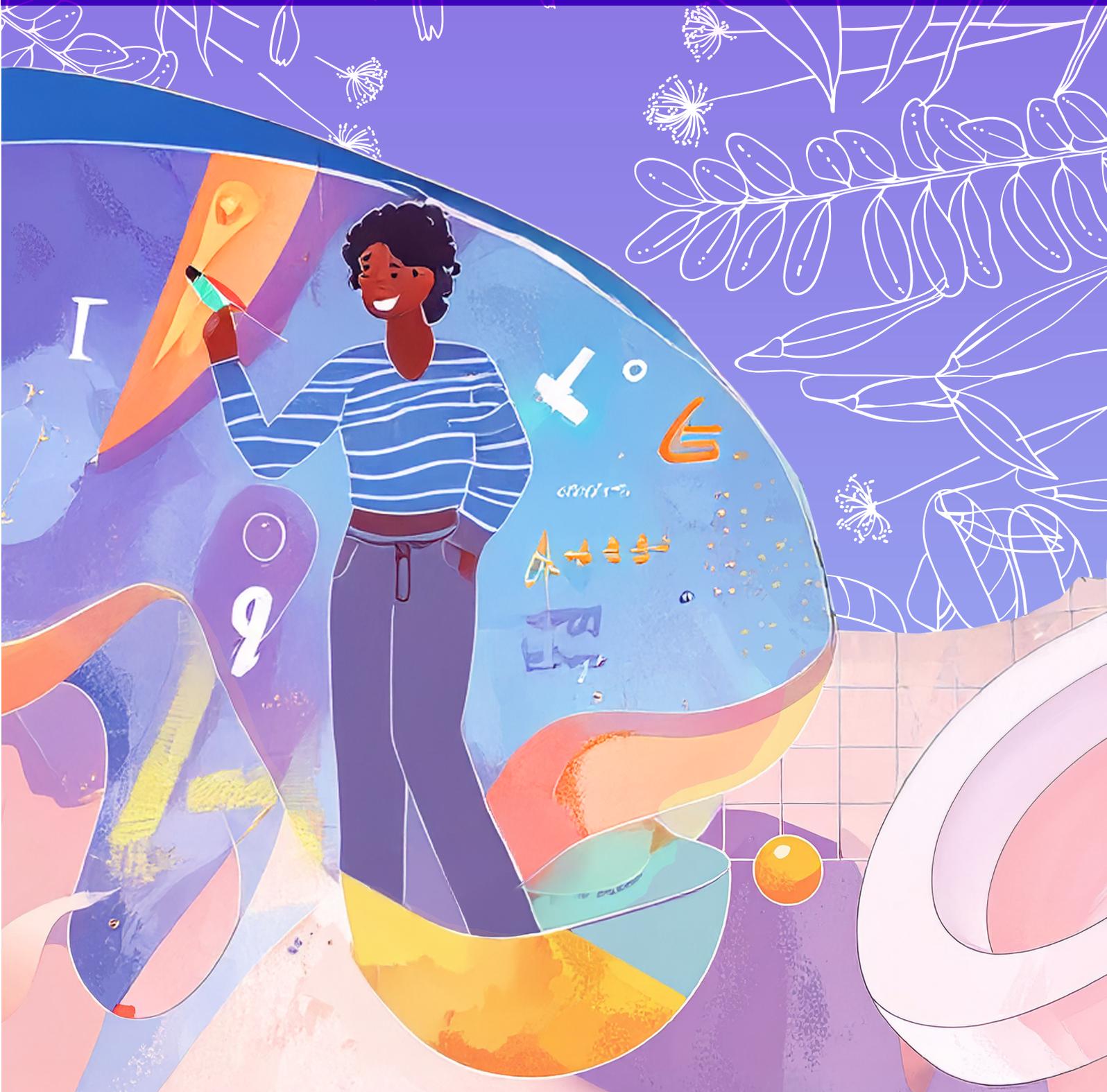


Pruebas de las Evaluaciones de diagnóstico de 2.º ESO

Curso 2024-2025



Pruebas de las Evaluaciones de diagnóstico de 2.º ESO

CURSO 2024-2025

Pruebas de las Evaluaciones de diagnóstico de 2.º ESO

CURSO 2024-2025



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y DEPORTES

SECRETARÍA DE ESTADO DE EDUCACIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE EVALUACIÓN Y COOPERACIÓN TERRITORIAL

Instituto Nacional de Evaluación Educativa

Madrid, 2025

Catálogo de publicaciones del Ministerio: <https://www.educacionfpydeportes.gob.es/>

Catálogo general de publicaciones oficiales: <https://www.libreria.educacion.gob.es/>

Título de la obra:

Pruebas de las Evaluaciones de diagnóstico de 2.º curso de Educación Secundaria.
CURSO 2024-2025



**MINISTERIO DE EDUCACIÓN,
FORMACIÓN PROFESIONAL Y DEPORTES**

SECRETARÍA DE ESTADO DE EDUCACIÓN

Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial

Instituto Nacional de Evaluación Educativa

<https://www.educacionfpydeportes.gob.es/inee/>

Edita:

© SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA

Subdirección General de Atención al Ciudadano,

Documentación y Publicaciones

NIPO : 164-25-094-4

Edición: 2025

Índice

Presentación.....	7
Prueba de competencias específicas de Lengua Castellana y Literatura	
Prueba.....	9
Guía de codificación.....	35
Prueba adaptada NA0. Competencias específicas de Lengua Castellana y Literatura	
Prueba.....	91
Guía de codificación.....	117
Prueba adaptada NA1. Competencias específicas de Lengua Castellana y Literatura	
Prueba.....	161
Guía de codificación.....	189
Prueba de competencias específicas de Matemáticas	
Prueba.....	233
Guía de codificación.....	263
Prueba adaptada NA0. Competencias específicas de Matemáticas	
Prueba.....	305
Guía de codificación.....	327
Prueba adaptada NA1. Competencias específicas de Matemáticas	
Prueba.....	355
Guía de codificación.....	381
Prueba de competencias específicas de Ciencias	
Prueba.....	415
Guía de codificación.....	445

NOTA:

- Las pruebas de nivel adaptado NA0 se corresponden, aproximadamente, con un nivel de segundo ciclo de Educación Primaria.
- Las pruebas de nivel adaptado NA1 se corresponden, aproximadamente, con la finalización de la Educación Primaria.

Presentación

La evaluación del sistema educativo es un compromiso y una necesidad de cualquier país que aspire a mejorar el complejo proceso de enseñanza-aprendizaje. La información que proporciona una óptima aplicación de pruebas de evaluación constituye una valiosa herramienta para mejorar la toma de decisiones, y un material de interés al que deben tener acceso los profesionales e investigadores de la educación.

El artículo 29 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación en su redacción modificada por la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE), establece que: «En el segundo curso de educación secundaria obligatoria todos los centros realizarán una evaluación de diagnóstico de las competencias alcanzadas por su alumnado. Esta evaluación, que será responsabilidad de las Administraciones educativas, tendrá carácter informativo, formativo y orientador para los centros, para el profesorado, para el alumnado y sus familias y para el conjunto de la comunidad educativa. Estas evaluaciones, de carácter censal, tendrán como marco de referencia el establecido en el artículo 144.1 de esta Ley».

Por su parte, el artículo 144.1 recoge que: «El Instituto Nacional de Evaluación Educativa y los organismos correspondientes de las Administraciones educativas colaborarán en la realización de un marco común de evaluación que sirva como referencia de las evaluaciones de diagnóstico contempladas en los artículos 21 y 29 de esta Ley. Los centros docentes realizarán una evaluación a todos sus alumnos y alumnas en cuarto curso de educación primaria y en segundo curso de educación secundaria obligatoria, según dispongan las Administraciones educativas».

Por último, el calendario de implantación de la LOMLOE estableció el curso 2023-2024 como el primer curso en el que se comenzaron a aplicar estas evaluaciones, por lo que, en el curso actual, 2024-2025, ha tenido lugar la segunda edición.

«*Pruebas de las Evaluaciones de diagnóstico de 2.º de Educación Secundaria Obligatoria. Curso 2024-2025*» agrupa, en un solo volumen, las pruebas de evaluación de cada una de las competencias que se aplicaron con carácter censal al alumnado escolarizado en los centros del ámbito de competencia del Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes (ciudades autónomas de Ceuta y Melilla, centros docentes en el exterior y Centro Integrado de Enseñanzas Regladas a Distancia [CIERD]) en mayo de 2025. La redacción de estas pruebas se ajusta a los marcos de evaluación que se elaboraron, según regula la ley, en colaboración con las comunidades autónomas, en el Grupo de Trabajo de Evaluación Educativa coordinado por el INEE: [Marco general de las evaluaciones del sistema educativo. Evaluación general del sistema y Evaluaciones de diagnóstico](#). En el curso 2024-2025 la evaluación incluyó las competencias específicas de las materias de Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas y Ciencias (Biología y Geología y Física y Química). Además, las pruebas elaboradas por el INEE fueron puestas a disposición de las CC. AA. y fueron aplicadas también (completas o modificadas) en Aragón, Cantabria, Extremadura y La Rioja.

Las pruebas se aplicaron mediante un cuadernillo único para cada materia en papel que pueden descargarse, listos para su aplicación, de la página web del Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE)¹, en el apartado correspondiente a las evaluaciones nacionales.

¹ <https://www.educacionfpydeportes.gob.es/inee/portada.html>

Según se regula en la LOMLOE: «144.4. Estas evaluaciones [...] tendrán en cuenta al alumnado con necesidades educativas especiales derivadas de discapacidad, incluyendo, en las condiciones de realización de dichas evaluaciones, las adaptaciones y recursos que hubiera tenido». Con el fin de proporcionar atención a las diferencias individuales, en las evaluaciones realizadas en mayo de 2025 participó todo el alumnado. Se proporcionaron diversas medidas de atención durante la realización de las pruebas como ampliaciones de tiempos, realización de pruebas adaptadas, apoyos técnicos y atención personalizada, etc. Estas pruebas se realizaron en cuadernillos con dos niveles de adaptación: el NAO se corresponde aproximadamente a la finalización de segundo ciclo de primaria, mientras que el NA1 se corresponde con la finalización de primaria. Estos cuadernillos, que se incluyen también en esta publicación, están disponibles para las competencias específicas de Lengua Castellana y Literatura y de Matemáticas.

En la página web del INEE se puede encontrar, además, información relacionada con esta evaluación y con otras evaluaciones aplicadas en el sistema educativo español.

Esta publicación ha sido realizada por el Área de evaluaciones nacionales del INEE, del Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes, dirigido por Carmen Tovar Sánchez. El Área de evaluaciones nacionales está integrada por Alberto Díaz-Roncero Canales, Patricia Diez Ortego, Sabrina Gallego Verdi, Javier González Domínguez, Miguel Ángel Lara Sierra, Óscar Urra Ríos, María Eugenia Sanjurjo Díez, Isabel Villa Turpín y los becarios Alba López Guridi, Sonia Cervantes López, Kevin Domínguez Rodríguez y María Victoria Fernández Scagliusi, coordinados por Ruth Martín Escanilla.

Confiamos en que esta publicación proporcione al profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y a otros profesionales y miembros de la comunidad educativa unos interesantes ejemplos que les ayuden a reflexionar y mejorar la enseñanza y evaluación de las competencias.

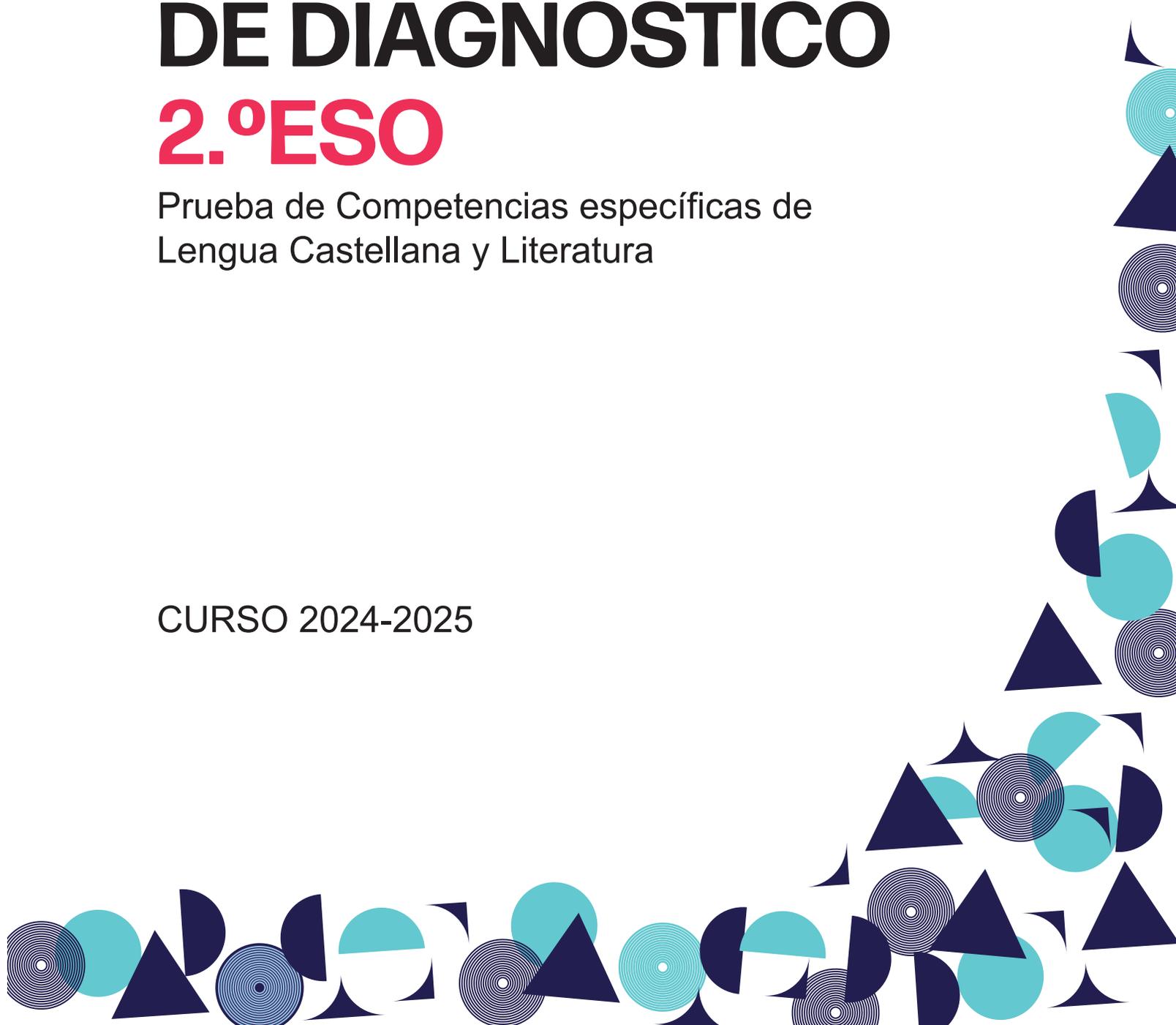
País		CCAA		N	Centro			Grupo		Alumno	

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

2.º ESO

Prueba de Competencias específicas de
Lengua Castellana y Literatura

CURSO 2024-2025



INSTRUCCIONES

En esta prueba tendrás que responder a preguntas relacionadas con distintas situaciones.

- Si no sabes contestar alguna pregunta, no pierdas tiempo y pasa a la siguiente.
- Lee cada pregunta atentamente.
- Algunas preguntas tendrán cuatro posibles respuestas, pero solo una es correcta. Rodea la letra que se encuentre junto a ella.

Mira este ejemplo:

Ejercicio de ejemplo 1

¿Cuántos meses tiene un año? Elige la respuesta correcta.

- A. 2 meses
- B. 17 meses
- C. 12 meses
- D. 11 meses

Si decides cambiar una respuesta, tacha con una X tu primera elección y rodea la respuesta correcta.

Mira este ejemplo, donde primero se eligió la respuesta A y luego la C.

Ejercicio de ejemplo 1

¿Cuántos meses tiene un año? Elige la respuesta correcta.

- A. 2 meses
- B. 17 meses
- C. 12 meses
- D. 11 meses

En otras preguntas deberás decidir si las afirmaciones son verdaderas o falsas.

Ejercicio de ejemplo 2

Marca con una X si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	Verdadero	Falso
Un año tiene 12 meses	X	
Un año tiene 17 meses		X

Si decides cambiar una respuesta, tacha la X en la respuesta que quieres no marcar y escribe X en la otra casilla.

Mira este ejemplo en el que en la segunda afirmación se había seleccionado la opción “Falso” y se ha cambiado por “Verdadero”:

Ejercicio de ejemplo 2

	Verdadero	Falso
Un año tiene 12 meses	X	
Un año tiene 17 meses	X	X

Para otras preguntas te pedirán que completes la respuesta en el espacio señalado. Fíjate en el ejemplo:

Ejercicio de ejemplo 3

¿Cuántos meses tiene un año?

Un año tiene meses

Si decides cambiar una respuesta, tacha y escribe claramente la nueva contestación.

Ejercicio de ejemplo 3

¿Cuántos meses tiene un año?

Un año tiene
 meses

¡NO PASES LA PÁGINA HASTA QUE SE TE INDIQUE!

De profesión, exploradora

Este ejercicio consiste en **leer, escuchar y contestar** preguntas:



Leer las
preguntas
(2 minutos)



Escuchar
audio
(primera
vez)



Escribir
(1 minuto)



Escuchar
audio
(segunda
vez)



Escribir



*Los archivos de audio también pueden descargarse desde la página web del INEE:
<https://www.educacionfpydeportes.gob.es/inee/portada.html>

1. ¿Dónde exploró Andrea un hipogeo?

- A. En Asia
- B. En Egipto
- C. En Francia
- D. En Polinesia

2. Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones del audio que has escuchado:

	Verdadero	Falso
Para Andrea, el éxito de una expedición es cuestión de suerte		
Andrea cree que su profesión necesita entrenamiento físico y mental		
Los descubrimientos de tesoros, como por ejemplo monedas, son habituales		

3. ¿Por qué el entrevistador pregunta a Andrea sobre «tesoros» y «trampas»?

- A. Porque estas dos palabras interesarán al oyente
- B. Porque es aficionado a la historia y la arqueología
- C. Porque no cree que queden tesoros por descubrir
- D. Porque quiere dedicarse a la exploración en el futuro

- 4.** En la entrevista, Andrea explica cómo se organiza un proyecto. Teniendo en cuenta lo que dice, ordena los enunciados usando estas palabras:

En primer lugar - ~~En segundo lugar~~ - A continuación - Finalmente

Calcular los costes y diseñar el plan en el calendario	
Publicar el resultado de las investigaciones	
Presentar el proyecto a una universidad	En segundo lugar
Hacer excavaciones o viajes	

- 5.** ¿Qué tipo de texto predomina en el audio que has escuchado?

- A. El diálogo
- B. La narración
- C. La descripción
- D. La argumentación

- 6.** ¿Qué significa la expresión «historias de primera mano» en el audio que has escuchado?:

- A. Historias que se han contado por primera vez
- B. Hazañas o aventuras realizadas por primera vez
- C. Historias que hay que comprobar si son ciertas o no
- D. Historias vividas personalmente por quien las cuenta

7.

¿Sobre qué tema colabora Andrea con una universidad francesa?

- A. Sobre hipogeos en Oriente
- B. Sobre piratas en la zona del Caribe
- C. Sobre piratas en el Canal de la Mancha
- D. Sobre piratas saqueadores de hipogeos

8.

Según Andrea: ¿por qué el casco es fundamental en una exploración?

- A. Protege la cabeza y lleva aparatos
- B. Protege de golpes y desprendimientos
- C. Protege de mordiscos, picaduras y arañazos
- D. Protege la cabeza y conserva su temperatura

9.

En la entrevista, el sustantivo «tesoro»...

- A. para Andrea significa «dedicación al trabajo»
- B. para el entrevistador equivale a metales preciosos
- C. significa lo mismo para el entrevistador que para Andrea
- D. para Andrea equivale al dinero que le pagan por su trabajo

10. Fíjate en el título del programa, *Caminos a la luna*: ¿por qué es un título apropiado para la entrevista que has oído?

	Verdadero	Falso
Porque habla de actividades o profesiones con objetivos difíciles de lograr		
El título sugiere que para dedicarse a ciertas actividades hay que estar un poco loco (o «lunático»)		
Porque la arqueología y la exploración se practican de noche, con más calma, y a la luz de la luna		

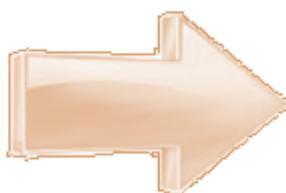
11. ¿Cómo consigue el entrevistador que Andrea aporte un relato interesante a la entrevista?

- A. Preguntándole sobre sus estudios
- B. Pidiéndole un ejemplo de situación peligrosa
- C. Pidiéndole que explique en qué consiste la arqueología
- D. Pidiéndole que cuente cómo se aficionó a las exploraciones

12. ¿Por qué te puedes fiar de la información que Andrea da en esta entrevista?

	Verdadero	Falso
Porque lo explica todo muy bien y se expresa con claridad		
Porque se puede comprobar todo en publicaciones oficiales y páginas web		
Porque no dice que su trabajo sea ideal, sino que nos habla también de la parte negativa		

Pasa a la página siguiente



Luces de bahía

Cerca del río hay una pequeña cabaña donde se alquilan barcas. El dueño es un hombre solitario y reservado, pero se dice que, en sus buenos tiempos, fue capitán de crucero.

Era entonces un capitán alegre y desenfadado que se preocupaba de que sus pasajeros disfrutaran del viaje. Les mostraba las islas que iban apareciendo en el horizonte y les explicaba cómo eran sus gentes y su paisaje. Incluso les cantaba canciones populares, acompañado de su guitarra. Los pasajeros siempre volvían encantados del viaje.

En una de sus muchas travesías por el Mediterráneo, durante un verano muy caluroso, el crucero pasaba junto a la costa italiana. En lugar de ir a dormir a sus camarotes, los pasajeros habían subido a cubierta a tomar algo fresco con el capitán.



—Y esas hermosas luces de bahía que allí se ven—dijo, levantando su vaso de vino—, que parecen un collar de perlas brillantes, es una de las joyas de nuestro recorrido: lástima que solo podamos verla desde lejos.

Una exclamación de decepción recorrió la cubierta. Los pasajeros protestaron: «¿Por qué no nos acercamos un poco más, si es tan bonita?»; «¡Vamos, capitán, si es solo acercarse un poquito!»; «¡No todos tenemos su vista, capitán!», bromeaban.

El capitán dudó. El mar estaba en calma... sí, ¿por qué no? Ordenó virar a babor y pronto las luces del puerto se hicieron más grandes. Los pasajeros comenzaron a aplaudir, agradecidos. De pronto, un enorme crujido sacudió el barco: se había acercado demasiado a la costa y su casco se había encajado en la arena. Hubo que evacuar el crucero y algunos pasajeros resultaron heridos. El capitán fue el último en abandonar su puesto, antes de que la nave se volcara y se hundiera.

Ahora, a solas en su cabaña, el viejo capitán cuida las barcas y, en las noches estrelladas, se le oye silbar melodías de viejas canciones mediterráneas.

13. ¿Dónde ocurren los hechos de esta historia?

- A. En el Océano Atlántico
- B. En el mar Mediterráneo
- C. En algunas islas mediterráneas
- D. En la costa de la península ibérica

14. Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones:

	Verdadero	Falso
El capitán se atrevió a acercarse al barco por complacer a los pasajeros		
El capitán tenía curiosidad por ver las luces, y por eso acercó el barco		
Aunque sabían que era peligroso, los pasajeros querían acercarse a la costa		

15. Los hechos que se cuentan en el texto transcurren en pasado y en presente: ¿qué estructura tiene este texto?

- A. Estructura pasado-presente-pasado
- B. Estructura presente-pasado-presente
- C. Comienza en pasado y acaba en presente
- D. Comienza en presente y acaba en pasado

16. Las luces de la costa parecen «un collar de perlas brillantes»: ¿por qué es una buena comparación literaria?

- A. Porque la perla es valiosa, como el barco del capitán
- B. Porque los marineros adornaron el puerto con perlas
- C. Porque las luces van en hilera, como un collar de perlas
- D. Porque el crucero parecía una gran perla llena de luces

17. Los pasajeros quieren convencer al capitán de que se acerque a la costa. Para ello, usan varios argumentos. Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones:

	Verdadero	Falso
Cuando algo es bonito o hermoso, hay que acercarse todo lo que se pueda, para verlo bien		
La aventura y el riesgo es lo primero, y lo excitante es acercarse a la costa todo lo que se pueda, a pesar de los peligros, para vivir el viaje intensamente		
Hay gente que tiene buena vista, y otros en cambio no ven bien de lejos: no es justo que estos no puedan ver algo bonito porque está lejos		

18. ¿Por qué naufragó el barco?

- A. Porque el viento de una tormenta lo volcó
- B. Porque chocó contra otra embarcación en la bahía
- C. Porque golpeó en la arena y ya no se pudo mover
- D. Porque se quedó sin combustible cerca de la playa

19. ¿Cuál de estas afirmaciones se corresponde con el texto?

- A. El texto es un relato sobre un personaje
- B. El texto describe paisajes marinos, islas y costas
- C. El capitán habla consigo mismo: es un monólogo
- D. Predomina la argumentación, la defensa de una idea

20.

En el texto se describe al capitán como una persona despreocupada y alegre. Esta caracterización del personaje es adecuada para la narración porque...:

	Verdadero	Falso
hace creíble que el capitán se descuide y sea capaz de cometer un grave error en su trabajo		
nos habla de la fuerte personalidad del capitán, lo que sugiere que la culpa del accidente no es suya, sino de los pasajeros		
nos sugiere que el capitán es capaz de crear un ambiente de confianza, lo que favorece que los pasajeros se animen a plantear propuestas, aunque sean peligrosas		

21.

¿Con qué mito se relaciona claramente el texto que has leído?

- A. Con el castigo eterno: el barco se volverá a hundir
- B. Con el mito del gigante Cíclope, que vivía en una isla
- C. Con las sirenas, que llevan al desastre a los navegantes
- D. Con el mito de El Dorado: una tierra llena de riquezas

El desván

En el viejo caserón donde Miriam pasaba las vacaciones con su familia, los largos días de verano eran siempre iguales: por la mañana, compras en el pueblo y juegos en el jardín; por la tarde, siesta y lectura en el salón.

Un día descubrieron que ya no quedaban libros sin leer en la vieja biblioteca, así que la tía de Miriam le pidió que fuera al desván a buscar más. A Miriam la idea no le gustaba un pelo, pero ella era la única persona capaz de hacerlo. Su tía no podía subir escaleras y su hermano Toño era demasiado pequeño, y decía que le daba miedo aquel lugar lleno de polvo, baúles y juguetes abandonados donde a veces se oían ruidos extraños.

Miriam se decidió y comenzó a subir escalones. Cuando llegó al desván, sacó del bolsillo la fría y oxidada llave, y la puerta se abrió con una especie de lamento.

Miriam penetró en el desván con una bolsa de tela en la mano. Lamentó no haber llevado la linterna, aunque sus ojos se adaptaron pronto a la poca luz que entraba por un ventanuco. Amontonados en los rincones, o caídos por el suelo, había baúles, cajas, bultos tapados por sábanas polvorientas que podían ser jaulas, espejos y muebles variopintos. Sentada sobre un arcón, entre telarañas, una muñeca antigua parecía mirarla con una extraña sonrisa. Finalmente, bajo un escritorio de madera, descubrió la caja de los libros. Se agachó, abrió la bolsa y estaba empezando a llenarla cuando oyó cómo la puerta del desván se cerraba de golpe y una triste vocecilla decía su nombre:



—Miiiiiriam...

A Miriam se le heló la sangre en las venas. Durante unos segundos no se atrevió ni a pestañear. Sintió que unos pasos se acercaban lentamente, y notó con claridad que *algo respiraba y se movía a su lado*.

Al fin, reuniendo todo su valor, giró la cabeza y abrió los ojos.

Agachado junto a ella, nervioso, pero decidido, su hermano Toño ayudaba a echar libros en la bolsa.

D2SL2404CE01

22.

¿Dónde pasan los días de verano los personajes del texto?

- A. En la vieja biblioteca
- B. Siempre en el desván
- C. En el jardín y en el desván
- D. En el salón, en el jardín y en el pueblo

D2SL2404CE02

23.

Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones:

	Verdadero	Falso
En la biblioteca no había ningún libro		
El hermano de Miriam era menor que ella		
Miriam entró muy tranquila en el desván		

D2SL2404CE03

24.

¿Cuál de estas afirmaciones se corresponde con el texto que has leído?

- A. Es un relato sobre lo que hacen unos personajes
- B. El texto informa de las ventajas de tener un desván
- C. El texto da instrucciones para buscar algo en un desván
- D. Está escrito para defender la importancia de la lectura

2SL2404CE04

25.

En el texto se dice que en el desván había «muebles variopintos»: ¿qué significa aquí *variopintos*?

- A. Que eran muebles muy caros
- B. Que eran muebles rotos y polvorientos
- C. Que eran muebles usados por varias personas
- D. Que eran muebles de diferentes tamaños y formas

26.

Después de pensarlo, Miriam se decide a subir al desván. Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones sobre esta decisión:

	Verdadero	Falso
Miriam sube porque le gustan las aventuras, y subir al desván es una gran aventura		
Miriam no quiere subir, pero se decide a hacerlo entre otras razones porque hace falta coger libros		
Miriam preferiría no subir al desván, pero lo hace porque sus familiares no quieren o no pueden hacerlo		

27.

¿Cuál es la intención principal del emisor del texto con la aparición de una vocecilla que dice el nombre de Miriam?

- A. Crear un momento de máxima tensión
- B. Aclarar el misterio de los fantasmas del desván
- C. Convencer de que existen sucesos paranormales
- D. Ofrecer una moraleja: nunca te fíes de tus hermanos

28.

Cuando Miriam entra en el desván, ve «una muñeca antigua» que «parecía mirarla con una extraña sonrisa»: ¿qué efecto produce esta personificación?

- A. De inquietud o misterio
- B. De relajación o tranquilidad
- C. Un efecto cómico: la risa de la muñeca
- D. De complicidad: por fin Miriam encuentra una amiga

Pasa a la página siguiente



Día internacional de los bosques

Fuente: FAO y ONU

Día Internacional de los Bosques

21 DE MARZO

Cada año se pierden **13 millones** de hectáreas de superficie forestal
Equivalente al tamaño de **Sudáfrica**

Los bosques **cubren el 30%** de la superficie de tierra del planeta
Hay más de **3 billones** de árboles



Albergan alrededor del **80%** de la biodiversidad terrestre mundial

1/3 de la población mundial usa su madera para **cocinar y calentarse**
Unas **2.400 millones** de personas



Proporcionan el **40%** de la energía renovable mundial



1.600 millones de personas dependen de ellos para su sustento en forma de **comida, medicina o energía**
1/4 de los medicamentos modernos provienen de plantas de los **bosques tropicales**



#DiaInternacionaldelosBosques



29.

¿Qué proporción de la población mundial emplea la madera en su cocina y para calentarse?

- A. Más de la mitad
- B. Dos terceras partes
- C. Un tercio de la población
- D. Un 50 por ciento de la población

30.

En la parte inferior de la infografía se dice: «1600 millones de personas dependen de ellos para su sustento»: ¿a quién se refiere con *ellos*?

- A. A los bosques
- B. A los medicamentos
- C. A los recursos renovables
- D. A los animales de los bosques

31.

Selecciona una de estas opciones relacionadas con el contenido del texto:

- A. Predomina la emoción: es un texto poético
- B. Es un texto descriptivo con abundantes imágenes
- C. Es un texto expositivo-informativo sobre los bosques
- D. Es un texto narrativo sobre la historia de los bosques

32.

Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones:

	Verdadero	Falso
En la infografía se sugiere que, en general, abusamos de las medicinas		
Entre otras razones, los bosques son importantes para ciertos medicamentos, el agua y las especies animales		
Los bosques proporcionan más de la mitad de la energía renovable mundial		

33.

¿Qué se quiere conseguir con esta infografía? Contesta verdadero o falso:

	Verdadero	Falso
Celebrar el Día Internacional de los Bosques animando a la gente a que visite las zonas forestales		
Concienciar de la importancia que tienen los bosques para gran parte de la población mundial		
Aconsejar el uso de un recurso natural, la madera, para cocinar y calentarse		

34.

En el texto se dice que millones de personas necesitan los bosques «para su sustento»: ¿qué significa aquí la palabra *sustento*?

- A. Significa *ahorro* o *reserva*
- B. Quiere decir *para su uso exclusivo*
- C. Es una palabra equivalente a *comercio*
- D. Significa lo mismo que *cosas indispensables*

35. ¿Por qué nos podemos fiar de la información que nos da esta infografía? Contesta verdadero o falso:

	Verdadero	Falso
Porque se da bastante información en poco espacio		
Porque cita el origen o «fuente» de los datos (la FAO y la ONU) y porque la publica un organismo oficial (un ministerio)		
Porque la información está muy bien organizada, con datos claros y con imágenes		

36. Atendiendo a la información que se da en la infografía, contesta verdadero o falso:

	Verdadero	Falso
Los bosques cubren el 30 % de la superficie de tierra del planeta		
Los bosques nos proporcionan el 40 % de la energía total mundial		
Todos los medicamentos provienen de plantas y de árboles de los bosques		

INSTRUCCIONES

En esta actividad, vas a escribir un texto.

Antes de escribir, ten en cuenta las siguientes indicaciones:

- ✓ Evita las repeticiones.
- ✓ Usa adecuadamente signos de puntuación: punto y seguido para separar frases, punto y aparte para separar párrafos, y comas cuando sea necesario.
- ✓ Utiliza un vocabulario apropiado a las tareas.
- ✓ Evita las faltas de ortografía: pon mucha atención y repasa el texto cuando hayas terminado.
- ✓ Recuerda poner tildes cuando sea necesario.
- ✓ Escribe con letra clara y cuida la presentación: no realices borrones y respeta los márgenes.

¡Estamos deseando leerte!



Jóvenes guionistas

¡Felicidades por tu nuevo trabajo como guionista! Nos encanta que formes parte de nuestro equipo y nos gustaría conocer tu primer guion de cine.

Primero elige un título, luego piensa en un género y finalmente desarrolla la historia.

CONSEJOS

Busca un título original

Recuerda que, para escribir una buena historia, tienes que tener en cuenta lo siguiente:

- Planteamiento.** Nos situamos en algún lugar y presentamos a los personajes
- Nudo (el «conflicto»).** ¿Qué pasa para que la historia sea interesante?
- Desenlace:** ¿Cómo acaba la historia?

Selecciona un género:

- Acción
- Aventuras
- Comedia
- Fantasía
- Suspense
- Terror

Dale vida a una historia con un tema que te interese

PON EN MARCHA TU IMAGINACIÓN



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL
Y DEPORTES

SECRETARÍA DE ESTADO
DE EDUCACIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE EVALUACIÓN
Y COOPERACIÓN TERRITORIAL

inee

Instituto Nacional
de Evaluación
Educativa

Guía de codificación

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

2.º ESO

Competencias Específicas de
Lengua Castellana y Literatura

CURSO 2024-2025



COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA

De profesión, exploradora

Este ejercicio consiste en **leer**, **escuchar** y **contestar** preguntas:



Leer las
preguntas
(2 minutos)



Escuchar
audio
(primera
vez)



Escribir
(1 minuto)



Escuchar
audio
(segunda
vez)



Escribir



TEXTO DEL AUDIO

LOCUTOR: ¿Hay todavía por descubrir antiguas tumbas, templos escondidos, tesoros ocultos? Vamos a intentar responder a estas preguntas con la valiosa ayuda de Andrea Zamón, de profesión... exploradora. Os habla Luis Mur. Bienvenidos a *Caminos a la luna*, el programa donde hablamos de lo *casi* imposible...

LUIS: Licenciada en Historia, arqueóloga e investigadora. Has recorrido medio mundo impartiendo conferencias y has descubierto lugares que estaban ocultos en la jungla, en cuevas y hasta en desiertos. Te agradecemos que hayas hecho una pausa en tus viajes para estar en nuestro programa. Bienvenida, Andrea.

ANDREA: Un placer estar aquí, Luis.

LUIS: Gracias, Andrea. Oye, una pregunta: ¿de verdad quedan todavía sitios por descubrir?

ANDREA: Bueno, siempre hay zonas del mapa, en Asia o en la Polinesia, por ejemplo, donde el ser humano no se ha asentado. Digamos que son zonas de paso.

LUIS: Ya... y, para una investigadora como tú, eh... ¿son sitios interesantes?

ANDREA: Sí, sí, bueno, tienen su interés: pero como historiadora, prefiero los lugares que han estado habitados desde... desde hace siglos: porque en ellos se pueden hallar piezas antiguas, metales, armas milenarias...

LUIS: ¿Tesoros?

ANDREA: Claro, claro: para un investigador, pues cualquier resto del pasado es un tesoro. Pero si te refieres a oro, plata, monedas, etc., se encuentran muy, muy rara vez, y muchas veces por casualidad.

LUIS: Oye, y de la aventura, eh... ¿se puede vivir realmente? ¿Cuál es tu forma de trabajar?

ANDREA: Lo que suelo hacer es preparar un proyecto con otros colegas especialistas en historia y arqueología. En el proyecto calculamos los costes, el tiempo que necesitamos, y... y diseñamos... diseñamos el plan en el calendario. Luego lo presentamos a una universidad. Y ya luego, si lo aprueban, nos ponemos en marcha, en marcha, vamos, y comienza la excavación o el viaje.

LUIS: ¿Y después?

ANDREA: Después ofrecemos los resultados, que pueden ser descubrimientos o piezas antiguas. Por supuesto, al final todo, todo lo publicamos en páginas web de la

universidad o en revistas y editoriales... editoriales especializadas, para que la comunidad científica o los aficionados del mundo conozcan el trabajo que hacemos, el trabajo que... que... que venimos realizando.

LUIS: ¿Puede llegar a ser un trabajo... un trabajo peligroso?

ANDREA: Puede serlo, sí. Por derrumbes de tierra, por picaduras de insectos o ataques de otros animales. Y, también, por la amenaza invisible de las trampas.

LUIS: ¡Trampas! ¡Bueno, bueno! Pues yo creo que esto se merece un ejemplo.

ANDREA: Claro que sí. Mira, os voy a contar una aventura un poco fuerte que me ocurrió hace algunos años, cuando una expedición internacional en la que yo participaba exploró un hipogeo, o sea, una tumba construida dentro de la montaña, excavada en la roca. Hay muchísimas en Egipto, y no todas han sido exploradas. Yo entré en una de ellas, con mi casco siempre bien puesto, eh...

LUIS: Claro: me imagino que en sitios así se te puede caer cualquier cosa encima ¿no?

ANDREA: Pues sí. Pero, además, es que en el casco llevo la linterna y... y la cámara grabadora, y así las manos quedan libres. Pues bien, yo iba iluminando un oscuro pasillo abovedado, y llegué a una especie de pared con un hueco en medio: y allí había... lo que quedaba de un esqueleto humano.

LUIS: ¡Ay, madre!

ANDREA: Alguien, siglos antes que yo, había intentado acceder al interior del hipogeo, y se había quedado atrapado en una de las trampas que se ponían contra... contra los saqueadores de tumbas.

LUIS: ¡Uf! ¡Madre mía! ¡Sin duda que es una profesión muy emocionante! ¿La recomendarías?

ANDREA: Mira, al que le gusten los libros y la historia, y además la acción y la aventura, desde luego. Pero tienen que ir juntas las dos cosas: si no se conoce bien la época y el terreno, pues de nada sirve ir dando carreras, saltos por ahí. Hay que dedicarle tiempo: tiempo a la documentación y a la investigación de biblioteca, también.

LUIS: Para terminar: ¿estás participando en algún proyecto ahora mismo?

ANDREA: Pues sí, desde hace dos años colaboro con una universidad francesa en la investigación de las bases secretas que tenían los piratas en el Canal de la Mancha en el siglo XVI.

LUIS: ¡Eso sí que suena a tesoro! ¿eh? ¿Nos hablarás de eso otro día?

ANDREA: Cuando queráis, cuando queráis...

LUIS: Muchísimas gracias, Andrea, por contarnos historias de primera mano sobre esta apasionante profesión.

ANDREA: Gracias a vosotros.

LUIS: Bueno, nos vemos, y nos oímos, en el próximo programa de *Caminos a la luna*.

Código de ítem	D2SL2401CO01
De profesión, exploradora	
Proceso cognitivo	Localizar y obtener información
Indicador de logro	Localiza información explícita en un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Dónde exploró Andrea un hipogeo?</p> <p>A. En Asia B. En Egipto C. En Francia D. En Polinesia</p>
Respuesta correcta	B. En Egipto
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	D2SL2401CO02		
De profesión, exploradora			
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas		
Indicador de logro	Infiere información relevante de un texto		
Contexto	Social		
Enunciado	Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones del audio que has escuchado:		
		Verdadero	Falso
	Para Andrea, el éxito de una expedición es cuestión de suerte		
	Andrea cree que su profesión necesita entrenamiento físico y mental		
	Los descubrimientos de tesoros, como por ejemplo monedas, son habituales		
Respuesta correcta	falso, verdadero, falso		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SL2401CO03
De profesión, exploradora	
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas
Indicador de logro	Infiere las causas del comportamiento de los personajes que aparecen en un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Por qué el entrevistador pregunta a Andrea sobre «tesoros» y «trampas»?</p> <p>A. Porque estas dos palabras interesarán al oyente B. Porque es aficionado a la historia y la arqueología C. Porque no cree que queden tesoros por descubrir D. Porque quiere dedicarse a la exploración en el futuro</p>
Respuesta correcta	A. Porque estas dos palabras interesarán al oyente
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	D2SL2401CO04	
De profesión, exploradora		
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones	
Indicador de logro	Interpreta la estructura global del texto	
Contexto	Social	
Enunciado	En la entrevista, Andrea explica cómo se organiza un proyecto. Teniendo en cuenta lo que dice, ordena los enunciados usando estas palabras:	
	En primer lugar- En segundo lugar - A continuación - Finalmente	
	Calcular los costes y diseñar el plan en el calendario	
	Publicar el resultado de las investigaciones	
	Presentar el proyecto a una universidad	En segundo lugar
Hacer excavaciones o viajes		
Respuesta correcta	En primer lugar, Finalmente, En segundo lugar, A continuación	
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta	

Código de ítem	D2SL2401CO05
De profesión, exploradora	
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones
Indicador de logro	Diferencia las distintas tipologías textuales que puedan aparecer en un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Qué tipo de texto predomina en el audio que has escuchado?</p> <p>A. El diálogo B. La narración C. La descripción D. La argumentación</p>
Respuesta correcta	A. El diálogo
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	D2SL2401CO06
De profesión, exploradora	
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones
Indicador de logro	Interpreta palabras, enunciados o textos desde un punto de vista lingüístico
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Qué significa la expresión «historias de primera mano» en el audio que has escuchado?</p> <p>A. Historias que se han contado por primera vez B. Hazañas o aventuras realizadas por primera vez C. Historias que hay que comprobar si son ciertas o no D. Historias vividas personalmente por quien las cuenta</p>
Respuesta correcta	D. Historias vividas personalmente por quien las cuenta
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	D2SL2401CO07
De profesión, exploradora	
Proceso cognitivo	Localizar y obtener información
Indicador de logro	Localiza información explícita en un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Sobre qué tema colabora Andrea con una universidad francesa?</p> <p>A. Sobre hipogeos en Oriente B. Sobre piratas en la zona del Caribe C. Sobre piratas en el Canal de la Mancha D. Sobre piratas saqueadores de hipogeos</p>
Respuesta correcta	C. Sobre piratas en el Canal de la Mancha
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	D2SL2401CO08
De profesión, exploradora	
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas
Indicador de logro	Selecciona la información más relevante de un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>Según Andrea: ¿por qué el casco es fundamental en una exploración?</p> <p>A. Protege la cabeza y lleva aparatos B. Protege de golpes y desprendimientos C. Protege de mordiscos, picaduras y arañazos D. Protege la cabeza y conserva su temperatura</p>
Respuesta correcta	A. Protege la cabeza y lleva aparatos
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	D2SL2401CO09
De profesión, exploradora	
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones
Indicador de logro	Interpreta palabras, enunciados o textos desde un punto de vista lingüístico
Contexto	Social
Enunciado	<p>En la entrevista, el sustantivo «tesoro» ...</p> <p>A. para Andrea significa «dedicación al trabajo» B. para el entrevistador equivale a metales preciosos C. significa lo mismo para el entrevistador que para Andrea D. para Andrea equivale al dinero que le pagan por su trabajo</p>
Respuesta correcta	B. para el entrevistador equivale a metales preciosos
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	D2SL2401CO10		
De profesión, exploradora			
Proceso cognitivo	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones		
Indicador de logro	Valora la idoneidad del título o de otro elemento del texto		
Contexto	Social		
Enunciado	Fíjate en el título del programa, <i>Caminos a la luna</i>: ¿por qué es un título apropiado para la entrevista que has oído?		
		Verdadero	Falso
	Porque habla de actividades o profesiones con objetivos difíciles de lograr		
	El título sugiere que para dedicarse a ciertas actividades hay que estar un poco loco (o «lunático»)		
	Porque la arqueología y la exploración se practican de noche, con más calma, y a la luz de la luna		
Respuesta correcta	verdadero, falso, falso		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SL2401CO11
De profesión, exploradora	
Proceso cognitivo	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones
Indicador de logro	Reflexiona sobre los procedimientos expositivos utilizados en un texto, tales como ejemplificación, definición, clasificación, citación, etc.
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Cómo consigue el entrevistador que Andrea aporte un relato interesante a la entrevista?</p> <p>A. Preguntándole sobre sus estudios B. Pidiéndole un ejemplo de situación peligrosa C. Pidiéndole que explique en qué consiste la arqueología D. Pidiéndole que cuente cómo se aficionó a las exploraciones</p>
Respuesta correcta	B. Pidiéndole un ejemplo de situación peligrosa
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	D2SL2401CO12		
De profesión, exploradora			
Proceso cognitivo	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones		
Indicador de logro	Evalúa la fiabilidad de uno o varios textos		
Contexto	Social		
Enunciado	¿Por qué te puedes fiar de la información que Andrea da en esta entrevista?		
		Verdadero	Falso
	Porque lo explica todo muy bien y se expresa con claridad		
	Porque se puede comprobar todo en publicaciones oficiales y páginas web		
	Porque no dice que su trabajo sea ideal, sino que nos habla también de la parte negativa		
Respuesta correcta	falso, verdadero, falso		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

Luces de bahía

Cerca del río hay una pequeña cabaña donde se alquilan barcas. El dueño es un hombre solitario y reservado, pero se dice que, en sus buenos tiempos, fue capitán de crucero.

Era entonces un capitán alegre y desenfadado que se preocupaba de que sus pasajeros disfrutaran del viaje. Les mostraba las islas que iban apareciendo en el horizonte y les explicaba cómo eran sus gentes y su paisaje. Incluso les cantaba canciones populares, acompañado de su guitarra. Los pasajeros siempre volvían encantados del viaje.

En una de sus muchas travesías por el Mediterráneo, durante un verano muy caluroso, el crucero pasaba junto a la costa italiana. En lugar de ir a dormir a sus camarotes, los pasajeros habían subido a cubierta a tomar algo fresco con el capitán.



—Y esas hermosas luces de bahía que allí se ven —dijo, levantando su vaso de vino—, que parecen un collar de perlas brillantes, es una de las joyas de nuestro recorrido: lástima que solo podamos verla desde lejos.

Una exclamación de decepción recorrió la cubierta. Los pasajeros protestaron: «¿Por qué no nos acercamos un poco más, si es tan bonita?»; «¡Vamos, capitán, si es solo acercarse un poquito!»; «¡No todos tenemos su vista, capitán!», bromeaban.

El capitán dudó. El mar estaba en calma... sí, ¿por qué no? Ordenó virar a babor y pronto las luces del puerto se hicieron más grandes. Los pasajeros comenzaron a aplaudir, agradecidos. De pronto, un enorme crujido sacudió el barco: se había acercado demasiado a la costa y su casco se había encajado en la arena. Hubo que evacuar el crucero y algunos pasajeros resultaron heridos. El capitán fue el último en abandonar su puesto, antes de que la nave se volcara y se hundiera.

Ahora, a solas en su cabaña, el viejo capitán cuida las barcas y, en las noches estrelladas, se le oye silbar melodías de viejas canciones mediterráneas.

Código de ítem	D2SL2402CE01
Luces de bahía	
Proceso cognitivo	Localizar y obtener información
Indicador de logro	Localiza información explícita en un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Dónde ocurren los hechos de esta historia?</p> <p>A. En el océano Atlántico B. En el mar Mediterráneo C. En algunas islas mediterráneas D. En la costa de la península ibérica</p>
Respuesta correcta	B. En el mar Mediterráneo
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	D2SL2402CE02		
Luces de bahía			
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas		
Indicador de logro	Infiere las causas del comportamiento de los personajes que aparecen en un texto		
Contexto	Social		
Enunciado	Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones:		
		Verdadero	Falso
	El capitán se atrevió a acercarse al barco por complacer a los pasajeros		
	El capitán tenía curiosidad por ver las luces, y por eso acercó el barco		
Aunque sabían que era peligroso, los pasajeros querían acercarse a la costa			
Respuesta correcta	verdadero, falso, falso		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SL2402CE03
Luces de bahía	
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones
Indicador de logro	Interpreta la estructura global de un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>Los hechos que se cuentan en el texto transcurren en pasado y en presente: ¿qué estructura tiene este texto?</p> <p>A. Estructura pasado-presente-pasado B. Estructura presente-pasado-presente C. Comienza en pasado y acaba en presente D. Comienza en presente y acaba en pasado</p>
Respuesta correcta	B. Estructura presente-pasado-presente
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	D2SL2402CE04
Luces de bahía	
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones
Indicador de logro	Interpreta el efecto de un recurso expresivo
Contexto	Social
Enunciado	<p>Las luces de la costa parecen «un collar de perlas brillantes»: ¿por qué es una buena comparación literaria?</p> <p>A. Porque la perla es valiosa, como el barco del capitán</p> <p>B. Porque los marineros adornaron el puerto con perlas</p> <p>C. Porque las luces van en hilera, como un collar de perlas</p> <p>D. Porque el crucero parecía una gran perla llena de luces</p>
Respuesta correcta	C. Porque las luces van en hilera, como un collar de perlas
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	D2SL2402CE05													
Luces de bahía														
Proceso cognitivo	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones													
Indicador de logro	Valora la validez de los argumentos en situaciones comunicativas concretas													
Contexto	Social													
Enunciado	<p>Los pasajeros quieren convencer al capitán de que se acerque a la costa. Para ello, usan varios argumentos. Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Verdadero</th> <th>Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Cuando algo es bonito o hermoso, hay que acercarse todo lo que se pueda, para verlo bien</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>La aventura y el riesgo es lo primero, y lo excitante es acercarse a la costa todo lo que se pueda, a pesar de los peligros, para vivir el viaje intensamente</td> <td style="background-color: #e67e22;"></td> <td style="background-color: #e67e22;"></td> </tr> <tr> <td>Hay gente que tiene buena vista, y otros en cambio no ven bien de lejos: no es justo que estos no puedan ver algo bonito porque está lejos</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Verdadero	Falso	Cuando algo es bonito o hermoso, hay que acercarse todo lo que se pueda, para verlo bien			La aventura y el riesgo es lo primero, y lo excitante es acercarse a la costa todo lo que se pueda, a pesar de los peligros, para vivir el viaje intensamente			Hay gente que tiene buena vista, y otros en cambio no ven bien de lejos: no es justo que estos no puedan ver algo bonito porque está lejos		
	Verdadero	Falso												
Cuando algo es bonito o hermoso, hay que acercarse todo lo que se pueda, para verlo bien														
La aventura y el riesgo es lo primero, y lo excitante es acercarse a la costa todo lo que se pueda, a pesar de los peligros, para vivir el viaje intensamente														
Hay gente que tiene buena vista, y otros en cambio no ven bien de lejos: no es justo que estos no puedan ver algo bonito porque está lejos														
Respuesta correcta	verdadero, falso, verdadero													
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta													

Código de ítem	D2SL2402CE06
Luces de bahía	
Proceso cognitivo	Localizar y obtener información
Indicador de logro	Localiza información explícita en un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Por qué naufragó el barco?</p> <p>A. Porque el viento de una tormenta lo volcó</p> <p>B. Porque chocó contra otra embarcación en la bahía</p> <p>C. Porque golpeó en la arena y ya no se pudo mover</p> <p>D. Porque se quedó sin combustible cerca de la playa</p>
Respuesta correcta	C. Porque golpeó en la arena y ya no se pudo mover
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	D2SL2402CE07
Luces de bahía	
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas
Indicador de logro	Relaciona un texto con las características propias del género al que pertenece
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Cuál de estas afirmaciones se corresponde con el texto?</p> <p>A. El texto es un relato sobre un personaje B. El texto describe paisajes marinos, islas y costas C. El capitán habla consigo mismo: es un monólogo D. Predomina la argumentación, la defensa de una idea</p>
Respuesta correcta	A. El texto es un relato sobre un personaje
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	D2SL2402CE08		
Luces de bahía			
Proceso cognitivo	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones		
Indicador de logro	Valora la idoneidad del título o de otro elemento del texto		
Contexto	Social		
Enunciado	En el texto se describe al capitán como una persona despreocupada y alegre. Esta caracterización del personaje es adecuada para la narración porque...:		
		Verdadero	Falso
	hace creíble que el capitán se descuide y sea capaz de cometer un grave error en su trabajo		
	nos habla de la fuerte personalidad del capitán, lo que sugiere que la culpa del accidente no es suya, sino de los pasajeros		
	nos sugiere que el capitán es capaz de crear un ambiente de confianza, lo que favorece que los pasajeros se animen a plantear propuestas, aunque sean peligrosas		
Respuesta correcta	verdadero, falso, verdadero		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SL2402CE09
Luces de bahía	
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas
Indicador de logro	Relaciona fragmentos u obras literarias con otras manifestaciones artísticas
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Con qué mito se relaciona claramente el texto que has leído?</p> <p>A. Con el castigo eterno: el barco se volverá a hundir</p> <p>B. Con el mito del gigante Cíclope, que vivía en una isla</p> <p>C. Con las sirenas, que llevan al desastre a los navegantes</p> <p>D. Con el mito de El Dorado: una tierra llena de riquezas</p>
Respuesta correcta	C. Con las sirenas, que llevan al desastre a los navegantes
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

El desván

En el viejo caserón donde Miriam pasaba las vacaciones con su familia, los largos días de verano eran siempre iguales: por la mañana, compras en el pueblo y juegos en el jardín; por la tarde, siesta y lectura en el salón.

Un día descubrieron que ya no quedaban libros sin leer en la vieja biblioteca, así que la tía de Miriam le pidió que fuera al desván a buscar más. A Miriam la idea no le gustaba un pelo, pero ella era la única persona capaz de hacerlo. Su tía no podía subir escaleras y su hermano Toño era demasiado pequeño, y decía que le daba miedo aquel lugar lleno de polvo, baúles y juguetes abandonados donde a veces se oían ruidos extraños.

Miriam se decidió y comenzó a subir escalones. Cuando llegó al desván, sacó del bolsillo la fría y oxidada llave, y la puerta se abrió con una especie de lamento.

Miriam penetró en el desván con una bolsa de tela en la mano. Lamentó no haber llevado la linterna, aunque sus ojos se adaptaron pronto a la poca luz que entraba por un ventanuco. Amontonados en los rincones, o caídos por el suelo, había baúles, cajas, bultos tapados por sábanas polvorientas que podían ser jaulas, espejos y muebles variopintos.

Sentada sobre un arcón, entre telarañas, una muñeca antigua parecía mirarla con una extraña sonrisa. Finalmente, bajo un escritorio de madera, descubrió la caja de los libros. Se agachó, abrió la bolsa y estaba empezando a llenarla cuando oyó cómo la puerta del desván se cerraba de golpe y una triste vocecilla decía su nombre:

—Miiiiiriam...

A Miriam se le heló la sangre en las venas. Durante unos segundos no se atrevió ni a pestañear. Sintió que unos pasos se acercaban lentamente, y notó con claridad que *algo respiraba y se movía a su lado*.

Al fin, reuniendo todo su valor, giró la cabeza y abrió los ojos.

Agachado junto a ella, nervioso, pero decidido, su hermano Toño ayudaba a echar libros en la bolsa.



Código de ítem	D2SL2404CE01
El desván	
Proceso cognitivo	Localizar y obtener información
Indicador de logro	Localiza información explícita en un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Dónde pasan los días de verano los personajes del texto?</p> <p>A. En la vieja biblioteca B. Siempre en el desván C. En el jardín y en el desván D. En el salón, en el jardín y en el pueblo</p>
Respuesta correcta	D. En el salón, en el jardín y en el pueblo
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	D2SL2404CE02		
El desván			
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas		
Indicador de logro	Infiere información relevante de un texto		
Contexto	Social		
Enunciado	Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones:		
		Verdadero	Falso
	En la biblioteca no había ningún libro		
	El hermano de Miriam era menor que ella		
	Miriam entró muy tranquila en el desván		
Respuesta correcta	falso, verdadero, falso		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SL2404CE03
El desván	
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones
Indicador de logro	Deduce a qué género literario pertenece el texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Cuál de estas afirmaciones se corresponde con el texto que has leído?</p> <p>A. Es un relato sobre lo que hacen unos personajes B. El texto informa de las ventajas de tener un desván C. El texto da instrucciones para buscar algo en un desván D. Está escrito para defender la importancia de la lectura</p>
Respuesta correcta	A. Es un relato sobre lo que hacen unos personajes
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	D2SL2404CE04
El desván	
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones
Indicador de logro	Interpreta palabras, enunciados o textos desde un punto de vista lingüístico
Contexto	Social
Enunciado	<p>En el texto se dice que en el desván había «muebles variopintos»: ¿qué significa aquí <i>variopintos</i>?</p> <p>A. Que eran muebles muy caros B. Que eran muebles rotos y polvorientos C. Que eran muebles usados por varias personas D. Que eran muebles de diferentes tamaños y formas</p>
Respuesta correcta	D. Que eran muebles de diferentes tamaños y formas
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	D2SL2404CE05		
El desván			
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas		
Indicador de logro	Infiere las causas del comportamiento de los personajes que aparecen en un texto		
Contexto	Social		
Enunciado	Después de pensarlo, Miriam se decide a subir al desván. Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones sobre esta decisión:		
		Verdadero	Falso
	Miriam sube porque le gustan las aventuras, y subir al desván es una gran aventura		
	Miriam no quiere subir, pero se decide a hacerlo entre otras razones porque hace falta coger libros		
	Miriam preferiría no subir al desván, pero lo hace porque sus familiares no quieren o no pueden hacerlo		
Respuesta correcta	falso, verdadero, verdadero		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SL2404CE06
El desván	
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones
Indicador de logro	Interpreta la intención comunicativa del emisor
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Cuál es la intención principal del emisor del texto con la aparición de una vocecilla que dice el nombre de Miriam?</p> <p>A. Crear un momento de máxima tensión B. Aclarar el misterio de los fantasmas del desván C. Convencer de que existen sucesos paranormales D. Ofrecer una moraleja: nunca te fíes de tus hermanos</p>
Respuesta correcta	A. Crear un momento de máxima tensión
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	D2SL2404CE07
El desván	
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones
Indicador de logro	Interpreta el efecto de un recurso expresivo
Contexto	Social
Enunciado	<p>Cuando Miriam entra en el desván, ve «una muñeca antigua» que «parecía mirarla con una extraña sonrisa»: ¿qué efecto produce esta personificación?</p> <p>A. De inquietud o misterio B. De relajación o tranquilidad C. Un efecto cómico: la risa de la muñeca D. De complicidad: por fin Miriam encuentra una amiga</p>
Respuesta correcta	A. De inquietud o misterio
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Día internacional de los bosques

Fuente: FAO y ONU

Día Internacional de los Bosques

21 DE MARZO

Cada año se pierden **13 millones de hectáreas** de **superficie forestal**
Equivalente al tamaño de **Sudáfrica**

Los bosques **cubren el 30%** de la **superficie de tierra del planeta**
Hay más de **3 billones de árboles**



Albergan alrededor del **80%** de la **biodiversidad terrestre mundial**

1/3 de la **población mundial** usa su **madera** para **cocinar y calentarse**
Unas **2.400 millones de personas**



Proporcionan el **40%** de la **energía renovable mundial**



1.600 millones de personas dependen de ellos para su sustento en forma de **comida, medicina o energía**
1/4 de los medicamentos modernos provienen de plantas de los **bosques tropicales**



#DiaInternacionaldelosBosques



Código de ítem	D2SL2406CE01
Día internacional de los bosques	
Proceso cognitivo	Localizar y obtener información
Indicador de logro	Localiza información explícita en un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Qué proporción de la población mundial emplea la madera en su cocina y para calentarse?</p> <p>A. Más de la mitad B. Dos terceras partes C. Un tercio de la población D. Un 50 por ciento de la población</p>
Respuesta correcta	C. Un tercio de la población
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	D2SL2406CE02
Día internacional de los bosques	
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas
Indicador de logro	Relaciona procedimientos de sustitución lingüística con ejemplos tomados de un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>En la parte inferior de la infografía se dice: «1600 millones de personas dependen de ellos para su sustento»: ¿a quién se refiere con <i>ellos</i>?</p> <p>A. A los bosques B. A los medicamentos C. A los recursos renovables D. A los animales de los bosques</p>
Respuesta correcta	A. A los bosques
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	D2SL2406CE03
Día internacional de los bosques	
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas
Indicador de logro	Relaciona un texto con las características propias del género al que pertenece
Contexto	Social
Enunciado	<p>Selecciona una de estas opciones relacionadas con el contenido del texto:</p> <p>A. Predomina la emoción: es un texto poético</p> <p>B. Es un texto descriptivo con abundantes imágenes</p> <p>C. Es un texto expositivo-informativo sobre los bosques</p> <p>D. Es un texto narrativo sobre la historia de los bosques</p>
Respuesta correcta	C. Es un texto expositivo-informativo sobre los bosques
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	D2SL2406CE04		
Día internacional de los bosques			
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas		
Indicador de logro	Selecciona la información más relevante del texto		
Contexto	Social		
Enunciado	Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones:		
		Verdadero	Falso
	En la infografía se sugiere que, en general, abusamos de las medicinas		
	Entre otras razones, los bosques son importantes para ciertos medicamentos, el agua y las especies animales		
	Los bosques proporcionan más de la mitad de la energía renovable mundial		
Respuesta correcta	falso, verdadero, falso		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SL2406CE05		
Día internacional de los bosques			
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones		
Indicador de logro	Interpreta la intención comunicativa del emisor		
Contexto	Social		
Enunciado	¿Qué se quiere conseguir con esta infografía? Contesta verdadero o falso:		
		Verdadero	Falso
	Celebrar el Día Internacional de los Bosques animando a la gente a que visite las zonas forestales		
	Concienciar de la importancia que tienen los bosques para gran parte de la población mundial		
	Aconsejar el uso de un recurso natural, la madera, para cocinar y calentarse		
Respuesta correcta	falso, verdadero, falso		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SL2406CE06
Día internacional de los bosques	
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones
Indicador de logro	Interpreta palabras, enunciados o textos desde un punto de vista lingüístico
Contexto	Social
Enunciado	<p>En el texto se dice que millones de personas necesitan los bosques «para su sustento»: ¿qué significa aquí la palabra <i>sustento</i>?</p> <p>A. Significa <i>ahorro</i> o <i>reserva</i> B. Quiere decir <i>para su uso exclusivo</i> C. Es una palabra equivalente a <i>comercio</i> D. Significa lo mismo que <i>cosas indispensables</i></p>
Respuesta correcta	D. Significa lo mismo que <i>cosas indispensables</i>
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	D2SL2406CE07													
Día internacional de los bosques														
Proceso cognitivo	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones													
Indicador de logro	Evalúa la fiabilidad de uno o varios textos													
Contexto	Social													
Enunciado	<p>¿Por qué nos podemos fiar de la información que nos da esta infografía? Contesta verdadero o falso:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Verdadero</th> <th>Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Porque se da bastante información en poco espacio</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Porque cita el origen o «fuente» de los datos (la FAO y la ONU) y porque la publica un organismo oficial (un ministerio)</td> <td style="background-color: #c6e0b4;"></td> <td style="background-color: #c6e0b4;"></td> </tr> <tr> <td>Porque la información está muy bien organizada, con datos claros y con imágenes</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Verdadero	Falso	Porque se da bastante información en poco espacio			Porque cita el origen o «fuente» de los datos (la FAO y la ONU) y porque la publica un organismo oficial (un ministerio)			Porque la información está muy bien organizada, con datos claros y con imágenes		
		Verdadero	Falso											
	Porque se da bastante información en poco espacio													
	Porque cita el origen o «fuente» de los datos (la FAO y la ONU) y porque la publica un organismo oficial (un ministerio)													
Porque la información está muy bien organizada, con datos claros y con imágenes														
Respuesta correcta	falso, verdadero, falso													
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta</p>													

Código de ítem	D2SL2406CE08		
Día internacional de los bosques			
Proceso cognitivo	Localizar y obtener información		
Indicador de logro	Identifica los elementos que conforman un texto		
Contexto	Social		
Enunciado	Atendiendo a la información que se da en la infografía, contesta verdadero o falso:		
		Verdadero	Falso
	Los bosques cubren el 30 % de la superficie de tierra del planeta		
	Los bosques nos proporcionan el 40 % de la energía total mundial		
	Todos los medicamentos provienen de plantas y de árboles de los bosques		
Respuesta correcta	verdadero, falso, falso		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

EXPRESIÓN ESCRITA

Jóvenes guionistas

¡Felicidades por tu nuevo trabajo como guionista! Nos encanta que formes parte de nuestro equipo y nos gustaría conocer tu primer **guion de cine**.

Primero elige un título, luego piensa en un género y finalmente desarrolla la historia.

CONSEJOS

Busca un título original

Recuerda que, para escribir una buena historia, tienes que tener en cuenta lo siguiente:

- Planteamiento.** Nos situamos en algún lugar y presentamos a los personajes
- Nudo (el «conflicto»).** ¿Qué pasa para que la historia sea interesante?
- Desenlace:** ¿Cómo acaba la historia?

Selecciona un género:

- Acción
- Aventuras
- Comedia
- Fantasia
- Suspense
- Terror

Dale vida a una historia con un tema que te interese

PON EN MARCHA TU IMAGINACIÓN

TÍTULO: _____

¡Escribe al menos 130 palabras!

Large lined writing area for the student's response.

D2SL2407EE01	
0-1-2	
D2SL2407EE02	
0-1-2	
D2SL2407EE03	
0-1-2	
D2SL2407EE04	
0-1-2	
D2SL2407EE05	
0-1-2	
D2SL2407EE06	
0-1-2	
D2SL2407EE07	
0-1-2	
D2SL2407EE08	
0-1-2	

¡GRACIAS TU TRABAJO!!



RÚBRICA DE TEXTOS ESCRITOS DEL ÁREA DE EXPRESIÓN

INDICADOR		Código 0	Código 1	Código 2	CÓDIGO
1	Unidad temática en el texto	No se puede identificar el tema del texto	No se ciñe al tema	El tema del texto está claro	D2SL2407EE01
2	Riqueza léxica	El vocabulario es insuficiente	Utiliza un vocabulario correcto	Emplea un vocabulario rico y variado	D2SL2407EE02
3	<p>Morfosintaxis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uso inadecuado de las formas verbales - Uso inadecuado de concordancia de nombres, adjetivos y otros elementos - Uso incorrecto del artículo - Uso incorrecto del grado del adjetivo - Uso incorrecto de la conjugación de los verbos - Uso incorrecto de las formas no personales del verbo - Queísmo - Dequeísmo - Leísmo, laísmo y loísmo - Uso inadecuado de la concordancia sujeto y verbo - Uso inadecuado de adverbios y preposiciones - Cambio de «y» por «e» y «o» por «u» 	Aparecen más de tres errores morfosintácticos	Aparecen de uno a tres errores morfosintácticos	Se usa de manera correcta la morfosintaxis	D2SL2407EE03

4	Marcadores del discurso	En el texto no se utilizan organizadores textuales	En el texto se encuentran algunos organizadores textuales concretos	Los organizadores textuales vertebran el texto adecuadamente	D2SL2407EE04
5	Puntuación	El texto presenta un puntuación escasa o nula	Hay algunos errores en la puntuación que no afectan a la comprensión global del texto	La puntuación del texto es correcta	D2SL2407EE05
6	Ortografía -b/v -c/z/s - c/qu/k -g/j -h -ll/y -m/n -r/rr -w -y/i - Expresiones con grafías problemáticas: a ver/ haber; conque/con que; porque/ por que; por qué/ porqué; sino/ si no; acaso, a gusto; a lo mejor; alrededor; sobre todo; etc. -Uso de las mayúsculas -Expresiones numéricas	Comete más de seis errores ortográficos	Comete entre tres y seis errores ortográficos	Comete uno o dos errores ortográficos	D2SL2407EE06

7	<p>Ortografía de la acentuación</p> <ul style="list-style-type: none"> -Palabras agudas, llanas, esdrújulas y sobreesdrújulas - Palabras monosílabas - Palabras con una secuencia formada por vocal cerrada tónica seguida o precedida de una vocal abierta con independencia de las reglas generales - Adverbios en <i>-mente</i> - Interrogativos y exclamativos (y los relativos tónicos correspondientes en algunos contextos) - Tilde diacrítica - La tilde en las mayúsculas - Uso de las diéresis 	Comete más de seis errores en la acentuación	Comete entre tres y seis errores en la acentuación	Comete uno o dos errores en la acentuación	D2SL2407EE07
8	Registro	El registro no es apropiado	Aparecen elementos de registro inadecuados	Utiliza correctamente el registro lingüístico	D2SL2407EE08

Código 9: no hay producción

Código 0: hay producción, pero insuficiente

Código 0: hay producción suficiente, pero su contenido no tiene relación con la tarea requerida

MATRICES DE ESPECIFICACIONES

COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

	Procesos cognitivos				
	Localizar y obtener información	Realizar inferencias directas	Integrar e interpretar ideas o informaciones	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones	
Comprensión oral	2SL2401CO01 2SL2401CO07	2SL2401CO02 2SL2401CO03 2SL2401CO08	2SL2401CO04 2SL2401CO05 2SL2401CO06 2SL2401CO09	2SL2401CO10 2SL2401CO11 2SL2401CO12	40% 33,3%
Comprensión escrita	D2SL2402CE01 D2SL2402CE06 D2SL2404CE01 D2SL2406CE01 D2SL2406CE08	D2SL2402CE02 D2SL2402CE07 D2SL2402CE09 D2SL2404CE02 D2SL2404CE05 D2SL2406CE02 D2SL2406CE03 D2SL2406CE04	D2SL2402CE03 D2SL2402CE04 D2SL2404CE03 D2SL2404CE04 D2SL2404CE06 D2SL2404CE07 D2SL2406CE05 D2SL2406CE06	D2SL2402CE05 D2SL2402CE08 D2SL2406CE07	60% 66,6%
	15%	35 %	35 %	15 %	100 %
	19,4 %	30,5 %	33,3 %	16,6 %	≈

Nota: los porcentajes en negro indican el establecido en el marco de la Evaluación de diagnóstico: en rojo, se indica el tanto por ciento alcanzado en la prueba: **situación informativa 55,55 % (60 %)**; **situación literaria 44,44 (40 %)**.

EXPRESIÓN ESCRITA

		Situación informativa
COHERENCIA	Unidad temática del texto	D2SL2407EE01
	Riqueza léxica	D2SL2407EE02
COHESIÓN	Morfosintaxis	D2SL2407EE03
	Marcadores del discurso	D2SL2407EE04
	Puntuación	D2SL2407EE05
ADECUACIÓN	Ortografía de las palabras	D2SL2407EE06
	Ortografía de la acentuación	D2SL2407EE07
	Registro	D2SL2407EE08

País	CCAA	N	Centro	Grupo	Alumno

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

2.º ESO

Prueba de Competencias específicas de Lengua Castellana y Literatura

CURSO 2024-2025



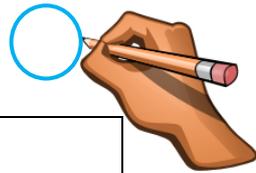
INSTRUCCIONES

En esta prueba tendrás que responder a preguntas relacionadas con distintas situaciones.

- Si no sabes contestar alguna pregunta, no pierdas tiempo y pasa a la siguiente.
- Lee cada pregunta atentamente.
- Algunas preguntas tendrán cuatro posibles respuestas, pero solo una es correcta. Rodea la letra que se encuentre junto a ella.

Mira este ejemplo:

Ejercicio de ejemplo 1



¿Cuántos meses tiene un año? Elige la respuesta correcta.

- A. 2 meses
- B. 17 meses
- C. 12 meses
- D. 11 meses

Si decides cambiar una respuesta, tacha con una X tu primera elección y rodea la respuesta correcta.

Mira este ejemplo, donde primero se eligió la respuesta A y luego la C.

Ejercicio de ejemplo 1

¿Cuántos meses tiene un año? Elige la respuesta correcta.

- A. 2 meses
- B. 17 meses
- C. 12 meses
- D. 11 meses

En otras preguntas deberás decidir si las afirmaciones son verdaderas o falsas.

Ejercicio de ejemplo 2



Marca con una X si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	Verdadero	Falso
Un año tiene 12 meses	X	
Un año tiene 17 meses		X

Si decides cambiar una respuesta, tacha la X en la respuesta que quieres no marcar y escribe X en la otra casilla.

Mira este ejemplo en el que en la segunda afirmación se había seleccionado la opción “Falso” y se ha cambiado por “Verdadero”:

Ejercicio de ejemplo 2

Marca con una X si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	Verdadero	Falso
Un año tiene 12 meses	X	
Un año tiene 17 meses	X	X

Para otras preguntas te pedirán que completes la respuesta en el espacio señalado. Fíjate en el ejemplo:

Ejercicio de ejemplo 3



¿Cuántos meses tiene un año?

Un año tiene meses

Si decides cambiar una respuesta, tacha y escribe claramente la nueva contestación.

Ejercicio de ejemplo 3

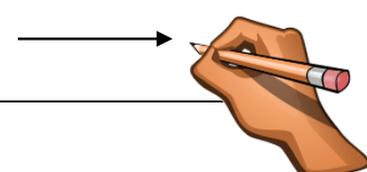
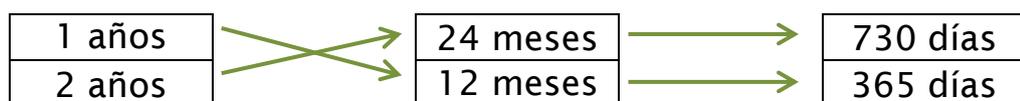
¿Cuántos meses tiene un año?

Un año tiene ~~10~~ meses

Por último, en algunas ocasiones tendrás que unir con flechas como en el ejemplo:

Ejercicio de ejemplo 4

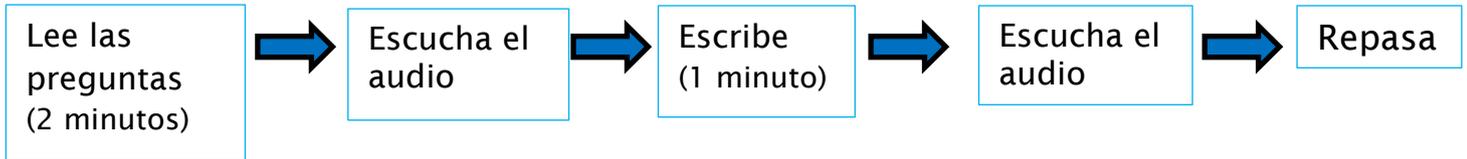
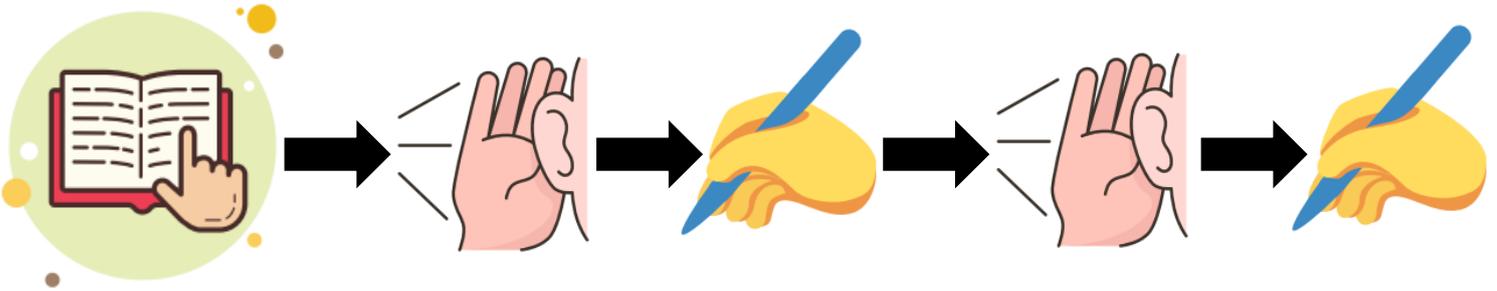
Une con flechas:



¡NO PASES LA PÁGINA HASTA QUE SE TE INDIQUE!

De profesión, exploradora

Este ejercicio consiste en **leer, escuchar y contestar** preguntas:

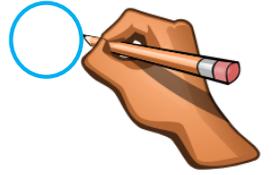


*Los archivos de audio también pueden descargarse desde la página web del INEE:
<https://www.educacionfpydeportes.gob.es/inee/portada.html>

1.

¿Dónde exploró Andrea la tumba? Rodea la opción correcta.

- A. En Asia
- B. En Egipto
- C. En Francia
- D. En Polinesia



2.

Marca si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas. Pon una **X** donde corresponda:

	Verdadero	Falso
La profesión de Andrea es aburrida		
Andrea es una persona muy curiosa		
Andrea suele participar sola en las expediciones		



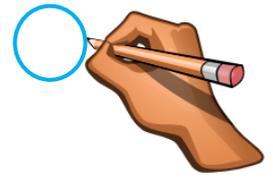
3.

En la entrevista, Andrea explica cómo se organiza un proyecto. Teniendo en cuenta lo que dice, une con flechas cada frase con el orden adecuado.

Diseñar un plan	•	• A continuación (3.º)
Publicar el resultado	•	• Finalmente (4.º)
Presentar el proyecto a una universidad	•	• En segundo lugar (2.º)
Hacer excavaciones o viajes	•	• En primer lugar (1.º)

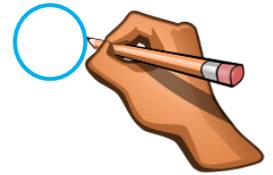


4. La entrevista de Andrea, ¿qué tipo de texto es?
Rodea la opción correcta.



- A. Un diálogo
- B. Una narración
- C. Una exposición
- D. Una descripción

5. Según Andrea: ¿por qué es necesario usar el casco en las exploraciones?
Rodea la opción correcta.



- A. Porque protege de golpes en el cuerpo
- B. Porque protege de mordiscos y picaduras
- C. Porque sirve para proteger la cabeza y llevar aparatos
- D. Porque protege la cabeza y da calor cuando tienes frío

6. En la entrevista, el sustantivo «tesoro» significa...
Pon una **X** donde corresponda, según sea verdadera o falsa la afirmación.



	Verdadero	Falso
Para el entrevistador, joyas de oro y plata		
Para Andrea es cualquier resto del pasado		
Para Andrea es la idea de explorar nuevos lugares		

7. ¿Por qué es correcto usar la palabra “exploradora” para referirse a la profesión de Andrea?
Rodea si son correctas  o incorrectas  las siguientes frases.

Porque es una persona experta en rocas		
Porque es una persona que estudia los movimientos migratorios de las aves		
Porque es una persona que investiga, estudia y explora lugares por descubrir		



8. Para que la entrevista sea más interesante, el entrevistador pide a Andrea que...
Rodea la opción correcta.

- A. Explique qué carreras ha estudiado
- B. Ponga un ejemplo de una aventura peligrosa
- C. Explique cómo se hace un proyecto científico
- D. Cuente por qué quería ser exploradora desde pequeña



Luces de bahía



Cerca del río, hay una pequeña cabaña donde se alquilan barcas. El dueño es un hombre solitario que, en su juventud, fue capitán de un gran barco.

Antes era un capitán alegre que se preocupaba de que sus pasajeros disfrutaran del viaje. Les enseñaba las islas y les explicaba cómo eran sus gentes. Incluso les cantaba canciones con su guitarra. Los pasajeros siempre volvían muy contentos del viaje.



En uno de sus viajes por el Mediterráneo, el barco pasaba junto a la costa. En lugar de ir a dormir, los pasajeros se habían quedado a tomar algo con el capitán.

— Esas hermosas luces de la bahía que se ven —dijo el capitán, son de una de las ciudades más bonitas de la costa, pero solo podemos verla de lejos.

Los pasajeros protestaron porque querían que el capitán se acercase más, para poder ver la ciudad.





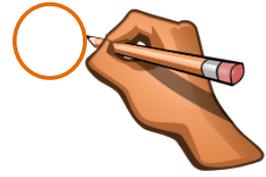
El capitán, tras algunas dudas, ordenó acercar el barco a la bahía. Los pasajeros aplaudieron, pero un fuerte ruido indicó que el barco se había encallado en la arena. El capitán fue el último en salir, antes de que el barco se volcara y se hundiera.



Ahora, solo en su cabaña, el viejo capitán cuida las barcas y se le oye silbar viejas canciones.

9.

¿Dónde ocurre esta historia? Rodea la opción correcta.



- A. En el mar Cantábrico
- B. En el Océano Atlántico
- C. En el mar Mediterráneo
- D. En la costa de la península ibérica

10.

Marca con una **X** si las siguientes oraciones son verdaderas o falsas.



	Verdadero	Falso
El capitán quería ver las luces de la bahía de cerca		
Los pasajeros sabían que era peligroso, pero querían ver la ciudad de la bahía		
El capitán quería hacer felices a los pasajeros y se acercó demasiado al puerto		

11.

Ordena los siguientes sucesos tal como aparecen en el texto que acabas de leer. Para ello, coloca los números ordinales 1.º, 2.º y 3.º dentro del recuadro de las siguientes frases.

El barco se hundió



Se veían las luces de la bahía



Los pasajeros del barco protestaron



12. ¿Qué hizo el capitán cuando los pasajeros protestaron? Señala con una **X** si son verdaderas o falsas estas afirmaciones:

	Verdadero	Falso
Acercó el barco a la bahía para ver bien la ciudad		
Hizo caso a las protestas de los pasajeros		
Decidió alejar el barco de la bahía para continuar con el viaje		



13. ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer? Rodea la opción correcta.

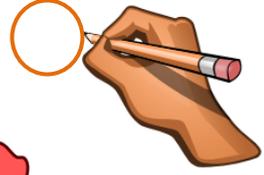
- A. Una entrevista a un personaje
- B. Una leyenda del Mediterráneo
- C. Un relato sobre la vida de un personaje
- D. Una descripción de paisajes, islas y costas



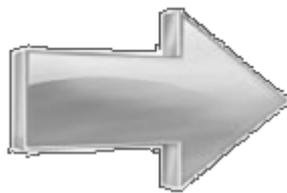
14. “Luces de bahía” es el título del texto que has leído, ¿por qué lo habrán elegido?

Rodea si son correctas  o incorrectas  las siguientes frases.

Porque son las luces del barco por la noche		
Porque son las luces de una ciudad que ven los pasajeros desde el barco		
Porque son las luces de las ambulancias cuando el barco se hunde		



Pasa a la página siguiente



El desván

Durante las vacaciones en el antiguo caserón, Miriam y su familia pasaban los largos días de verano haciendo compras en el pueblo, jugando en el jardín, echando la siesta y leyendo en el salón.



Cuando se acabaron los libros de la biblioteca, la tía de Miriam le pidió que fuera al desván a buscar más. Aunque no le gustaba la idea, sabía que su familia no podía subir y que a su hermano pequeño, Toño, le daba miedo.



Miriam se decidió y comenzó a subir la escalera. Al llegar junto a la puerta, sacó la llave y abrió.



Entró en el desván con una bolsa y se lamentó de no haber llevado la linterna, aunque sus ojos se adaptaron pronto a la poca luz que había.



Amontonados por el suelo, había cajas y muebles viejos. Al final, debajo de un escritorio, encontró los libros. Se agachó, abrió la bolsa y empezó a llenarla.



De pronto, oyó una débil vocecilla que decía su nombre. A Miriam **se le heló la sangre**. Durante unos segundos no se atrevió a moverse. Sintió que unos pasos se acercaban lentamente y que algo se movía a su lado.



Finalmente, giró la cabeza y abrió los ojos. Y allí estaba Toño, agachado y nervioso, ayudando a coger los libros.

D2SL24a4CE01

15. **¿En qué lugar ocurren los hechos del texto que has leído? Rodea la opción correcta.**



- A. En la casa del vecino
- B. En la cocina de la casa
- C. En el parque del pueblo
- D. En el desván y en otras partes de la casa

D2SL24a4CE02

16. **Marca con una X si las siguientes oraciones son verdaderas o falsas.**



	Verdadero	Falso
En la biblioteca no había ningún libro		
El hermano de Miriam era más pequeño que ella		
Miriam entró tranquila y sin miedo en el desván		

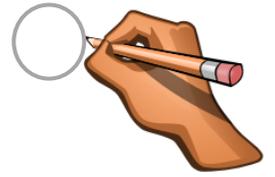
D2SL24a4CE03

17. **Rodea la opción correcta sobre el texto que acabas de leer.**



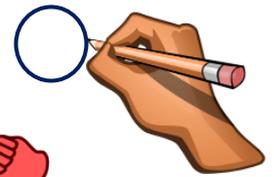
- A. Da instrucciones para buscar libros en un desván
- B. Está escrito para mostrar lo importante que es leer
- C. Este texto cuenta lo que les pasa a unos personajes
- D. Este texto cuenta las ventajas de tener un desván en casa

18. En el texto se dice que “a Miriam se le heló la sangre”: ¿qué significa esta expresión? Rodea la opción correcta.



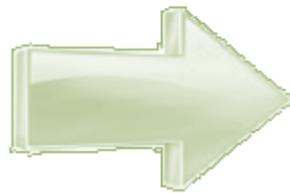
- A. Que se quedó tranquila
- B. Que estaba muy asustada
- C. Que se estaba poniendo enferma
- D. Que hacía mucho frío en el desván

19. Después de pensarlo, Miriam decide subir al desván a buscar libros, ¿por qué lo hace? Rodea si son correctas  o incorrectas  las siguientes afirmaciones.



Porque quiere coger libros		
Porque le gusta vivir nuevas aventuras		
Porque sus familiares no pueden hacerlo o tienen miedo		

Pasa a la página siguiente



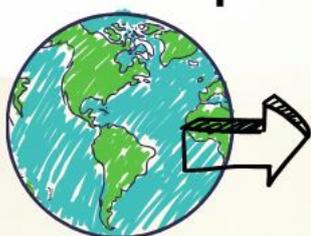
Día internacional de los bosques

Fuente: FAO y ONU

Día Internacional de los Bosques

21 DE MARZO

Los **bosques** son los **pulmones del planeta**



El **30%** está **cubierta de bosques**



Nos proporcionan **el 75% del agua dulce**



Los **bosques** tienen **el 80%** de los **animales y las plantas**

La **tercera parte** de la población del mundo, usa la **madera** para **cocinar y calentarse**



Nos proporcionan **energía renovable**



Millones de personas obtienen de los bosques **comida, medicina o energía**

#DiaInternacionaldelosBosques



D2SL24a6CE01

20. ¿Qué parte de la población mundial usa la madera para cocinar y para calentarse? Rodea la opción correcta.

- A. La tercera parte
- B. Más de la mitad
- C. Un 50 por ciento
- D. Dos terceras partes



D2SL24a6CE02

21. “Los bosques tienen el 80 % de los animales y las plantas”, eso quiere decir que... Rodea la opción correcta.

- A. En los bosques apenas hay animales y plantas
- B. La mayoría de los seres vivos vive en los bosques
- C. Se pierde el 80 % de los animales y las plantas de los bosques
- D. Solamente viven los animales vertebrados en los bosques



D2SL24a6CE04

22. Marca con una X si las siguientes oraciones son verdaderas o falsas.



	Verdadero	Falso
La tercera parte de la madera se usa para cocinar y calentarse		
Más de la mitad de la superficie terrestre está cubierta por árboles		
Los bosques son importantes porque proporcionan agua y protegen a los animales		

23.

Este cartel se ha hecho para...

Rodea si son correctas



o incorrectas



las siguientes afirmaciones.

Celebrar el día en que comienza la primavera		
Concienciar de la importancia que tienen los bosques		
Informar de lo que nos podemos encontrar en los bosques		



24.

El cartel dice que “los bosques son los pulmones del planeta” ¿qué significa? Rodea la opción correcta.

- A. Que es donde se produce el viento
- B. Que por eso son verdes los bosques
- C. Que limpian el aire de la contaminación
- D. Que hacen que los casquetes polares se congelen



INSTRUCCIONES

En esta actividad vas a escribir un texto.

Antes de escribir, ten en cuenta las siguientes indicaciones:

- ✓ No repitas palabras.
- ✓ Usa bien los signos de puntuación.
- ✓ Cuidado con las faltas de ortografía.
- ✓ Escribe con letra clara y cuida la presentación.

¡Estamos deseando leer lo que
escribas!



Jóvenes guionistas

En esta parte de la prueba tendrás que **escribir** un guion de una película. Escribe, al menos, 50 palabras.

ESCRIBE... TU PROPIO ★ GUION DE PELÍCULA

Antes de empezar a escribir:

- Piensa en un tema que te interese (deporte, misterio, amor, venganza, aventuras,...).
- Elige el tipo de película que quieres: comedia, acción, suspense, terror,...

PRIMER PASO

Describe.

- ¿Cómo son y a qué se dedican los personajes?
- ¿Dónde ocurre la acción? En un castillo, en la playa, en una gran ciudad,...
- ¿Cuándo ocurre la historia? En el pasado, en el presente, en el futuro,...

SEGUNDO PASO

- Nudo: cuenta lo que sucede. ¿Qué le pasa a los personajes?

TERCER PASO

- Desenlace. Escribe el final de la historia. ¿Cómo termina? ¿Qué le ocurre finalmente a los personajes?

FINALMENTE...

Pon un título original

Aquí te dejamos unos cuantos personajes para ayudarte a crear tu historia.



TÍTULO: _____

¡Escribe al menos 50 palabras!

Blank writing area with horizontal lines.

¡GRACIAS POR TU TRABAJO!!





GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL
Y DEPORTES

SECRETARÍA DE ESTADO
DE EDUCACIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE EVALUACIÓN
Y COOPERACIÓN TERRITORIAL

inee Instituto Nacional
de Evaluación
Educativa

Guía de codificación

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

2.º ESO

Competencias Específicas de
Lengua Castellana y Literatura

CURSO 2024-2025

NAO



Introducción

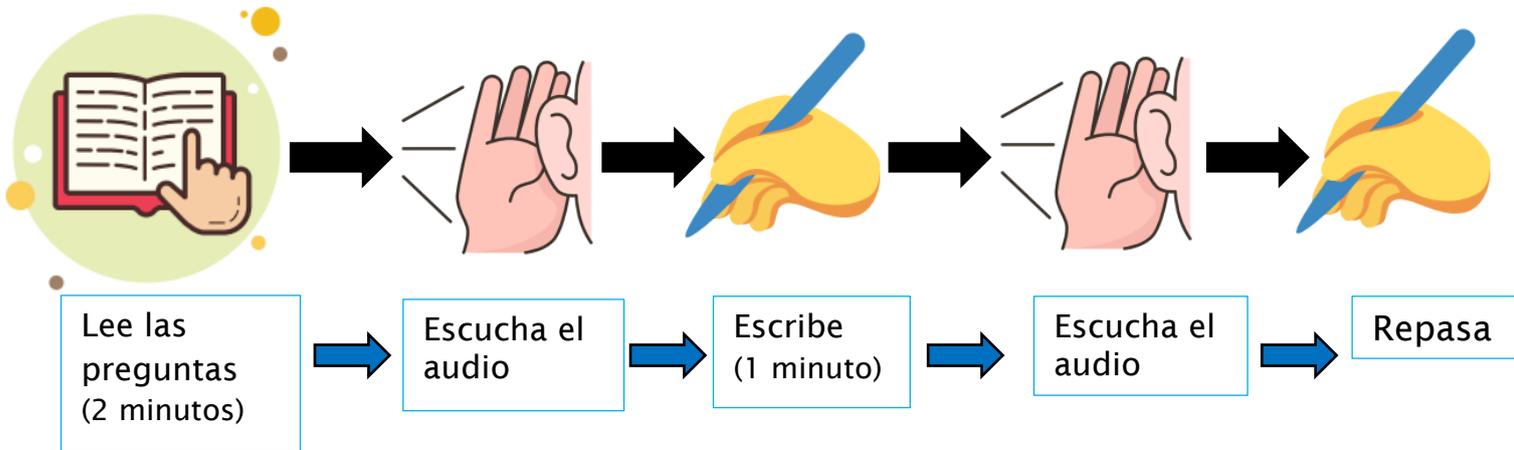
Esta *Guía de codificación* ofrece el material que desde el Instituto Nacional de Evaluación Educativa del MEFD se ha elaborado para la aplicación de la Evaluación de Diagnóstico de Educación Secundaria Obligatoria, recogida en el artículo 29 de la Ley educativa, en su ámbito de competencia: algunas de estas pruebas se han empleado también en el ámbito de las comunidades que las han solicitado. Se trata de pruebas que realizan todos nuestros alumnos y alumnas que cursan 2.º de secundaria, cuyos resultados permiten la elaboración de un informe individual en un importante momento de la vida académica. Estas pruebas, cuya función es informativa, formativa y orientadora para los centros educativos, el profesorado, el alumnado, las familias y el conjunto de la comunidad educativa, presentan unidades evaluativas (estímulos, ítems y guía de codificación) que se han diseñado a partir de un marco de evaluación común (documento técnico que explica, entre otras cuestiones, qué se va a evaluar y cómo) que ha sido posible gracias al trabajo conjunto desarrollado por el personal técnico de las comunidades y del ministerio, así como por expertos en evaluación.

En este marco de evaluación se han tomado como referencia las competencias específicas de área o materia, y, a partir de estas, se han diseñado las unidades que aparecen en esta guía. A través de un proceso de codificación y de posterior análisis de los datos obtenidos, es posible medir la competencia lingüística en Lengua Castellana y Literatura en un nivel de adaptación de segundo curso de secundaria adaptado a un nivel de competencia curricular de final de 4.º curso de Educación Primaria en las tres destrezas seleccionadas: comprensión oral, comprensión escrita y expresión escrita.

Desde el INEE esperamos que esta guía aporte un recurso educativo abierto, útil y accesible a la comunidad educativa.

De profesión, exploradora

Este ejercicio consiste en **leer, escuchar y contestar** preguntas:



Fuente: IA Canva

TEXTO DEL AUDIO

LOCUTOR: ¿Hay todavía por descubrir antiguas tumbas, templos escondidos, tesoros ocultos? Vamos a intentar responder a estas preguntas con la valiosa ayuda de Andrea Zamón, de profesión... exploradora. Os habla Luis Mur. Bienvenidos a *Caminos a la luna*, el programa donde hablamos de lo *casi* imposible...

LUIS: Licenciada en Historia, arqueóloga e investigadora. Has recorrido medio mundo impartiendo conferencias y has descubierto lugares que estaban ocultos en la jungla, en cuevas y hasta en desiertos. Te agradecemos que hayas hecho una pausa en tus viajes para estar en nuestro programa. Bienvenida, Andrea.

ANDREA: Un placer estar aquí, Luis.

LUIS: Gracias, Andrea. Oye, una pregunta: ¿de verdad quedan todavía sitios por descubrir?

ANDREA: Bueno, siempre hay zonas del mapa, en Asia o en la Polinesia, por ejemplo, donde el ser humano no se ha asentado. Digamos que son zonas de paso.

LUIS: Ya... y, para una investigadora como tú, eh... ¿son sitios interesantes?

ANDREA: Sí, sí, bueno, tienen su interés: pero como historiadora, prefiero los lugares que han estado habitados desde... desde hace siglos: porque en ellos se pueden hallar piezas antiguas, metales, armas milenarias...

LUIS: ¿Tesoros?

ANDREA: Claro, claro: para un investigador, pues cualquier resto del pasado es un tesoro. Pero si te refieres a oro, plata, monedas, etc., se encuentran muy, muy rara vez, y muchas veces por casualidad.

LUIS: Oye, y de la aventura, eh... ¿se puede vivir realmente? ¿Cuál es tu forma de trabajar?

ANDREA: Lo que suelo hacer es preparar un proyecto con otros colegas especialistas en historia y arqueología. En el proyecto calculamos los costes, el tiempo que necesitamos, y... y diseñamos... diseñamos el plan en el calendario. Luego lo presentamos a una universidad. Y ya luego, si lo aprueban, nos ponemos en marcha, en marcha, vamos, y comienza la excavación o el viaje.

LUIS: ¿Y después?

ANDREA: Después ofrecemos los resultados, que pueden ser descubrimientos o piezas antiguas. Por supuesto, al final todo, todo lo publicamos en páginas web de la universidad o en revistas y editoriales... editoriales especializadas, para que la comunidad científica o los aficionados del mundo conozcan el trabajo que hacemos, el trabajo que... que... que venimos realizando.

LUIS: ¿Puede llegar a ser un trabajo... un trabajo peligroso?

ANDREA: Puede serlo, sí. Por derrumbes de tierra, por picaduras de insectos o ataques de otros animales. Y, también, por la amenaza invisible de las trampas.

LUIS: ¡Trampas! ¡Bueno, bueno! Pues yo creo que esto se merece un ejemplo.

ANDREA: Claro que sí. Mira, os voy a contar una aventura un poco fuerte que me ocurrió hace algunos años, cuando una expedición internacional en la que yo participaba exploró un hipogeo, o sea, una tumba construida dentro de la montaña, excavada en la roca. Hay muchísimas en Egipto, y no todas han sido exploradas. Yo entré en una de ellas, con mi casco siempre bien puesto, eh...

LUIS: Claro: me imagino que en sitios así se te puede caer cualquier cosa encima ¿no?

ANDREA: Pues sí. Pero, además, es que en el casco llevo la linterna y... y la cámara grabadora, y así las manos quedan libres. Pues bien, yo iba iluminando un oscuro pasillo abovedado, y llegué a una especie de pared con un hueco en medio: y allí había... lo que quedaba de un esqueleto humano.

LUIS: ¡Ay, madre!

ANDREA: Alguien, siglos antes que yo, había intentado acceder al interior del hipogeo, y se había quedado atrapado en una de las trampas que se ponían contra... contra los saqueadores de tumbas.

LUIS: ¡Uf! ¡Madre mía! ¡Sin duda que es una profesión muy emocionante! ¿La recomendarías?

ANDREA: Mira, al que le gusten los libros y la historia, y además la acción y la aventura, desde luego. Pero tienen que ir juntas las dos cosas: si no se conoce bien la época y el terreno, pues de nada sirve ir dando carreras, saltos por ahí. Hay que dedicarle tiempo: tiempo a la documentación y a la investigación de biblioteca, también.

LUIS: Para terminar: ¿estás participando en algún proyecto ahora mismo?

ANDREA: Pues sí, desde hace dos años colaboro con una universidad francesa en la investigación de las bases secretas que tenían los piratas en el Canal de la Mancha en el siglo XVI.

LUIS: ¡Eso sí que suena a tesoro! ¿eh? ¿Nos hablarás de eso otro día?

ANDREA: Cuando queráis, cuando queráis...

LUIS: Muchísimas gracias, Andrea, por contarnos historias de primera mano sobre esta apasionante profesión.

ANDREA: Gracias a vosotros.

LUIS: Bueno, nos vemos, y nos oímos, en el próximo programa de *Caminos a la luna*.

Código de ítem	2SL24a1CO01
DE PROFESIÓN, EXPLORADORA	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Localizar y obtener información
Indicador de logro	Localiza información explícita en un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Dónde exploró Andrea la tumba? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. En Asia B. En Egipto C. En Francia D. En Polinesia</p>
Respuesta correcta	B. En Egipto
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	2SL24a1CO02		
DE PROFESIÓN, EXPLORADORA			
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja		
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas		
Indicador de logro	Infiere información relevante de un texto		
Contexto	Social		
Enunciado	Marca si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas. Pon una X donde corresponda:		
		Verdadero	Falso
	La profesión de Andrea es aburrida	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Andrea es una persona muy curiosa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Andrea suele participar sola en las expediciones	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Respuesta correcta	falso, verdadero, falso		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	2SL24a1CO04								
DE PROFESIÓN, EXPLORADORA									
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja								
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones								
Indicador de logro	Interpreta la estructura global del texto								
Contexto	Social								
Enunciado	<p>En la entrevista, Andrea explica <u>cómo se organiza un proyecto</u>. Teniendo en cuenta lo que dice, une con flechas cada frase con el orden adecuado.</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px;"> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p>Diseñar un plan</p> <p>Publicar el resultado</p> <p>Presentar el proyecto a una universidad</p> <p>Hacer excavaciones o viajes</p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <ul style="list-style-type: none"> • A continuación (3.º) • Finalmente (4.º) • En segundo lugar (2.º) • En primer lugar (1.º) </td> </tr> </table> </div>	<p>Diseñar un plan</p> <p>Publicar el resultado</p> <p>Presentar el proyecto a una universidad</p> <p>Hacer excavaciones o viajes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A continuación (3.º) • Finalmente (4.º) • En segundo lugar (2.º) • En primer lugar (1.º) 						
<p>Diseñar un plan</p> <p>Publicar el resultado</p> <p>Presentar el proyecto a una universidad</p> <p>Hacer excavaciones o viajes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A continuación (3.º) • Finalmente (4.º) • En segundo lugar (2.º) • En primer lugar (1.º) 								
Respuesta correcta	<table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Diseñar un plan -----</td> <td style="width: 50%;">En primer lugar (1.º)</td> </tr> <tr> <td>Publicar el resultado -----</td> <td>Finalmente (4.º)</td> </tr> <tr> <td>Presentar el proyecto ----- a una universidad</td> <td>En segundo lugar (2.º)</td> </tr> <tr> <td>Hacer excavaciones ----- o viajes</td> <td>A continuación (3.º)</td> </tr> </table>	Diseñar un plan -----	En primer lugar (1.º)	Publicar el resultado -----	Finalmente (4.º)	Presentar el proyecto ----- a una universidad	En segundo lugar (2.º)	Hacer excavaciones ----- o viajes	A continuación (3.º)
Diseñar un plan -----	En primer lugar (1.º)								
Publicar el resultado -----	Finalmente (4.º)								
Presentar el proyecto ----- a una universidad	En segundo lugar (2.º)								
Hacer excavaciones ----- o viajes	A continuación (3.º)								
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 1: respuesta correcta</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>								

Código de ítem	2SL24a1CO05
DE PROFESIÓN, EXPLORADORA	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones
Indicador de logro	Diferencia las distintas tipologías textuales que puedan aparecer en un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>La <u>entrevista</u> de Andrea, ¿qué tipo de texto es? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. Un diálogo B. Una narración C. Una exposición D. Una descripción</p>
Respuesta correcta	A. Un diálogo
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	2SL24a1CO08
DE PROFESIÓN, EXPLORADORA	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas
Indicador de logro	Selecciona la información más relevante de un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>Según Andrea: ¿por qué es necesario usar el casco en las exploraciones? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. Porque protege de golpes en el cuerpo B. Porque protege de mordiscos y picaduras C. Porque sirve para proteger la cabeza y llevar aparatos D. Porque protege la cabeza y da calor cuando tienes frío</p>
Respuesta correcta	C. Porque sirve para proteger la cabeza y llevar aparatos
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	2SL24a1CO09									
DE PROFESIÓN, EXPLORADORA										
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja									
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones									
Indicador de logro	Interpreta palabras, enunciados o textos desde un punto de vista lingüístico									
Contexto	Social									
Enunciado	<p>En la entrevista, el sustantivo «tesoro» significa...</p> <p>Pon una X donde corresponda, según sea verdadera o falsa la afirmación.</p>									
		<table border="1"> <thead> <tr> <th style="background-color: #92d050;">Verdadero</th> <th style="background-color: #ffcc00;">Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>	Verdadero	Falso	<input type="checkbox"/>					
	Verdadero	Falso								
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>								
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>									
Para el entrevistador, joyas de oro y plata	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>								
Para Andrea es cualquier resto del pasado	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>								
Para Andrea es la idea de explorar nuevos lugares	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>								
Respuesta correcta	falso, verdadero, verdadero									
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 1: respuesta correcta</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>									

Código de ítem	2SL24a1CO10									
DE PROFESIÓN, EXPLORADORA										
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja									
Proceso cognitivo	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones									
Indicador de logro	Valora la idoneidad del título o de otro elemento del texto									
Contexto	Social									
Enunciado	<p>¿Por qué es correcto usar la palabra “<u>exploradora</u>” para referirse a la profesión de Andrea? Rodea si son correctas  o incorrectas  las siguientes frases.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 70%;">Porque es una persona experta en rocas</td> <td style="width: 15%; text-align: center;"></td> <td style="width: 15%; text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td>Porque es una persona que estudia los movimientos migratorios de las aves</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td>Porque es una persona que investiga, estudia y explora lugares por descubrir</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> </table>	Porque es una persona experta en rocas			Porque es una persona que estudia los movimientos migratorios de las aves			Porque es una persona que investiga, estudia y explora lugares por descubrir		
Porque es una persona experta en rocas										
Porque es una persona que estudia los movimientos migratorios de las aves										
Porque es una persona que investiga, estudia y explora lugares por descubrir										
Respuesta correcta	incorrecto, incorrecto, correcto									
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta									

Código de ítem	2SL24a1CO11
DE PROFESIÓN, EXPLORADORA	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones
Indicador de logro	Reflexiona sobre los procedimientos expositivos utilizados en un texto, tales como ejemplificación, definición, clasificación, citación, etc.
Contexto	Social
Enunciado	<p>Para que la <u>entrevista sea más interesante</u>, el entrevistador pide a Andrea que... Rodea la opción correcta.</p> <p>A. Explique qué carreras ha estudiado B. Ponga un ejemplo de una aventura peligrosa C. Explique cómo se hace un proyecto científico D. Cuente por qué quería ser exploradora desde pequeña</p>
Respuesta correcta	B. Ponga un ejemplo de una aventura peligrosa
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Luces de bahía



Cerca del río, hay una pequeña cabaña donde se alquilan barcas. El dueño es un hombre solitario que, en su juventud, fue capitán de un gran barco.

Antes era un capitán alegre que se preocupaba de que sus pasajeros disfrutaran del viaje. Les enseñaba las islas y les explicaba cómo eran sus gentes. Incluso les cantaba canciones con su guitarra. Los pasajeros siempre volvían muy contentos del viaje.



En uno de sus viajes por el Mediterráneo, el barco pasaba junto a la costa. En lugar de ir a dormir, los pasajeros se habían quedado a tomar algo con el capitán.

— Esas hermosas luces de la bahía que se ven —dijo el capitán, son de una de las ciudades más bonitas de la costa, pero solo podemos verla de lejos.

Los pasajeros protestaron porque querían que el capitán se acercase más, para poder ver la ciudad.





El capitán, tras algunas dudas, ordenó acercar el barco a la bahía. Los pasajeros aplaudieron, pero un fuerte ruido indicó que el barco se había encallado en la arena. El capitán fue el último en salir, antes de que el barco se volcara y se hundiera.



Ahora, solo en su cabaña, el viejo capitán cuida las barcas y se le oye silbar viejas canciones.

Código de ítem	D2SL24a2CE01
LUCES DE BAHÍA	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Localizar y obtener información
Indicador de logro	Localiza información explícita en un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿<u>Dónde ocurre</u> esta historia? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. En el mar Cantábrico B. En el océano Atlántico C. En el mar Mediterráneo D. En la costa de la península ibérica</p>
Respuesta correcta	C. En el mar Mediterráneo
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	D2SL24a2CE02		
LUCES DE BAHÍA			
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja		
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas		
Indicador de logro	Infiere las causas del comportamiento de los personajes que aparecen en un texto		
Contexto	Social		
Enunciado	Marca con una X si las siguientes oraciones son verdaderas o falsas.		
		Verdadero	Falso
	El capitán quería ver las luces de la bahía de cerca		
	Los pasajeros sabían que era peligroso, pero querían ver la ciudad de la bahía		
	El capitán quería hacer felices a los pasajeros y se acercó demasiado al puerto		
Respuesta correcta	falso, falso, verdadero		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SL24a2CE03
LUCES DE BAHÍA	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones
Indicador de logro	Interpreta la estructura global de un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p><u>Ordena los siguientes sucesos tal como aparecen en el texto que acabas de leer. Para ello, coloca los números ordinales 1.º, 2.º y 3.º dentro del recuadro de las siguientes frases.</u></p> <p><input type="checkbox"/> El barco se hundió </p> <p><input type="checkbox"/> Se veían las luces de la bahía </p> <p><input type="checkbox"/> Los pasajeros del barco protestaron </p>
Respuesta correcta	3.º, 1.º, 2.º
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	D2SL24a2CE05													
LUCES DE BAHÍA														
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja													
Proceso cognitivo	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones													
Indicador de logro	Valora la validez de los argumentos en situaciones comunicativas concretas													
Contexto	Social													
Enunciado	<p>¿Qué hizo el <u>capitán</u> cuando los <u>pasajeros</u> <u>protestaron</u>?</p> <p>Señala con una X si son verdaderas o falsas estas afirmaciones.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 70%;"></th> <th style="width: 15%; background-color: #90EE90;">Verdadero</th> <th style="width: 15%; background-color: #FFD700;">Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Acercó el barco a la bahía para ver bien la ciudad</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Hizo caso a las protestas de los pasajeros</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Decidió alejar el barco de la bahía para continuar con el viaje</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>			Verdadero	Falso	Acercó el barco a la bahía para ver bien la ciudad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Hizo caso a las protestas de los pasajeros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Decidió alejar el barco de la bahía para continuar con el viaje	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Verdadero	Falso												
Acercó el barco a la bahía para ver bien la ciudad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>												
Hizo caso a las protestas de los pasajeros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>												
Decidió alejar el barco de la bahía para continuar con el viaje	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>												
Respuesta correcta	verdadero, verdadero, falso													
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta													

Código de ítem	D2SL24a2CE07
LUCES DE BAHÍA	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas
Indicador de logro	Relaciona un texto con las características propias del género al que pertenece
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Qué <u>tipo de texto</u> es el que acabas de leer? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. Una entrevista a un personaje B. Una leyenda del Mediterráneo C. Un relato sobre la vida de un personaje D. Una descripción de paisajes, islas y costas</p>
Respuesta correcta	C. Un relato sobre la vida de un personaje
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	D2SL24a2CE08									
LUCES DE BAHÍA										
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja									
Proceso cognitivo	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones									
Indicador de logro	Valora la idoneidad del título o de otro elemento del texto									
Contexto	Social									
Enunciado	<p>“Luces de bahía” es el título del texto que has leído, ¿por qué lo habrán elegido? Rodea si son correctas  o incorrectas  las siguientes frases.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">Porque son las luces del barco por la noche</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Porque son las luces de una ciudad que ven los pasajeros desde el barco</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Porque son las luces de las ambulancias cuando el barco se hunde</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> </tr> </table>	Porque son las luces del barco por la noche			Porque son las luces de una ciudad que ven los pasajeros desde el barco			Porque son las luces de las ambulancias cuando el barco se hunde		
Porque son las luces del barco por la noche										
Porque son las luces de una ciudad que ven los pasajeros desde el barco										
Porque son las luces de las ambulancias cuando el barco se hunde										
Respuesta correcta	Incorrecto, correcto, incorrecto									
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta									

El desván

Durante las vacaciones en el antiguo caserón, Miriam y su familia pasaban los largos días de verano haciendo compras en el pueblo, jugando en el jardín, echando la siesta y leyendo en el salón.



Cuando se acabaron los libros de la biblioteca, la tía de Miriam le pidió que fuera al desván a buscar más. Aunque no le gustaba la idea, sabía que su familia no podía subir y que a su hermano pequeño, Toño, le daba miedo.



Miriam se decidió y comenzó a subir la escalera. Al llegar junto a la puerta, sacó la llave y abrió.



Entró en el desván con una bolsa y se lamentó de no haber llevado la linterna, aunque sus ojos se adaptaron pronto a la poca luz que había.



Amontonados por el suelo, había cajas y muebles viejos. Al final, debajo de un escritorio, encontró los libros. Se agachó, abrió la bolsa y empezó a llenarla.



De pronto, oyó una débil vocecilla que decía su nombre. A Miriam **se le heló la sangre**. Durante unos segundos no se atrevió a moverse. Sintió que unos pasos se acercaban lentamente y que algo se movía a su lado.



Finalmente, giró la cabeza y abrió los ojos. Y allí estaba Toño, agachado y nervioso, ayudando a coger los libros.

Código de ítem	D2SL24a4CE01
EL DESVÁN	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Localizar y obtener información
Indicador de logro	Localiza información explícita en un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿En qué lugar ocurren los hechos del texto que has leído? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. En la casa del vecino B. En la cocina de la casa C. En el parque del pueblo D. En el desván y en otras partes de la casa</p>
Respuesta correcta	D. En el desván y en otras partes de la casa
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	D2SL24a4CE02		
EL DESVÁN			
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja		
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas		
Indicador de logro	Infiere información relevante de un texto		
Contexto	Social		
Enunciado	Marca con una X si las siguientes oraciones son verdaderas o falsas.		
		Verdadero	Falso
	En la biblioteca no había ningún libro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	El hermano de Miriam era más pequeño que ella	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Miriam entró tranquila y sin miedo en el desván	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Respuesta correcta	falso, verdadero, falso		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SL24a4CE03
EL DESVÁN	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones
Indicador de logro	Deduce a qué género literario pertenece el texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>Rodea la <u>opción correcta</u> sobre el texto que acabas de leer.</p> <p>A. Da instrucciones para buscar libros en un desván B. Está escrito para mostrar lo importante que es leer C. Este texto cuenta lo que les pasa a unos personajes D Este texto cuenta las ventajas de tener un desván en casa</p>
Respuesta correcta	C. Este texto cuenta lo que les pasa a unos personajes
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	D2SL24a4CE04
EL DESVÁN	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones
Indicador de logro	Interpreta palabras, enunciados o textos desde un punto de vista lingüístico
Contexto	Social
Enunciado	<p>En el texto se dice que “<u>a Miriam se le heló la sangre</u>”: <u>¿qué significa</u> esta expresión? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. Que se quedó tranquila B. Que estaba muy asustada C. Que se estaba poniendo enferma D. Que hacía mucho frío en el desván</p>
Respuesta correcta	B. Que estaba muy asustada
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	D2SL24a4CE05									
EL DESVÁN										
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja									
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas									
Indicador de logro	Infiere las causas del comportamiento de los personajes que aparecen en un texto									
Contexto	Social									
Enunciado	<p>Después de pensarlo, <u>Miriam decide subir al desván a buscar libros, ¿por qué lo hace?</u> Rodea si son correctas  o incorrectas  las siguientes afirmaciones.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">Porque quiere coger libros</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Porque le gusta vivir nuevas aventuras</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Porque sus familiares no pueden hacerlo o tienen miedo</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> </tr> </table>	Porque quiere coger libros			Porque le gusta vivir nuevas aventuras			Porque sus familiares no pueden hacerlo o tienen miedo		
Porque quiere coger libros										
Porque le gusta vivir nuevas aventuras										
Porque sus familiares no pueden hacerlo o tienen miedo										
Respuesta correcta	verdadero, falso, verdadero									
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta									

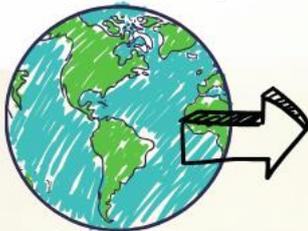
Día internacional de los bosques

Fuente: FAO y ONU

Día Internacional de los Bosques

21 DE MARZO

Los **bosques** son los **pulmones del planeta**



El **30%** está **cubierta de bosques**



Nos proporcionan **el 75% del agua dulce**



Los **bosques** tienen **el 80%** de los **animales y las plantas**

La **tercera parte** de la población del mundo, usa la **madera** para **cocinar y calentarse**



Nos proporcionan **energía renovable**



Millones de personas obtienen de los bosques **comida, medicina o energía**

#DiaInternacionaldelosBosques



Código de ítem	D2SL24a6CE01
DÍA INTERNACIONAL DE LOS BOSQUES	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Localizar y obtener información
Indicador de logro	Localiza información explícita en un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Qué parte de la población mundial usa la madera para cocinar y para calentarse? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. La tercera parte B. Más de la mitad C. Un 50 por ciento D. Dos terceras partes</p>
Respuesta correcta	A. La tercera parte
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	D2SL24a6CE02
DÍA INTERNACIONAL DE LOS BOSQUES	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas
Indicador de logro	Relaciona procedimientos de sustitución lingüística con ejemplos tomados de un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>“Los <u>bosques</u> tienen el 80 % de los animales y las <u>plantas</u>”, eso quiere decir que... Rodea la opción correcta.</p> <p>A. En los bosques apenas hay animales y plantas B. La mayoría de los seres vivos vive en los bosques C. Se pierde el 80 % de los animales y las plantas de los bosques D. Solamente viven los animales vertebrados en los bosques</p>
Respuesta correcta	B. La mayoría de los seres vivos vive en los bosques
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	D2SL24a6CE04		
DÍA INTERNACIONAL DE LOS BOSQUES			
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja		
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas		
Indicador de logro	Selecciona la información más relevante del texto		
Contexto	Social		
Enunciado	Marca con una X si las siguientes oraciones son verdaderas o falsas.		
		Verdadero	Falso
	La tercera parte de la madera se usa para cocinar y calentarse	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Más de la mitad de la superficie terrestre está cubierta por árboles	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Los bosques son importantes porque proporcionan agua y protegen a los animales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Respuesta correcta	falso, falso, verdadero,		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SL24a6CE05									
DÍA INTERNACIONAL DE LOS BOSQUES										
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja									
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones									
Indicador de logro	Interpreta la intención comunicativa del emisor									
Contexto	Social									
Enunciado	<p><u>Este cartel</u> se ha hecho para...</p> <p>Rodea si son correctas  o incorrectas  las siguientes afirmaciones.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">Celebrar el día en que comienza la primavera</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Concienciar de la importancia que tienen los bosques</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Informar de lo que nos podemos encontrar en los bosques</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"></td> </tr> </table>	Celebrar el día en que comienza la primavera			Concienciar de la importancia que tienen los bosques			Informar de lo que nos podemos encontrar en los bosques		
Celebrar el día en que comienza la primavera										
Concienciar de la importancia que tienen los bosques										
Informar de lo que nos podemos encontrar en los bosques										
Respuesta correcta	incorrecto, correcto, incorrecto									
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta									

Código de ítem	D2SL24a6CE06
DÍA INTERNACIONAL DE LOS BOSQUES	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones
Indicador de logro	Interpreta palabras, enunciados o textos desde un punto de vista lingüístico
Contexto	Social
Enunciado	<p>El cartel dice que “<u>los bosques son los pulmones del planeta</u>” ¿qué significa? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. Que es donde se produce el viento B. Que por eso son verdes los bosques C. Que limpian el aire de la contaminación D. Que hacen que los casquetes polares se congelen</p>
Respuesta correcta	C. Que limpian el aire de la contaminación
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

EXPRESIÓN ESCRITA

Jóvenes guionistas

En esta parte de la prueba tendrás que **escribir** un guion de una película. Escribe, al menos, 50 palabras.

ESCRIBE... TU PROPIO ★ GUION DE PELÍCULA

Antes de empezar a escribir:

- Piensa en un tema que te interese (deporte, misterio, amor, venganza, aventuras,...).
- Elige el tipo de película que quieres: comedia, acción, suspense, terror,...

PRIMER PASO

Describe.

- ¿Cómo son y a qué se dedican los personajes?
- ¿Dónde ocurre la acción? En un castillo, en la playa, en una gran ciudad,...
- ¿Cuándo ocurre la historia? En el pasado, en el presente, en el futuro,...

SEGUNDO PASO

- Nudo: cuenta lo que sucede. ¿Qué le pasa a los personajes?

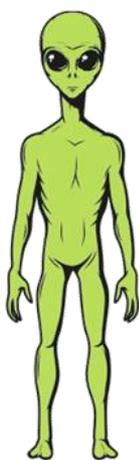
TERCER PASO

- Desenlace. Escribe el final de la historia. ¿Cómo termina? ¿Qué le ocurre finalmente a los personajes?

FINALMENTE...

Pon un título original

Aquí te dejamos unos cuantos personajes para ayudarte a crear tu historia.



RÚBRICA DE TEXTOS ESCRITOS DEL ÁREA DE EXPRESIÓN

INDICADOR		Código 0	Código 1	CÓDIGO
1	Unidad temática en el texto	No se puede identificar el tema del texto	El tema del texto está claro	D2SL22a7EE01
2	Riqueza léxica	Usa un vocabulario escaso	Utiliza un vocabulario amplio	D2SL22a7EE02
3	Morfosintaxis <ul style="list-style-type: none"> ✓ Construcción de las oraciones ✓ Concordancia ✓ Tiempos verbales ✓ Pronombres 	Aparecen de uno a tres errores morfosintácticos	Comete menos de tres errores morfosintácticos	D2SL22a7EE03
4	Marcadores del discurso	En el texto no se utilizan organizadores textuales	En el texto se utilizan organizadores textuales	D2SL22a7EE04
5	Puntuación (punto seguido, punto y aparte, coma y dos puntos)	No utiliza la puntuación correcta. Comete tres o más errores.	Utiliza la puntuación correcta. Comete menos de tres errores.	D2SL22a7EE05

6	Ortografía <ul style="list-style-type: none"> ✓ Uso de b/v ✓ Uso de g/j ✓ Uso de la h ✓ Uso correcto de las palabras acabadas en d y z ✓ Palabras terminadas en y ✓ Uso básico de mayúsculas: principio de texto, después de punto, nombres propios. 	Comete hasta seis errores ortográficos	Comete menos de seis errores ortográficos	D2SL22a7EE06
7	Ortografía de la acentuación <ul style="list-style-type: none"> ✓ Acentuación en las palabras agudas, llanas y esdrújulas 	Comete más de seis errores en la acentuación	Comete menos de seis errores en la acentuación	D2SL22a7EE07
8	Registro	El registro no es apropiado a la situación comunicativa propuesta	El registro es adecuado a la situación comunicativa propuesta	D2SL22a7EE08

Matrices de especificaciones

COMPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

	Procesos cognitivos				
	Localizar y obtener información	Realizar inferencias directas	Integrar e interpretar ideas o informaciones	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones	
Comprensión oral	2SL24a1CO01	2SL24a1CO02 2SL24a1CO08	2SL24a1CO04 2SL24a1CO05 2SL24a1CO09	2SL24a1CO10 2SL24a1CO11	40 % 33,3%
Comprensión escrita	D2SL24a2CE01 D2SL24a4CE01 D2SL24a6CE01	D2SL24a2CE02 D2SL24a2CE07 D2SL24a4CE02 D2SL24a4CE05 D2SL24a6CE02 D2SL24a6CE04	D2SL24a2CE03 D2SL24a4CE03 D2SL24a4CE04 D2SL24a6CE05 D2SL24a6CE06	D2SL24a2CE05 D2SL24a2CE08	60 % 66,6%
	15 %	35 %	35 %	15 %	100 %
	16,6 %	33,3 %	33,3 %	16,6 %	≈

Nota: los porcentajes en negro indican el establecido en el marco de la Evaluación de diagnóstico: en rojo, se indica el tanto por ciento alcanzado en la prueba

Situación informativa 55,55 % (60 %)

Situación literaria 44,44 % (40 %)

EXPRESIÓN ESCRITA

		Situación informativa
COHERENCIA	Unidad temática del texto	D2SL24a7EE01
	Riqueza léxica	D2SL24a7EE02
COHESIÓN	Morfosintaxis	D2SL24a7EE03
	Marcadores del discurso	D2SL24a7EE04
	Puntuación	D2SL24a7EE05
ADECUACIÓN	Ortografía de las palabras	D2SL24a7EE06
	Ortografía de la acentuación	D2SL24a7EE07
	Registro	D2SL24a7EE08

País		CCAA		N	Centro			Grupo		Alumno	

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

2.º ESO

Prueba de Competencias específicas de Lengua Castellana y Literatura

CURSO 2024-2025



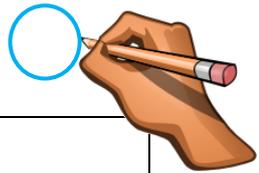
INSTRUCCIONES

En esta prueba tendrás que responder a preguntas relacionadas con distintas situaciones.

- Si no sabes contestar alguna pregunta, no pierdas tiempo y pasa a la siguiente.
- Lee cada pregunta atentamente.
- Algunas preguntas tendrán cuatro posibles respuestas, pero solo una es correcta. Rodea la letra que se encuentre junto a ella.

Mira este ejemplo:

Ejercicio de ejemplo 1



¿Cuántos meses tiene un año? Elige la respuesta correcta.

- A. 2 meses
- B. 17 meses
- C. 12 meses
- D. 11 meses

Si decides cambiar una respuesta, tacha con una X tu primera elección y rodea la respuesta correcta.

Mira este ejemplo, donde primero se eligió la respuesta A y luego la C.

Ejercicio de ejemplo 1

¿Cuántos meses tiene un año? Elige la respuesta correcta.

- A. 2 meses
- B. 17 meses
- C. 12 meses
- D. 11 meses

En otras preguntas deberás decidir si las afirmaciones son verdaderas o falsas.

Ejercicio de ejemplo 2



Marca con una X si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	Verdadero	Falso
Un año tiene 12 meses	X	
Un año tiene 17 meses		X

Si decides cambiar una respuesta, tacha la X en la respuesta que quieres no marcar y escribe X en la otra casilla.

Mira este ejemplo en el que en la segunda afirmación se había seleccionado la opción “Falso” y se ha cambiado por “Verdadero”:

Ejercicio de ejemplo 2

Marca con una X si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	Verdadero	Falso
Un año tiene 12 meses	X	
Un año tiene 17 meses	X	X

Para otras preguntas te pedirán que completes la respuesta en el espacio señalado. Fíjate en el ejemplo:

Ejercicio de ejemplo 3



¿Cuántos meses tiene un año?

Un año tiene meses

Si decides cambiar una respuesta, tacha y escribe claramente la nueva contestación.

Ejercicio de ejemplo 3

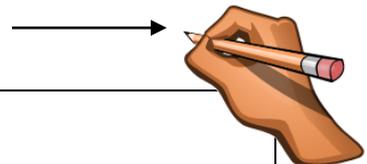
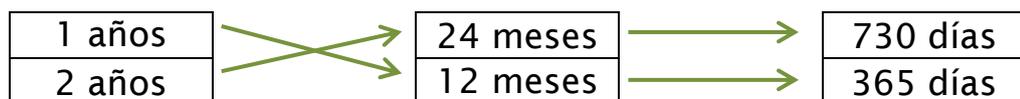
¿Cuántos meses tiene un año?

Un año tiene ~~10~~ meses

Por último, en algunas ocasiones tendrás que unir con flechas como en el ejemplo:

Ejercicio de ejemplo 4

Une con flechas:



¡NO PASES LA PÁGINA HASTA QUE SE TE INDIQUE!

De profesión, exploradora

Este ejercicio consiste en **leer**, **escuchar** y **contestar** preguntas:



Leer las
preguntas
(2 minutos)



Escuchar
audio



Escribir
(1 minuto)



Escuchar
audio



Repasar

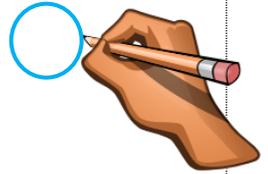


*Los archivos de audio también pueden descargarse desde la página web del INEE:
<https://www.educacionfpydeportes.gob.es/inee/portada.html>

1.

El texto oral que has escuchado se corresponde con:

- A. Un cuento
- B. Una noticia
- C. Una entrevista
- D. Un relato histórico



2.

Señala si estas afirmaciones se corresponden con el audio que has escuchado. Pon una **X** donde corresponda.

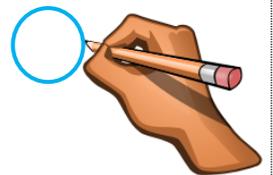
	Verdadero	Falso
Para un explorador cualquier resto del pasado es un tesoro		
Para ser explorador te tienen que gustar los libros, la historia, la acción y la aventura		
Los exploradores no necesitan dedicarle tiempo a la documentación y a la investigación de biblioteca		



3.

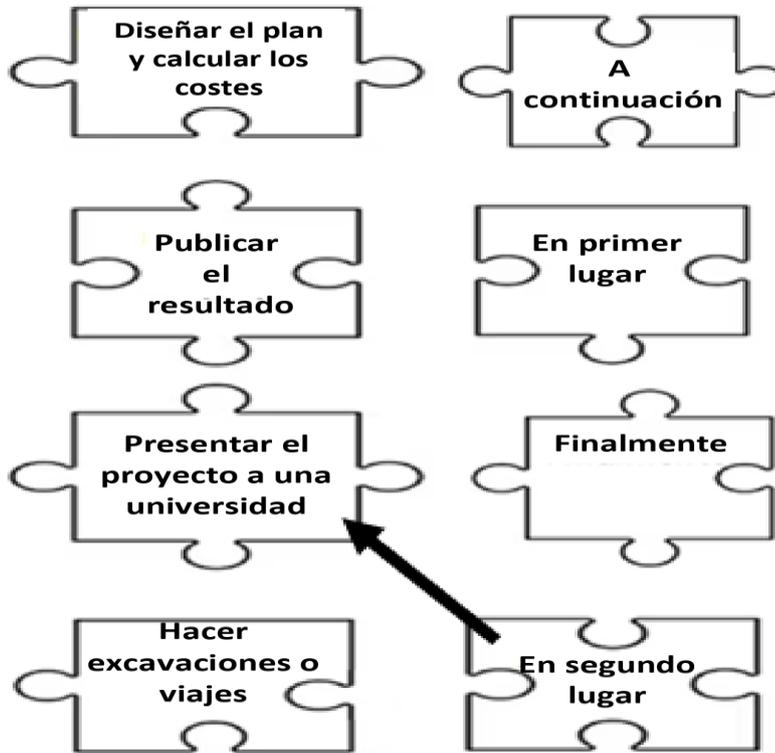
¿Cómo definirías la profesión de explorador, según el audio que has escuchado?

- A. Buscador de tesoros por el mundo
- B. Aficionado a leer libros de historia
- C. Viajero al que le gusta conocer ciudades y monumentos
- D. Persona que recorre lugares desconocidos con el fin de descubrir lo que hay allí



4.

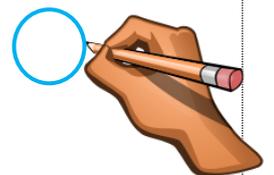
Un proyecto es como un puzle, hay que encajar todas las piezas. Andrea explica cómo se organiza un proyecto. Teniendo en cuenta lo que dice, une con flechas cada fase del proyecto con su orden adecuado.



5.

La entrevista se publica en un programa de radio, ¿cuál es el título de dicho programa?

- A. Viaje a la luna
- B. Camino lunático
- C. Caminos a la luna
- D. Luna de medianoche



6.

En el contexto de la entrevista que has escuchado, ¿qué significa la expresión «vivir de la aventura»?

Rodea las respuestas correctas aquí  y las incorrectas aquí .



	Correcta	
Vivir «del cuento»		
Vivir sin esforzarse, sin trabajar		
Vivir arriesgándote a ciertos riesgos e imprevistos		
Vivir de un trabajo que te apasiona, te aporta cosas nuevas y sorprendentes		

7.

En la actualidad Andrea colabora con una universidad francesa, ¿sobre qué tema investiga?



- A. Sobre hipogeos en Oriente
- B. Sobre piratas en la zona del Caribe
- C. Sobre piratas en el Canal de la Mancha
- D. Sobre piratas saqueadores de hipogeos

8.

Como exploradora Andrea expresa que tiene preferencias por:



- A. Los archivos históricos
- B. Las grandes ciudades modernas
- C. Lugares que han estado habitados desde hace siglos
- D. Lugares solitarios donde nunca haya estado el ser humano

9.

En la entrevista aparece el sustantivo «tesoro», ¿qué significa esta palabra?

Rodea las respuestas correctas aquí  y las incorrectas aquí.  :

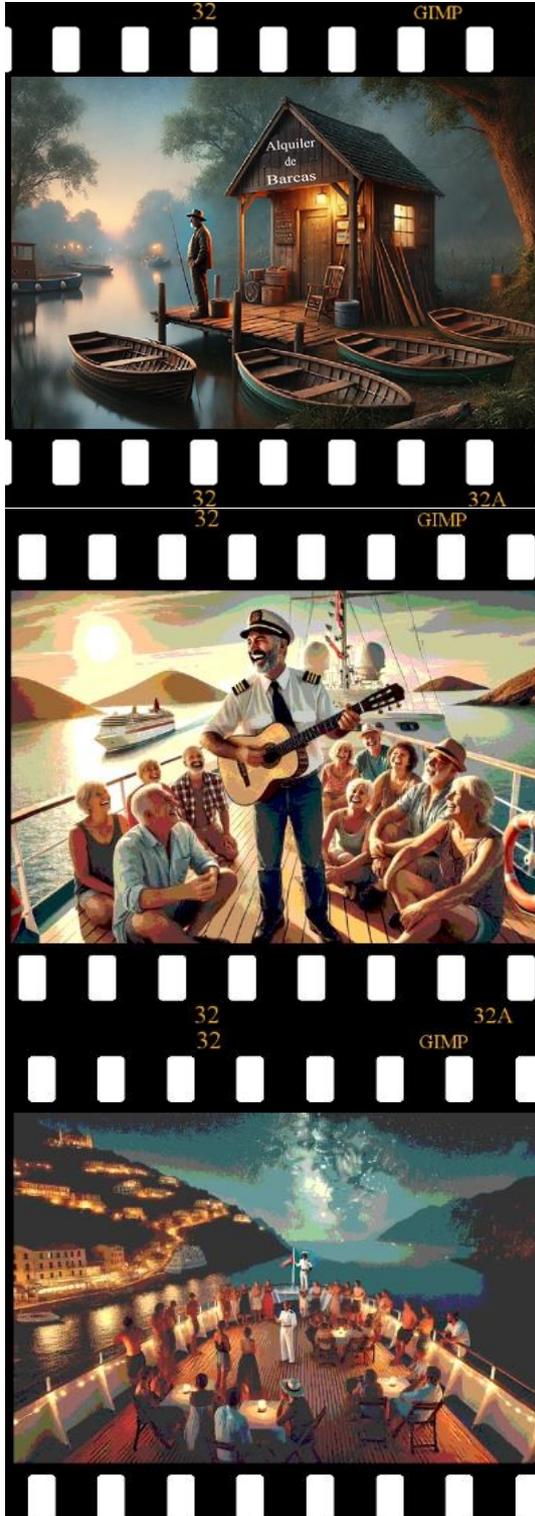


Correcta Incorrecta

	Correcta	Incorrecta
Conjunto de cosas que cuestan mucho dinero		
Conjunto escondido de cosas sin valor ni interés		
Cada una de las monedas ahorradas en la hucha		
Dinero u objetos preciosos, reunidos y guardados		



Luces de bahía



Cerca del río hay una pequeña cabaña donde se alquilan barcas. El dueño es un hombre solitario y reservado, pero se dice que, en sus buenos tiempos, fue capitán de crucero.

El alegre capitán siempre estaba atento con sus pasajeros. Durante la travesía, les mostraba las islas y les contaba cosas sobre sus gentes, paisajes. También les cantaba canciones populares.

Una noche calurosa de verano, durante una travesía por el Mediterráneo, junto a las costas de Italia, los pasajeros del crucero prefirieron quedarse en cubierta con el capitán en vez de irse a sus camarotes.



- «Y esas hermosas luces de bahía que allí se ven, que parecen un collar de perlas brillantes, son una de las joyas de nuestro recorrido: lástima que solo podamos verla desde lejos», dijo el capitán. Una exclamación de decepción recorrió la cubierta. Los pasajeros protestaron: «¿Por qué no se acerca un poco más, si son tan bonitas?», «¡Vamos capitán, si es solo acercarse un poquito!»; «¡No todos tenemos su vista, capitán!», bromeaban.

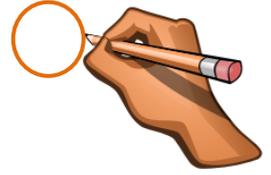


A pesar de las dudas, el capitán, decidió acercarse al puerto. Se acercó tanto que el barco quedó varado en la arena, obligando a evacuar a los pasajeros, algunos de los cuales resultaron heridos. El capitán fue el último en abandonar su puesto antes de que la nave se volcara y se hundiera.



Ahora, a solas en su cabaña, el viejo capitán cuida de las barcas y en las noches estrelladas se le oye silbar melodías de viejas canciones mediterráneas.

10. Enumera el orden en que sucedieron los hechos del texto según lo que has leído.



El barco se acerca demasiado a la costa y queda varado en la arena.



Los pasajeros pidieron al capitán que se aproximara a la costa para ver las luces.



El capitán tiene dudas de acercarse a la costa.



El capitán informa de unas luces muy hermosas que se ven en la costa que parecen un collar de perlas brillantes.

11. Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones sobre el texto que has leído. Pon una X donde corresponda.



	Verdadero	Falso
El capitán quería complacer a los pasajeros		
El capitán tenía curiosidad por ver las luces de la bahía		
Los pasajeros del barco eran conscientes del peligro		

12.

Relaciona la actitud del capitán con dos de estos adjetivos:



Capitán	Generoso
	Valiente
	Imprudente
	Caprichoso
	Temerario

13.

¿Qué significa en el texto que las luces de la costa parecen «un collar de perlas brillantes»? Rodea las respuestas correctas aquí 👍 y las incorrectas aquí 👎.



	Correcta	Incorrecta
Que las perlas son algo muy caro y valioso, como el barco del capitán	👍	👎
Que las luces de la costa brillan y están en hilera, como las perlas de un collar	👍	👎
Que los habitantes de la costa, como buenos marineros, solían adornar el puerto con perlas	👍	👎

14.

¿Qué le influyó al capitán para tomar la decisión de aproximarse a la costa?

- A. Contentar a los viajeros
- B. Pasar la noche en la ciudad
- C. Probar la capacidad del barco
- D. Ver más de cerca las luces de la costa



15.

¿Por qué protestaron los pasajeros?

- A. Porque no pararon en el puerto italiano
- B. Porque no les dejaban quedarse en cubierta
- C. Porque el capitán repetía las mismas canciones
- D. Porque el capitán no quería acercarse a la costa





El desván



1
Durante sus vacaciones en el caserón antiguo, Miriam y su familia pasaban los días jugando en el jardín, durmiendo la siesta y leyendo en el salón.



2
Cuando ya no quedaban libros en la biblioteca, su tía le pide ir a buscar algunos al desván, pero a Miriam la idea no le gusta.



3
La familia de Miriam tenía dificultades de movilidad para poder subir al desván y a su hermano pequeño Toño le daba miedo.



4
A Miriam también le daba miedo ese lugar misterioso y polvoriento lleno de objetos abandonados.



5
Pero ella se decidió a ir, subió los escalones y llegó a la puerta que abrió con una vieja llave oxidada.



6
Entró al desván con una bolsa de tela. A pesar de la poca luz, pudo ver cajas, baúles y objetos cubiertos de polvo. En un rincón, una muñeca antigua la observaba con una extraña sonrisa.



7
Miriam encontró la caja de libros debajo del escritorio de madera,



8
pero al intentar llevárselos, se asustó al oír que alguien decía su nombre en la puerta del desván.



9
Se quedó paralizada al sentir la presencia de alguien que se acercaba lentamente.



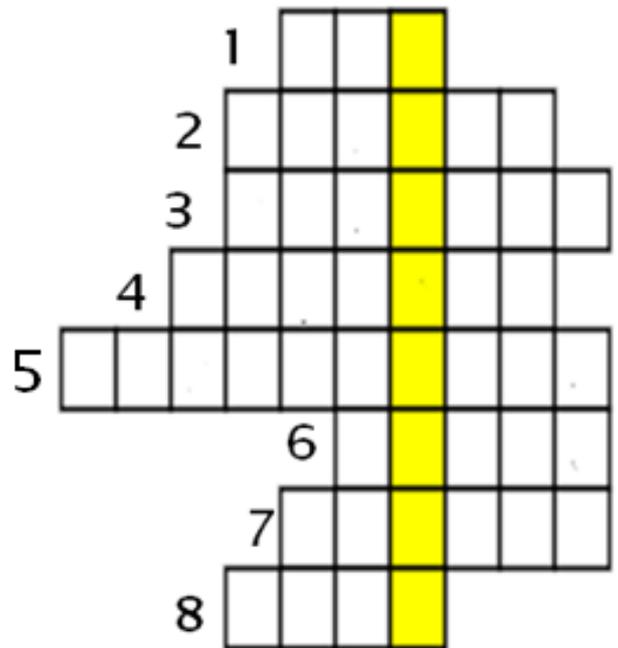
10
Era su hermano Toño quien apareció junto a ella nervioso pero decidido a ayudarle a llenar la bolsa con libros.

16.

Completa las respuestas del acertijo y encontrarás la palabra oculta en el rectángulo amarillo.



1	¿Quién le pidió a Miriam que subiera a buscar los libros? Su...
2	¿A qué lugar de la casa subió Miriam a recoger los libros? Al...
3	¿Cómo se llama en la historia al tipo de vivienda donde Miriam y su familia pasaban sus vacaciones? C...
4	El tiempo que Miriam estaba en el salón lo pasaba...
5	¿En qué lugar no quedaban ya libros? En la...
6	¿Qué le dio su hermano a Miriam cuando subió al desván? Le dio un s...
7	¿Cómo se llama la protagonista de la historia? Se llama...
8	¿De qué material está hecha la bolsa donde guardaban los libros? De...



17.

Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones. Pon una **X** donde corresponda.



	Verdadero	Falso
Miriam se quedó paralizada porque sentía miedo		
Los niños no tenían miedo de subir al desván		
Miriam superó el miedo inicial y con valor subió al desván		

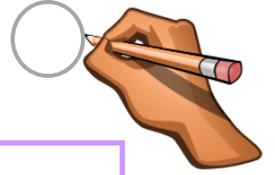
18.

Cada uno de los siguientes párrafos pueden suceder (verosímil); o pueden ser imposible que sucedan (inverosímil) completa los cuadros con los términos verosímil o inverosímil, según corresponda.

Cuando Miriam y Toño bajaron del desván, encontraron a unos amigos que habían venido a pasar la tarde con ellos

Cuando Miriam y Toño bajaron del desván, su tía les había preparado una rica merienda en la que destacaba una gran tarta de chocolate

Cuando Miriam y Toño bajaron del desván, el susto fue aún mayor. Su salón había desaparecido y se había convertido en una gran biblioteca llena de estanterías y miles de libros que invitaban a la lectura



19.

En el texto se dice que Miriam «se quedó paralizada», ¿qué significa esta expresión?

- A. Continuó como si nada
- B. Se quedó esperando a su tía
- C. Se quedó sentada en el salón
- D. Reaccionó quedándose inmóvil



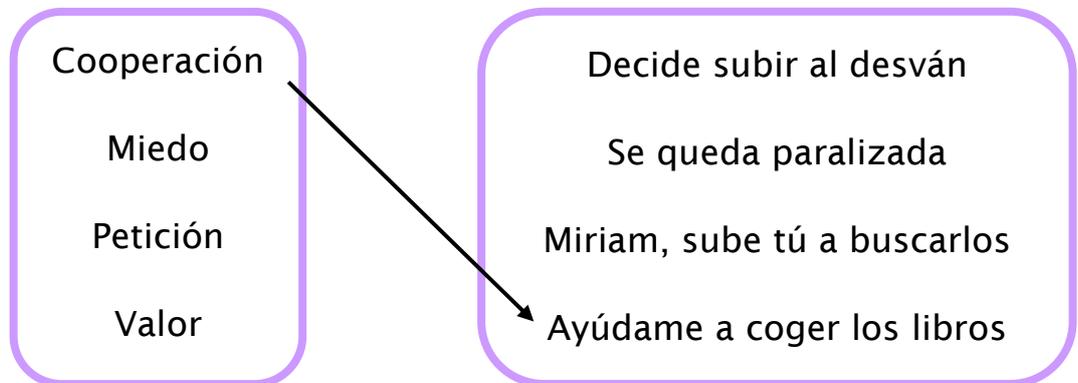
20.

Después de pensarlo, Miriam se decide a subir al desván. Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones sobre Miriam. Pon una X donde corresponda.

	Verdadero	Falso
Miriam sube porque le gustan las aventuras, y subir al desván es una gran aventura		
Miriam no quiere subir, pero se decide a hacerlo porque hace falta coger libros		
Miriam preferiría no subir al desván, pero lo hace porque sus familiares no quieren o no pueden hacerlo		

21.

Vincula estos términos con las ideas del texto:



Día internacional de los bosques

Día Internacional de los Bosques

21 DE MARZO

La información de esta infografía ha sido obtenida de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación - FAO -

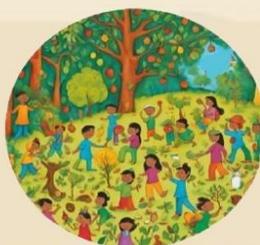


Los bosques cubren 1/3 de la superficie terrestre



Cada año se producen medicamentos por valor de 108 millones de dólares a partir de plantas medicinales de los bosques tropicales

Aunque se está ralentizando, la tasa de deforestación sigue siendo alta



1600 millones de personas dependen de los bosques para subsistir

Cada año se pierden más de 5,2 millones de hectáreas de bosque



La gestión adecuada de los bosques puede invertir los efectos medioambientales negativos.

Hacen falta políticas adecuadas para asegurar el futuro de los bosques.

La reforestación está reduciendo de forma significativa la pérdida de bosques.

D2SL24A6CE01

22. ¿Qué proporción de la superficie terrestre está cubierta por bosques?

- A. Más de la mitad
- B. Dos terceras partes
- C. Un tercio de la superficie terrestre
- D. Un 50 por ciento de la superficie



D2SL24A6CE02

23. Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones. Pon una X donde corresponda.

	Verdadero	Falso
La tasa de deforestación es baja, pero va en aumento		
Cada año se pierden más de cinco millones de hectáreas de bosque		
Cada año se producen medicamentos por valor de ciento ocho millones de dólares a partir de plantas medicinales de los bosques tropicales		



D2SL24A6CE04

24. En el texto se dice que 1600 millones de personas depende de ellos para subsistir, ¿a quién se refiere con *ellos*?

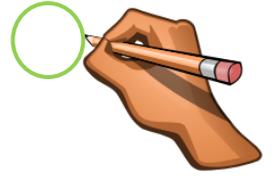
- A. A los bosques
- B. A los medicamentos
- C. A los recursos renovables
- D. A los animales de los bosques



25.

¿De dónde se han sacado los datos que aparecen en la infografía?

- A. De la UE
- B. De la FAO
- C. De UNICEF
- D. Del ayuntamiento de mi ciudad



26.

De la anterior infografía se pueden sacar algunas Rodea las respuestas correctas aquí 👍 y las incorrectas aquí 👎 .



	Correcta	Incorrecta
Las decisiones políticas no afectan a la conservación de los bosques		
El cuidado y la plantación de nuevos árboles frena la pérdida de bosques		
La gestión adecuada, duradera y con vistas de futuro de los bosques puede invertir los efectos medioambientales negativos		

INSTRUCCIONES

En esta actividad vas a escribir un texto.

Antes de escribir ten en cuenta las siguientes indicaciones:

- ✓ Evita las repeticiones.
- ✓ Usa adecuadamente signos de puntuación: punto y seguido para separar frases, punto y aparte para separar párrafos y comas cuando sea necesario.
- ✓ Utiliza un vocabulario apropiado a las tareas.
- ✓ Evita las faltas de ortografía: pon mucha atención y repasa el texto cuando hayas terminado.
- ✓ Recuerda poner tildes cuando sea necesario.
- ✓ Escribe con letra clara y cuida la presentación: no realices borrones y respeta los márgenes.



¡Da rienda suelta a tu creatividad!

¡Estamos deseando leerte!

Jóvenes guionistas



Ahora te toca a ti...



Selecciona un género:

Acción
Aventuras
Comedia
Fantasía
Suspense
Terror

Piensa en un tema que te interese y crea una historia.

1.º Realiza una introducción (presenta a los personajes, el lugar y el tiempo donde sucede la historia).

2.º Nudo: cuenta lo que sucede.

3.º Desenlace: narra el final de la historia.

Por último, busca un título original



TÍTULO: _____

¡Escribe al menos 90 palabras!

Blank writing area with horizontal lines.

¡GRACIAS POR TU TRABAJO!!





GOBIERNO DE ESPAÑA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y DEPORTES

SECRETARÍA DE ESTADO DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN GENERAL DE EVALUACIÓN Y COOPERACIÓN TERRITORIAL

inee Instituto Nacional de Evaluación Educativa

Guía de codificación

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

2.º ESO

Competencias específicas de Lengua Castellana y Literatura

CURSO 2024-2025

NAT



Introducción

Esta *Guía de codificación* ofrece el material que desde el Instituto Nacional de Evaluación Educativa del MEFD se ha elaborado para la aplicación de la Evaluación de Diagnóstico de Educación Secundaria Obligatoria, recogida en el artículo 29 de la Ley educativa, en su ámbito de competencia: algunas de estas pruebas se han empleado también en el ámbito de las comunidades que las han solicitado. Se trata de pruebas que realizan todos nuestros alumnos y alumnas que cursan 2.º de secundaria, cuyos resultados permiten la elaboración de un informe individual en un importante momento de la vida académica. Estas pruebas, cuya función es informativa, formativa y orientadora para los centros educativos, el profesorado, el alumnado, las familias y el conjunto de la comunidad educativa, presentan unidades evaluativas (estímulos, ítems y guía de codificación) que se han diseñado a partir de un marco de evaluación común (documento técnico que explica, entre otras cuestiones, qué se va a evaluar y cómo) que ha sido posible gracias al trabajo conjunto desarrollado por el personal técnico de las comunidades y del ministerio, así como por expertos en evaluación.

En este marco de evaluación se han tomado como referencia las competencias específicas de área o materia, y, a partir de estas, se han diseñado las unidades que aparecen en esta guía. A través de un proceso de codificación y de posterior análisis de los datos obtenidos, es posible medir la competencia lingüística en Lengua Castellana y Literatura en un nivel de adaptación de segundo curso de secundaria adaptado a un nivel de competencia curricular de final de 6.º curso de Educación Primaria en las tres destrezas seleccionadas: comprensión oral, comprensión escrita y expresión escrita.

Desde el INEE esperamos que esta guía aporte un recurso educativo abierto, útil y accesible a la comunidad educativa.

De profesión, exploradora

Este ejercicio consiste en **leer**, **escuchar** y **contestar** preguntas:



Leer las
preguntas
(2 minutos)

Escuchar
audio

Escribir
(1 minuto)

Escuchar
audio

Repasar



Texto del audio

Fuente: Canva

LOCUTOR: ¿Hay todavía por descubrir antiguas tumbas, templos escondidos, tesoros ocultos? Vamos a intentar responder a estas preguntas con la valiosa ayuda de Andrea Zamón, de profesión... exploradora. Os habla Luis Mur. Bienvenidos a *Caminos a la luna*, el programa donde hablamos de lo *casí* imposible...

LUIS: Licenciada en Historia, arqueóloga e investigadora. Has recorrido medio mundo impartiendo conferencias y has descubierto lugares que estaban ocultos en la jungla, en cuevas y hasta en desiertos. Te agradecemos que hayas hecho una pausa en tus viajes para estar en nuestro programa. Bienvenida, Andrea.

ANDREA: Un placer estar aquí, Luis.

LUIS: Gracias, Andrea. Oye, una pregunta: ¿de verdad quedan todavía sitios por descubrir?

ANDREA: Bueno, siempre hay zonas del mapa, en Asia o en la Polinesia, por ejemplo, donde el ser humano no se ha asentado. Digamos que son zonas de paso.

LUIS: Ya... y, para una investigadora como tú, eh... ¿son sitios interesantes?

ANDREA: Sí, sí, bueno, tienen su interés: pero como historiadora, prefiero los lugares que han estado habitados desde... desde hace siglos: porque en ellos se pueden hallar piezas antiguas, metales, armas milenarias...

LUIS: ¿Tesoros?

ANDREA: Claro, claro: para un investigador, pues cualquier resto del pasado es un tesoro. Pero si te refieres a oro, plata, monedas, etc., se encuentran muy, muy rara vez, y muchas veces por casualidad.

LUIS: Oye, y de la aventura, eh... ¿se puede vivir realmente? ¿Cuál es tu forma de trabajar?

ANDREA: Lo que suelo hacer es preparar un proyecto con otros colegas especialistas en historia y arqueología. En el proyecto calculamos los costes, el tiempo que necesitamos, y... y diseñamos... diseñamos el plan en el calendario. Luego lo presentamos a una universidad. Y ya luego, si lo aprueban, nos ponemos en marcha, en marcha, vamos, y comienza la excavación o el viaje.

LUIS: ¿Y después?

ANDREA: Después ofrecemos los resultados, que pueden ser descubrimientos o piezas antiguas. Por supuesto, al final todo, todo lo publicamos en páginas web de la universidad o en revistas y editoriales... editoriales especializadas, para que la comunidad científica o los aficionados del mundo conozcan el trabajo que hacemos, el trabajo que... que... que venimos realizando.

LUIS: ¿Puede llegar a ser un trabajo... un trabajo peligroso?

ANDREA: Puede serlo, sí. Por derrumbes de tierra, por picaduras de insectos o ataques de otros animales. Y, también, por la amenaza invisible de las trampas.

LUIS: ¡Trampas! ¡Bueno, bueno! Pues yo creo que esto se merece un ejemplo.

ANDREA: Claro que sí. Mira, os voy a contar una aventura un poco fuerte que me ocurrió hace algunos años, cuando una expedición internacional en la que yo participaba exploró un hipogeo, o sea, una tumba construida dentro de la montaña,

excavada en la roca. Hay muchísimas en Egipto, y no todas han sido exploradas. Yo entré en una de ellas, con mi casco siempre bien puesto, eh...

LUIS: Claro: me imagino que en sitios así se te puede caer cualquier cosa encima ¿no?

ANDREA: Pues sí. Pero, además, es que en el casco llevo la linterna y... y la cámara grabadora, y así las manos quedan libres. Pues bien, yo iba iluminando un oscuro pasillo abovedado, y llegué a una especie de pared con un hueco en medio: y allí había... lo que quedaba de un esqueleto humano.

LUIS: ¡Ay, madre!

ANDREA: Alguien, siglos antes que yo, había intentado acceder al interior del hipogeo, y se había quedado atrapado en una de las trampas que se ponían contra... contra los saqueadores de tumbas.

LUIS: ¡Uf! ¡Madre mía! ¡Sin duda que es una profesión muy emocionante! ¿La recomendarías?

ANDREA: Mira, al que le gusten los libros y la historia, y además la acción y la aventura, desde luego. Pero tienen que ir juntas las dos cosas: si no se conoce bien la época y el terreno, pues de nada sirve ir dando carreras, saltos por ahí. Hay que dedicarle tiempo: tiempo a la documentación y a la investigación de biblioteca, también.

LUIS: Para terminar: ¿estás participando en algún proyecto ahora mismo?

ANDREA: Pues sí, desde hace dos años colaboro con una universidad francesa en la investigación de las bases secretas que tenían los piratas en el Canal de la Mancha en el siglo XVI.

LUIS: ¡Eso sí que suena a tesoro! ¿eh? ¿Nos hablarás de eso otro día?

ANDREA: Cuando queráis, cuando queráis...

LUIS: Muchísimas gracias, Andrea, por contarnos historias de primera mano sobre esta apasionante profesión.

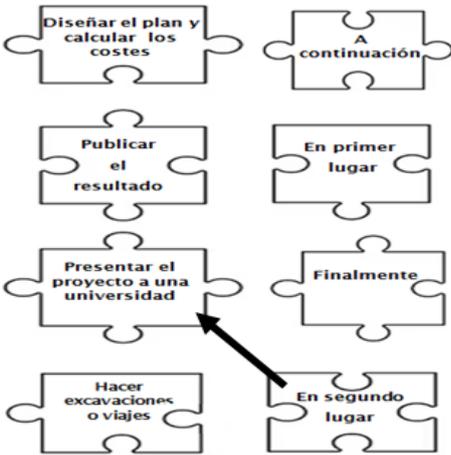
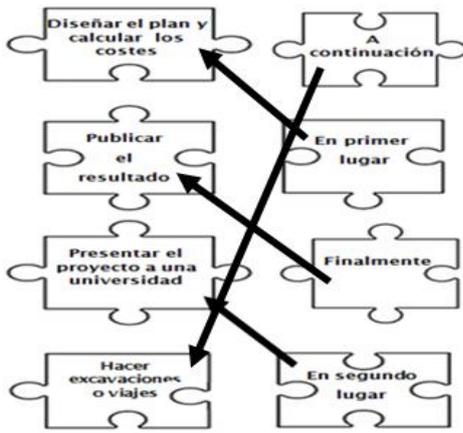
ANDREA: Gracias a vosotros.

LUIS: Bueno, nos vemos, y nos oímos, en el próximo programa de *Caminos a la luna*.

Código de ítem	2SL24A1CO01
DE PROFESIÓN, EXPLORADORA	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas
Indicador de logro	Relaciona un texto con las características propias del género al que pertenece
Contexto	Social
Enunciado	<p>El texto oral que has escuchado se corresponde con:</p> <p>A. Un cuento</p> <p>B. Una noticia</p> <p>C. Una entrevista</p> <p>D. Un relato histórico</p> 
Respuesta correcta	C. Una entrevista
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	2SL24A1CO02														
DE PROFESIÓN, EXPLORADORA															
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja														
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas														
Indicador de logro	Infiere información relevante de un texto														
Contexto	Social														
Enunciado	<p>Señala si estas afirmaciones se corresponden con el audio que has escuchado. Pon una X donde corresponda.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 70%;"></th> <th style="width: 15%; text-align: center; color: green;">Verdadero</th> <th style="width: 15%; text-align: center; color: red;">Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Para un explorador cualquier resto del pasado es un tesoro</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Para ser explorador te tienen que gustar los libros, la historia, la acción y la aventura</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Los exploradores no necesitan dedicarle tiempo a la documentación y a la investigación de biblioteca</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table> 				Verdadero	Falso	Para un explorador cualquier resto del pasado es un tesoro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Para ser explorador te tienen que gustar los libros, la historia, la acción y la aventura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Los exploradores no necesitan dedicarle tiempo a la documentación y a la investigación de biblioteca	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Verdadero	Falso													
Para un explorador cualquier resto del pasado es un tesoro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>													
Para ser explorador te tienen que gustar los libros, la historia, la acción y la aventura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>													
Los exploradores no necesitan dedicarle tiempo a la documentación y a la investigación de biblioteca	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>													
Respuesta correcta	verdadero, verdadero, falso														
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta														

Código de ítem	2SL24A1CO03
DE PROFESIÓN, EXPLORADORA	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones
Indicador de logro	Interpreta la estructura global del texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Cómo definirías la profesión de explorador, según el audio que has escuchado?</p> <p>A. Buscador de tesoros por el mundo</p> <p>B. Aficionado a leer libros de historia</p> <p>C. Viajero al que le gusta conocer ciudades y monumentos</p> <p>D. Persona que recorre lugares desconocidos con el fin de descubrir lo que hay allí</p> 
Respuesta correcta	D. Persona que recorre lugares desconocidos con el fin de descubrir lo que hay allí
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	2SL24A1CO04
DE PROFESIÓN, EXPLORADORA	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones
Indicador de logro	Interpreta la estructura global del texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>Un proyecto es como un puzle, hay que encajar todas las piezas. Andrea explica cómo se organiza un proyecto. Teniendo en cuenta lo que dice, une con flechas cada fase del proyecto con su orden adecuado.</p> 
Respuesta correcta	
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	2SL24A1CO05
DE PROFESIÓN, EXPLORADORA	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Localizar y obtener información
Indicador de logro	Localiza información explícita en un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>La entrevista se publica en un programa de radio, ¿cuál es el título de dicho programa?</p> <p>A. Viaje a la luna</p> <p>B. Camino lunático</p> <p>C. Caminos a la luna</p> <p>D. Luna de media noche</p> 
Respuesta correcta	C. Caminos a la luna
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	2SL24A1CO06															
DE PROFESIÓN, EXPLORADORA																
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja															
Proceso cognitivo	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones															
Indicador de logro	Reflexiona sobre los procedimientos expositivos utilizados en un texto, tales como ejemplificación, definición, clasificación, citación, etc.															
Contexto	Social															
Enunciado	<p>En el contexto de la entrevista que has escuchado, ¿qué significa la expresión «vivir de la aventura»?</p> <p>Rodea las respuestas correctas aquí  y las incorrectas aquí </p>  <table style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Correcta</th> <th>Incorrecta</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Vivir «del cuento»</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Vivir sin esforzarse, sin trabajar</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Vivir arriesgándote a ciertos riesgos e imprevistos</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Vivir de un trabajo que te apasiona, te aporta cosas nuevas y sorprendentes</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Correcta	Incorrecta	Vivir «del cuento»			Vivir sin esforzarse, sin trabajar			Vivir arriesgándote a ciertos riesgos e imprevistos			Vivir de un trabajo que te apasiona, te aporta cosas nuevas y sorprendentes		
	Correcta	Incorrecta														
Vivir «del cuento»																
Vivir sin esforzarse, sin trabajar																
Vivir arriesgándote a ciertos riesgos e imprevistos																
Vivir de un trabajo que te apasiona, te aporta cosas nuevas y sorprendentes																
Respuesta correcta	falso, falso, verdadero, verdadero															
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta															

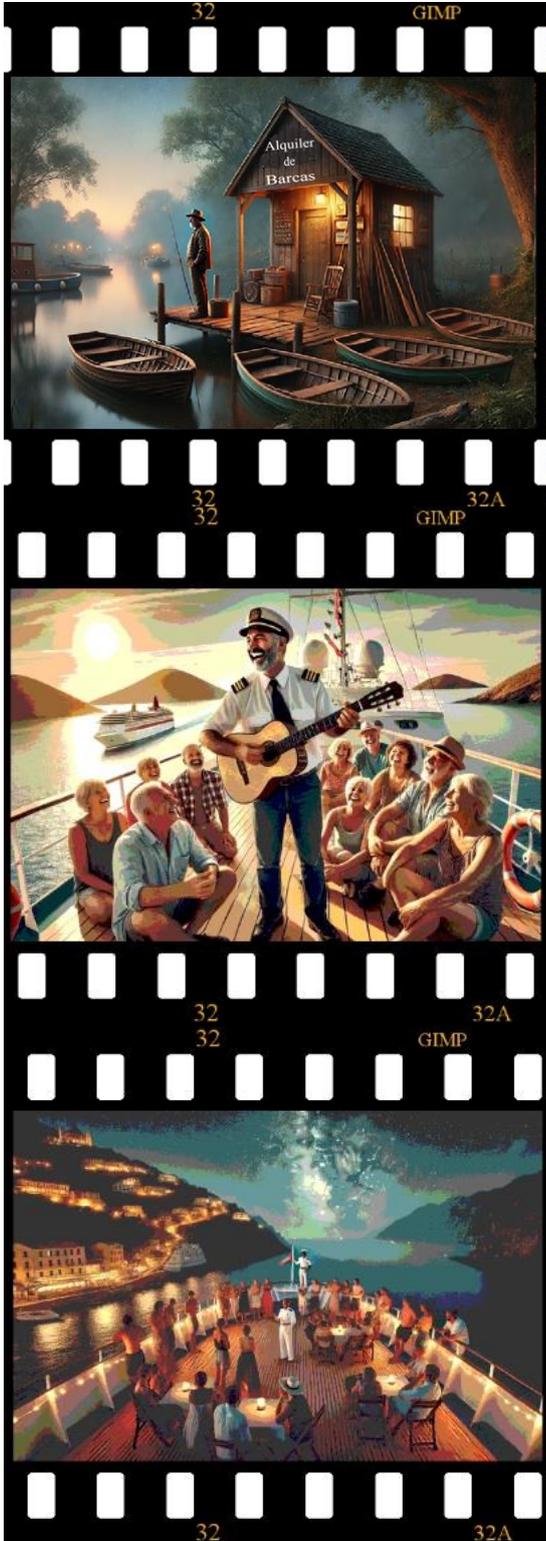
Código de ítem	2SL24A1CO07
DE PROFESIÓN, EXPLORADORA	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja
Proceso cognitivo	Localizar y obtener información
Indicador de logro	Localiza información explícita en un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>En la actualidad Andrea colabora con una universidad francesa, ¿sobre qué tema investiga?</p> <p>A. Sobre hipogeos en Oriente</p> <p>B. Sobre piratas en la zona del Caribe</p> <p>C. Sobre piratas en el Canal de la Mancha</p> <p>D. Sobre piratas saqueadores de hipogeos</p> 
Respuesta correcta	C. Sobre piratas en el Canal de la Mancha
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	2SL24A1CO08
DE PROFESIÓN, EXPLORADORA	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Localizar y obtener información
Indicador de logro	Localiza información explícita en un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>Como exploradora Andrea expresa que tiene preferencias por:</p> <ul style="list-style-type: none"> A. Los archivos históricos B. Las grandes ciudades modernas C. Lugares que han estado habitados desde hace siglos D. Lugares solitarios donde nunca haya estado el ser humano 
Respuesta correcta	C. Lugares que han estado habitados desde hace siglos
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	2SL24A1CO09															
DE PROFESIÓN, EXPLORADORA																
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja															
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones															
Indicador de logro	Interpreta palabras, enunciados o textos desde un punto de vista lingüístico															
Contexto	Social															
Enunciado	<p>En la entrevista aparece el sustantivo «tesoro», ¿qué significa esta palabra?</p> <p>Rodea las respuestas correctas aquí  y las incorrectas aquí.  :</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Correcta</th> <th>Incorrecta</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Conjunto de cosas que cuestan mucho dinero</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Conjunto escondido de cosas sin valor ni interés</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Cada una de las monedas ahorradas en la hucha</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Dinero u objetos preciosos, reunidos y guardados</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Correcta	Incorrecta	Conjunto de cosas que cuestan mucho dinero			Conjunto escondido de cosas sin valor ni interés			Cada una de las monedas ahorradas en la hucha			Dinero u objetos preciosos, reunidos y guardados		
	Correcta	Incorrecta														
Conjunto de cosas que cuestan mucho dinero																
Conjunto escondido de cosas sin valor ni interés																
Cada una de las monedas ahorradas en la hucha																
Dinero u objetos preciosos, reunidos y guardados																
Respuesta correcta	verdadero, falso, falso, verdadero															
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta															



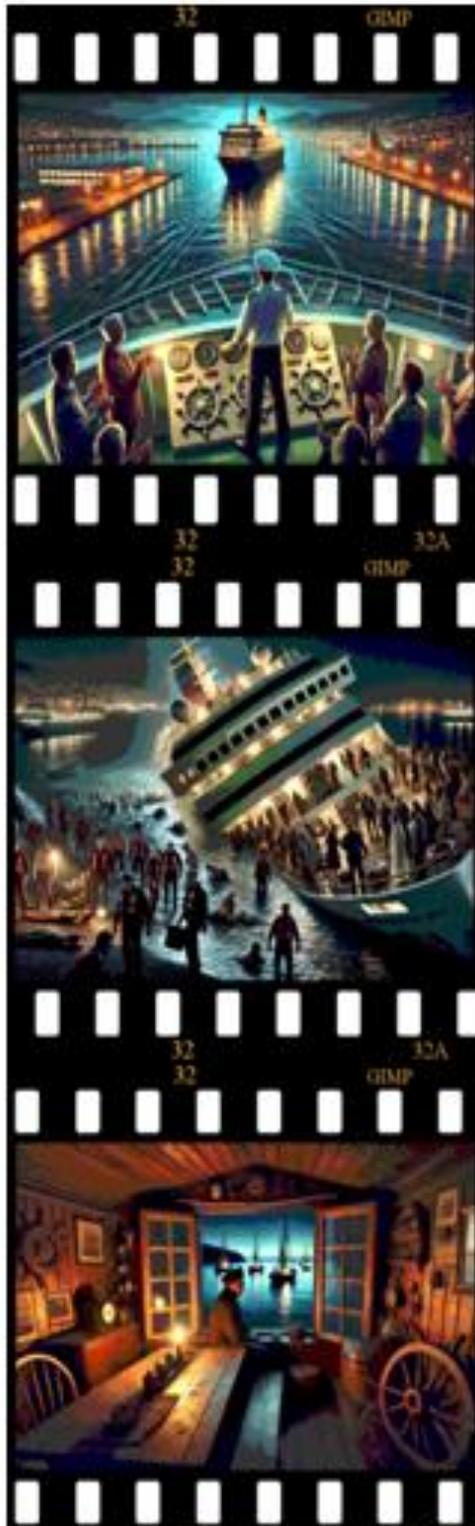
Luces de bahía



Cerca del río hay una pequeña cabaña donde se alquilan barcas. El dueño es un hombre solitario y reservado, pero se dice que, en sus buenos tiempos, fue capitán de crucero.

El alegre capitán siempre estaba atento con sus pasajeros. Durante la travesía, les mostraba las islas y les contaba cosas sobre sus gentes, paisajes. También les cantaba canciones populares.

Una noche calurosa de verano, durante una travesía por el Mediterráneo, junto a las costas de Italia, los pasajeros del crucero prefirieron quedarse en cubierta con el capitán en vez de irse a sus camarotes.



-«Y esas hermosas luces de bahía que allí se ven, que parecen un collar de perlas brillantes, son una de las joyas de nuestro recorrido: lástima que solo podamos verla desde lejos», dijo el capitán. Una exclamación de decepción recorrió la cubierta. Los pasajeros protestaron: «¿Por qué no se acerca un poco más, si son tan bonitas?», «¡Vamos capitán, si es solo acercarse un poquito!»; «¡No todos tenemos su vista, capitán!», bromeaban.

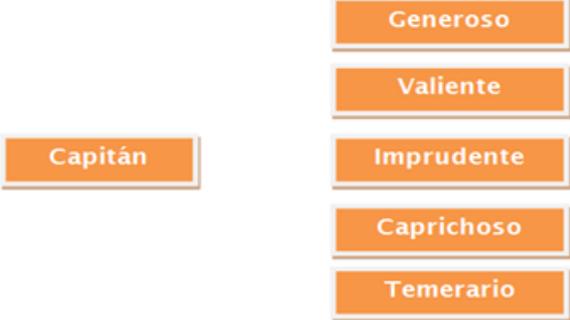
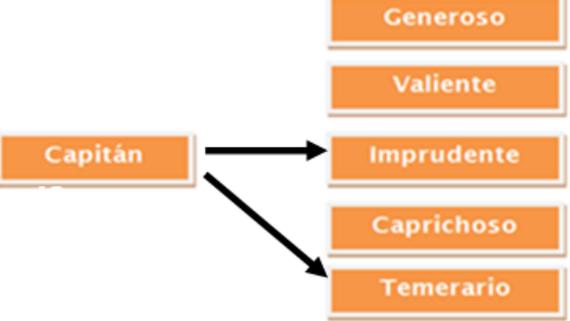
A pesar de las dudas, el capitán, decidió acercarse al puerto. Se acercó tanto que el barco quedó varado en la arena, obligando a evacuar a los pasajeros, algunos de los cuales resultaron heridos. El capitán fue el último en abandonar su puesto antes de que la nave se volcara y se hundiera.

Ahora, a solas en su cabaña, el viejo capitán cuida de las barcas y en las noches estrelladas se le oye silbar melodías de viejas canciones mediterráneas.



Código de ítem	D2SL24A2CE01
LUCES DE BAHÍA	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Localizar y obtener información
Indicador de logro	Localiza información explícita en un textp
Contexto	Social
Enunciado	<p>Enumera el orden en que sucedieron los hechos del texto según lo que has leído.</p> <div style="display: flex; align-items: flex-start;"> <div style="margin-right: 20px;"> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> </div> <div> <p>El barco se acerca demasiado a la costa y queda varado en la arena.</p> <p>Los pasajeros pidieron al capitán que se aproximara a la costa para ver las luces.</p> <p>El capitán tiene dudas de acercarse a la costa.</p> <p>El capitán informa de unas luces muy hermosas que se ven en la costa que parecen un collar de perlas brillantes.</p> </div> <div style="margin-left: 20px; text-align: right;">  </div> </div>
Respuesta correcta	<div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: flex-start;"> <div style="margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; text-align: center; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;">4º</div> <p>El barco se acerca demasiado a la costa y queda varado en la arena</p> </div> <div style="margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; text-align: center; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;">2º</div> <p>Los pasajeros pidieron al capitán que se aproximara a la costa para ver las luces.</p> </div> <div style="margin-bottom: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; text-align: center; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;">3º</div> <p>El capitán tiene dudas de acercarse a la costa</p> </div> <div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block; text-align: center; width: 30px; height: 30px; margin-right: 5px;">1º</div> <p>El capitán informa de unas luces muy hermosas que se ven en la costa y que parecen un collar de perlas brillantes</p> </div> </div>
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 1: respuesta correcta</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	D2SL24A2CE02												
LUCES DE BAHÍA													
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja												
Proceso cognitivo	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones												
Indicador de logro	Reflexiona sobre los procedimientos expositivos utilizados en un texto, tales como ejemplificación, definición, clasificación, citación, etc.												
Contexto	Social												
Enunciado	<p>Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones sobre el texto que has leído. Pon una X donde corresponda.</p>  <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 80%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center; color: green;">Verdadero</th> <th style="width: 10%; text-align: center; color: red;">Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>El capitán quería complacer a los pasajeros</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>El capitán tenía curiosidad por ver las luces de la bahía</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Los pasajeros del barco eran conscientes del peligro</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>		Verdadero	Falso	El capitán quería complacer a los pasajeros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	El capitán tenía curiosidad por ver las luces de la bahía	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Los pasajeros del barco eran conscientes del peligro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Verdadero	Falso											
El capitán quería complacer a los pasajeros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>											
El capitán tenía curiosidad por ver las luces de la bahía	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>											
Los pasajeros del barco eran conscientes del peligro	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>											
Respuesta correcta	verdadero, falso, falso												
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta												

Código de ítem	D2SL24A2CE03
LUCES DE BAHÍA	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas
Indicador de logro	Relaciona un texto con las características propias de un término
Contexto	Social
Enunciado	<p>Relaciona la actitud del capitán con estos adjetivos</p> 
Respuesta correcta	
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	D2SL24A2CE04												
LUCES DE BAHÍA													
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja												
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones												
Indicador de logro	Interpreta palabras, enunciados o textos desde un punto de vista lingüístico												
Contexto	Social												
Enunciado	<p>¿Qué significa en el texto que las luces de la costa parecen «un collar de perlas brillantes»?</p> <p>Rodea las respuestas correctas aquí  y las incorrectas aquí. </p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 60%;"></th> <th style="width: 20%; text-align: center;">Correcta</th> <th style="width: 20%; text-align: center;">Incorrecta</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="background-color: #fce4d6;">Que las perlas son algo muy caro y valioso, como el barco del capitán</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td>Que las luces de la costa brillan y están en hilera, como las perlas de un collar</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #fce4d6;">Que los habitantes de la costa, como buenos marineros, solían adornar el puerto con perlas</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> </tbody> </table> 		Correcta	Incorrecta	Que las perlas son algo muy caro y valioso, como el barco del capitán			Que las luces de la costa brillan y están en hilera, como las perlas de un collar			Que los habitantes de la costa, como buenos marineros, solían adornar el puerto con perlas		
	Correcta	Incorrecta											
Que las perlas son algo muy caro y valioso, como el barco del capitán													
Que las luces de la costa brillan y están en hilera, como las perlas de un collar													
Que los habitantes de la costa, como buenos marineros, solían adornar el puerto con perlas													
Respuesta correcta	Falso, verdadero, falso												
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta												

Código de ítem	D2SL24A2CE05
LUCES DE BAHÍA	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas
Indicador de logro	Infiere las causas del comportamiento de los personajes que aparecen en un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Qué le influyó al capitán para tomar la decisión de aproximarse a la costa?</p> <p>A. Contentar a los viajeros</p> <p>B. Pasar la noche en la ciudad</p> <p>C. Probar la capacidad del barco</p> <p>D. Ver más de cerca las luces de la costa</p> 
Respuesta correcta	A. Contentar a los viajeros
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	D2SL24A2CE06
LUCES DE BAHÍA	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas
Indicador de logro	Infiere las causas del comportamiento de los personajes que aparecen en un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Por qué protestaron los pasajeros?</p> <p>A. Porque no pararon en el puerto italiano</p> <p>B. Porque no les dejaban quedarse en cubierta</p> <p>C. Porque el capitán repetía las mismas canciones</p> <p>D. Porque el capitán no quería acercarse a la costa</p> 
Respuesta correcta	D. Porque el capitán no quería acercarse a la costa
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

El desván



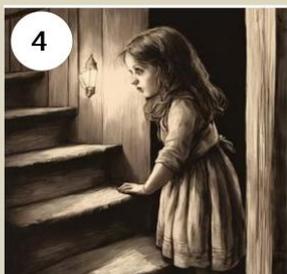
1
Durante sus vacaciones en el caserón antiguo, Miriam y su familia pasaban los días jugando en el jardín, durmiendo la siesta y leyendo en el salón



2
Cuando ya no quedaban libros en la biblioteca, su tía le pide ir a buscar algunos al desván, pero a Miriam la idea no le gusta.



3
La familia de Miriam tenía dificultades de movilidad para poder subir al desván y a su hermano pequeño Toño le daba miedo



4
A Miriam también le daba miedo ese lugar misterioso y polvoriento con objetos abandonados.



5
Pero ella se decide a ir, subió los escalones y llegó a la puerta que abrió con una vieja llave oxidada



6
Entró al desván con una bolsa de tela. A pesar de la poca luz, pudo ver cajas, baúles y objetos cubiertos de polvo. En un rincón, una muñeca antigua la observaba con una extraña sonrisa.



7
Miriam encontró la caja de libros debajo del escritorio de madera,



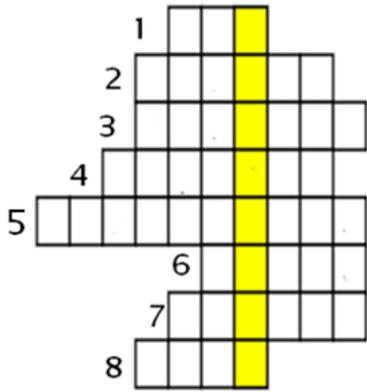
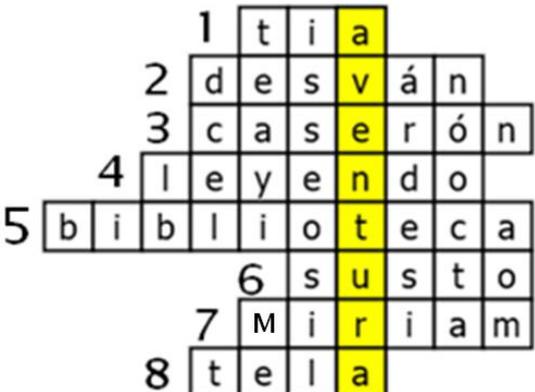
8
pero al intentar llevárselos, se asustó al escuchar su nombre siendo llamado desde la puerta del desván.



9
Se quedó paralizada al sentir la presencia de alguien acercarse lentamente.



10
Al final, era su hermano Toño quien apareció junto a ella, nervioso pero decidido, a ayudarla a llenar la bolsa con libros.

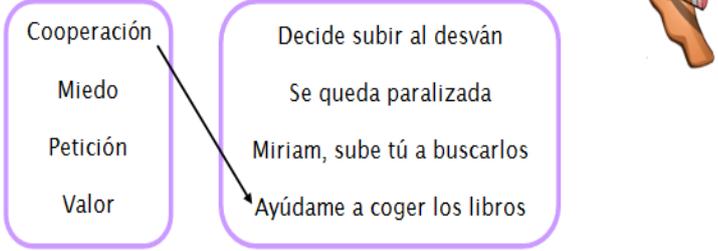
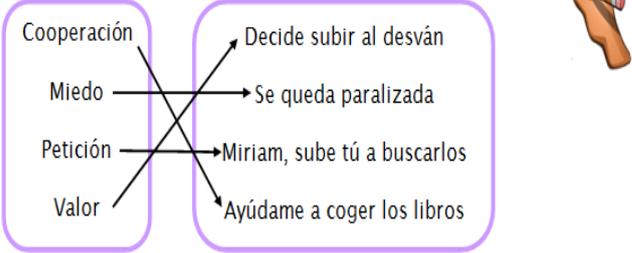
. Código de ítem	D2SL24A4CE01																
EL DESVÁN																	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada																
Proceso cognitivo	Localizar y obtener información																
Indicador de logro	Identifica los elementos que conforman un texto																
Contexto	Social																
Enunciado	<p>Completa las respuestas del acertijo y encontrarás la palabra oculta en el rectángulo amarillo.</p> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: top;"> <tr> <td style="width: 20px; text-align: center;">1</td> <td>¿Quién le pidió que fuera a buscar los libros? Su...</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td>¿A qué lugar de la casa la envió a recoger los libros? Al...</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td>¿Cómo se llama en la historia al tipo de vivienda donde pasaba sus vacaciones? C...</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td> <td>El tiempo que estaba en el salón lo pasaba...</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5</td> <td>¿Dónde no quedaban ya libros? En la...</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">6</td> <td>¿Qué le dio su hermano cuando subió al desván? Le dio un s...</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">7</td> <td>¿Cómo se llama la protagonista de la historia? Se llama...</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">8</td> <td>¿De qué material está hecha la bolsa donde guardaban los libros? De...</td> </tr> </table> 	1	¿Quién le pidió que fuera a buscar los libros? Su...	2	¿A qué lugar de la casa la envió a recoger los libros? Al...	3	¿Cómo se llama en la historia al tipo de vivienda donde pasaba sus vacaciones? C...	4	El tiempo que estaba en el salón lo pasaba...	5	¿Dónde no quedaban ya libros? En la...	6	¿Qué le dio su hermano cuando subió al desván? Le dio un s...	7	¿Cómo se llama la protagonista de la historia? Se llama...	8	¿De qué material está hecha la bolsa donde guardaban los libros? De...
1	¿Quién le pidió que fuera a buscar los libros? Su...																
2	¿A qué lugar de la casa la envió a recoger los libros? Al...																
3	¿Cómo se llama en la historia al tipo de vivienda donde pasaba sus vacaciones? C...																
4	El tiempo que estaba en el salón lo pasaba...																
5	¿Dónde no quedaban ya libros? En la...																
6	¿Qué le dio su hermano cuando subió al desván? Le dio un s...																
7	¿Cómo se llama la protagonista de la historia? Se llama...																
8	¿De qué material está hecha la bolsa donde guardaban los libros? De...																
Respuesta correcta																	
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta</p>																

Código de ítem	D2SL24A4CE02		
EL DESVÁN			
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja		
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones		
Indicador de logro	Interpreta el efecto		
Contexto	Social		
Enunciado	Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones. Pon una X donde corresponda. 		
		Verdadero	Falso
	Miriam se quedó paralizada porque sentía miedo		
	Los niños no tenían miedo de subir al desván		
	Miriam superó el miedo inicial y con valor subió al desván		
Respuesta correcta	verdadero, falso, verdadero		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SL24A4CE03
EL DESVÁN	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones
Indicador de logro	Deduce la veracidad de un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>Cada uno de los siguientes párrafos pueden suceder (verosímil); o pueden ser imposible que sucedan (inverosímil) completa los cuadros con los términos verosímil o inverosímil, según corresponda.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 60%;"> <p>Quando Miriam y Toño bajaron del desván, encontraron a unos amigos que habían venido a pasar la tarde con ellos</p> <p>Quando Miriam y Toño bajaron del desván, su tía les había preparado una rica merienda en la que destacaba una gran tarta de chocolate</p> <p>Quando Miriam y Toño bajaron del desván, el susto fue aún mayor. Su salón había desaparecido y se había convertido en una gran biblioteca llena de estanterías y miles de libros que invitaban a la lectura</p> </div> <div style="width: 35%; text-align: right;">  <input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black;" type="text"/> <input style="width: 100px; height: 20px; border: 1px solid black;" type="text"/> </div> </div>
Respuesta correcta	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 60%;"> <p>Quando Miriam y Toño bajaron del desván, encontraron a unos amigos que habían venido a pasar la tarde con ellos</p> <p>Quando Miriam y Toño bajaron del desván, su tía les había preparado una rica merienda en la que destacaba una gran tarta de chocolate</p> <p>Quando Miriam y Toño bajaron del desván, el susto fue aún mayor. Su salón había desaparecido y se había convertido en una gran biblioteca llena de estanterías y miles de libros que invitaban a la lectura</p> </div> <div style="width: 35%; text-align: right;">  <p>Verosímil</p> <p>Verosímil</p> <p>Inverosímil</p> </div> </div>
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Código de ítem	D2SL24A4CE04
EL DESVÁN	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones
Indicador de logro	Reflexiona sobre los procedimientos expositivos utilizados en un texto, tales como ejemplificación, definición, clasificación, citación, etc.
Contexto	Social
Enunciado	<p>En el texto se dice que Miriam «se quedó paralizada», ¿qué significa esta expresión?</p> <p>A. Continuó como si nada</p> <p>B. Se quedó esperando a su tía</p> <p>C. Se quedó sentada en el salón</p> <p>D. Reaccionó quedándose inmóvil</p> 
Respuesta correcta	D. Reaccionó quedándose inmóvil.
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	D2SL24A4CE05		
EL DESVÁN			
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja		
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas		
Indicador de logro	Infiere las causas del comportamiento de los personajes que aparecen en un texto		
Contexto	Social		
Enunciado	Después de pensarlo, Miriam se decide a subir al desván. Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones sobre Miriam. Pon una X donde corresponda.		
		Verdadero	Falso
	Miriam sube porque le gustan las aventuras, y subir al desván es una gran aventura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Miriam no quiere subir, pero se decide a hacerlo porque hace falta coger libros	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Miriam preferiría no subir al desván, pero lo hace porque sus familiares no quieren o no pueden hacerlo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Respuesta correcta	falso, verdadero, verdadero		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SL24A4CE06
EL DESVÁN	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Integrar e interpretar ideas e informaciones
Indicador de logro	Interpreta la estructura global del texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>Vincula estos términos con las ideas del texto:</p> 
Respuesta correcta	<p>Vincula estos términos con las ideas del texto:</p> 
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta</p>

Día internacional de los bosques

Día Internacional de los Bosques

21 DE MARZO

La información de esta infografía ha sido obtenida de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación - FAO -

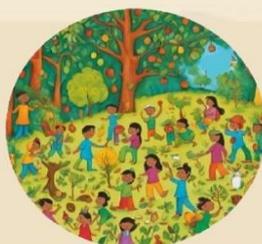


Los bosques cubren 1/3 de la superficie terrestre



Cada año se producen medicamentos por valor de 108 millones de dólares a partir de plantas medicinales de los bosques tropicales

Aunque se está ralentizando, la tasa de deforestación sigue siendo alta



1600 millones de personas dependen de los bosques para subsistir

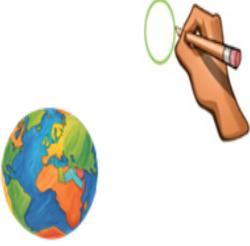
Cada año se pierden más de 5,2 millones de hectáreas de bosque



La gestión adecuada de los bosques puede invertir los efectos medioambientales negativos.

Hacen falta políticas adecuadas para asegurar el futuro de los bosques.

La reforestación está reduciendo de forma significativa la pérdida de bosques.

Código de ítem	D2SL24A6CE01
DÍA INTERNACIONAL DE LOS BOSQUES	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada
Proceso cognitivo	Localizar y obtener información
Indicador de logro	Localiza información explícita en un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿Qué proporción de la superficie terrestre está cubierta por bosques?</p> <p>A. Más de la mitad</p> <p>B. Dos terceras partes</p> <p>C. Un tercio de la superficie terrestre</p> <p>D. Un 50 por ciento de la superficie</p> 
Respuesta correcta	C. Un tercio de la superficie terrestre
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	D2SL24A6CE02												
DÍA INTERNACIONAL DE LOS BOSQUES													
Tipo de ítem	Respuesta cerrada												
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas												
Indicador de logro	Selecciona la información más relevante del texto												
Contexto	Social												
Enunciado	<p>Señala si son verdaderas o falsas estas afirmaciones. Pon una X donde corresponda.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 80%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center; color: green;">Verdadero</th> <th style="width: 10%; text-align: center; color: red;">Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>La tasa de deforestación es baja, pero va en aumento</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Cada año se pierden más de cinco millones de hectáreas de bosque</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>Cada año se producen medicamentos por valor de ciento ocho millones de dólares a partir de plantas medicinales de los bosques tropicales</td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table> 		Verdadero	Falso	La tasa de deforestación es baja, pero va en aumento	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Cada año se pierden más de cinco millones de hectáreas de bosque	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Cada año se producen medicamentos por valor de ciento ocho millones de dólares a partir de plantas medicinales de los bosques tropicales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Verdadero	Falso											
La tasa de deforestación es baja, pero va en aumento	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>											
Cada año se pierden más de cinco millones de hectáreas de bosque	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>											
Cada año se producen medicamentos por valor de ciento ocho millones de dólares a partir de plantas medicinales de los bosques tropicales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>											
Respuesta correcta	Falso, verdadero, verdadero												
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta												

Código de ítem	D2SL24A6CE03
DÍA INTERNACIONAL DE LOS BOSQUES	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas
Indicador de logro	Relaciona procedimientos de sustitución lingüística con ejemplos tomados de un texto
Contexto	Social
Enunciado	<p>En el texto se dice que 1600 millones de personas depende de ellos para subsistir, ¿a quién se refiere con <i>ellos</i>?</p> <p>A. A los bosques</p> <p>B. A los medicamentos</p> <p>C. A los recursos renovables</p> <p>D. A los animales de los bosques</p>
Respuesta correcta	A. A los bosques
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta



Código de ítem	D2SL24A6CE04
DÍA INTERNACIONAL DE LOS BOSQUES	
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja
Proceso cognitivo	Realizar inferencias directas
Indicador de logro	Relaciona un texto con su procedencia
Contexto	Social
Enunciado	<p>¿De dónde se han sacado los datos que aparecen en la infografía?</p>  <p>A. De la UE</p> <p>B. De la FAO</p> <p>C. De UNICEF</p> <p>D. Del ayuntamiento de mi ciudad</p>
Respuesta correcta	B. De la FAO
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta

Código de ítem	D2SL24A6CE05												
DÍA INTERNACIONAL DE LOS BOSQUES													
Tipo de ítem	Respuesta cerrada compleja												
Proceso cognitivo	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones												
Indicador de logro	Interpreta la estructura global del texto												
Contexto	Social												
Enunciado	<p>De la anterior infografía se pueden sacar algunas ideas. Rodea las respuestas correctas aquí  y las incorrectas aquí. </p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 60%;"></th> <th style="width: 20%; text-align: center;">Correcta </th> <th style="width: 20%; text-align: center;">Incorrecta </th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="background-color: #e0f0e0;">Las decisiones políticas no afectan a la conservación de los bosques</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td>El cuidado y la plantación de nuevos árboles frena la pérdida de bosques</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e0f0e0;">La gestión adecuada, duradera y con vistas de futuro de los bosques puede invertir los efectos medioambientales negativos</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> </tbody> </table> 		Correcta 	Incorrecta 	Las decisiones políticas no afectan a la conservación de los bosques			El cuidado y la plantación de nuevos árboles frena la pérdida de bosques			La gestión adecuada, duradera y con vistas de futuro de los bosques puede invertir los efectos medioambientales negativos		
	Correcta 	Incorrecta 											
Las decisiones políticas no afectan a la conservación de los bosques													
El cuidado y la plantación de nuevos árboles frena la pérdida de bosques													
La gestión adecuada, duradera y con vistas de futuro de los bosques puede invertir los efectos medioambientales negativos													
Respuesta correcta	Incorrecto, correcto, correcto												
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta												

EXPRESIÓN ESCRITA

Jóvenes guionistas



Ahora te toca a ti...



Selecciona un género:

Acción
Aventuras
Comedia
Fantasía
Suspense
Terror

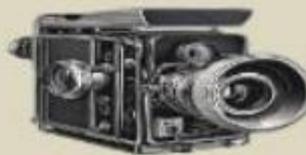
Piensa en un tema que te interese y crea una historia.

1.º Realiza una introducción (presenta a los personajes, el lugar y el tiempo donde sucede la historia).

2.º Nudo: cuenta lo que sucede.

3.º Desenlace: narra el final de la historia.

Por último, busca un título original



Rúbrica de textos escritos del área de expresión

INDICADOR		Código 0	Código 1	CÓDIGO
1	Unidad temática en el texto	No se puede identificar el tema del texto	El tema del texto está claro	D2SL22A7EE01
2	Riqueza léxica	Usa un vocabulario escaso	Utiliza un vocabulario amplio	D2SL22A7EE02
3	Morfosintaxis <ul style="list-style-type: none"> ✓ Construcción de las oraciones ✓ Concordancia ✓ Tiempos verbales ✓ Pronombres 	Aparecen de uno a tres errores morfosintácticos	Comete menos de tres errores morfosintácticos	D2SL22A7EE03
4	Marcadores del discurso	En el texto no se utilizan organizadores textuales	En el texto se utilizan organizadores textuales	D2SL22A7EE04
5	Puntuación (punto seguido, punto y aparte, coma y dos puntos)	No utiliza la puntuación correcta. Comete tres o más errores.	Utiliza la puntuación correcta. Comete menos de tres errores.	D2SL22A7EE05

	<p>Ortografía</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Uso de b/v ✓ Uso de g/j ✓ Uso de la h ✓ Uso correcto de las palabras acabadas en d y z ✓ Palabras terminadas en y ✓ Uso básico de mayúsculas: principio de texto, después de punto, nombres propios. 	Comete hasta seis errores ortográficos	Comete menos de seis errores ortográficos	D2SL22A7EE06
7	<p>Ortografía de la acentuación</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Acentuación en las palabras agudas, llanas y esdrújulas 	Comete más de seis errores en la acentuación	Comete menos de seis errores en la acentuación	D2SL22A7EE07
8	Registro	El registro no es apropiado a la situación comunicativa propuesta	El registro es adecuado a la situación comunicativa propuesta	D2SL22A7EE08

Matrices de especificaciones

COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA

	Procesos cognitivos				
	Localizar y obtener información	Realizar inferencias directas	Integrar e interpretar ideas o informaciones	Reflexionar y valorar contenidos e informaciones	
Comprensión oral	2SL24A1CO05 2SL24A1CO07 2SL24A1CO08	2SL24A1CO01 2SL24A1CO02	2SL24A1CO03 2SL24A1CO04 2SL24A1CO09	2SL24A1CO06	40 % 34,6 %
Comprensión escrita	D2SL24A2CE01 D2SL24A4CE01 D2SL24A6CE01	D2SL24A2CE03 D2SL24A2CE05 D2SL24A2CE06 D2SL24A4CE05 D2SL24A6CE02 D2SL24A6CE03 D2SL24A6CE04	D2SL24A2CE04 D2SL24A4CE02 D2SL24A4CE03 D2SL24A4CE06	D2SL24A2CE02 D2SL24A6CE05 D2SL24A4CE04	60 % 65,4 %
	15 %	35 %	35 %	15 %	100 % ≈
	23,1 %	34,6 %	26,9 %	15, %	

Nota: los porcentajes en negro indican el establecido en el marco de la Evaluación de diagnóstico: en rojo, se indica el tanto por ciento alcanzado en la prueba

EXPRESIÓN ESCRITA

		Situación informativa
COHERENCIA	Unidad temática del texto	D2SL24A7EE01
	Riqueza léxica	D2SL24A7EE02
COHESIÓN	Morfosintaxis	D2SL24A7EE03
	Marcadores del discurso	D2SL24A7EE04
	Puntuación	D2SL24A7EE05
ADECUACIÓN	Ortografía de las palabras	D2SL24A7EE06
	Ortografía de la acentuación	D2SL24A7EE07
	Registro	D2SL24A7EE08

País		CCAA		N	Centro			Grupo		Alumno	

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

2.º ESO

Prueba de competencias específicas de
Matemáticas

CURSO 2024-2025



INSTRUCCIONES

En esta prueba tendrás que responder a preguntas relacionadas con distintas situaciones.

- Si no sabes contestar alguna pregunta, no pierdas tiempo y pasa a la siguiente.
- Lee cada pregunta atentamente.
- Algunas preguntas tendrán cuatro posibles respuestas, pero solo una es correcta. Rodea la letra que se encuentre junto a ella.

Mira este ejemplo:

Ejercicio de ejemplo 1

¿Cuántos meses tiene un año? Elige la respuesta correcta.

- A. 2 meses
- B. 17 meses
- C. 12 meses
- D. 11 meses

Si decides cambiar una respuesta, tacha con una X tu primera elección y rodea la respuesta correcta.

Mira este ejemplo, donde primero se eligió la respuesta A y luego la C.

Ejercicio de ejemplo 1

¿Cuántos meses tiene un año? Elige la respuesta correcta.

- A. 2 meses
- B. 17 meses
- C. 12 meses
- D. 11 meses

En otras preguntas deberás decidir si las afirmaciones son verdaderas o falsas.

Ejercicio de ejemplo 2

Marca con una X si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	Verdadero	Falso
Un año tiene 12 meses	X	
Un año tiene 17 meses		X

Si decides cambiar una respuesta, tacha la X en la respuesta que quieres no marcar y escribe X en la otra casilla.

Mira este ejemplo en el que en la segunda afirmación se había seleccionado la opción «Verdadero» y se ha cambiado por «Falso»:

Ejercicio de ejemplo 2

Marca con una X si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	Verdadero	Falso
Un año tiene 12 meses	X	
Un año tiene 17 meses	X	X

Para otras preguntas te pedirán que completes la respuesta en el espacio señalado. Fíjate en el ejemplo:

Ejercicio de ejemplo 3

¿Cuántos meses tiene un año?

Un año tiene meses.

Si decides cambiar una respuesta, tacha y escribe claramente la nueva contestación.

Ejercicio de ejemplo 3

¿Cuántos meses tiene un año?

Un año tiene ~~10~~ meses.

¡NO PASES LA PÁGINA HASTA QUE SE TE INDIQUE!

El cumpleaños de Laura

Para celebrar su cumpleaños, Laura invitó a sus amigos a la casa de campo de sus abuelos.

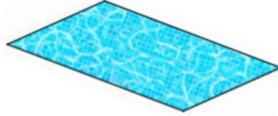
La diversión estrella es la **piscina**, pero en la casa también hay algunos **animales** como caballos, gallinas, conejos, gatos, perros... una auténtica granja donde poder divertirse.

Y, por supuesto, van a merendar para reponer fuerzas después de estar en la piscina.



1. La piscina de Laura tiene una curiosa forma: dos lados paralelos de diferente longitud y otros dos lados no paralelos y de igual longitud. De entre los siguientes polígonos, ¿cuál es el que tiene la forma de la piscina de Laura?

A.



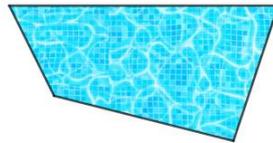
B.



C.



D.



2. En la casa de campo hay varias gallinas que ponen huevos todos los días. El día que fuimos al cumpleaños, Laura había recogido los huevos que había por la mañana. A lo largo del día recogimos huevos otras dos veces más, a mediodía y por la tarde.

Al final del día Laura hizo recuento y vio que había 22 huevos. Nos propuso el siguiente reto para que adivináramos cuántos huevos había recogido ella por la mañana:

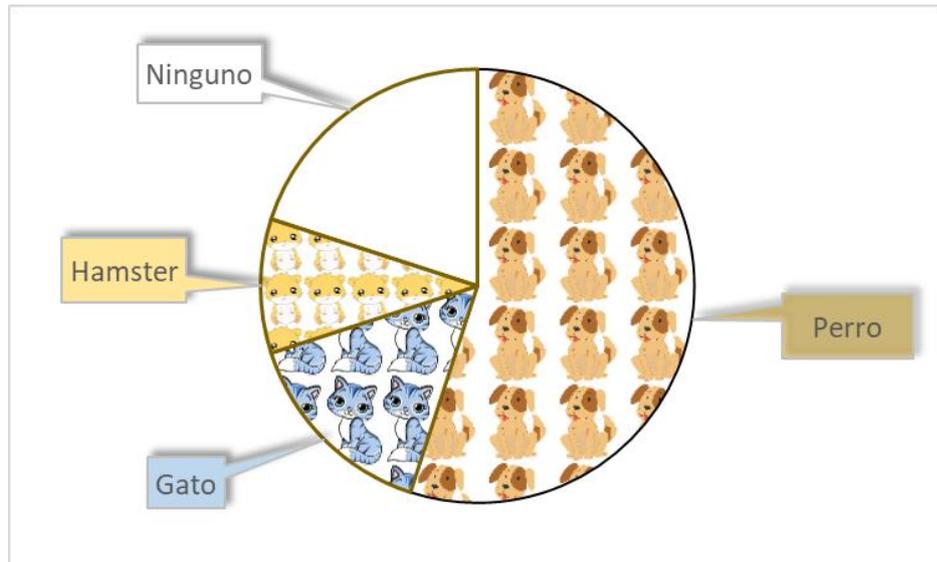
Mañana	
Mediodía	 + 
Tarde	 ÷ 2
TOTAL	 22



=

3. Después de merendar hemos conocido a las tres perritas de Laura y ha salido el tema de conversación de los animales domésticos de cada uno.

De los 20 invitados al cumpleaños, 11 tienen perro, 3 tienen gato, 2 tienen hámster y el resto no tiene ningún animal doméstico.

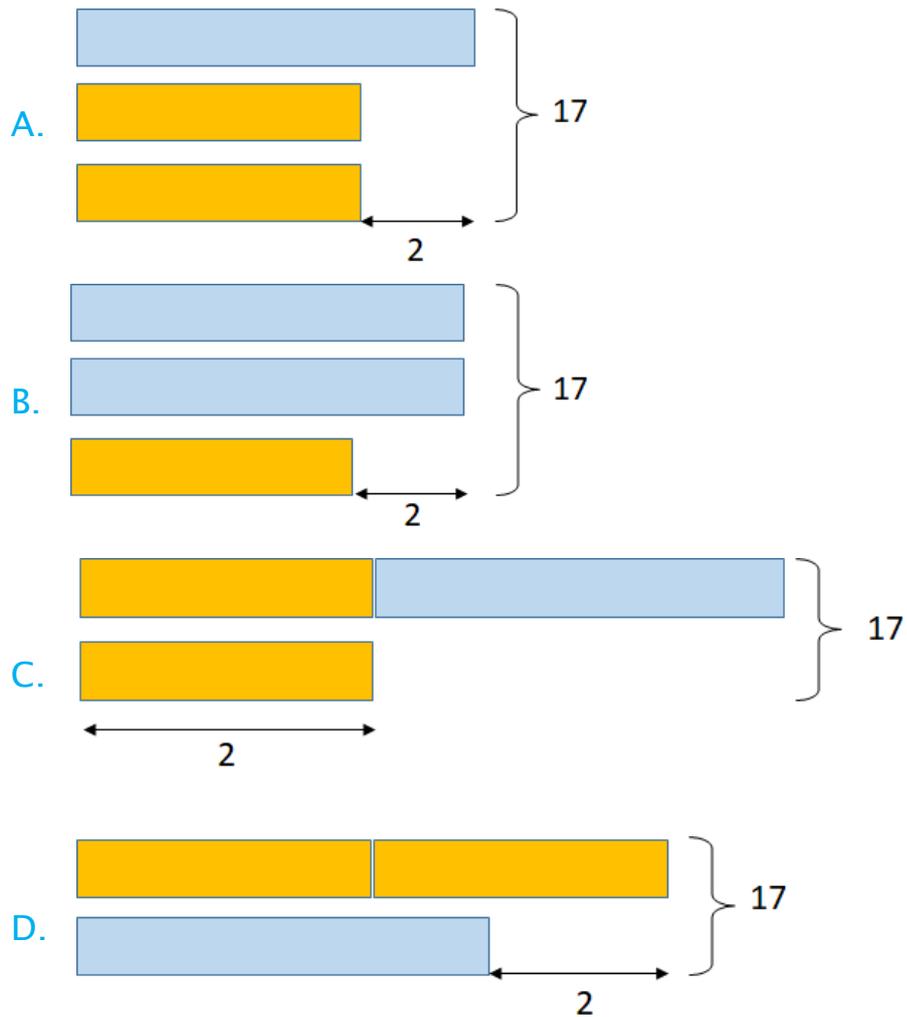


¿Qué porcentaje representa el número de invitados que no tienen ningún animal doméstico en casa?

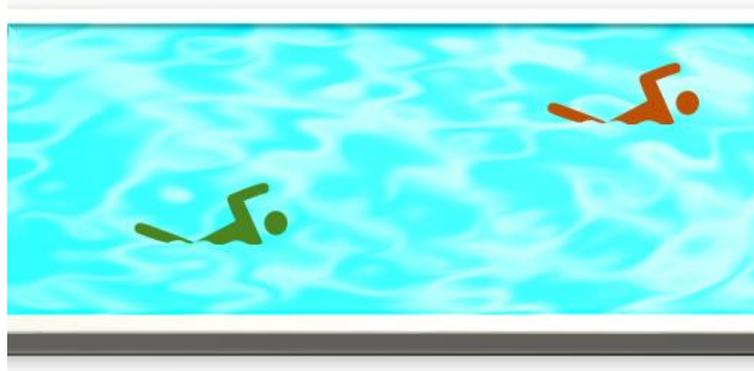
- A. 2 %
- B. 20 %
- C. 24 %
- D. 40 %

4. Laura tiene tres perritas en su casa. Dos de ellas nacieron en la misma camada y la tercera es algo mayor que las otras. Queremos saber las edades de las perritas y Laura nos dice que entre las tres suman 17 años y que la mayor nació dos años antes que las dos pequeñas.

¿Qué modelo de barras nos ayudará a averiguar las edades de las perritas?



5. Ha llegado el momento de ir a la piscina. Laura reta a su amigo Daniel a hacer unos largos. Ella sabe que es más rápida que su amigo y por eso le deja salir antes. Laura tarda 7 segundos en hacer un largo de la piscina y su amigo Daniel hace ese mismo largo en 9 segundos. Después de dos largos, Laura alcanza a Daniel. ¿Cuántos segundos de ventaja le dejó en la salida?



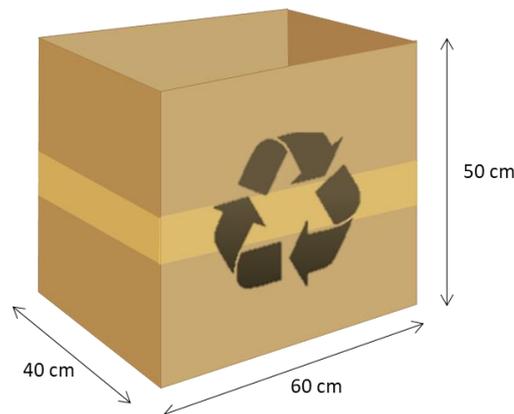
- A. 2 segundos
- B. 3 segundos
- C. 4 segundos
- D. 6 segundos

6. A la hora de comprar la merienda, Laura preguntó a sus padres cuánto dinero podía gastarse. Sus padres le preguntaron para cuántos invitados iba a ser la merienda y Laura les dijo que serían **20 invitados** sin contar con ella. Sus padres hicieron unos cálculos y decidieron darle 5 € por cada uno (incluyendo a Laura) y otros 15 € para la decoración de la casa.

¿Qué expresión indica la cantidad total que le darán a Laura sabiendo que Q es el dinero y n el número de invitados?

- A. $Q = 5n + 15$
- B. $Q = 4(n+1) + 20$
- C. $Q = 5(n+1) + 15$
- D. $Q = 6n + 20$

7. Para recoger los restos de la merienda, Laura ha decidido construir, con cartón, un recipiente donde todos los invitados a su fiesta deberán ir depositando los envases y residuos plásticos. Sabe que en todas las fiestas ese tipo de residuos es el que más volumen ocupa y por eso ha construido un recipiente grande sin tapa como el que se muestra en la figura:

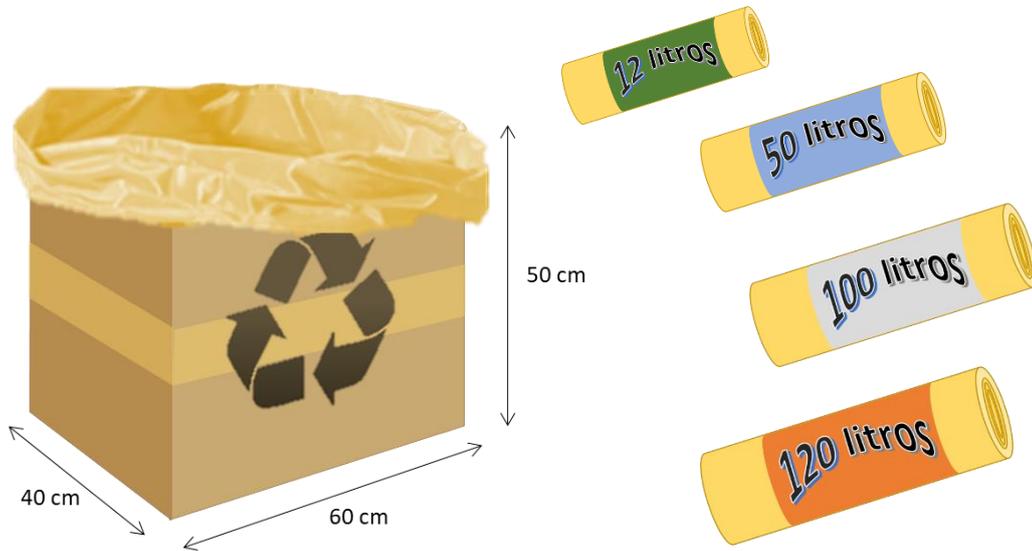


¿Cuánto cartón ha necesitado para construir el recipiente?

- A. $1,48 \text{ m}^2$
- B. $1,24 \text{ m}^2$
- C. $1,08 \text{ m}^2$
- D. $0,88 \text{ m}^2$

8.

Una vez construido el recipiente ha pensado que será más fácil de recoger si coloca una bolsa de basura en su interior. Ha ido a comprar y ha visto que hay muchos tamaños de bolsas de basura.



¿Cuál será el tamaño que mejor se adapta al recipiente de cartón?

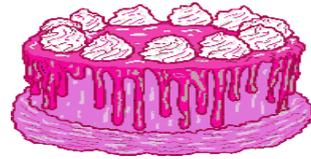
- A. 12 litros
- B. 50 litros
- C. 100 litros
- D. 120 litros

Nota: 1 litro = 1 dm³

9. Ha llegado el momento de soplar las velas y repartir la tarta. Laura ha comprado dos tartas, una de chocolate y otra de fresa. Las dos tartas tienen base redonda del mismo tamaño, pero la de chocolate es el **doble de alta** que la de fresa.



Tarta de chocolate



Tarta de fresa

Laura no puede tomar ninguna de las dos, pero pregunta a sus invitados de cuál tarta prefieren y le responden así:

3 quieren **solo** de **fresa**.

8 quieren **solo** de **chocolate**.

9 restantes quieren probar de **las dos**.

Con esta información corta cada tarta en trozos iguales y de forma que no sobre ningún trozo.

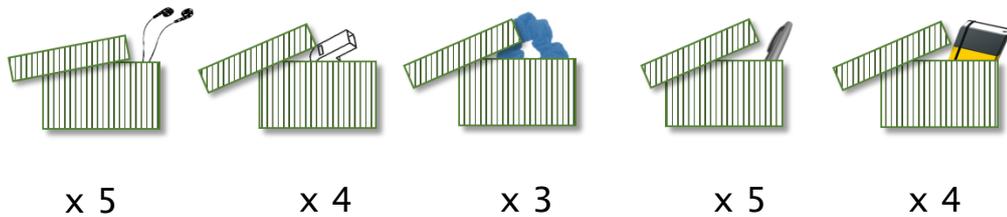
Responde si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas:

	Verdadero	Falso
Hay que cortar la tarta de chocolate en más porciones que la de fresa		
Las porciones de fresa son más grandes que las de chocolate		
Los que solo toman tarta de fresa se toman, entre los tres, $\frac{1}{4}$ de la tarta		

10. Laura ha preparado muy bien todos los detalles de su fiesta incluyendo un pequeño regalo que se llevará cada uno de los invitados.

Ha comprado 21 pequeñas cajas, todas iguales, y ha ido metiendo **un regalo en cada una de ellas**.

En total tenía 5 auriculares, 4 silbatos, 3 coileteros, 5 bolígrafos y 4 cuadernos.



Por turnos, cada invitado escogerá una caja y la abrirá para ver su regalo.

Daniel es el primero y escoge una caja que contiene unos auriculares. La siguiente en escoger será Naiara.

¿Qué probabilidad tiene Naiara de que le toquen también unos auriculares?

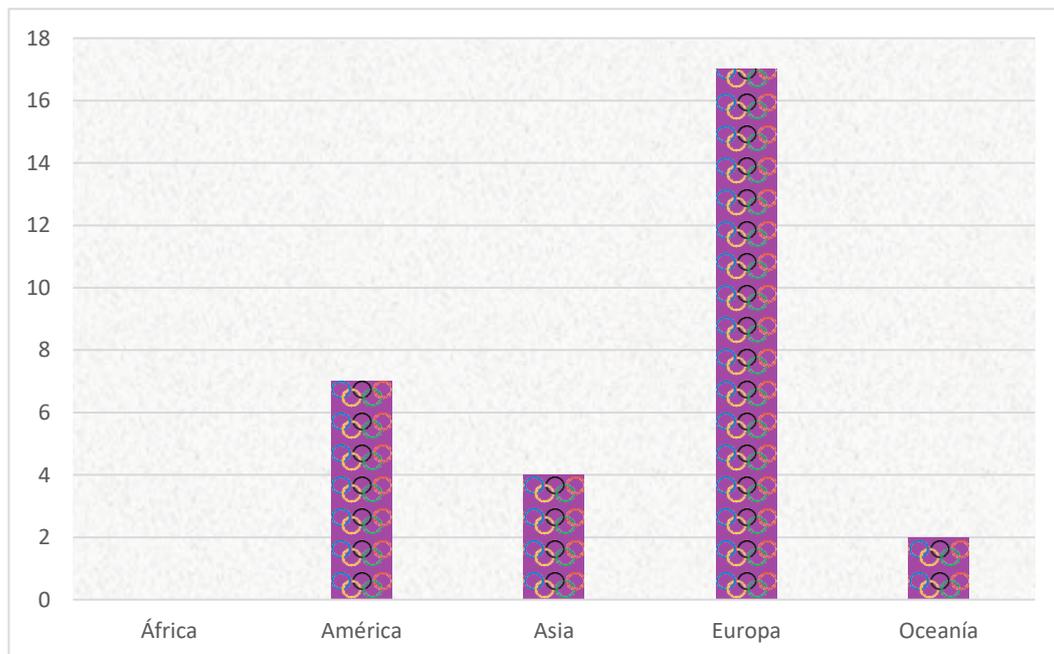
- A. $\frac{1}{4}$
- B. $\frac{1}{5}$
- C. $\frac{5}{21}$
- D. $\frac{4}{5}$

Los Juegos Olímpicos



Los Juegos Olímpicos de verano son el evento deportivo internacional más prestigioso. Se celebran cada cuatro años desde 1896 en diversas ciudades del mundo, con las únicas excepciones en las ediciones de 1916, 1940 y 1944, debido a las dos guerras mundiales. En 2020 se postergaron los Juegos a 2021 debido a la pandemia de COVID-19.

En el grafico se puede ver, clasificados por continentes, el número de Juegos Olímpicos celebrados hasta 2025.



11. A la entrada de la villa olímpica, donde se alojan los deportistas, se quiere colocar un logo de los Juegos Olímpicos con circunferencias de 2 metros de radio. ¿Cuál de las siguientes medidas se aproxima más a lo que medirá el logo?

- A. 6 metros de largo y 3 metros de alto
- B. 6 metros de largo y 4 metros de alto
- C. 12 metros de largo y 3 metros de alto
- D. 12 metros de largo y 6 metros de alto

12. Londres y París han organizado los Juegos Olímpicos en tres ocasiones cada una. Según los datos que figuran en la gráfica, ¿qué proporción de las olimpiadas se han celebrado en conjunto en estas dos ciudades?

- A. 40 %
- B. 30 %
- C. 20 %
- D. 10 %

13. Teniendo en cuenta la gráfica, señala con X si cada una de las siguientes afirmaciones es verdadera o es falsa:

	Verdadero	Falso
En América se han celebrado los Juegos más veces que en los continentes de Asia y Oceanía juntos		
En Asia se han celebrado los Juegos el doble de veces que en Oceanía		
En Europa se han celebrado los Juegos el triple de veces que en América		

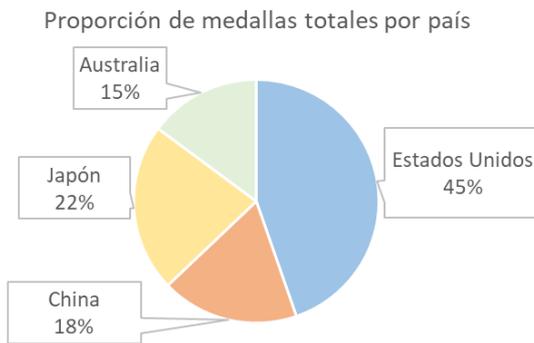
14. En 2024 París fue la sede de los Juegos Olímpicos. El medallero final quedó de la siguiente manera:



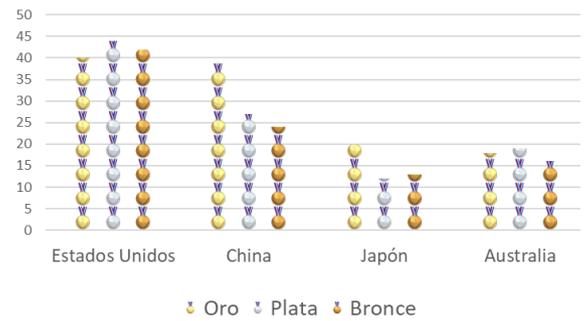
	ORO	PLATA	BRONCE	TOTAL
1. Estados Unidos	40	44	42	126
2. China	39	27	24	90
3. Japón	20	12	13	45
4. Australia	18	19	16	53

Señala cuál de los siguientes gráficos representa correctamente este medallero:

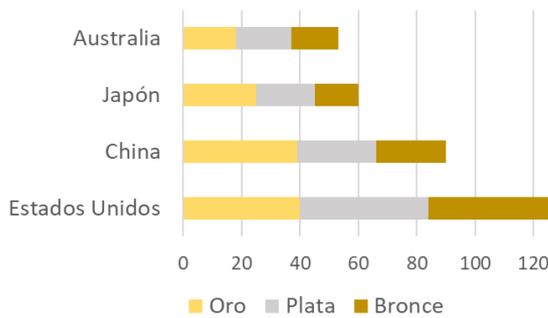
A.



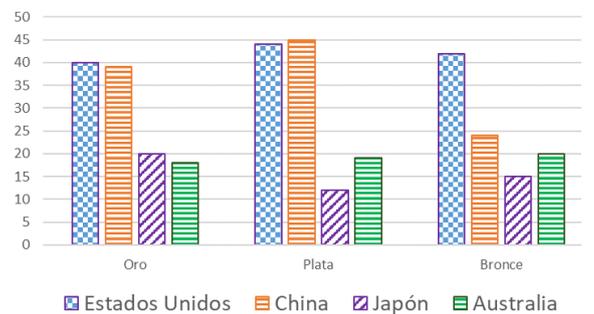
B.



C.



D.

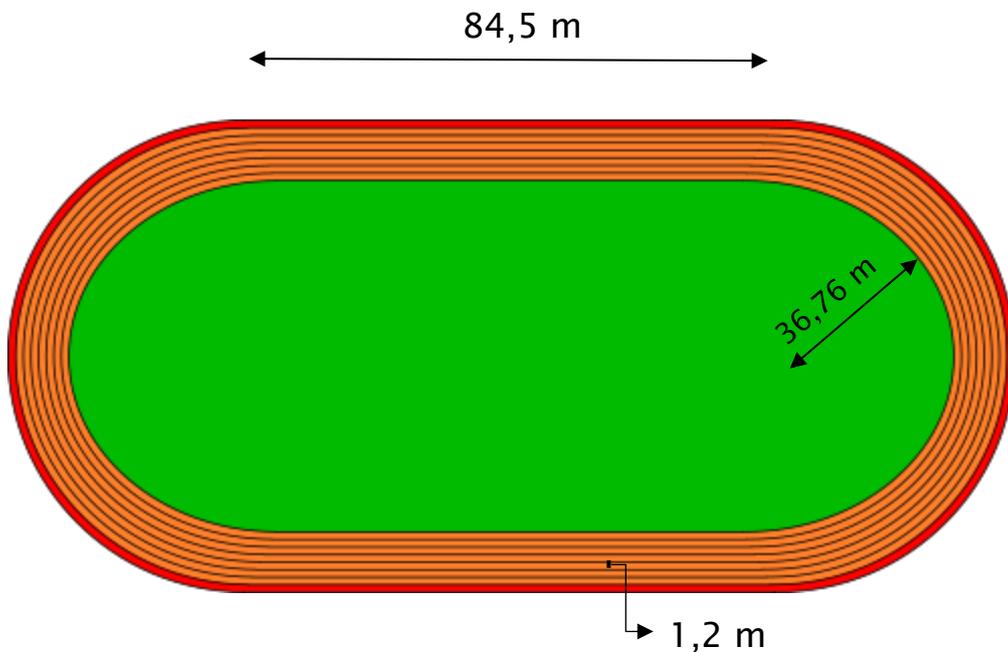


15. El atletismo es uno de los deportes olímpicos más destacados. Es la disciplina deportiva más antigua y prácticamente todas sus modalidades se disputan en la pista de atletismo.

Tal y como se ve en la figura, la pista de atletismo es un óvalo formado por dos tramos rectos paralelos y dos tramos semicirculares simétricos. Está formada por 8 calles de 1,2 metros de ancho cada una.

Si un atleta da una vuelta entera a la pista de atletismo por la calle exterior, ¿cuántos metros recorrerá aproximadamente?

Dato: Longitud de la circunferencia = $2 \cdot \pi \cdot r$



- A. 242 m
- B. 353 m
- C. 400 m
- D. 460 m

16. En los últimos Juegos de París, África inscribió en la prueba de Maratón masculina a 27 atletas, lo que supuso **tres décimas partes** del total de participantes. ¿cuántos atletas corrieron la Maratón en **total** (de los cinco continentes)?

- A. 150
- B. 120
- C. 90
- D. 60

17.

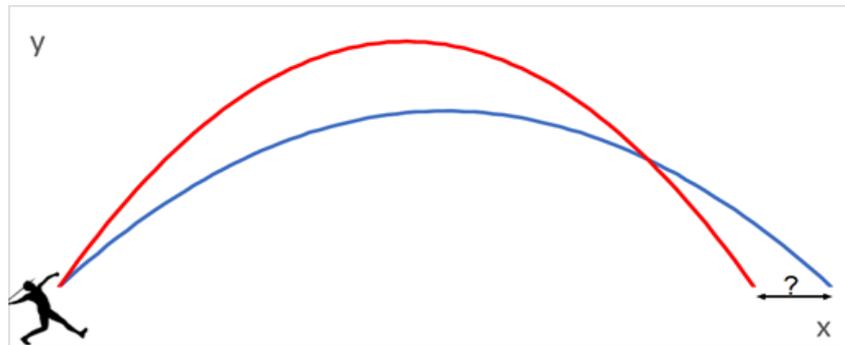


Entre las pruebas de atletismo, se encuentran los lanzamientos en sus diferentes modalidades (jabalina, disco, peso y martillo).

En los últimos Juegos, España envió dos atletas cuyos mejores lanzamientos de jabalina (en metros) siguieron unas trayectorias parabólicas que seguían las siguientes expresiones analíticas (considerando como origen de coordenadas el punto desde el que se realiza el lanzamiento y despreciando la altura del atleta):

Lanzador 1: $y = -x^2 + 80x$

Lanzador 2: $y = -2x^2 + 144x$



¿Qué diferencia habrá, en metros, entre la distancia a la que han alcanzado las jabalinas de los dos lanzadores?

Respuesta:

18.

En los Juegos Olímpicos hay dos pruebas de relevos: 4 x 100 metros y 4 x 400 metros. Ambas son las únicas pruebas de atletismo que se disputan por equipos.

En la siguiente tabla aparecen las medallas de oro en relevos 4 x 100 metros en las últimas **doce ediciones** de los Juegos Olímpicos:

AÑO	MUJERES	HOMBRES
2024	EE. UU.	EE. UU.
2021	Jamaica	Italia
2016	EE. UU.	Jamaica
2012	EE. UU.	Jamaica
2008	Rusia	Jamaica
2004	Jamaica	Reino Unido
2000	Bahamas	EE. UU.
1996	EE. UU.	Canadá
1992	EE. UU.	EE. UU.
1988	EE. UU.	Unión Soviética
1984	EE. UU.	EE. UU.
1980	Alemania Oriental	Unión Soviética

Si representamos los datos de las medallas de oro de la prueba de relevos **4 x 100 m masculina** en un diagrama de sectores, EE. UU. ocuparía un sector circular de ángulo:

- A. 180°
- B. 120°
- C. 90°
- D. 45°

19.

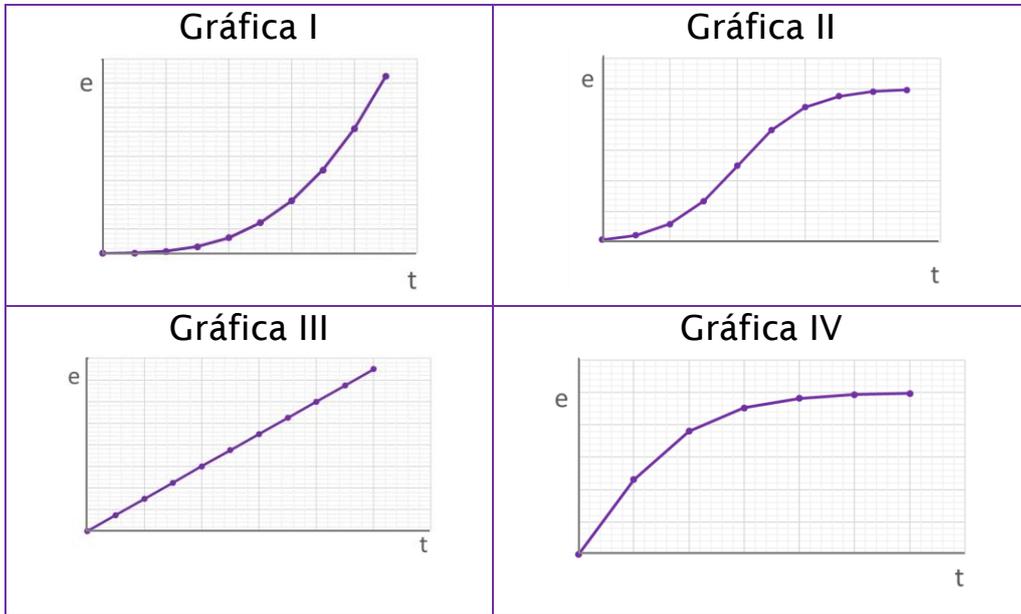
En la siguiente tabla se muestran las mejores marcas olímpicas de todos los tiempos en las pruebas de relevos de 4 x 100 metros y 4 x 400 metros:

PRUEBA	RÉCORD FEMENINO	RÉCORD MASCULINO
4 x 100 m	40,82 s EE. UU. (2012)	36,84 s Jamaica (2012)
4 x 400 m	3 min 15,17 s Unión Soviética (1988)	2 min 54,43 s EE. UU. (2024)

¿Cuál es la diferencia entre los récords masculino y femenino de la prueba de 4 x 400 m?

- A. 20,74 s
- B. 40,22 s
- C. 59,78 s
- D. 1 min 40,22 s

Las siguientes gráficas corresponden al ritmo que han seguido cuatro relevistas de la prueba de 4 x 400 m. En ellas se representa el espacio que han recorrido (e) en función del tiempo que han empleado en recorrerlo (t).



Señala con una X en la columna correspondiente a la gráfica que corresponde con cada relevista. Marca solo una X en cada fila.

	Gráfica			
	I	II	III	IV
Primer relevista: comenzó con mucha velocidad y luego fue cada vez más despacio.				
Segundo relevista: empezó lentamente y fue aumentando gradualmente su velocidad.				
Tercer relevista: empezó lentamente, luego aumentó mucho su velocidad y después fue frenando poco a poco				
Cuarto relevista: mantuvo un ritmo constante.				

La selección española de baloncesto

Dentro de la preparación para el próximo campeonato mundial, la selección española de baloncesto va a venir a nuestra ciudad para jugar un partido amistoso contra la selección de Eslovenia.

He encontrado el cartel que anuncia el partido y he entrado en internet para ver cuántas entradas hay.

Ahora voy a intentar convencer a mis padres para ir.

CAMINO AL MUNDIAL

ESPAÑA VS ESLOVENIA

05/10 20:30 h.
Pabellón de Deportes

ENTRADAS YA A LA VENTA

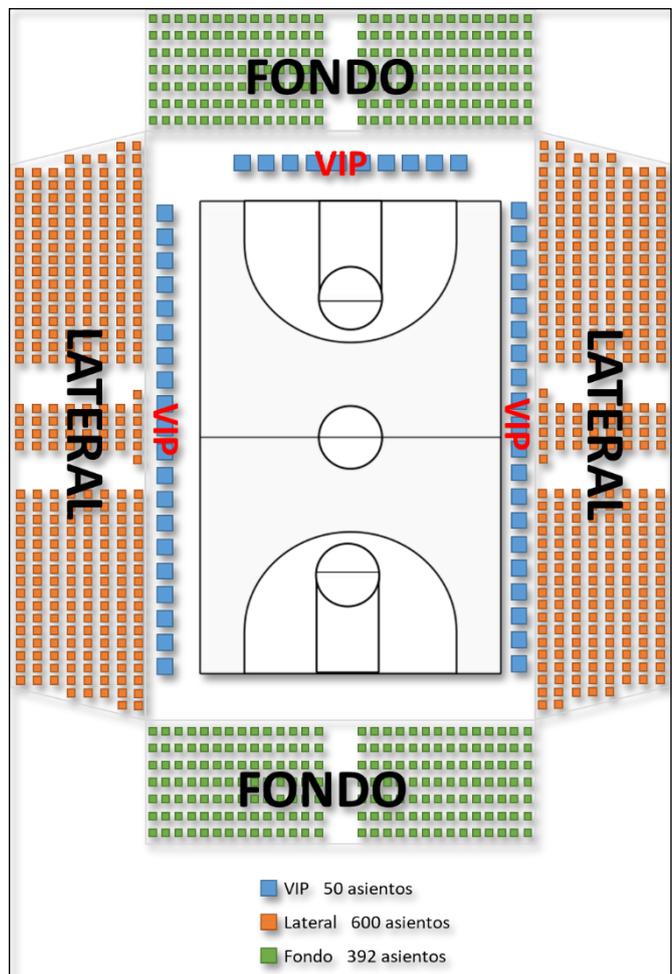
PRECIOS

Fondo.....	10 €
Lateral.....	15 €
VIP.....	30 €

Menores de 10 años
GRATIS

Por 2 € más llévate un menú con refresco y bocata

The poster features an illustration of two basketball players, one in a blue jersey and one in a red jersey, on a basketball court. The background is red with yellow and white text.



21.

Al final he conseguido convencer a mis padres y vamos a ir en familia a ver el partido. A mi hermana y a mí nos han comprado entrada VIP con el suplemento de bocata y refresco. Ellos irán con unos amigos a unas entradas de lateral, pero no cogerán el suplemento. El problema es que aún no saben cuántos amigos vendrán.

¿Qué expresión les permite calcular el coste total de las entradas siendo x el número de amigos?

- A. $32 \cdot 2 + 15 \cdot (x + 2)$
- B. $30 \cdot 2 + 15 \cdot (x + 2)$
- C. $60 + 15 \cdot (x + 2)$
- D. $32 \cdot 2 + 17 \cdot x$

22.

En uno de los fondos han reservado 50 entradas para los familiares de los jugadores, que no tendrán que pagar para ver el partido. Sabiendo eso, ¿cuál será la recaudación máxima que podrá hacerse solo con la venta de entradas?

- A. 13 380 €
- B. 13 920 €
- C. 14 420 €
- D. 16 504 €

23.

He consultado algunos datos de partidos anteriores de Eslovenia para ir más preparado al partido.

 Eslovenia	70 ◀	25 de junio de 2024
 Lituania	68	
 Eslovenia	86 ◀	28 de junio de 2024
 Brasil	80	
 Eslovenia	92	2 de julio de 2024
 Croacia	108 ◀	
 Nueva Zelanda	78	4 de julio de 2024
 Eslovenia	104 ◀	
 Grecia	96 ◀	6 de julio de 2024
 Eslovenia	68	

¿Qué porcentaje de partidos ha ganado Eslovenia en sus últimos cinco enfrentamientos?

- A. 40 %
- B. 55 %
- C. 60 %
- D. 65 %

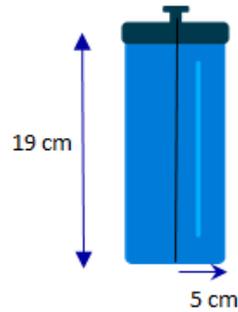
24.

El equipo de España está formado por 12 jugadores, de los cuales la tercera parte juega en la liga norteamericana; del resto, la cuarta parte juega en algún equipo europeo y los demás en equipos españoles.

¿Cuántos jugadores juegan en equipos españoles?

- A. 2
- B. 4
- C. 6
- D. 8

25.



La organización ha puesto a disposición de los jugadores botellas de agua para hidratarse adecuadamente durante el partido. Las botellas tienen forma cilíndrica, miden 19 cm de altura y su radio mide 5 cm.

¿Cuál es la capacidad que más se aproxima a la capacidad de la botella?

- A. 0,5 litros
- B. 1 litro
- C. 1,5 litros
- D. 2 litros

Nota: *Volumen del cilindro: $\pi \cdot r^2 \cdot h$*

1 litro = 1 dm³

26.

Antes de empezar el partido me he acercado al bar para recoger el bocata y el refresco que venían incluidos con la entrada y he visto la siguiente oferta:



Como sé que las patatas fritas no son una comida demasiado sana, quiero llevarme solo una bolsa.

¿Cuánto tendré que pagar?

Tendré que pagar euros.

27.

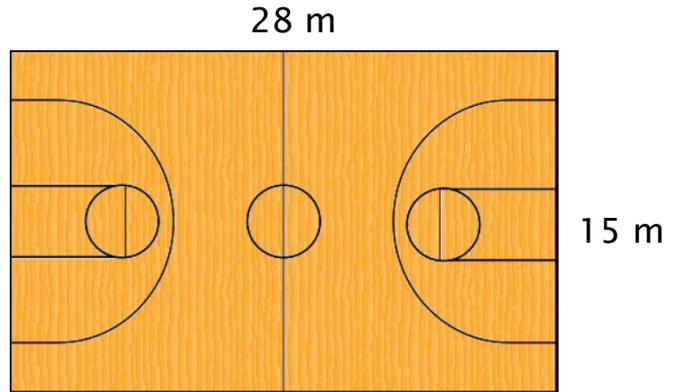
Al acabar el primer cuarto del partido, cada equipo ha anotado las siguientes canastas:



Señala si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones:

	Verdadero	Falso
Los dos equipos han anotado el mismo número de puntos.		
España ha conseguido más puntos en tiros de campo que en triples.		
Eslovenia ha conseguido los mismos puntos con triples que con tiros libres.		

28.



Al entrar al pabellón han repartido unas cartulinas para que, en el descanso, bajemos a la cancha de juego y formemos un mosaico.

Sabiendo que las dimensiones de la cancha de juego son las que se indican en el dibujo y que las cartulinas que se han repartido son de 60×40 cm, ¿cuántas cartulinas harán falta para cubrir por completo la cancha?

- A. Menos de 1600
- B. Entre 1600 y 1700
- C. Entre 1700 y 1800
- D. Más de 1800

29.

Al final del partido se va a sortear una camiseta de la selección española entre los que teníamos entradas VIP. Aunque había 50 asientos en la zona VIP, solo se han ocupado la mitad de ellos.

¿Qué probabilidad tenemos de llevarnos la camiseta a casa entre mi hermana y yo?

- A. $\frac{2}{50}$
- B. $\frac{1}{50}$
- C. $\frac{2}{25}$
- D. $\frac{1}{25}$

30. El partido de baloncesto dura 40 minutos y siempre hay 5 jugadores en cancha de cada equipo. De los 12 jugadores de España ha habido 2 que no han jugado y el resto se han repartido así el tiempo:

Dorsal	Minutos
	22
	23
	12
	31
	22

Dorsal	Minutos
	7
	
	21
	24
	25

¿Cuántos minutos ha jugado el dorsal 20?

- A. 11
- B. 12
- C. 13
- D. No puedo saberlo

¡¡GRACIAS POR TU TRABAJO!!





GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL
Y DEPORTES

SECRETARÍA DE ESTADO
DE EDUCACIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE EVALUACIÓN
Y COOPERACIÓN TERRITORIAL

inee

Instituto Nacional
de Evaluación
Educativa

Guía de codificación

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

2.º ESO

Competencias específicas de
Matemáticas

CURSO 2024-2025



Introducción

Esta *Guía de codificación* complementa la prueba de evaluación de las competencias específicas de **Matemáticas** que desde el Instituto Nacional de Evaluación Educativa del MEFD se ha elaborado para la aplicación de la Evaluación de diagnóstico de **Educación Secundaria Obligatoria**, recogida en **artículo 29** de la Ley educativa, facilitada además a las comunidades autónomas que la han solicitado. Esta prueba la realizan todos nuestros alumnos y alumnas que cursan **2.º de ESO**, y permite la elaboración de un informe individual en un importante momento de su vida académica, justo antes de iniciar los cursos finales de etapa. Esta evaluación, cuya función es informativa, formativa y orientadora para los centros educativos, el profesorado, el alumnado, las familias y el conjunto de la comunidad educativa, presenta unidades evaluativas (estímulos e ítems) que se han diseñado a partir de un marco de evaluación común (documento técnico que explica, entre otras cuestiones, qué se va a evaluar y cómo) elaborado gracias al trabajo conjunto desarrollado por el personal técnico de las comunidades autónomas y del MEFP, así como por expertos en evaluación.

En este marco de evaluación se han tomado como referencia las competencias específicas de área o materia, a partir de las cuales se han diseñado las unidades que aparecen en esta guía que busca medir, a través de un proceso de codificación y el posterior análisis de estos datos, la **competencia matemática** de **2.º ESO**, en varios niveles de complejidad y en diferentes contextos.

Desde el INEE esperamos que esta guía aporte un recurso educativo abierto, útil y accesible a la comunidad educativa.

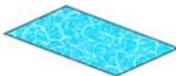
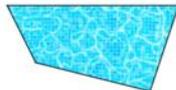
El cumpleaños de Laura

Para celebrar su cumpleaños, Laura invitó a sus amigos a la casa de campo de sus abuelos.

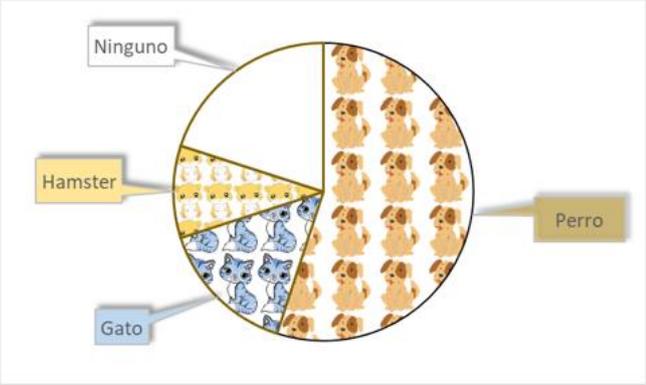
La diversión estrella es la **piscina**, pero en la casa también hay algunos **animales** como caballos, gallinas, conejos, gatos, perros... una auténtica granja donde poder divertirse.

Y, por supuesto, van a merendar para reponer fuerzas después de estar en la piscina.



Código de ítem	D2SM240101		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Conexiones		
Indicador de logro	Reconoce relaciones entre conceptos matemáticos para analizar situaciones diferentes.		
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Espacial		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>La piscina de Laura tiene una curiosa forma: dos lados paralelos de diferente longitud y otros dos lados no paralelos y de igual longitud. De entre los siguientes polígonos, ¿cuál es el que tiene la forma de la piscina de Laura?</p> <p>A. </p> <p>B. </p> <p>C. </p> <p>D. </p>		
Respuesta correcta	<p>C. </p>		
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta</p>		

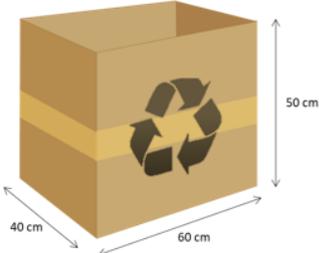
Código de ítem	D2SM240102														
El cumpleaños de Laura															
Bloque competencial	Razonamiento y prueba														
Indicador de logro	Emplea la organización de la información y la descomposición en partes para resolver situaciones problemáticas.														
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3												
Sentido matemático	Algebraico														
Contexto	Personal														
Enunciado	<p>En la casa de campo hay varias gallinas que ponen huevos todos los días. El día que fuimos al cumpleaños, Laura había recogido los huevos que había por la mañana. A lo largo del día recogimos huevos otras dos veces más, a mediodía y por la tarde.</p> <p>Al final del día Laura hizo recuento y vio que había 22 huevos. Nos propuso el siguiente reto para que adivináramos cuántos huevos había recogido ella por la mañana:</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 20%;">Mañana</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Mediodía</td> <td> + </td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tarde</td> <td> ÷ 2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td> 22</td> <td></td> </tr> </table> <p style="text-align: center;"> = <input style="width: 100px; height: 30px;" type="text"/></p>			Mañana			Mediodía	 + 		Tarde	 ÷ 2		TOTAL	 22	
Mañana															
Mediodía	 + 														
Tarde	 ÷ 2														
TOTAL	 22														
Respuesta correcta	8														
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta														

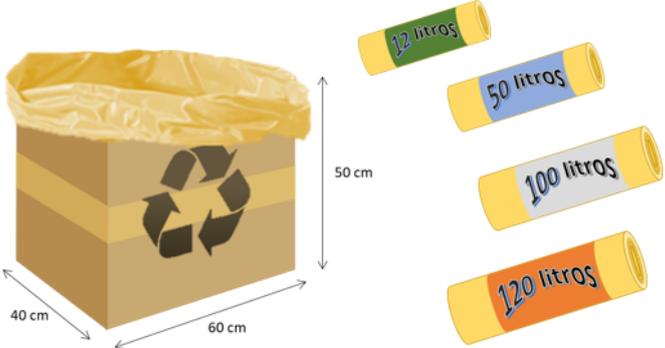
Código de ítem	D2SM240103		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Utiliza modelos matemáticos sencillos en la resolución de problemas.		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Estocástico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Después de merendar hemos conocido a las tres perritas de Laura y ha salido el tema de conversación de los animales domésticos de cada uno.</p> <p>De los 20 invitados al cumpleaños, 11 tienen perro, 3 tienen gato, 2 tienen hámster y el resto no tiene ningún animal doméstico.</p>  <p>¿Qué porcentaje representa el número de invitados que no tienen ningún animal doméstico en casa?</p> <p>A. 2 % B. 20 % C. 24 % D. 40 %</p>		
Respuesta correcta	B. 20 %		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM240104		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Comunicación y representación		
Indicador de logro	Utiliza diferentes representaciones (gráficos, dibujos, diagramas...) para comunicar las soluciones de un problema.		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Algebraico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Laura tiene tres perritas en su casa. Dos de ellas nacieron en la misma camada y la tercera es algo mayor que las otras. Queremos saber las edades de las perritas y Laura nos dice que entre las tres suman 17 años y que la mayor nació dos años antes que las dos pequeñas.</p> <p>¿Qué modelo de barras nos ayudará a averiguar las edades de las perritas?</p>		
Respuesta correcta			
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta</p>		

Código de ítem	D2SM240105		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Completa la resolución del problema dando una solución explícita.		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Numérico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Ha llegado el momento de ir a la piscina. Laura reta a su amigo Daniel a hacer unos largos. Ella sabe que es más rápida que su amigo y por eso le deja salir antes. Laura tarda 7 segundos en hacer un largo de la piscina y su amigo Daniel hace ese mismo largo en 9 segundos. Después de dos largos, Laura alcanza a Daniel.</p> <p>¿Cuántos segundos de ventaja le dejó en la salida?</p>  <p>A. 2 segundos B. 3 segundos C. 4 segundos D. 6 segundos</p>		
Respuesta correcta	C. 4 segundos		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM240106		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Razonamiento y prueba		
Indicador de logro	Emplea la organización de la información y la descomposición en partes para resolver situaciones problemáticas.		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Algebraico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>A la hora de comprar la merienda, Laura preguntó a sus padres cuánto dinero podía gastarse. Sus padres le preguntaron para cuantos invitados iba a ser la merienda y Laura les dijo que serían 20 invitados sin contar con ella. Sus padres hicieron unos cálculos y decidieron darle 5 € por cada uno (incluyendo a Laura) y otros 15 € para la decoración de la casa.</p> <p>¿Qué expresión indica la cantidad total que le darán a Laura sabiendo que Q es el dinero y n el número de invitados?</p> <p>A. $Q = 5n + 15$</p> <p>B. $Q = 4(n+1) + 20$</p> <p>C. $Q = 5(n+1) + 15$</p> <p>D. $Q = 6n + 20$</p>		
Respuesta correcta	C. $Q = 5(n+1) + 15$		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM240107		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Ejecuta correctamente procesos de resolución de problemas en situaciones diversas.		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	De la medida		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Para recoger los restos de la merienda, Laura ha decidido construir, con cartón, un recipiente donde todos los invitados a su fiesta deberán ir depositando los envases y residuos plásticos. Sabe que en todas las fiestas ese tipo de residuos es el que más volumen ocupa y por eso ha construido un recipiente grande sin tapa como el que se muestra en la figura.!</p>  <p>¿Cuánto cartón ha necesitado para construir el recipiente?</p> <p>A. 1,48 m² B. 1,24 m² C. 1,08 m² D. 0,88 m²</p>		
Respuesta correcta	B. 1,24 m²		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM240108		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Extrae conclusiones a partir de la interpretación o comparación de datos, representaciones o resultados obtenidos.		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	De la medida		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Una vez construido el recipiente ha pensado que será más fácil de recoger si coloca una bolsa de basura en su interior. Ha ido a comprar y ha visto que hay muchos tamaños de bolsas de basura.</p>  <p>¿Cuál será el tamaño que mejor se adapta al recipiente de cartón?</p> <p>A. 12 litros B. 50 litros C. 100 litros D. 120 litros</p> <p><i>Nota: 1 litro = 1 dm³</i></p>		
Respuesta correcta	D. 120 litros		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM240109														
El cumpleaños de Laura															
Bloque competencial	Conexiones														
Indicador de logro	Analiza situaciones del mundo real utilizando conceptos, herramientas y estrategias matemáticas.														
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3												
Sentido matemático	De la medida														
Contexto	Personal														
Enunciado	<p>Ha llegado el momento de soplar las velas y repartir la tarta. Laura ha comprado dos tartas, una de chocolate y otra de fresa. Las dos tartas tienen base redonda del mismo tamaño, pero la de chocolate es el doblo de alta que la de fresa.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>Tarta de chocolate</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Tarta de fresa</p> </div> </div> <p>Laura no puede tomar ninguna de las dos, pero pregunta a sus invitados de cuál tarta prefieren y le responden así:</p> <p>3 quieren solo de fresa.</p> <p>8 quieren solo de chocolate.</p> <p>9 restantes quieren probar de las dos.</p> <p>Con esta información corta cada tarta en trozos iguales y de forma que no sobre ningún trozo.</p> <p>Responde si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Verdadero</th> <th>Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Hay que cortar la tarta de chocolate en más porciones que la de fresa</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Las porciones de fresa son más grandes que las de chocolate</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Los que solo toman tarta de fresa, se toman entre los tres, $\frac{1}{4}$ de la tarta.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				Verdadero	Falso	Hay que cortar la tarta de chocolate en más porciones que la de fresa			Las porciones de fresa son más grandes que las de chocolate			Los que solo toman tarta de fresa, se toman entre los tres, $\frac{1}{4}$ de la tarta.		
	Verdadero	Falso													
Hay que cortar la tarta de chocolate en más porciones que la de fresa															
Las porciones de fresa son más grandes que las de chocolate															
Los que solo toman tarta de fresa, se toman entre los tres, $\frac{1}{4}$ de la tarta.															
Respuesta correcta	VERDADERO – FALSO - VERDADERO														
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 1: respuesta correcta</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>														

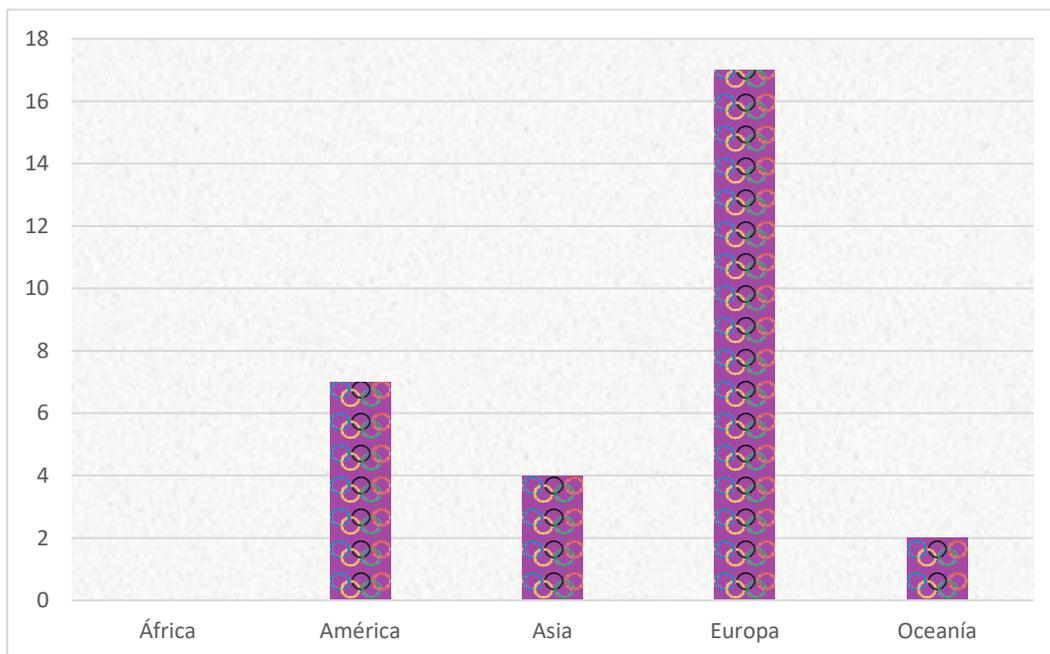
Código de ítem	D2SM240110		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Adapta modelos matemáticos sencillos en la resolución de problemas.		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Estocástico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Laura ha preparado muy bien todos los detalles de su fiesta incluyendo un pequeño regalo que se llevará cada uno de los invitados.</p> <p>Ha comprado 21 pequeñas cajas, todas iguales, y ha ido metiendo un regalo en cada una de ellas.</p> <p>En total tenía 5 auriculares, 4 silbatos, 3 coleteros, 5 bolígrafos y 4 cuadernos.</p> <div style="text-align: center;">  <p>x 5 x 4 x 3 x 5 x 4</p> </div> <p>Por turnos, cada invitado escogerá una caja y la abrirá para ver su regalo.</p> <p>Daniel es el primero y escoge una caja que contiene unos auriculares. La siguiente en escoger será Naiara.</p> <p>¿Qué probabilidad tiene Naiara de que le toquen también unos auriculares?</p> <p>A. $\frac{1}{4}$</p> <p>B. $\frac{1}{5}$</p> <p>C. $\frac{5}{21}$</p> <p>D. $\frac{4}{5}$</p>		
Respuesta correcta	B. $\frac{1}{5}$		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Los Juegos Olímpicos



Los Juegos Olímpicos de verano son el evento deportivo internacional más prestigioso. Se celebran cada cuatro años desde 1896 en diversas ciudades del mundo, con las únicas excepciones en las ediciones de 1916, 1940 y 1944, debido a las dos guerras mundiales. En 2020 se postergaron los Juegos a 2021 debido a la pandemia de COVID-19.

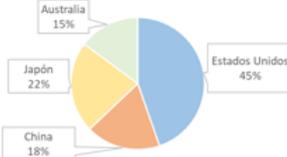
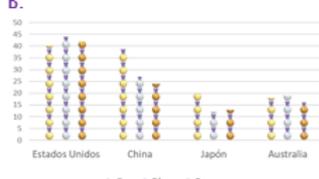
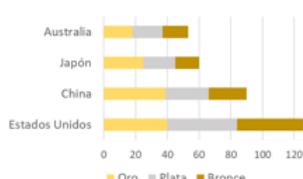
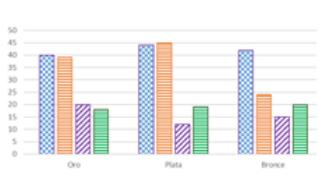
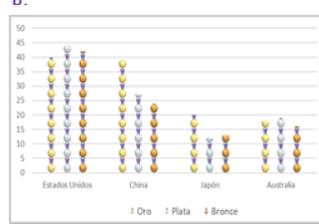
En el grafico se puede ver, clasificados por continentes, el número de Juegos Olímpicos celebrados hasta 2025.



Código de ítem	D2SM240601		
Los Juegos Olímpicos			
Bloque competencial	Razonamiento y prueba		
Indicador de logro	Analiza conjeturas, propiedades y patrones.		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	De la medida		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>A la entrada de la villa olímpica, donde se alojan los deportistas, se quiere colocar un logo de los Juegos Olímpicos con circunferencias de 2 metros de radio. ¿Cuál de las siguientes medidas se aproxima más a lo que medirá el logo?</p> <p>A. 6 metros de largo y 3 metros de alto</p> <p>B. 6 metros de largo y 4 metros de alto</p> <p>C. 12 metros de largo y 3 metros de alto</p> <p>D. 12 metros de largo y 6 metros de alto</p>		
Respuesta correcta	D. 12 metros de largo y 6 metros de alto		
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>		

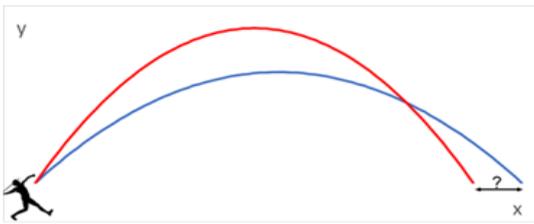
Código de ítem	D2SM240602		
Los Juegos Olímpicos			
Bloque competencial	Razonamiento y prueba		
Indicador de logro	Selecciona el algoritmo adecuado entre varios para resolver un problema		
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Numérico		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>Londres y París han organizado los Juegos Olímpicos en tres ocasiones cada una. Según los datos que figuran en la gráfica, ¿qué proporción de las olimpiadas se han celebrado en conjunto en estas dos ciudades?</p> <p>A. 40 %</p> <p>B. 30 %</p> <p>C. 20 %</p> <p>D. 10 %</p>		
Respuesta correcta	C. 20 %		
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>		

Código de ítem	D2SM240603		
Los Juegos Olímpicos			
Bloque competencial	Comunicación y representación		
Indicador de logro	Reconoce el lenguaje matemático en el contexto de la vida diaria.		
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Estocástico		
Contexto	Social		
Enunciado	Teniendo en cuenta la gráfica, señala con X si cada una de las siguientes afirmaciones es verdadera o es falsa:		
		Verdadero	Falso
	En América se han celebrado los Juegos más veces que en los continentes de Asia y Oceanía juntos	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	En Asia se han celebrado los Juegos el doble de veces que en Oceanía.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	En Europa se han celebrado los Juegos el triple de veces que en América.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Respuesta correcta		Verdadero	Falso
	En América se han celebrado los Juegos más veces que en los continentes de Asia y Oceanía juntos	X	<input type="checkbox"/>
	En Asia se han celebrado los Juegos el doble de veces que en Oceanía.	X	<input type="checkbox"/>
	En Europa se han celebrado los Juegos el triple de veces que en América.	<input type="checkbox"/>	X
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM240604																											
Los Juegos Olímpicos																												
Bloque competencial	Comunicación y representación																											
Indicador de logro	Utiliza diferentes representaciones (gráficos, dibujos, diagramas...) para comunicar las soluciones de un problema.																											
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3																									
Sentido matemático	Estocástico																											
Contexto	Social																											
Enunciado	<p>14. En 2024 París fue la sede de los Juegos Olímpicos. El medallero final quedó de la siguiente manera:</p> <div style="text-align: center;">  <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <thead> <tr> <th></th> <th>ORO</th> <th>PLATA</th> <th>BRONCE</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Estados Unidos</td> <td>40</td> <td>44</td> <td>42</td> <td>126</td> </tr> <tr> <td>2. China</td> <td>39</td> <td>27</td> <td>24</td> <td>90</td> </tr> <tr> <td>3. Japón</td> <td>20</td> <td>12</td> <td>13</td> <td>45</td> </tr> <tr> <td>4. Australia</td> <td>18</td> <td>19</td> <td>16</td> <td>53</td> </tr> </tbody> </table> </div> <p>Señala cuál de los siguientes gráficos representa correctamente este medallero:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="width: 45%;"> <p>A.</p> <p>Proporción de medallas totales por país</p>  </div> <div style="width: 45%;"> <p>B.</p>  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="width: 45%;"> <p>C.</p>  </div> <div style="width: 45%;"> <p>D.</p>  </div> </div>				ORO	PLATA	BRONCE	TOTAL	1. Estados Unidos	40	44	42	126	2. China	39	27	24	90	3. Japón	20	12	13	45	4. Australia	18	19	16	53
	ORO	PLATA	BRONCE	TOTAL																								
1. Estados Unidos	40	44	42	126																								
2. China	39	27	24	90																								
3. Japón	20	12	13	45																								
4. Australia	18	19	16	53																								
Respuesta correcta	<p>B.</p> 																											
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta</p>																											

Código de ítem	D2SM240605		
Los Juegos Olímpicos			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Utiliza modelos matemáticos sencillos en la resolución de problemas.		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Numérico		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>El atletismo es uno de los deportes olímpicos más destacados. Es la disciplina deportiva más antigua y prácticamente todas sus modalidades se disputan en la pista de atletismo.</p> <p>Tal y como se ve en la figura, la pista de atletismo es un óvalo formado por dos tramos rectos paralelos y dos tramos semicirculares simétricos. Está formada por 8 calles de 1,2 metros de ancho cada una.</p> <p>Si un atleta da una vuelta entera a la pista de atletismo por la calle exterior, ¿cuántos metros recorrerá aproximadamente?</p> <p>Dato: Longitud de la circunferencia=$2 \cdot \pi \cdot r$</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>A. 242 m B. 353 m C. 400 m D. 460 m</p>		
Respuesta correcta	D. 460 m		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM240606		
Los Juegos Olímpicos			
Bloque competencial	Conexiones		
Indicador de logro	Usa relaciones entre conceptos y procesos matemáticos para analizar situaciones.		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Numérico		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>En los últimos Juegos de París, África inscribió en la prueba de Maratón masculina a 27 atletas, lo que supuso tres décimas partes del total de participantes. ¿cuántos atletas corrieron la Maratón en total (de los cinco continentes)?</p> <p>A. 150 B. 120 C. 90 D. 60</p>		
Respuesta correcta	C. 90		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM240607		
Los Juegos Olímpicos			
Bloque competencial	Conexiones		
Indicador de logro	Extrae conclusiones a partir de la interpretación o comparación de datos, representaciones o resultados obtenidos.		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Algebraico		
Contexto	Social		
Enunciado	<div style="text-align: center;">  </div> <p>Entre las pruebas de atletismo, se encuentran los lanzamientos en sus diferentes modalidades (jabalina, disco, peso y martillo). En los últimos Juegos, España envió dos atletas cuyos mejores lanzamientos de jabalina (en metros) siguieron unas trayectorias parabólicas que seguían las siguientes expresiones analíticas (considerando como origen de coordenadas el punto desde el que se realiza el lanzamiento y despreciando la altura del atleta):</p> <p>Lanzador 1: $y = -x^2 + 80x$</p> <p>Lanzador 2: $y = -2x^2 + 144x$</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>¿Qué diferencia habrá, en metros, entre la distancia a la que han alcanzado las jabalinas de los dos lanzadores?</p> <p>Respuesta: <input style="width: 150px; height: 20px;" type="text"/></p>		
Respuesta correcta	8 metros		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM240608																																									
Los Juegos Olímpicos																																										
Bloque competencial	Comunicación y representación																																									
Indicador de logro	Utiliza diferentes representaciones (gráficos, dibujos, diagramas...) para comunicar las soluciones de un problema.																																									
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3																																							
Sentido matemático	Espacial																																									
Contexto	Social																																									
Enunciado	<p>En los Juegos Olímpicos hay dos pruebas de relevos: 4 x 100 metros y 4 x 400 metros. Ambas son las únicas pruebas de atletismo que se disputan por equipos.</p> <p>En la siguiente tabla aparecen las medallas de oro en relevos 4 x 100 metros en las últimas doce ediciones de los Juegos Olímpicos:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>AÑO</th> <th>MUJERES</th> <th>HOMBRES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2024</td> <td>EE. UU.</td> <td>EE. UU.</td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>Jamaica</td> <td>Italia</td> </tr> <tr> <td>2016</td> <td>EE. UU.</td> <td>Jamaica</td> </tr> <tr> <td>2012</td> <td>EE. UU.</td> <td>Jamaica</td> </tr> <tr> <td>2008</td> <td>Rusia</td> <td>Jamaica</td> </tr> <tr> <td>2004</td> <td>Jamaica</td> <td>Reino Unido</td> </tr> <tr> <td>2000</td> <td>Bahamas</td> <td>EE. UU.</td> </tr> <tr> <td>1996</td> <td>EE. UU.</td> <td>Canadá</td> </tr> <tr> <td>1992</td> <td>EE. UU.</td> <td>EE. UU.</td> </tr> <tr> <td>1988</td> <td>EE. UU.</td> <td>Unión Soviética</td> </tr> <tr> <td>1984</td> <td>EE. UU.</td> <td>EE. UU.</td> </tr> <tr> <td>1980</td> <td>Alemania Oriental</td> <td>Unión Soviética</td> </tr> </tbody> </table> <p>Si representamos los datos de las medallas de oro de la prueba de relevos 4 x 100 m masculina en un diagrama de sectores, EE. UU. ocuparía un sector circular de ángulo:</p> <p>A. 180° B. 120° C. 90° D. 45°</p>			AÑO	MUJERES	HOMBRES	2024	EE. UU.	EE. UU.	2021	Jamaica	Italia	2016	EE. UU.	Jamaica	2012	EE. UU.	Jamaica	2008	Rusia	Jamaica	2004	Jamaica	Reino Unido	2000	Bahamas	EE. UU.	1996	EE. UU.	Canadá	1992	EE. UU.	EE. UU.	1988	EE. UU.	Unión Soviética	1984	EE. UU.	EE. UU.	1980	Alemania Oriental	Unión Soviética
AÑO	MUJERES	HOMBRES																																								
2024	EE. UU.	EE. UU.																																								
2021	Jamaica	Italia																																								
2016	EE. UU.	Jamaica																																								
2012	EE. UU.	Jamaica																																								
2008	Rusia	Jamaica																																								
2004	Jamaica	Reino Unido																																								
2000	Bahamas	EE. UU.																																								
1996	EE. UU.	Canadá																																								
1992	EE. UU.	EE. UU.																																								
1988	EE. UU.	Unión Soviética																																								
1984	EE. UU.	EE. UU.																																								
1980	Alemania Oriental	Unión Soviética																																								
Respuesta correcta	B. 120°																																									
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta																																									

Código de ítem	D2SM240609											
Los Juegos Olímpicos												
Bloque competencial	Resolución de problemas											
Indicador de logro	Interpreta la solución de un problema en el contexto real en el que se plantea.											
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3									
Sentido matemático	Espacial											
Contexto	Social											
Enunciado	<p>En la siguiente tabla se muestran las mejores marcas olímpicas de todos los tiempos en las pruebas de relevos de 4 x 100 metros y 4 x 400 metros:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>PRUEBA</th> <th>RÉCORD FEMENINO</th> <th>RÉCORD MASCULINO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>4 x 100 m</td> <td>40,82 s EE. UU. (2012)</td> <td>36,84 s Jamaica (2012)</td> </tr> <tr> <td>4 x 400 m</td> <td>3 min 15,17 s Unión Soviética (1988)</td> <td>2 min 54,43 s EE. UU. (2024)</td> </tr> </tbody> </table> <p>¿Cuál es la diferencia entre los récords masculino y femenino de la prueba de 4 x 400 m?</p> <p>A. 20,74 s B. 40,22 s C. 59,78 s D. 1 min 40,22 s</p>			PRUEBA	RÉCORD FEMENINO	RÉCORD MASCULINO	4 x 100 m	40,82 s EE. UU. (2012)	36,84 s Jamaica (2012)	4 x 400 m	3 min 15,17 s Unión Soviética (1988)	2 min 54,43 s EE. UU. (2024)
PRUEBA	RÉCORD FEMENINO	RÉCORD MASCULINO										
4 x 100 m	40,82 s EE. UU. (2012)	36,84 s Jamaica (2012)										
4 x 400 m	3 min 15,17 s Unión Soviética (1988)	2 min 54,43 s EE. UU. (2024)										
Respuesta correcta	A. 20,74 s											
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta											

Código de ítem	D2SM240610																															
Los Juegos Olímpicos																																
Bloque competencial	Resolución de problemas																															
Indicador de logro	Adapta modelos matemáticos sencillos en la resolución de problemas.																															
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 3																													
Sentido matemático	Espacial																															
Contexto	Social																															
Enunciado	<p>Las siguientes gráficas corresponden al ritmo que han seguido cuatro relevistas de la prueba de 4 x 400 m. En ellas se representa el espacio que han recorrido (e) en función del tiempo que han empleado en recorrerlo (t). Señala con X a qué gráfica corresponde cada relevista.</p>																															
	<div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center; margin: 5px;"> <p>Gráfica I</p>  </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;"> <p>Gráfica II</p>  </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;"> <p>Gráfica III</p>  </div> <div style="text-align: center; margin: 5px;"> <p>Gráfica IV</p>  </div> </div> <table border="1" style="margin-top: 10px; width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th></th> <th colspan="4" style="text-align: center;">Gráfica</th> </tr> <tr> <th></th> <th style="text-align: center;">I</th> <th style="text-align: center;">II</th> <th style="text-align: center;">III</th> <th style="text-align: center;">IV</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Primer relevista: comenzó con mucha velocidad y luego fue cada vez más despacio.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Segundo relevista: empezó lentamente y fue aumentando gradualmente su velocidad.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tercer relevista: empezó lentamente, luego aumentó mucho su velocidad y después fue frenando poco a poco</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Cuarto relevista: mantuvo un ritmo constante.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				Gráfica					I	II	III	IV	Primer relevista: comenzó con mucha velocidad y luego fue cada vez más despacio.					Segundo relevista: empezó lentamente y fue aumentando gradualmente su velocidad.					Tercer relevista: empezó lentamente, luego aumentó mucho su velocidad y después fue frenando poco a poco					Cuarto relevista: mantuvo un ritmo constante.			
	Gráfica																															
	I	II	III	IV																												
Primer relevista: comenzó con mucha velocidad y luego fue cada vez más despacio.																																
Segundo relevista: empezó lentamente y fue aumentando gradualmente su velocidad.																																
Tercer relevista: empezó lentamente, luego aumentó mucho su velocidad y después fue frenando poco a poco																																
Cuarto relevista: mantuvo un ritmo constante.																																

Respuesta correcta	Gráfica			
	I	II	III	IV
	Primer relevista: comenzó con mucha velocidad y luego fue cada vez más despacio.			X
	Segundo relevista: empezó lentamente y fue aumentando gradualmente su velocidad.	X		
	Tercer relevista: empezó lentamente, luego aumentó mucho su velocidad y después fue frenando poco a poco		X	
Cuarto relevista: mantuvo un ritmo constante.			X	
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta			

La selección española de baloncesto

Dentro de la preparación para el próximo campeonato mundial, la selección española de baloncesto va a venir a nuestra ciudad para jugar un partido amistoso contra la selección de Eslovenia.

He encontrado el cartel que anuncia el partido y he entrado en internet para ver cuántas entradas hay.

Ahora voy a intentar convencer a mis padres para ir.

CAMINO AL MUNDIAL

ESPAÑA VS ESLOVENIA

05/10 20:30 h.
Pabellón de Deportes

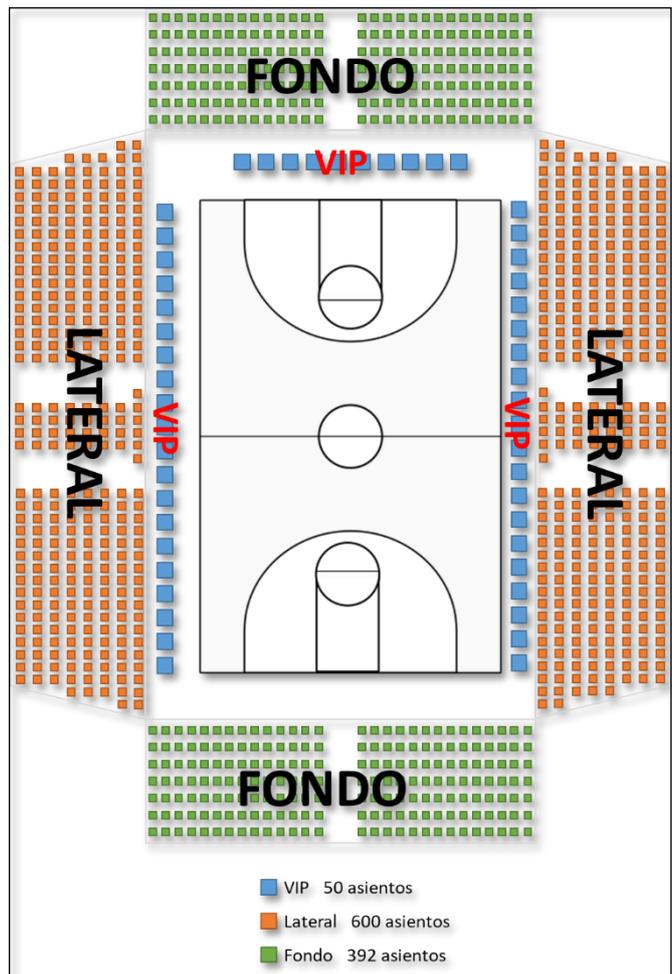
ENTRADAS YA A LA VENTA

PRECIOS

Fondo.....	10 €
Lateral.....	15 €
VIP.....	30 €

Menores de 10 años **GRATIS**

Por 2 € más llévate un menú con refresco y bocata

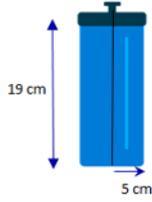


Código de ítem	D2SM240701		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Razonamiento y prueba		
Indicador de logro	Emplea la organización de la información y la descomposición en partes para resolver situaciones problemáticas.		
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Algebraico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Al final he conseguido convencer a mis padres y vamos a ir en familia a ver el partido. A mi hermana y a mí nos han comprado entrada VIP con el suplemento de bocata y refresco. Ellos irán con unos amigos a unas entradas de lateral, pero no cogerán el suplemento. El problema es que aún no saben cuántos amigos vendrán.</p> <p>¿Qué expresión les permite calcular el coste total de las entradas siendo x el número de amigos?</p> <p>A. $32 \cdot 2 + 15 \cdot (x + 2)$</p> <p>B. $30 \cdot 2 + 15 \cdot (x + 2)$</p> <p>C. $60 + 15 \cdot (x + 2)$</p> <p>D. $32 \cdot 2 + 17 \cdot x$</p>		
Respuesta correcta	A. $32 \cdot 2 + 15 \cdot (x + 2)$		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM240702		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Utiliza modelos matemáticos sencillos en la resolución de problemas.		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Numérico		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>En uno de los fondos han reservado 50 entradas para los familiares de los jugadores que no tendrán que pagar para ver el partido. Sabiendo eso, ¿cuál será la recaudación máxima que podrá hacerse solo con la venta de entradas?</p> <p>A. 13 380 €</p> <p>B. 13 920 €</p> <p>C. 14 420 €</p> <p>D. 16 504 €</p>		
Respuesta correcta	B. 13 920 €		
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>		

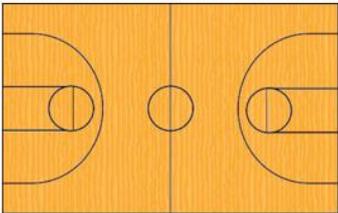
Código de ítem	D2SM240703		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Razonamiento y prueba		
Indicador de logro	Selecciona el algoritmo adecuado entre varios para resolver un problema.		
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Numérico		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>He consultado algunos datos de partidos anteriores de Eslovenia para ir más preparado al partido.</p>  <p>¿Qué porcentaje de partidos ha ganado Eslovenia en sus últimos cinco enfrentamientos?</p> <p>A. 40 % B. 55 % C. 60 % D. 65 %</p>		
Respuesta correcta	C. 60 %		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM240704		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Emplea una estrategia adecuada en la resolución de problemas.		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Numérico		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>El equipo de España está formado por 12 jugadores, de los cuales, la tercera parte juega en la liga norteamericana. Del resto, la cuarta parte juega en algún equipo europeo y los demás, en equipos españoles. ¿Cuántos jugadores juegan en equipos españoles?</p> <p>A. 2 B. 4 C. 6 D. 8</p>		
Respuesta correcta	C. 6		
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta</p>		

Código de ítem	D2SM240705		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Extrae conclusiones a partir de la interpretación o comparación de datos, representaciones o resultados obtenidos.		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	De la medida		
Contexto	Social		
Enunciado	<div style="text-align: center;">  </div> <p>La organización ha puesto a disposición de los jugadores botellas de agua para hidratarse adecuadamente durante el partido. Las botellas tienen forma cilíndrica, miden 19 cm de altura y su radio mide 5 cm.</p> <p>¿Cuál es la capacidad que más se aproxima a la capacidad de la botella?</p> <p>A. 0,5 litros B. 1 litro C. 1,5 litros D. 2 litros</p> <p><i>Nota: Volumen del cilindro: $\pi \cdot r^2 \cdot h$</i> 1 litro = 1 dm³</p>		
Respuesta correcta	C. 1,5 litros		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM240706		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Razonamiento y prueba		
Indicador de logro	Selecciona el algoritmo adecuado entre varios para resolver un problema.		
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	De la medida		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Antes de empezar el partido me he acercado al bar para recoger el bocata y el refresco que venían incluidos con la entrada y he visto la siguiente oferta:</p>  <p>Como sé que las patatas fritas no son una comida demasiado sana, quiero llevarme sólo una bolsa.</p> <p>¿Cuánto tendré que pagar?</p> <p>Tendré que pagar <input type="text"/> euros.</p>		
Respuesta correcta	2,5 €		
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta</p>		

Código de ítem	D2SM240707														
La selección española de baloncesto															
Bloque competencial	Conexiones														
Indicador de logro	Reconoce relaciones entre conceptos matemáticos para analizar situaciones diferentes														
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3												
Sentido matemático	Estocástico														
Contexto	Social														
Enunciado	<p>Al acabar el primer cuarto del partido, cada equipo ha anotado las siguientes canastas:</p>  <p>Señala si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones:</p> <table border="1" data-bbox="655 1160 1337 1429"> <thead> <tr> <th></th> <th>Verdadero</th> <th>Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Los dos equipos han anotado el mismo número de puntos.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>España ha conseguido más puntos en tiros de campo que en triples.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Eslovenia ha conseguido los mismos puntos con triples que con tiros libres.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				Verdadero	Falso	Los dos equipos han anotado el mismo número de puntos.			España ha conseguido más puntos en tiros de campo que en triples.			Eslovenia ha conseguido los mismos puntos con triples que con tiros libres.		
	Verdadero	Falso													
Los dos equipos han anotado el mismo número de puntos.															
España ha conseguido más puntos en tiros de campo que en triples.															
Eslovenia ha conseguido los mismos puntos con triples que con tiros libres.															
Respuesta correcta	<table border="1" data-bbox="655 1447 1337 1715"> <thead> <tr> <th></th> <th>Verdadero</th> <th>Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Los dos equipos han anotado el mismo número de puntos.</td> <td></td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>España ha conseguido más puntos en tiros de campo que en triples.</td> <td></td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>Eslovenia ha conseguido los mismos puntos con triples que con tiros libres.</td> <td>X</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				Verdadero	Falso	Los dos equipos han anotado el mismo número de puntos.		X	España ha conseguido más puntos en tiros de campo que en triples.		X	Eslovenia ha conseguido los mismos puntos con triples que con tiros libres.	X	
	Verdadero	Falso													
Los dos equipos han anotado el mismo número de puntos.		X													
España ha conseguido más puntos en tiros de campo que en triples.		X													
Eslovenia ha conseguido los mismos puntos con triples que con tiros libres.	X														
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta</p>														

Código de ítem	D2SM240708		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Razonamiento y prueba		
Indicador de logro	Emplea la organización de la información y la descomposición en partes para resolver situaciones problemáticas.		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	De la medida		
Contexto	Social		
Enunciado	<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;">   <div style="margin-left: 20px;"> <p>28 m</p> <p>15 m</p> </div> </div> <p>Al entrar al pabellón han repartido unas cartulinas para que, en el descanso, bajemos a la cancha de juego y formemos un mosaico.</p> <p>Sabiendo que las dimensiones de la cancha de juego son las que figuran en el dibujo y que las cartulinas que han repartido son de 60 x 40 cm, ¿cuántas cartulinas harán falta para cubrir por completo la cancha?</p> <p>A. Menos de 1600</p> <p>B. Entre 1600 y 1700</p> <p>C. Entre 1700 y 1800</p> <p>D. Más de 1800</p>		
Respuesta correcta	C. Entre 1700 y 1800		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM240709		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Utiliza modelos matemáticos sencillos en la resolución de problemas.		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Estocástico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Al final del partido se va a sortear una camiseta de la selección española entre los que teníamos entradas VIP. Aunque había 50 asientos en la zona VIP, solo se han ocupado la mitad de ellos.</p> <p>¿Qué probabilidad tenemos de llevarnos la camiseta a casa entre mi hermana y yo?</p> <p>A. $\frac{2}{50}$</p> <p>B. $\frac{1}{50}$</p> <p>C. $\frac{2}{25}$</p> <p>D. $\frac{1}{25}$</p>		
Respuesta correcta	C. $\frac{2}{25}$		
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>		

Código de ítem	D2SM240710																										
La selección española de baloncesto																											
Bloque competencial	Razonamiento y prueba																										
Indicador de logro	Emplea la organización de la información y la descomposición en partes para resolver situaciones problemáticas.																										
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3																								
Sentido matemático	Numérico																										
Contexto	Social																										
Enunciado	<p>El partido de baloncesto dura 40 minutos y siempre hay 5 jugadores en cancha de cada equipo. De los 12 jugadores de España ha habido 2 que no han jugado y el resto se han repartido así el tiempo:</p> <table border="1" style="display: inline-table; margin-right: 20px;"> <thead> <tr> <th>Dorsal</th> <th>Minutos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>22</td> </tr> <tr> <td></td> <td>23</td> </tr> <tr> <td></td> <td>12</td> </tr> <tr> <td></td> <td>31</td> </tr> <tr> <td></td> <td>22</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="display: inline-table;"> <thead> <tr> <th>Dorsal</th> <th>Minutos</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>7</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>21</td> </tr> <tr> <td></td> <td>24</td> </tr> <tr> <td></td> <td>25</td> </tr> </tbody> </table> <p>¿Cuántos minutos ha jugado el dorsal 20?</p> <p>A. 11 B. 12 C. 13 D. No puedo saberlo</p>			Dorsal	Minutos		22		23		12		31		22	Dorsal	Minutos		7				21		24		25
Dorsal	Minutos																										
	22																										
	23																										
	12																										
	31																										
	22																										
Dorsal	Minutos																										
	7																										
																											
	21																										
	24																										
	25																										
Respuesta correcta	C. 13																										
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta																										

Matriz de especificaciones

Niveles de complejidad			
	Grado 1	Grado 2	Grado 3
	D2SM240101 D2SM240602 D2SM240603 D2SM240604 D2SM240701 D2SM240703 D2SM240706 D2SM240707	D2SM240102 D2SM240103 D2SM240104 D2SM240106 D2SM240109 D2SM240601 D2SM240605 D2SM240606 D2SM240608 D2SM240609 D2SM240702 D2SM240704 D2SM240708 D2SM240709 D2SM240710	D2SM240105 D2SM240107 D2SM240108 D2SM240110 D2SM240607 D2SM240610 D2SM240705
Deseado	30%	45%	25%
Real	26,6%	50%	23,3%

Matriz de especificaciones

	Ejes fundamentales					
Sentidos	Resolución de problemas	Razonamiento y prueba	Conexiones	Comunicación y representación	Deseado	Real
Numérico	D2SM240105 D2SM240605 D2SM240702 D2SM240704	D2SM240602 D2SM240703 D2SM240710	D2SM240606		20 %	26,6%
De la medida	D2SM240107 D2SM240108 D2SM240705	D2SM240601 D2SM240706 D2SM240708	D2SM240109		20 %	23,3 %
Espacial	D2SM240609 D2SM240610		D2SM240101	D2SM240608	20 %	13,3 %
Algebraico		D2SM240102 D2SM240106 D2SM240701	D2SM240607	D2SM240104	20 %	16,6 %
Estocástico	D2SM240103 D2SM240110 D2SM240709		D2SM240707	D2SM240603 D2SM240604	20 %	20 %
Deseado	40 %	30 %	15 %	15 %		
Real	40 %	30 %	16,6 %	13,3 %		

País		CCAA		N	Centro			Grupo		Alumno	

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

2.º ESO

Prueba de Competencias específicas de Matemáticas

CURSO 2024-2025



NAO

INSTRUCCIONES

En esta prueba tendrás que responder a preguntas relacionadas con distintas situaciones.

- Si no sabes contestar alguna pregunta, no pierdas tiempo y pasa a la siguiente.
- Lee cada pregunta atentamente.
- Algunas preguntas tendrán cuatro posibles respuestas, pero solo una es correcta. Rodea la letra que se encuentre junto a ella.

Mira este ejemplo:

Ejercicio de ejemplo 1

¿Cuántos meses tiene un año? Elige la respuesta correcta.

- A. 2 meses
- B. 17 meses
- C. 12 meses
- D. 11 meses

Si decides cambiar una respuesta, tacha con una X tu primera elección y rodea la respuesta correcta.

Mira este ejemplo, donde primero se eligió la respuesta A y luego la C.

Ejercicio de ejemplo 1

¿Cuántos meses tiene un año? Elige la respuesta correcta.

- A. 2 meses
- B. 17 meses
- C. 12 meses
- D. 11 meses

En otras preguntas deberás decidir si las afirmaciones son verdaderas o falsas.

Ejercicio de ejemplo 2

Marca con una X si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	Verdadero	Falso
Un año tiene 12 meses	X	
Un año tiene 17 meses		X

Si decides cambiar una respuesta, tacha la X en la respuesta que quieres no marcar y escribe X en la otra casilla.

Mira este ejemplo en el que en la segunda afirmación se había seleccionado la opción «Verdadero» y se ha cambiado por «Falso»:

Ejercicio de ejemplo 2

Marca con una X si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	Verdadero	Falso
Un año tiene 12 meses	X	
Un año tiene 17 meses	X	X

Para otras preguntas te pedirán que completes la respuesta en el espacio señalado. Fíjate en el ejemplo:

Ejercicio de ejemplo 3

¿Cuántos meses tiene un año?

Un año tiene meses.

Si decides cambiar una respuesta, tacha y escribe claramente la nueva contestación.

Ejercicio de ejemplo 3

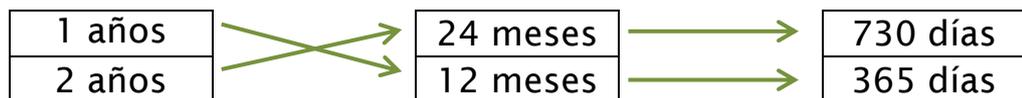
¿Cuántos meses tiene un año?

Un año tiene ~~10~~ meses.

Por último, en algunas ocasiones tendrás que unir con flechas como en el ejemplo:

Ejercicio de ejemplo 4

Une con flechas:



¡NO PASES LA PÁGINA HASTA QUE SE TE INDIQUE!

El cumpleaños de Laura

Laura invita a sus amigos a la casa de campo de sus abuelos para celebrar su cumpleaños. Allí tienen piscina y hay también algunos animales como caballos, gallinas, ovejas y perros.



1.

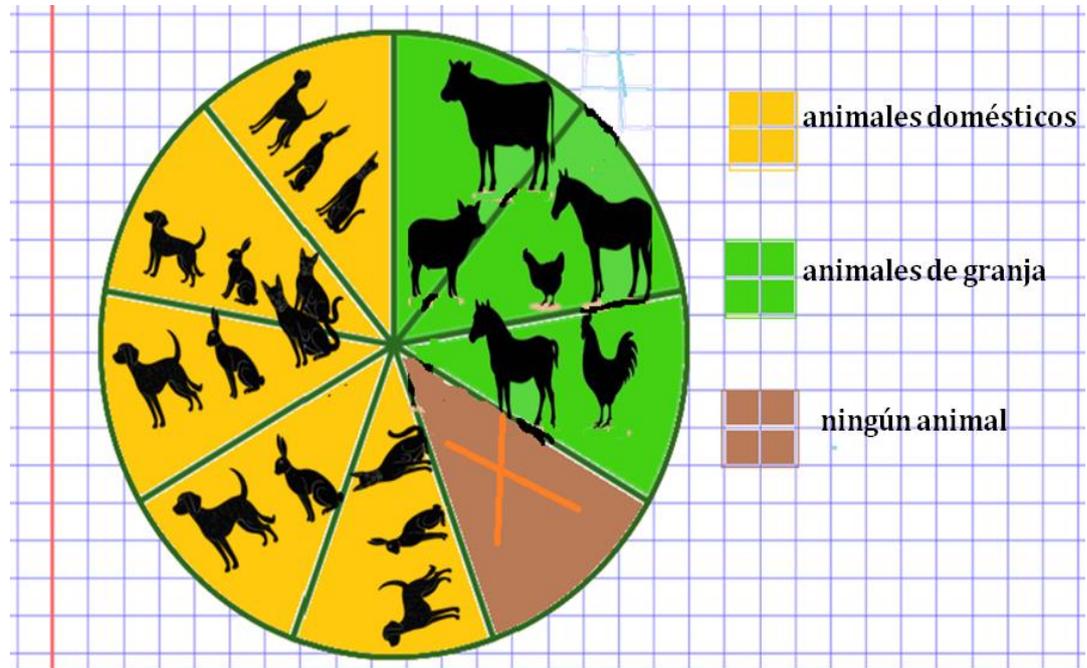
En la casa de campo hay dos piscinas juntas: una de adultos y otra infantil. La de adultos tiene forma rectangular y la infantil tiene forma octogonal, ¿cuál de esas imágenes se corresponde con la forma de las piscinas de Laura? Rodea la opción correcta.



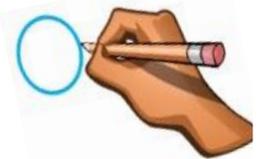
A.	
B.	
C.	
D.	

2.

De los 20 invitados al cumpleaños algunos tienen animales domésticos, otros tienen animales de granja y el resto no tiene ningún animal.



¿Qué fracción representa el número de **invitados que no tienen ningún animal**? Rodea la opción correcta.



- A. $\frac{3}{9}$
- B. $\frac{1}{9}$
- C. $\frac{5}{9}$
- D. $\frac{1}{2}$

3. La familia de Laura tiene 27 gallinas. La tercera parte de ellas ponen 25 huevos al mes cada una. El resto no ponen huevos.

¿Cuántos huevos ponen **al mes** las gallinas de Laura? **Rodea** la opción correcta.

- A. 675
- B. 450
- C. 225
- D. 156



4. Laura reta a su amigo Daniel a hacer unos largos. Laura recorre en total 450 metros y su amigo Daniel recorre 350 metros.



¿Cuántos largos hace Laura? **Rodea** la opción correcta.

- A. 9
- B. 7
- C. 4
- D. 2



5.

En la merienda serán 21 comensales. Para prepararla, Laura, dispone de 5 € por cada uno y otros 15 € para la decoración de la casa.

¿Qué **operaciones** son correctas para saber de cuánto dinero en total dispone Laura? **Rodea** la opción correcta.

- A. División
- B. Multiplicación
- C. Multiplicación y resta
- D. Multiplicación y suma



6.

De las 12 porciones de tarta de fresa se consumen 9.

¿Qué **proporción de tarta ha sobrado?**

Rodea la opción correcta.

- A. $\frac{9}{12}$
- B. $\frac{3}{24}$
- C. $\frac{9}{24}$
- D. $\frac{3}{12}$



7.

Laura ha preparado un pequeño regalo de bolsas con golosinas que se llevarán cada uno de los invitados. Hay distintos tipos de bolsas y cada una contiene un número diferente de golosinas.

¿Cuántas golosinas hay en esta bolsa ?

$$\text{Bolsa 1} + \text{Bolsa 2} + \text{Bolsa 3} = 171$$

$$\text{Bolsa 1} + \text{Bolsa 4} = 124$$

 = _____

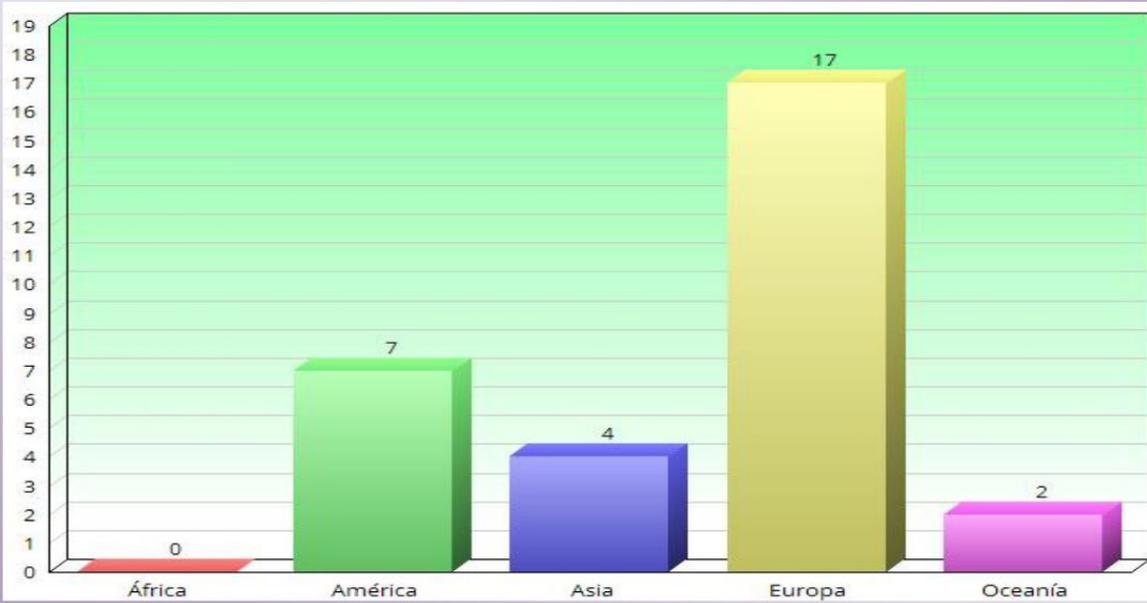


Los Juegos Olímpicos



Los Juegos Olímpicos de verano son el encuentro deportivo internacional más importante. Se celebran cada cuatro años.

En el gráfico se puede ver el número de Juegos Olímpicos celebrados en cada continente hasta 2025.



8.

Sabiendo que los Juegos Olímpicos se celebran cada 4 años y que las olimpiadas de 1992 se celebraron en Barcelona. ¿En qué año y ciudad se celebraron las **quintas** olimpiadas posteriores a Barcelona 92? Rodea la opción correcta.

- A. 2000 Sídney
- B. 2008 Pekín
- C. 2012 Londres
- D. 2016 Río de Janeiro



9.

En Europa se han organizado en 17 ocasiones los Juegos Olímpicos, 3 de ellas en París. ¿Qué proporción de las olimpiadas celebradas en Europa han sido en esta ciudad? Rodea la opción correcta.

- A. $\frac{3}{9}$
- B. $\frac{3}{17}$
- C. $\frac{6}{17}$
- D. $\frac{17}{6}$



10.

Teniendo en cuenta la gráfica, **señala con una X** si cada una de las siguientes afirmaciones es verdadera o es falsa:



	Verdadero	Falso
En América se han celebrado los Juegos más veces que en Asia y Oceanía juntos		
En Asia se han celebrado los Juegos el doble de veces que en Oceanía		
En Europa se han celebrado los Juegos el triple de veces que en América		

11.

En 2024 París fue la sede de los Juegos Olímpicos de verano. El medallero de oro final quedó de la siguiente manera:

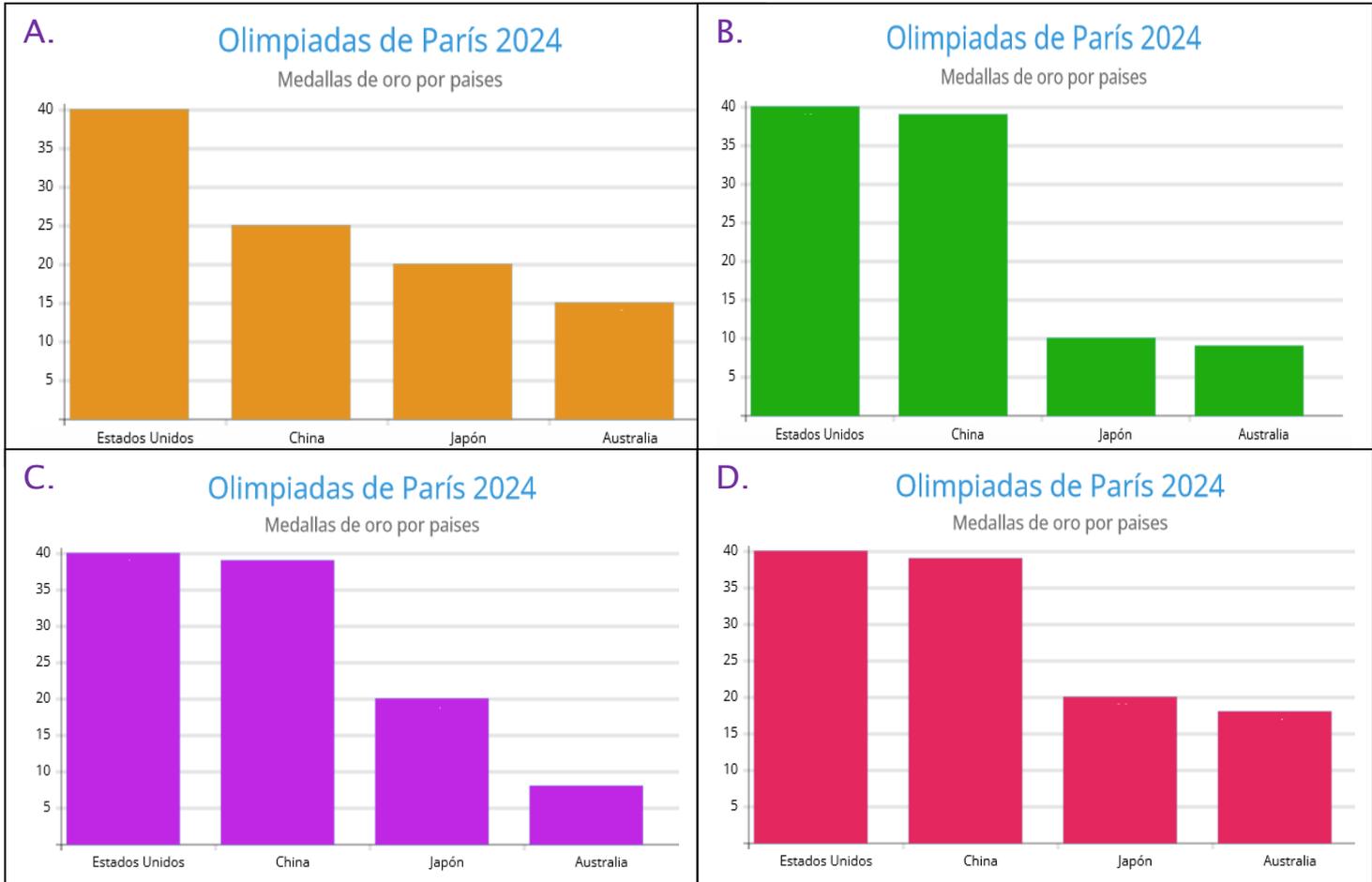


ORO

1. Estados Unidos	40
2. China	39
3. Japón	20
4. Australia	18



Rodea cuál de los siguientes gráficos representa correctamente este medallero:



12.

Sabiendo que un atleta da vueltas a la pista por su calle exterior.



¿Qué tenemos que calcular para averiguar **la distancia que recorre**? Rodea la opción correcta.

- A. Área
- B. Volumen
- C. Perímetro
- D. Superficie



13.

También en 2024 se celebraron en París los Juegos Paralímpicos en los cuales España consiguió un récord histórico de medallas. **Completa** en la tabla el número de medallas que obtuvo España:

Juegos Paralímpicos	
	
Países	Número de medallas
China	220
Estados Unidos	105
España	<input type="text"/>
Australia	63
Marruecos	15
Total	443



14.

En la siguiente tabla se muestra, expresada en segundos, la mejor marca olímpica femenina de todos los tiempos en las pruebas de relevos de 4 x 400 metros:

PRUEBA	RÉCORD FEMENINO
4 x 400 m	179 s Unión Soviética (1988)

¿Con que tiempo expresado en minutos y segundos se corresponde? Rodea la opción correcta.

- A. 1 min y 59s
- B. 2min y 15s
- C. 2min y 59s
- D. 3min y 45s



La selección española de baloncesto

CAMINO AL
MUNDIAL

ESPAÑA VS
ESLOVENIA

5/10 20:30 h
Pabellón de Deportes

ENTRADAS YA
A LA VENTA



PRECIOS

Fondo.....	10 €
Lateral.....	15 €
VIP.....	30 €

Por **2€** más
llévate
un menú con
refresco y
bocata



15. La recaudación por la venta de entradas de tribuna lateral ha sido de 6270 €. **¿Cuántas entradas de tribuna lateral se han vendido? Rodea la opción correcta.**

- A. 114
- B. 209
- C. 418
- D. 627



16. Vamos a ir en familia a ver el partido. A mi hermana y a mí nos han comprado entradas VIP con el suplemento de bocata y refresco. Mis padres irán también a la zona VIP, pero ninguno cogerá el suplemento de bocata y refresco.

¿Cuántos euros se gastarán en total? Rodea la opción correcta.

- A. 120 €
- B. 124 €
- C. 126 €
- D. 128 €



17. La organización ha puesto a disposición de los jugadores botellas de agua para hidratarse adecuadamente durante el partido. Las botellas tienen una capacidad de 5 litros.
¿Cuántos vasos completos de 25 centilitros se pueden llenar con cada botella? **Rodea** la opción correcta.

- A. 2
- B. 5
- C. 20
- D. 125



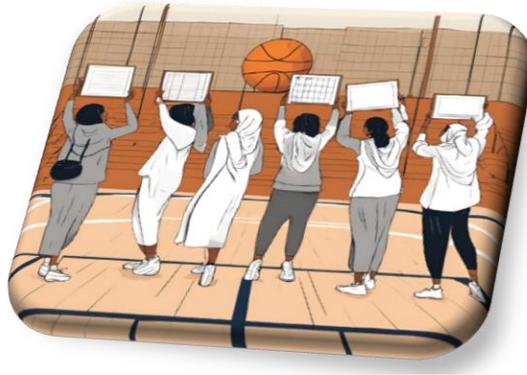
18. En el descanso me he acercado al bar para recoger el bocata y el refresco. Estaban allí un grupo de amigos y han pagado 15 € por la promoción de patatas fritas.
¿Cuántos cubos de patatas les han entregado? **Rodea** la opción correcta.

- A. 6
- B. 9
- C. 10
- D. 15



19. Antes de comenzar el partido se ha formado una pancarta con cartulinas. En cada cartulina hay escrita una sola letra. Sabiendo que la dimensión de la pancarta es de 4m de largo y que cada cartulina tiene un ancho de 50 cm, ¿cuántas letras tiene el texto? Rodea la opción correcta.

- A. 8
B. 20
C. 80
D. 200



20. Al final del partido se va a sortear una camiseta de la selección española entre las 50 entradas de la zona VIP. ¿Qué probabilidad tenemos mi hermana y yo de llevarnos la camiseta? Rodea la opción correcta.

- A. $\frac{4}{50}$
B. $\frac{2}{50}$
C. $\frac{2}{5}$
D. $\frac{4}{25}$



¡¡GRACIAS POR TU TRABAJO!!





GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL
Y DEPORTES

SECRETARÍA DE ESTADO
DE EDUCACIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE EVALUACIÓN
Y COOPERACIÓN TERRITORIAL

inee

Instituto Nacional
de Evaluación
Educativa

Guía de codificación

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

2.º ESO

Competencias específicas de
Matemáticas

CURSO 2024-2025

NAO

Introducción

Esta *Guía de codificación* complementa la prueba adaptada de evaluación de las competencias específicas de **Matemáticas** que desde el Instituto Nacional de Evaluación Educativa del MEFD se ha elaborado para la aplicación de la Evaluación de diagnóstico de **Educación Secundaria Obligatoria**, recogida en **artículo 29** de la Ley educativa, facilitada además a las comunidades autónomas que la han solicitado. Esta prueba la realizan alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales y alumnos y alumnas de integración tardía al sistema educativo que cursan **2.º de ESO**, y permite la elaboración de un informe individual en un importante momento de su vida académica, justo antes de iniciar los cursos finales de etapa. Esta evaluación, cuya función es informativa, formativa y orientadora para los centros educativos, el profesorado, el alumnado, las familias y el conjunto de la comunidad educativa, presenta unidades evaluativas (estímulos e ítems) que se han diseñado a partir de un marco de evaluación común (documento técnico que explica, entre otras cuestiones, qué se va a evaluar y cómo) elaborado gracias al trabajo conjunto desarrollado por el personal técnico de las comunidades autónomas y del MEFD, así como por expertos en evaluación.

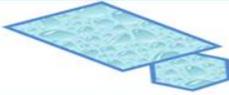
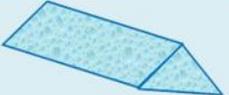
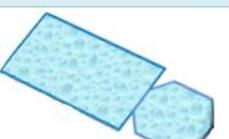
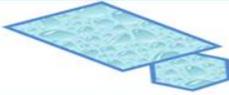
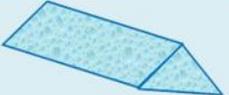
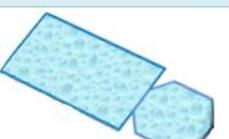
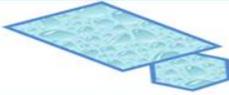
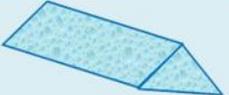
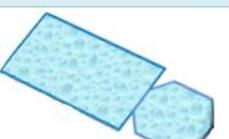
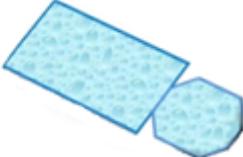
En este marco de evaluación se han tomado como referencia las competencias específicas de materia, a partir de las cuales se han diseñado las unidades que aparecen en esta guía que busca medir, a través de un proceso de codificación y el posterior análisis de estos datos, la **competencia matemática de 2.º ESO**, en varios niveles de complejidad y en diferentes contextos.

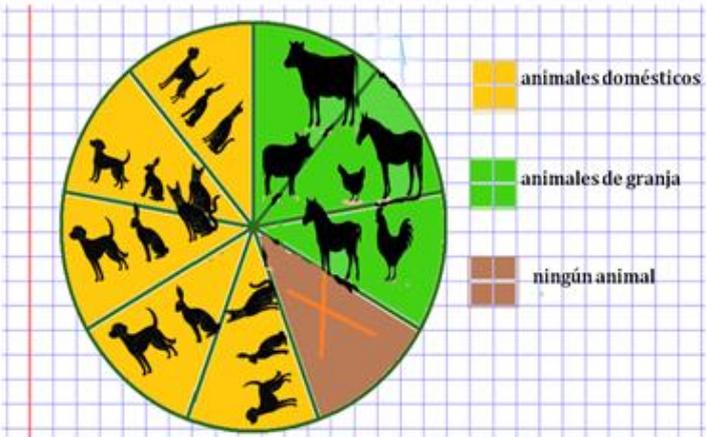
Desde el INEE esperamos que esta guía aporte un recurso educativo abierto, útil y accesible a la comunidad educativa.

El cumpleaños de Laura

Laura invita a sus amigos a la casa de campo de sus abuelos para celebrar su cumpleaños. Allí tienen piscina y hay también algunos animales como caballos, gallinas, ovejas y perros.



Código de ítem	D2SMA24a101										
El cumpleaños de Laura											
Bloque competencial	Conexiones										
Indicador de logro	Reconoce relaciones entre conceptos matemáticos para analizar situaciones diferentes										
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3								
Sentido matemático	Espacial										
Contexto	Personal										
Enunciado	<p>En la casa de campo hay dos piscinas juntas: una de adultos y otra infantil. La de adultos tiene forma rectangular y la infantil tiene forma octogonal, ¿cuál de esas imágenes se corresponde con la forma de las piscinas de Laura? Rodea la opción correcta.</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 50px; height: 50px;">A.</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="width: 50px; height: 50px;">B.</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="width: 50px; height: 50px;">C.</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="width: 50px; height: 50px;">D.</td> <td></td> </tr> </table>  </div>			A.		B.		C.		D.	
A.											
B.											
C.											
D.											
Respuesta correcta	C.										
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta										

Código de ítem	D2SMA24a102		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Utiliza modelos matemáticos sencillos en la resolución de problemas		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Estocástico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>De los 20 invitados al cumpleaños algunos tienen animales domésticos, otros tienen animales de granja y el resto no tiene ningún animal.</p>  <p>¿Qué fracción representa el número de invitados que no tienen ningún animal? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. $\frac{3}{9}$</p> <p>B. $\frac{1}{9}$</p> <p>C. $\frac{5}{9}$</p> <p>D. $\frac{1}{2}$</p>		
Respuesta correcta	B. $\frac{1}{9}$		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SMA24a103		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Utiliza modelos matemáticos sencillos en la resolución de problemas		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Numérico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>La familia de Laura tiene 27 gallinas. La tercera parte de ellas ponen 25 huevos al mes cada una. El resto no ponen huevos.</p> <p>¿Cuántos huevos ponen al mes las gallinas de Laura? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. 675</p> <p>B. 450</p> <p>C. 225</p> <p>D. 156</p> 		
Respuesta correcta	C 225		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

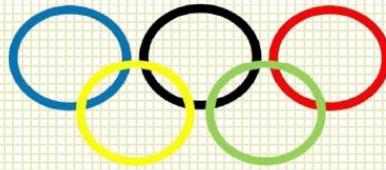
Código de ítem	D2SMA24a104		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Completa la resolución del problema dando una solución explícita		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Numérico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Laura reta a su amigo Daniel a hacer unos largos. Laura recorre en total 450 metros y su amigo Daniel recorre 350 metros.</p>  <p>¿Cuántos largos hace Laura? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. 9 B. 7 C. 4 D. 2</p> 		
Respuesta correcta	A. 9		
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta</p>		

Código de ítem	D2SMA24a105		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Razonamiento y prueba		
Indicador de logro	Emplea la organización de la información y la descomposición en partes para resolver situaciones problemáticas		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Algebraico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>En la merienda serán 21 comensales. Para prepararla, Laura, dispone de 5 € por cada uno y otros 15 € para la decoración de la casa.</p> <p>¿Qué operaciones son correctas para saber de cuánto dinero en total dispone Laura? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. División B. Multiplicación C. Multiplicación y resta D. Multiplicación y suma</p> 		
Respuesta correcta	D. Multiplicación y suma		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SMA24a106		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Conexiones		
Indicador de logro	Analiza situaciones del mundo real utilizando conceptos, herramientas y estrategias matemáticas		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	De la medida		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>De las 12 porciones de tarta de fresa se consumen 9. ¿Qué proporción de tarta ha sobrado? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. $\frac{9}{12}$ B. $\frac{3}{24}$ C. $\frac{9}{24}$ D. $\frac{3}{12}$</p> 		
Respuesta correcta	D. $\frac{3}{12}$		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

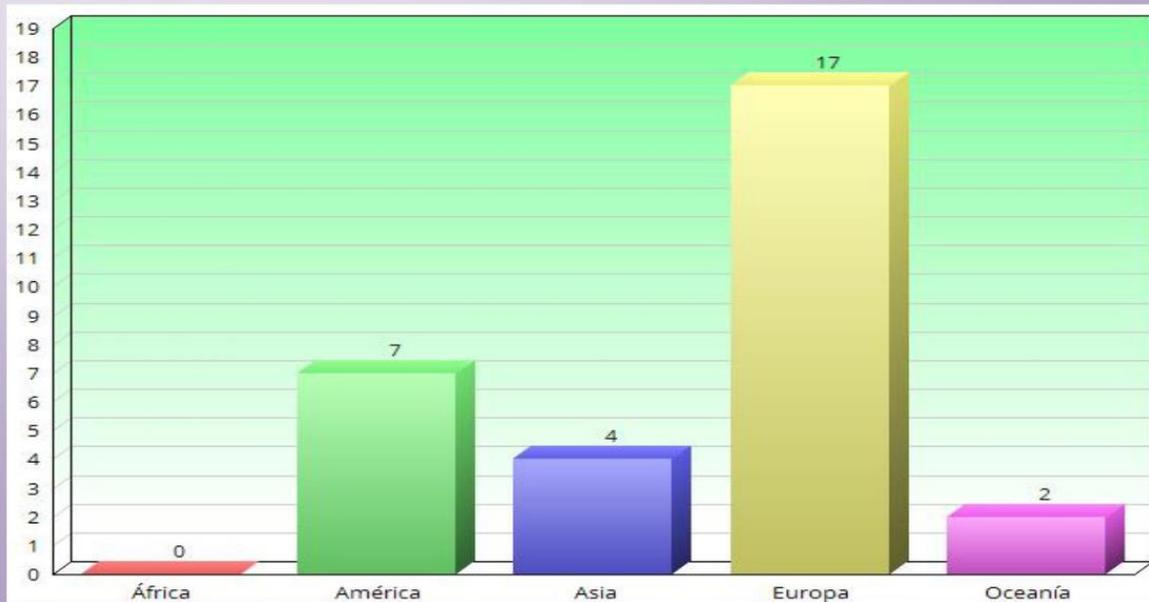
Código de ítem	D2SMA24a107		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Razonamiento y prueba		
Indicador de logro	Analiza patrones, propiedades o relaciones en una situación concreta		
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Algebraico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Laura ha preparado un pequeño regalo de bolsas con golosinas que se llevarán cada uno de los invitados. Hay distintos tipos de bolsas y cada una contiene un número diferente de golosina.</p> <p>¿Cuántas golosinas hay en esta bolsa  ? </p> $\begin{array}{c} \text{bolsa} + \text{bolsa} + \text{bolsa} = 171 \\ \text{bolsa} + \text{bolsa} = 124 \end{array}$ <p style="text-align: center;">8</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">  = _____ </div>		
Respuesta correcta	67		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta		

Los Juegos Olímpicos



Los Juegos Olímpicos de verano son el encuentro deportivo internacional más importante. Se celebran cada cuatro años.

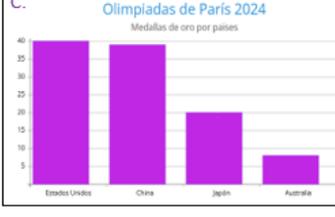
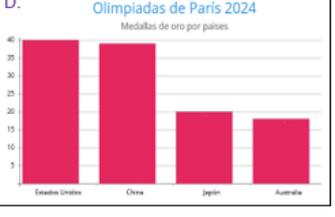
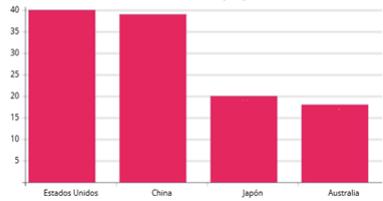
En el gráfico se puede ver el número de Juegos Olímpicos celebrados en cada continente hasta 2025.



Código de ítem	D2SM23a601		
Los Juegos Olímpicos			
Bloque competencial	Conexiones		
Indicador de logro	Aplica conocimientos matemáticos a la resolución de problemas en contextos no matemáticos		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	De la medida		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>Sabiendo que los Juegos Olímpicos se celebran cada 4 años y que las olimpiadas de 1992 se celebraron en Barcelona. ¿En qué año y ciudad se celebraron las quintas olimpiadas posteriores a Barcelona 92? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. 2000 Sídney B. 2008 Pekín C. 2012 Londres D. 2016 Río de Janeiro</p> 		
Respuesta correcta	C. 2012 Londres		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM23a602		
Los Juegos Olímpicos			
Bloque competencial	Razonamiento y prueba		
Indicador de logro	Selecciona el algoritmo adecuado entre varios para resolver un problema		
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Numérico		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>En Europa se han organizado en 17 ocasiones los Juegos Olímpicos, 3 de ellas en París. ¿Qué proporción de las olimpiadas celebradas en Europa han sido en esta ciudad? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. $\frac{3}{9}$</p> <p>B. $\frac{3}{17}$</p> <p>C. $\frac{6}{17}$</p> <p>D. $\frac{17}{6}$</p> <div style="text-align: center;">   </div>		
Respuesta correcta	B. $\frac{3}{17}$		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM23a603														
Los Juegos Olímpicos															
Bloque competencial	Comunicación y representación														
Indicador de logro	Reconoce el lenguaje matemático en el contexto de la vida diaria														
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3												
Sentido matemático	Estocástico														
Contexto	Social														
Enunciado	<p>Teniendo en cuenta la gráfica, señala con una X si cada una de las siguientes afirmaciones es verdadera o es falsa:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 80%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">Verdadero</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>En América se han celebrado los Juegos más veces que en Asia y Oceanía juntos</td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> <tr> <td>En Asia se han celebrado los Juegos el doble de veces que en Oceanía</td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> <tr> <td>En Europa se han celebrado los Juegos el triple de veces que en América</td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> </tbody> </table> 				Verdadero	Falso	En América se han celebrado los Juegos más veces que en Asia y Oceanía juntos			En Asia se han celebrado los Juegos el doble de veces que en Oceanía			En Europa se han celebrado los Juegos el triple de veces que en América		
	Verdadero	Falso													
En América se han celebrado los Juegos más veces que en Asia y Oceanía juntos															
En Asia se han celebrado los Juegos el doble de veces que en Oceanía															
En Europa se han celebrado los Juegos el triple de veces que en América															
Respuesta correcta	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 80%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">Verdadero</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>En América se han celebrado los Juegos más veces que en los continentes de Asia y Oceanía juntos</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> <tr> <td>En Asia se han celebrado los Juegos el doble de veces que en Oceanía</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> <tr> <td>En Europa se han celebrado los Juegos el triple de veces que en América</td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> </tbody> </table>				Verdadero	Falso	En América se han celebrado los Juegos más veces que en los continentes de Asia y Oceanía juntos	X		En Asia se han celebrado los Juegos el doble de veces que en Oceanía	X		En Europa se han celebrado los Juegos el triple de veces que en América		X
	Verdadero	Falso													
En América se han celebrado los Juegos más veces que en los continentes de Asia y Oceanía juntos	X														
En Asia se han celebrado los Juegos el doble de veces que en Oceanía	X														
En Europa se han celebrado los Juegos el triple de veces que en América		X													
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta</p>														

Código de ítem	D2SM23a604										
Los Juegos Olímpicos											
Bloque competencial	Comunicación y representación										
Indicador de logro	Utiliza diferentes representaciones (gráficos, dibujos, diagramas...) para comunicar las soluciones de un problema										
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3								
Sentido matemático	Estocástico										
Contexto	Social										
Enunciado	<p>En 2024 París fue la sede de los Juegos Olímpicos de verano. El medallero de oro final quedó de la siguiente manera:</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="text-align: center; margin-right: 20px;">  ORO <table border="1" style="margin: 5px auto;"> <tr><td>1. Estados Unidos</td><td>40</td></tr> <tr><td>2. China</td><td>39</td></tr> <tr><td>3. Japón</td><td>20</td></tr> <tr><td>4. Australia</td><td>18</td></tr> </table> </div>  </div> <p>Rodea cuál de los siguientes gráficos representa correctamente este medallero:</p> <div style="text-align: right; margin-bottom: 10px;">  </div> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap; justify-content: center;"> <div style="width: 50%; margin: 5px;"> <p>A. Olimpiadas de París 2024 Medallas de oro por países</p>  </div> <div style="width: 50%; margin: 5px;"> <p>B. Olimpiadas de París 2024 Medallas de oro por países</p>  </div> <div style="width: 50%; margin: 5px;"> <p>C. Olimpiadas de París 2024 Medallas de oro por países</p>  </div> <div style="width: 50%; margin: 5px;"> <p>D. Olimpiadas de París 2024 Medallas de oro por países</p>  </div> </div>			1. Estados Unidos	40	2. China	39	3. Japón	20	4. Australia	18
1. Estados Unidos	40										
2. China	39										
3. Japón	20										
4. Australia	18										
Respuesta correcta	<p>D. Olimpiadas de París 2024 Medallas de oro por países</p> 										
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta</p>										

Código de ítem	D2SM23a605		
Los Juegos Olímpicos			
Bloque competencial	Conexiones		
Indicador de logro	Aplica conocimientos matemáticos a la resolución de problemas en contextos no matemáticos		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Numérico		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>Sabiendo que un atleta da vueltas a la pista por su calle exterior.</p>  <p>¿Qué tenemos que calcular para averiguar la distancia que recorre? Rodea la opción correcta.</p> <ul style="list-style-type: none"> A. Área B. Volumen C. Perímetro D. Superficie 		
Respuesta correcta	C. El perímetro		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM23a606																
Los Juegos Olímpicos																	
Bloque competencial	Resolución de problemas																
Indicador de logro	Emplea una estrategia adecuada en la resolución de problemas																
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3														
Sentido matemático	Espacial																
Contexto	Social																
Enunciado	<p>También en 2024 se celebraron en París los Juegos Paralímpicos en los cuales España consiguió un récord histórico de medallas. Completa en la tabla el número de medallas que obtuvo España:</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <table border="1" style="margin: 10px auto;"> <thead> <tr> <th>Países</th> <th>Número de medallas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>China</td> <td>220</td> </tr> <tr> <td>Estados Unidos</td> <td>105</td> </tr> <tr> <td>España</td> <td><input style="width: 40px;" type="text"/></td> </tr> <tr> <td>Australia</td> <td>63</td> </tr> <tr> <td>Marruecos</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>443</td> </tr> </tbody> </table> </div> <div style="margin-left: 20px;">   </div> </div>			Países	Número de medallas	China	220	Estados Unidos	105	España	<input style="width: 40px;" type="text"/>	Australia	63	Marruecos	15	Total	443
Países	Número de medallas																
China	220																
Estados Unidos	105																
España	<input style="width: 40px;" type="text"/>																
Australia	63																
Marruecos	15																
Total	443																
Respuesta correcta	40																
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta</p>																

Código de ítem	D2SM23a607						
Los Juegos Olímpicos							
Bloque competencial	Resolución de problemas						
Indicador de logro	Interpreta la solución de un problema en el contexto real en el que se plantea						
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3				
Sentido matemático	Espacial						
Contexto	De la medida						
Enunciado	<p>En la siguiente tabla se muestra, expresada en segundos, la mejor marca olímpica femenina de todos los tiempos en las pruebas de relevos de 4 x 400 metros:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #0070C0; color: white;">PRUEBA</th> <th style="background-color: #0070C0; color: white;">RÉCORD FEMENINO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="background-color: #0070C0; color: white;">4 x 400 m</td> <td style="text-align: center;">179 s Unión Soviética (1988)</td> </tr> </tbody> </table> <p>¿Con que tiempo expresado en minutos y segundos se corresponde? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. 1 min y 59s  </p> <p>B. 2min y 15s</p> <p>C. 2min y 59s</p> <p>D. 3min y 45s</p>			PRUEBA	RÉCORD FEMENINO	4 x 400 m	179 s Unión Soviética (1988)
PRUEBA	RÉCORD FEMENINO						
4 x 400 m	179 s Unión Soviética (1988)						
Respuesta correcta	A. 1 min y 59s						
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta						

La selección española de baloncesto

CAMINO AL MUNDIAL

ESPAÑA VS ESLOVENIA

5/10 20:30 h
Pabellón de Deportes

**ENTRADAS YA
A LA VENTA**



PRECIOS

Fondo.....	10 €
Lateral.....	15 €
VIP.....	30 €

**Por 2€ más
llévate
un menú con
refresco y
bocata**



Código de ítem	D2SM24a701		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Utiliza modelos matemáticos sencillos en la resolución de problemas		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Numérico		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>La recaudación por la venta de entradas de tribuna lateral ha sido de 6270 €. ¿Cuántas entradas de tribuna lateral se han vendido? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. 114 B. 209 C. 418 D. 627</p>  		
Respuesta correcta	C. 418		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM24a702		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Emplea una estrategia adecuada en la resolución de problemas		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Algebraico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Vamos a ir en familia a ver el partido. A mi hermana y a mí nos han comprado entradas VIP con el suplemento de bocata y refresco. Mis padres irán también a la zona VIP, pero ninguno cogerá el suplemento de bocata y refresco.</p> <p>¿Cuántos euros se gastarán en total? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. 120 € B. 124 € C. 126 € D. 128 €</p> 		
Respuesta correcta	B. 124 €		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

o de ítem	D2SM24a703		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Extrae conclusiones a partir de la interpretación o comparación de datos, representaciones o resultados obtenidos		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	De la medida		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>La organización ha puesto a disposición de los jugadores botellas de agua para hidratarse adecuadamente durante el partido. Las botellas tienen una capacidad de 5 litros. ¿Cuántos vasos completos de 25 centilitros se pueden llenar con cada botella? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. 2 B. 5 C. 20 D. 125</p> 		
Respuesta correcta	C. 20 vasos		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM24a704		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Razonamiento y prueba		
Indicador de logro	Selecciona el algoritmo adecuado entre varios para resolver un problema		
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	De la medida		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>En el descanso me he acercado al bar para recoger el bocata y el refresco. Estaban allí un grupo de amigos y han pagado 15 € por la promoción de patatas fritas. ¿Cuántos cubos de patatas les han entregado? Rodea la opción correcta.</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 20px;"> <p>A. 6</p> <p>B. 9</p> <p>C. 10</p> <p>D. 15</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div>		
Respuesta correcta	B. 9 cubos		
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta</p>		

Código de ítem	D2SM24a705		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Razonamiento y prueba		
Indicador de logro	Emplea la organización de la información y la descomposición en partes para resolver situaciones problemáticas		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	De la medida		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>Antes de comenzar el partido se ha formado una pancarta con cartulinas. En cada cartulina hay escrita una sola letra. Sabiendo que la dimensión de la pancarta es de 4m de largo y que cada cartulina tiene un ancho de 50 cm, ¿cuántas letras tiene el texto? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. 8</p> <p>B. 20</p> <p>C. 80</p> <p>D. 200</p> 		
Respuesta correcta	A. 8		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM24a706		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Utiliza modelos matemáticos sencillos en la resolución de problemas		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Estocástico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Al final del partido se va a sortear una camiseta de la selección española entre las 50 entradas de la zona VIP.</p> <p>¿Qué probabilidad tenemos mi hermana y yo de llevarnos la camiseta? Rodea la opción correcta.</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: left;"> <p>A. $\frac{4}{50}$</p> <p>B. $\frac{2}{50}$</p> <p>C. $\frac{2}{5}$</p> <p>D. $\frac{4}{25}$</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: right;">  </div> </div>		
Respuesta correcta	B. $\frac{2}{50}$		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

País	CCAA	N	Centro	Grupo	Alumno

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

2.º ESO

Prueba de Competencias específicas de
Matemáticas

CURSO 2024-2025



NAT1

INSTRUCCIONES

En esta prueba tendrás que responder a preguntas relacionadas con distintas situaciones.

- Si no sabes contestar alguna pregunta, no pierdas tiempo y pasa a la siguiente.
- Lee cada pregunta atentamente.
- Algunas preguntas tendrán cuatro posibles respuestas, pero solo una es correcta. Rodea la letra que se encuentre junto a ella.

Mira este ejemplo:

Ejercicio de ejemplo 1

¿Cuántos meses tiene un año? Elige la respuesta correcta.

- A. 2 meses
- B. 17 meses
- C. 12 meses
- D. 11 meses

Si decides cambiar una respuesta, tacha con una X tu primera elección y rodea la respuesta correcta.

Mira este ejemplo, donde primero se eligió la respuesta A y luego la C.

Ejercicio de ejemplo 1

¿Cuántos meses tiene un año? Elige la respuesta correcta.

- A. 2 meses
- B. 17 meses
- C. 12 meses
- D. 11 meses

En otras preguntas deberás decidir si las afirmaciones son verdaderas o falsas.

Ejercicio de ejemplo 2

Marca con una X si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	Verdadero	Falso
Un año tiene 12 meses	X	
Un año tiene 17 meses		X

Si decides cambiar una respuesta, tacha la X en la respuesta que quieres no marcar y escribe X en la otra casilla.

Mira este ejemplo en el que en la segunda afirmación se había seleccionado la opción «Verdadero» y se ha cambiado por «Falso»:

Ejercicio de ejemplo 2

Marca con una X si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	Verdadero	Falso
Un año tiene 12 meses	X	
Un año tiene 17 meses	X	X

Para otras preguntas te pedirán que completes la respuesta en el espacio señalado. Fíjate en el ejemplo:

Ejercicio de ejemplo 3

¿Cuántos meses tiene un año?

Un año tiene meses.

Si decides cambiar una respuesta, tacha y escribe claramente la nueva contestación.

Ejercicio de ejemplo 3

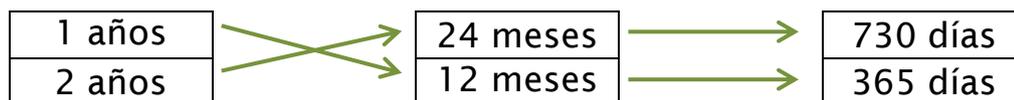
¿Cuántos meses tiene un año?

Un año tiene ~~10~~ meses.

Por último, en algunas ocasiones tendrás que unir con flechas como en el ejemplo:

Ejercicio de ejemplo 4

Une con flechas:



¡NO PASES LA PÁGINA HASTA QUE SE TE INDIQUE!

El cumpleaños de Laura

Para celebrar su cumpleaños, Laura invitó a sus amigos.

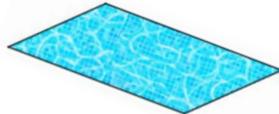


1. Laura describe la piscina de sus abuelos de la siguiente manera:
“Es un polígono con lados paralelos dos a dos y con ángulos rectos”.

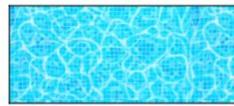
¿Qué polígono es la piscina? **Rodea** la opción correcta.



A.



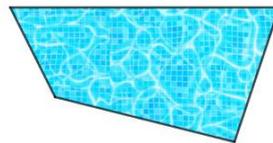
B.



C.



D.



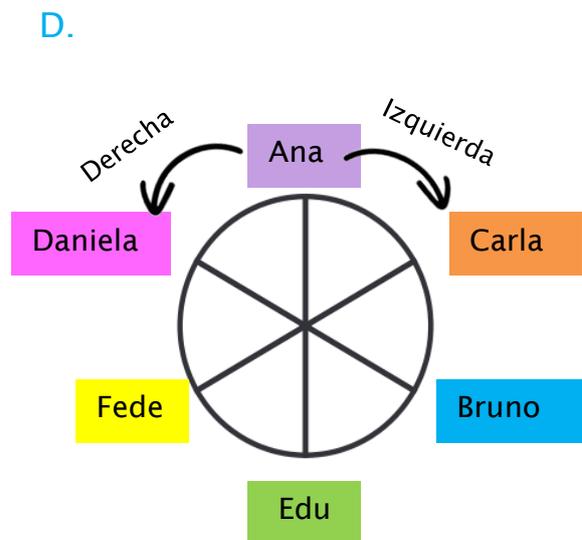
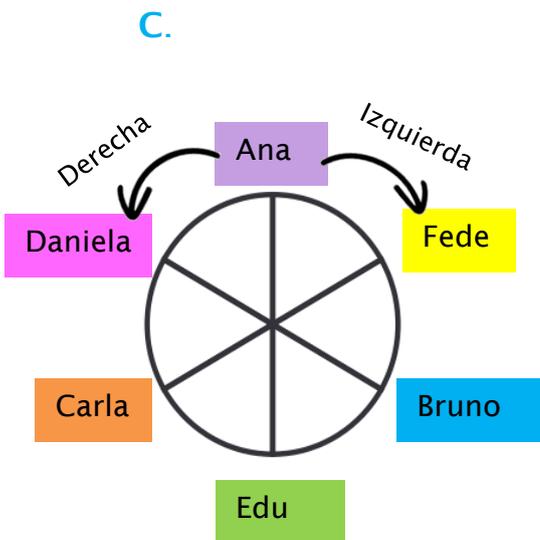
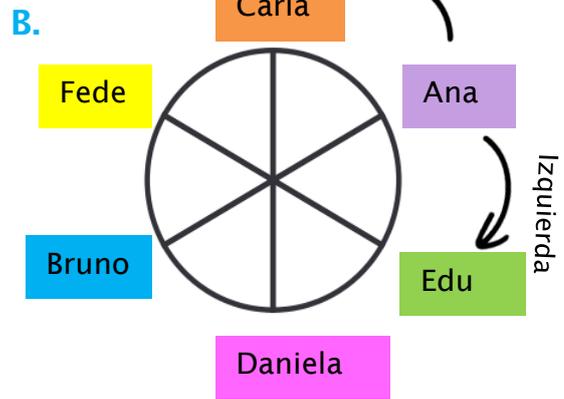
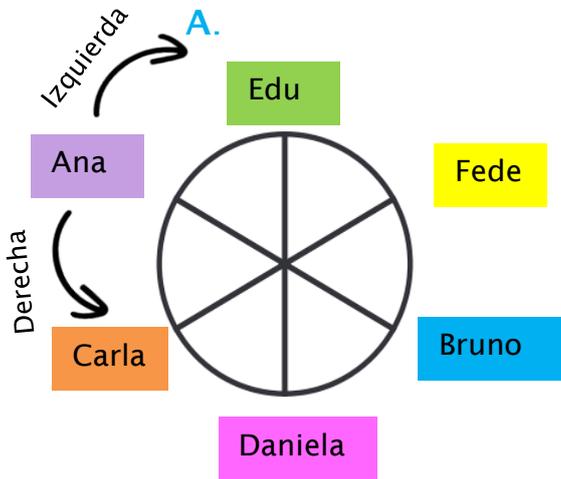
2.

Para sentarse a la mesa, Laura ha organizado **mesas de 6 personas**.

En la mesa en la que se ha sentado Daniela, se han colocado de la siguiente forma:

- Daniela se sienta al lado y a la derecha de Ana.
- Bruno enfrente de Daniela.
- Edu al lado de Bruno.
- Fede entre Bruno y Ana.

Rodea la imagen que representa la distribución de la mesa.

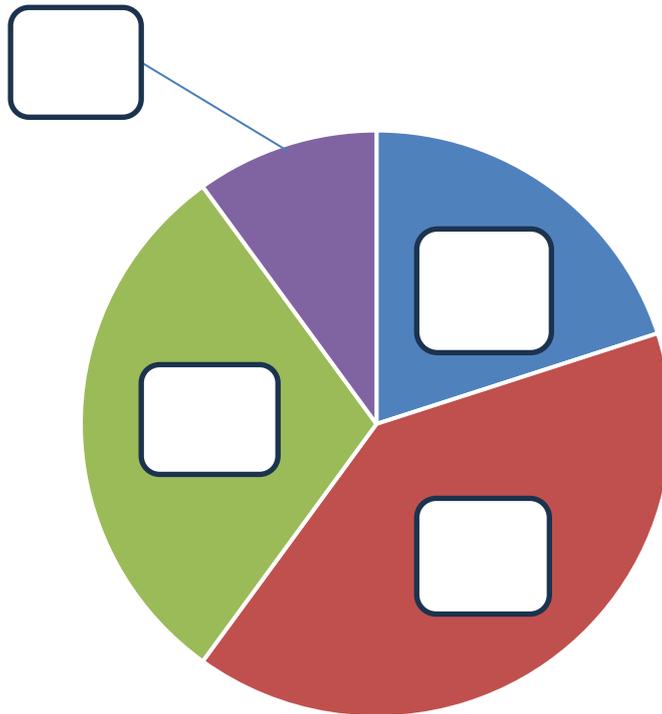


3.

En la granja hay diferentes tipos de animales: caballos, gallinas, conejos y perros.

Las **gallinas** representan el **20% de los animales**, Hay el **doble** de **conejos** que de gallinas. Hay la **mitad** de **perros** que de gallinas.

En el siguiente gráfico, **completa el porcentaje** dentro de los recuadros, que representa cada animal.



■ gallinas ■ conejos ■ caballos ■ perros

4. Ha llegado el momento de ir a la piscina, pero su amigo Daniel todavía no ha llegado al cumpleaños.



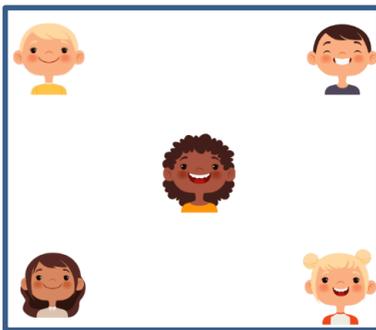
Ha cogido el autobús a las 18:10h que tarda 45 minutos en llegar a la parada. Después, debe caminar 7 minutos más.

¿A qué hora llegará Daniel? **Rodea** la opción correcta.

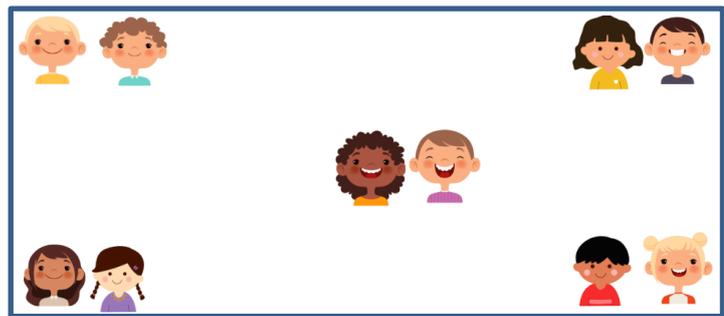


- A. 18:48h
- B. 18:55h
- C. 19:12h
- D. 19:02h

5. Después de la merienda han decidido jugar a un juego, de varias rondas y diferente número de jugadores.



1ª ronda



2ª ronda

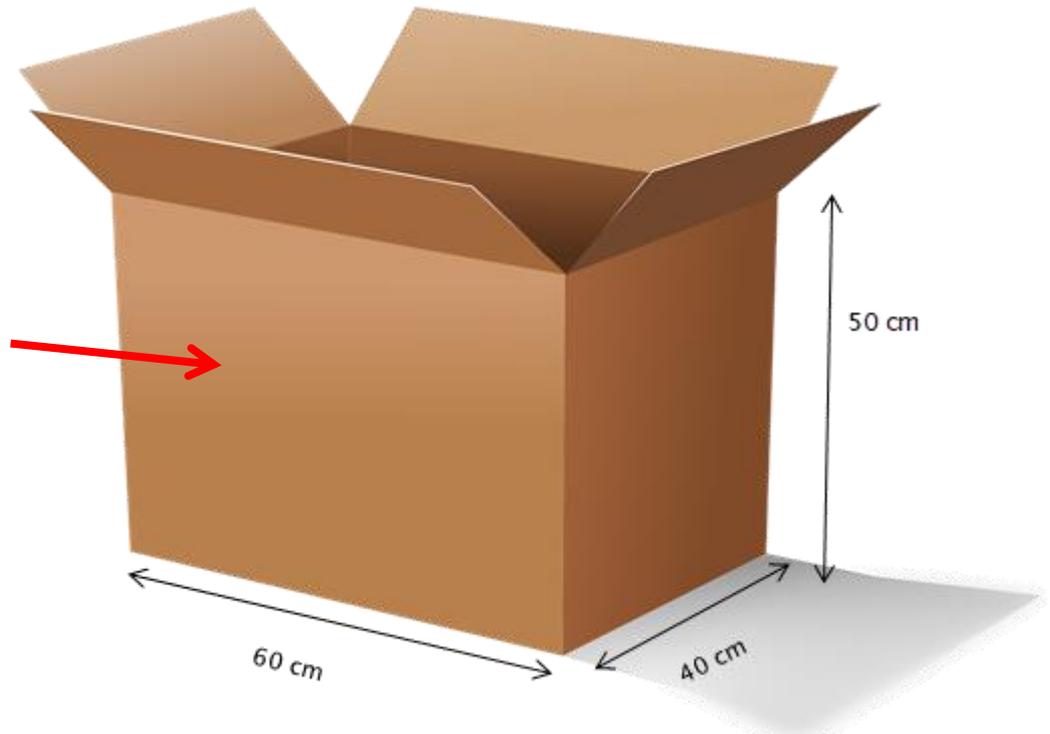
¿Cuántos jugadores habrá en la **cuarta** ronda? **Rodea** la opción correcta.

- A. 15
- B. 20
- C. 25
- D. 30



6.

Para recoger los restos de la merienda, Laura ha decidido poner una caja de cartón y, **quiere colocar en la parte delantera de la caja**, un **cartel** para que solamente se echen residuos de plástico. Si la caja tiene estas medidas.



¿Cuántos m^2 de papel necesita para hacer el cartel? **Rodea** la opción correcta.

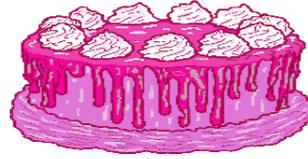
- A. 0,15
- B. 0,2
- C. 0,24
- D. 0,3



- 7 Ha llegado el momento de soplar las velas. Laura ha comprado dos tartas, una de chocolate y otra de fresa. Las dos tartas tienen la base del mismo tamaño, pero la de chocolate es el **doblo de alta** que la de fresa.



Tarta de chocolate



Tarta de fresa

Laura no toma tarta, pero pregunta a sus invitados de cuál tarta prefieren y le responden así:

		 
Solo de fresa	Solo de chocolate	De las dos
3	7	9

Con esta información corta cada tarta en trozos iguales y de forma que no sobre ningún trozo.

Marca con una X si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas:

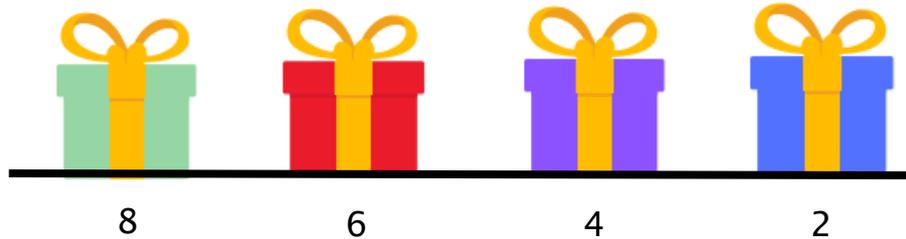


	Verdadero	Falso
La tarta de fresa se ha cortado en un número par de porciones		
Las porciones de fresa son más grandes que las de chocolate		
Hay que cortar la tarta de chocolate en más porciones que la de fresa		

8.

Laura ha querido entregar un pequeño regalo a cada uno de los invitados.

Ha comprado **20 pequeñas cajas**, de diferentes colores y ha ido metiendo un regalo en cada una de ellas.



Por turnos, cada invitado escogerá una caja y la abrirá para ver su regalo.

¿Cuál es la probabilidad de coger una caja que **no sea morada**?
Rodea la opción correcta.

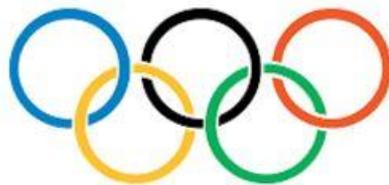
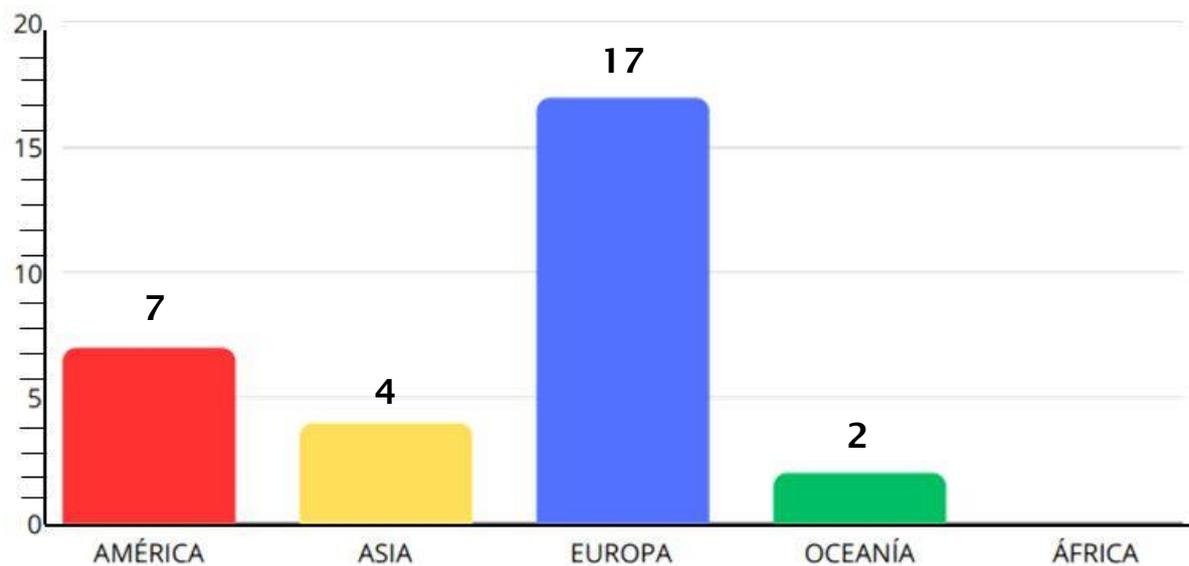


- A. $\frac{1}{4}$
- B. $\frac{4}{5}$
- C. $\frac{5}{20}$
- D. $\frac{4}{20}$

Los Juegos Olímpicos

Los Juegos Olímpicos de verano son el evento deportivo internacional más prestigioso. Se celebran cada cuatro años y, hasta 2025 se han celebrado un total de **30 veces**.

En el gráfico se puede ver el número de **Juegos Olímpicos** según el continente en el que se han celebrado.

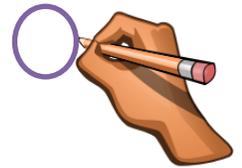


9. A la entrada de la villa olímpica, se quiere colocar un logo con los aros olímpicos de 2 metros de radio cada uno.



$$\pi = 3,14$$

¿Cuál es, aproximadamente, la **longitud de la circunferencia** de cada aro? **Rodea** la opción correcta



- A. 0,628m
- B. 1,256m
- C. 6,28m
- D. 12,56m

10.

Mirando los datos de la gráfica. ¿Qué **proporción**, del total de veces que se han realizado los Juegos Olímpicos, se han celebrado en **Oceanía**?



- A. Entre un 5 y un 10 por ciento
- B. Entre un 10 y un 20 por ciento
- C. Entre un 20 y un 30 por ciento
- D. Entre un 30 y un 40 por ciento

11.

Teniendo en cuenta la gráfica, **marca con X** si cada una de las siguientes afirmaciones es verdadera o es falsa:



	Verdadero	Falso
En América se han celebrado los Juegos más veces que en Asia y Oceanía juntos		
En Asia se han celebrado los Juegos el doble de veces que en Oceanía		
En Europa se han celebrado los Juegos el triple de veces que en América		

12.

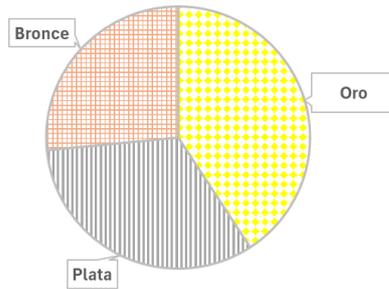
En 2024 París fue la sede de los Juegos Olímpicos. El medallero final quedó de la siguiente manera

	PAÍS		ORO	PLATA	BRONCE	TOTAL
1	Estados Unidos 		40	44	42	126
2	China 		39	27	24	90
3	Japón 		20	12	13	45

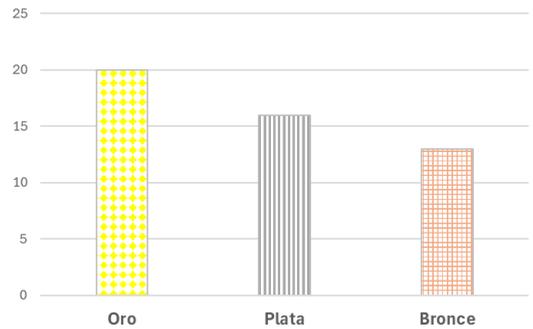
Rodea el gráfico que representa el medallero de Japón:



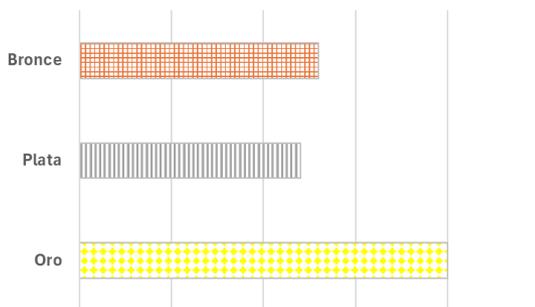
A.



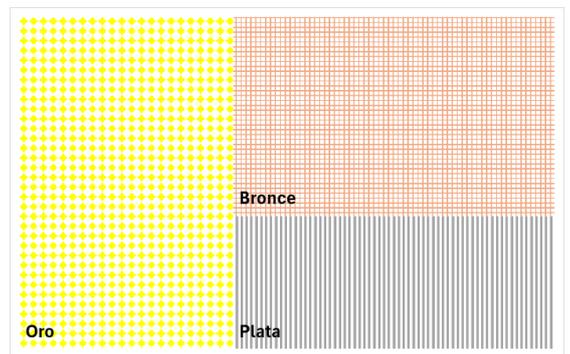
B.



C.



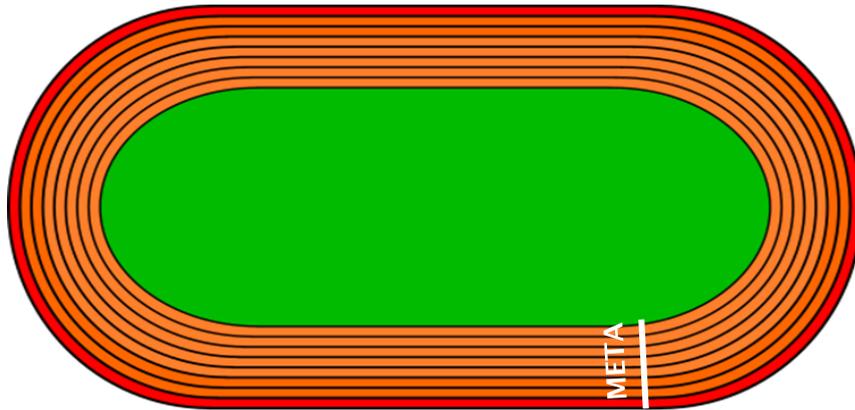
D.



13.

El atletismo es uno de los deportes olímpicos más destacados. La pista de atletismo está formada por **8 calles** y, por la calle 1, en **cada vuelta** se recorren **400m**.

¿Cuántos **metros** recorre un atleta que haya dado **12 vueltas y media** por esa calle? **Rodea** la opción correcta



- A. 1.000 m
- B. 3.200 m
- C. 4.800 m
- D. 5.000 m

14.

En los últimos Juegos de París, corrieron 90 atletas la prueba de Maratón masculina. Si los atletas africanos que se inscribieron eran las **tres décimas partes del total** de participantes.

¿Cuántos atletas africanos corrieron la maratón en París? **Rodea** la opción correcta.



- A. 18
- B. 21
- C. 27
- D. 30



15.

En las Olimpiadas, una de las pruebas de atletismo que se disputa en equipo es el relevo 4 x 100 metros.

En la siguiente tabla aparecen las medallas de oro en relevos 4 x 100 metros femeninos, de las últimas **seis ediciones** de los Juegos Olímpicos:

Olimpiada	País ganador
2024	Estados Unidos
2021	Jamaica
2016	Estados Unidos
2012	Estados Unidos
2008	Rusia
2004	Jamaica

¿Qué opción representa las medallas de oro conseguidas por Estados Unidos? **Rodea** la opción correcta.

A.



C.



B.



D.



16. Las mejores marcas olímpicas de los relevos de 4 x 400m han sido las siguientes:

FEMENINO 4 X 400 

RÉCORD OLÍMPICO

3 min 15s

MASCULINO 4 X 400 

RÉCORD OLÍMPICO

2 min 54s

¿Cuál es la diferencia entre los récords masculino y femenino de la prueba de 4 x 400 m? **Rodea** la opción correcta.

- A. Más de un minuto
- B. Un minuto
- C. Treinta segundos
- D. Menos de treinta segundos



La selección española de baloncesto

La selección española de baloncesto va a venir a nuestra ciudad para jugar un partido amistoso contra la selección de Eslovenia. He enseñado a mis padres el cartel y han entrado en Internet para ver cuántas entradas hay.



17.

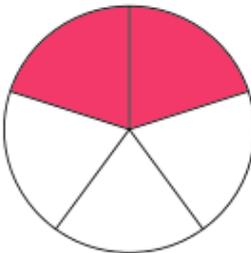
He consultado algunos datos de partidos anteriores de Eslovenia 🇸🇮 para ir más preparado al partido. Este gráfico muestra quien ganó cada partido.



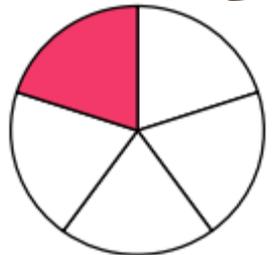
¿Qué **porcentaje** de partidos ha ganado Eslovenia en sus últimos cinco enfrentamientos? **Rodea** la opción correcta.



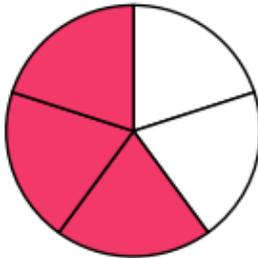
A. 40 %



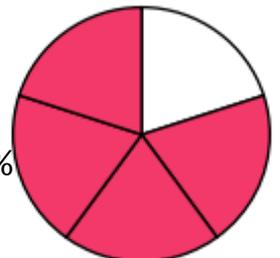
B. 20 %



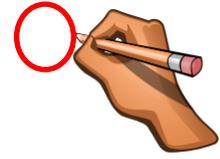
C. 60 %



D. 80 %



18. En los asientos del fondo han reservado **50 entradas** para los familiares de los jugadores, que **no tendrán que pagar** para ver el partido. ¿Cuál será la **recaudación total** de la venta de entradas de los asientos de fondo? **Rodea** la opción correcta.



- A. 3420 €
- B. 3920 €
- C. 4420 €
- D. 5880 €

- VIP** 50 asientos- **30€**/ entrada
- Lateral** 600 asientos- **15€**/ entrada
- Fondo** 392 asientos- **10€**/ entrada

19. Al final he conseguido convencer a mis padres y vamos a ir en familia a ver el partido. A mi hermana y a mí nos han comprado **entrada VIP** con la oferta del menú. **Ellos irán con tres amigos** a unas **entradas de lateral**, pero no cogerán la oferta.

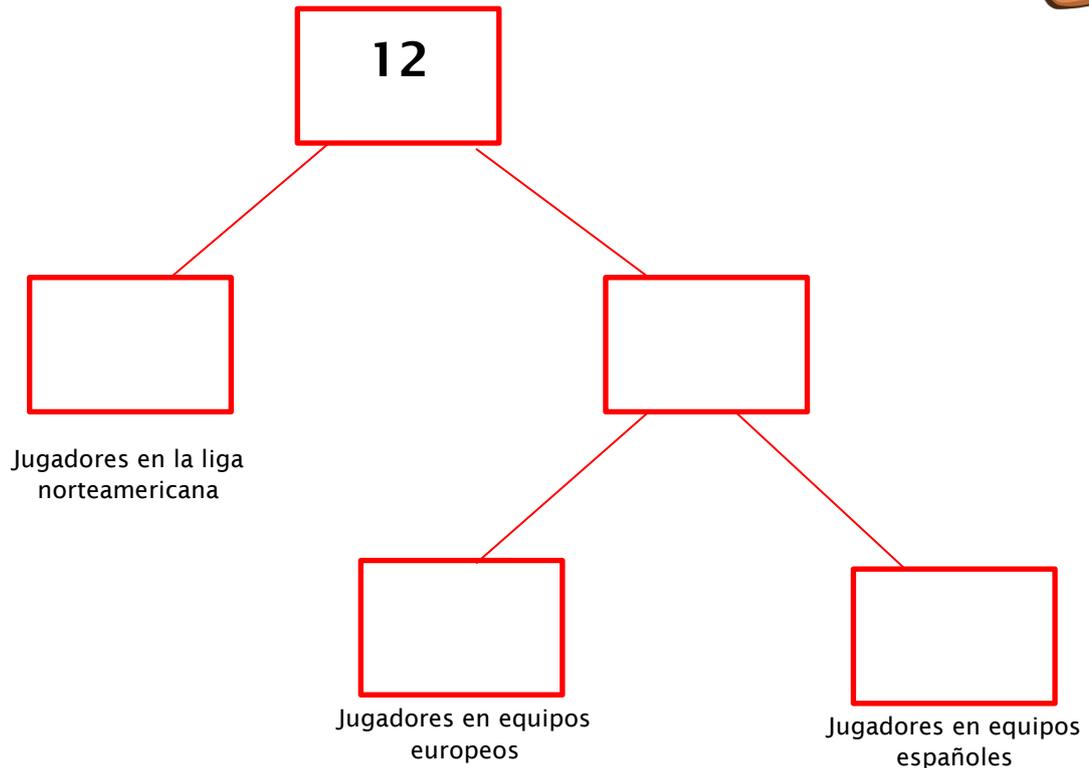


¿Qué expresión permite calcular el coste total de las entradas? **Rodea** la opción correcta.

- A. $(2 \times 30 + 2 + 5) \times 15$
- B. $2 \times (30 + 2 + 5) \times 15$
- C. $2 \times (30 + 2) + 5 \times 15$
- D. $2 \times 30 + 2 + 5 \times 15$



- 20.** El equipo de España está formado por **12 jugadores**, de los cuales, la **tercera parte** juega en la liga norteamericana. **Del resto**, 2 juegan en algún equipo europeo y **los demás**, en equipos españoles. ¿Cuántos jugadores juegan en equipos españoles? Resuelve, **rellenando el siguiente esquema**.



- 21.** La organización ha puesto a disposición de los jugadores botellas de agua para hidratarse adecuadamente durante el partido. Las botellas tienen una capacidad de 1,5 litros.

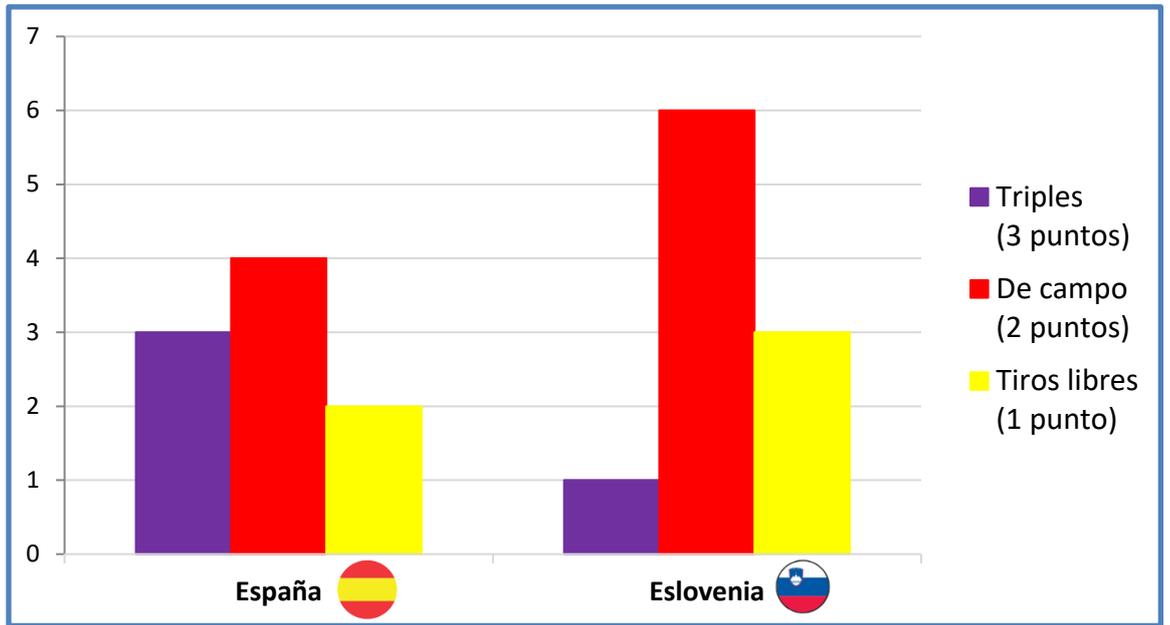
¿Cuántos vasos completos de 20cl se pueden llenar con esta botella? **Rodea** la opción correcta.

- A. 5
- B. 6
- C. 7
- D. 8



22.

Al acabar el primer cuarto del partido, cada equipo ha anotado las siguientes canastas:



Marca con una X si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones:



	Verdadero	Falso
Los dos equipos han anotado el mismo número de puntos		
España ha conseguido más puntos en triples que en tiros libres		
Eslovenia ha conseguido los mismos puntos con triples que con tiros libres		

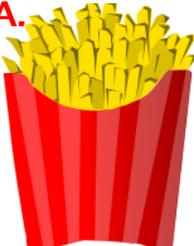
23. En el descanso me he acercado al bar para recoger el bocata y el refresco que venían incluidos con la entrada y, he visto la siguiente oferta:

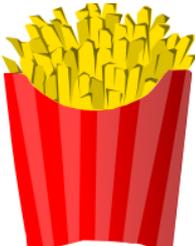


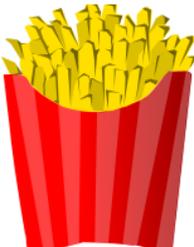
Como sé que las patatas fritas no son una comida demasiado sana, quiero llevarme **solo una bolsa**.

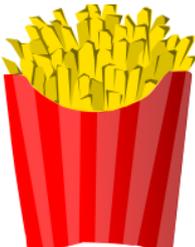
¿Cuánto tendré que pagar? **Rodea** la respuesta correcta.



A. 

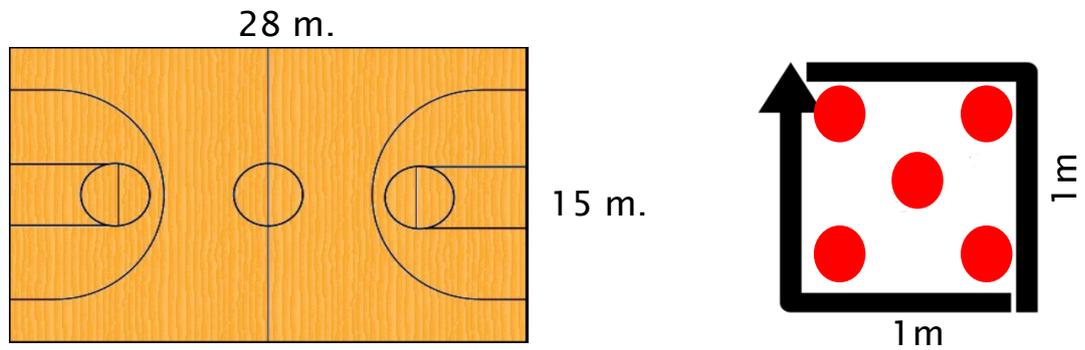
B. 

C. 

D. 

24.

Al entrar en el pabellón, nos han dicho que en el descanso del juego podemos bajar a la cancha para poder bailar con los animadores.



Sabiendo que en 1 m^2 caben 5 personas, ¿cuántas personas podríamos ocupar la cancha? **Rodea** la opción correcta.

- A. 2100
- B. 2150
- C. 4200
- D. 8400



25.

Al final del partido se va a sortear una camiseta de la selección española entre los que tenemos entradas VIP. Aunque había 50 asientos en la zona VIP, **solo se han ocupado 25**.

¿Qué **probabilidad** tenemos de llevarnos la camiseta entre mi hermana y yo? **Rodea** la opción correcta.

- A. $\frac{2}{50}$
- B. $\frac{1}{50}$
- C. $\frac{2}{25}$
- D. $\frac{1}{25}$



¡¡GRACIAS POR TU TRABAJO!!





GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL
Y DEPORTES

SECRETARÍA DE ESTADO
DE EDUCACIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE EVALUACIÓN
Y COOPERACIÓN TERRITORIAL

inee

Instituto Nacional
de Evaluación
Educativa

Guía de codificación

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

2.º ESO

Competencias específicas de
Matemáticas

CURSO 2024-2025

NAT1

Introducción

Esta *Guía de codificación* complementa la prueba adaptada de evaluación de las competencias específicas de **Matemáticas** que desde el Instituto Nacional de Evaluación Educativa del MEFD se ha elaborado para la aplicación de la Evaluación de diagnóstico de **Educación Secundaria Obligatoria**, recogida en **artículo 29** de la Ley educativa, facilitada además a las comunidades autónomas que la han solicitado. Esta prueba la realizan alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales y alumnos y alumnas de integración tardía al sistema educativo que cursan **2.º de ESO**, y permite la elaboración de un informe individual en un importante momento de su vida académica, justo antes de iniciar los cursos finales de etapa. Esta evaluación, cuya función es informativa, formativa y orientadora para los centros educativos, el profesorado, el alumnado, las familias y el conjunto de la comunidad educativa, presenta unidades evaluativas (estímulos e ítems) que se han diseñado a partir de un marco de evaluación común (documento técnico que explica, entre otras cuestiones, qué se va a evaluar y cómo) elaborado gracias al trabajo conjunto desarrollado por el personal técnico de las comunidades autónomas y del MEFD, así como por expertos en evaluación.

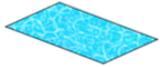
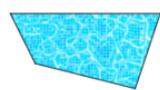
En este marco de evaluación se han tomado como referencia las competencias específicas de materia, a partir de las cuales se han diseñado las unidades que aparecen en esta guía que busca medir, a través de un proceso de codificación y el posterior análisis de estos datos, la **competencia matemática de 2.º ESO**, en varios niveles de complejidad y en diferentes contextos.

Desde el INEE esperamos que esta guía aporte un recurso educativo abierto, útil y accesible a la comunidad educativa.

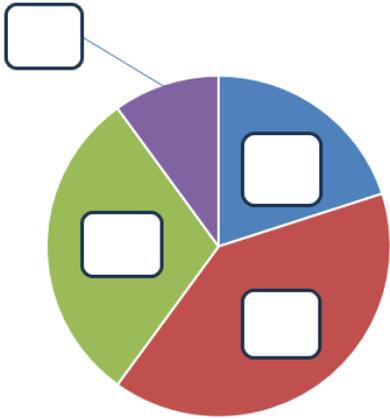
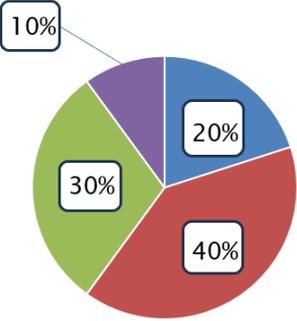
El cumpleaños de Laura

Para celebrar su cumpleaños, Laura invitó a sus amigos.



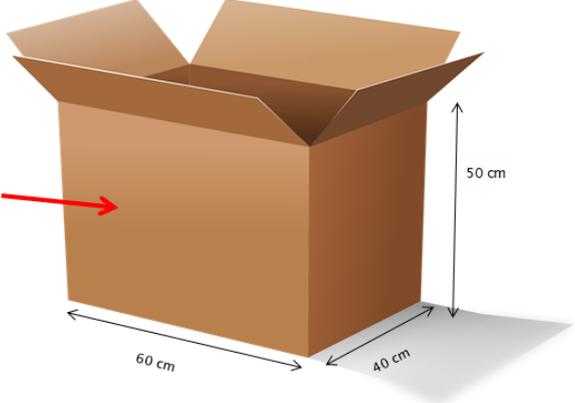
Código de ítem	D2SM24A101		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Conexiones		
Indicador de logro	Reconoce relaciones entre conceptos matemáticos para analizar situaciones diferentes		
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Espacial		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Laura describe la piscina de sus abuelos de la siguiente manera: "Es un polígono con lados paralelos dos a dos y con ángulos rectos". ¿Qué polígono es la piscina? Rodea la opción correcta.</p> 		
	A.		
	B.		
	C.		
	D.		
Respuesta correcta	B.		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM24A102		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Razonamiento y prueba		
Indicador de logro	Emplea la organización de la información y la descomposición en partes para resolver situaciones problemáticas		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Algebraico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Para sentarse a la mesa, Laura ha organizado mesas de 6 personas.</p> <p>En la mesa que se ha sentado Daniela, se han colocado de la siguiente forma:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Daniela se sienta al lado y a la derecha de Ana. - Bruno enfrente de Daniela. - Edu al lado de Bruno. - Fede entre Bruno y Ana. <p>Rodea la imagen que representa la distribución de la mesa.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>A.</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>B.</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>C.</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>D.</p> </div> </div>		
Respuesta correcta	<p>C.</p>		
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>		

Código de ítem	D2SM24A103		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Utiliza modelos matemáticos sencillos en la resolución de problemas		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Estocástico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>En la granja hay diferentes tipos de animales: caballos, gallinas, conejos y perros.</p> <p>Las gallinas representan el 20% de los animales, Hay el doble de conejos que de gallinas. Hay la mitad de perros que de gallinas.</p> <p>En el siguiente gráfico, completa el porcentaje dentro de los recuadros, que representa cada animal.</p>  <p style="text-align: center;">■ gallinas ■ conejos ■ caballos ■ perros</p>		
Respuesta correcta	 <p style="text-align: center;">■ gallinas ■ conejos ■ caballos ■ perros</p>		
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 1: respuesta correcta</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>		

Código de ítem	D2SM24A104		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Completa la resolución del problema dando una solución explícita		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Numérico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Ha llegado el momento de ir a la piscina, pero su amigo Daniel todavía no ha llegado al cumpleaños.</p>  <p>Ha cogido el autobús a las 18:10h que tarda 45 minutos en llegar a la parada. Después, debe caminar 7 minutos más.</p> <p>¿A qué hora llegará Daniel? Rodea la opción correcta.</p>  <p>A. 18:48h B. 18:55h C. 19:12h D. 19:02h</p>		
Respuesta correcta	D. 19:02h		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM24A105		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Razonamiento y prueba		
Indicador de logro	Emplea la organización de la información y la descomposición en partes para resolver situaciones problemáticas		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Algebraico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Después de la merienda han decidido jugar a un juego, de varias rondas y diferente número de jugadores.</p>  <p>1ª ronda</p> <p>2ª ronda</p> <p>¿Cuántos jugadores habrá en la cuarta ronda? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. 15 B. 20 C. 25 D. 30</p>		
Respuesta correcta	B. 20		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM24A106		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Ejecuta correctamente procesos de resolución de problemas en situaciones diversas		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	De la medida		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Para recoger los restos de la merienda, Laura ha decidido poner una caja de cartón y, quiere colocar en la parte delantera de la caja, un cartel para que solamente se echen residuos de plástico. Si la caja tiene estas medidas.</p>  <p>¿Cuántos m^2 de papel necesita para hacer el cartel? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. 0,15 B. 0,2 C. 0,24 D. 0,3</p> 		
Respuesta correcta	D. 0,3		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

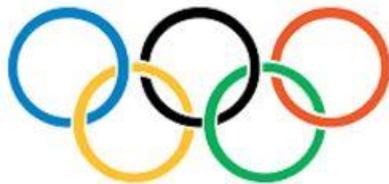
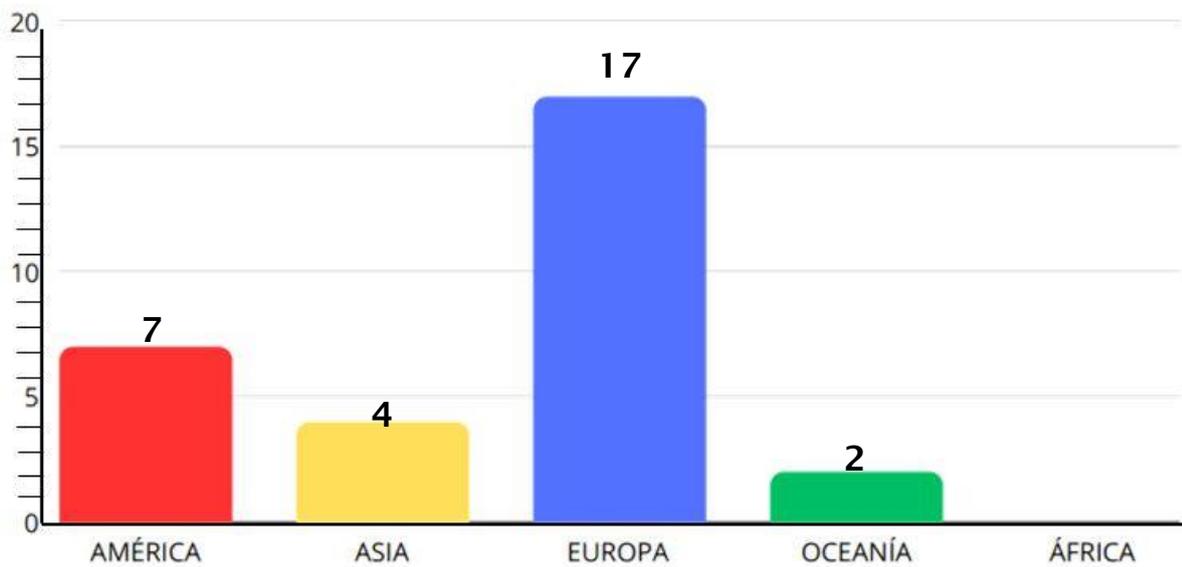
Código de ítem	D2SM24A107																										
El cumpleaños de Laura																											
Bloque competencial	Conexiones																										
Indicador de logro	Analiza situaciones del mundo real utilizando conceptos, herramientas y estrategias matemáticas																										
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3																								
Sentido matemático	De la medida																										
Contexto	Personal																										
Enunciado	<p>Ha llegado el momento de soplar las velas. Laura ha comprado dos tartas, una de chocolate y otra de fresa. Las dos tartas tienen la base del mismo tamaño, pero la de chocolate es el doblo de alta que la de fresa.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>Tarta de chocolate</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Tarta de fresa</p> </div> </div> <p>Laura no toma tarta, pero pregunta a sus invitados de cuál tarta prefieren y le responden así:</p> <table border="1" style="margin: 10px auto; text-align: center;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Solo de fresa</td> <td>Solo de chocolate</td> <td colspan="2">De las dos</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>7</td> <td colspan="2">9</td> </tr> </table> <p>Con esta información corta cada tarta en trozos iguales y de forma que no sobre ningún trozo.</p> <p>Marca con una X si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas:</p> <table border="1" style="margin: 10px auto; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th style="background-color: #76B82A; color: white;">Verdadero</th> <th style="background-color: #C8512E; color: white;">Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>La tarta de fresa se ha cortado en un número par de porciones</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Las porciones de fresa son más grandes que las de chocolate</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Hay que cortar la tarta de chocolate en más porciones que la de fresa</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>							Solo de fresa	Solo de chocolate	De las dos		3	7	9			Verdadero	Falso	La tarta de fresa se ha cortado en un número par de porciones			Las porciones de fresa son más grandes que las de chocolate			Hay que cortar la tarta de chocolate en más porciones que la de fresa		
																											
Solo de fresa	Solo de chocolate	De las dos																									
3	7	9																									
	Verdadero	Falso																									
La tarta de fresa se ha cortado en un número par de porciones																											
Las porciones de fresa son más grandes que las de chocolate																											
Hay que cortar la tarta de chocolate en más porciones que la de fresa																											
Respuesta correcta	<table border="1" style="margin: 10px auto; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th style="background-color: #76B82A; color: white;">Verdadero</th> <th style="background-color: #C8512E; color: white;">Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>La tarta de fresa se ha cortado en un número par de porciones</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Las porciones de fresa son más grandes que las de chocolate</td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>Hay que cortar la tarta de chocolate en más porciones que la de fresa</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				Verdadero	Falso	La tarta de fresa se ha cortado en un número par de porciones	X		Las porciones de fresa son más grandes que las de chocolate		X	Hay que cortar la tarta de chocolate en más porciones que la de fresa	X													
	Verdadero	Falso																									
La tarta de fresa se ha cortado en un número par de porciones	X																										
Las porciones de fresa son más grandes que las de chocolate		X																									
Hay que cortar la tarta de chocolate en más porciones que la de fresa	X																										
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta</p>																										

Código de ítem	D2SM24A108		
El cumpleaños de Laura			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Adapta modelos matemáticos sencillos en la resolución de problemas		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Estocástico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Laura ha querido entregar un pequeño regalo a cada uno de los invitados.</p> <p>Ha comprado 20 pequeñas cajas, de diferentes colores y ha ido metiendo un regalo en cada una de ellas.</p>  <p>Por turnos, cada invitado escogerá una caja y la abrirá para ver su regalo.</p> <p>¿Cuál es la probabilidad de coger una caja que no sea morada? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. $\frac{1}{4}$</p> <p>B. $\frac{4}{5}$</p> <p>C. $\frac{4}{20}$</p> <p>D. $\frac{5}{20}$</p>		
Respuesta correcta	B. $\frac{4}{5}$		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Los Juegos Olímpicos

Los Juegos Olímpicos de verano son el evento deportivo internacional más prestigioso. Se celebran cada cuatro años y, hasta 2025 se han celebrado un total de **30 veces**.

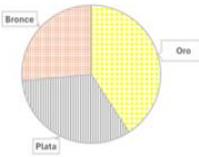
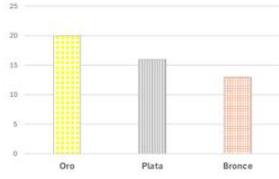
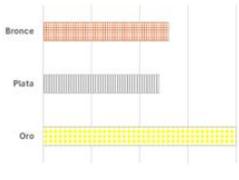
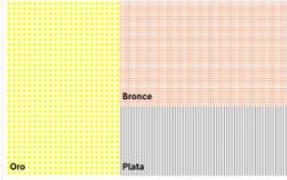
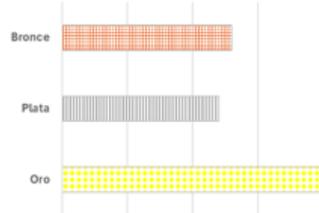
En el gráfico se puede ver el número de **Juegos Olímpicos** según el continente en el que se han celebrado.

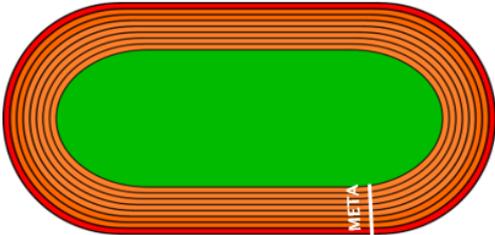


Código de ítem	D2SM24A601		
Los Juegos Olímpicos			
Bloque competencial	Razonamiento y prueba		
Indicador de logro	Analiza conjeturas, propiedades y patrones		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	De la medida		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>A la entrada de la villa olímpica, se quiere colocar un logo con los aros olímpicos de 2 metros de radio cada uno.</p>  <p style="text-align: right;">$\pi = 3,14$</p> <p>¿Cuál es la longitud de la circunferencia de cada aro? Rodea la opción correcta</p> <p>A. 0,628m B. 1,256m C. 6,280m D. 12,56m</p>		
Respuesta correcta	D. 12,56m		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM24A602		
Los Juegos Olímpicos			
Bloque competencial	Razonamiento y prueba		
Indicador de logro	Selecciona el algoritmo adecuado entre varios para resolver un problema		
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Numérico		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>Mirando los datos de la gráfica. ¿Qué proporción, del total de veces que se han realizado los Juegos Olímpicos, se han celebrado en Oceanía?</p> <p>A. Entre un 5 y un 10 por ciento</p> <p>B. Entre un 20 y un 30 por ciento</p> <p>C. Entre un 10 y un 20 por ciento</p> <p>D. Entre un 30 y un 40 por ciento</p>		
Respuesta correcta	A. Entre un 5 y un 10 por ciento		
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>		

Código de ítem	D2SM24A603														
Los Juegos Olímpicos															
Bloque competencial	Comunicación y representación														
Indicador de logro	Reconoce el lenguaje matemático en el contexto de la vida diaria.														
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3												
Sentido matemático	Estocástico														
Contexto	Social														
Enunciado	<p>Teniendo en cuenta la gráfica, marca con X si cada una de las siguientes afirmaciones es verdadera o es falsa:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 80%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">Verdadero</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>En América se han celebrado los Juegos más veces que en Asia y Oceanía juntos</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td>En Asia se han celebrado los Juegos el doble de veces que en Oceanía.</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td>En Europa se han celebrado los Juegos el triple de veces que en América.</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> </tbody> </table>				Verdadero	Falso	En América se han celebrado los Juegos más veces que en Asia y Oceanía juntos			En Asia se han celebrado los Juegos el doble de veces que en Oceanía.			En Europa se han celebrado los Juegos el triple de veces que en América.		
	Verdadero	Falso													
En América se han celebrado los Juegos más veces que en Asia y Oceanía juntos															
En Asia se han celebrado los Juegos el doble de veces que en Oceanía.															
En Europa se han celebrado los Juegos el triple de veces que en América.															
Respuesta correcta	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 80%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">Verdadero</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>En América se han celebrado los Juegos más veces que en Asia y Oceanía juntos</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td>En Asia se han celebrado los Juegos el doble de veces que en Oceanía.</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td>En Europa se han celebrado los Juegos el triple de veces que en América.</td> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> </tbody> </table>				Verdadero	Falso	En América se han celebrado los Juegos más veces que en Asia y Oceanía juntos	X		En Asia se han celebrado los Juegos el doble de veces que en Oceanía.	X		En Europa se han celebrado los Juegos el triple de veces que en América.		X
	Verdadero	Falso													
En América se han celebrado los Juegos más veces que en Asia y Oceanía juntos	X														
En Asia se han celebrado los Juegos el doble de veces que en Oceanía.	X														
En Europa se han celebrado los Juegos el triple de veces que en América.		X													
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta</p>														

Código de ítem	D2SM24A604																						
Los Juegos Olímpicos																							
Bloque competencial	Comunicación y representación																						
Indicador de logro	Utiliza diferentes representaciones (gráficos, dibujos, diagramas...) para comunicar las soluciones de un problema																						
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3																				
Sentido matemático	Estocástico																						
Contexto	Social																						
Enunciado	<p>En 2024 París fue la sede de los Juegos Olímpicos. El medallero final quedó de la siguiente manera</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>PAÍS</th> <th>ORO</th> <th>PLATA</th> <th>BRONCE</th> <th>TOTAL</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1 Estados Unidos </td> <td>40</td> <td>44</td> <td>42</td> <td>126</td> </tr> <tr> <td>2 China </td> <td>39</td> <td>27</td> <td>24</td> <td>90</td> </tr> <tr> <td>3 Japón </td> <td>20</td> <td>12</td> <td>13</td> <td>45</td> </tr> </tbody> </table> <p>Rodea el gráfico que representa el medallero de Japón:</p> <p><input type="checkbox"/> A. </p> <p><input type="checkbox"/> B. </p> <p><input type="checkbox"/> C. </p> <p><input type="checkbox"/> D. </p>			PAÍS	ORO	PLATA	BRONCE	TOTAL	1 Estados Unidos	40	44	42	126	2 China	39	27	24	90	3 Japón	20	12	13	45
PAÍS	ORO	PLATA	BRONCE	TOTAL																			
1 Estados Unidos	40	44	42	126																			
2 China	39	27	24	90																			
3 Japón	20	12	13	45																			
Respuesta correcta	<p>C.</p> 																						
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta</p>																						

Código de ítem	D2SM24A605		
Los Juegos Olímpicos			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Utiliza modelos matemáticos sencillos en la resolución de problemas		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Numérico		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>El atletismo es uno de los deportes olímpicos más destacados. La pista de atletismo está formada por 8 calles y, por la calle 1, en cada vuelta se recorren 400m.</p> <p>¿Cuántos metros recorre un atleta que haya dado 12 vueltas y media por esa calle? Rodea la opción correcta</p>  <p>A. 1.000 m B. 3.200 m C. 4.800 m D. 5.000 m</p>		
Respuesta correcta	D. 5.000 m		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM24A606		
Los Juegos Olímpicos			
Bloque competencial	Conexiones		
Indicador de logro	Usa relaciones entre conceptos y procesos matemáticos para analizar situaciones		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Numérico		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>En los últimos Juegos de París, corrieron 90 atletas la prueba de Maratón masculina. Si los atletas africanos que se inscribieron eran las tres décimas partes del total de participantes.</p> <p>¿Cuántos atletas africanos corrieron la maratón en París? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. 18 B. 21 C. 27 D. 30</p> 		
Respuesta correcta	C. 27		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM24a608																
Los Juegos Olímpicos																	
Bloque competencial	Comunicación y representación																
Indicador de logro	Utiliza diferentes representaciones (gráficos, dibujos, diagramas...) para comunicar las soluciones de un problema																
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3														
Sentido matemático	Espacial																
Contexto	Social																
Enunciado	<p>En las Olimpiadas, una de las pruebas de atletismo que se disputa en equipo es el relevo 4 x 100 metros.</p> <p>En la siguiente tabla aparecen las medallas de oro en relevos 4 x 100 metros femeninos, de las últimas seis ediciones de los Juegos Olímpicos:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>Olimpiada</th> <th>País ganador</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2024</td> <td>Estados Unidos</td> </tr> <tr> <td>2021</td> <td>Jamaica</td> </tr> <tr> <td>2016</td> <td>Estados Unidos</td> </tr> <tr> <td>2012</td> <td>Estados Unidos</td> </tr> <tr> <td>2008</td> <td>Rusia</td> </tr> <tr> <td>2004</td> <td>Jamaica</td> </tr> </tbody> </table> <p>¿Qué opción representa las medallas de oro conseguidas por Estados Unidos? Rodea la opción correcta.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>A.</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>B.</p>  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;"> <p>C.</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>D.</p>  </div> </div>			Olimpiada	País ganador	2024	Estados Unidos	2021	Jamaica	2016	Estados Unidos	2012	Estados Unidos	2008	Rusia	2004	Jamaica
Olimpiada	País ganador																
2024	Estados Unidos																
2021	Jamaica																
2016	Estados Unidos																
2012	Estados Unidos																
2008	Rusia																
2004	Jamaica																
Respuesta correcta	<p>A.</p> 																
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>																

Código de ítem	D2SM24A608		
Los Juegos Olímpicos			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Interpreta la solución de un problema en el contexto real en el que se plantea		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Espacial		
Contexto	De la medida		
Enunciado	<p>Las mejores marcas olímpicas de los relevos de 4 x 400m han sido las siguientes:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>FEMENINO 4 X 400 RÉCORD OLÍMPICO 3 min 15s</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>MASCULINO 4 X 400 RÉCORD OLÍMPICO 2 min 54s</p> </div> </div> <p>¿Cuál es la diferencia entre los récords masculino y femenino de la prueba de 4 x 400 m? Rodea la opción correcta.</p> <ul style="list-style-type: none"> A. Más de un minuto B. Un minuto C. Treinta segundos D. Menos de treinta segundos 		
Respuesta correcta	D. Menos de treinta segundos		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

La selección española de baloncesto

La selección española de baloncesto va a venir a nuestra ciudad para jugar un partido amistoso contra la selección de Eslovenia. He enseñado a mis padres el cartel y han entrado en Internet para ver cuántas entradas hay.



CAMINO AL MUNDIAL

ESPAÑA VS ESLOVENIA

5 DE OCTUBRE PABELLÓN DE DEPORTES 20:30

ENTRADAS A LA VENTA POR INTERNET

The poster features a basketball player in a red and yellow Spanish jersey dribbling a basketball. The background is a dynamic, abstract composition of red and black with yellow lightning bolts. The text is bold and yellow, with 'VS' in white.

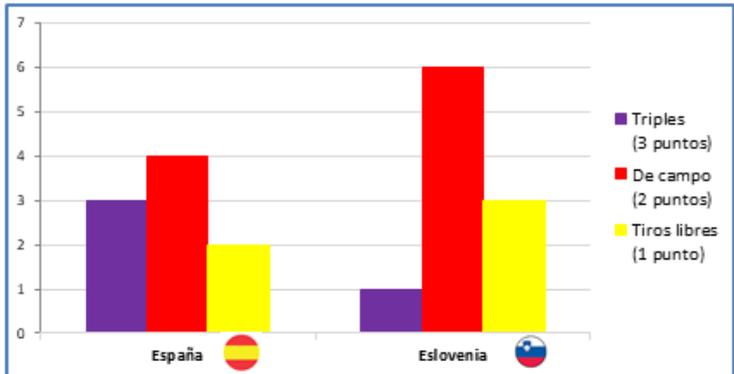
Código de ítem	D2SM24A701		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Razonamiento y prueba		
Indicador de logro	Selecciona el algoritmo adecuado entre varios para resolver un problema		
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Numérico		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>He consultado algunos datos de partidos anteriores de Eslovenia 🇸🇯 para ir más preparado al partido. Este gráfico muestra quien ganó cada partido.</p>  <p>¿Qué porcentaje de partidos ha ganado Eslovenia en sus últimos cinco enfrentamientos? Rodea la opción correcta.</p>  <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>A. 40 %</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>B. 20 %</p>  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;"> <p>C. 60 %</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>D. 80 %</p>  </div> </div>		
Respuesta correcta	<p>C. 60 %</p> 		
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta</p>		

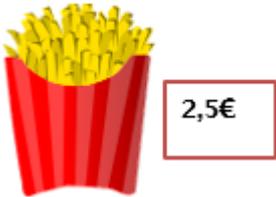
Código de ítem	D2SM24A702		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Utiliza modelos matemáticos sencillos en la resolución de problemas		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Numérico		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>En los asientos del fondo han reservado 50 entradas para los familiares de los jugadores, que no tendrán que pagar para ver el partido. ¿Cuál será la recaudación total de la venta de entradas de los asientos de fondo? Rodea la opción correcta. </p> <p> <input type="checkbox"/> A. 3420 € <input type="checkbox"/> VIP 50 asientos- 30€/ entrada <input type="checkbox"/> B. 3920 € <input type="checkbox"/> Lateral 600 asientos- 15€/ entrada <input type="checkbox"/> C. 4420 € <input type="checkbox"/> Fondo 392 asientos- 10€/ entrada <input type="checkbox"/> D. 5880 € </p>		
Respuesta correcta	A. 3 420 €		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

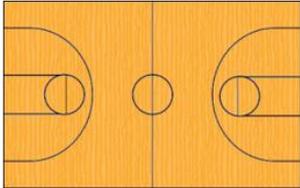
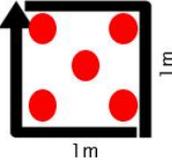
Código de ítem	D2SM24A703		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Razonamiento y prueba		
Indicador de logro	Emplea la organización de la información y la descomposición en partes para resolver situaciones problemáticas		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Algebraico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Al final he conseguido convencer a mis padres y vamos a ir en familia a ver el partido. A mi hermana y a mí nos han comprado entrada VIP con la oferta del menú. Ellos irán con tres amigos a unas entradas de lateral, pero no cogerán la oferta.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>¿Qué expresión permite calcular el coste total de las entradas? Rodea la opción correcta.</p> <ul style="list-style-type: none"> A. $(2 \times 30 + 2 + 5) \times 15$ B. $2 \times (30 + 2 + 5) \times 15$ C. $2 \times (30 + 2) + 5 \times 15$ D. $2 \times 30 + 2 + 5 \times 15$ <div style="text-align: right;">  </div>		
Respuesta correcta	C. $2 \times (30 + 2) + 5 \times 15$		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM24A704		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Emplea una estrategia adecuada en la resolución de problemas		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Numérico		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>El equipo de España está formado por 12 jugadores, de los cuales, la tercera parte juega en la liga norteamericana. Del resto, 2 juegan en algún equipo europeo y los demás, en equipos españoles. ¿Cuántos jugadores juegan en equipos españoles? Resuelve, rellenando el siguiente esquema.</p>		
Respuesta correcta			
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta</p>		

Código de ítem	D2SM24A705		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Extrae conclusiones a partir de la interpretación o comparación de datos, representaciones o resultados obtenidos		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	De la medida		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>La organización ha puesto a disposición de los jugadores botellas de agua para hidratarse adecuadamente durante el partido. Las botellas tienen una capacidad de 1,5 litros.</p> <p>¿Cuántos vasos completos de 20cl se pueden llenar con esta botella? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. 5 B. 6 C. 7 D. 8</p> 		
Respuesta correcta	C. 7 vasos		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM24A706														
La selección española de baloncesto															
Bloque competencial	Conexiones														
Indicador de logro	Reconoce relaciones entre conceptos matemáticos para analizar situaciones diferentes														
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3												
Sentido matemático	Estocástico														
Contexto	Social														
Enunciado	<p>Al acabar el primer cuarto del partido, cada equipo ha anotado las siguientes canastas:</p>  <p>Marca con una X si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th></th> <th style="background-color: #90EE90;">Verdadero</th> <th style="background-color: #D2691E;">Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Los dos equipos han anotado el mismo número de puntos</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>España ha conseguido más puntos en triples que en tiros libres</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Eslovenia ha conseguido los mismos puntos con triples que con tiros libres</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				Verdadero	Falso	Los dos equipos han anotado el mismo número de puntos			España ha conseguido más puntos en triples que en tiros libres			Eslovenia ha conseguido los mismos puntos con triples que con tiros libres		
	Verdadero	Falso													
Los dos equipos han anotado el mismo número de puntos															
España ha conseguido más puntos en triples que en tiros libres															
Eslovenia ha conseguido los mismos puntos con triples que con tiros libres															
Respuesta correcta	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th></th> <th style="background-color: #90EE90;">Verdadero</th> <th style="background-color: #D2691E;">Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Los dos equipos han anotado el mismo número de puntos</td> <td></td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <td>España ha conseguido más puntos en triples que en tiros libres</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Eslovenia ha conseguido los mismos puntos con triples que con tiros libres</td> <td style="text-align: center;">X</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				Verdadero	Falso	Los dos equipos han anotado el mismo número de puntos		X	España ha conseguido más puntos en triples que en tiros libres	X		Eslovenia ha conseguido los mismos puntos con triples que con tiros libres	X	
	Verdadero	Falso													
Los dos equipos han anotado el mismo número de puntos		X													
España ha conseguido más puntos en triples que en tiros libres	X														
Eslovenia ha conseguido los mismos puntos con triples que con tiros libres	X														
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta</p>														

Código de ítem	D2SM24A707		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Razonamiento y prueba		
Indicador de logro	Selecciona el algoritmo adecuado entre varios para resolver un problema		
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	De la medida		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>En el descanso me he acercado al bar para recoger el bocata y el refresco que venían incluidos con la entrada y, he visto la siguiente oferta:</p>  <p>Como sé que las patatas fritas no son una comida demasiado sana, quiero llevarme solo una bolsa.</p> <p>¿Cuánto tendré que pagar? Rodea la respuesta correcta.</p>  <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>A.</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>B.</p>  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>C.</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>D.</p>  </div> </div>		
Respuesta correcta	<p>C.</p> 		
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta</p>		

Código de ítem	D2SM24A708		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Razonamiento y prueba		
Indicador de logro	Emplea la organización de la información y la descomposición en partes para resolver situaciones problemáticas		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	De la medida		
Contexto	Social		
Enunciado	<p>Al entrar en el pabellón, nos han dicho que en el descanso del juego podemos bajar a la cancha para poder bailar con los animadores.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>28 m.</p>  <p>15 m.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>1 m</p> </div> </div> <p>Sabiendo que en 1 m² caben 5 personas, ¿cuántas personas podríamos ocupar la cancha? Rodea la opción correcta.</p> <p> <input type="radio"/> A. 2100 <input type="radio"/> B. 2150 <input type="radio"/> C. 4200 <input type="radio"/> D. 8400 </p> 		
Respuesta correcta	A. 2100		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

Código de ítem	D2SM24A709		
La selección española de baloncesto			
Bloque competencial	Resolución de problemas		
Indicador de logro	Utiliza modelos matemáticos sencillos en la resolución de problemas		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Sentido matemático	Estocástico		
Contexto	Personal		
Enunciado	<p>Al final del partido se va a sortear una camiseta de la selección española entre los que teníamos entradas VIP. Aunque había 50 asientos en la zona VIP, solo se han ocupado 25.</p> <p>¿Qué probabilidad tenemos de llevarnos la camiseta entre mi hermana y yo? Rodea la opción correcta.</p> <p>A. $\frac{2}{50}$</p> <p>B. $\frac{1}{50}$</p> <p>C. $\frac{2}{25}$</p> <p>D. $\frac{1}{25}$</p> 		
Respuesta correcta	C. $\frac{2}{25}$		
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta		

País		CCAA		N	Centro			Grupo		Alumno	

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

2.º ESO

Prueba de Competencias específicas de Ciencias

CURSO 2024-2025



INSTRUCCIONES

En esta prueba tendrás que responder a preguntas relacionadas con distintas situaciones.

- Si no sabes contestar alguna pregunta, no pierdas tiempo y pasa a la siguiente.
- Lee cada pregunta atentamente.
- Algunas preguntas tendrán cuatro posibles respuestas, pero solo una es correcta. Rodea la letra que se encuentre junto a ella.

Mira este ejemplo:

Ejercicio de ejemplo 1

¿Cuántos meses tiene un año? Elige la respuesta correcta.

- A. 2 meses
- B. 17 meses
- C. 12 meses
- D. 11 meses

Si decides cambiar una respuesta, tacha con una X tu primera elección y rodea la respuesta correcta.

Mira este ejemplo, donde primero se eligió la respuesta A y luego la C.

Ejercicio de ejemplo 1

¿Cuántos meses tiene un año? Elige la respuesta correcta.

- A. 2 meses
- B. 17 meses
- C. 12 meses
- D. 11 meses

En otras preguntas deberás decidir si las afirmaciones son verdaderas o falsas.

Ejercicio de ejemplo 2

Marca con una X si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	Verdadero	Falso
Un año tiene 12 meses	X	
Un año tiene 17 meses		X

Si decides cambiar una respuesta, tacha la X en la respuesta que quieres no marcar y escribe X en la otra casilla.

Mira este ejemplo en el que en la segunda afirmación se había seleccionado la opción «Verdadero» y se ha cambiado por «Falso»:

Ejercicio de ejemplo 2

Marca con una X si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

	Verdadero	Falso
Un año tiene 12 meses	X	
Un año tiene 17 meses	X	X

Para otras preguntas te pedirán que completes la respuesta en el espacio señalado. Fíjate en el ejemplo:

Ejercicio de ejemplo 3

¿Cuántos meses tiene un año?

Un año tiene meses.

Si decides cambiar una respuesta, tacha y escribe claramente la nueva contestación.

Ejercicio de ejemplo 3

¿Cuántos meses tiene un año?

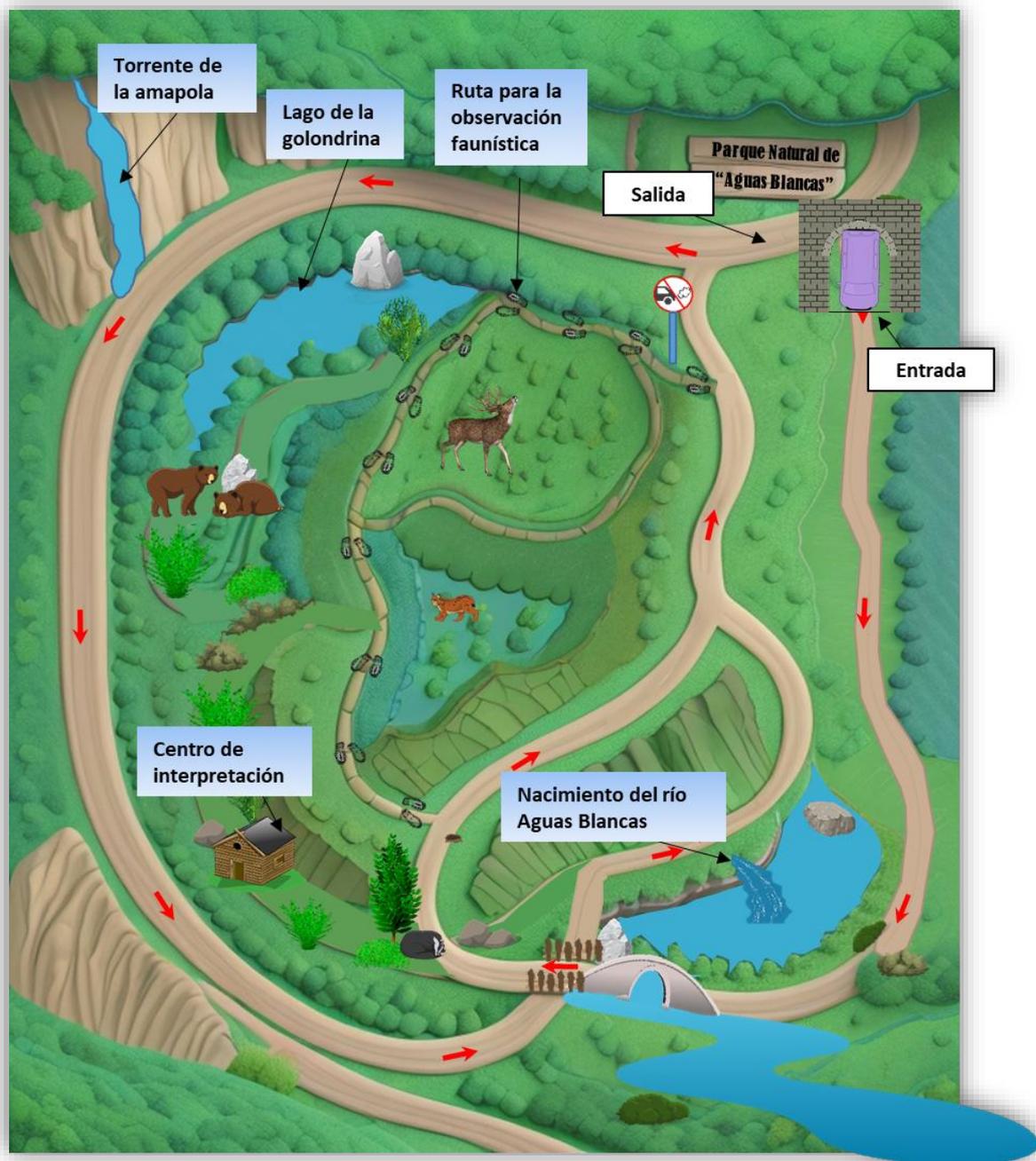
Un año tiene ~~10~~ meses.

¡NO PASES LA PÁGINA HASTA QUE SE TE INDIQUE!

La visita al Parque Natural de Aguas Blancas

Amina, Kalil, Juan, Fátima, Alberto y Omar son un grupo de amigos que tiene un gran interés en explorar el Parque Natural Aguas Blancas por su paisaje único y las especies animales que lo habitan. Así que, Abdul, el padre de Amina, decide llevarlos en su furgoneta.

Observa la siguiente imagen que muestra una representación del parque (**no a escala**) y donde aparece la furgoneta morada en la que viajan todos juntos.



1.

Las flechas rojas que aparecen en la carretera están separadas entre sí por 2,5 km y **señalan el sentido en el que se debe circular**. Si la velocidad media a la que van es de 50 km/h, ¿cuánto tiempo emplearán en llegar desde la entrada hasta el nacimiento del río Aguas Blancas?

- A. 60 minutos
- B. 50 minutos
- C. 36 minutos
- D. 30 minutos

NOTA: La fórmula de la velocidad es: $v = \frac{e}{t}$

v : velocidad e : espacio recorrido t : tiempo

2.

Tras visitar el nacimiento del río, el grupo de amigos decide seguir a pie por la ruta para la observación faunística. En sus mochilas todos llevan agua, una pieza de fruta y otro alimento para hacer frente a la caminata. Teniendo en cuenta la información nutricional de la tabla y el alimento que lleva cada amigo, indica cuál de ellos tendrá **más aporte de energía**.

- A. Kalil, que lleva un bocadillo de tortilla de 100 gramos.
- B. Juan, que lleva una barrita de cereales de 100 gramos.
- C. Fátima, que lleva 100 gramos de frutos secos
- D. Alberto, que lleva 50 gramos de frutos secos y una barrita de cereales de 50 gramos

Valor energético (Kcal/100 g)

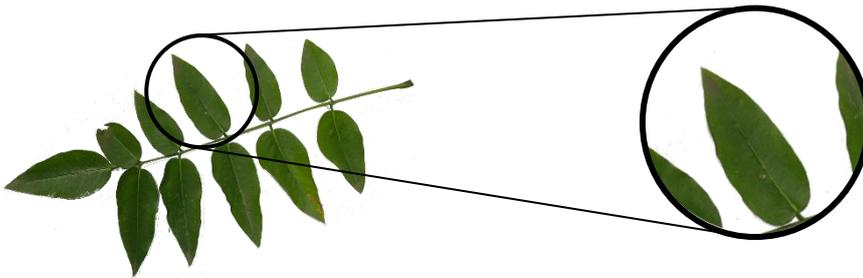
Barrita de cereales	348
Frutos secos	646
Bocadillo de tortilla	275

3.

Amina está haciendo una colección de hojas y va a aprovechar la excursión para recoger alguna. Lleva la siguiente guía para identificar las hojas que recoge:



En la ruta ha recogido la siguiente hoja y cree que podría ser de fresno (*Fraxinus excelsior*).



Busca en internet y esto es lo que dice sobre el fresno:

«Tiene hojas grandes y compuestas que presentan de 7 a 13 foliolos lanceolados (de 4 a 8 pares y uno en el extremo). Los foliolos son aserrados (con dientes agudos)».

Completa la siguiente tabla y decide si la hoja puede ser de fresno o no.

	Sí	No
Es una hoja compuesta		
Tiene forma lanceolada		
Tiene un foliolo en el extremo		
Tiene el borde aserrado		

Puede ser fresno

No puede ser fresno

4. Alberto ha encontrado un hueso como el de la imagen paseando por el parque. Sabe que no se trata de un mineral, pero quiere explicarles a sus compañeros porqué. Recuerda haber estudiado que, para ser un mineral, debe cumplir cinco características:



1. Ser natural.
2. Tener una composición química definida.
3. Ser sólido.
4. Ser inorgánico.
5. Tener estructura cristalina.

Señala qué DOS características **NO** cumple el hueso y, por lo tanto, hacen que no sea un mineral.

- Natural
- Composición química definida
- Sólido
- Inorgánico
- Estructura cristalina

5. El grupo de amigos ha observado diferentes tipos de interacciones entre los seres del parque que son similares a las estudiadas en clase.

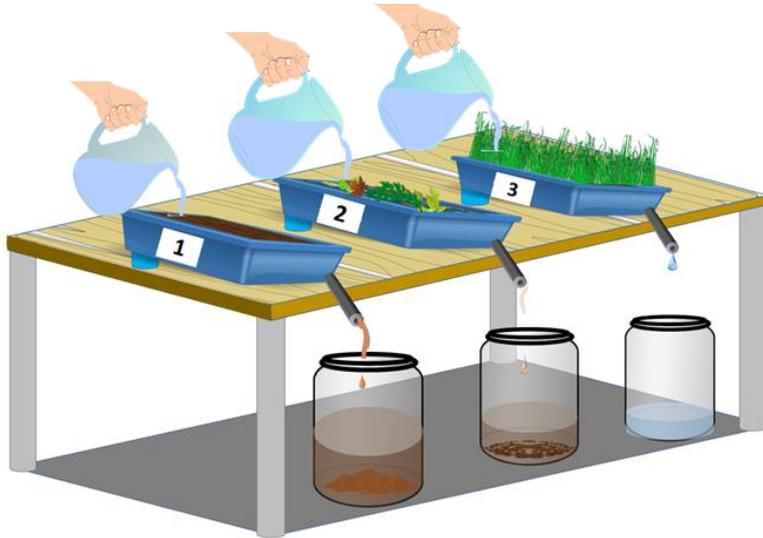
Les ha llamado mucho la atención el gran número de abejas obteniendo el néctar de las flores y mientras, en el proceso, las polinizan.

¿Qué tipo de **relación** existe entre las abejas y las flores?

- A. Competencia
- B. Depredación
- C. Mutualismo
- D. Parasitismo

6. En el centro de interpretación del Parque Natural se llevan a cabo talleres, con diferentes experimentos para las visitas.

En una de las salas, el tema del taller es la erosión del terreno causada por el agua y el experimento que tienen organizado es el siguiente:



Bandeja 1: suelo desnudo

Bandeja 2: suelo desnudo + restos de vegetación

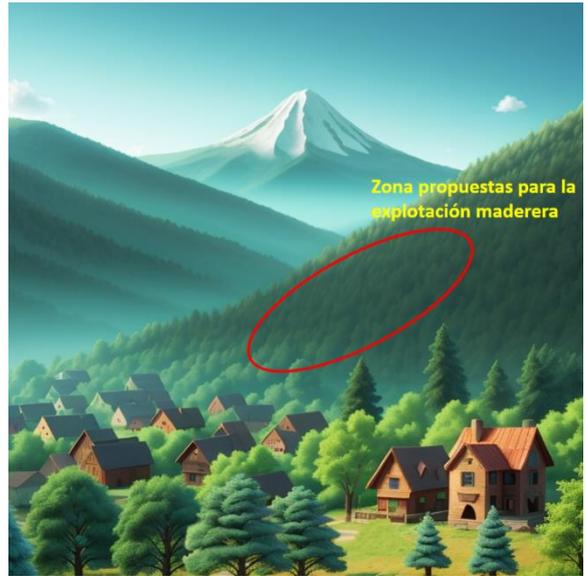
Bandeja 3: suelo con vegetación viva enraizada

Señala con X si cada una de las siguientes afirmaciones es verdadera o es falsa:

	Verdadero	Falso
No se puede sacar ninguna conclusión porque no se mide el agua que se recoge de cada bandeja.		
El suelo con vegetación viva enraizada retiene más agua y evita la erosión.		
Los restos de vegetación evitan la erosión más que la vegetación viva enraizada.		

7. Justo al salir del Parque Natural Aguas Blancas hay unas casas rurales donde se aloja el grupo de amigos.

Al llegar al alojamiento, la dueña les cuenta que le gustaría ampliar el número de casas en la zona del bosque que está señalada en la imagen, pero es una zona con **demasiada pendiente**. Una empresa maderera le ha ofrecido dinero por talar los árboles de esa zona para poder aprovechar su madera.

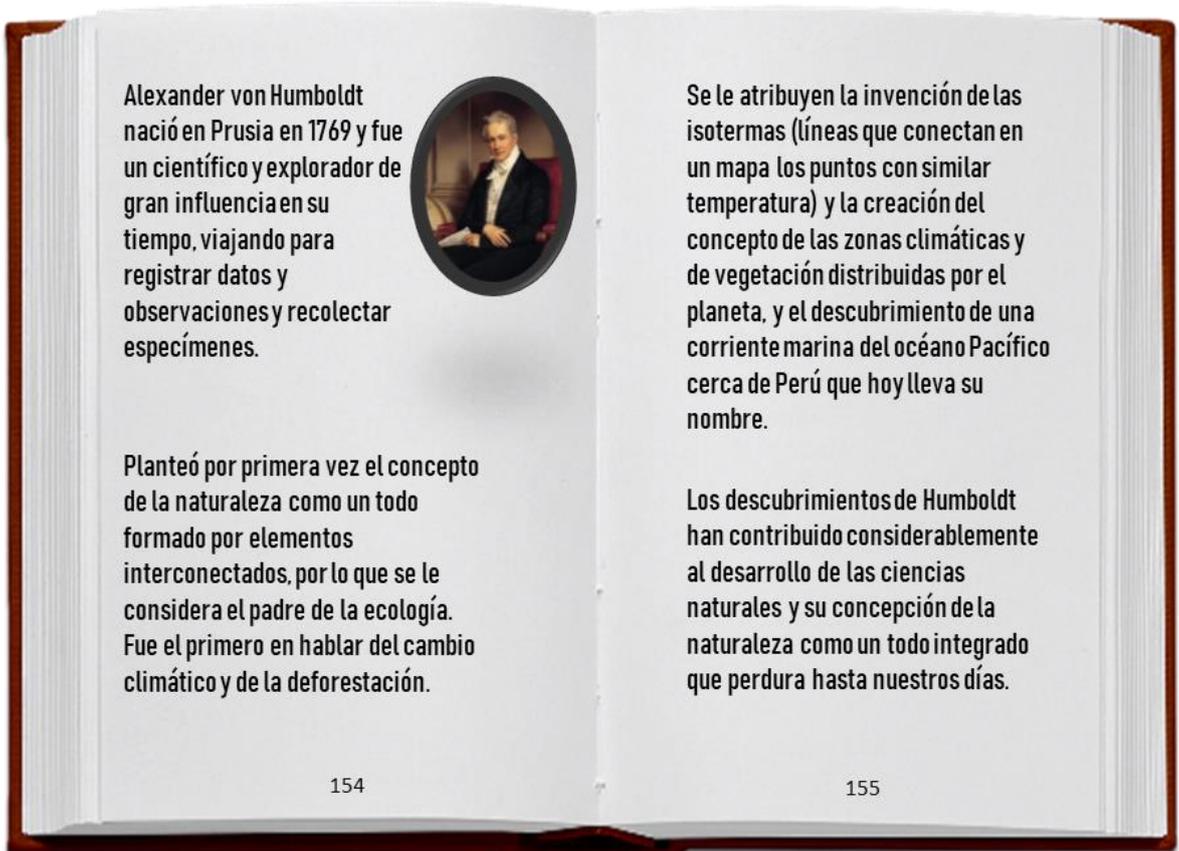


Sin embargo, Omar sabe que esta tala podría tener consecuencias inesperadas. Señala **DOS** posibles consecuencias de la tala de la zona indicada en la imagen:

- Aumentaría el riesgo de desprendimientos y deslizamientos de tierra.
- Afectaría de forma significativa a la calidad del aire del planeta.
- Aumentaría el riesgo de inundaciones en el complejo rural.
- Aumentaría el riesgo de incendios en la zona.
- Disminuiría la temperatura media de la zona.

8.

Fátima ha decidido aprovechar un tiempo de relax para leer bajo un árbol un libro sobre Alexander von Humboldt, un prestigioso científico que vivió entre los siglos XVIII y XIX. Aquí puedes ver un par de páginas del libro:

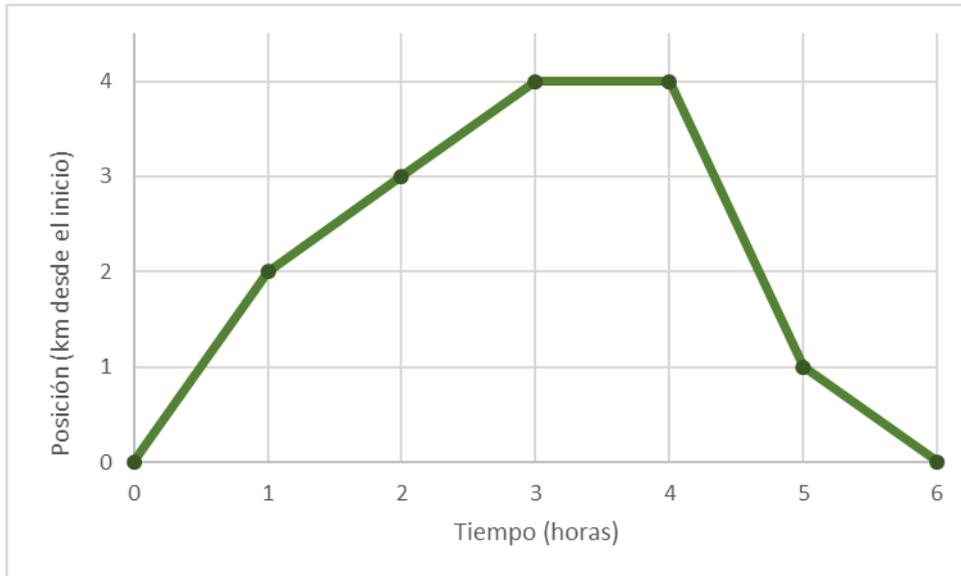


Cuando sus amigos la ven tan concentrada, le preguntan sobre lo que está leyendo. Ella les responde que es la biografía de un científico que se dedicó a:

- A. El estudio del espacio
- B. El estudio del medio ambiente
- C. La exploración geográfica
- D. El estudio de la genética

9.

Kalil tiene instalada en su teléfono móvil una aplicación que registra su actividad física y, una vez concluida, le muestra una gráfica de movimiento que representa su posición a medida que pasa el tiempo. Una vez acabada la excursión, la gráfica que muestra la aplicación es la siguiente:



¿Cuánto tiempo ha estado en el centro de interpretación sin hacer actividad física?

- A. 1 hora
- B. 3 horas
- C. 4 horas
- D. Es imposible saberlo

En la cocina

Sara viaja con sus padres y su hermano pequeño a una casa rural. El entorno que la rodea es muy bonito y ofrece mucho entretenimiento. Como pasarán varios días en la casa, que está un poco alejada del civilización, han traído comida que ellos mismos prepararán.



10.

Sara quiere preparar una pizza para toda la familia. En la casa rural hay un horno de leña, un horno de gas y una plancha eléctrica y quiere asegurarse de utilizar energía **renovable** y una opción lo más **sostenible** posible.

Señala con X si cada una de las siguientes afirmaciones es verdadera o es falsa:

	Verdadero	Falso
No utilizará el horno de gas ya que, en ningún caso, el gas es un recurso renovable.		
La leña, si procede de la poda selectiva para prevenir incendios, es un recurso más sostenible que si procede de plantaciones ecológicas para producir biomasa.		
Utilizará la plancha eléctrica ya que la electricidad siempre se genera de forma sostenible.		



Pablo, el hermano de Sara, quiere ayudar a cocinar y se da cuenta de que el agua, en la cocina, se presenta en sus **tres estados**.

De las siguientes afirmaciones, señala con una X, las **DOS** que son verdaderas:

- En estado gaseoso, el agua se puede comprimir.
- En cualquiera de los estados, el volumen que ocupa el agua es constante.
- En estado líquido y gaseoso, el agua se adapta a la forma del recipiente que lo contiene.
- En el hielo la distancia entre las partículas es mayor que en el vapor de agua.

12.

La sal de mesa (cloruro de sodio, NaCl) debe ser ingerida con moderación porque el consumo excesivo de sodio es perjudicial para la salud. La Organización Mundial de la Salud recomienda consumir menos de **2 gramos de sodio** al día. El sodio representa un **40 % de la masa** del cloruro de sodio.



La madre de Sara y Pablo está preparando una sopa para cenar los **cuatro**. Suponiendo que no hayan consumido sal en el resto de comidas, ¿qué **cantidad máxima de sal** deben añadir a la sopa para asegurarse de no superar la cantidad diaria recomendada de sodio?

- A. 8 gramos
- B. 13,3 gramos
- C. 20 gramos
- D. 33,3 gramos

13.



La familia de Sara está utilizando principalmente el horno de gas para elaborar sus comidas.

Pablo sabe que, en la combustión de un gas, es necesaria la presencia de oxígeno y, además de calor, se genera dióxido de carbono y vapor de agua.

Cual de las siguientes expresiones corresponde a la reacción de **combustión del gas** metano (CH_4).

Nota: ten en cuenta que el número de átomos de cada elemento debe ser el mismo en ambos lados de la reacción.

- A. $\text{CH}_4 + \text{O} \rightarrow \text{CO}_2 + 2\text{H}_2\text{O}$
- B. $\text{CH}_4 + \text{O}_2 \rightarrow \text{CO} + \text{H}_2\text{O}$
- C. $\text{CH}_4 + 2\text{O}_2 \rightarrow \text{CO}_2 + \text{H}_2\text{O}$
- D. $\text{CH}_4 + 2\text{O}_2 \rightarrow \text{CO}_2 + 2\text{H}_2\text{O}$

14. Pablo observa que en la cocina hay diferentes aparatos que implican transformaciones de energía.



¿Cuál de las siguientes situaciones describe correctamente una transformación de energía que ocurre en la cocina?

- A. En el horno de gas, la energía térmica se convierte en energía química.
- B. Al hacer funcionar la batidora, la energía eléctrica se convierte en energía mecánica.
- C. Al calentar agua en la vitrocerámica, la energía química se convierte en energía mecánica.
- D. En la tostadora, la energía eléctrica se convierte en energía química.

15.

El padre de Sara está cocinando un pollo con verduras y champiñones en una salsa de yogur. Sara se da cuenta de que todos los ingredientes son seres vivos. Ayuda a Sara a relacionar cada ingrediente con el Reino al que pertenece.

Reino Animal

Reino Vegetal

Reino Fungi

Reino Protocista

Reino Monera

Marca con una X a qué reino pertenece cada ingrediente.

	ANIMAL	VEGETAL	FUNGI	PROTOCTISTA	MONERA
 Champiñones					
 Verduras					
 Pollo					
 Fermentos lácticos del yogurt (bacterias)					

16.

Sara y Pablo quieren observar diferentes cambios, tanto en casa como en la naturaleza, y quieren saber qué tipo de cambios son.

Identifica cuáles de los cambios son **físicos** y cuáles **químicos**.

CAMBIO OBSERVADO		¿Qué tipo de cambio es?	
		FÍSICO	QUÍMICO
	Oscurecimiento de una manzana cortada hace unos días.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Formación de cubitos de hielo a partir de agua líquida en el congelador.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Disolución de azúcar en el café.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tueste de pan en la tostadora.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

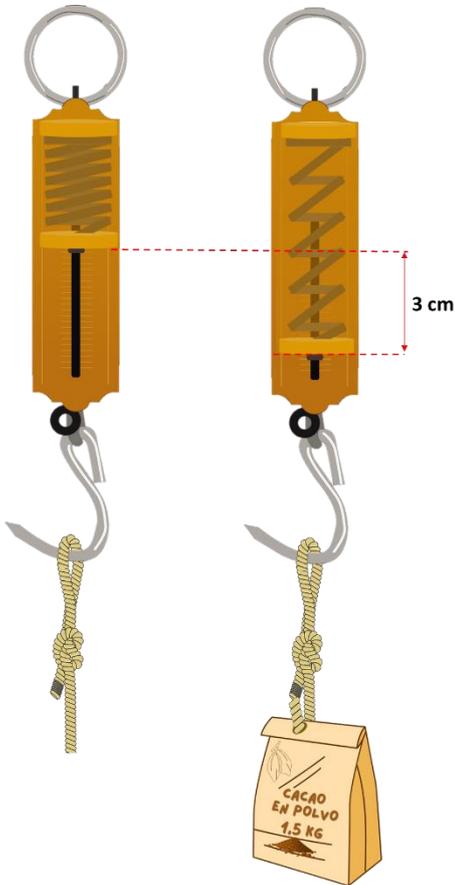
17.

El padre de Sara quiere pesar los ingredientes para elaborar un bizcocho y en la casa rural solo han encontrado una balanza de muelle.



Pedro recuerda haber visto una balanza así en el laboratorio y sabe que dentro tiene un muelle que se estira **proporcionalmente** a la masa que se pone en el gancho.

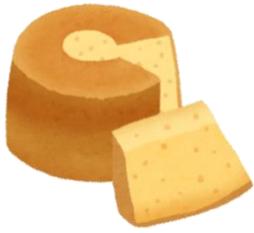
Para probar la báscula, pesan un paquete de cacao en polvo de 1,5 kg para ver cuánto se estira el muelle.



Teniendo en cuenta el resultado de este pesaje y sabiendo que para hacer el bizcocho hacen falta 0,4 kg de azúcar, ¿cuánto deberá estirarse el muelle al pesar el azúcar?

- A. 1,8 cm
- B. 1,5 cm
- C. 0,8 cm
- D. 0,6 cm

18.



Finalmente deciden preparar tres bizcochos modificando ligeramente los ingredientes y las condiciones del horneado, para ver qué diferencias hay al final entre los tres bizcochos.

La **madre de Sara** prepara un bizcocho con 25 gramos de levadura y lo hornea 45 minutos a temperatura media. Al sacarlo del horno, el bizcocho mide 8 cm de altura.

Sara decide no usar levadura y hornear el bizcocho a temperatura alta durante 25 minutos. La altura final del bizcocho resulta ser de 3 cm.

Pablo añade a la masa 50 gramos de levadura y hornea durante 60 minutos a temperatura baja. Al final el bizcocho mide 10 cm.

Completa la tabla con los datos que faltan del experimento:

	Madre	Sara	Pablo
Levadura			50 g
Temperatura	Media		Baja
Tiempo		25 min	
Altura	8 cm		10 cm

Una visita a la granja

La clase de Zaira visita hoy una granja sostenible próxima al instituto. Los organizadores son el profesor de Biología y Geología, Antonio, y la profesora de Física y Química, Daniela. La granja dispone de instalaciones para la cría de gallinas, cabras y campos de cultivo diseñados para minimizar el impacto sobre el medio ambiente y mejorar el bienestar animal.

Zaira y su amigo Amir están muy interesados en comprender cómo funciona la granja porque en el futuro les gustaría ser granjeros.



19.

La visita a la granja comienza por el gallinero.

Las gallinas son animales con un sistema nervioso central y, por tanto, son **seres sintientes**. Elige cuál de los siguientes aspectos es **exclusivo de los seres sintientes**:



- A. Se desarrollan dentro de un rango específico de condiciones ambientales como temperatura o salinidad.
- B. Requieren sociabilizar, explorar y lugares de reposo o cobijo.
- C. Intercambian materia y energía con el entorno que les rodea.
- D. Necesitan un adecuado aporte de nutrientes.

20.

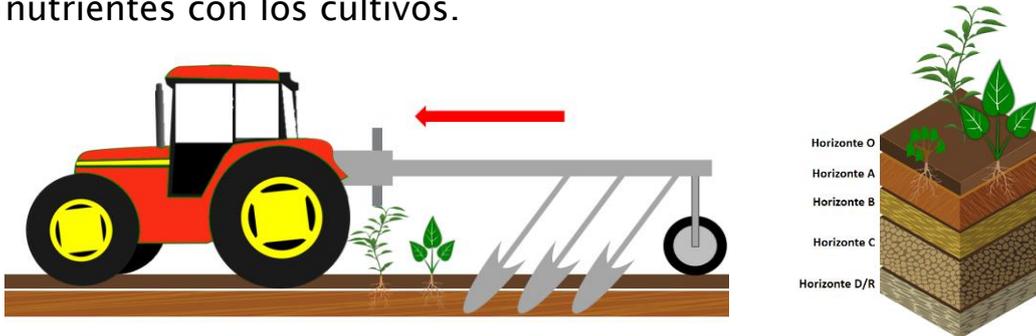
En la granja se elabora mantequilla utilizando la leche de las vacas. En el proceso es necesario separar la grasa (menos densa) de la leche (más densa). Posteriormente, mediante el batido de la grasa, se obtendrá la mantequilla.

¿Qué técnica de separación se emplea para **separar la grasa de la leche**?

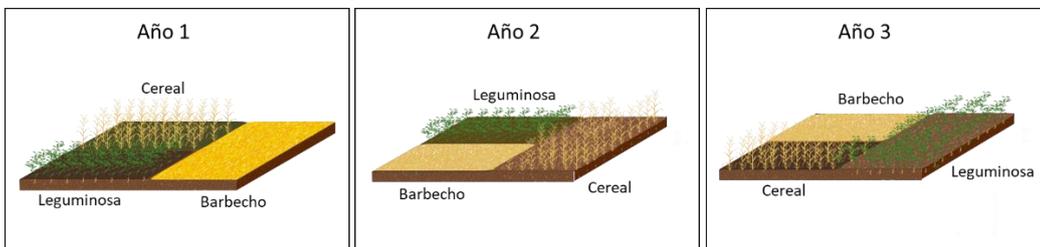
- A. Decantación
- B. Destilación
- C. Condensación
- D. Evaporación

21.

En la granja, los campos son labrados antes de la siembra para destruir las plantas no deseadas e impedir que estas compitan por los nutrientes con los cultivos.



Sin embargo, no se labran ni cultivan todos los terrenos todos los años, pues se recurre a la técnica de la rotación de cultivos y el barbecho.



Señala con una X si son **verdaderas o falsas** las siguientes afirmaciones:

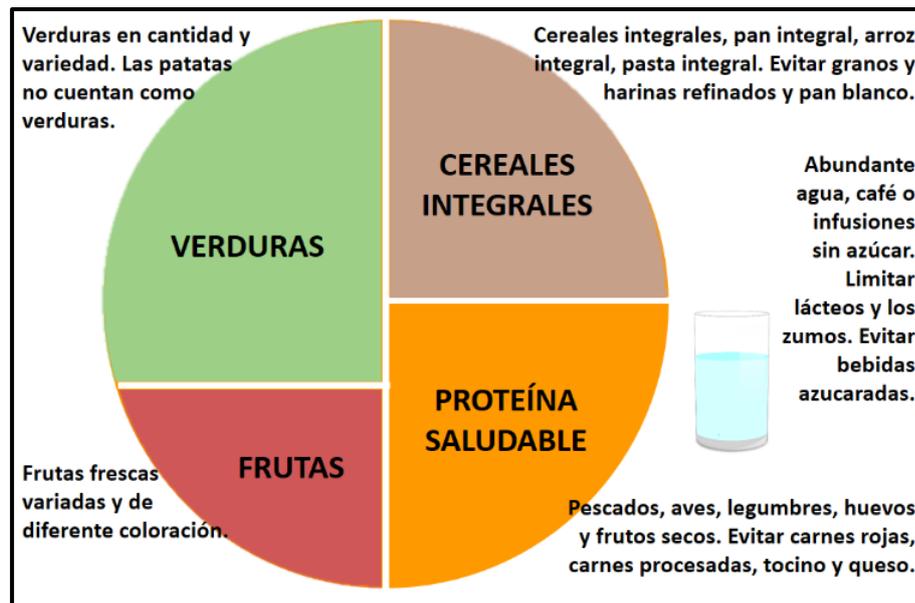
	Verdadero	Falso
El arado llega hasta el horizonte C, que es donde se encuentran las raíces de las plantas.		
El suelo es el hábitat de parte de la fauna silvestre.		
Las técnicas del barbecho y de la rotación de cultivos permiten al suelo recuperar los nutrientes.		

22.

Los responsables de la granja han preparado un menú para invitar a comer a los alumnos y alumnas de la clase de Zaira.

El menú está compuesto por una **crema de verduras**, un **filete de pollo** y una pieza de **fruta**. Para acompañar el filete hay diferentes opciones.

Según las recomendaciones de Harvard, el plato ideal debe ajustarse a lo que figura en la imagen.



Según esto, ¿qué debe añadir Zaira como acompañamiento del filete para mejorar el valor nutricional de su comida?

- A. Puré de patata
- B. Arroz integral
- C. Ensalada de lechuga
- D. Tomate frito

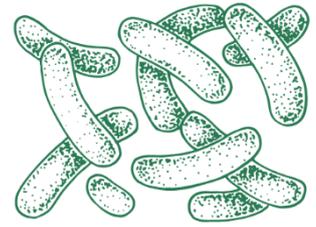
23.

Las personas encargadas de la granja explican que en el suelo existen de forma natural *bacterias nitrificantes* que sintetizan nitratos, como el nitrato de sodio (NaNO_3), a partir de amoníaco (NH_3).

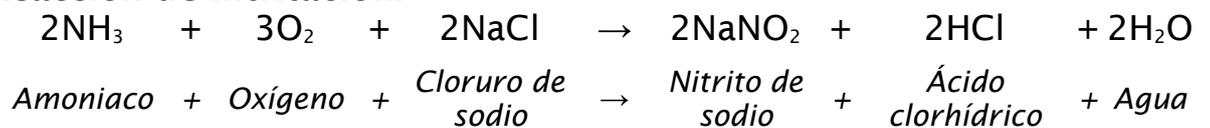
Los nitratos son nutrientes esenciales para el crecimiento de las plantas, por lo que estas bacterias son de gran importancia agrícola.

Las dos reacciones químicas ajustadas de

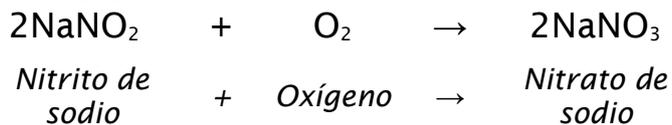
síntesis de nitratos que realizan estas bacterias son las siguientes:



Reacción de nitritación:



Reacción de nitratación:



Teniendo en cuenta estas reacciones indica si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones:

	Verdadero	Falso
En la reacción de nitritación , participan un total de 6 átomos de oxígeno.		
En la reacción de nitratación , por cada molécula de nitrito de sodio, se genera una molécula de nitrato de sodio.		
En la reacción de nitritación , para obtener una molécula de nitrito de sodio, es necesario emplear dos moléculas de amoníaco.		

24.

En la granja les explican que mantener la biodiversidad es muy beneficioso para los cultivos y, para ello, se utilizan varios métodos. Si el beneficio que se quiere lograr es **mejorar la aireación y la mezcla de componentes del suelo**, ¿cuál será el método más apropiado?

- A. Creación de zonas ricas en plantas con flor
- B. Cría de lombrices y liberación en los cultivos
- C. Mantenimiento de zonas no cultivadas para la fauna silvestre
- D. Combinación de cultivos de diferentes especies en el mismo terreno

25.

En los baños, Amir se ha fijado que hay unos botes de lejía que usan para desinfectar. La lejía es un fuerte oxidante y de ahí viene su poder desinfectante. Sin embargo, en la etiqueta aparecen los siguientes pictogramas de peligro:

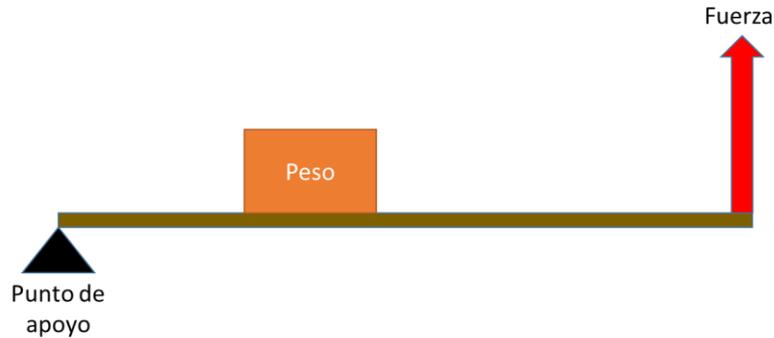


A la vista de los pictogramas, ¿qué DOS razones hacen que la lejía sea un producto peligroso?

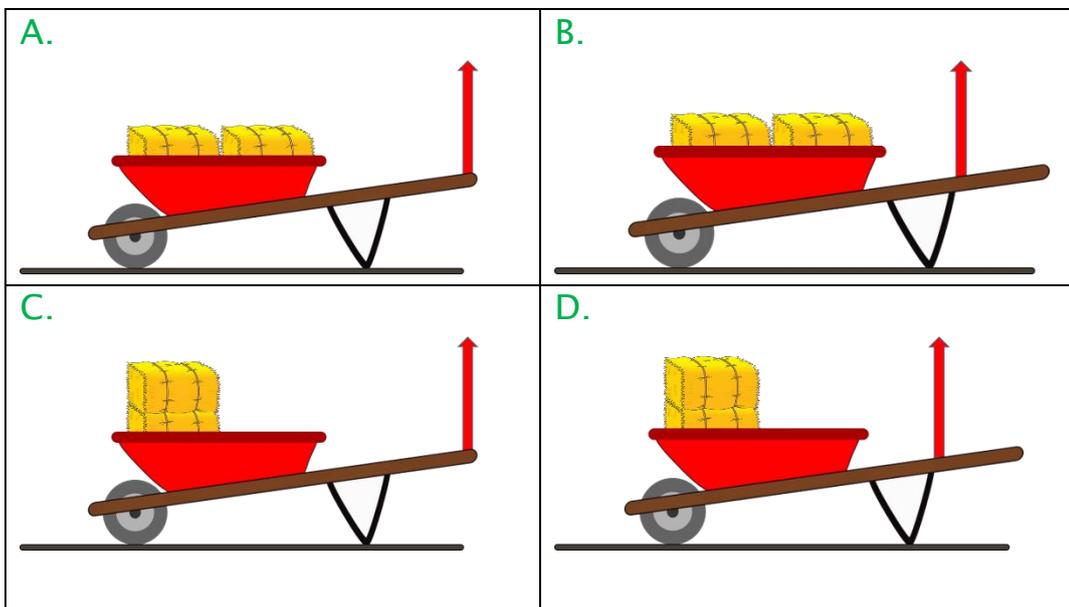
- Es corrosiva
- Es inflamable
- Es radioactiva
- Es dañina para el medio ambiente
- Es explosiva

26.

Para transportar la paja, en la granja se utiliza una carretilla. Amir recuerda haber estudiado que la carretilla es un ejemplo de palanca en la que el peso se sitúa entre el punto de apoyo y la fuerza necesaria para levantar dicho peso.



En las siguientes cuatro imágenes se representa la carretilla en diferentes situaciones, en las que cambia la colocación del peso y el punto en el que se ejerce la fuerza. Indica en cuál de ellas, la **fuerza** necesaria para levantarla será **menor**.



¡¡GRACIAS POR TU TRABAJO!!





GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL
Y DEPORTES

SECRETARÍA DE ESTADO
DE EDUCACIÓN

DIRECCIÓN GENERAL DE EVALUACIÓN
Y COOPERACIÓN TERRITORIAL

inee

Instituto Nacional
de Evaluación
Educativa

Guía de codificación

EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

2.º ESO

Competencias específicas de
Ciencias

CURSO 2024-2025



Introducción

Esta *Guía de codificación* complementa la prueba de evaluación de las competencias específicas de **Ciencias** que desde el Instituto Nacional de Evaluación Educativa del MEFPD se ha elaborado para la aplicación de la Evaluación de diagnóstico de **Educación Secundaria Obligatoria**, recogida en **artículo 29** de la Ley educativa, facilitada además a las comunidades autónomas que la han solicitado. Esta prueba la realizan todos nuestros alumnos y alumnas que cursan **2.º de ESO**, y permite la elaboración de un informe individual en un importante momento de su vida académica, justo antes de iniciar los cursos finales de etapa. Esta evaluación, cuya función es informativa, formativa y orientadora para los centros educativos, el profesorado, el alumnado, las familias y el conjunto de la comunidad educativa, presenta unidades evaluativas (estímulos e ítems) que se han diseñado a partir de un marco de evaluación común (documento técnico que explica, entre otras cuestiones, qué se va a evaluar y cómo) elaborado gracias al trabajo conjunto desarrollado por el personal técnico de las comunidades autónomas y del MEFPD, así como por expertos en evaluación.

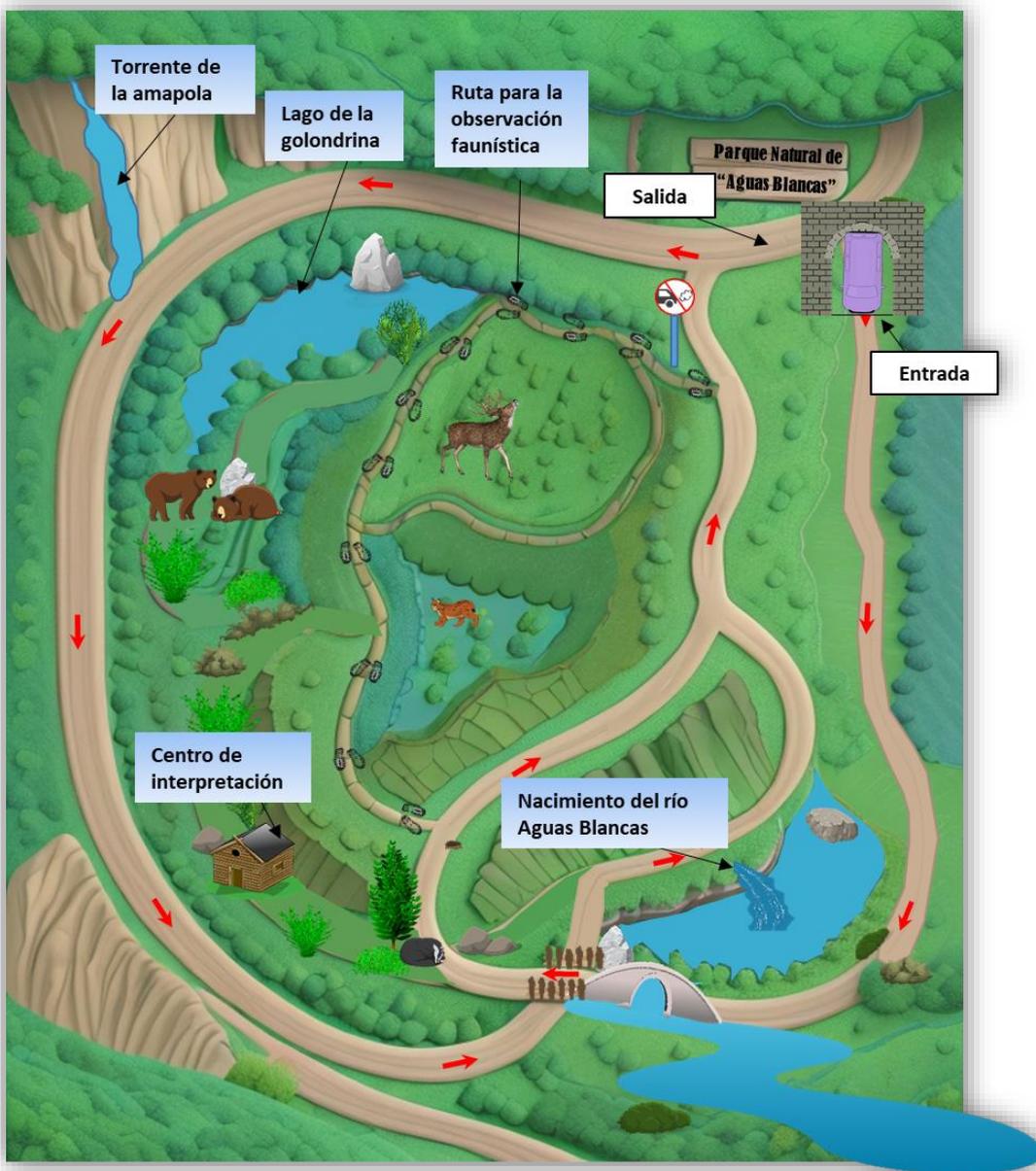
En este marco de evaluación se han tomado como referencia las competencias específicas de las materias de Biología y Geología y Física y Química a partir de las cuales se han diseñado las unidades que aparecen en esta guía que busca medir, a través de un proceso de codificación y el posterior análisis de estos datos, la **competencia en Ciencias** de **2.º ESO**, en varios niveles de complejidad y en diferentes contextos.

Desde el INEE esperamos que esta guía aporte un recurso educativo abierto, útil y accesible a la comunidad educativa.

La visita al Parque Natural de Aguas Blancas

Amina, Kalil, Juan, Fátima, Alberto y Omar son un grupo de amigos que tiene un gran interés en explorar el Parque Natural Aguas Blancas por su paisaje único y las especies animales que lo habitan. Así que, Abdul, el padre de Amina, decide llevarlos en su furgoneta.

Observa la siguiente imagen que muestra una representación del parque (**no a escala**) y donde aparece la furgoneta morada en la que viajan todos juntos.



Código de ítem	D2SCI240101					
La visita al Parque Natural de Aguas Blancas						
Eje fundamental	Razonar de forma lógica					
Indicador de logro	Aplica la información dada para la resolución de un problema.					
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/>	Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 2	<input type="checkbox"/>	Grado 3
Bloque de saberes	La interacción					
Contexto	Personal					
Enunciado	<p>Las flechas rojas que aparecen en la carretera están separadas entre sí por 2,5 km y señalan el sentido en el que se debe circular. Si la velocidad media a la que van es de 50 km/h, ¿cuánto tiempo emplearán en llegar desde la entrada hasta el nacimiento del río Aguas Blancas?</p> <p>A. 60 minutos B. 50 minutos C. 36 minutos D. 30 minutos</p> <p>NOTA: La fórmula de la velocidad es: $v = \frac{e}{t}$ v: velocidad e: espacio recorrido t: tiempo</p>					
Respuesta correcta	C. 36 minutos					
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta					

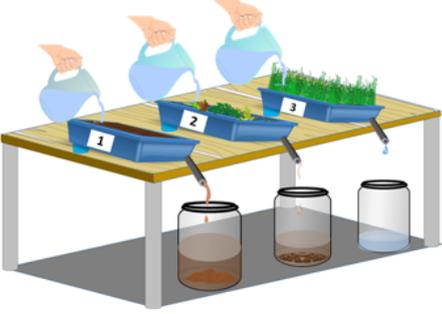
Código de ítem	D2SCI240102												
La visita al Parque Natural de Aguas Blancas													
Eje fundamental	Investigar												
Indicador de logro	Resuelve cuestiones sobre Biología y Geología o Física y Química a partir de distintas fuentes.												
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/>	Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 2	<input type="checkbox"/>	Grado 3							
Bloque de saberes	Hábitos saludables												
Contexto	Personal												
Enunciado	<p>Tras visitar el nacimiento del río, el grupo de amigos decide seguir a pie por la ruta para la observación faunística. En sus mochilas todos llevan agua, una pieza de fruta y otro alimento para hacer frente a la caminata. Teniendo en cuenta la información nutricional de la tabla y el alimento que lleva cada amigo, indica cuál de ellos tendrá más aporte de energía.</p> <p>A. Kalil, que lleva un bocadillo de tortilla de 100 gramos.</p> <p>B. Juan, que lleva una barrita de cereales de 100 gramos.</p> <p>C. Fátima, que lleva 100 gramos de frutos secos</p> <p>D. Alberto, que lleva 50 gramos de frutos secos y una barrita de cereales de 50 gramos</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">Valor energético (Kcal/100 g)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: left;">Barrita de cereales</td> <td style="text-align: right;">348</td> </tr> <tr> <td style="text-align: left;">Frutos secos</td> <td style="text-align: right;">646</td> </tr> <tr> <td style="text-align: left;">Bocadillo de tortilla</td> <td style="text-align: right;">275</td> </tr> </tbody> </table>					Valor energético (Kcal/100 g)		Barrita de cereales	348	Frutos secos	646	Bocadillo de tortilla	275
Valor energético (Kcal/100 g)													
Barrita de cereales	348												
Frutos secos	646												
Bocadillo de tortilla	275												
Respuesta correcta	C. Fátima, que lleva 100 gramos de frutos secos												
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>												

Código de ítem	D2SCI240103																		
La visita al Parque Natural de Aguas Blancas																			
Eje fundamental	Razonar de forma lógica																		
Indicador de logro	Resuelve cuestiones sobre Biología y Geología o Física y Química a partir de distintas fuentes																		
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/>	Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 2	<input type="checkbox"/>	Grado 3													
Bloque de saberes	Seres vivos																		
Contexto	Científico y humanístico																		
Enunciado	<p>Amina está haciendo una colección de hojas y va a aprovechar la excursión para recoger alguna. Lleva la siguiente guía para identificar las hojas que recoge:</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>En la ruta ha recogido la siguiente hoja y cree que podría ser de fresno (<i>Fraxinus excelsior</i>).</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p>Busca en internet y esto es lo que dice sobre el fresno:</p> <p>«Tiene hojas grandes y compuestas que presentan de 7 a 13 folíolos lanceolados (de 4 a 8 pares y uno en el extremo). Los folíolos son aserrados (con dientes agudos)».</p> <p>Completa la siguiente tabla y decide si la hoja puede ser de fresno o no.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Sí</th> <th>No</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Es una hoja compuesta</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tiene forma lanceolada</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tiene un folíolo en el extremo</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tiene el borde aserrado</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;"> <input type="checkbox"/> Puede ser fresno <input type="checkbox"/> No puede ser fresno </p>					Sí	No	Es una hoja compuesta			Tiene forma lanceolada			Tiene un folíolo en el extremo			Tiene el borde aserrado		
	Sí	No																	
Es una hoja compuesta																			
Tiene forma lanceolada																			
Tiene un folíolo en el extremo																			
Tiene el borde aserrado																			
Respuesta correcta	SI – SI – SI – NO NO PUEDE SER FRESNO																		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta																		

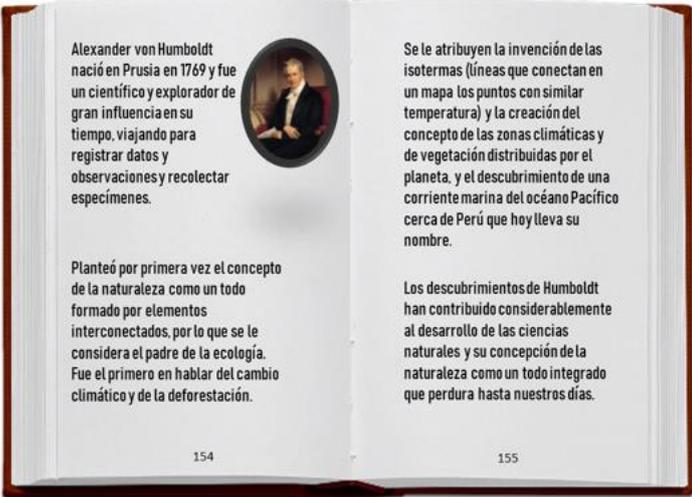
Código de ítem	D2SCI240104					
La visita al Parque Natural de Aguas Blancas						
Eje fundamental	Comunicar científicamente					
Indicador de logro	Analiza conceptos y procesos biológicos, geológicos, físicos y químicos.					
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/>	Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 2	<input type="checkbox"/>	Grado 3
Bloque de saberes	Geología					
Contexto	Científico y humanístico					
Enunciado	<p>Alberto ha encontrado un hueso como el de la imagen paseando por el parque. Sabe que no se trata de un mineral, pero quiere explicarles a sus compañeros porqué. Recuerda haber estudiado que, para ser un mineral, debe cumplir cinco características:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ser natural. 2. Tener una composición química definida. 3. Ser sólido. 4. Ser inorgánico. 5. Tener estructura cristalina. <p>Señala qué DOS características NO cumple el hueso y, por lo tanto, hacen que no sea un mineral.</p> <p><input type="checkbox"/> Natural</p> <p><input type="checkbox"/> Composición química definida</p> <p><input type="checkbox"/> Sólido</p> <p><input type="checkbox"/> Inorgánico</p> <p><input type="checkbox"/> Estructura cristalina</p>					
Respuesta correcta	<p><input type="checkbox"/> Natural</p> <p><input type="checkbox"/> Composición química definida</p> <p><input type="checkbox"/> Sólido</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Inorgánico</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Estructura cristalina</p>					
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta</p>					

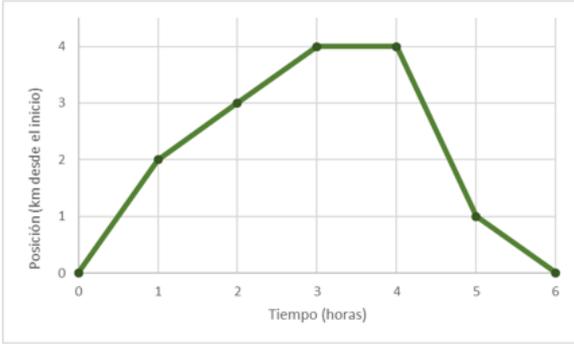


Código de ítem	D2SCI240105				
La visita al Parque Natural de Aguas Blancas					
Eje fundamental	Comunicar científicamente				
Indicador de logro	Analiza conceptos y procesos biológicos, geológicos, físicos y químicos.				
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/>	Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Bloque de saberes	Ecología y sostenibilidad				
Contexto	Científico y humanístico				
Enunciado	<p>El grupo de amigos ha observado diferentes tipos de interacciones entre los seres del parque que son similares a las estudiadas en clase. Les ha llamado mucho la atención el gran número de abejas obteniendo el néctar de las flores y mientras, en el proceso, las polinizan.</p> <p>¿Qué tipo de relación existe entre las abejas y las flores?</p> <p>A. Competencia</p> <p>B. Depredación</p> <p>C. Mutualismo</p> <p>D. Parasitismo</p>				
Respuesta correcta	C. Mutualismo				
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>				

Código de ítem	D2SCI240106															
La visita al Parque Natural de Aguas Blancas																
Eje fundamental	Diseñar proyectos científicos															
Indicador de logro	Planea experimentos reales o virtuales de manera rigurosa.															
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/>	Grado 1	<input type="checkbox"/>	Grado 2	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 3										
Bloque de saberes	Geología															
Contexto	Científico y humanístico															
Enunciado	<p>En el centro de interpretación del Parque Natural se llevan a cabo talleres, con diferentes experimentos para las visitas.</p> <p>En una de las salas, el tema del taller es la erosión del terreno causada por el agua y el experimento que tienen organizado es el siguiente:</p>  <p>Bandeja 1: suelo desnudo Bandeja 2: suelo desnudo + restos de vegetación Bandeja 3: suelo con vegetación viva enraizada</p> <p>Señala con X si cada una de las siguientes afirmaciones es verdadera o es falsa:</p> <table border="1" data-bbox="689 1272 1348 1601"> <thead> <tr> <th></th> <th>Verdadero</th> <th>Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>No se puede sacar ninguna conclusión porque no se mide el agua que se recoge de cada bandeja.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>El suelo con vegetación viva enraizada retiene más agua y evita la erosión.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Los restos de vegetación evitan la erosión más que la vegetación viva enraizada.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>					Verdadero	Falso	No se puede sacar ninguna conclusión porque no se mide el agua que se recoge de cada bandeja.			El suelo con vegetación viva enraizada retiene más agua y evita la erosión.			Los restos de vegetación evitan la erosión más que la vegetación viva enraizada.		
	Verdadero	Falso														
No se puede sacar ninguna conclusión porque no se mide el agua que se recoge de cada bandeja.																
El suelo con vegetación viva enraizada retiene más agua y evita la erosión.																
Los restos de vegetación evitan la erosión más que la vegetación viva enraizada.																
Respuesta correcta	FALSO – VERDADERO - FALSO															
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta															

Código de ítem	D2SCI240107					
La visita al Parque Natural de Aguas Blancas						
Eje fundamental	Desarrollar la conciencia ecosocial y sobre la salud					
Indicador de logro	Reflexiona sobre el impacto ambiental y los riesgos naturales derivados de determinadas acciones humanas					
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/>	Grado 1	<input type="checkbox"/>	Grado 2	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 3
Bloque de saberes	Ecología y sostenibilidad					
Contexto	Social					
Enunciado	<p>Justo al salir del Parque Natural Aguas Blancas hay unas casas rurales donde se aloja el grupo de amigos.</p> <p>Al llegar al alojamiento, la dueña les cuenta que le gustaría ampliar el número de casas en la zona del bosque que está señalada en la imagen, pero es una zona con demasiada pendiente. Una empresa maderera le ha ofrecido dinero por talar los árboles de esa zona para poder aprovechar su madera.</p>  <p>Sin embargo, Omar sabe que esta tala podría tener consecuencias inesperadas. Señala DOS posibles consecuencias de la tala de la zona indicada en la imagen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Aumentaría el riesgo de desprendimientos y deslizamientos de tierra. <input type="checkbox"/> Afectaría de forma significativa a la calidad del aire del planeta. <input type="checkbox"/> Aumentaría el riesgo de inundaciones en el complejo rural. <input type="checkbox"/> Aumentaría el riesgo de incendios en la zona. <input type="checkbox"/> Disminuiría la temperatura media de la zona. 					
Respuesta correcta	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Aumentaría el riesgo de desprendimientos y deslizamientos de tierra. <input type="checkbox"/> Afectaría de forma significativa a la calidad del aire del planeta. <input checked="" type="checkbox"/> Aumentaría el riesgo de inundaciones en el complejo rural. <input type="checkbox"/> Aumentaría el riesgo de incendios en la zona. <input type="checkbox"/> Disminuiría la temperatura media de la zona. 					
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 1: respuesta correcta</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>					

Código de ítem	D2SCI240108					
La visita al Parque Natural de Aguas Blancas						
Eje fundamental	Comunicar científicamente					
Indicador de logro	Reconoce información sobre temas biológicos y geológicos con base científica.					
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 1	<input type="checkbox"/>	Grado 2	<input type="checkbox"/>	Grado 3
Bloque de saberes	Introducción a la actividad científica					
Contexto	Científico y humanístico					
Enunciado	<p>Fátima ha decidido aprovechar un tiempo de relax para leer bajo un árbol un libro sobre Alexander von Humboldt, un prestigioso científico que vivió entre los siglos XVIII y XIX. Aquí puedes ver un par de páginas del libro:</p>  <p>Quando sus amigos la ven tan concentrada, le preguntan sobre lo que está leyendo. Ella les responde que es la biografía de un científico que se dedicó a:</p> <p>A. El estudio del espacio B. El estudio del medio ambiente C. La exploración geográfica D. El estudio de la genética</p>					
Respuesta correcta	B. El estudio del medio ambiente					
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta					

Código de ítem	D2SCI240109					
La visita al Parque Natural de Aguas Blancas						
Eje fundamental	Razonar de forma lógica					
Indicador de logro	Interpreta gráficas					
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/>	Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 2	<input type="checkbox"/>	Grado 3
Bloque de saberes	La interacción					
Contexto	Social					
Enunciado	<p>Kalil tiene instalada en su teléfono móvil una aplicación que registra su actividad física y, una vez concluida, le muestra una gráfica de movimiento que representa su posición a medida que pasa el tiempo. Una vez acabada la excursión, la gráfica que muestra la aplicación es la siguiente:</p>  <p>¿Cuánto tiempo ha estado en el centro de interpretación sin hacer actividad física?</p> <p>A. 1 hora B. 3 horas C. 4 horas D. Es imposible saberlo</p>					
Respuesta correcta	A. 1 hora					
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta					

En la cocina

Sara viaja con sus padres y su hermano pequeño a una casa rural. El entorno que la rodea es muy bonito y ofrece mucho entretenimiento. Como pasarán varios días en la casa, que está un poco alejada del civilización, han traído comida que ellos mismos prepararán.



Código de ítem	D2SCI240201																	
En la cocina																		
Eje fundamental	Desarrollar la conciencia ecosocial y sobre la salud																	
Indicador de logro	Reflexiona sobre el impacto ambiental y los riesgos naturales derivados de determinadas acciones humanas																	
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/>	Grado 1	<input type="checkbox"/>	Grado 2	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 3												
Bloque de saberes	La energía																	
Contexto	Social																	
Enunciado	<p>Sara quiere preparar una pizza para toda la familia. En la casa rural hay un horno de leña, un horno de gas y una plancha eléctrica y quiere asegurarse de utilizar energía renovable y una opción lo más sostenible posible.</p> <p>Señala con X si cada una de las siguientes afirmaciones es verdadera o es falsa:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 80%;"></th> <th style="width: 10%; text-align: center;">Verdadero</th> <th style="width: 10%; text-align: center;">Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>No utilizará el horno de gas ya que, en ningún caso, el gas es un recurso renovable.</td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> <tr> <td>La leña, si procede de la poda selectiva para prevenir incendios, es un recurso más sostenible que si procede de plantaciones ecológicas para producir biomasa.</td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> <tr> <td>Utilizará la plancha eléctrica ya que la electricidad siempre se genera de forma sostenible.</td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> </tbody> </table>							Verdadero	Falso	No utilizará el horno de gas ya que, en ningún caso, el gas es un recurso renovable.			La leña, si procede de la poda selectiva para prevenir incendios, es un recurso más sostenible que si procede de plantaciones ecológicas para producir biomasa.			Utilizará la plancha eléctrica ya que la electricidad siempre se genera de forma sostenible.		
	Verdadero	Falso																
No utilizará el horno de gas ya que, en ningún caso, el gas es un recurso renovable.																		
La leña, si procede de la poda selectiva para prevenir incendios, es un recurso más sostenible que si procede de plantaciones ecológicas para producir biomasa.																		
Utilizará la plancha eléctrica ya que la electricidad siempre se genera de forma sostenible.																		
Respuesta correcta	FALSO – VERDADERO - FALSO																	
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta																	

Código de ítem	D2SCI240202					
En la cocina						
Eje fundamental	Comunicar científicamente					
Indicador de logro	Analiza conceptos y procesos biológicos, geológicos, físicos y químicos.					
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/>	Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 2	<input type="checkbox"/>	Grado 3
Bloque de saberes	La materia					
Contexto	Científico humanístico					
Enunciado	 <p>Pablo, el hermano de Sara, quiere ayudar a cocinar y se da cuenta de que el agua, en la cocina, se presenta en sus tres estados.</p> <p>De las siguientes afirmaciones, señala con una X, las DOS que son verdaderas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> En estado gaseoso, el agua se puede comprimir. <input type="checkbox"/> En cualquiera de los estados, el volumen que ocupa el agua es constante. <input type="checkbox"/> En estado líquido y gaseoso, el agua se adapta a la forma del recipiente que lo contiene. <input type="checkbox"/> En el hielo la distancia entre las partículas es mayor que en el vapor de agua. 					
Respuesta correcta	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> En estado gaseoso, el agua se puede comprimir. <input type="checkbox"/> En cualquiera de los estados, el volumen que ocupa el agua es constante. <input checked="" type="checkbox"/> En estado líquido y gaseoso, el agua se adapta a la forma del recipiente que lo contiene. <input type="checkbox"/> En el hielo la distancia entre las partículas es mayor que en el vapor de agua. 					
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta</p>					

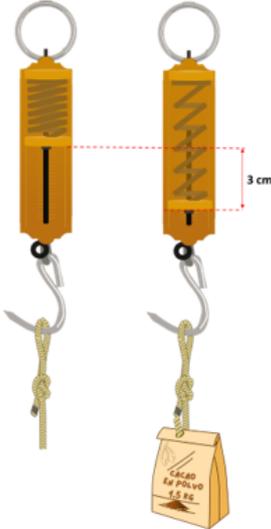
Código de ítem	D2SCI240203					
En la cocina						
Eje fundamental	Razonar de forma lógica					
Indicador de logro	Aplica la información dada para la resolución de un problema.					
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/>	Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 2	<input type="checkbox"/>	Grado 3
Bloque de saberes	La materia					
Contexto	Personal					
Enunciado	<p>La sal de mesa (cloruro de sodio, NaCl) debe ser ingerida con moderación porque el consumo excesivo de sodio es perjudicial para la salud. La Organización Mundial de la Salud recomienda consumir menos de 2 gramos de sodio al día. El sodio representa un 40 % de la masa del cloruro de sodio.</p>  <p>La madre de Sara y Pablo está preparando una sopa para cenar los cuatro. Suponiendo que no hayan consumido sal en el resto de comidas, ¿qué cantidad máxima de sal deben añadir a la sopa para asegurarse de no superar la cantidad diaria recomendada de sodio?</p>  <p>A. 8 gramos B. 13,3 gramos C. 20 gramos D. 33,3 gramos</p>					
Respuesta correcta	C. 20 gramos					
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta					

Código de ítem	D2SCI240204					
En la cocina						
Eje fundamental	Comunicar científicamente					
Indicador de logro	Representa fenómenos biológicos, geológicos, físicos y químicos.					
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/>	Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 2	<input type="checkbox"/>	Grado 3
Bloque de saberes	El cambio					
Contexto	Personal					
Enunciado	<div style="text-align: center;">  </div> <p>La familia de Sara está utilizando principalmente el horno de gas para elaborar sus comidas.</p> <p>Pablo sabe que, en la combustión de un gas, es necesaria la presencia de oxígeno y, además de calor, se genera dióxido de carbono y vapor de agua.</p> <p>Cual de las siguientes expresiones corresponde a la reacción de combustión del gas metano (CH₄).</p> <p><i>Nota: ten en cuenta que el número de átomos de cada elemento debe ser el mismo en ambos lados de la reacción.</i></p> <p>A. CH₄ + O → CO₂ + 2H₂O</p> <p>B. CH₄ + O₂ → CO + H₂O</p> <p>C. CH₄ + 2O₂ → CO₂ + H₂O</p> <p>D. CH₄ + 2O₂ → CO₂ + 2H₂O</p>					
Respuesta correcta	D. CH ₄ + 2O ₂ → CO ₂ + 2H ₂ O					
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta					

Código de ítem	D2SCI240205					
En la cocina						
Eje fundamental	Razonar de forma lógica					
Indicador de logro	Interpreta a partir de una situación las transformaciones de energía que se producen.					
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/>	Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 2	<input type="checkbox"/>	Grado 3
Bloque de saberes	La energía					
Contexto	Personal					
Enunciado	<p>Pablo observa que en la cocina hay diferentes aparatos que implican transformaciones de energía.</p>  <p>¿Cuál de las siguientes situaciones describe correctamente una transformación de energía que ocurre en la cocina?</p> <p>A. En el horno de gas, la energía térmica se convierte en energía química.</p> <p>B. Al hacer funcionar la batidora, la energía eléctrica se convierte en energía mecánica.</p> <p>C. Al calentar agua en la vitrocerámica, la energía química se convierte en energía mecánica.</p> <p>D. En la tostadora, la energía eléctrica se convierte en energía química.</p>					
Respuesta correcta	B. Al hacer funcionar la batidora, la energía eléctrica se convierte en energía mecánica.					
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta					

Código de ítem	D2SCI240206																																		
En la cocina																																			
Eje fundamental	Comunicar científicamente																																		
Indicador de logro	Reconoce información sobre temas biológicos y geológicos con base científica.																																		
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 1	<input type="checkbox"/>	Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3																														
Bloque de saberes	Seres vivos																																		
Contexto	Personal																																		
Enunciado	<p>El padre de Sara está cocinando un pollo con verduras y champiñones en una salsa de yogur. Sara se da cuenta de que todos los ingredientes son seres vivos. Ayuda a Sara a relacionar cada ingrediente con el Reino al que pertenece.</p> <p style="text-align: center;"> <input type="text" value="Reino Animal"/> <input type="text" value="Reino Vegetal"/> <input type="text" value="Reino Fungi"/> </p> <p style="text-align: center;"> <input type="text" value="Reino Protoctista"/> <input type="text" value="Reino Monera"/> </p> <p>Marca con una X a qué reino pertenece cada ingrediente.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th></th> <th>ANIMAL</th> <th>VEGETAL</th> <th>FUNGI</th> <th>PROTOCTISTA</th> <th>MONERA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>  Champiñones </td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>  Verduras </td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>  Pollo </td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>  Fermentos lácticos del yogurt (bacterias) </td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>						ANIMAL	VEGETAL	FUNGI	PROTOCTISTA	MONERA	 Champiñones						 Verduras						 Pollo						 Fermentos lácticos del yogurt (bacterias)					
	ANIMAL	VEGETAL	FUNGI	PROTOCTISTA	MONERA																														
 Champiñones																																			
 Verduras																																			
 Pollo																																			
 Fermentos lácticos del yogurt (bacterias)																																			
Respuesta correcta	FUNGI – VEGETAL – ANIMAL - MONERA																																		
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta																																		

Código de ítem	D2SCI240207																				
En la cocina																					
Eje fundamental	Razonar de forma lógica																				
Indicador de logro	Diferencia una reacción química de un cambio físico.																				
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/>	Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 2	<input type="checkbox"/>	Grado 3															
Bloque de saberes	El cambio																				
Contexto	Personal																				
Enunciado	Sara y Pablo quieren observar diferentes cambios, tanto en casa como en la naturaleza, y quieren saber qué tipo de cambios son. Identifica cuáles de los cambios son físicos y cuáles químicos .																				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CAMBIO OBSERVADO</th> <th colspan="2">¿Qué tipo de cambio es?</th> </tr> <tr> <th>FÍSICO</th> <th>QUÍMICO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>  Oscurecimiento de una manzana cortada hace unos días. </td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>  Formación de cubitos de hielo a partir de agua líquida en el congelador. </td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>  Disolución de azúcar en el café. </td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>  Tueste de pan en la tostadora. </td> <td><input type="checkbox"/></td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </tbody> </table>				CAMBIO OBSERVADO	¿Qué tipo de cambio es?		FÍSICO	QUÍMICO	 Oscurecimiento de una manzana cortada hace unos días.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	 Formación de cubitos de hielo a partir de agua líquida en el congelador.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	 Disolución de azúcar en el café.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	 Tueste de pan en la tostadora.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	CAMBIO OBSERVADO	¿Qué tipo de cambio es?																			
		FÍSICO	QUÍMICO																		
	 Oscurecimiento de una manzana cortada hace unos días.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																		
 Formación de cubitos de hielo a partir de agua líquida en el congelador.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																			
 Disolución de azúcar en el café.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																			
 Tueste de pan en la tostadora.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>																			
Respuesta correcta	QUÍMICO – FÍSICO – FÍSICO - QUÍMICO																				
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta																				

Código de ítem	D2SCI240208			
En la cocina				
Eje fundamental	Razonar de forma lógica			
Indicador de logro	Aplica la información dada para la resolución de un problema.			
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3	
Bloque de saberes	La interacción			
Contexto	Personal			
Enunciado	<p>El padre de Sara quiere pesar los ingredientes para elaborar un bizcocho y en la casa rural solo han encontrado una balanza de muelle.</p>  <p>Pedro recuerda haber visto una balanza así en el laboratorio y sabe que dentro tiene un muelle que se estira proporcionalmente a la masa que se pone en el gancho.</p> <p>Para probar la báscula, pesan un paquete de cacao en polvo de 1,5 kg para ver cuánto se estira el muelle.</p>  <p>Teniendo en cuenta el resultado de este pesaje y sabiendo que para hacer el bizcocho hacen falta 0,4 kg de azúcar, ¿cuánto deberá estirarse el muelle al pesar el azúcar?</p> <p>A. 1,8 cm B. 1,5 cm C. 0,8 cm D. 0,6 cm</p>			
Respuesta correcta	C. 0,8 cm			
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta			

Código de ítem	D2SCI240209																						
En la cocina																							
Eje fundamental	Diseñar proyectos científicos																						
Indicador de logro	Toma datos de forma rigurosa en la realización de los experimentos.																						
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3																				
Bloque de saberes	Introducción a la actividad científica																						
Contexto	Personal																						
Enunciado	 <p>Finalmente deciden preparar tres bizcochos modificando ligeramente los ingredientes y las condiciones del horneado, para ver qué diferencias hay al final entre los tres bizcochos.</p> <p>La madre de Sara prepara un bizcocho con 25 gramos de levadura y lo hornea 45 minutos a temperatura media. Al sacarlo del horno, el bizcocho mide 8 cm de altura.</p> <p>Sara decide no usar levadura y hornear el bizcocho a temperatura alta durante 25 minutos. La altura final del bizcocho resulta ser de 3 cm.</p> <p>Pablo añade a la masa 50 gramos de levadura y hornea durante 60 minutos a temperatura baja. Al final el bizcocho mide 10 cm.</p> <p>Completa la tabla con los datos que faltan del experimento:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Madre</th> <th>Sara</th> <th>Pablo</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>Levadura</th> <td></td> <td></td> <td>50 g</td> </tr> <tr> <th>Temperatura</th> <td>Media</td> <td></td> <td>Baja</td> </tr> <tr> <th>Tiempo</th> <td></td> <td>25 min</td> <td></td> </tr> <tr> <th>Altura</th> <td>8 cm</td> <td></td> <td>10 cm</td> </tr> </tbody> </table>				Madre	Sara	Pablo	Levadura			50 g	Temperatura	Media		Baja	Tiempo		25 min		Altura	8 cm		10 cm
	Madre	Sara	Pablo																				
Levadura			50 g																				
Temperatura	Media		Baja																				
Tiempo		25 min																					
Altura	8 cm		10 cm																				
Respuesta correcta	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Madre</th> <th>Sara</th> <th>Pablo</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>Levadura</th> <td>25 g</td> <td>0/Nada</td> <td>50 g</td> </tr> <tr> <th>Temperatura</th> <td>Media</td> <td>Alta</td> <td>Baja</td> </tr> <tr> <th>Tiempo</th> <td>45 min</td> <td>25 min</td> <td>60 min / 1 h</td> </tr> <tr> <th>Altura</th> <td>8 cm</td> <td>3 cm</td> <td>10 cm</td> </tr> </tbody> </table>				Madre	Sara	Pablo	Levadura	25 g	0/Nada	50 g	Temperatura	Media	Alta	Baja	Tiempo	45 min	25 min	60 min / 1 h	Altura	8 cm	3 cm	10 cm
	Madre	Sara	Pablo																				
Levadura	25 g	0/Nada	50 g																				
Temperatura	Media	Alta	Baja																				
Tiempo	45 min	25 min	60 min / 1 h																				
Altura	8 cm	3 cm	10 cm																				
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta</p>																						

Una visita a la granja

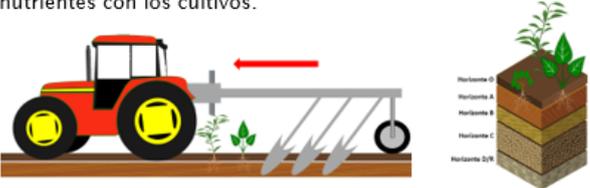
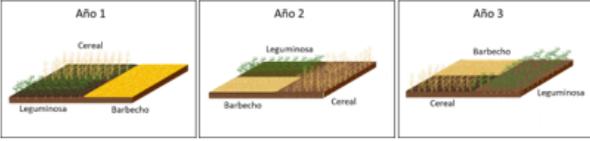
La clase de Zaira visita hoy una granja sostenible próxima al instituto. Los organizadores son el profesor de Biología y Geología, Antonio, y la profesora de Física y Química, Daniela. La granja dispone de instalaciones para la cría de gallinas, cabras y campos de cultivo diseñados para minimizar el impacto sobre el medio ambiente y mejorar el bienestar animal.

Zaira y su amigo Amir están muy interesados en comprender cómo funciona la granja porque en el futuro les gustaría ser granjeros.



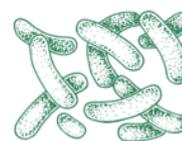
Código de ítem	D2SCI240301			
Una visita a la granja				
Eje fundamental	Desarrollar la conciencia ecosocial y sobre la salud			
Indicador de logro	Analiza si determinadas acciones, son compatibles con la protección de los seres vivos y su bienestar.			
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3	
Bloque de saberes	Seres vivos			
Contexto	Escolar			
Enunciado	<p>La visita a la granja comienza por el gallinero.</p> <p>Las gallinas son animales con un sistema nervioso central y, por tanto, son seres sintientes. Elige cuál de los siguientes aspectos es exclusivo de los seres sintientes:</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="flex: 1;"> <ul style="list-style-type: none"> A. Se desarrollan dentro de un rango específico de condiciones ambientales como temperatura o salinidad. B. Requieren sociabilizar, explorar y lugares de reposo o cobijo. C. Intercambian materia y energía con el entorno que les rodea. D. Necesitan un adecuado aporte de nutrientes. </div> <div style="flex: 1; text-align: center;">  </div> </div>			
Respuesta correcta	B. Requieren sociabilizar, explorar y lugares de reposo o cobijo.			
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta			

Código de ítem	D2SCI240302					
Una visita a la granja						
Eje fundamental	Razonar de forma lógica					
Indicador de logro	Escoge la técnica de separación adecuada para una mezcla determinada.					
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/>	Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 2	<input type="checkbox"/>	Grado 3
Bloque de saberes	La materia					
Contexto	Escolar					
Enunciado	<p>En la granja se elabora mantequilla utilizando la leche de las vacas. En el proceso es necesario separar la grasa (menos densa) de la leche (más densa). Posteriormente, mediante el batido de la grasa, se obtendrá la mantequilla.</p> <p>¿Qué técnica de separación se emplea para separar la grasa de la leche?</p> <p>A. Decantación B. Destilación C. Condensación D. Evaporación</p>					
Respuesta correcta	A. Decantación					
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta					

Código de ítem	D2SCI240303														
Una visita a la granja															
Eje fundamental	Desarrollar la conciencia ecosocial y sobre la salud														
Indicador de logro	Identifica las relaciones entre la preservación de la biodiversidad, la conservación del medio ambiente, la protección de los seres vivos del entorno, el desarrollo sostenible y la calidad de vida.														
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3												
Bloque de saberes	Ecología y sostenibilidad														
Contexto	Escolar														
Enunciado	<p>En la granja, los campos son labrados antes de la siembra para destruir las plantas no deseadas e impedir que estas compitan por los nutrientes con los cultivos.</p>  <p>Sin embargo, no se labran ni cultivan todos los terrenos todos los años, pues se recurre a la técnica de la rotación de cultivos y el barbecho.</p>  <p>Señala con una X si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones:</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Verdadero</th> <th>Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>El arado llega hasta el horizonte C, que es donde se encuentran las raíces de las plantas.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>El suelo es el hábitat de parte de la fauna silvestre.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Las técnicas del barbecho y de la rotación de cultivos permiten al suelo recuperar los nutrientes.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				Verdadero	Falso	El arado llega hasta el horizonte C, que es donde se encuentran las raíces de las plantas.			El suelo es el hábitat de parte de la fauna silvestre.			Las técnicas del barbecho y de la rotación de cultivos permiten al suelo recuperar los nutrientes.		
	Verdadero	Falso													
El arado llega hasta el horizonte C, que es donde se encuentran las raíces de las plantas.															
El suelo es el hábitat de parte de la fauna silvestre.															
Las técnicas del barbecho y de la rotación de cultivos permiten al suelo recuperar los nutrientes.															
Respuesta correcta	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th></th> <th>Verdadero</th> <th>Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>El arado llega hasta el horizonte C, que es donde se encuentran las raíces de las plantas.</td> <td></td> <td>X</td> </tr> <tr> <td>El suelo es el hábitat de parte de la fauna silvestre.</td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Las técnicas del barbecho y de la rotación de cultivos permiten al suelo recuperar los nutrientes.</td> <td>X</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>				Verdadero	Falso	El arado llega hasta el horizonte C, que es donde se encuentran las raíces de las plantas.		X	El suelo es el hábitat de parte de la fauna silvestre.	X		Las técnicas del barbecho y de la rotación de cultivos permiten al suelo recuperar los nutrientes.	X	
	Verdadero	Falso													
El arado llega hasta el horizonte C, que es donde se encuentran las raíces de las plantas.		X													
El suelo es el hábitat de parte de la fauna silvestre.	X														
Las técnicas del barbecho y de la rotación de cultivos permiten al suelo recuperar los nutrientes.	X														
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta</p>														

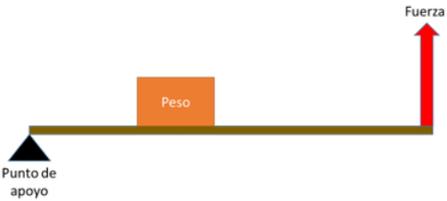
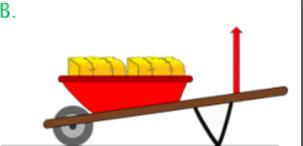
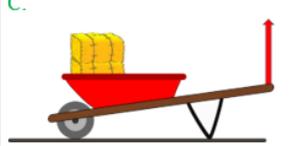
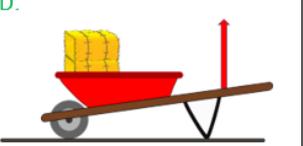
Código de ítem	D2SCI240304			
Una visita a la granja				
Eje fundamental	Desarrollar la conciencia ecosocial y sobre la salud			
Indicador de logro	Analiza de manera crítica las actividades propias y ajenas, diferenciando las acciones encaminadas a mejorar o preservar la salud de las que son perjudiciales para la salud.			
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/> Grado 1	<input type="checkbox"/> Grado 2	<input checked="" type="checkbox"/> Grado 3	
Bloque de saberes	Hábitos saludables			
Contexto	Escolar			
Enunciado	<p>Los responsables de la granja han preparado un menú para invitar a comer a los alumnos y alumnas de la clase de Zaira.</p> <p>El menú está compuesto por una crema de verduras, un filete de pollo y una pieza de fruta. Para acompañar el filete hay diferentes opciones.</p> <p>Según las recomendaciones de Harvard, el plato ideal debe ajustarse a lo que figura en la imagen.</p> <div style="text-align: center;"> <p>Verduras en cantidad y variedad. Las patatas no cuentan como verduras.</p> <p>Cereales integrales, pan integral, arroz integral, pasta integral. Evitar granos y harinas refinados y pan blanco.</p> <p>Abundante agua, café o infusiones sin azúcar. Limitar lácteos y los zumos. Evitar bebidas azucaradas.</p> <p>Frutas frescas variadas y de diferente coloración.</p> <p>Pescados, aves, legumbres, huevos y frutos secos. Evitar carnes rojas, carnes procesadas, tocino y queso.</p> </div> <p>Según esto, ¿qué debe añadir Zaira como acompañamiento del filete para mejorar el valor nutricional de su comida?</p> <p>A. Puré de patata B. Arroz integral C. Ensalada de lechuga D. Tomate frito</p>			
Respuesta correcta	B. Arroz integral			
Codificación de respuestas	Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta			

Código de ítem	D2SCI240305															
Una visita a la granja																
Eje fundamental	Investigar															
Indicador de logro	Aplica la información dada para la resolución de un problema.															
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/>	Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 2	<input type="checkbox"/>	Grado 3										
Bloque de saberes	El cambio															
Contexto	Científico y humanístico															
Enunciado	<p>Las personas encargadas de la granja explican que en el suelo existen de forma natural bacterias nitrificantes que sintetizan nitratos, como el nitrato de sodio (NaNO₃), a partir de amoníaco (NH₃).</p> <p>Los nitratos son nutrientes esenciales para el crecimiento de las plantas, por lo que estas bacterias son de gran importancia agrícola.</p> <p>Las dos reacciones químicas ajustadas de síntesis de nitratos que realizan estas bacterias son las siguientes:</p> <p>Reacción de nitritación:</p> $2\text{NH}_3 + 3\text{O}_2 + 2\text{NaCl} \rightarrow 2\text{NaNO}_2 + 2\text{HCl} + 2\text{H}_2\text{O}$ <p style="text-align: center;"><i>Amoníaco + Oxígeno + Cloruro de sodio → Nitrito de sodio + Ácido clorhídrico + Agua</i></p> <p>Reacción de nitratación:</p> $2\text{NaNO}_2 + \text{O}_2 \rightarrow 2\text{NaNO}_3$ <p style="text-align: center;"><i>Nitrito de sodio + Oxígeno → Nitrato de sodio</i></p> <p>Teniendo en cuenta estas reacciones indica si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 70%;"></th> <th style="width: 15%;">Verdadero</th> <th style="width: 15%;">Falso</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>En la reacción de nitritación, participan un total de 6 átomos de oxígeno.</td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> <tr> <td>En la reacción de nitratación, por cada molécula de nitrito de sodio, se genera una molécula de nitrato de sodio.</td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> <tr> <td>En la reacción de nitritación, para obtener una molécula de nitrito de sodio, es necesario emplear dos moléculas de amoníaco.</td> <td style="text-align: center;"> </td> <td style="text-align: center;"> </td> </tr> </tbody> </table>					Verdadero	Falso	En la reacción de nitritación , participan un total de 6 átomos de oxígeno.			En la reacción de nitratación , por cada molécula de nitrito de sodio, se genera una molécula de nitrato de sodio.			En la reacción de nitritación , para obtener una molécula de nitrito de sodio, es necesario emplear dos moléculas de amoníaco.		
	Verdadero	Falso														
En la reacción de nitritación , participan un total de 6 átomos de oxígeno.																
En la reacción de nitratación , por cada molécula de nitrito de sodio, se genera una molécula de nitrato de sodio.																
En la reacción de nitritación , para obtener una molécula de nitrito de sodio, es necesario emplear dos moléculas de amoníaco.																
Respuesta correcta	VERDADERO – VERDADERO - FALSO															
Codificación de respuestas	<p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 1: respuesta correcta</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>															



Código de ítem	D2SCI240306				
Una visita a la granja					
Eje fundamental	Desarrollar la conciencia ecosocial y sobre la salud				
Indicador de logro	Analiza los efectos de determinadas acciones sobre el medio ambiente, los seres vivos y su bienestar.				
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/>	Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Bloque de saberes	Ecología y sostenibilidad				
Contexto	Escolar				
Enunciado	<p>En la granja les explican que mantener la biodiversidad es muy beneficioso para los cultivos y, para ello, se utilizan varios métodos. Si el beneficio que se quiere lograr es mejorar la aireación y la mezcla de componentes del suelo, ¿cuál será el método más apropiado?</p> <p>A. Creación de zonas ricas en plantas con flor</p> <p>B. Cría de lombrices y liberación en los cultivos</p> <p>C. Mantenimiento de zonas no cultivadas para la fauna silvestre</p> <p>D. Combinación de cultivos de diferentes especies en el mismo terreno</p>				
Respuesta correcta	B. Cría de lombrices y liberación en los cultivos				
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D)</p> <p>Código 9: respuesta en blanco</p> <p>Código 0: cualquier otra respuesta</p>				

Código de ítem	D2SCI240307				
Una visita a la granja					
Eje fundamental	Desarrollar la conciencia ecosocial y sobre la salud				
Indicador de logro	Identifica los pictogramas de peligro.				
Grado de complejidad	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 1	<input type="checkbox"/>	Grado 2	<input type="checkbox"/> Grado 3
Bloque de saberes	La materia				
Contexto	Científico y humanístico				
Enunciado	<p>En los baños, Amir se ha fijado que hay unos botes de lejía que usan para desinfectar. La lejía es un fuerte oxidante y de ahí viene su poder desinfectante. Sin embargo, en la etiqueta aparecen los siguientes pictogramas de peligro:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p>A la vista de los pictogramas, ¿qué DOS razones hacen que la lejía sea un producto peligroso?</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Es corrosiva <input type="checkbox"/> Es inflamable <input type="checkbox"/> Es radioactiva <input type="checkbox"/> Es dañina para el medio ambiente <input type="checkbox"/> Es explosiva 				
Respuesta correcta	<input type="checkbox"/> Es corrosiva <input type="checkbox"/> Es dañina para el medio ambiente				
Codificación de respuestas	Código 9: respuesta en blanco Código 1: respuesta correcta Código 0: cualquier otra respuesta				

Código de ítem	D2SCI240308					
Una visita a la granja						
Eje fundamental	Comunicar científicamente					
Indicador de logro	Interpreta información sobre procesos biológicos, geológicos, físicos y químicos en diferentes formatos.					
Grado de complejidad	<input type="checkbox"/>	Grado 1	<input checked="" type="checkbox"/>	Grado 2	<input type="checkbox"/>	Grado 3
Bloque de saberes	La interacción					
Contexto	Escolar					
Enunciado	<p>Para transportar la paja, en la granja se utiliza una carretilla. Amir recuerda haber estudiado que la carretilla es un ejemplo de palanca en la que el peso se sitúa entre el punto de apoyo y la fuerza necesaria para levantar dicho peso.</p>  <p>En las siguientes cuatro imágenes se representa la carretilla en diferentes situaciones, en las que cambia la colocación del peso y el punto en el que se ejerce la fuerza. Indica en cuál de ellas, la fuerza necesaria para levantarla será menor.</p> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap;"> <div style="width: 50%; text-align: center;"> <p>A.</p>  </div> <div style="width: 50%; text-align: center;"> <p>B.</p>  </div> <div style="width: 50%; text-align: center;"> <p>C.</p>  </div> <div style="width: 50%; text-align: center;"> <p>D.</p>  </div> </div>					
Respuesta correcta	<p>C.</p> 					
Codificación de respuestas	<p>Se registrará la respuesta dada (A, B, C o D) Código 9: respuesta en blanco Código 0: cualquier otra respuesta</p>					

Matriz de especificaciones

Niveles de complejidad			
	Grado 1	Grado 2	Grado 3
	D2SCI240108 D2SCI240206 D2SCI240209 D2SCI240303 D2SCI240307	D2SCI240101 D2SCI240102 D2SCI240103 D2SCI240104 D2SCI240105 D2SCI240202 D2SCI240203 D2SCI240204 D2SCI240205 D2SCI240207 D2SCI240208 D2SCI240301 D2SCI240302 D2SCI240305 D2SCI240306 D2SCI240308	D2SCI240106 D2SCI240107 D2SCI240201 D2SCI240304
Deseado	17%	66%	17%
Real	19%	66%	15%

Matriz de especificaciones

Bloques de saberes	Ejes fundamentales					Deseado	Real
	Comunicar científicamente	Investigar	Diseñar proyectos científicos	Razonar de forma lógica	Desarrollar la conciencia ecosocial y sobre la salud		
Introducción a la actividad científica	D2SCI240108		D2SCI240209			16%	8%
Geología	D2SCI240104		D2SCI240106			22%	23%
Ecología y sostenibilidad	D2SCI240105				D2SCI240107 D2SCI240303 D2SCI240306		
Seres vivos	D2SCI240206			D2SCI240103	D2SCI240301	22%	19%
Hábitos saludables		D2SCI240102			D2SCI240304		
La materia	D2SCI240202			D2SCI240203 D2SCI240302	D2SCI240307	22%	23%
La energía				D2SCI240205	D2SCI240201		
La interacción	D2SCI240308			D2SCI240101 D2SCI240109 D2SCI240208		22%	27%
El cambio	D2SCI240204	D2SCI240305		D2SCI240207			
Deseado	25%	7%	8%	30%	30%		
Real	27%	7,5%	7,5%	31%	27%		



La evaluación del sistema educativo es un compromiso y una necesidad de cualquier país que aspire a mejorar el complejo proceso de enseñanza-aprendizaje. La información que proporciona una óptima aplicación de pruebas de evaluación constituye una valiosa herramienta para mejorar la toma de decisiones, y un material de interés al que deben tener acceso los profesionales e investigadores de la educación.

«Pruebas de las Evaluaciones de diagnóstico de 2.º de Educación Secundaria Obligatoria. Curso 2023-2024» agrupa, en un solo volumen, las pruebas de evaluación de cada una de las competencias que se aplicaron con carácter censal al alumnado escolarizado en los centros del ámbito de competencia del Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes (ciudades autónomas de Ceuta y Melilla, centros docentes en el exterior y Centro Integrado de Enseñanzas Regladas a Distancia [CIERD]) en la segunda edición de la Evaluación de diagnóstico, en mayo de 2025. La redacción de estas pruebas se ajusta a los marcos de evaluación que se elaboraron, según regula la ley, en colaboración con las comunidades autónomas, en el Grupo de Trabajo de Evaluación Educativa coordinado por el INEE: Marco general de las evaluaciones del sistema educativo. Evaluación general del sistema y Evaluaciones de diagnóstico. En el curso 2024-2025 la evaluación incluyó las competencias específicas de las materias de Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas y Ciencias (Biología y Geología y Física y Química). Además, las pruebas elaboradas por el INEE fueron puestas a disposición de las CC. AA. y fueron aplicadas también (quizá con ciertas modificaciones) en Aragón, Cantabria, Extremadura y La Rioja.



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL
Y DEPORTES