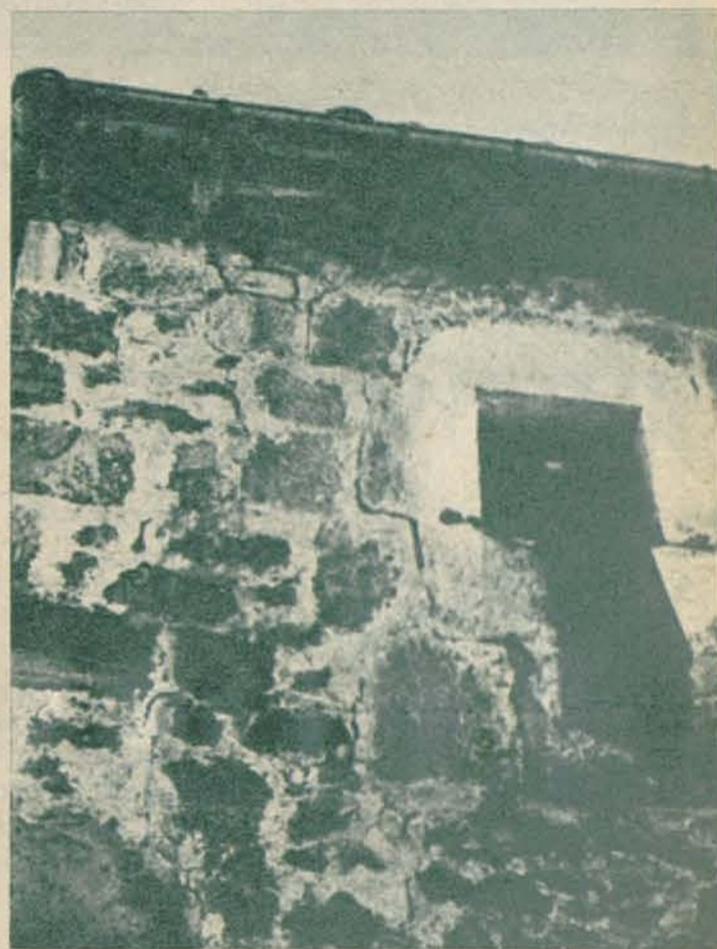
Dicen que se están haciendo averiguaciones para saber si existe pe-

tróleo en el subsuelo de la localidad. Al menos, las perforaciones del pozo llamado "Huidobro I" acusan la existencia del preciado "oro negro". Pero la gente no ha esperado a saber si se confirma esta riqueza y se ha dado prisas por huir a la capital, a Burgos. Las casas están vacías y muchas de ellas sólo se ven prendas de vestir que algún día lució su dueña, así como fotografías de personas que ¿dónde estarán ahora, si aún viven? ¿Qué dirían los ancianos, aquellos buenos viejos que trabajaron las tierras y veían llegar la amanecida por encima de los montes? ¿Qué pensarían aquellas buenas gentes, apegadas a su terruño del que sacaban lo necesario para subsistir?

—La gente —dice la viejecita que aún resiste en su casuca— se ha marchado a Burgos y a Bilbao. Allí hay trabajo y se vive mejor, pero el Gobierno debería prohibir que los que tuvieron

tierras las abandonaran y se fueran a la ciudad, en vez de cultivarlas, como hicieron sus padres.

Y no le falta razón, pero... lo cierto es que Huidobro, como tantos y tantos pueblos más esparcidos por toda la geografía española, se ha quedado solo, vacío, muerto, olvidado para quien no esté interesado en la explotación del petróleo; para quien no sea el dueño del ganado que pasta en terrenos que nadie reclama y que engor-



La abuela que no ha querido abandonar el pueblo, asoma sus arrugas entre las viejas paredes de su tabuco, más arrugado todavía.



Estampa viva de una desolación muerta. Casas solitarias, derrumbadas bajo el peso de los años y el abandono. En la puerta, aperos destrozados, ruedas que ya no muelen caminos...

da con los pastos que nadie se molesta en aprovechar...

Para los únicos que no está olvidado es para la viejecita que no quiere abandonar sus cuatro paredes y para ese pastor de unos rebaños que escalan las altas cumbres de la sierra, a donde el hombre no llegaría... aunque no se hubiese marchado.

La ciudad ha visto o creído ver petróleo, y está bien; pero no ha sabido ver ese otro petróleo, tal vez más rico, de una sociedad suficientemente agrícola, alimentándose por sí misma, cultivadora de sus tierras...

Casas vacías y en ruinas, abandonadas para siempre

lo que os conv

NUMERACION ARABICA

1 Concretemos más las cosas sobre números efectivos. Sea la siguiente expresión numérica:

MILES DE MILLONES			MILLONES			MILES			UNIDADES		
c	d	u	c	d	u	c	d	u	c	d	u
2	3	5	7	4	8	9	6	4	5	7	1

Para leerla, se van separando los números, empezando por la derecha, en grupos o períodos de a tres cifras, poniendo después de la tercera una coma: después de la sexta, un uno pequeño; después de las otras tres siguientes, otra coma; después de las otras tres siguientes, un dos pequeño, y así sucesivamente una coma cada tres cifras y un numerito en lugar de la coma (1, 2, 3, 4, etc.) cada seis cifras. Según esto, la expresión indicada quedaría así:

235, 748, 964, 571.

Se van leyendo, de izquierda a derecha, de tres en tres cifras, diciendo "mil" al llegar a una coma y "millones", "billones", "trillones", etc., al llegar a los numeritos uno, dos, tres, etc., puestos cada seis cifras. Así la expresión sobre la que estamos trabajando dice y vale lo siguiente:

Doscientos treinta y cinco mil setecientos cuarenta y ocho millones, novecientos sesenta y cuatro mil quinientos setenta y uno.

2 Este sistema de representar numéricamente las cantidades es el llamado "sistema de numeración decimal", y su explicación breve es la siguiente:

— Se llama "decimal" porque su base es diez y opera con diez signos, cifras o guarismos: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, y el signo 0 (cero), que indica nada.

— Tener la base diez quiere decir que en una expresión numérica cada orden o lugar vale diez veces más que el que tiene a su derecha y diez veces menos que el que tiene a su izquierda; o dicho de otro modo, que esos órdenes o lugares aumentan hacia la izquierda de diez en diez, y disminuyen hacia la derecha de diez en diez.

— El cero no tiene ningún valor absoluto, pero sirve para dar el valor relativo a las cifras que lleva a su izquierda.

3 En esta expresión:

111,111

que se lee ciento once mil ciento once, tenemos que el primer 1 de la derecha vale "uno"; que el

segundo 1, yendo de derecha a izquierda, vale "diez", o sea, diez veces más que el anterior; el tercer 1 vale "ciento", o sea, diez veces más que el anterior, que vale "diez"; el cuarto 1 vale "mil", o sea, diez veces más que el anterior, que vale "ciento", y así sucesivamente.

En esta otra expresión:

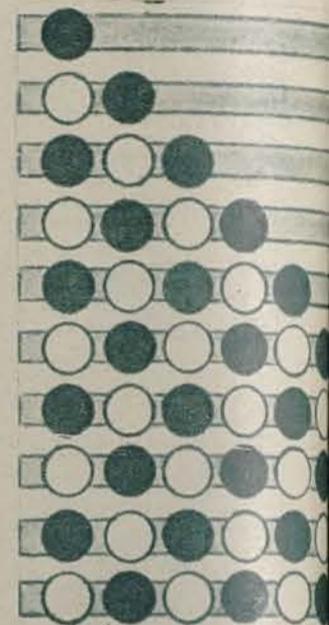
2,050

que se lee "dos mil cincuenta", observamos que en el lugar de las unidades y de las centenas hay cero, es decir, nada, y ese cero está utilizado para ocupar el lugar de las unidades que faltan (unidades y centenas) y para dar valor relativo a los otros dos guarismos, el 2 y el 5. Si quitáramos de esa expresión los ceros, quedaría así:

25

donde el 2 ocuparía el lugar de las decenas, valiendo "veinte", y el 5, el lugar de las unidades simples, valiendo "cinco".

4 En resumen: Cada unidad simple vale "uno" y puede estar representada en el primer lugar de la derecha por cualquiera de los números que conocemos. Cada decena vale diez unidades y, como puede estar representada en el segundo lugar, de derecha a izquierda, por cualquiera de esos números valora, según los casos, diez, veinte, treinta, cuarenta, cincuenta, sesenta, setenta, ochenta o noventa unidades. Cada centena vale cien unidades, y como puede estar representada, en el tercer lugar, de derecha a izquierda, por cualesquiera de los indicados números, valdrá, según los casos, ciento, doscientas, trescientas, cuatrocientas, quinientas, seiscientas,



setecientas, ochocientas y novecientas, sucesivamente.

No todos los hombres de todas las épocas y de todos los países han sabido emplear cualquiera de estos sistemas de numeración; por tanto, de más o menos edad, nosotros; por ejemplo, de los egipcios, de los babilonios; de base "cincuenta"; de base "sesenta", como los griegos; de base "veinticinco", como los romanos; de base "veinte", como los chinos; de base "diez", como nosotros, que, por ejemplo, tenemos el sistema decimal.

El primer término de la serie es el uno.
El segundo
El tercero
El cuarto

Total



UNO CINCO DIEZ CINCUENTA

ene saber

Por
J. de Vega y Relea

GA Y ROMANA (y II)

Y donde se ve que cada lugar vale sesenta veces más que el de su derecha.

1	UNO
2	DOS
3	TRES
4	CUATRO
5	CINCO
6	SEIS
7	SIETE
8	OCHO
9	NUEVE
10	DIEZ

5 Una forma de numeración que nosotros empleamos todavía para ciertas cosas: enumerar los siglos, señalar las horas en la esfera del reloj, ordenar los capítulos de un libro, diferenciar a los reyes de un mismo nombre en un país, etc., es la llamada "numeración romana", que utiliza los signos y valores que figuran en el dibujo de la parte central inferior de esta doble página.

Las reglas para el empleo de esa numeración de letras son las siguientes:

Primera. — Una letra puesta a la derecha de otra de igual o mayor valor añade a éste su valor tantas veces como se repita; así, en XV el valor de la V, que es cinco, se añade al valor de la anterior letra, que es 10, y por eso XV es igual a 15, y así en XIII los valores de la I (que vale uno) se suman a la X y XIII es igual a 13.

Segunda.—Toda letra colocada a la izquierda de otra superior a ella disminuye el valor de la mayor. Así, en IX el valor (uno) de la I se resta del valor (10) de la X y IX es igual a 9.

6 Veamos cómo se cumplen esas reglas, por ejemplo, al ordenar los reyes de España llamados Alfonsos:

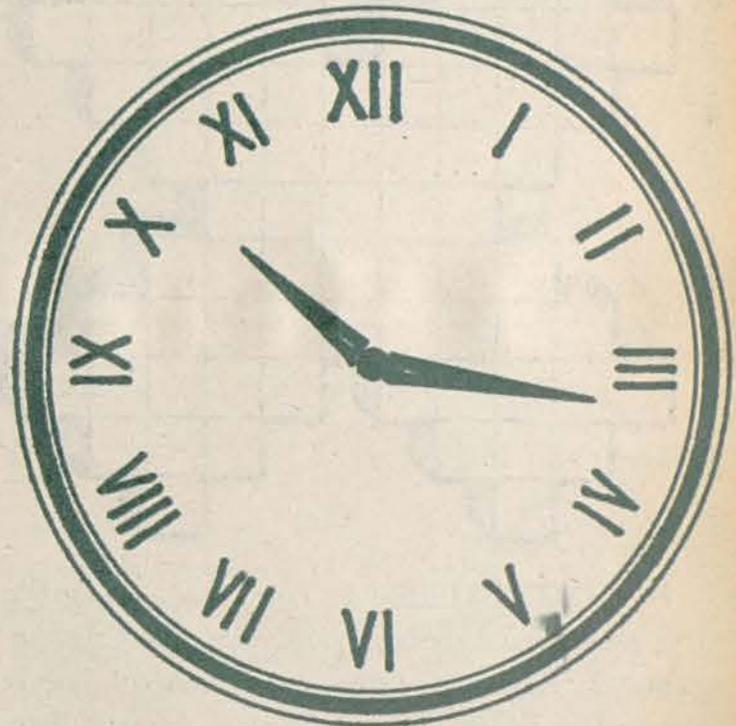
Alfonso I (primero), Alfonso II (segundo), Alfonso III (tercero), Alfonso IV (cuarto), Alfonso V (quinto), Alfonso VI (sexto), Alfonso VII (séptimo), Alfonso VIII (octavo), Alfonso IX (noveno), Alfonso X (décimo), Alfonso XI (onceno), Alfonso XII (doce) y Alfonso XIII (trece).

cientas unidades. Y así suce-
empleado para contar este sis-
e nosotros empleamos. Se pue-
base mayor o menor que 10 y,
nos que los diez empleados por
"doce", como los antiguos ba-
mo algunos pueblos primitivos;
números del valle de Mesopota-
taban el número 219.661 así:

da vale	216.000
.....	3.600
.....	60
.....	1
.....	219.661

7 Veamos, finalmente, estos otros ejemplos: Las decenas en números romanos se expresan así:

10	20	30	40	50	60	70	80	90
X	XX	XXX	XL	L	LX	LXX	LXXX	XC



Los números comprendidos entre dos decenas consecutivas, sea entre 30 y 40, se expresan del modo siguiente:

30	31	32	33	34
XXX	XXXI	XXXII	XXXIII	XXXIV
35	36	37	38	
XXXV	XXXVI	XXXVII	XXXVIII	
	39	40		
	XXXIX	XL		

Y las decenas comprendidas entre dos centenas consecutivas, sean 500 y 600, tendrían esta expresión:

500	510	520	530	540	550
D	DX	DXX	DXXX	DXL	DL
560	570	580	590		
DLX	DLXX	DLXXX	DXC		

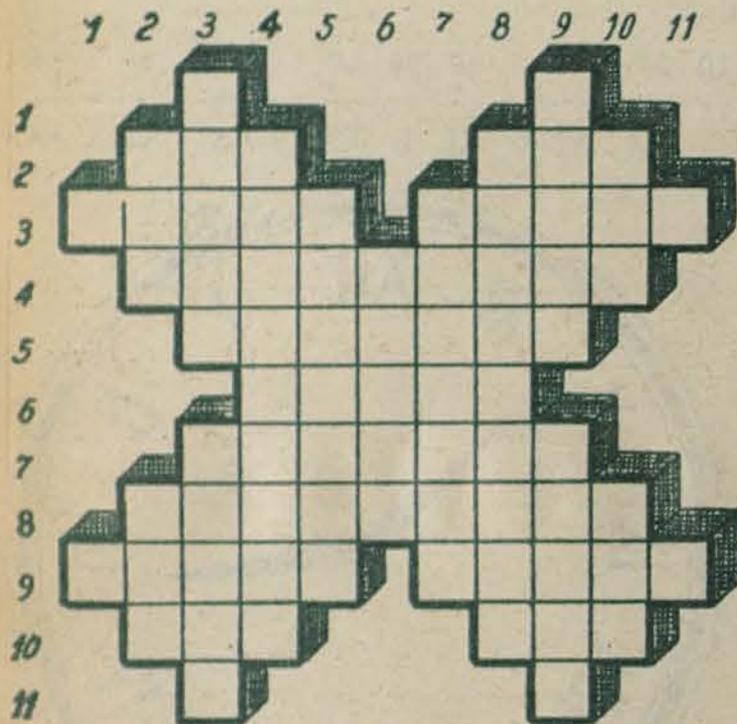
C D M

TA CIENTO QUINIENTOS MIL

PARA PASAR EL TIEMPO

Por Pedro Ocón

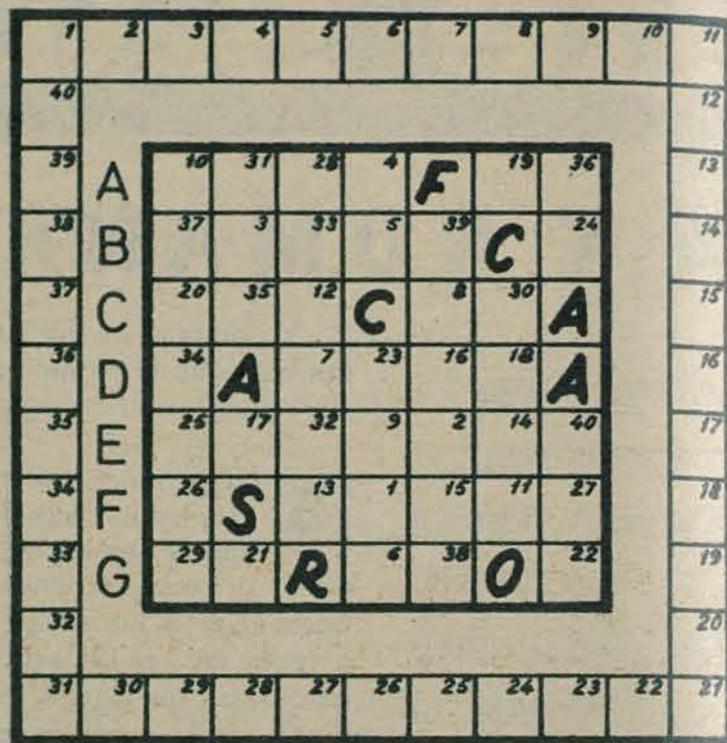
CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Letra que en Algebra sirve a veces para designar una incógnita. Cifra romana.—2: Hermana. Daño.—3: Tropa con que se refuerza un puesto militar. Charcas de agua detenida.—4: Excedidos.—5: En plural, tela de raso.—6: Pez marino, acantopterigio, de carne poco apreciada.—7: Faroles grandes.—8: Juerguista.—9: Relativo a las naves. Recipientes de tela.—10: Ruido acompasado. Apócope.—11: Signo numeral que entre los romanos valía 80. Consonante.

VERTICALES.—1: Consonante. Abreviatura de punto cardinal.—2: Verbo. Especie de trompetas chinas.—3: Ignorantes. Ayuda.—4: Disminuyeran. 5: Hecho sin artificio.—6: Espuerta muy grande.—7: Compartimentos de una puerta.—8: Formaras con una materia blanda una figura o adorno.—9: Martillos de madera. Cauce que va desde el molino hasta el río.—10: En plural, artículo. Orquesta cubana.—11: Consonante repetida.

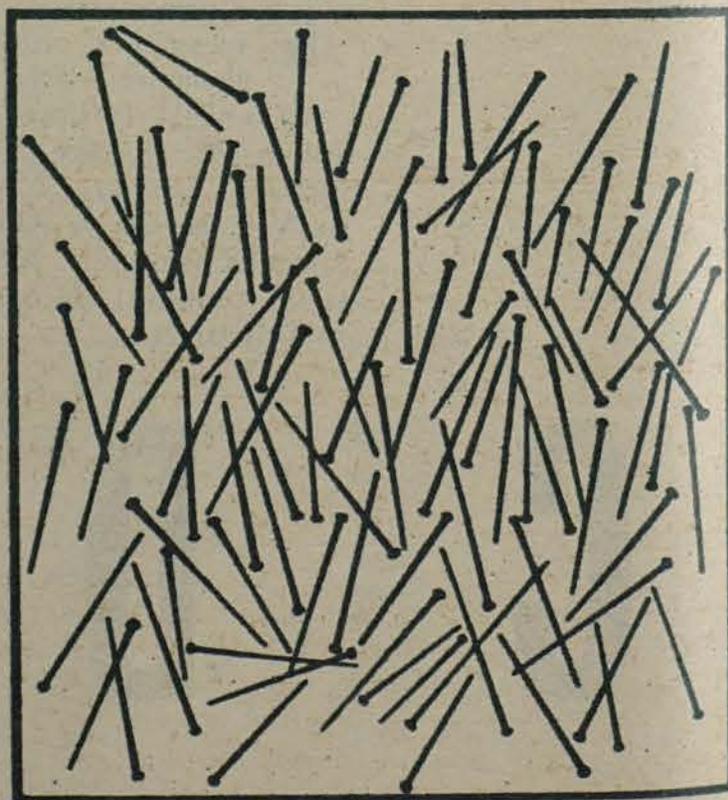
CUADROGRAMA



Modo de resolverlo.—Determinad las palabras del cuadro central, de acuerdo con las definiciones. Las letras que figuran ya en dicho cuadro forman parte de las palabras. Cuando estén determinadas todas las palabras, trasladad sus letras, según la numeración —excepto las que ya constan en el cuadro, que no tienen número—, a las calles exteriores. Una vez colocadas debidamente todas las letras, leed siguiendo el orden numérico, y aparecerá UN PENSAMIENTO DE GOETHE.

Definiciones.—A: Instrumento músico de viento.—B: En Méjico, muchacho.—C, Pieza del arado.—D: Animal del género marta, más pequeño que el gato y mayor que la comadreja.—E: Descubras lo que estaba oculto (en galicismo).—F: Palanca de madera usada por los artilleros.—G: Aguacero de corta duración, acompañado de fuerte viento.

GOLPE DE VISTA



¿Sabrías decir, a simple vista, cuántos alfileres hay en este recuadro?

SOLUCIONES

AL CUADROGRAMA

Travincias.
queño mundo de ex-
hombre es un pe-
SAMIEN-
— PEN-
— G.
— D.
— D.
— D.
— D.
— C.
— B.
— A.

AL CRUCIGRAMA

— S.
— 10: Las Son-
— 9: Mazon So-
— 8: Modela-
— 7: Pa-
— 6: Saron-
— 5: Natural-
— 4: Rebaja-
— 3: Zores Pa-
— 2: Ser-
— 1: R. N.

VERTICALES

— 11: R. Z.
— 10: Son-
— 9: Naval-
— 8: Ja-
— 7: Fardas-
— 6: Jurd-
— 5: Sa-
— 4: Fozas-
— 3: Sor. Mal-
— 2: M-
— 1: Z. M-

HORIZONTA

AL GOLPE DE VISTA

— 11: Noventa y dos al-
— 10: Bieres.

HUMOR SIN PALABRAS



Ocurrió en ESTE MES por Virgilio Pérez

NOVIEMBRE

3

1611

Muere en París el político español Antonio Pérez, secretario que fue del rey Felipe II.

Acusado del asesinato de Juan Escobedo, secretario de don Juan de Austria, el monarca decretó su prisión en 1579, pero logró huir de la cárcel de Madrid a Zaragoza, y más tarde a Francia y los Países Bajos.

Dejó escritos, entre otros libros, el "Memorial" de su causa, en el que trató de justificar su actuación política.



Es inaugurada en París la famosa torre Eiffel, gigantesca construcción de hierro, de trescientos metros de altura, conmemorativa de la Exposición Universal de 1889 en la capital francesa.

Hoy, convertido en observatorio meteorológico y estación radiotelegráfica, es uno de los monumentos más característicos de París y visita obligada de todos los viajeros.

NOVIEMBRE

6

1889

Al amanecer de este día vio Hernán Cortés extenderse a sus pies la gran ciudad de Méjico, con cuya conquista dio comienzo una de las empresas más audaces y temerarias que registra la Historia.

Hernán Cortés, natural de Medellín (Badajoz), cursó estudios en Salamanca y embarcó después hacia las Indias, participando en la conquista de Cuba antes de lanzarse a la de Méjico. Está considerado como uno de los más grandes conquistadores españoles.

Murió cerca de Sevilla en 1547.



Nace en Eisleben (Sajonia) Martín Lutero, "padre" de la Reforma protestante.

Monje agustino y profesor de Filosofía de la Universidad de Erfurt, se enfrentó con los predicadores de la Bula de las Indulgencias y fue excomulgado por el Papa León X en 1505.

En 1525 se casó con Catalina de Bora, rompiendo abiertamente con Roma después de redactar los estatutos de las Iglesias luteranas.

NOVIEMBRE

10

1483

Muere asesinado en plena Puerta del Sol, de Madrid, el presidente del Consejo de Ministros don José Canalejas Méndez, justamente considerado como uno de los políticos más capaces de España en aquella época.

Cuando se dirigía al Ministerio de la Gobernación, para presidir un Consejo de Ministros, se detuvo ante el escaparate de una librería y, en aquel momento le disparó por la espalda el anarquista Manuel Pardiñas, causándole la muerte instantánea.



NOVIEMBRE

12

1912

Nace en la pequeña ciudad de Tagaste, en la Numidia (lo que hoy es Argelia) San Agustín, que llegaría a ser obispo de Hipona y una de las figuras más grandes de la Iglesia.

Hijo de Santa Mónica, tuvo una juventud borrascosa, hasta que, sugestionado por las predicaciones de San Ambrosio, se sintió atraído a la vida religiosa y renunció a la mundana.

Sus principales obras son "La Ciudad de Dios", "Confesiones" y "Tratado de la Gracia".

Murió en el año 430.

NOVIEMBRE

13

354



PAGINA PARA LOS HOMBRES DEL MAR

"MANU MOTRICO", UNO DE LOS MAS VETERANOS PESCADORES DEL CANTABRICO

Ochenta y cuatro años de edad y todavía está en activo

Uno de los más veteranos pescadores del Cantábrico, quizá el que más, es Manuel Gara-garcha Larrañaga, de Plencia (Vizcaya), más conocido por "Manu Motrico". A sus ochenta y cuatro años de edad todavía se halla en la brecha, como si tal cosa.

—Soy hijo y nieto de pescadores —ha dicho—. Era el más pequeño de tres chicos y tenía tres hermanas más. A los diez años comencé a embarcar en una de las boniteras de mi padre, y hasta hoy no he abandonado el contacto con este mar bravo que se cobró tributo con miembros de mi familia.

Y pasó a relatar la historia trágica de los suyos. En una de sus salidas al mar, una gigantesca ola arrebató de cuajo el palo mayor y se les vino encima. Entonces no pasó nada. Consiguieron llegar a Motrico, donde hay buenos carpinteros, y pensó que se repararía con firmeza. Su padre, Eulogio, recomendó la reparación, pero sus hermanos sujetaron el palo como pudieron y de esta forma volvieron a salir días y días al mar. Siempre veía el peligro en aquel palo —entonces tenía catorce años—, pero sus hermanos no le hacían caso. "Ya lo arreglaremos", le decían, y así iban saliendo a pescar. Hasta que sucedió lo inevitable. Era la fiesta del pueblo y se encontraba él en un mirador, cuando llegó un



En primer término, "Manu Motrico", de ochenta y cuatro años, con Paco Moreno, de setenta y siete. Dos veteranos pescadores de Plencia (Vizcaya), auténticos "lobos de mar".

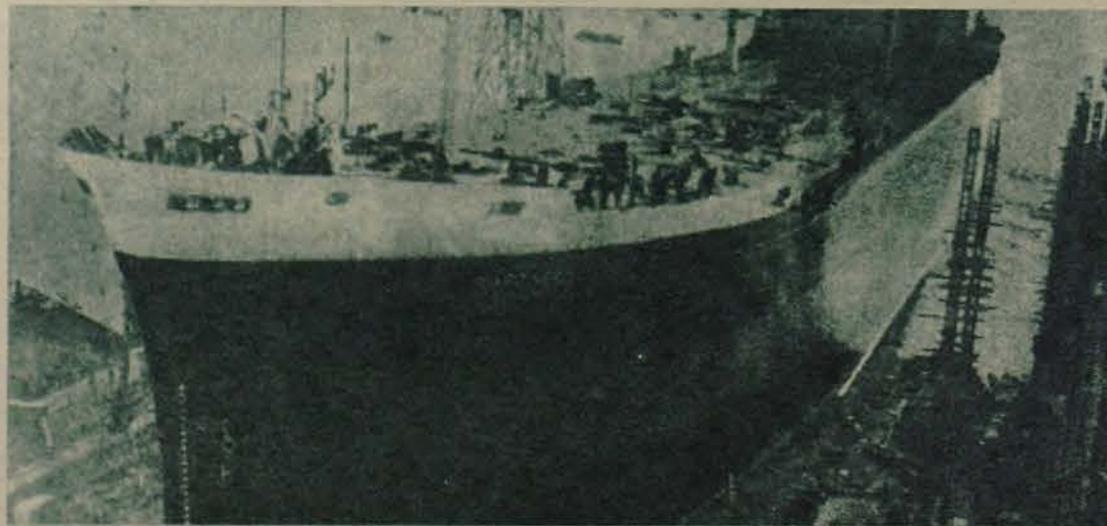
hermano y le dijo que preparase las cosas, que iban a salir. Cuando llegó a casa ya sólo estaba su madre. Salió corriendo con sus cosas, pero ya era tarde. Su padre, Felipe y Juan Cruz, sus hermanos, marchaban con la embarcación. El viento presagiaba mala mar, y aquel palo... Era ya por la tarde cuando apareció la galerna, el palo mayor no pudo resistir el temporal... y el barco ya no volvió más a Motrico. Dos días después, una embarcación

francesa arrastró los restos a Arcachon. Un golpe de mar había terminado con su padre y sus dos hermanos. El palo malo cayó sobre el barco y lo hundió.

Los ojos humedecidos de "Manu Motrico" se quedan mirando con fijeza...

¿A qué se espera para rendir un homenaje a este viejo "lobo de mar", a este hombre sencillo que supo, con su trabajo y su sonrisa, mostrar a las personas cómo es un hombre bueno?

NUEVA TECNICA PARA SUPERPETROLEROS



Este es el petrolero "Sardinero", botado en los astilleros de la Bazán. De 55.000 toneladas, era el mayor construido en España hasta que en Cádiz se lanzó el "Calatrava", de 66.000 toneladas. Sin embargo, puede considerarse tamañito si decimos que noticias de Tokio informan que una constructora naval japonesa ha puesto a punto una técnica para soldar en el mar dos partes de un gran buque construido en astilleros distintos.

LAS FOCAS RESISTEN CUARENTA Y CUATRO MINUTOS SUMERGIDAS

CURIOSIDADES

SU CAPACIDAD DE BUCEO LLEGA HASTA LOS SEISCIENTOS METROS

En la base de McMurdo (Antártico), se está estudiando la capacidad y el comportamiento de las focas en las regiones polares. Hasta ahora, los biólogos sólo habían obtenido datos de los mamíferos marinos durante su estancia en tierra o en sus abrigos naturales, o bien durante su permanencia en los acuarios.

El comportamiento de estos mamíferos en el mar (tiempo de inmersión en los hielos, profundidad a que descienden, hábitos alimenticios, etcétera) sólo casualmente había sido observado. Actualmente, empero, los especialistas de la citada base han efectuado una serie de comprobaciones científicas, adaptando aparatos registradores al lomo de las focas.

Las experiencias tienen el siguiente desarrollo: Se capturan las focas en un lugar alejado del campo de experimentación, se las traslada a éste, se les acoplan los aparatos mencionados, se abre un orificio circular



en la capa de hielo y se obliga al animal a nadar totalmente sumergido bajo la misma. Cuando consiguen salir a la superficie, se le retiran los aparatos medidores y se anotan los datos de control.

Esta operación ha permitido comprobar que las focas son capaces de bucear seiscientos metros y que su resistencia bajo el agua llega hasta los cuarenta y cuatro minutos.

Las posibilidades de estos mamíferos abren varias interrogantes sobre cuál sea el sistema por el que sobreviven a tan prolongado espacio de inmersión, qué sucede cuando el aire libre penetra de nuevo en sus pulmones y cómo es posible que puedan soportar las fuertes presiones de las profundidades donde se zambullen.

Francisco GARCIA FERRANDIZ

LOS PROBLEMAS DEL TRABAJADOR

Cuantos lectores de ALBA deseen formular alguna consulta propia de esta sección, deberán dirigirse por escrito al ilustre abogado don César Gala Vallejo, calle Virgen del Sagrario, 30, tercero, Madrid (17).

ESPOSA DE TRABAJADOR EN BAJA POR INCORPORACION A FILAS, QUE NECESITA ASISTENCIA POR MATERNIDAD

A doña Rocío María Calvo, de Toral de los Vados (León), que se encuentra próxima a ser madre y cuyo marido ha tenido que incorporarse al servicio militar, le decimos:

Su derecho a la asistencia por maternidad a través del Seguro de Enfermedad depende del tiempo que su marido haya estado en dicho Seguro con anterioridad a la baja en el trabajo por incorporación a filas. Para que usted lo sepa y lo haga constar donde sea, la diremos que una resolución de la Dirección General de Previsión de 18 de mayo de 1961, y que está hoy vigente, resolvió un caso similar al de usted en el sentido de equiparar la situación de servicio militar a la de paro forzoso y, como consecuencia, aplicar lo que dice el artículo 43 del decreto de 4 de junio de 1959. La regla establecida en virtud de tal aclaración es la siguiente: "El derecho a asistencia de los beneficiarios familiares del asegurado en baja por servicio militar subsiste durante un período de uno, cinco o nueve meses, a partir de la baja, según sea el tiempo que haya permanecido el trabajador en alta en el Seguro durante el año inmediatamente anterior a la baja: de noventa y un días a ciento ochenta días de permanencia, un mes; de ciento ochenta y uno a doscientos setenta días, cinco meses; y de doscientos setenta y un días en adelante, nueve meses. Esperamos haberla complacido en su pregunta.

Su derecho a la asistencia por maternidad a través del Seguro de Enfermedad depende del tiempo que su marido haya estado en dicho Seguro con anterioridad a la baja en el trabajo por incorporación a filas. Para que usted lo sepa y lo haga constar donde sea, la diremos que una resolución de la Dirección General de Previsión de 18 de mayo de 1961, y que está hoy vigente, resolvió un caso similar al de usted en el sentido de equiparar la situación de servicio militar a la de paro forzoso y, como consecuencia, aplicar lo que dice el artículo 43 del decreto de 4 de junio de 1959. La regla establecida en virtud de tal aclaración es la siguiente: "El derecho a asistencia de los beneficiarios familiares del asegurado en baja por servicio militar subsiste durante un período de uno, cinco o nueve meses, a partir de la baja, según sea el tiempo que haya permanecido el trabajador en alta en el Seguro durante el año inmediatamente anterior a la baja: de noventa y un días a ciento ochenta días de permanencia, un mes; de ciento ochenta y uno a doscientos setenta días, cinco meses; y de doscientos setenta y un días en adelante, nueve meses. Esperamos haberla complacido en su pregunta.

PERDIDA DE DEDOS DEL PIE POR ACCIDENTE DE TRABAJO

Contestamos a don José Molero, de San Vicente de Hort (Barcelona), lo siguiente:

CONSULTORIO SOCIAL Y LABORAL



El Reglamento del Seguro de Accidentes de Trabajo sólo otorga indemnización cuando la pérdida del dedo o dedos sea total. Si se trata del primer dedo, la indemnización es de 4.687,50 pesetas; si del segundo tercero o cuarto, 2.812,50, y la pérdida del quinto dedo, 3.750 pesetas.

AUXILIO POR INCAPACIDAD TOTAL ABSOLUTA PARA EL TRABAJO



Decimos a la señorita Carmen Troiteiro, de Mérida (Badajoz):

Los auxilios como el que usted desea deben pedirse a la Junta Provincial de Beneficencia, para lo cual ha de recoger el impreso en el Ayuntamiento de su pueblo. Diga cuando vaya por él que lo que usted va a pedir es el auxilio que otorga el Fondo Nacional de Asistencia Social.

ACCIDENTADO QUE TRABAJA

A don Lorenzo Mateo, de Benetúzer (Valencia), le decimos:

A nuestro juicio, no tiene usted derecho a ninguna indemnización por el nuevo accidente de trabajo, pero sí, en cambio, debe saber el porqué de su despido, pues si éste fuera improcedente, puede reclamar indemnización. Pero nuestro consejo es que pase por los Servicios Jurídicos de la Delegación provincial de Sindicatos, donde la atenderán debidamente.



ATROPELLADO POR CAMION-GRUA

Decimos a don Pedro Bello, de Fuenlabrada (Madrid):

Su caso es de los que sólo pueden contemplarse a la vista de los hechos y pruebas que se hayan presentado en el juicio. Por eso le aconsejamos que, si puede demostrar que le abandonaron y que el conductor del camión que le atropelló se dio a la fuga, aunque luego, al verse delatado, le recogiera, dé cuenta de ello en la Comisaría de Policía o en la Guardia Civil, porque el acto realizado puede ser causa de delito. Respecto a la posible indemnización, ello depende del juicio. Si el juez estima que le abonen gastos y perjuicios, deben abonárselos.

PAGO DE UNA VIVIENDA

Contestación a don José Gil Fernández, de Antequera (Málaga):

No nos es posible dar una contestación exacta, ni siquiera aproximada, por cuanto ignoramos las condiciones en que se ha estipulado el pago del precio de la vivienda; nos referimos al tiempo y a la cuantía y si la casa tenía o no alguna hipoteca. Al no ser el pago al contado, es preciso saber el plazo que la vendedora ha fijado y el interés puesto por ella al capital no amortizado. Es muy posible que la cifra de 3,670 pesetas sea de tal interés. No podemos decir más.

NUESTRO CONCURSO "EL DIBUJO INCOMPLETO"

963.—Gregorio Blanes Sánchez. Queipo de Llano, 36. Alicún de Ortega (Granada).

964.—Jorge Abel Rodríguez. Collobre-Cuiña. Oza de los Ríos (La Coruña).

965.—José Francisco Muiño Eiroa. Collobre-Cuiña. Oza de los Ríos (La Coruña).

966.—José Otero Otero. Collobre-Cuiña. Oza de los Ríos (La Coruña).

967.—Carmen Varas Antón. Maceras, 3, patio núm. 5. Aranjuez (Madrid).

968.—Antonio Moreno Martín. Santísima Trinidad, 10. Chite (Granada).

969.—Manuel Zafra Gómez. Queipo de Llano, 10. Carcabuey (Córdoba).

970.—Juanita López. "La Parrilla". Génave (Jaén).

971.—Encarnita Sánchez Cano. Higuera. Quintos (Córdoba).

972.—Antonia Sánchez Sánchez. Arriba, número 11. Benquerencia de la Serena (Badajoz).

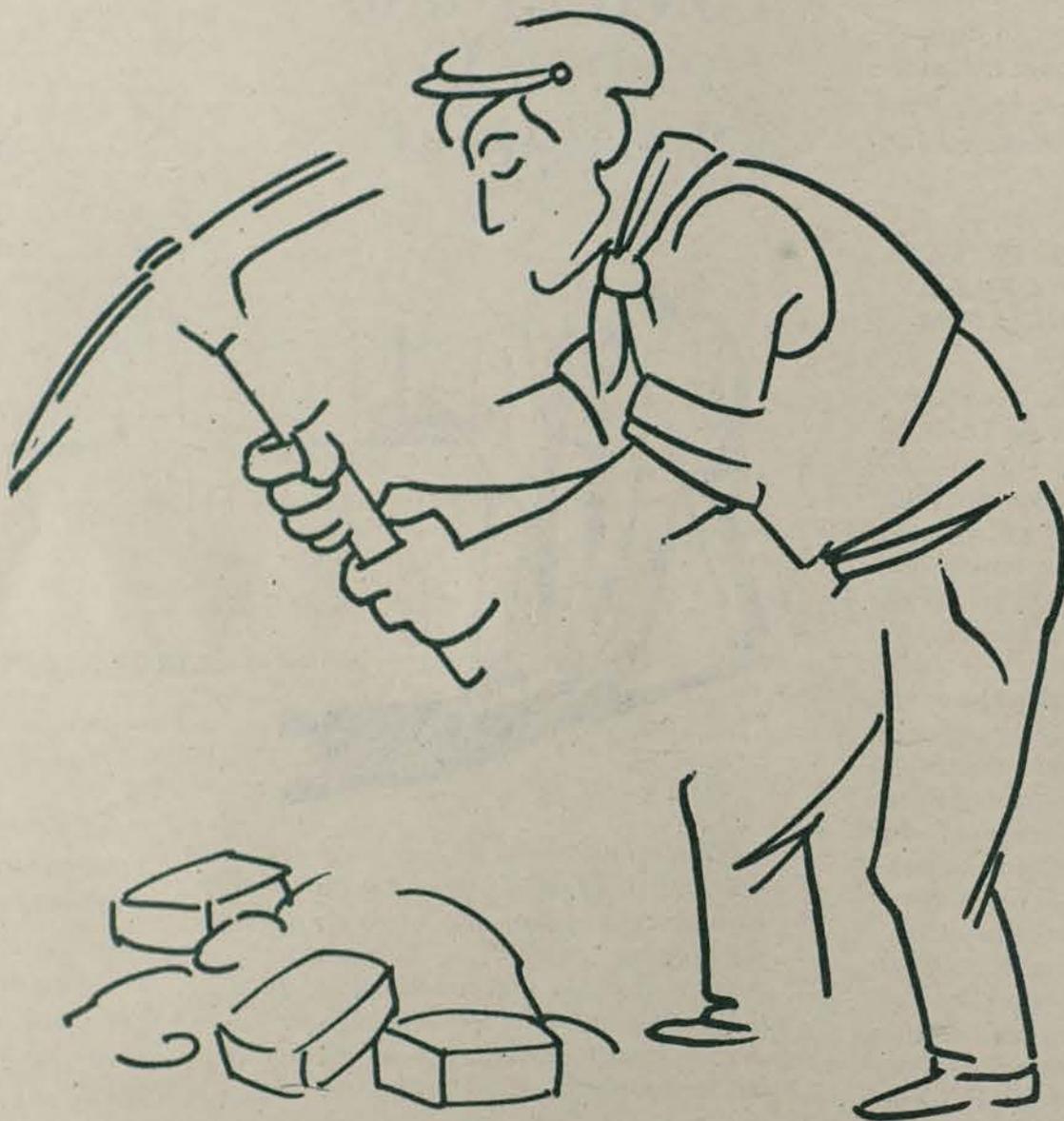
973.—Rosa Merino Bejarano. Concepción, número 41. Añora (Córdoba).

974.—Antonio Romero López. Molinos, número 20. Fuentes de Andalucía (Sevilla).

975.—Julio Romero Gómez. Molinos, 20. Fuentes de Andalucía (Sevilla).

976.—Juanito Escalera Cano. Cañada, 32. Almagren (Málaga).

977.—Gregorio Murrillo Trujillo. Avenida del Saucejo, 36. Almagren (Málaga).



ULTIMA RELACION DE CONCURSANTES

Hoy termina la publicación de la larguísima lista de participantes en nuestro concurso "El dibujo incompleto", de cuyo éxito da idea el hecho de que haya durado cerca de dos años. Ahora, los dibujos seleccionados —de los que también hemos venido dando cuenta en los últimos números— pasarán al examen del Jurado calificador, quien, en breve, dictará su fallo. Oportunamente lo daremos a conocer.

Gracias a todos por la gran acogida dispensada a nuestro concurso.

HE AQUÍ LOS SEIS REGALOS

- 1.—UN MAGNIFICO ESTUCHE DE DIBUJO.
- 2.—UN LIBRO TITULADO "COMO APRENDER A DIBUJAR".
- 3.—UNA PLUMA ESTILOGRAFICA Y UN BOLIGRAFO.
- 4.—UNA PLUMA ESTILOGRAFICA Y UN BOLIGRAFO.
- 5.—UNA COLECCION DE LAPICES DE DIBUJO.
- 6.—UNA COLECCION DE LAPICES DE DIBUJO.

978.—Pedro González Berena. Zújar, 11. Barriada "Santa Engracia". Badajoz.

979.—Enrique Chano Martínez. Robledillo, 41. Los Santos de Maimona (Badajoz).

980.—Luis Tardío Luna. San Cristóbal, 25. Los Santos de Maimona (Badajoz).

981.—Manuel Márquez Parral. Los Santos de Maimona (Badajoz).

982.—Enrique Estévez Moreno. Carrera Grande, 16. Los Santos de Maimona (Badajoz).

983.—Federico Cárdenas Leal. Los Santos de Maimona (Badajoz).

984.—Agustín Durán Arriazo. Estación, número 35. Bar "La Parrilla". Almagren (Málaga).

985.—María Ovejo Conde. San José, 16. Campo de la Verdad (Córdoba).

986.—Rosa García Campo. Sargentos de la Lora (Burgos).

987.—Anselmo Sobrino Donoso. Rinconada, 1. Valenzuela de Calatrava (Ciudad Real).

988.—Patricio Cuadrado González. Pasadizo, 33. Villalón de Campos (Valladolid).

989.—Paulino Zamora Calero. Santísimo Cristo, 13. Barrio del Cristo. Cuart de Poblet (Valencia).

990.—Nicolás Yébenes Sánchez. Alta, 21. Carcabuey (Córdoba).

991.—Josefina García Carrión. Llull, 183, tercero, segundo. Pueblo Nuevo (Barcelona).

992.—Manuel Menjibar Pérez. Carril, 3. Pegalajar (Jaén).

993.—Pedro Ballesteros Amo. Villasante (Burgos).

994.—Pedro Barnés Navarro. Escobar, 1. Puerto Lumbreras (Murcia).

INICIACION AL DIBUJO

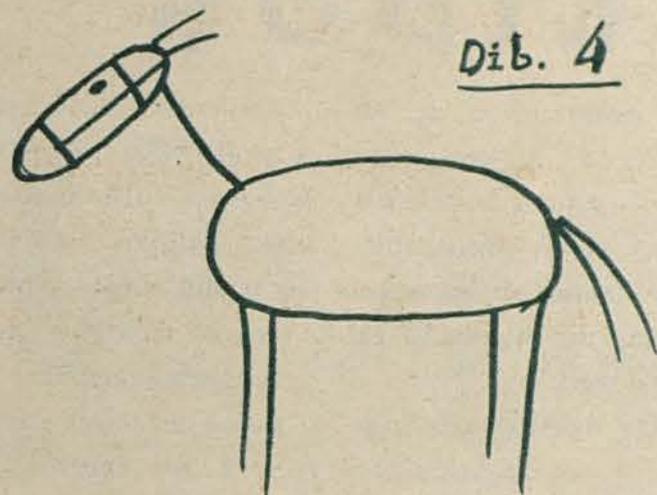
Por José Luis DAVILA

Vamos con el cuarto y último capítulo de la serie sobre la forma de dibujar ese animal tan difícil que es el caballo.

Supongamos que otro lector, deseoso de ampliar sus conocimientos sobre la materia, quiere aprender a dibujar un caballo de perfil. Que también "se las trae". Pues bien, ahí está, en el dibujo número 4, el trazado elemental y su realización. Para ello hemos utilizado el más sencillo de los esquemas, perfeccionándolo después.

Todavía con mayor afán de perfección podemos hacer el dibujo señalado con el número 5.

Claro que muchos de vosotros preguntaréis ahora: ¿Y cómo se encaja aquí el jinete? Facilísimo. Este es el trazado elemental. Ahora,



Dib. 4



Dib. 5



"colocadlo" en el noble bruto, con mucho cuidado, para que no se vea en el santo suelo. (Fijaos en el dibujo número 6.)

En fin, como veis,

hemos pretendido daros unas cuantas ideas, creemos que bastante aprovechables, para resolveros el problema.

Y lo más divertido de todo: resulta que, al mismo tiempo, también hemos aprendido nosotros. Con lo cual se demuestra, una vez más, tras esta experiencia, la verdad de aquel clásico aforismo que aconseja:

"Si quieres aprender, enseña..."

Y eso es lo que hemos hecho —o al menos hemos intentado nosotros con toda la mejor fe del mundo—: enseñaros en cuatro



Cómo se dibuja un caballo (y IV)

sencillas y breves lecciones los rudimentos de dibujo necesarios para dibujar un caballo. A buen seguro que ahora todos, el que más y el que menos, os atreveréis a hacerlo. Y con bastante éxito, no cabe duda. Hasta la próxima, amigos.

DIB. 6



CONSEJOS MEDICOS PRACTICOS

LOS INVALIDOS

Por MIGUEL ANGEL PAMPLONA

En esta página queremos hoy rendir un homenaje de admiración y cariño a un sector de nuestra sociedad que todo se lo merece: los inválidos españoles. Para ellos la palabra "inválido" no debería existir, pues con su trabajo y una gran fuerza de voluntad, la mayor parte de ellos han sabido redimirse de la mendicidad de hace unos años y dejar de ser una carga para la sociedad, convirtiéndose en elementos útiles y valiosos para la misma.

La invalidez, la minusvalía física es un tributo que la sociedad humana debe pagar a la ciencia y a la mecanización de nuestros días. Hoy son frecuentes los accidentes de automóvil y, sobre todo, los de trabajo. Nuestra Patria sigue dando en ambos tipos unos índices de desgracia que pueden considerarse como unos de los mayores del mundo, comparativamente. En España hay actualmente 900.000 inválidos, y hemos de conseguir que esta cifra no ascienda todavía más con el paso de los años. Trabajador: obedece los preceptos dictados para la seguridad en el trabajo; son para defenderte a ti y a tu familia. Es preferible sufrir la pequeña incomodidad de un cas-



co protector o de un cinturón de seguridad que exponerte a una desgracia irreparable. Ayudemos en las campañas de seguridad en el trabajo.

En nuestro país funciona una organización ejemplar en todos los órdenes: la A. N. I. C. (Asociación Nacional de Inválidos Civiles). A través de ella se tiende

a prevenir y recuperar para el trabajo a los físicamente disminuidos, adiestrándolos según sus posibilidades y proporcionándoles una ocupación adecuada.

La Asociación cuenta con dos centros de formación profesional para inválidos y diversos talleres para trabajos manuales.

Todos podemos ayu-

dar a la resolución del problema de la invalidez, sobre todo los patronos, los dueños de fábricas y talleres. No se debe rechazar por sistema a un inválido que solicita trabajo; quizá no sea apto para el normal trabajo de la empresa, pero no es difícil encontrar un lugar en el que un inválido pueda ser útil. Cuando uno de estos hombres solicita un trabajo es posible que sea un obrero más valioso que otro físicamente entero, ya que quien puede adaptarse de nuevo a la vida laboral en estas condiciones ha demostrado ya valor, inteligencia y voluntad, y además siempre se podrá contar con un hombre fiel y agradecido.

Conociendo sus problemas podremos ayudar mejor a resolverlos. Acabemos de una vez con esa actitud negativa, con esa predisposición en contra debida a la creencia de que un inválido no puede trabajar. Ellos no necesitan de nuestra compasión, que de nada les sirve, sino de la comprensión y de la justicia para poder luchar mejor contra su desgracia.

NOTICIAS MEDICAS

1 CRECIMIENTO DESMEDIDO

Gabriel Modjane, joven africano de Mozambique, tiene una estatura de 2,44 metros y continúa su proceso de crecimiento. Hasta los once años de edad, Gabriel era un niño normal, pero comenzó a crecer desmesuradamente a raíz de sufrir una caída, recibiendo un fuerte golpe en la cabeza. Desde hace tres años está en tratamiento médico. El año pasado creció cinco centímetros.

2 "RESUCITO" CUATRO VECES

En el hospital de la Cruz Roja, de Caracas, la señora María Romualda de Estrada fue cuatro veces dada por muerta y otras tantas "resucitada" gracias al masaje directo del corazón. Actualmente vuelve a latir con normalidad tan vital órgano gracias a un "marcapasos", aparato que activa eléctricamente la contracción del músculo cardíaco.

3 ¡CUIDADO CON LA NATA!

Uno de los alimentos que acarrea más disgustos, por la facilidad con que se echa a perder, es la nata. Son frecuentes las intoxicaciones por ingerirla en malas condiciones. No hace mucho hemos leído en la Prensa el caso de un pueblecito italiano, Biella, donde ciento sesenta personas tuvieron que ser hospitalizadas por envenenamiento debido a comer helados de nata.

4 LA SALUD DE UN GRAN HOMBRE

Lord Moran, el anciano médico personal de Winston Churchill, afirma en sus "memorias" que no puede explicarse cómo el "premier" británico pudo sobrevivir los veinticinco últimos años de su vida. Sir Winston estaba gravemente enfermo del corazón en el año 1943 y pudo soportar entonces la grave responsabilidad de salvar a Inglaterra; todo ello sin dejar de fumar y beber hasta su muerte.



ACTIVIDADES DE ALFABETIZACION

TREINTA Y CINCO MUCHACHOS CAMPESINOS ASISTIERON, NOCHE TRAS NOCHE, A LA "PEQUEÑA UNIVERSIDAD" DE CULLAR VEGA (GRANADA)



DIECISIETE DE ELLOS OBTUVIERON EL CERTIFICADO DE ESTUDIOS PRIMARIOS

Es realmente hermoso y halagador palpar el pujante resurgir de nuestra Patria en todos los terrenos. Pero quizá uno se sienta más optimista al comprobar el ansia de cultura y formación que se está despertando en el medio rural. El campesino de nuestros pueblos —abandonado de siempre a su suerte— se está haciendo consciente de su responsabilidad. No quiere desentonar en el gran engranaje de la vida, y se prepara, alegre y confiado, para hacer, entre todos, una Patria más culta y más próspera.

Treinta y cinco muchachos campesinos han despertado de su letargo en Cúllar Vega, un pueblo de Granada. Contagiados del entusiasmo de sus profesores,

han asistido, noche tras noche, a las clases de la Pequeña Universidad y han respondido generosamente —¡ellos sí han sido formidables!— a la llamada urgente del deber. Diecisiete de ellos consiguieron el certificado de estudios primarios. Los restantes lo conseguirán en el próximo curso. Lo han prometido.

En un ambiente de gran simpatía y cordialidad se celebró el acto de clausura. Los alumnos, agradecidos, ofrecieron a las autoridades y profesores una copa de vino español. Palabras sentidas de un profesor: "Los españoles de hoy no agradeceremos bastante a Dios el habernos dado un tan gran Jefe de Estado." Otras palabras, no menos emotivas de un

alumno. Al final, todos, profesores y alumnos, unidos por un mismo ideal, brindaron, ilusionados, por una España mejor.

Eloy LOPEZ MORENO

Profesor del grupo "C"

CUARENTA Y TRES CERTIFICADOS DE ESTUDIOS PRIMARIOS, ENTREGADOS EN CAMPILLO DE ARENAS (JAEN)

UN GRAN EXITO DE LA "PEQUEÑA UNIVERSIDAD"

En el acto de clausura de la Pequeña Universidad, que ha venido funcionando en Campillo de Arenas (Jaén), se hizo entrega de cuarenta y tres certificados de estudios primarios.

Presidió el acto el alcalde y jefe local, don Juan Bautista Belda Sánchez, acompañado del párroco, reverendo don Francisco Fuentes Moreno, don Avelino García, en representación del comandante del puesto de la Guardia Civil; secretario de la Junta Municipal de Enseñanza Primaria, señor Olmo; maestro tutor de la campaña y de la Pequeña Universidad, señor Moriana, y los maestros señorita López Nevado y Molina Salvador.

Terminaron las conferencias de la Pequeña Universidad, en las que intervinieron diversas personalidades locales, con unas disertaciones

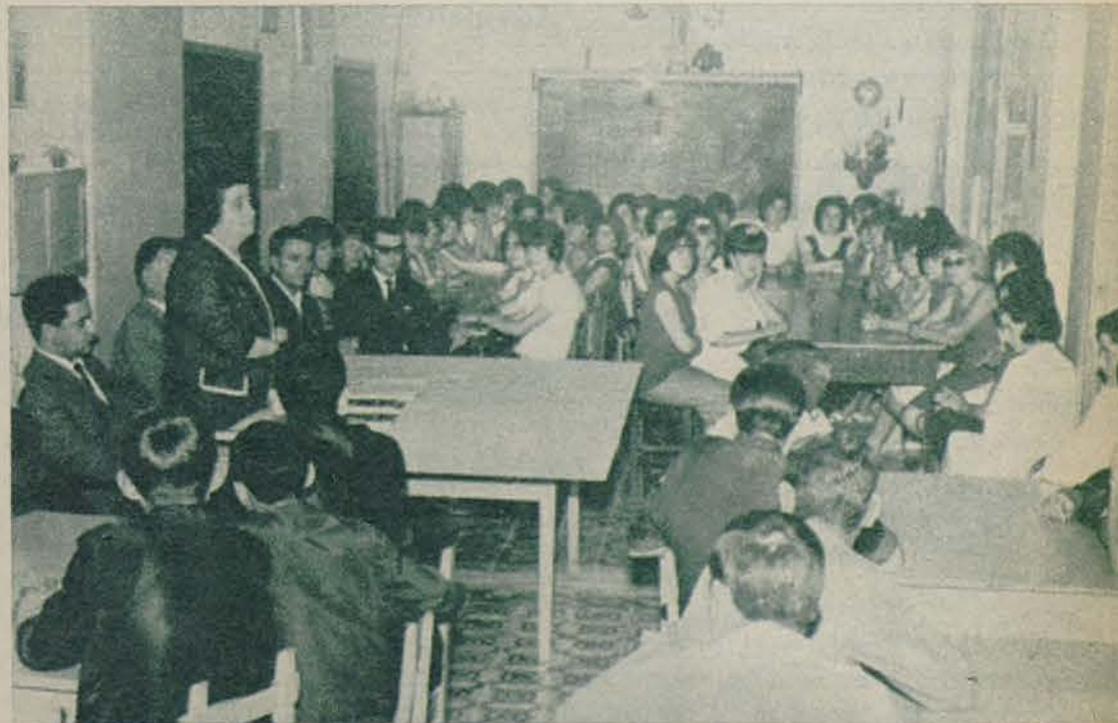
de la farmacéutica, señorita González Osorio, y del párroco, don Francisco Fuentes, que fueron largamente aplaudidos.

La Pequeña Universidad ha obtenido un rotundo éxito, como lo prueba el hecho de que pasan de cien los certificados expedidos en este curso. Un éxito que nos llena de satisfacción a todos, por cuanto contribuye a la elevación del nivel cultural formando hombres capaces y responsables, dispuestos siempre a colaborar en todo lo que redunde en bien de la Patria.

Al final de los actos las autoridades y alumnos departieron en animados coloquios y fueron obsequiados todos los concurrentes.

Marciano MORIANA MORALES

Maestro tutor



Un momento de la intervención de la señorita González Osorio, en el acto de clausura de la Pequeña Universidad de Campillo de Arenas (Jaén).

Vuestras cartas están aquí

"ALBA" ENSEÑA MUCHO Y REFUERZA LO YA APRENDIDO'.

Aunque no tengo necesidad de acudir a las Campañas de Promoción Cultural, pues poseo ya algunos conocimientos generales de Mecanografía, Caligrafía, Matemáticas y algo de Contabilidad, un amigo me ha dejado una revista, la he leído concienzudamente y saco en conclusión que es extraordinaria, pues enseña muchas cosas que se desconocen y, al propio tiempo, refuerza lo ya aprendido.

Jaime MILLAN BARREIRO
Vilaboa, s/n.
VILLAGARCIA DE AROSA
(Pontevedra)

Jaime Millan Barreiro

"CON "ALBA" SE VA UNO FORMANDO PARA UNA VIDA MEJOR"

Con alguna frecuencia leo el "Periódico ALBA", el cual me deja totalmente admirado, ya que, por medio de él, se aprenden muchas cosas, y lo que es mejor, que se va uno formando para una vida mejor. Por lo que no quisiera dejar de leerlos todos y cada uno.

Torcuato GARCIA MONEDERO
Cerro, s/n.
CHARCHES
(Granada)

Torcuato Garcia Monedero

"ALBA" ILUSTRRA Y DA ALEGRIA EN LAS CASAS"

Amigos de ALBA:

Yo siempre leo ALBA, porque ALBA ilustra y da alegría en las casas, porque leyendo ALBA se enseña uno a leer y porque también el maestro que tengo, que se interesa mucho por nosotros y nosotros estamos muy contentos con él. Yo he estado haciendo el servicio militar de analfabetos y, a los cuatro meses que vino este maestro, me enseñó a mí y a muchos paisanos y paisanas, que muchos de ellos no sabían ni leer la O con un vaso, y ahora ya sabemos todos leer en todos los libros y escribir. Así que quiero darles las gracias a este maestro, que está en Cordobilla de la Luz y se llama don Gonzalo Martín y también esta fotografía es de la fiesta de la carrera de burros, que la ordenó este mismo maestro y la corrimos los de la clase y hubo algunos premios: el primero, el segundo y el tercero y el último fui yo.

También en la Romería hubo baile y premio a las carrozas y baile en la plaza hasta la una, y también reina infantil de la Romería, que era Juli Martel, una niña muy guapa, y damas de honor, y, por tanto, quiero que hagan el favor de poner esta carta en ALBA para que, cuando la cojan mis paisanos, que vean la animación del pueblo de Cordobilla de la Luz y también que vean que tenemos un buen maestro, que Dios le ayude, y para que vea el maestro que he escrito a ALBA. También he escrito otra, pero ya comprendo que son muchas las cartas y espero que ésta sí la pongan en ALBA, que me gusta mucho y me gusta que me lo manden, porque me entretiene y me enseña mucho.

Agustín CEREZO PACHECO
Montenegro, 16
CORDOBILLA DE LA LUZ (Badajoz)

Agustín Cerezo Pacheco



"AHORA YA SE UN POCO MAS"

Tengo treinta años y hace varios meses que vengo a esta escuela de alfabetización, porque sabía poco, y ahora ya sé un poco más, pues ya estoy haciendo problemas, y me gustaría que publicasen mi carta y esta fotografía, que en ella estoy de rodillas lavando en un riachuelo. Así me conocerán mis amigos de ALBA y todos los demás.

ALBA es muy interesante, nos la da el maestro cada quince días y la recibimos muy contentas.

Clara PEREZ CERPONZONES
(Pontevedra)



"YO, GRACIAS A DIOS, NO SOY ANALFABETO"

Hace varias semanas que no recibo ALBA; como ven, yo, gracias a Dios, no soy analfabeto, pero es que me gusta tanto su revista, que casi no puedo pasar sin ella; es la que más me gusta de todas las que editan actualmente en España, a mí, a mi madre y a mi padre, pues somos tres en la casa. Y si no es molestia para ustedes, me la podían mandar, las veces que puedan, pues se lo agradecería muchísimo.

Juan A. LUNA
Santa Ana, 24
BIENVENIDA
(Badajoz)

Juan A. Luna

"ESTA ES LA PRIMERA CARTA QUE ME HE ATREVIDO A ESCRIBIR"

Me atrevo a escribirle estas letras, porque quisiera que esta carta fuese publicada, pues es la tercera que les envío y cada vez que recibo el ALBA, lo cojo y miro con ansiedad, a ver si vienen mi carta, pues cuando veo que no viene me dan ganas de llorar.

Yo soy una chica de servicio doméstico, y llevo asistiendo a las clases un curso y pico, y qué pena no haber podido ir antes, pues estoy tan contenta, que esta carta que les estoy escribiendo, nunca me hubiese atrevido a hacerlo.

Yo antes, cada vez que cogía la pluma para escribir a cualquier amiga, me daba miedo, al mismo tiempo mucha pena por no saber hacerlo. Por esta causa he perdido muchas amigas, e incluso hasta mi porvenir, que tuve un chico que me escribía desde Valencia y, por mi falta de pluma, perdimos las amistades. El, al no contestarle, creía que no me interesaba. Y no crea, yo eso lo he llorado mucho.

Por esto quisiera que me publicasen esta carta, pues yo tengo amigas que les ocurre lo mismo, que no saben y, por vergüenza, no asisten a las clases.

Isabel LAFUENTE AMADOR

Carril de San Cecilio
GRANADA

Isabel Lafuente Amador

Clara Perez Cerponzones

Vuestras cartas están aquí

"DESDE QUE SABEMOS LEER Y ESCRIBIR PARECE QUE NO SOMOS LOS MISMOS"

En esta residencia que menciono, tenemos una Escuela de alfabetización, y el maestro que tenemos, don Basilio Vera, es un señor que tiene mucho amor propio por su profesión, y aprieta mucho en las clases y las da mucho mejor.

En esta barriada estábamos muchos hombres y mujeres que no sabíamos ni escribir una carta mal escrita, y hoy nos encontramos todos muy adelantados, tanto, que muchos de ellos ya tienen el certificado de estudios y otros nos examinan el próximo mes. Desde que tenemos esta escuela, todos los vecinos de esta barriada vamos al trabajo hablando de los problemas y de escritura. En nuestras casas, lo mismo, y, si vamos al bar a tomar un vaso de vino, también hablamos de nuestros números y escritura.

Es tanto que, cuando vamos por la calle, creemos que nos han transformado y que no somos los mismos, y también somos capaces de presentarnos ante personas que casi nos daba miedo. Pues todo el barrio estamos muy contentos con esta Escuela y, con el señor maestro, mucho más.

Torcuato GARCIA AYALA
Estación de CABRA DEL SANTO
CRISTO (Jaén)

Torcuato Garcia Ayala

SUSCRIPCION PRO ADQUISICION DE VIVIENDA PARA EL TAXISTA SALVADOR SANCHEZ

NUEVA RELACION DE DONATIVOS

Suma anterior: 390 pesetas.

Enrique Moreno Tello, de Alcalá de Guadaíra (Sevilla), 5; Antonio Núñez, de Membrilla (Ciudad Real), 10; José Guerrero y José López Reina, de Manresa, 50; Angel Muñoz Jurado, de Pozoblanco (Córdoba), 2; Matías Otero Ordóñez, de Córdoba, 17; Emperatriz Luna, de Cabra (Córdoba), 26, y Eugenio Anselmo, de Granollers (Barcelona), 100; Agustín Maroto Panizo, de Baracaldo (Vizcaya), 25; Gabriel Soriano Marta, de Tomelloso (Ciudad Real), 5; Alfonso Rojo, de Urda (Toledo), 5; Vicente Nájera, 10; Eduardo Moreno, de Arahál (Sevilla), 5, y Juan López Cano, de Ubeda (Jaén), 5.

Suma y sigue: 655 pesetas.

ALBA, GRATUITO PARA LOS NEOLECTORES; PARA EL RESTO, 25 PESETAS AL AÑO

ALBA se remite gratuitamente a cuantos alumnos de alfabetización terminaron sus cursillos de aprovechamiento y están en posesión de los certificados que así lo acreditan.

Deben, por tanto, los respectivos profesores, al finalizar dicha preparación, enviar relación de los alumnos aprobados para que éstos puedan recibir directamente ALBA en sus domicilios.

Quienes no estén en estas circunstancias y, sin ser neolectores, deseen asimismo recibir ALBA, deben solicitarlo del administrador de la revista, enviándole 25 pesetas por giro postal, importe de la suscripción a la misma durante un año.

"SOY UNA MADRE DE CUATRO NIÑOS Y ESTOY MUY CONTENTA DE HABER APRENDIDO ALGO A ESCRIBIR"

Lo primero, les pido que me perdonen si no me sé presentar mejor. Yo soy una mujer con cuatro niños, y estoy muy contenta con haber aprendido algo a escribir, porque yo no sabía nada, y ahora ya sé algo. Yo ha sido un sacrificio lo que he hecho, porque me he llevado a los cuatro niños, y la más pequeña, sólo tenía doce días y me la llevaba conmigo a la escuela porque yo quería aprender, pero aún me faltan muchas letras. Les pido, por favor, que publiquen esta foto en ALBA, pues estoy enferma del hígado y estoy muy contenta con



recibir el periódico que me mandan. Como ven, no tengo tiempo para aprender más.

Dolores VERA
GARCIA
Corpus Christi, 49
ARCHENA (Murcia)

Dolores Vera Garcia

PETICIONES, CONSULTAS Y RESPUESTAS

ENRIQUE CRUZ ALVAREZ. TOEN (Orense).—Pide un balón de fútbol.

MODESTO CARNERO PAZOS. TOEN (Orense).—Solicita un bolígrafo y un balón de fútbol.

MODESTO PEREZ. TOEN (Orense).—Solicita una camiseta azul-grana número 6 y unas botas del número 36.

FELISA MARTINEZ JIMENEZ. TORIL-YESTE (Albacete).—Solicita para ella y sus hermanas un libro de bordados, otro de dibujos, un misal y una caja de compases y pintura.

FRANCISCO GRACIA TORO. Paloma, 21. VEGAS ALTAS (Badajoz). Solicita la novela "La intrusa" y un libro de circulación.

ANITA SANTAMARIA. Castellar, 15. ROTA (Cádiz).—Solicita un ejemplar de "Don Quijote de la Mancha".

JOSEFA GARCIA MOLINA. Cantarranas, 45. EL GUIJO (Córdoba).—Solicita un libro de bordados y otro de labores.

ANTONIO BEJINES NUÑEZ. General Primo de Rivera, 16. LOS PALACIOS (Sevilla).—Desea correspondencia con chicas de dieciséis a veinte años.

MARIA DOLORES LLEDO. Santo Tomás, 6. CREVILLENTE (Alicante).—Solicita una escuadra y una caja de compases.

JUAN GODOY GOMEZ. José Antonio, 4. COLMENAR (Málaga).—Solicita un libro para escribir cartas.

MARIA RUBIA CASILLA. Pedro Valdivia, 5. OLIVA DE MERIDA (Badajoz).—Solicita un libro de dibujo.

FERNANDO GOMEZ ALONSO. VILOURA CASTRELOS (Pontevedra).—Solicita un libro de fontanería.

ANTONIO RAMIREZ GOMEZ. Comandante Castejón, 30. MONTILLA (Córdoba).—Desea estudiar bachillerato por correspondencia.

ROSARIO GRANADO. Benito Vela, 9. LEBRIJA (Sevilla).—Solicita un libro de corte y confección, y desea correspondencia con chicas y chicos de quince años.

MIGUEL OSSORIO ADAMUZ. Calvario, 1. LLERA (Badajoz).—Pide un libro de lectura.

MARIA GUILLEN CORTES. Glorias, 346. SABADELL (Barcelona).—Pide la dirección de El Cordobés.

(Vive en Doctor Esquerdo, 162. Madrid.)

LAS PETICIONES DE LIBROS Y MATERIAL ESCOLAR

La Dirección de la Campaña Nacional de Promoción Cultural de Adultos dota a todas las escuelas donde aquélla se realiza, del material escolar y libros necesarios para sus respectivos alumnos.

Es, por tanto, a los profesores de dichos centros a quienes los alumnos lectores de A.L.B.A. deben solicitar aquellos libros y material escolar que necesiten.

LUIS GONZALEZ BALLESTERO. El Barrero. CILLEROS (Cáceres).—Pide una pluma estilográfica.

FERNANDO MOLINA MENOR. El Cura, 18. PUEBLA DE OVANDO (Badajoz).—Desea un reloj de pulsera.

TAMBIEN NOS ESCRIBEN EXPRESANDO SU GRATITUD POR RECIBIR "ALBA"

ALFONSA DEL AMO POVEDA. Corredera, 16. VISO DEL MARQUES (Ciudad Real).

JOSEFA MARTINEZ. P. Mancebón, 17. JUMILLA (Murcia).

JOSE MORALES MARTINEZ. Ruedas, 4. BAENA (Córdoba).

JUAN ANTONIO CAYETANO ZAMORA. Varela, 9. LA ROCA DE LA SIERRA (Badajoz).

CECILIA DE LA CRUZ. Pérez Galdós, 141. SABADELL (Barcelona).

FRANCISCO DIAZ MARTINEZ. Egio Alto. MACAEL (Almería).

DOLORES JIMENEZ CANOVAS. Zaragoza, 29. MONZON (Huesca).

LOLI MEDINA FERNANDEZ. Amor de Dios, 11. PALMA DEL RIO (Córdoba).

FRANCISCO ANGEL RUIZ AMOR. Avenida de Franco, 5. ESTACION DE NOVELDA (Alicante).

FRANCISCO MARTINEZ GARCIA. Alfarería. HUERCAL-OVERA (Almería).

JOSE LUIS EXPOSITO FELIPE. Tenerías Bajas, 8. CACERES.—Pide un libro para hacer el ingreso de bachiller.

MARIA MONTERO MATEOS. Hernán Cortés, 16. DON ALVARO (Badajoz).—Pide un libro de corte y confección.

ANTONIO SANCHEZ NUÑEZ. Las Arenas. TARRASA (Barcelona).—Pide una aritmética de segundo grado.

EMILIO YAÑEZ SALAMANCA. S. Hornachos. RETAMAL (Badajoz).—Pide un diccionario y la novela "Cheyenne".

ANA MARIA VELO REHA. Cervantes, 35. SAN VICENTE DE AL-CANTARA (Badajoz).—Pide un misal y unas gafas para leer.

SANTIAGO GARCIA MONTULL. Clavileño, 4, tercero. MATARO (Barcelona).—Pide una Geografía universal.

JUAN TENA TENA. Ramón y Cajal, 1. RETAMAL DE LLERENA (Badajoz).—Pide un diccionario y la novela de Bronco.

BONIFACIO TORRES TORRES. San Blas, 1. OLIVA DE MERIDA (Badajoz).—Pide el libro "Hemos visto al Señor" y una pluma estilográfica.

FELIX DEL HOYO COLLADO. Barca, 44. CALAMONTE (Badajoz).—Pide un libro para leer.

VICTORIA CARTIGANA PEREZ. San Juan, 11. PUEBLA DE SANCHO PEREZ (Badajoz).—Pide la novela "La intrusa" y un libro de cuentos.

CARMEN MARTI SANCHEZ. Carretera de Tarrasa, 265. SABADELL (Barcelona).—Solicita un libro de corte y confección.

FRANCISCO CARMONA RODRIGUEZ. Aurora, 44. FUENTES DE ANDALUCIA (Sevilla).—Pide una Biblia.

ISABEL GARCIA GARCIA. Pedro Crespo, 1. ZALAMEA DE LA SERENA (Badajoz).—Desea cuentos y libros para leer.

MANUELA BENITEZ MURILLO. Maguilla, 35. ZALAMEA DE LA SERENA (Badajoz).—Desea cuentos y un libro para leer.

FRANCISCO MARTINEZ GONZALEZ. Schubert, 1. Can Rull. SABADELL (Barcelona).—Desea correspondencia con chicas de dieciséis a diecinueve años.

FOTOS DE NUESTROS LECTORES



Flor Pulido Vaquero.
Calle Gabriel y Galán, 9.
CORIA (Cáceres).



Francisco Pascual Ca-
zorla, VIATOR (Alme-
ría); Luis Laseca Echa-
ve, GALLARTA (Vizca-
ya); Eduardo Ferrando,
VILLANUEVA DE
CASTELLON (Valen-
cia) y Gabino Losa Cha-
morro, FREGENAL DE
LA SIERRA (Badajoz).



Juan Yuste Arias, Gal-
ván, 9, JEREZ DE LA
FRONTERA (Cádiz).



María del Carmen Riva-
demar Otero, Tafona,
EL GROVE (Ponteve-
dra).



Carmen Granados, Riva,
21, PUEBLA DE SE-
GUR (Lérida).



Pedro Sánchez Sedano.
Ronda de la Sierra, 2.
POSADILLA (Cór-
doba).



Blas Antonio Moreno.
Santa Bárbara, 40. TA-
RAZONA DE LA
MANCHA (Albacete).



José Amate Vicente, T.
A., 21, "Castilla", SAN
FERNANDO (Cádiz).



José Manuel Urgal Pa-
zos, Barriada de Pesca-
dores, 156, MARIN
(Pontevedra).



Fernando Martos Hidalgo, Ubeda, 15, SANTO TO-
ME (Jaén); Benito Sanz Floro, C. I. R., 6, Coche-
ras, VIATOR (Almería), y Antonio José Fajardo
Silés, Santa Lucía, 6, BUJALANCE (Córdoba).



Rosario Poyatos Ruiz.
Pingarrón, 6, tercero, B.
ZAIDIN (Granada).



Carmen Martínez Clavel.
Santa Bárbara, 32,
AYORA (Valencia).



José Manuel Belmonte
Cáceres, Coso, 15, JA-
RAIZ DE LA VEGA
(Cáceres).



Francisco Cortés Cortés.
Cuevas de Marín, 215,
ALMERIA.



María Hernández, Plata,
11, ARANDA DE
DUERO (Burgos).

el hombre hace deporte. por Alberto Amorós

ESPAÑA EMPATO A CERO CON IRLANDA, EN DUBLIN

REAL MADRID PERDIO ANTE PEÑAROL LA COPA INTERCONTINENTAL

En el primer partido de su eliminatoria de la Copa de Europa de selecciones nacionales, España consiguió empatar a cero, en Dublín, con Irlanda.

La alineación de los nuestros, totalmente distinta de la presentada en el Campeonato Mundial de Londres, fue: Iribar; Sanchis Santamaría, Reija; Violeta, Glaría; Vavá, Marcial, Ansola, Luis y Paquito.

EL PEÑAROL, CAMPEON INTERCONTINENTAL

El Real Madrid volvió a perder, también por 2-0, el encuentro de vuelta de la "finalísima" para el título de Campeón Interccontinental, ante el Peñarol de Montevideo.

El "once" del estadio Bernabéu no tuvo "su noche". Todos sus esfuerzos se estrellaron ante la formidable defensa de los campeones de América, que exhibieron un perfecto dominio del balón y vencieron con entera justicia.

Los dos tantos uruguayos fueron marcados por Rocha —de "penalty"— y Spencer. Desde luego, el "penalty" sólo existió en la imaginación del árbitro italiano Lo Bello, pero éste, sin duda, quiso compensar su error de haber anulado poco antes otro gol del Peñarol perfectamente legítimo.



La defensa española se batió corajudamente en Dublín frente al ataque irlandés.

LA OLIMPIADA DE MEJICO, EN TELEVISION

Los próximos Juegos Olímpicos de Méjico, que se celebrarán en 1968, serán retransmitidos a Europa por radio y televisión, a cuyo fin ya ha establecido Eurovisión los contactos consiguientes.

La transmisión se efectuará a través de un satélite artificial.

GRAN ESCANDALO EN EL COMBATE ORTIZ-SUGAR RAMOS

TUVIERON QUE INTERVENIR DOSCIENTOS POLICIAS

Doscientos policías tuvieron que intervenir a consecuencia del formidable escándalo que se produjo en el combate de boxeo celebrado en Méjico entre Carlos Ortiz, campeón mundial de los pesos ligeros, y el aspirante "Sugar" Ramos.

En el quinto asalto, el árbitro —el antiguo boxeador Billy Conn— detuvo la pelea y proclamó vencedor a Ortiz por manifiesta inferioridad física de Ramos; pero el público se enfureció de tal forma que "llovieron" sobre el "ring" botellas, sillas y almohadillas. Requerido para que volviese al "ring" a fin de reanudar el combate, Ortiz se negó, por lo que el árbitro proclamó campeón a Ramos, un cubano nacionalizado mejicano.

Un espectáculo bochornoso. Desde luego, toda la razón estaba de parte del campeón Carlos Ortiz.



"Sugar" Ramos.

LAS GRANDES FIGURAS

FAUSTO COPPI, EL MEJOR CORREDOR CICLISTA DEL MUNDO

Fausto Coppi, sin discusión el mejor corredor ciclista del mundo de todos los tiempos, nació en Castellania, pueblecito del Piamonte (Italia). Desde muy niño mostró gran afición al ciclismo, y a los diecisiete años ganó la prueba Castellania-Tortona.

Su historial es impresionante. Campeón del mundo de fondo en carretera en 1953; campeón del mundo de persecución en 1947 y 1949; campeón de Italia (ruta) en 1942, 1947 y 1949; campeón de Italia (persecución) en 1940, 1941, 1942 y 1947; dos veces vencedor de la Vuelta a Lombardía, tres veces ganador de la prueba Milán-San Remo, y dos del Gran Premio de las Naciones. También se adjudicó el trofeo de la "Challenge" Desgranges-Colombo, y en 1953 fue proclamado oficialmente "el mejor deportista del mundo".



El gran corredor, eterno rival de otro magnífico campeón, su compatriota Gino Bartali, falleció el 2 de enero de 1960 a consecuencia de una grave enfermedad contraída durante una cacería en África.

4

noticias

- El boxeador español Arranz, de los pesos gallo, ha recibido una tentadora oferta para enfrentarse en Londres a Alan Rudkin, vencedor de Ben Alí y, recientemente, de Bisbal.
- ★ Pedro París, preparador de boxeo, que estuvo hace poco en Méjico con los púgiles aficionados Frías, García y Trujillo, ha manifestado que, dígame lo que se quiera, la altitud de aquel país "sólo perjudica a los que pierden".
- ★ El Peñarol ha propuesto al Santos brasileño y al Inter de Milán la celebración de un torneo de bicampeones de la Copa Intercontinental, en Nueva York.
- El Barcelona, disgustado, al parecer, con la labor de Olsen, gestiona el fichaje de Heriberto Herrera, actual entrenador del Juventus italiano. O si éste falla, el del otro Herrera, don Helenio.

... y el deporte hace al hombre

EL «CURA DE LOS MALETILLAS»

SERMONES
A CAMBIO
DE LA
"OPORTUNIDAD"

Sus otros dos
protegidos
han aprendido
buenos oficios

GRACIAS A DON LUIS DE LEZAMA YA ES TORERO "EL BORMUJANO"

A don Luis de Lezama se le conoce en muchas partes como el "cura de los maletillas". Y así puede llamarse a este clérigo que, muy joven, entró en el seminario y salió de él ordenado sacerdote, sin que hubiera pisado la plaza de toros de su ciudad natal: Bilbao.

Don Luis fue destinado como capellán de las Clarisas, de Chinchón. Y una buena mañana, cuando se dirigía a decir su misa, se encontró a unos maletillas durmiendo en el quicio de la puerta de la iglesia. "Somos maletillas", le dijeron cuando les preguntó. Una vez terminada la misa, les invitó a desayunar, ya que no habían comido nada el día anterior. Más tarde les fue colocando en algunas casas de personas conocidas, donde les facilitaron comida y cobijo. No hubiera pasado la cosa de ahí si don Luis no hubiera querido tomar sus vacaciones precisamen-



Don Luis de Lezama con uno de sus tres protegidos, el único que ha llegado a ser torero: Teodoro "El Bormujano".

te el día de Santiago; y en moto se dirigía a Bilbao para ver a sus familiares, cuando en el camino, antes de llegar a Aranjuez, encontró a los maletillas que iban a una capea. Recogió a uno de ellos, después de que echaran suerte, y éste, en el camino, le dijo que no tenía padres. Era un problema, y don

Luis emprendió el viaje de regreso sin haber comenzado siquiera su vacación.

Y así llegaron al pueblo. Lo que tenéis que hacer —les dijo— hasta que llegue vuestra oportunidad, es aprender un oficio.

Una casa que se acondicionó para los "capeas" y un oficio

que comenzaron a practicar.

Más tarde se vio que entre todos destacaba uno, Teodoro "El Bormujano".

Don Luis fue viendo cómo subía este chico. Vio cómo le era posible proporcionarle oportunidades. Y con sacrificios y juventud, don Luis ha ido haciendo a este muchacho. Más tarde, don Luis fue trasladado al barrio de Entrevías, cerca de la Escuela de Formación Acelerada. Eduardo, Quintino y Teodoro siguieron a Entrevías a don Luis, y aprendieron un oficio. Eduardo es hoy un gran camarero y está en Palma de Mallorca alejado del mundillo de los toros; Quintino se convirtió en un montador electricista y sigue estudiando para llegar a ser más, y Teodoro, sin dejar de prepararse para eso del toreo, se ha

convertido en un mecánico ajustador.

—"Sé —dice don Luis— que en los primeros tiempos me tomaban a broma y se reían de mi cabezonería, pero yo tenía que seguir ayudando a estos muchachos. Vendí la moto y compré un "Goggomóbil", y en él llevaba a Teodoro y su cuadrilla vestidos de luces a la plaza donde tenían que actuar. Ahora, trasladado a la parroquia de Pinto, espero y busco el triunfo de "El Bormujano" para inhibirme de una vez para siempre del mundo de los toros, porque yo soy cura-cura."

Domingo Ortega ayudó a don Luis haciendo que sus "maletillas" torearán unas vaquillas en una especie de examen, del que solamente salió triunfante Teodoro "El Bormujano".

Don Luis ha tenido la satisfacción de ver torear a su protegido en una plaza madrileña y que éste le brindara el primer toro que mataba. Su brindis fue sencillo, y don Luis, emocionado, recogió la monterra del "maletilla" entre las tablas del burladero.

Don Luis quiere olvidarse un poco del mundo de los toros. Don Luis quiere volver a sentirse lo que es, cura-cura. Pero, ¿quién no conocerá siempre a don Luis como "el cura de los maletillas"?



Don Luis, "el cura de los maletillas", pidió a Ortega que los "examinara". Y aquí tenéis al maestro dándoles una lección.

HECHOS Y CONDUCTAS EJEMPLARES

CRONICAS Y REPORTAJES EXCLUSIVOS PARA ALBA

UNA VIDA SENCILLA CONSAGRADA A LOS DEMAS

En 1916 entró a servir en casa de los abuelos de doña Mercedes Rodríguez, viuda de Cobos, una mujer que hoy forma parte de la familia, en la que es una institución. Se trata de Carmen Valera, natural de Ubeda, donde vivía con sus padres y hermanos. A la muerte de su padre, la familia se fue a vivir a Linares, y ella, Carmen, entró a servir en varias casas. En una de ellas conocería a quien fue el amor de su vida y con el que no se casó porque, siendo él mayordomo y ella muchacha del servicio, tenían pocos ingresos. Además, la madre de él quería un "partido" mejor para su hijo. El caso es que Carmen no se casó y ya en 1916 entró en la casa que había de ser la suya para toda la vida.

Cincuenta años en los que su lealtad ha quedado bien demostrada. Cuando en 1936 encarcelaron a sus señores (a él lo mataron en Bailén), Carmen siguió en la casa.

Al cabo de cincuenta años con la misma familia y a sus setenta de



Carmen Valera, modelo de fidelidad y abnegación al servicio de una familia.

edad, Carmen se levanta a las nueve y media de la mañana. Prepara la cocina, plancha, quita el polvo de los muebles y guisa.

—Mire, a mí lo que me gusta es la cocina. Dicen que los guisos me salen muy bien. Y los almíbares. Y los dulces. Y los pollos asados.

Carmen Valera no sabe leer. Cuando llega la tarde se sienta en una mecedora, cierra los ojos y piensa, recuerda y sueña. No lee ni escribe, porque no sabe. En su regazo se acurruca una perra.

—Mire, mi señorita ha querido enseñarme a leer y escribir. Pero, ¡soy tan torpe! Además, ¿pa-

LLEVA CINCUENTA AÑOS AL SERVICIO DE LA MISMA CASA

CARMEN VALERA RECIBIO UNA MEDALLA DE ORO AL CELEBRAR ESTE MEDIO SIGLO DE FIDELIDAD

ra qué quiero yo saber leer y escribir?

Por la noche, cuando su señora y una hermana ven la televisión, la hacen subir.

—A mí me gusta "El Santo". Lo que no me

gusta es "la bola" —dice, refiriéndose al "Telediario".

—Estaré en esta casa hasta que doña Mercedes quiera. Yo, en tanto pueda ser útil, no me moveré de esta casa.

Carmen Valera es generosa en extremo. Llegó a ahorrar dieciséis mil pesetas, pero...

—Se las di a un sobrino, ¿sabe?, para ayudarle a que se comprara un piso. Yo no tengo aprecio al dinero. Ni me hace falta.

—¿Pero el día de mañana...?

—Dios amparará.

Sus señoras la han rendido un homenaje. Le regalaron una medalla de oro que ella muestra llena de orgullo. En la casa hubo fiesta y Carmen tuvo que apagar las velas de una tarta.

Una vida sencilla, llena de lealtad a los señores a quienes entró a servir hace cincuenta años. ¡Señor! ¡Cincuenta años entregados a otras personas!

DIBUJA, CORTA LA LEÑA Y CAZA SIN TENER MANOS



Juan Ramón Moreno Sevilla. Nació sin manos y cuenta hoy dieciocho años, pero no ha perdido las esperanzas ni la alegría de vivir.

JUAN RAMON SEVILLA MORENO, UN JOVEN QUE NO PIERDE LA ILUSION

Tiene ahora dieciocho años. A su edad, la vida está llena de ilusiones y de esperanzas. Mirando a Juan Ramón Sevilla Moreno, de Jaén, que nació sin manos, todo parece estar recortado por los límites de la impotencia. Como un pájaro sin alas estremecido con los deseos imposibles de volar...

Pero a Juan Ramón la falta de las manos no le ha cerrado del todo los horizontes. ¡Qué grande es la misericordia del Señor! Juan Ramón Sevilla Moreno lee y escribe con cierta perfección. ¡Y dibuja! Y corta la leña en el campo. Con sus manos ausentes coge las cosas y acaricia sus ilusiones de hombre joven.

Juan Ramón es también un buen cazador. No hace mucho, en la finca "La Alameda", propiedad de la duquesa de Cardona, actuó de secretario en una montería, en la que participó la marquesa de Villaverde. Su gesto alegre, su aire juvenil, su expresión sencilla y bondadosa pusieron una nota inolvidable en aquella reunión cinegética...