

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

29/2025



Catálogo de publicaciones del Ministerio
Catálogo general de publicaciones oficiales

DIRECTOR:

Fernando Bartolomé Usieto
Consejero de Educación en el Reino Unido e Irlanda

RESPONSABLES DE EDICIÓN:

Antonio J. Goñi Mues y José Jiménez Serrano

CONSEJO ASESOR:

Gabriela María Alonso López, Ana María Antonia García Rolland,
María Concepción Julián de Vega y María Luisa Martínez Martínez

AUTORAS DE LAS ACTIVIDADES:

Laura Alfonso Pereda, Majula Bacari López, Natalia Elisabet Barrera, Antía Calvo Alonso,
María José Carmona Quero, María Carrera Martínez, Isabel María Haro Bernabé, Jimena
Martín Pérez, Noelia Mena Molina, María Nieto Herreras, Mercedes de los Ángeles Nieto
Hidalgo, Lucía Perdignes García y María Viñes Rodelgo.



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y DEPORTES

Secretaría de Estado de Educación

Dirección General de Planificación y Gestión Educativa

Unidad de Acción Educativa Exterior

Edita:

©SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA

Subdirección General de Atención al Ciudadano, Documentación y Publicaciones

Edición: Octubre 2025

NIPO: 164-24-080-6

ISSN: 2043-6483

Maquetación: 027Lab (www.027lab.co.uk)

Imagen portada: Photo by Kaboompics.com

Licencia: [Pexels](https://www.pexels.com/)



Todas las imágenes incluidas cuentan con la autorización para su utilización en esta publicación o se encuentran bajo licencia «creative commons».

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

29/2025

Presentación 4

Actividades para la clase de español

NIVEL A PRIMARIA

Día de juegos 5
La mitología asturiana 19

NIVEL A

Palabra perfecta: el gran reto lingüístico 26
El viaje en el tiempo 32
Reporteros viajeros: conocemos España
con personas importantes 43

NIVEL B1

VocabUNO 51
Del verbo al diálogo 63
Pasaporte a todas partes 72
¡Batalla de opiniones! 91

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción 109
¿Quién era quién? Repasamos los personajes
para el examen A-Level. 131
De canción a canción
(pero solo si te doy otra razón) 139
Meteorólogos locos 151

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL



PRESENTACIÓN

Cada curso escolar, centros educativos de todo el Reino Unido y de Irlanda acogen con entusiasmo a jóvenes procedentes de España y de países hispanoamericanos que participan en el programa de auxiliares de conversación. Su labor es clave para enriquecer la enseñanza del español y para acercar al alumnado la diversidad cultural del mundo hispanohablante.

La Consejería de Educación en el Reino Unido e Irlanda, en colaboración con el British Council y el Ministerio de Educación de la República de Irlanda, pone a disposición del colectivo de auxiliares de nacionalidad española un plan anual de formación que incluye sesiones de bienvenida, orientación práctica y talleres sobre recursos didácticos. Además, se les ofrece la posibilidad de participar en actividades formativas dirigidas al profesorado de español, fomentando así el intercambio de experiencias y el aprendizaje mutuo.

Todas estas iniciativas tienen como objetivo facilitar su integración en los centros de destino y contribuir a su desarrollo profesional, proporcionándoles herramientas y estrategias útiles para la enseñanza de lenguas.

Con ese mismo propósito nació la revista **Acti/España**, que alcanza ahora su número 29. Esta edición recoge propuestas didácticas diseñadas, aplicadas y ajustadas por auxiliares de conversación durante el curso 2024/2025, seleccionadas por el equipo asesor de esta Consejería. Las actividades reflejan el contexto específico del programa y constituyen un recurso valioso para quienes se incorporan cada año a centros educativos británicos e irlandeses.

Gracias a su trayectoria, **Acti/España** ha consolidado un extenso [repositorio de materiales](#) accesible en línea que reúne todos los números publicados hasta la fecha. Las actividades se presentan organizadas por etapas educativas y niveles del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER), en correspondencia con los sistemas educativos de Inglaterra, Gales, Irlanda del Norte, Escocia y la República de Irlanda:

- **Nivel A:** Educación Primaria y primeros cursos de Secundaria.
- **Nivel B1:** Secundaria, entre los 14 y 16 años (Inglaterra, Gales e Irlanda del Norte: KS4; Escocia: S3-S4; Irlanda: Junior Cycle Y3–Senior Cycle Y4).
- **Nivel B2:** Bachillerato, entre los 16 y 17 años (Inglaterra, Gales e Irlanda del Norte: KS5; Escocia: S5-S6; Irlanda: Senior Cycle Y5–Y6).

Confiamos en que este nuevo número de **Acti/España** inspire a docentes y auxiliares de conversación a seguir llevando al aula propuestas dinámicas, creativas y significativas que contribuyan a fortalecer el aprendizaje del español y el diálogo intercultural.

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A PRIMARIA

Día de Juegos

Nivel: A Primaria

Autora: Noelia Mena Molina

TIEMPO: 100 minutos divididos en tres sesiones

- Primera: Números, colores y partes de la casa
- Segunda: Días de la semana, meses y estaciones del año
- Tercera: Juego «Serpientes y escaleras»

OBJETIVOS:

- Repasar el vocabulario de los números del 0 al 20, los colores, los días de la semana, los meses y las estaciones del año, así como las partes de la casa
- Practicar la comprensión oral y escrita de palabras concretas
- Promover la interacción oral a través del juego

DESTREZAS:

- Comprensión, expresión e interacción oral
- Comprensión escrita

MATERIALES:

- Pizarra inteligente
- **Juego escaleras y serpientes**
- **Juego ranas partes de la casa**
- **Juego sopa de letras colores**
- **Juego de unir de números 0 al 20**
- **Juego de hacer parejas días de la semana, meses y estaciones del año**
- Juego de bingo (en anexo)

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A PRIMARIA

Día de Juegos

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1ª sesión

En la primera sesión, se repasarán los conocimientos del alumnado sobre números (del 0 al 20), colores y partes de la casa. Para repasar los números se realizarán dos actividades:

1. Un bingo en el que el / la docente dirá en voz alta los números de manera aleatoria y el alumnado deberá tachar el número correspondiente en su ficha (ver anexo). Ganará quien primero grite «¡Bingo!» por haber tachado todos los números de su ficha. El recurso está pensado para 30 estudiantes.

¡Bingo!

14	19	17
9	11	5
2	6	13

¡Bingo!

12	20	4
13	1	14
15	19	6

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A PRIMARIA

Día de Juegos

2. También se llevará a cabo una actividad de asociación en la que el alumnado deberá unir los números escritos con su imagen correspondiente. Por turnos, se acercarán a la pantalla para responder a una pregunta (accede al juego en la sección «Materiales»).



3. A continuación, se repasará el vocabulario de los colores mediante una sopa de letras. El alumnado deberá buscar y encontrar los colores dentro de una sopa de letras. Las palabras pueden ser nombres de colores como «rojo», «azul», «verde», «amarillo», etc. (accede al juego en la sección «Materiales»).

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A PRIMARIA

Día de Juegos



4. Por último, se repasarán las partes de la casa con otro juego en el que se ayudará a una rana a cruzar un río. La rana deberá saltar a la hoja que tenga la respuesta correcta, como «cocina», «dormitorio» o «balcón» (accede al juego en la sección «Materiales»).



ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A PRIMARIA

Día de Juegos

2ª sesión

En esta sesión, el alumnado jugará a varios juegos de memoria sobre los días de la semana, los meses del año y las estaciones. La tarea consistirá en emparejar tarjetas que contengan imágenes o palabras relacionadas con los días de la semana, los meses del año o las estaciones. Por ejemplo, una tarjeta podría mostrar la palabra «enero» y otra con una imagen del número uno, y el alumnado deberá emparejarlas correctamente. Lo mismo sucederá con los demás temas, es decir, los días de la semana y las estaciones del año (accede al juego en la sección «Materiales»).



3ª sesión

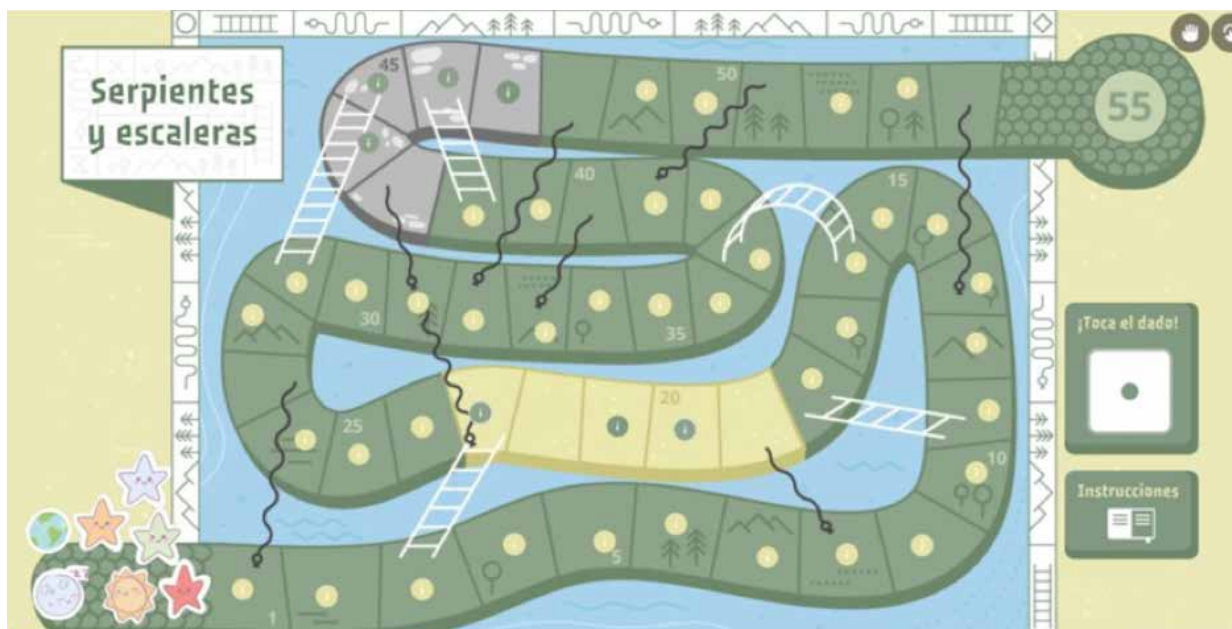
En la última sesión se jugará al juego de «Serpientes y escaleras». Se trata de una versión educativa en la que cada casilla contiene una pregunta o un desafío relacionado con el vocabulario que el alumnado deberá responder. El objetivo del juego es avanzar por el tablero respondiendo correctamente a las preguntas. Los / las estudiantes se turnarán para tirar el dado. Según el número que saquen, avanzarán ese número de casillas en el tablero. Cada vez que un / una estudiante llega a una casilla, debe responder una pregunta relacionada con el vocabulario. Si responde correctamente, podrá continuar avanzando. Si responde incorrectamente, puede quedarse donde está o, en función de las reglas acordadas, puede perder su turno o retroceder una casilla.

NIVEL A PRIMARIA

Día de Juegos

Para hacer el juego más dinámico, además de las casillas de preguntas, hay dos casillas especiales: las escaleras. Si la persona jugadora cae en una casilla con una escalera, puede avanzar a una casilla más alta (salto hacia adelante) como recompensa por haber respondido correctamente a la pregunta de la casilla anterior. Si cae en una casilla con una serpiente, deberá retroceder a una casilla más baja. Se trata de un «castigo» que se puede evitar respondiendo correctamente a las preguntas y avanzando sin caer en estas casillas.

Se jugará por equipos para que la actividad sea más participativa; es decir, cada pequeño grupo de estudiantes será un jugador del tablero. El primer equipo en llegar a la última casilla ganará el juego. Para ganar, los equipos deben haber respondido correctamente a todas las preguntas, no haber caído en una casilla serpiente que los haya retrasado demasiado y haber respondido correctamente a la última pregunta (accede al juego en la sección «Materiales»).



Todos los juegos de Educaplay se pueden descargar para jugarlos sin necesidad de tecnología. El tablero del juego de Serpientes y escaleras de Genially también se puede hacer en papel, pero se necesitarán más recursos, como un dado.

FUENTES:

Todos los recursos disponibles en los anexos y enlaces se han creado con Educaplay y Genially. El bingo se ha realizado con Microsoft Word. Las imágenes empleadas pertenecen al banco de imágenes de dominio público de Freepik.

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A PRIMARIA

Día de Juegos

Anexo: juego de bingo

¡Bingo!

18	2	12
5	15	10
19	16	14

¡Bingo!

19	16	13
18	8	10
6	17	20

¡Bingo!

14	19	17
9	11	5
2	6	13

¡Bingo!

12	20	4
13	1	14
15	19	6

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A PRIMARIA

Día de Juegos

Anexo: juego de bingo

¡Bingo!

4	12	0
6	19	8
1	16	2

¡Bingo!

12	2	18
3	5	6
16	19	13

¡Bingo!

3	20	15
19	16	7
11	5	17

¡Bingo!

18	10	8
0	3	1
12	4	17

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A PRIMARIA

Día de Juegos

Anexo: juego de bingo

¡Bingo!

8	9	13
1	20	5
4	11	12

¡Bingo!

20	15	2
3	16	7
6	1	13

¡Bingo!

2	18	1
5	14	8
19	7	12

¡Bingo!

14	7	16
2	6	9
13	10	5

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A PRIMARIA

Día de Juegos

Anexo: juego de bingo

¡Bingo!

19	4	8
9	13	3
5	14	20

¡Bingo!

9	4	11
19	3	13
10	17	14

¡Bingo!

7	8	12
2	17	16
13	14	5

¡Bingo!

1	14	11
6	19	13
0	17	15

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A PRIMARIA

Día de Juegos

Anexo: juego de bingo

¡Bingo!

12	14	4
5	20	2
7	8	9

¡Bingo!

11	2	0
19	4	13
18	14	15

¡Bingo!

6	10	3
9	11	8
4	13	15

¡Bingo!

20	6	13
14	16	0
7	15	12

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A PRIMARIA

Día de Juegos

Anexo: juego de bingo

¡Bingo!

20	15	14
7	18	17
12	4	1

¡Bingo!

11	0	4
12	15	9
16	2	19

¡Bingo!

10	9	16
0	3	20
17	8	19

¡Bingo!

6	17	2
10	15	14
12	13	4

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A PRIMARIA

Día de Juegos

Anexo: juego de bingo

¡Bingo!

13	17	4
3	11	8
0	9	14

¡Bingo!

0	7	9
19	6	11
1	10	20

¡Bingo!

7	12	13
0	1	20
4	11	17

¡Bingo!

10	18	6
16	20	0
14	3	17

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A PRIMARIA

Día de Juegos

Anexo: juego de bingo

¡Bingo!

10	2	7
0	4	1
3	11	8

¡Bingo!

7	15	1
6	20	14
5	10	4

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A PRIMARIA

La mitología asturiana

Nivel: A Primaria

Autora: María Viñes Rodelgo

TIEMPO: 45 minutos

OBJETIVOS:

- Conocer a los personajes de la mitología asturiana
- Desarrollar la comprensión lectora a través de mitos y leyendas asturianas
- Crear una criatura mitológica inspirada en el ambiente de su zona

DESTREZAS:

- Expresión oral, comprensión y expresión escrita

MATERIALES:

- Vídeo: Aprendemos en Clan - LENGUA - Mitología asturiana y bable (anexo 1)
- Presentación PowerPoint: «Mitología asturiana» (anexo 2)
- Ficha: Diseñamos un ser mitológico (anexo 3)
- Tarjetas: «¿Qué ser mitológico soy?» (anexo 4)

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A PRIMARIA

La mitología asturiana

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Esta actividad está pensada para trabajar con un grupo de 16 alumnos y alumnas de Educación Primaria. Se trabajará en pequeños grupos, formados por cuatro integrantes cada uno.

Actividad 1. ¿Qué es la mitología? (5 minutos)

La primera actividad consiste en presentar a través de una tormenta de ideas qué es la mitología. Preguntaremos qué personajes y mitos conocen en su país, para qué sirven en nuestro día a día, etc., y el alumnado escribirá las respuestas en la pizarra.

Actividad 2. Personajes de la mitología asturiana (20 minutos)

A continuación, mostramos un vídeo de tres minutos sobre la mitología asturiana y el bable de RTVE-CLAN (anexo 1), en el que se presenta al *Trasgu* y se habla del bable, el idioma de Asturias. Durante el visionado, se pausará el vídeo para comprobar la comprensión oral y explicar algunos conceptos.

Una vez visto el vídeo, se presentarán los diferentes personajes mitológicos (el *Trasgu*, la *Xana*, el *Nuberu* y el *Busgosu*) en una presentación de PowerPoint (anexo 2). Se comentará el nombre, el aspecto físico, dónde viven, qué hacen y cuál es su mito. La presentación se puede adaptar según el nivel lingüístico. Se puede consultar el blog de David Tebras o Saray García, que se encuentra en la sección Fuentes, para añadir más información o aumentar el desafío para quienes finalicen la tarea antes del tiempo estimado.

Actividad 3. Diseñamos un ser mitológico (10 minutos)

La tercera actividad consistirá en trabajar en grupos para crear una criatura mitológica con las características que hemos estudiado previamente. Se les entregará una ficha (anexo 3) con los pasos a seguir para diseñarla correctamente.

Primero, se leerá la ficha en voz alta para explicar los pasos, y después, podrán empezar a desarrollar su creatividad cumplimentando las preguntas: «¿Cómo se llama?», «¿Cómo es?», «¿Dónde vive?» y «¿Qué hace?», además de dibujar su ser mitológico.

Actividad 4. Exponerlo a sus compañeros (8 minutos)

Cada grupo tendrá dos minutos para presentar su ser mitológico ante el resto de la clase.

Tendrán que utilizar las siguientes estructuras gramaticales:

- Descripciones físicas: orden de los adjetivos (por ejemplo: «El dragón tiene el pelo naranja y rizado» o «El hada tiene las orejas grandes...»).
- Estructuras verbales concretas: vive en, tiene un/una, aparece en, le gusta...

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A PRIMARIA

La mitología asturiana

Actividad 5. ¿Qué ser mitológico soy? Versión «Tabú». (2 minutos - cierre de la sesión)

Para concluir la sesión, jugarán en grupos a «¿Qué ser mitológico soy?» (anexo 4), versión «Tabú». Entregaremos unas tarjetas con los seres mitológicos. Cada una tiene dos palabras que son tabú, por lo que no pueden ser mencionadas cuando describan a la criatura.

Quien diga la palabra, pierde el turno y pasa al siguiente. Mientras tanto, el resto del grupo tiene que adivinarlo.

Otras variaciones del juego podrían ser: hacer mímica para imitar a la criatura o dibujarlo en la pizarra.

FUENTES:

García, S. (2016, 28 marzo). L'espumeru, mitología asturiana | Sobre Leyendas. Sobre Leyendas.

RTVE.es. (2022, 30 enero). LENGUA - Mitología asturiana y bable. CLAN RTVE.es.

Tebras, D. D. (2022a, noviembre 23). El cuélebre, la terrible serpiente alada de Asturias. Fantasía Celta.

Tebras, D. D. (2022b, diciembre 31). El busgosu, protector de los bosques de Asturias. Fantasía Celta.

Tebras, D. D. (2024a, junio 17). El Nuberu asturiano, amo de las tempestades. Fantasía Celta.

Tebras, D. D. (2024b, octubre 12). Xanas: bellas y seductoras habitantes de las aguas puras. Fantasía Celta.

Tebras, D. D. (2024c, diciembre 30). Los tragus, esos geniales duendecillos asturianos. Fantasía Celta.

ACTI/ ESPAÑA

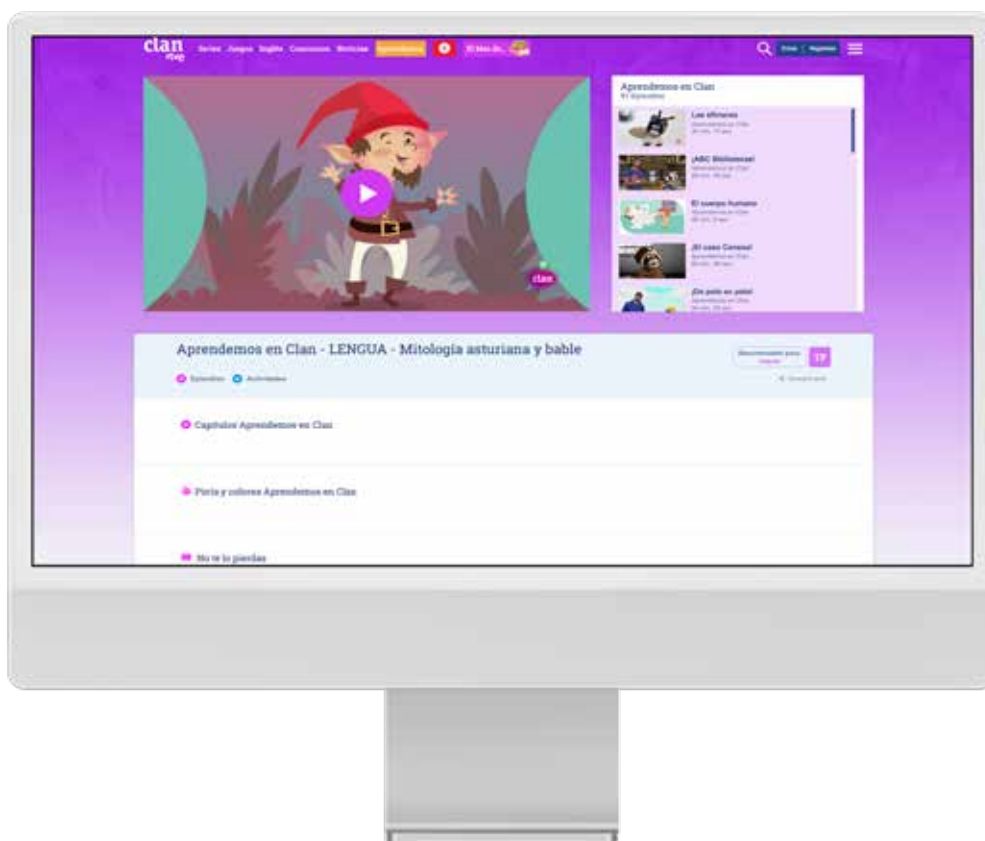


ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A PRIMARIA

La mitología asturiana

Anexo 1: Vídeo Aprendemos en Clan - LENGUA - Mitología asturiana y bable



Haz clic [aquí](#) para acceder al vídeo

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A PRIMARIA

La mitología asturiana

Anexo 2: Presentación PowerPoint: Mitología Asturiana



Haz clic [aquí](#) para descargar la presentación

NIVEL A PRIMARIA

La mitología asturiana

Anexo 3: Ficha Diseñamos un ser mitológico



Actividad 3. Diseñamos un ser mitológico



1. ¿Cómo se llama?

2. ¿Cómo es?

3. ¿Dónde vive?

4. ¿Qué hace?

5. Dibujad a vuestro ser mitológico



Pincha [aquí](#) para descargar el material

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A PRIMARIA

La mitología asturiana

Anexo 4: Tarjetas ¿Qué ser mitológico soy?



Pincha [aquí](#) para descargar el material

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

Palabra perfecta: el gran reto lingüístico

Nivel: A

Autora: Laura Alfonso Pereda

TIEMPO: 40-60 minutos

OBJETIVOS:

- Mejorar la pronunciación y la fluidez oral
- Reforzar e introducir nuevo léxico
- Desarrollar la comprensión auditiva y la interacción en español
- Fomentar el trabajo en equipo y la creatividad
- Incrementar la motivación
- Estimular la utilización de estrategias cognitivas

DESTREZAS:

- Comprensión y expresión oral

MATERIALES:

Básicos:

- Varias copias de las tarjetas con vocabulario (anexo 1)
- Tablero de juego **digital** o físico (anexo 2)
- Ficha de instrucciones en el caso de jugar en físico (anexo 3)
- Pizarra o papel de gran tamaño y material de dibujo
- Reloj o temporizador
- Dado (en el caso de usar el tablero físico)
- Fichas de jugadores (en el caso de usar tablero físico)

Opcionales:

- Premios como certificados, medallas pequeñas o algún otro premio simbólico
- Sonido o música ambiental
- Accesorios o disfraces

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

Palabra perfecta: el gran reto lingüístico

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

La agrupación depende del número de estudiantes en el aula, ya que, al tratarse de un juego en línea, permite varias partidas simultáneas. El mínimo de alumnado por tablero es de cuatro, puesto que se agruparán en parejas y competirán una pareja contra la otra.

La actividad consiste en un juego de mesa basado en el *Party & Co* y la oca con opción de jugar en línea. El tablero está dividido por colores y según la casilla en la que caigan al lanzar el dado, deberán llevar a cabo distintos retos o sucederán cosas distintas.

Cuando la respuesta sea incorrecta, pasarán el turno al otro equipo y tendrán que pensar en la respuesta para más tarde, cuando les vuelva el turno. El equipo ganador será el que consiga llegar antes a la casilla de llegada.

Casillas:

- **Carrera del tesoro léxico:** El equipo debe buscar una tarjeta escondida en el aula y usar la palabra que hay en ella en una oración. Se dispone de un minuto.
- **Pictionary lingüístico:** Un miembro del equipo elige una tarjeta y tiene que dibujar la palabra sin usar letras ni números. Los demás miembros deben adivinar la palabra en un minuto.
- **Desafío de pronunciación exprés:** Un miembro saca una tarjeta y tiene 30 segundos para pronunciar la palabra correctamente.
- **Historia relámpago:** Eligen tres tarjetas con palabras y deben construir una historia corta u oración que las incluya todas.
- **Restaurante:** Encuentran un restaurante y se quedan a comer un turno.
- **Cárcel:** Se pierden tres turnos.
- **Muerte:** Se debe regresar a la casilla de salida.
- **De micro en micro:** Si caen en esta casilla, se mueven a la siguiente que tenga el mismo dibujo.

La versión en línea cuenta con una explicación dentro de la propia página incluso de las casillas especiales, lo que posibilita que el alumnado participe de manera independiente sin necesidad de la intervención del profesorado.

Aunque en principio la actividad está inicialmente planteada para un nivel A, se puede adaptar a otros niveles y necesidades del alumnado, así como al léxico objetivo del profesorado.

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

Palabra perfecta: el gran reto lingüístico

Las actividades del tablero se pueden modificar e introducir otras, como la mímica, mediante la cual el jugador o la jugadora tendrá que representar la palabra haciendo uso de gestos o de lenguaje no verbal.

El tiempo necesario para realizar la actividad puede variar según el grupo y la dinámica de la clase. Si se dispone de menos tiempo, se puede reducir el número de casillas a recorrer, ajustar los retos o dejar el juego sin finalizar.

Como limitaciones a destacar, al tratarse de un juego en equipo, es necesario contar con un número suficiente de participantes. También hay que tener en cuenta que el alumnado debe tener conocimientos mínimos del vocabulario para poder llevar a cabo una partida más interesante.

FUENTES:

Todo el material de esta actividad es de creación propia a través de Canva y Genially.

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

Palabra perfecta: el gran reto lingüístico

Anexo 1

Palabra Perfecta
Fichas de vocabulario

Tarta	
Cocacola	
Horchata	
Boquerones en vinagre	

Palabra Perfecta
Fichas de vocabulario

Chuletas	
Albondigas en salsa	
Gambas al ajillo	
Fruta	

Palabra Perfecta
Fichas de vocabulario

Limonada	
Zumo de naranja	
Patatas bravas	
Tortilla de patata	

Palabra Perfecta
Fichas de vocabulario

Calamares	
Croquetas de jamon	
Pulpo a la gallega	
Paella	

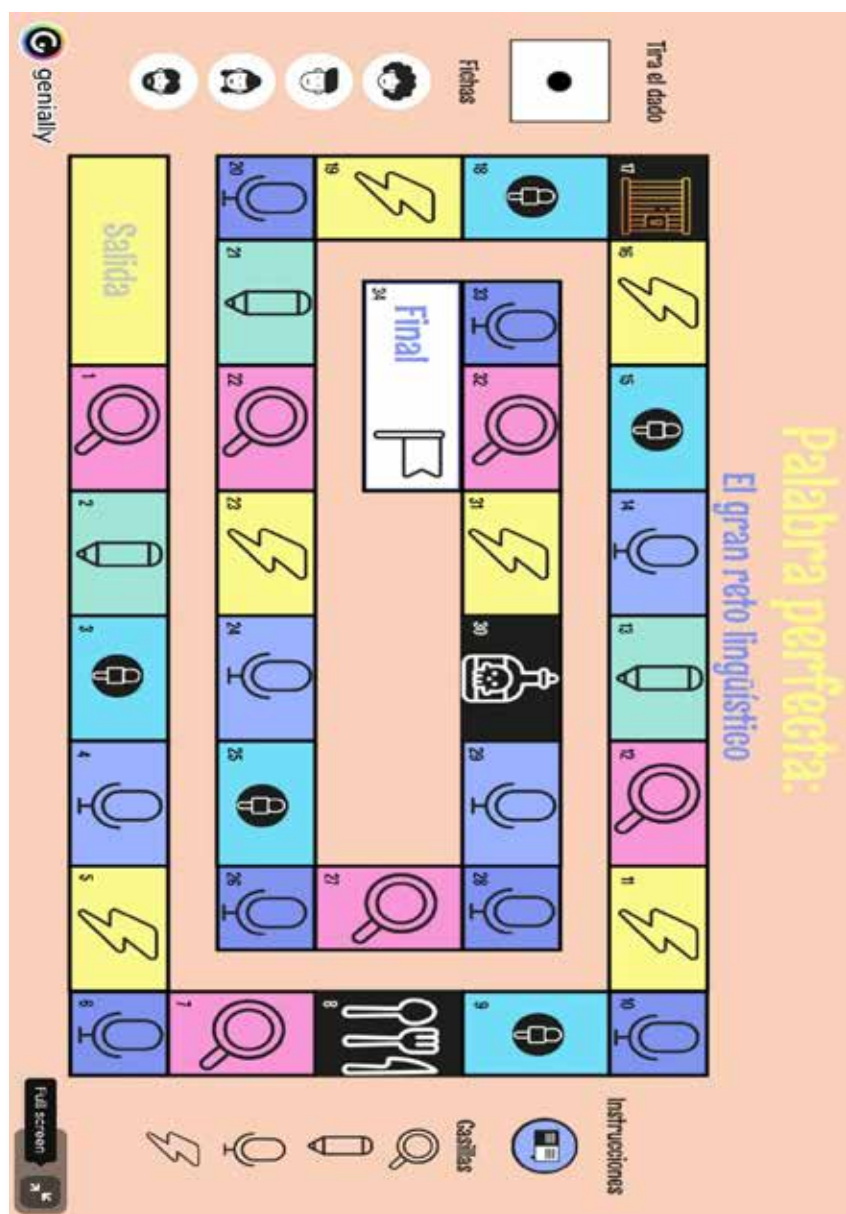
ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

Palabra perfecta: el gran reto lingüístico

Anexo 2



ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

Palabra perfecta: el gran reto lingüístico

Anexo 2



Palabra perfecta: El gran reto lingüístico

Instrucciones

Partiendo desde la casilla de salida, tendréis que ir tirando el dado y haciendo lo que corresponda según el color de la casilla. Cuando la respuesta sea incorrecta, pasará vuestro turno y tendréis que pensarlo para más tarde. El equipo ganador será el que consiga llegar a la casilla de llegada. ¡Mucha suerte!

Casillas



Carrera del tesoro México
El equipo debe buscar una tarjeta de las escondidas y usar la palabra en una oración, tienen 1 minuto.



Pictionary lingüístico
Un miembro del equipo elige una tarjeta y tiene que dibujar la palabra sin usar letras ni números. Los demás miembros deben adivinar la palabra en 1 minuto.



Desafío de pronunciación express
Un miembro saca una tarjeta y tiene 30 segundos para pronunciar la palabra correctamente.



Historia relámpago
Se cogen 3 tarjetas con palabras y se debe construir una historia corta que las incluya todas.

Casillas especiales



De micro en micro
Avanza a la siguiente casilla igual.



Restaurante
Encuentras un restaurante y te quedas a comer un turno.



Cárcel
Pierdes 3 turnos.



Muerte
Vuelve a la salida.

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

El viaje en el tiempo

Nivel: A

Autora: María Carrera Martínez

TIEMPO: 60 minutos

OBJETIVOS:

- Incrementar la motivación y el interés por la lengua española mediante actividades de gamificación
- Repasar y afianzar el uso de los verbos en pasado (pretérito perfecto simple / pretérito indefinido)
- Desarrollar la comprensión y el análisis de textos breves
- Fomentar la interacción oral efectiva
- Promover el trabajo cooperativo y la toma de decisiones

DESTREZAS:

- Comprensión, expresión e interacción oral
- Comprensión y expresión escrita

MATERIALES:

- Pasaporte de grupo (anexo 1)
- Primera tarea: pasado o presente (anexo 2)
- Segunda tarea: crucigrama vacaciones (anexo 3)
- Tercera tarea: orden cronológico (anexo 4)
- Cuarta tarea: pasaporte con verbos en pasado (anexo 5)
- Billeto de regreso (anexo 6)
- Bolígrafos
- Proyector / pizarra digital

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

El viaje en el tiempo

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Actividad 1. Entrevista (10 minutos)

Se comunica al alumnado que va a realizar un juego de escape (*escape room*). Antes de eso, haremos una actividad para practicar y repasar el uso de los verbos en pasado (pretérito perfecto simple y pretérito indefinido). Para esta actividad se formarán grupos de cuatro personas. En cada grupo, un / una estudiante tendrá el papel de entrevistador/a y el resto, el de turistas. Quien ejerza el papel de entrevistador/a hará preguntas a los / las turistas. Estas preguntas se proyectarán en la pizarra para servir de apoyo visual. Estas son las preguntas:

- ¿Adónde fuiste en tu último viaje?
- ¿Qué hiciste durante las vacaciones de verano?
- ¿Con quién fuiste de viaje?
- ¿Qué fue lo mejor de tu viaje? ¿Y lo peor?

Los / las turistas deberán contestar asegurándose de que están utilizando el tiempo verbal correcto y respondiendo en pasado (pretérito perfecto simple o pretérito indefinido).

Actividad 2. Juego de escape- «El viaje en el tiempo» (50 minutos)

El alumnado sigue trabajando en los mismos grupos de la actividad anterior. Se les informa de que han quedado atrapados/as en una máquina del tiempo, tras haber realizado un viaje al pasado. Para regresar al presente, deberán reconstruir los recuerdos del viaje, para lo que tendrán que resolver cuatro pruebas. Los billetes de regreso al presente se encuentran en un baúl cerrado con un candado. Cada prueba les dará un número que forma parte del código para desbloquear el candado y así poder conseguir el billete que les permitirá volver al presente.

A cada grupo se le entrega una hoja con su pasaporte de grupo (anexo 1) y la primera tarea: pasado o presente (anexo 2). Esta tarea, consiste en clasificar ocho oraciones pertenecientes a un diario de viaje teniendo en cuenta si están en presente o en pasado (pretérito perfecto simple o pretérito indefinido). El número de frases en pasado será el primer dígito del candado. Cuando lo hayan resuelto, podrán pasar a la segunda tarea, que consiste en completar un crucigrama de vacaciones (anexo 3).

La segunda tarea consiste en completar un crucigrama (anexo 3) con palabras clave relacionadas con las vacaciones, como medios de transporte, alojamiento, actividades, etc. Cuando lo hayan completado, cada letra sombreada tendrá un número asignado en la tabla que aparece en la parte inferior de la hoja. La suma de esos números será el segundo dígito del candado.

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

El viaje en el tiempo

Cuando obtengan el segundo número, los grupos pasarán a la tercera tarea: orden cronológico (anexo 4). En esta actividad, tendrán que ordenar cuatro frases en orden cronológico. Una vez ordenadas, deberán contar cuántas veces aparecen las palabras «después» o «más tarde» en el texto ordenado. Ese número será el tercer dígito del candado.

Por último, deberán completar la cuarta tarea, que consiste en rellenar un pasaporte en el que faltan algunos datos (anexo 5). Deberán completar las frases en pasado con los verbos adecuados. Cuando terminen, contarán cuántos verbos en pasado han utilizado; ese será el cuarto y último número del candado.

Cuando el grupo haya logrado descifrar correctamente los cuatro números del candado, recibirá su billete (anexo 6), que les permitirá volver al presente.

En el anexo 7 se encuentra el solucionario de cada actividad.

FUENTES:

Todos los materiales de los anexos son de creación propia y han sido creados con Canva.

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

El viaje en el tiempo

Anexo 1: Pasaporte de grupo



ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

El viaje en el tiempo

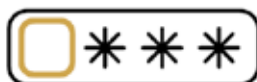
Anexo 2: Primera tarea: pasado o presente

Primera tarea: pasado o presente

EL VIAJE EN EL TIEMPO

Clasifica las siguientes frases de un diario de viaje según el tiempo verbal en el que están escritas: pasado o presente. El número de frases en pasado, será el primer dígito del código necesario para abrir el candado.

1. Hoy visitamos el Retiro. ➡
2. Ayer viajé a Madrid. ➡
3. Cada mañana desayunamos en una cafetería. ➡
4. El lunes compré recuerdos para mi familia. ➡
5. Ahora exploramos un mercado local. ➡
6. El año pasado nadé en una la playa de Valencia. ➡
7. Ayer fuimos en metro a visitar a mi abuela. ➡
8. Al mediodía comí paella en un restaurante. ➡



NIVEL A

Anexo 3: Segunda tarea: crucigrama vacaciones

EL VIAJE EN EL TIEMPO

1T
 2H
 3M
 4S
 5F
 6T
 7P
 8A

OO**

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

El viaje en el tiempo

Anexo 4: Tercera tarea: orden cronológico

Tercera tarea: orden cronológico

EL VIAJE EN EL TIEMPO

Ordena estas frases en orden cronológico. "Después" y "más tarde" te dan pistas para saber el orden. El número que corresponde a la frase donde aparece el verbo "comprar" es el tercer número del código para abrir el candado.

☐

Después de comer fuimos al Parque del Retiro, visitamos el Museo del Prado.

☐

Al final del viaje, compramos muchos recuerdos en la Plaza Mayor.

☐

El primer día, fuimos en avión a Madrid.

☐

Más tarde, fuimos a la Plaza Mayor a comer un bocadillo de calamares.



ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

El viaje en el tiempo

Anexo 5: Cuarta tarea: pasaporte con verbos en pasado

Cuarta tarea: pasaporte con verbos en pasado

EL VIAJE EN EL TIEMPO

Debéis completar este pasaporte con verbos en pasado. Una vez terminado, contad cuántos verbos en pasado hay en el texto. Ese número será el último dígito del código para abrir el candado.



ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

El viaje en el tiempo

Anexo 6: Billeto de regreso



ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

El viaje en el tiempo

Anexo 7: Solucionario

Solucionario

EL VIAJE EN EL TIEMPO

Tarea 1

1. Hoy visitamos el Retiro → **presente**
 2. Ayer viajé a Madrid → **pasado**
 3. Cada mañana desayunamos en una cafetería →
presente
 4. El lunes compré recuerdos para mi familia → **pasado**
 5. Ahora exploramos un mercado local → **presente**
 6. El año pasado nadé en una la playa de Valencia →
pasado
 7. Ayer fuimos en metro a visitar a mi abuela → **pasado**
 8. Al mediodía comí paella en un restaurante → **pasado**
- Dígito: 5

Tarea 2

1. teléfono → l (1)
 2. hotel → h (0)
 3. museo → u (1)
 4. sol → o (3)
 5. fotos → o (3)
 6. tren → r (0)
 7. playa → n (1)
 8. avión → v (0)
- Dígito: 9



ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

El viaje en el tiempo

Anexo 7: Solucionario

Solucionario

EL VIAJE EN EL TIEMPO

Tarea 3

- Después de comer fuimos al Parque del Retiro, visitamos el Museo del Prado. → 3
- Al final del viaje, compramos muchos recuerdos en la Plaza Mayor. → 4
- El primer día, fuimos en avión a Madrid. → 1
- Más tarde, fuimos a la Plaza Mayor a comer un bocadillo de calamares. → 2

Dígito: 4

Tarea 4

Nombre: Paula Martínez

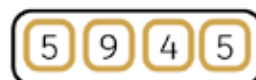
Destino: Valencia

Fecha del viaje: 10 de mayo de 2025

Experiencia favorita: paseó por la Ciudad de las Artes y las Ciencias y sacó/tomó muchas fotos.

Comida que probó: comió paella y bebió horchata con fartons.

Dígito: 5



ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

Reporteros viajeros: conocemos España con personas importantes

Nivel: A

Autora: María Nieto Herreras

TIEMPO: 90 - 120 minutos en dos sesiones

OBJETIVOS:

- Desarrollar la competencia comunicativa del alumnado mediante la creación de situaciones de entrevista en las que practiquen preguntas y respuestas en español
- Fomentar la autonomía y la participación del alumnado a través de dinámicas interactivas que les permitan aplicar los conocimientos adquiridos
- Introducir y contextualizar personas importantes y localizaciones geográficas de la cultura española, promoviendo el conocimiento cultural y geográfico junto con el aprendizaje lingüístico

DESTREZAS:

- Comprensión, expresión e interacción oral
- Comprensión escrita

MATERIALES:

- Tarjetas de personas importantes (anexo 1)
- Marcadores de personas importantes (anexo 2)
- Un mapa político de España (uno por cada grupo de trabajo)
- Un portátil u ordenador por estudiante
- Un proyector de aula o una pizarra digital

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

Reporteros viajeros: conocemos España con personas importantes

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Actividad diseñada para un grupo de 16 estudiantes, pero se puede adaptar al número en el aula.

Se aconseja realizar esta actividad a finales del primer trimestre. La actividad consta de cuatro tareas.

SESIÓN 1

Actividad 1: Repaso (10-15 minutos)

En gran grupo, se repasarán las preguntas y expresiones que se trabajarán en la actividad:

«¿Cómo te llamas?», «Me llamo...», «¿De dónde eres?», «Soy de...», «¿Cuántos años tienes?». *Tengo... años.* «¿Dónde vives?», «Vivo en...», «¿Cuándo es tu cumpleaños?», «Mi cumpleaños es el...», «¿Trabajas?», «Soy...», «tengo los ojos azules, soy alta, etc.» El / La docente lleva a cabo una entrevista, por ejemplo, con un /una estudiante para facilitar que el alumnado realice la entrevista de forma autónoma en la segunda tarea.

Actividad 2: Entrevista (20-25 minutos)

A continuación, se formarán cuatro grupos de trabajo independientes. Cada grupo tendrá un mapa político de España y cada estudiante tendrá una tarjeta con información sobre una persona importante. Cada estudiante adoptará entonces el papel de esa persona. El alumnado se entrevistará por turnos unos a otros intercambiando la información de sus tarjetas. El / La docente paseará por los grupos para revisar la pronunciación y la adecuada fluidez de la entrevista, que se realizará íntegramente en español.

Actividad 3: Mapa (10-15 minutos)

Una vez finalizadas las entrevistas, se pedirá al alumnado que intente situar a las personas importantes en el lugar en el que viven y en el que nacieron utilizando los marcadores facilitados y el mapa político proporcionado.

Se dejarán 5 minutos extra para intercambiar impresiones con el alumnado sobre cómo se ha sentido respecto a la actividad.

SESIÓN 2

Actividad 4: Búsqueda y exposición oral de información (45-55 minutos)

En la última parte de la actividad, se pedirá a cada estudiante que busque información sobre una de las personas entrevistadas para compartirla con el resto de la clase. La búsqueda y exposición final de la información obtenida puede realizarse en inglés según el nivel del alumno/a.

Mientras el alumnado expone la información, el / la docente puede apoyar la presentación con materiales en línea (visuales, musicales o de películas) o con anécdotas que conozca, si lo considera oportuno.

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

Reporteros viajeros: conocemos España con personas importantes

FUENTES:

Los materiales utilizados son de autoría propia, creados a partir de la plataforma Canva. Las fotografías de las personas se han obtenido de diversas fuentes con licencia Creative Commons que se detallan a continuación:

- [Rafael Nadal](#)
- [Joaquín Sabina](#)
- [Arturo Pérez Reverte](#)
- [Mireia Belmonte](#)
- [María Blasco](#)
- [Penélope Cruz](#)
- [Letizia Ortiz](#)
- [Felipe VI](#)
- [Antonio Banderas](#)
- [Pau Gasol](#)
- [Úrsula Corberó](#)
- [Blanca Suárez](#)
- [Ana Peleteiro](#)
- [Ágatha Ruíz de la Prada](#)
- [Rubén Doblas, «Rubius»](#)
- [Pedro Cavadas](#)

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

Reporteros viajeros: conocemos España con personas importantes

Anexo I: Tarjetas de personas importantes



Me llamo Rafael Nadal.
Soy de Manacor. Vivo en Mallorca,
en las Islas Baleares.
Mi cumpleaños es el 3 de junio. Tengo 38 años.
Soy tenista profesional.



Me llamo Joaquín Sabina.
Soy de Úbeda. Vivo en Córdoba,
Andalucía.
Mi cumpleaños es el 12 de febrero.
Tengo 75 años.
Soy cantante.



Me llamo Arturo Pérez-Reverte.
Soy de Cartagena, en Murcia.
Vivo en Galapagar, en Madrid.
Mi cumpleaños es el 25 de noviembre.
Tengo 73 años.
Soy escritor.



Me llamo Mireia Belmonte.
Soy de Badalona. Vivo en Barcelona,
en Cataluña.
Mi cumpleaños es el 10 de noviembre.
Tengo 33 años.
Soy nadadora profesional.

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

Reporteros viajeros: conocemos España con personas importantes

Anexo I: Tarjetas de personas importantes



Me llamo Maria Blasco.
Soy de Alicante, en la Comunidad Valenciana.
Vivo en Madrid.
Mi cumpleaños es el 6 de julio.
Soy científica.



Me llamo Penélope Cruz.
Soy de Alcobendas, en la Comunidad de Madrid. Vivo en Los Ángeles.
Mi cumpleaños es el 28 de abril. Tengo 50 años.
Soy actriz y modelo.



Me llamo Letizia Ortiz.
Soy de Oviedo, en Cantabria. Vivo en Madrid.
Mi cumpleaños es el 15 de septiembre.
Tengo 52 años.
Soy la Reina de España. Antes era periodista.



Me llamo Felipe VI.
Nací en Madrid. Vivo en Madrid.
Mi cumpleaños es el 30 de enero.
Tengo 56 años.
Soy el Rey de España.

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

Reporteros viajeros: conocemos España con personas importantes

Anexo I: Tarjetas de personas importantes



Me llamo Antonio Banderas.
Soy de Málaga. Vivo en Málaga, en Andalucía.
Mi cumpleaños es el 10 de agosto.
Tengo 64 años.
Soy actor.



Me llamo Pau Gasol
Soy de Barcelona.
Vivo en Barcelona.
Mi cumpleaños es el 6 de julio.
Tengo 44 años . Soy jugador de baloncesto.



Me llamo Úrsula Corberó.
Soy de Barcelona, en Cataluña.
Vivo en Barcelona.
Mi cumpleaños es el 11 de agosto.
Tengo 35 años.
Soy actriz.



Me llamo Blanca Suárez.
Soy de Madrid. Vivo en Madrid.
Mi cumpleaños es el 21 de octubre.
Tengo 36 años.
Soy actriz.

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

Reporteros viajeros: conocemos España con personas importantes

Anexo I: Tarjetas de personas importantes

 Me llamo Ana Peleteiro. Soy de Ribeira, Galicia. Vivo en A Coruña. Mi cumpleaños es el 2 de diciembre. Tengo 29 años. Soy deportista.	 Me llamo Ágata Ruiz de la Prada. Soy de Madrid. Vivo en Madrid. Mi cumpleaños es el 22 de julio. Tengo 69 años. Soy diseñadora de moda.
 Me llamo Rubén Doblas, "Rubius". Soy hispano-noruego. Vivo en Málaga, en Andalucía. Mi cumpleaños es el 13 de febrero. Tengo 35 años. Soy creador de contenido.	 Me llamo Pedro Cavadas. Soy de Valencia. Vivo en Valencia. Mi cumpleaños es el 3 de noviembre. Tengo 59 años. Soy médico.

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL A

Reporteros viajeros: conocemos España con personas importantes

Anexo 2: Marcadores de personas importantes



ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

VocabUNO

Nivel: B1

Autora: Antía Calvo Alonso

TIEMPO: 15 minutos

OBJETIVOS:

- Ampliar el vocabulario
- Mejorar la capacidad de traducción
- Practicar la construcción de oraciones
- desarrollar habilidades de pensamiento rápido y asociación léxica
- Retener términos claves

DESTREZAS:

- Comprensión y expresión oral, comprensión escrita

MATERIALES:

- Cartas (anexo 1)

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

VocabUNO

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

El juego "VocabUNO" está diseñado para que el alumnado mejore su vocabulario y la fluidez lingüística a través de una versión adaptada del clásico UNO. Aunque puede jugarse en grupos más numerosos, se recomienda organizar al alumnado en parejas para maximizar el tiempo de producción oral del alumnado.

Cada participante compite contra su oponente siguiendo las reglas que se indican a continuación. Se utilizan cartas de cuatro categorías léxicas diferenciadas por colores: azul para adjetivos, rojo para expresiones de opinión, verde para conectores y amarillo para adverbios. En total hay diez cartas por cada categoría, además de un conjunto de **cartas especiales** (como «prohibido jugar», «cambio de sentido», «+2», «+4» y «cambio de color») y diez **cartas de reto**, que obligan al oponente a traducir la expresión jugada.

Cada jugador / jugadora debe comenzar el juego con siete cartas. Los / las participantes deben turnarse y, durante su turno, deberán colocar una carta en la pila de descarte, respetando siempre el color o la categoría de la carta anterior. Quien no tenga una carta válida, deberá robar una del mazo. Para jugar una carta de vocabulario, será obligatorio crear una frase coherente con la palabra correspondiente. Si el / la docente considera que no la ha construido correctamente, el jugador / la jugadora deberá robar una carta. Si se trata de una carta de reto, su oponente debe traducirla. Si la traducción no es correcta, también deberá robar una carta. Las cartas especiales siguen la mecánica tradicional, permitiendo cambios de sentido, saltos de turno y sumas de cartas al oponente. El juego termina cuando un jugador / una jugadora se queda sin cartas.

Para adaptarlo a diferentes niveles inferiores, el / la docente puede proporcionar pistas a los participantes o permitir el uso de diccionarios. También se pueden modificar las categorías de palabras para trabajar otros aspectos del vocabulario, como verbos o sustantivos. Para niveles más avanzados el / la docente podrá añadir reglas adicionales, como traducir el término y emplearlo en una oración, o se puede establecer un límite de tiempo por turno. También se puede ajustar la dificultad del vocabulario o la duración de las partidas variando el número de cartas en juego.

El objetivo final de esta actividad es que el alumnado enriquezca su vocabulario y mejore su capacidad para estructurar respuestas más precisas y complejas. Las categorías seleccionadas (adjetivos, adverbios, conectores y expresiones de opinión) han sido elegidas por su utilidad en la producción de un discurso más fluido y natural.

VocabUNO convierte el aprendizaje en una experiencia activa, motivadora y memorable, fomentando la retención del léxico y las estructuras gramaticales a través del juego.

FUENTES:

Todo el material de esta actividad es de creación propia a través de Canva.

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

VocabUNO

Anexo 1

decepcionado

monótono

fatigante

extraño

fastidioso

sorprendente

embarazoso

inolvidable

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

VocabUNO

Anexo 1: Reverso de las cartas



ACTI/ ESPAÑA

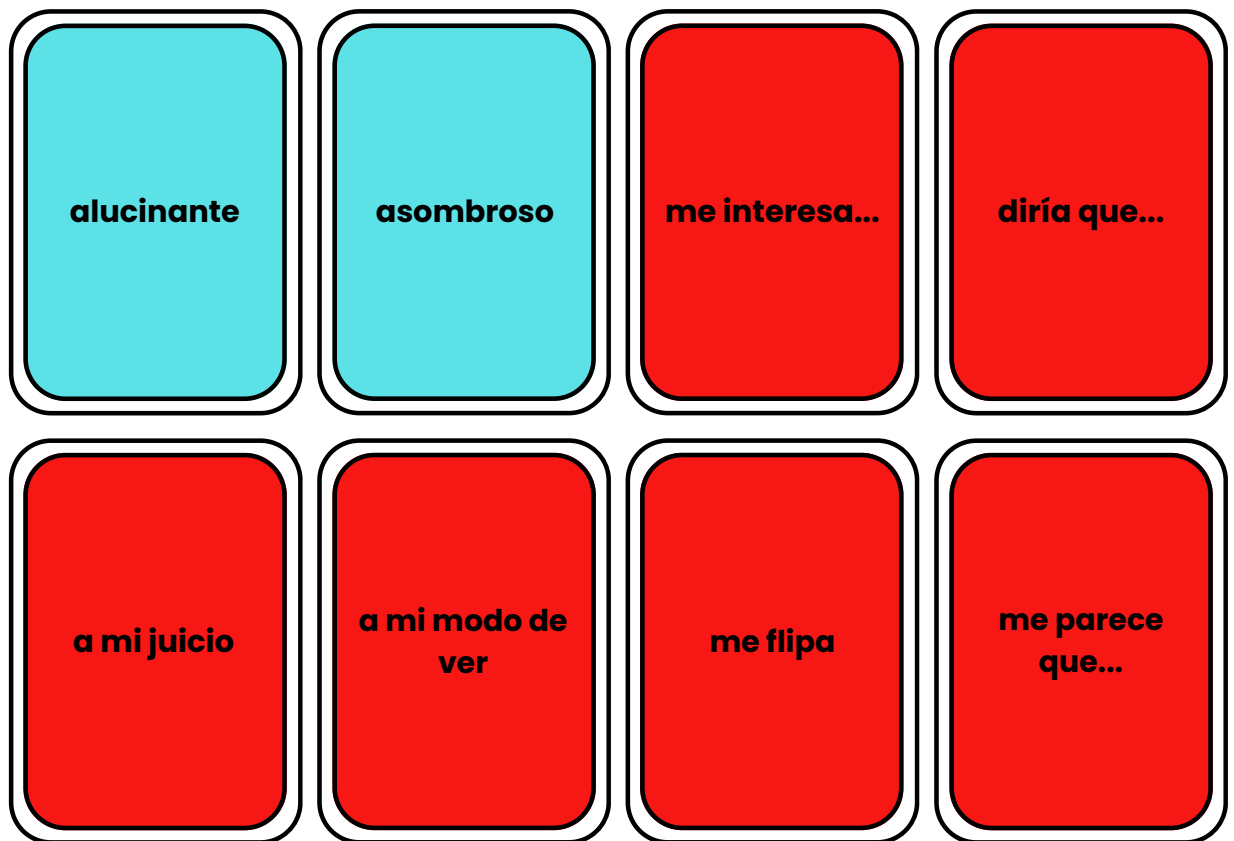


ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

VocabUNO

Anexo 1



ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

VocabUNO

Anexo 1

incluso	siempre y cuando	siento que	no aguanto / no soporto
por lo menos	por lo tanto	me aburre...	un sueño hecho realidad

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

VocabUNO

Anexo 1

quizás

sobre todo

además

no obstante

mientras

así que

previamente

lentamente

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

VocabUNO

Anexo 1

a veces

rápidamente

nunca

raramente

siempre

frecuentemente

a menudo

especialmente

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

VocabUNO



Anexo 1



ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

VocabUNO

Anexo 1



ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

VocabUNO

Anexo 1



ACTI/ ESPAÑA

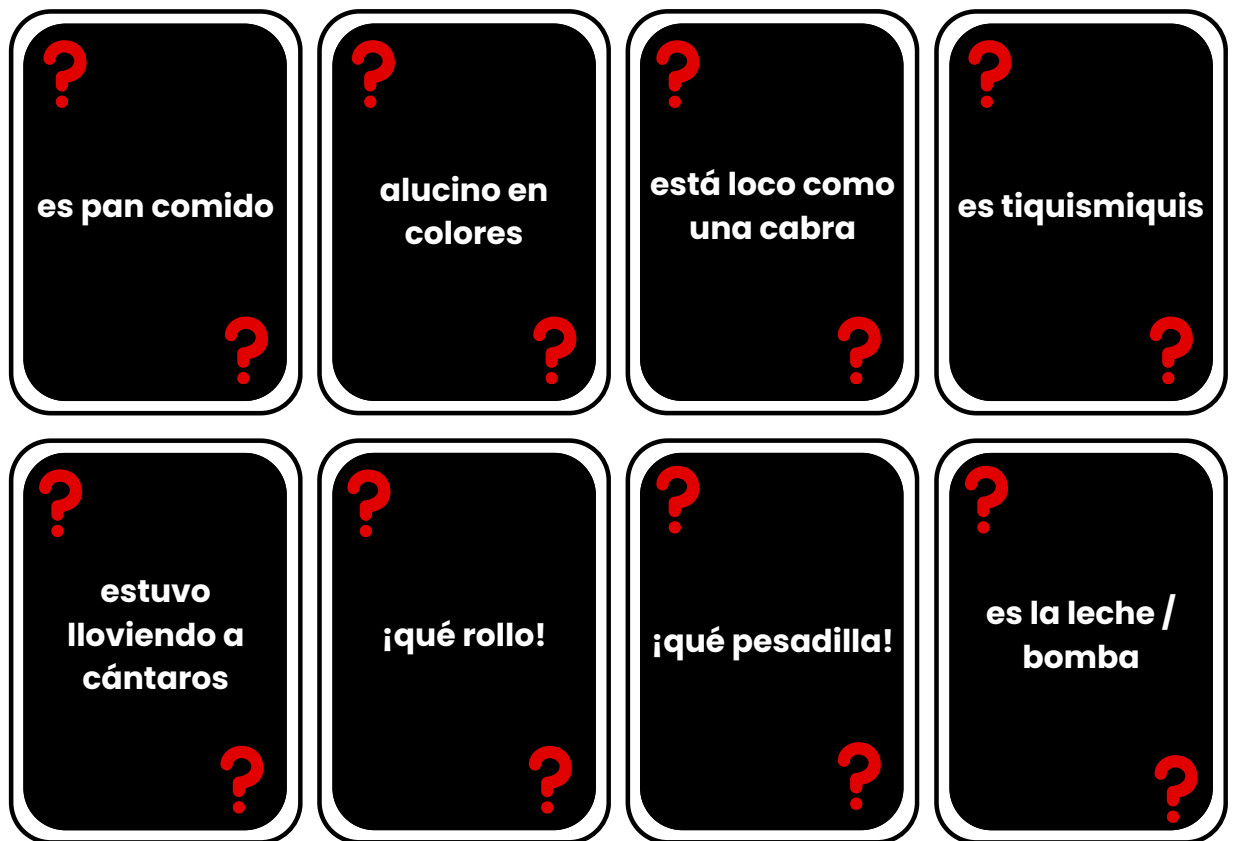


ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

VocabUNO

Anexo 1



ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Del verbo al diálogo

Nivel: B1

Autora: María José Carmona Quero

TIEMPO: 25 minutos

OBJETIVOS:

- Repasar el conocimiento de los tiempos verbales en presente, pasado y futuro
- Practicar las estructuras afirmativa, negativa e interrogativa
- Reforzar el vocabulario
- Fomentar una comunicación activa y contextualizada entre los estudiantes mediante conversaciones cotidianas a través del juego de roles

DESTREZAS:

- Comprensión, expresión e interacción oral

MATERIALES:

Para realizar esta actividad, es necesario proporcionar al alumnado el siguiente material:

- Una presentación con instrucciones claras para guiar la actividad (anexo 1)
- Cartas de tres colores diferentes (anexo 2):
 - Azul: indican el tiempo verbal (presente, pasado, futuro)
 - Rojo: contienen el verbo (ya conocido por el alumnado)
 - Amarillo: especifican la persona gramatical, el género (masculino o femenino) y el número (singular o plural)
- Una pizarra digital

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Del verbo al diálogo

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

La actividad consta de dos rondas: la primera es más estructurada y sencilla, y la segunda es más creativa e interactiva. La primera ronda es más estructurada y sencilla, mientras que la segunda es más creativa e interactiva.

La actividad es flexible y se puede adaptar a los niveles correspondientes de cada sistema educativo: *Foundation* o *Higher* en Inglaterra, Escocia, Gales e Irlanda del Norte, y *Ordinary* o *Higher* del *Junior* o *Senior Cycle* en Irlanda, según el grupo.

Se barajarán tres mazos de cartas de diferentes colores y se entregarán tres cartas a cada estudiante.

- La baraja roja contiene un verbo al azar que el alumnado ya habrá visto previamente en clase.
- La baraja azul indica el tiempo verbal (presente, pasado o futuro).
- La baraja amarilla especifica la persona (primera, segunda o tercera), el género (masculino o femenino) y el número (singular o plural).

Primera ronda:

Cada estudiante recibirá tres cartas y deberá conjugar el verbo que le haya tocado según el tiempo verbal, la persona, el género y el número que indiquen sus cartas. A continuación, tendrá que crear una oración coherente con ese verbo. Si la respuesta es correcta, obtendrá **un punto**.

- Ejemplo:
 - Rojo: «viajar».
 - Azul: «pasado».
 - Amarillo: «tercera persona del plural masculino».Respuesta: *Ellos viajaron a Madrid.*

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Del verbo al diálogo

Segunda ronda:

La clase se agrupa en parejas. A cada pareja se le entregarán tres cartas (una de cada mazo) que deberán utilizar de manera coherente para entablar una conversación. La pareja que logre mantener una conversación breve y coherente obtendrá **dos puntos**.

- Ejemplo:

- Rojo: «trabajar».
- Azul: «presente».
- Amarillo: «Segunda persona singular, femenino».

Respuesta-diálogo:

- *¿Trabajas en una oficina?*
- *Sí, trabajo en una oficina en el centro de la ciudad.*

Una vez finalizadas ambas rondas de la actividad, la pareja con más puntos acumulados será la ganadora del juego.

FUENTES:

Todo el material de esta actividad es de creación propia a través de Canva.

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Del verbo al diálogo

Anexo 1: Presentación



ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Del verbo al diálogo

Anexo 1: Presentación

**ELIGE
TRES
CARTAS**

RONDA 1

Identifica el verbo, su tiempo verbal y la persona gramatical; conjúgalo correctamente y luego úsalo en una oración.

¡Obtendrás 1 punto por cada frase coherente que construyas! El participante con la mayor puntuación al final será el ganador.

ADO
1ª PERSONA SINGULAR
COMER
3ª

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Del verbo al diálogo

Anexo 1: Presentación

RONDA 2

Poneos en parejas.

Cada pareja escogerá 3 tarjetas. Identificad el verbo, el tiempo verbal y la persona, y conjugadlos correctamente. ¡El objetivo de esta ronda es mantener una conversación en español!

Ganaréis 2 puntos por mantener una conversación en español correcto. ¡La pareja con más puntos al final gana!

ACTI/ ESPAÑA

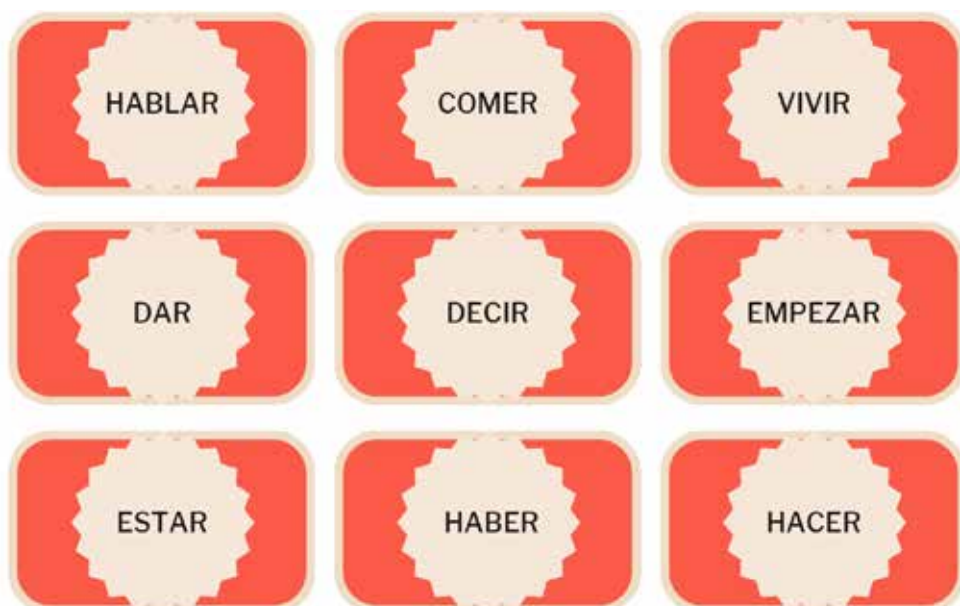


ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Del verbo al diálogo

Anexo 2: Cartas



ACTI/ ESPAÑA

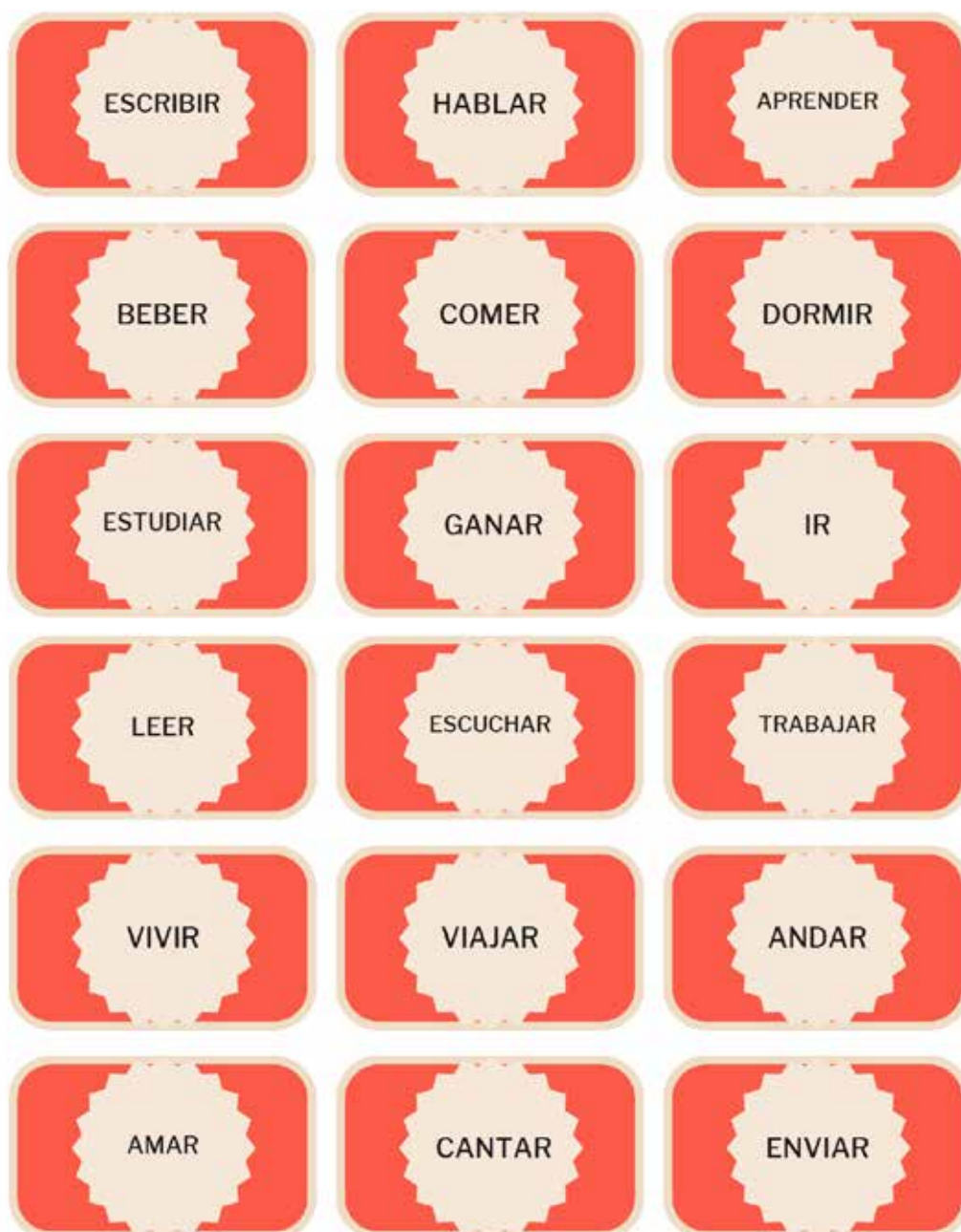


ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Del verbo al diálogo

Anexo 2: Cartas



ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Del verbo al diálogo

Anexo 2: Cartas



ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Pasaporte a todas partes

Nivel: B1

Autora: Mercedes de los Ángeles Nieto Hidalgo

TIEMPO: 60 minutos

OBJETIVOS:

- Identificar expresiones coloquiales y de la jerga española
- Reconocer la diversidad cultural de España
- Seguir direcciones de forma correcta
- Mejorar la conjugación de tiempos verbales
- Expandir el vocabulario sobre temas concretos
- Incrementar la cooperación y el trabajo en equipo del grupo

DESTREZAS:

- Comprensión oral y escrita
- Expresión escrita

MATERIALES:

Se incluirá un listado de los materiales necesarios para realizar la actividad. Por ejemplo:

- Pasaporte y folleto introductorio a la problemática (anexo 1)
- Fotos de objetos plastificadas y ejemplos de pistas (anexo 2)
- Tareas impresas:
 - Spanish Frases Hechas (anexo 3)
 - Plantilla de canción (anexo 4)
 - Frases enfurecidas (anexo 5)
 - Postales «¡Saludos desde España!» (anexo 6)
 - Enunciado «Memorió» (anexo 7)
- Sobres de papel
- Dispositivos móviles con los que escanear códigos QR
- Cronómetros

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Pasaporte a todas partes

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

En esta sesión, el alumnado tendrá como objetivo final reunir todos los sellos de las diferentes ciudades españolas. Sin embargo, estos sellos no se pueden obtener en cualquier orden, pues para conseguirlos deberá superar pruebas dependientes unas de otras: cada prueba depende de la prueba anterior para poder ser resuelta. Para ir a cada una de las pruebas, se tendrá que poseer, aparte del sello de la prueba anterior, un objeto que se debe encontrar mediante una pista facilitada durante la misma (anexo 3).

Contextualización de la actividad y reparto de grupos (10 minutos)

El / la docente tendrá la misión de introducir la sesión de la forma más motivadora posible. Para ello, la presentación de una problemática similar a la siguiente puede ser de ayuda. Esta problemática se puede plantear en un folleto como el del anexo 1 u oralmente de la siguiente forma:

«Después de haber estado recorriendo el mundo durante tu año sabático, te quedan solo cinco ciudades españolas para completar tu recorrido. Sin embargo, te queda poco dinero, comida, se te ha roto la mochila, te olvidaste el bañador en tu último hostel y, para colmo, se te ha perdido un billete de tren, así que tendrás que buscarte la manera de ir a la siguiente ciudad. Pero no te preocupes, porque has hecho tantos amigos que en cada ciudad te han dejado sobres que te ayudarán a conseguir todo lo que necesitas y podrás conseguir rellenar los sellos que faltan en tu pasaporte. Ve a la siguiente ciudad que tenías planeada y encontrarás en ella a gente en tu misma situación con la que podrás continuar el recorrido».

Antes de empezar, se deberá explicar con detalle cada una de las pruebas para que los estudiantes puedan trabajar de forma independiente y eficiente. Será también el / la docente quien decida si es necesario introducir un premio para el grupo que más se haya involucrado en la sesión. A continuación, los / las estudiantes serán asignados de forma totalmente aleatoria a grupos de unas cinco personas, aunque, dependiendo del tamaño del grupo clase, estos subgrupos podrán ser más reducidos. Esta asignación se realizará a partir de unos pasaportes (anexo 1) que el / la docente repartirá entre el alumnado. En la segunda página del pasaporte el alumnado encontrará una sección que ubica a cada estudiante en una ciudad (es decir, una de las pruebas) en la que tendrá que comenzar y formar su equipo. De esta forma, el profesor o la profesora podrá cerciorarse de que los grupos son equitativos. Una alternativa para repartir estos grupos podría ser que el / la docente identifique a cinco alumnos con un nivel más elevado del idioma y asignara a cada uno de ellos una ciudad diferente. A partir de esta primera división se podría hacer un reparto aún más equilibrado del alumnado. Es crucial que los grupos estén equilibrados en cuanto al nivel, pues entre ellos tendrán que ir superando las distintas pruebas.

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Pasaporte a todas partes

Desarrollo (40 minutos)

En cada una de las pruebas, situadas en distintos espacios o rincones del aula, el alumnado encontrará un sobre específico para su grupo en el que se describirá la tarea que tendrá que llevar a cabo. En cada sobre encontrarán:

1. Sellos de la ciudad donde se encuentran (uno por cada miembro del grupo).
2. Una pista para encontrar el objeto que necesitan para continuar con su viaje y que les introducirá en la problemática al inicio de la actividad.
3. La tarea impresa en papel.
4. Materiales necesarios para completar la actividad

Cada tarea se llevará a cabo en 8 minutos. Al final de la actividad, todos los grupos habrán realizado las mismas tareas, pero no al mismo tiempo. Esto prevendrá que se sientan tentados a hacer trampas. Una vez que hayan completado la tarea, pegarán el sello de la ciudad donde la hayan realizado en su pasaporte, pondrán su solución en el sobre junto con el objeto que hayan encontrado y se lo llevarán para que al final de la dinámica demuestren que lo han realizado. El itinerario que seguirá cada grupo y el objeto que encontrará para poder continuar a la siguiente prueba será el siguiente:

GRUPO VALENCIA

- ¿Sabes qué significa? → Billeto de tren
- Frases Enfurecidas → Mochila
- Memorió → Dinero
- Música Maestro → Bañador
- Postales desde España → Comida

GRUPO MADRID

- Música Maestro → Bañador
- Postales desde España → Comida
- ¿Sabes qué significa? → Billeto de tren
- Frases Enfurecidas → Mochila
- Memorió → Dinero

GRUPO BARCELONA

- Frases Enfurecidas → Mochila
- Memorió → Dinero
- Música Maestro → Bañador
- Postales desde España → Comida
- ¿Sabes qué significa? → Billeto de tren

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Pasaporte a todas partes

GRUPO SEVILLA

- Memori3n → Dinero
- M3sica Maestro → Bañador
- Postales desde España → Comida
- ¿Sabes qu3 significa? → Billete de tren
- Frases Enfurecidas → Mochila

GRUPO SANTIAGO DE COMPOSTELA

- Postales desde España → Comida
- ¿Sabes qu3 significa? → Billete de tren
- Frases Enfurecidas → Mochila
- Memori3n → Dinero
- M3sica Maestro → Bañador

Las descripciones de las pruebas son las siguientes:

Spanish Frases Hechas

El objetivo de esta actividad es aprender algunas de las expresiones m3s utilizadas en el espaol. El alumnado tendr3 que relacionar estas frases con sus equivalentes o sus significados en ingl3s o en el idioma del grupo. La actividad se realizar3 siguiendo la plantilla del anexo 3.

M3sica, maestro

Usando la plantilla en el anexo 4, el alumnado completar3 un pequeo extracto de la canci3n *Tacones Rojos*, de Sebasti3n Yatra, antes de escucharla. Sin embargo, todas las palabras que falten ser3n verbos, as3 que, tras cada hueco en blanco, se especificar3 el verbo que falte, el tiempo verbal y la persona gramatical correspondiente. Cuando hayan completado los huecos, reproducir3n el QR que se encuentra en la misma plantilla para escuchar el extracto de la canci3n. As3, podr3n reconocer cualquier error que hayan cometido al completar la ficha.

Frases enfurecidas

En el sobre encontrar3n, junto con el enunciado de la actividad, pequeos montoncitos de palabras atados con gomas que deben formar una frase. Sin embargo, las palabras estar3n desordenadas (anexo 5). El alumnado deber3 reorganizarlas para que las frases tengan sentido y anotar las frases formadas en el papel que tambi3n encontrar3n dentro del sobre. El grupo obtendr3 puntos extra si, adem3s, forma frases nuevas con las palabras que ya tienen.

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Pasaporte a todas partes

¡Saludos desde España!

Cada grupo tendrá una postal de la ciudad donde se ubique la prueba y cinco palabras. En cada postal deberán escribir a un amigo imaginario e incluir las cinco palabras que se les ha proporcionado (ver anexo 6).

Memorión

En cinco minutos cronometrados, cada estudiante deberá escribir el máximo de palabras que sepa acerca de un tema en específico. En su sobre encontrará el enunciado de la actividad, un folio de papel para cada miembro del grupo y el tema del que hablar. Los temas serán:

- Comida
- Familia y Amigos
- Deportes
- Aficiones
- Fiestas y celebraciones

El enunciado de la actividad será el siguiente (anexo 7):

«Dentro del sobre encontrarás folios en blanco y un tema específico. Escribe tantas palabras como puedas relacionadas con el tema que te ha tocado. Por cada cinco palabras que escribas, deberás escribir una frase completa utilizando al menos dos palabras que hayas escrito previamente.

- Cada palabra correcta vale 1 punto.
- Cada frase completa que esté bien estructurada y tenga sentido vale 3 puntos.
- Si hay errores gramaticales o las palabras no están bien relacionadas con el tema, se restarán 2 puntos de esa frase.

Cuando acabe el tiempo, no digas nada a tus compañeros y guarda tus respuestas en el sobre con tu nombre escrito.»

Una vez que se acabe la actividad, se hará el recuento de puntos con ayuda del / de la docente, que revelará el nombre de la persona ganadora.

Revisión de los resultados (10 minutos)

Una vez acabados los 40 minutos de actividades, el / la docente revisará que todos los grupos hayan hecho las actividades correctamente y reunido todos los sellos y los objetos mediante las pistas. A continuación, determinará qué grupo de estudiantes ha ganado la prueba en función de la precisión de sus respuestas y su compromiso con la actividad. De esta forma, los posibles errores no bajarán la motivación del grupo, puesto que las tareas se revisarán al final.

Además, en el pasaporte el alumnado encontrará una sección donde podrá escribir lo que ha aprendido en cada actividad. Es una oportunidad para que valore su aprendizaje de una forma más tangible y hacerlo al final es una buena forma de cerrar la sesión.

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Pasaporte a todas partes

FUENTES:

Todos los materiales son de elaboración propia mediante la plataforma Canva, por lo que sus gráficos están exentos de derechos de autor. En la actividad «¡Saludos desde España!» se utilizan las siguientes fotografías, también de uso libre:

Giralda, por Kathy B., fotografía con licencia Creative Commons via Pexels.

Reflection of Cityscape in Sea at Night, por Pixabay, fotografía con licencia Creative Commons via Pexels.

A View of the Cathedral of Santiago De Compostela in Spain, por Jo Kassis, fotografía con licencia Creative Commons via Pexels.

Sagrada Familia in Barcelona, por Mauricio Borja, fotografía con licencia Creative Commons via Pexels.

The Palacio de Cristal, por Kadriye Yldz, fotografía con licencia Creative Commons via Pexels.

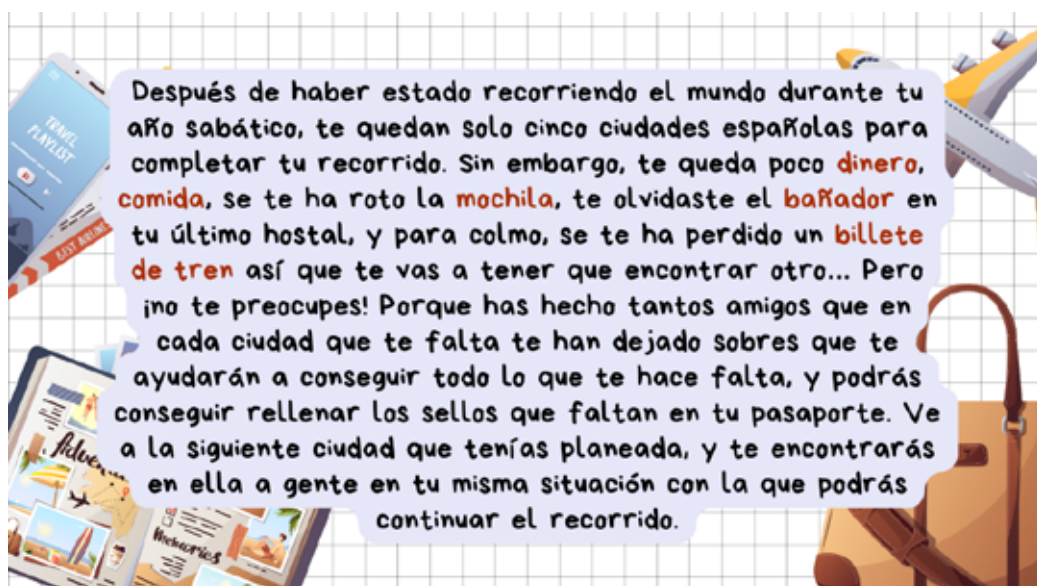
ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Pasaporte a todas partes

Anexo 1



ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Pasaporte a todas partes

Anexo 1: Se recomienda hacer tantas copias como estudiantes haya en la clase

UNIÓN EUROPEA
ESPAÑA

PASAPORTE

ACTIVIDAD: PASAPORTE A TODAS PARTES

Nombre: _____

Apellidos: _____

Cumpleaños: _____

Firma: _____

Tarjeta de embarque: Lugar de
comienzo _____

BOARDING PASS

BOARDING PASS

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Pasaporte a todas partes

Anexo 1: Se recomienda hacer tantas copias como estudiantes haya en la clase

OBJETO	QUÉ HE APRENDIDO
SELLO	

OBJETO	QUÉ HE APRENDIDO
SELLO	

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Pasaporte a todas partes

Anexo 2: Una copia por grupo



ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Pasaporte a todas partes

Anexo 2: Una copia por grupo

Ejemplos de posibles pistas....



Alrededor del pupitre de [Nombre de Alumno]



Debajo de la mesa del profesor



Encima de la ventana



A la derecha de la pizarra



A la izquierda de la estantería

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Pasaporte a todas partes

Anexo 3: Una copia por grupo

GRUPO:

SPANISH Frases Hechas

Relaciona cada Frase Hecha con su definición en inglés

- | | |
|-------------------------------------|---|
| 1. Estar en las nubes | A. To be in financial trouble |
| 2. Más vale tarde que nunca | B. To give up |
| 3. Al que madruga, Dios lo ayuda | C. To pretend not to notice something |
| 4. Tirar la toalla | D. To be between a rock and a hard place |
| 5. Verle las orejas al lobo | E. Better late than never |
| 6. Meter la pata | F. The early bird catches the worm |
| 7. Ser pan comido | G. To make a mistake |
| 8. Estar entre la espada y la pared | H. To be rolling in money |
| 9. Estar en números rojos | I. To get down to business |
| 10. Hacer la vista gorda | J. It's a piece of cake |
| 11. Estar forrado | K. To have your head in the clouds |
| 12. Poner manos a la obra | L. The decision is made and cannot be changed |
| 13. La suerte está echada | M. To realize danger is coming |

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Pasaporte a todas partes

Anexo 3: Una copia por grupo

GRUPO:

SPANISH Frases Hechas

ANSWER KEY

- | | |
|--|---|
| 1. Estar en las nubes K | A. To be in financial trouble |
| 2. Más vale tarde que nunca E | B. To give up |
| 3. Al que madruga, Dios lo ayuda F | C. To pretend not to notice something |
| 4. Tirar la toalla B | D. To be between a rock and a hard place |
| 5. Verle las orejas al lobo M | E. Better late than never |
| 6. Meter la pata G | F. The early bird catches the worm |
| 7. Ser pan comido J | G. To make a mistake |
| 8. Estar entre la espada y la pared D | H. To be rolling in money |
| 9. Estar en números rojos A | I. To get down to business |
| 10. Hacer la vista gorda C | J. It's a piece of cake |
| 11. Estar forrado H | K. To have your head in the clouds |
| 12. Poner manos a la obra I | L. The decision is made and cannot be changed |
| 13. La suerte está echada L | M. To realize danger is coming |

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Pasaporte a todas partes

Anexo 4: Una copia por grupo

Hay un rayo de luz
Que entró por mi ventana
Y me _____ (devolver) [él/ella, Perfecto] las ganas
Me _____ (quitar) [él/ella, Presente] el dolor
Tu amor es uno de esos
Que te _____ (cambiar) [tú, Presente] con un beso
Y te _____ (poner) [tú, Presente] a volar
Mi pedazo de sol, la niña de mis ojos
_____ (Tener) [ella, Presente] una colección de corazones rotos
Mi pedazo de sol, la niña de mis ojos
La que _____ (bailar) [ella, Presente] reggaetón con tacones
rojos
Y me _____ (poner) [ella, Presente] a volar,
la que me _____ (hacer) [ella, Presente] llorar
La que me hace sufrir pero no paro de amar
Porque me hace sentir que _____ (ganar) [yo, Pretérito] la lotería
Antes de ella no _____ (saber) [yo, Imperfecto] que alguien podía
amarme así

Rellena los huecos siguiendo
lo indicado entre paréntesis.
Después, comprueba tus
respuestas con el QR



TACONES ROJOS - Sebastián Yatra

GRUPO:

Progress bar: [Green bar with a slider]

Controls: [Repeat] [Previous] [Play/Pause] [Next] [Shuffle]



ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Pasaporte a todas partes

Anexo 5: Una copia por grupo

¡Estas palabras se han perdido! Ordenadlas en frases según su color y escribid las frases en un papel.
¡Tendréis puntos extra si además formáis frases nuevas!



maratón	ciudad	Ayer	Me
larga	la	cine	bailar
los	caminamos	por	mucho
corre	tranquila	la	fiestas
todos	por	ellos	en
una	moderna	al	encanta
domingos	nosotros	tarde	las
ella	tranquilamente	fueron	

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Pasaporte a todas partes



Anexo 6: Una copia por grupo

Escribid una postal a un amigo o amiga cercanos con las palabras que hay a la derecha:



Chulo
Mamá
Paella
Museo
Viento

Escribid una postal a un amigo o amiga cercanos con las palabras que hay a la derecha:



Genial
Hermana
Tapas
Catedral
Calor

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Pasaporte a todas partes



Anexo 6: Una copia por grupo

Escribid una postal a un amigo o amiga cercanos con las palabras que hay a la derecha:



Divertido
Amiga
Pulpo
Camino
Nublado

Escribid una postal a un amigo o amiga cercanos con las palabras que hay a la derecha:



Grande
Conocido
Bocadillo
Simpático
Frío

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Pasaporte a todas partes

Anexo 6: Una copia por grupo

Escribid una postal a un amigo o amiga cercanos con las palabras que hay a la derecha:



Precioso
Abuelos
Restaurante
Gigante
Estupendo

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

Pasaporte a todas partes

Anexo 7: Una copia por grupo



Dentro del sobre encontraréis folios en blanco y un tema específico. Escribid individualmente tantas palabras como podáis relacionadas con el tema que te ha tocado. Por cada 5 palabras que escribas, deberás escribir una frase completa utilizando al menos 2 palabras que hayas escrito previamente.

- Cada palabra correcta vale 1 punto.
- Cada frase completa que esté bien estructurada y tenga sentido vale 3 puntos.
- Si hay errores gramaticales o las palabras no están bien relacionadas con el tema, se restarán 2 puntos de esa frase.

Cuando acabe el tiempo, no digas nada a tus compañeros y guarda tus respuestas con tu nombre escrito.

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

¡Batalla de opiniones!

Nivel: B1

Autora: Lucía Perdigones García

TIEMPO: 50 minutos

OBJETIVOS:

- Repasar el vocabulario seleccionado
- Repasar estructuras gramaticales
- Expresar opiniones
- Reforzar la fluidez en la producción oral
- Reforzar la articulación de sonidos

DESTREZAS:

- Comprensión, expresión e interacción oral
- Comprensión y expresión escrita

MATERIALES:

- Tarjetas de temas de vocabulario (anexo 1)
- Tarjetas de estructuras de preguntas y respuestas (anexo 2)
- Listas de vocabulario por temas (anexo 3)
- Pizarra y rotulador
- Papel y bolígrafo

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

¡Batalla de opiniones!

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Esta sesión está diseñada para recopilar y consolidar el vocabulario trabajado hasta el momento. Está dividida en dos actividades: una de activación del conocimiento previo (Actividad 1) y otra actividad oral de enfoque comunicativo (Actividad 2). Está diseñada originalmente para alumnado de Year 11 de Inglaterra, por lo que las tarjetas de vocabulario están organizadas según los temas del examen de GCSE y las tarjetas con estructuras de preguntas y respuestas llegan solo hasta un nivel B1. No obstante, la dinámica de la sesión es flexible y puede adaptarse a cualquier grupo de vocabulario y nivel.

En este caso, las estructuras que encontramos en las tarjetas de preguntas y respuestas están mayoritariamente extraídas de la sección «Funciones comunicativas» en los niveles A1, A2 y B1 del Plan Curricular del Instituto Cervantes (2007). Están distribuidas de manera progresiva según el nivel de dificultad, por lo que las que suman 1 punto tienen estructuras de A1; las que suman 2, de A2 y las de 3 y 5 puntos, de B1. Si, por ejemplo, se trabaja con alumnos de niveles A, se pueden seleccionar únicamente las tarjetas de preguntas y respuestas correspondientes a los puntos 1 y 2.

DESARROLLO:

Preparación (5 minutos):

Se divide la clase en varios grupos en función de la cantidad de estudiantes y del número de temas de vocabulario que queramos tratar. En este caso, la actividad está planeada para unos 20 estudiantes y 8 temas, por lo que dividiremos la clase en 4 grupos de 5 personas y cada grupo tendrá 2 temas con los que trabajar en la primera actividad.

Cada grupo recibe hojas de papel y bolígrafos para la primera actividad y un juego de tarjetas con preguntas y respuestas para la segunda (anexo 2).

Actividad 1: «Quién dice más» (15 minutos).

Cada grupo escoge un / una representante para acercarse a la mesa donde se dispondrán las tarjetas con los nombres de los temas (anexo 1). Las tarjetas estarán boca abajo y el / la representante tendrá que escoger dos tarjetas al azar.

Una vez que vuelva a su asiento, cada estudiante dispondrá de 3 minutos para escribir con sus equipos tantas palabras relacionadas como puedan relacionadas con los temas obtenidos. Por ejemplo, para el tema «Tecnología y tiempo libre» se esperan palabras como «descargar», «ordenador/computadora», «adictivo/a», «chatear», «ciberacoso», etc. El profesor pondrá un temporizador en la pizarra para controlar el tiempo.

Cuando se acabe el tiempo, cada equipo dirá en voz alta las palabras que ha escrito por turnos y el / la docente las irá escribiendo en la pizarra mientras se comenta el significado y el uso de cada una.

Cada nombre, verbo, adjetivo o expresión que sea correcta valdrá un punto. Ganará el equipo que más palabras correctas haya escrito.

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

¡Batalla de opiniones!

Anotaciones: Si la lista de alguno de los temas no es exhaustiva, se le dará la oportunidad al resto de grupos de que añadan más palabras y consigan puntos por ello. Si aun así no hay suficientes palabras, el / la docente podrá sugerir las que crea conveniente, pudiendo usar la lista de vocabulario por temas (anexo 3).

Actividad 2: «La batalla de opiniones» (30 minutos).

Cada grupo recibe un conjunto de tarjetas para preguntas y respuestas. Por turnos, cada grupo tendrá 30 segundos para formular una pregunta sobre cualquiera de los temas usando cualquiera de las estructuras de pregunta dentro de las tarjetas, pero solo una persona podrá hablar en cada intervención. Por ejemplo: «¿Crees que es importante aprender idiomas?» o «¿Prefieres la música pop o la música rock?».

El grupo que pregunta elige a qué otro grupo quiere lanzar la pregunta y uno de sus integrantes deberá responder usando cualquiera de las estructuras de respuesta que encuentre en las tarjetas. Por ejemplo: «Creo que es importante aprender idiomas porque puedes comunicarte con personas de otros países» o «Prefiero la música pop porque es animada y divertida». Podrán usar la misma tarjeta que empleó el otro equipo para preguntar o bien otra con distinto puntaje, ya que se sumarán los puntos que haya en la tarjeta si la respuesta es correcta. Los / las estudiantes tendrán a la vista la pizarra con todas las palabras que se han revisado como apoyo.

Si el grupo que pregunta ha formulado la pregunta con errores, otro grupo puede pedir su turno levantando la mano y hacer la pregunta correctamente por ellos, «robando» así sus puntos.

Si el grupo que responde a no puede formular una respuesta correcta en 1 minuto, otro equipo puede pedir su turno y responder por ellos, «robándoles» sus puntos.

Después de eso, el equipo que haya dado la respuesta correcta deberá formular una pregunta nueva y deberá escoger a otro equipo que no haya intervenido en el último turno para responder.

Ganará el equipo que consiga más puntos sumando los de esta actividad y aquellos de la anterior.

Variantes: Modo desafío: Los equipos pueden lanzarse desafíos, por ejemplo: «Respóndeme usando una estructura de cinco puntos».

Anotaciones: Una regla es que todos los alumnos deben intervenir al menos una vez, ya sea para formular una pregunta o para responder. Durante la partida, el profesor monitorizará las intervenciones, llevará el cómputo de puntos de cada equipo y tomará nota de quién ha participado en cada ronda. También deberá juzgar si las preguntas y las respuestas son correctas si los alumnos no lo hacen antes.

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

¡Batalla de opiniones!

FUENTES:

- Las listas de vocabulario, las tarjetas de los temas y las tarjetas de preguntas y respuestas se han creado en Canva.
- AQA. (s.f.). *GCSE Spanish (8698) vocabulary*. AQA. Recuperado el 28 de marzo de 2025.
- Instituto Cervantes (2007). *Plan curricular del Instituto Cervantes: niveles de referencia para el español*. Biblioteca Nueva.

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

¡Batalla de opiniones!

Anexo 1: Tarjetas de temas de vocabulario



ACTI/ ESPAÑA



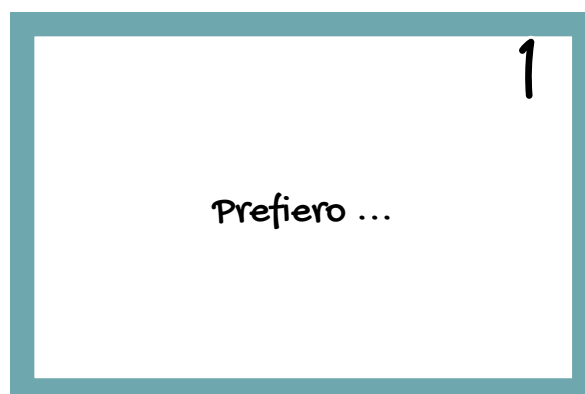
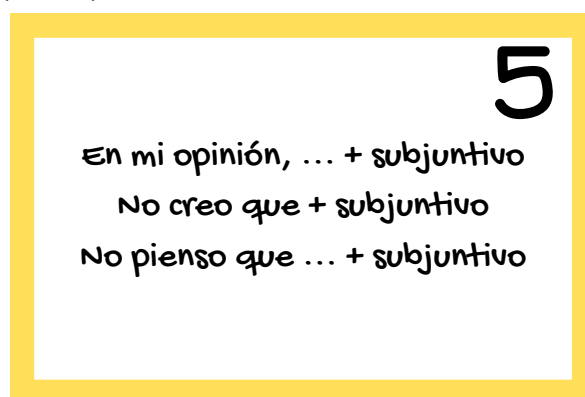
ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

¡Batalla de opiniones!

Anexo 2: Tarjetas de estructuras de preguntas y respuestas

PCIC A1-B1 2.1. Pedir opinión 2.2. Dar opinión 3.5. Expresar preferencia



ACTI/ ESPAÑA



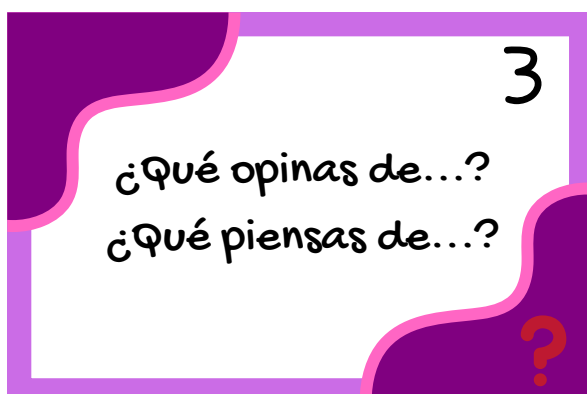
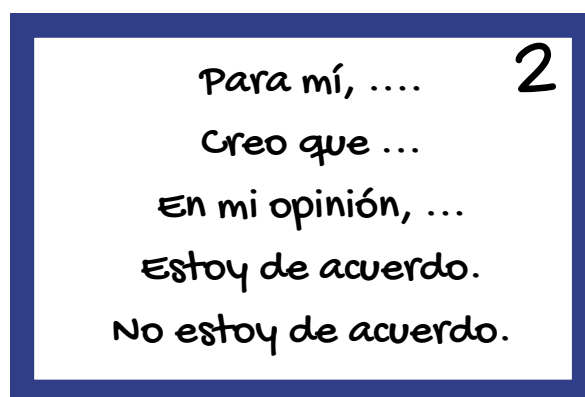
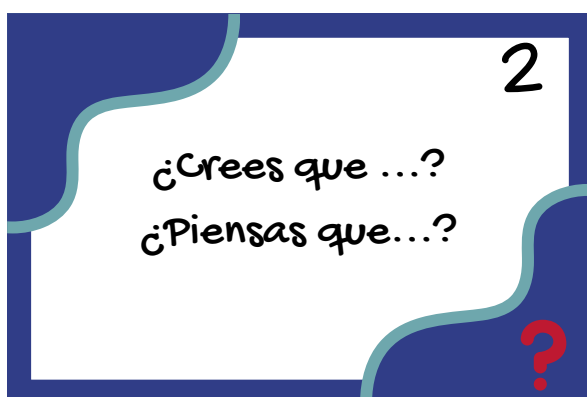
ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

¡Batalla de opiniones!

Anexo 2: Tarjetas de estructuras de preguntas y respuestas

PCIC A2-B1 2.1. Pedir opinión 2.2. Dar opinión 3.5. Expresar preferencia



ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

¡Batalla de opiniones!

Anexo 2: Tarjetas de estructuras de preguntas y respuestas

PCIC A1-A2 1.2. Pedir información 1.3. Dar información

2

¿Para qué...?
¿Cómo...?
¿Qué tipo de...?
¿De quién...?
¿Con quién...?

?

2

Para + infinitivo
Es + adjetivo
Prefiero + tipo
De + persona
Con + persona

1

¿Quién...?
¿Qué...?
¿Dónde...?
¿De dónde...?
¿Cuántos/as...?
¿Por qué...?

?

1

Es ... + persona o cosa
En ... + lugar/ Aquí/ Allí
De ... + lugar
Porque/ya que... + razón

ACTI/ ESPAÑA



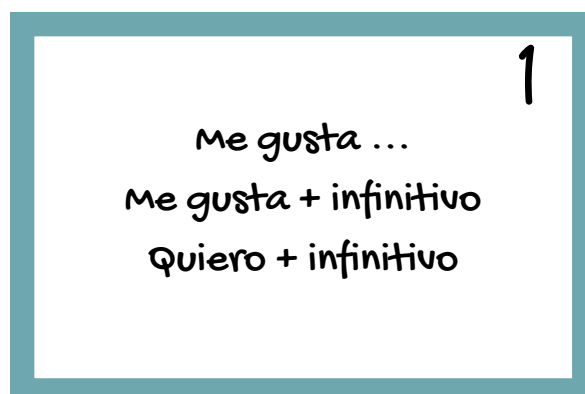
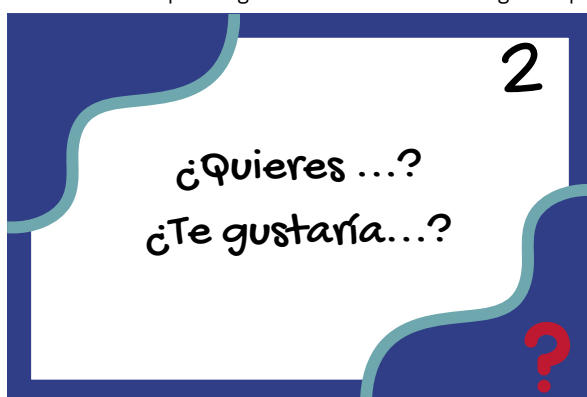
ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

¡Batalla de opiniones!

Anexo 2: Tarjetas de estructuras de preguntas y respuestas

CIC A1-A2 3.1. Expresar gustos o intereses 3.2. Preguntar por gustos e intereses 3.7. Preguntar por deseos 3.8. Expresar deseos



ACTI/ ESPAÑA



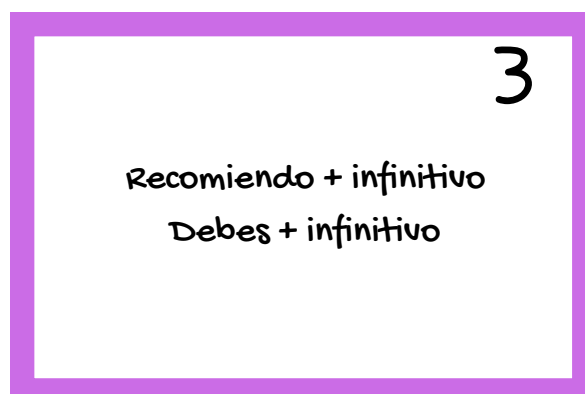
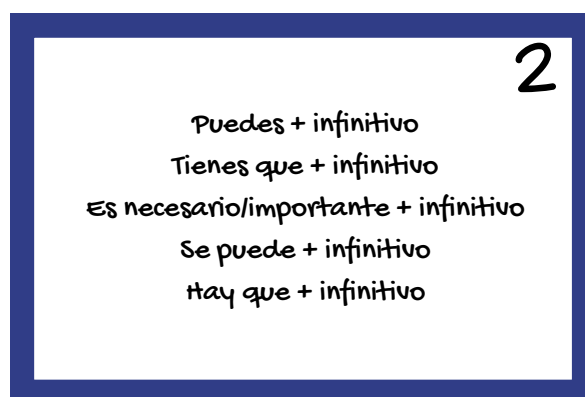
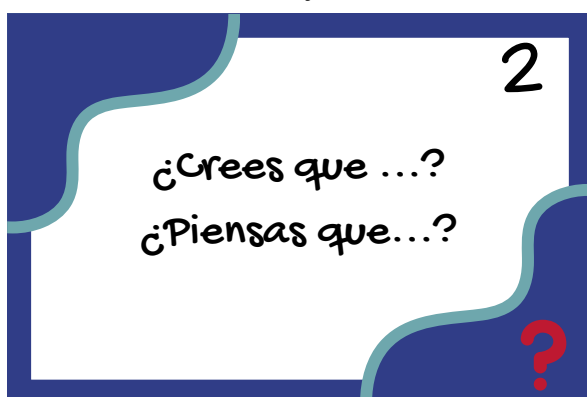
ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

¡Batalla de opiniones!

Anexo 2: Tarjetas de estructuras de preguntas y respuestas

PCIC A2-B1 4.18. Aconsejar



ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

¡Batalla de opiniones!

Anexo 3: Lista de vocabulario por temas

1- FAMILIA Y AMIGOS

abuelo/a	hijo/a hijo/a único/a	joven viejo/a	agradable molesto	conocer	pelear(se)
padre/ madre	hombre/ mujer	simpático antipático	gracioso/a aburrido/a serio	encontrar(se)	apoyar
padres	vecino/a	pequeño/a menor grande mayor	cariñoso/a	llamar(se)	llevar(se) bien/mal
hermano/a	pareja	buen/mal sentido del humor	tener ... años	molestar	salir
amigo/a	primo/a	pelo negro marrón rubio	ojos marrones azules verdes	aceptar	dar consejos
compañero /a	tío/a	miembro	cumpleaños	escuchar	hacer reír
niño/a	novio/a	marido/ mujer	nombre	admirar	ayudar

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

¡Batalla de opiniones!

Anexo 3: Lista de vocabulario por temas

2- TECNOLOGÍA Y TIEMPO LIBRE

buzón	correo electrónico	mensaje de texto	ordenador portátil	descargar	colgar subir publicar
pantalla	teclado	fotos	red social	acceder	enviar/ recibir
vídeo	archivo	riesgo	videojuego	grabar	hacer (fotos)
teléfono móvil	reproductor de música o vídeos	aplicación	contraseña	chatear	ver
seguridad	ciberacoso	película de terror, comedia, romance, acción	música pop, rock, jazz, R&B, clásica	guardar/ borrar	hablar
cantante	actor/actriz	canción	cine	jugar a	instalar/ desinstalar
televisión	tecnología	adictivo/a	útil	olvidar	llamar

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

¡Batalla de opiniones!

Anexo 3: Lista de vocabulario por temas

3- FESTIVALES Y COMIDA

Año Nuevo	costumbre	Día de Muertos	Día de Reyes	celebrar	disfrazarse
día festivo	feria	fiesta	regalos	bailar	probar
Navidad	Nochebuena	Nochevieja	Papá Noel	participar	
Pascua	Semana Santa	Tomatina	corrida de toros		
comida	baile	disfraz	cumpleaños		
ambiente	plato	villancico			
tradicional	típico	popular			

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

¡Batalla de opiniones!

Anexo 3: Lista de vocabulario por temas

4- CIUDAD

alquilar	ayuntamiento	casa	piso apartamento	alquilar	comprar
baño	biblioteca	calle	basura	vivir	mudar(se)
campo	ciudad	zona barrio región	centro	visitar	haber
centro comercial	mercado	supermercado	museo	tener	
plaza	tienda	tráfico	restaurante		
lo mejor/ lo peor	transporte público	monumentos	sitios de interés		
ruidoso/a/ tranquilo/a	sucio/a limpio/a	animado/a aburrido/a	seguro/a peligroso/a		

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

¡Batalla de opiniones!

Anexo 3: Lista de vocabulario por temas

5- MEDIO AMBIENTE Y PROBLEMAS SOCIALES

medio ambiente	energía	pobreza	ríos lagos océanos	contribuir	cuidar
cambio climático	problema	salud	consumo de drogas	apagar/encender	ahorrar
sintecho	voluntariado	paro	árbol	consumir	ayudar
dieta	comida rápida/ comida basura	ejercicio	organización benéfica	apoyar	resolver
residencia de ancianos	tienda solidaria	enfermedad	hambre	plantar	evitar
benéfico/a	sano/a saludable	equilibrado/a	organizar	fumar	mantenerse en forma
global/ local	medioambiental	voluntario/a	ecológico/a	reciclar	enfermar

ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

¡Batalla de opiniones!

Anexo 3: Lista de vocabulario por temas

6- VACACIONES

aeropuerto	hotel	apartamento	alojamiento	alojarse	viajar
avión	tren	autobús/ autocar	billete (de ida/ de vuelta)	visitar	hacer turismo
coche	vacaciones	excursión	viaje	caminar	reservar
estación de tren, bus...	en el/al extranjero	habitación	guía	coger	descansar
sitios de interés	mar	montaña	país	esquiar	estar de vacaciones
parque de atracciones	playa	recuerdo	tienda local	pasar	relajarse
				tomar el sol	volver

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

¡Batalla de opiniones!

Anexo 3: Lista de vocabulario por temas

7- COLEGIO

asignatura	profesor	estudiante	matemáticas	hacer deberes	enseñar
ciencias	idiomas	director	nota	estudiar	sacar buenas/malas notas
tarea	deberes	instalaciones	patio de recreo	aprender	aprobar
cantina/cafetería	aula/clase	uniforme	colegio	suspender	explicar
escuela de primaria	instituto de secundaria	universidad	bachillerato	faltar	preguntar
examen	pizarra	cuaderno	tema	responder	resumir
trabajador	ausente	obediente/desobediente	educativo/a	repetir	repasar

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B1

¡Batalla de opiniones!

Anexo 3: Lista de vocabulario por temas

8- TRABAJO Y PLANES FUTUROS

experiencia laboral	expediente académico	trabajo	profesión	conseguir	tener éxito
año sabático	carrera	empresa	planes	trabajar	casarse
futuro	prácticas laborales	estudios	empleador	tener pareja/ hijos	encontrar
jefe/a	dependiente/a	médico	camarero/a	buscar	estar en paro
peluquero/ a	entrevista	jardinero/a	emprendedor/ a	ganar dinero	ahorrar dinero
limpiador/a	salario	bombero/a	policía	entrevistar	invertir
laboral	académico				

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción

Nivel: B2

Autor: Majula Bacari López

TIEMPO: 2 sesiones de 50 minutos cada una

OBJETIVOS:

- Revisar y reforzar el vocabulario específico
- Mejorar la fluidez y fomentar la expresión oral
- Fomentar el pensamiento crítico
- Fomentar y desarrollar las habilidades de interacción, comunicación y escucha activa
- Incentivar a los estudiantes a pensar de manera creativa a la hora de encontrar sinónimos y llevar a cabo definiciones y descripciones
- Reforzar la pronunciación y la entonación en contextos de interacción para mejorar la expresión oral tanto en situaciones informales (por ejemplo, «Dilo sin decirlo») y en situaciones más formales (por ejemplo, «Titulando la actualidad» y «Comentando la actualidad»)
- Expresar opiniones con más fluidez y presentar argumentos
- Dar a conocer la realidad de España en lo referente a la inmigración, el racismo y la convivencia

DESTREZAS:

- Comprensión y expresión oral y escrita
- Interacción y mediación
- Escucha activa y comunicación
- Pensamiento crítico y creativo

MATERIALES:

- Cartas (anexo 1)
- Noticias (anexo 2)
- Insignias *Reportero Jr.* y *Reportero Senior* (anexo 3)
- Un reloj para contabilizar el tiempo (en caso de querer controlar cuánto tiempo dedica el estudiante para que se asemeje al que tendrá en la prueba de A level)
- Un bolígrafo y hojas de papel para tomar notas

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Cabe aclarar que esta secuencia didáctica es fácilmente adaptable a otros niveles cambiando el tipo y la complejidad del vocabulario y los textos, tal y como se especifica al final de la propuesta. Está pensada para desarrollarse en parejas (*i.e.* estudiante A y B) aunque también podría hacerse con pequeños grupos de hasta 4 personas. Dicha secuencia consta de 2 partes:

PARTE 1

Los objetivos de esta primera parte son refrescar, revisar y reforzar el vocabulario sobre la inmigración, el racismo y la convivencia social y familiar; estimular su creatividad a la hora de definir y describir mediante el uso de sinónimos y la reformulación de oraciones; mejorar la pronunciación y la entonación, así como fomentar y desarrollar sus habilidades comunicativas y la escucha activa.

Actividad 1: «Dilo sin decirlo».

Tiempo:

- Sesión 1: 3 minutos de explicación + 15 de juego.
- Sesión 2: 10 minutos de juego.

Entre los / las dos jugadores / jugadoras hay un taco con las tarjetas boca abajo (anexo 1). Hay dos tipos de tarjetas: las verdes y amarillas son nombres, y las rosas y azules son verbos (en las rosas algunos son pronominales). Todas ellas están relacionadas con la inmigración, el racismo y la convivencia social y familiar. En cada tarjeta hay tres «palabras prohibidas» que cada estudiante debe evitar al describir la palabra clave a su compañero o compañera.

Ejemplo:

- Palabra clave: Discriminación.
- Palabras prohibidas: Extranjeros, rechazar y racismo.

El tiempo límite es de 15 minutos. Cada estudiante tiene cuatro minutos por turno (aproximadamente un minuto por tarjeta/color) para describir (estudiante A) y adivinar (estudiante B) tantas palabras como sea posible. Al final del juego, idealmente, cada estudiante deberá tener un mínimo de ocho tarjetas, dos de cada color.

Nota sobre el tipo de palabras de las tarjetas:

Cabe aclarar que las tarjetas del anexo 1 se han creado en función del tipo de vocabulario que se trabaja en las unidades sobre la inmigración, el racismo y la convivencia. Sin embargo, el tipo de «palabras prohibidas» está pensado para retar a los / las estudiantes a ser creativos /as en sus definiciones.

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción

Ejemplo:

- Palabra clave: Discriminación.
- Palabras prohibidas: Extranjeros, rechazar, racismo.

Se prohíben estas palabras para que el alumnado busque alternativas como desigualdad, «estereotipos», «falta de tolerancia», «maltrato», «exclusión», «injusticia», etc.

Dependiendo de la competencia lingüística del alumnado o de la dificultad que les supone la presencia de «palabras prohibidas» a la hora de describir, podemos hacer excepciones, como admitir una de las palabras o negociar.

PARTE 2

Esta segunda parte consta de dos opciones. En caso de hacer la secuencia completa, es recomendable hacer primero la opción A y luego la B en dos sesiones distintas y, preferiblemente, consecutivas. También se puede hacer únicamente la opción que se considere más adecuada a nuestros intereses o aquello que queramos practicar.

OPCIÓN A

Actividad 2: «Titulando la realidad».

Tiempo:

5 minutos de explicación + 20 minutos de actividad.

En esta actividad, se propone un reto a la clase, que deben combinar al menos cuatro de las palabras clave para formar tres titulares de noticias. Estos deben tener sentido y ser gramaticalmente correctos.

Titular 1: Tiempos de pasado.

Titular 2: Tiempos de presente.

Titular 3: Tiempos de futuro.

Aclaración sobre las modificaciones en las palabras clave:

- Se admiten modificaciones en las palabras clave siempre y cuando se respete la raíz. Por ejemplo, es válido usar «extranjeras» en lugar de «extranjeros» si la redacción lo requiere.
- Se puede modificar el tipo de palabra siempre y cuando haya cambios pares. Por ejemplo, si las palabras a combinar son «legalizar», «manifestación», «derechos» y «disminuir», es válido cambiar «manifestación» por el verbo «manifestar» siempre y cuando también se cambie «disminuir» por «disminución». Por tanto, siempre tienen que aparecer al menos dos verbos y dos nombres.
- Al acabar la actividad, cada estudiante deberá haber utilizado al menos una vez cada una de las palabras clave obtenidas en el juego anterior.
- No se puede repetir una palabra clave más de dos veces.

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción

Dependiendo de la competencia lingüística del alumnado, podemos añadir una condición extra. Por ejemplo, que cada titular exprese una emoción distinta. Es decir, si el titular 1 es trágico, el segundo no puede serlo, deberá ser esperanzador o alegre. Y, a su vez, la expresión escogida para el segundo titular se descarta para el tercero.

Para cada titular se da un tiempo máximo de tres minutos. Una vez transcurrido el tiempo de cada turno, el alumnado lee sus propuestas en voz alta. El / la profesor/a se limita a comunicar el número de errores que ha detectado y de qué tipo son (ortografía, gramática, registro, etc.). A continuación, cada estudiante dispone de dos minutos para tratar de corregir todos los errores y presentar su propuesta revisada.

Ejemplo:

Palabras clave: «ley», «integración», «extranjero», «fomentar».

Titular 2: El Gobierno aprueba una ley para fomentar la integración de las personas extranjeras en la sociedad.

Gana la tanda el / la estudiante que logre autocorregir el mayor número de errores de su creación. Por supuesto, antes de dar por terminado el juego, se ponen en común los errores y se resuelven todas las dudas que hayan podido surgir.

Gana el juego quien haya ganado más tandas. Como premio recibe una insignia de ¡reportero junior!

El tiempo es aproximado y puede variar en función de la pareja o grupo. Los últimos minutos de la sesión se pueden dedicar a resolver dudas, comentar dificultades, valorar la actividad, etc.

OPCIÓN B

Actividad 3: «Comentando la actualidad».

Tiempo:

3 minutos de explicación + 30 minutos de actividad.

A través de esta actividad, el alumnado no solo practica gramática y consolida y amplía el vocabulario presentado en clase, sino que también tiene acceso a noticias de fuentes oficiales y puede comentarlas, lo que le permite conocer de primera mano cómo es la realidad social actual de España.

El / la profesor/a presenta una serie de noticias actuales y reales sobre sucesos ocurridos en España. Estas noticias proceden de fuentes fiables, están relacionadas con los temas protagonistas de la secuencia y han sido adaptadas previamente al nivel de la clase (anexo 2).

El alumnado dispone de cinco minutos para leer las noticias, preguntar dudas de vocabulario y / o gramática, etc. y, pasado este tiempo, deben comentar cuál de ellas les ha llamado más la atención y por qué. Si hubiera coincidencia en la elección, elegirá el ganador o la ganadora de la sesión anterior («Titulando la actualidad»). La idea es que, si hubiera un empate, tuviera preferencia la persona que ganó la actividad anterior.

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción

A continuación, los / las estudiantes tienen entre 5 y 10 minutos para leer y preparar una breve presentación sobre su noticia y una pregunta para un compañero o compañera, respectivamente. En los grupos de nivel A level, año 1, puede ampliarse el tiempo, pero para los de año 2 es preferible que el tiempo no exceda los 5 minutos, ya que ese es el tiempo que van a tener para preparar su photo-card en el examen de español (7,5 en el caso de las personas que tienen ampliación) y este tipo de actividades les ayuda a prepararse para la prueba real. Por supuesto, durante este tiempo el / la docente responderá y guiará al alumnado en lo que sea necesario.

Tras este tiempo de preparación, cada estudiante dispone de entre 1 y 2 minutos para hacer su presentación. Si el estudiante se excede en el tiempo, no se le penalizará, pero se le recordará que en la prueba real (es decir, en el segundo año) el tiempo máximo para la exposición del IRP (*Individual Research Project*) no puede exceder los dos minutos.

Turno 1: 2 minutos de exposición + 5-7 minutos de debate activo.

Mientras el estudiante A hace su presentación, el / la estudiante B debe prestar atención e, incluso, tomar notas si lo considera necesario. Tras su intervención, el / la estudiante A formulará su pregunta al estudiante B, que deberá contestar con la ayuda de sus notas y su memoria.

A su vez, el / la estudiante B debe plantear un mínimo de dos preguntas al estudiante A. Estas pueden ser improvisadas, fruto de la escucha activa que ha estado haciendo, de la curiosidad, de sus notas o de algún aspecto de su país con el que pueda relacionar el tema.

Idealmente, esta situación da pie a un debate interesante en el que los roles de emisor y receptor se van intercambiando, dando lugar a una conversación natural y real.

Turno 2: Se invierten los papeles.

Ejemplo de tipo de preguntas:

- ¿Te sorprende la información de esta noticia?
- En tu opinión, ¿qué medidas podrían tomarse para evitar este tipo de sucesos?
- ¿Qué impacto tiene este tipo de suceso en la sociedad? ¿Por qué?

A modo de premio por su esfuerzo y dedicación, cada uno de los estudiantes recibe una insignia de ¡reportero sénior!

El tiempo es aproximado y puede variar en función de la pareja o grupo. Los últimos minutos de la sesión se pueden dedicar a resolver dudas, comentar dificultades, valorar la actividad, etc.

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción

Anotaciones:

Es recomendable llevar a cabo esta secuencia didáctica tras haber finalizado las tres unidades de Inmigración, racismo y convivencia, ya que es una buena manera de repasar todo lo aprendido. De hecho, en el caso del juego «Dilo sin decirlo», es interesante ir añadiendo palabras a medida que se avanza en el temario. Se trata de una forma divertida de hacer que el alumnado repase vocabulario y, al mismo tiempo, mejore sus dotes comunicativas dejando atrás el aburrido método de la memorización por listas. Es recomendable revisar y adaptar las «palabras prohibidas» de las tarjetas al nivel y dificultades que el alumnado haya mostrado en clase. Otra opción puede ser modificar el contenido de las actividades para practicar cada uno de los temas de forma individual, a modo de repaso final de cada unidad.

Tal y como está planteada, la secuencia está enfocada al nivel B2 que se corresponde con el nivel *A level* del plan de estudios inglés. Concretamente, está pensada para el segundo año de *A Level*, ya que las unidades de Inmigración, Racismo y Convivencia corresponden a las unidades 1, 2 y 3 del manual del curso. Sin embargo, esta propuesta es muy versátil, ya que se puede adaptar fácilmente a otros niveles. Por ejemplo, este conjunto de actividades se puede realizar en el nivel B1 (es decir, GCSE) cambiando el tipo de vocabulario, ampliando los tiempos de preparación y ejecución y, probablemente, sustituyendo las noticias por fragmentos de diarios personales, guías de viaje, reportajes más breves, etc., para ajustarse más al tipo de contenido del examen de GCSE de español.

FUENTES:

Tarjetas de vocabulario creadas en Canva. Insignias creadas en Genially.

Noticias recogidas de las ediciones digitales de los periódicos El País y La Vanguardia, de la página web de la Cadena SER y de la página oficial de la USO (Unión Sindical Obrera).

Noticia 1: [Pasos hacia la convivencia intercultural en la zona de Carcastillo](#)

Noticia 2: [40 mujeres muertas por violencia de género en lo que va de 2024](#)

Noticia 3: [Asesinato de Samuel Luiz: cómo murió y quiénes son los acusados](#)

Noticia 4: [Vinicius condena los insultos racistas a Lamine Yamal, Raphinha y Ansu Fati en el Bernabéu](#)

A continuación, se muestran ejemplos de los diferentes anexos para llevar a la práctica esta propuesta. Todos los materiales se pueden descargar desde la página web de la [Consejería de Educación en el Reino Unido e Irlanda](#).

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción

Anexo 1: Ejemplo de tarjetas

Derechos Palabras prohibidas: Personas Justicia Igualdad	Polémica Palabras prohibidas: Conflicto Opinión Controversia	Acoger Palabras prohibidas: Refugiados Ayuda Proteger	Convivir Palabras prohibidas: Tolerancia Extranjeros Culturas
Racismo Palabras prohibidas: Extranjeros Cultura Odio	Asilo político Palabras prohibidas: Refugiado País Gobierno	Concienciar Palabras prohibidas: Sensibilizar Respeto Igualdad	Lograr Palabras prohibidas: Objetivo Esfuerzo Éxito

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción

Anexo 1: Ejemplo de tarjetas

Indocumentados Palabras prohibidas: Personas Sin papeles Igualdad	Patera Palabras prohibidas: Extranjeros Barco Ilegal	Refugiarse Palabras prohibidas: Refugiado Ayuda Proteger	Huir Palabras prohibidas: Refugiado Escapar Proteger
Mano de obra Palabras prohibidas: Extranjeros Cultura Odio	Delincuencia Palabras prohibidas: Crimen Ilegal Robo	Rechazar Palabras prohibidas: Racismo Despreciar No aceptar	Deportar Palabras prohibidas: Expulsar Salir del país Sin papeles

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción

Anexo 1: Ejemplo de tarjetas

Igualdad Palabras prohibidas: Sexos Derechos Igual	Discriminación Palabras prohibidas: Extranjeros Rechazar Racismo	Denunciar Palabras prohibidas: Acusar Quejarse Policía	Fomentar Palabras prohibidas: Impulsar Promover Ayudar
Extranjero Palabras prohibidas: Inmigrante Llegar Huir	Acoso Palabras prohibidas: Violencia Poder Machismo	Sancionar Palabras prohibidas: Castigar Delito Injusticia	Educar Palabras prohibidas: Alumno Escuela Profesor

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción

Anexo 1: Ejemplo de tarjetas

Estereotipo Palabras prohibidas: Idea Cultura Prejuicio	Tolerancia Palabras prohibidas: Racismo Homofobia Rechazar	Quejarse Palabras prohibidas: Reclamar Pedir Problema	Disminuir Palabras prohibidas: Reducir Menos Cantidad
Delito Palabras prohibidas: Crimen Illegal Ley	Manifestación Palabras prohibidas: Protesta Reunión Huelga	Burlarse de Palabras prohibidas: Asegurar Decir Obligación	Agredir Palabras prohibidas: Salario Sexos Desigualdad

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción

Anexo 1: Ejemplo de tarjetas

Tasa de natalidad Palabras prohibidas: Maltrato Abuso Desigualdad	Llegar a fin de mes Palabras prohibidas: Protesta Opinión Reunión	Legalizar Palabras prohibidas: Permitir Leyes Hacer legal	Proteger Palabras prohibidas: Ayudar Seguridad Defender
Ley Palabras prohibidas: Legal Norma Gobierno	Huelga Palabras prohibidas: Trabajo Quejas Derechos	Enfrentarse Palabras prohibidas: Luchar Discutir Problema	Condenar Palabras prohibidas: Castigar Culpar Sancionar

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción

Anexo 1: Ejemplo de tarjetas

Violencia psicológica Palabras prohibidas: Maltrato Mental Insultos	Injusticia Palabras prohibidas: Derechos Sexos Igualdad	Emanciparse Palabras prohibidas: Gente joven Padres Vivir	Coincidir Palabras prohibidas: Estar de acuerdo Idea Igual
Homofobia Palabras prohibidas: Rechazo Odio Personas	Brecha de género Palabras prohibidas: Sexos Trabajo Salario	Convocar Palabras prohibidas: Elegir Elecciones Personas	Abusar de Palabras prohibidas: Maltratar Poder Control

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción

Anexo 1: Ejemplo de tarjetas

Integración Palabras prohibidas: Extranjeros Ayuda Integrar	Quehaceres o tareas del hogar Palabras prohibidas: Ama de casa Trabajo Casa	Ocuparse de Palabras prohibidas: Hacer Cuidar Organizar	Controlar Palabras prohibidas: Poder Mandar Dirigir
Ciberacoso Palabras prohibidas: Internet Jáquer Mensajes	Tradición Palabras prohibidas: Antiguo Cultura Costumbre	Cuidar a Palabras prohibidas: Mujer Proteger Responsable	Alquilar Palabras prohibidas: Vivir Pagar Irse de casa

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción

Anexo 1: Ejemplo de tarjetas

Familia monoparental Palabras prohibidas: Solo Divorcio Pareja	A propósito Palabras prohibidas: Pensar Elegir Sin querer	Casarse Palabras prohibidas: Personas Iglesia Divorciarse	Elegir Palabras prohibidas: Seleccionar Decidir Preferir
Jornada laboral Palabras prohibidas: Tiempo Trabajo Horario	Tradición Palabras prohibidas: Antiguo Cultura Costumbre	Abofetear Palabras prohibidas: Maltrato Pegar Golpear	Contribuir Palabras prohibidas: Ayudar Colaborar Mejor

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción

Anexo 1: Ejemplo de tarjetas

Generación Palabras prohibidas: Jóvenes Pasado Futuro	Prejuicio Palabras prohibidas: Idea Extranjeros Rechazo	Arriesgarse Palabras prohibidas: Atreverse Valiente Peligro	Promover Palabras prohibidas: Fomentar Apoyar Motivar
Condena Palabras prohibidas: Pena Castigo Prisión	Acusado/a Palabras prohibidas: Antiguo Cultura Costumbre	Juzgar Palabras prohibidas: Opinión Ley Castigo	Prevenir Palabras prohibidas: Hacer Advertir Problema

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción

Anexo 2: Ejemplo de noticias



ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción

Anexo 2: Ejemplo de noticias

Pasos hacia la convivencia intercultural en la zona de Carcastillo

La Mancomunidad de Servicios Sociales está desarrollando un Plan basado en el conocimiento de las diferentes culturas que hay en la zona

Debido al aumento de población migrada, desde los servicios sociales de Carcastillo están trabajando "para combatir el racismo y la xenofobia que se está generando en nuestros pueblos", señala Beatriz Morales, técnica de la entidad.

Han elaborado un Plan de Convivencia para que sus vecinos y vecinas convivan en interculturalidad. El Plan "busca promover la inclusión social y prevenir problemas de convivencia fomentando el diálogo y el conocimiento de otras culturas" asegura Morales. Para ello se ha organizado un programa de actividades que se ofrecen a toda la ciudadanía. Algunos ejemplos son: talleres de cocina intercultural, un certamen de relatos contra el racismo, yincanas interculturales, cuenta cuentos que trabajen el valor de la diversidad y sesiones de historias de vida, etcétera.

Hasta el momento las actividades están funcionando muy bien, aunque "la mayor parte de las personas que participan son ya personas bastante sensibilizadas y concienciadas de la riqueza de la multiculturalidad y si nos fijamos en el perfil, la mayoría son personas de más de 40 años, con predominio de las mujeres y vemos más dificultades para enganchar al sector adolescente de la población para estas actividades", apunta Beatriz Morales.

SEB - María Alcelda





Vinicius condena los insultos racistas a Lamine Yamal, Raphinha y Ansu Fati

El brasileño se ha pronunciado en sus redes sociales sobre los incidentes racistas que marcaron "El Clásico"

Vinicius Jr. se ha pronunciado, a través de sus perfiles en redes sociales, en contra de los insultos racistas que han marcado la jornada posterior de 'El Clásico'. Durante el partido, que enfrentó a Real Madrid y FC Barcelona en el Bernabéu, varios aficionados madridistas se dirigieron de forma racista y xenófoba contra Lamine Yamal, Raphinha y Ansu Fati. A lo largo de la jornada, LaLiga ha presentado una denuncia ante la policía y la fiscalía por unos hechos que ha descrito como "intolerables".

En sus años como futbolista profesional, Vinicius Jr. ha sido uno de los jugadores de LaLiga que más de cerca ha vivido las diferentes polémicas por racismo de los últimos años, como las sufridas en Mestalla 2023 o en el Metropolitano en la previa de un Atlético de Madrid - Real Madrid. A lo largo de su carrera, el jugador ha tomado la bandera de la lucha contra el racismo y la discriminación dentro de los estadios. Por ello, ha dedicado unas líneas a sus compañeros de profesión, citando el comunicado de su club en 'X':

SER - Redacción Cadena SER
27/10/2024 18:42 CET



Asesinato de Samuel Luiz: cómo murió y quiénes son los acusados

El juicio que empezó este miércoles tiene cinco acusados que se enfrentan a penas de hasta 27 años de prisión

El juicio por el asesinato de Samuel Luiz, ocurrido el 3 de julio de 2021 en A Coruña, comenzó el 16 de octubre con cinco acusados enfrentándose a penas de hasta 27 años de prisión. Samuel, un joven brasileño de 24 años, fue brutalmente agredido a la salida de un local nocturno por un grupo de personas que lo acusaban erróneamente de grabarlos mientras realizaba una videollamada. La agresión se intensificó con insultos homófobos, especialmente con el grito de "maricón", y la participación de varios implicados, incluidos dos menores. A pesar de la intervención de algunos transeúntes, la golpiza continuó hasta causarle la muerte en el hospital a las 6:50 a.m.

El caso generó una fuerte polémica social, especialmente dentro del colectivo LGTBI, debido a la posible motivación homófoba del ataque. Desde el principio, testigos mencionaron que los agresores usaron el insulto "maricón" durante la paliza, lo que llevó a la Fiscalía a considerar la agravante de discriminación por orientación sexual en algunos acusados. Organizaciones defensoras de derechos humanos y la comunidad LGTBI han impulsado manifestaciones en memoria de Samuel y para exigir justicia.

La Vanguardia - AGENCIAS MADRID



ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción

Anexo 2: Ejemplo de noticias

40 mujeres muertas por violencia de género en lo que va de 2024

La violencia de género sigue siendo una realidad alarmante en España, reflejando la discriminación y las desigualdades de poder entre hombres y mujeres. En 2024, 40 mujeres han sido asesinadas a manos de sus parejas o exparejas, siendo Cataluña y Andalucía las comunidades con más casos. La mayoría de las víctimas convivía con su agresor, lo que resalta la urgencia de reforzar las medidas de prevención y protección. Desde 2003, la cifra total de mujeres asesinadas asciende a 1.285, lo que evidencia la persistencia de esta problemática como un fenómeno estructural que afecta a toda la sociedad.

Los agresores de violencia de género en lo que va de año suman 39 casos, con edades entre 21 y 85 años, predominando el grupo de 31 a 50 años. En un 61,5 % de los casos, no mostraron signos de conducta suicida, mientras que 10 se quitaron la vida tras el asesinato y 5 lo intentaron sin éxito. Además, la violencia vicaria ha cobrado la vida de 8 niños y adolescentes en 2024, sumando 61 víctimas menores desde 2013. En la mayoría de los casos, el agresor era el padre de las víctimas y convivía con ellas.

Desde USO, se exige mayor protección y garantías para las víctimas, así como políticas más efectivas para erradicar este problema. Es fundamental romper el silencio y la indiferencia, reconocer que el problema está presente en nuestro entorno y actuar para construir una sociedad más igualitaria y libre de violencia contra las mujeres. Y recuerda, si no conoces a una víctima o un agresor: ¡Cuidado, podrías ser tú! #25N

USO - Unión Sindical Obrera



ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción

Anexo 2: Ejemplo de noticias



ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Dilo sin decirlo: periodistas en acción

Anexo 3: Insignias



ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

¿Quién era quién? Repasamos los personajes para el examen A-Level

Nivel: B2

Autora: Natalia Elisabet Barrera

TIEMPO: 30 minutos

OBJETIVOS:

- Repasar los conocimientos sobre personajes, reales y ficticios, presentes en los contenidos para el examen de español A-level
- Practicar y repasar la descripción de personas
- Practicar la formulación de preguntas y tiempos verbales e incrementar la motivación y el interés mediante la adaptación del juego «¿Quién es quién?»

DESTREZAS:

- Comprensión oral, expresión oral, interacción oral y comprensión lectora

MATERIALES:

- Tarjetas de personajes de dos colores para jugar en dos grupos (anexo 1)
- Tarjetas de personajes con descripciones (anexo 2)
- Un reloj para contar el tiempo

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

¿Quién era quién? Repasamos los personajes para el examen A-Level

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Cada grupo elige un color y coloca todas las tarjetas de personaje en un lugar visible solo para el grupo.

Un / Una estudiante de cada grupo toma una carta de personaje al azar sin mostrarla a su oponente. Este será el personaje misterioso que el equipo o jugador/a rival debe adivinar.

Los jugadores y las jugadoras se turnan para hacer preguntas de sí o no sobre el personaje misterioso del adversario. Cada pregunta debe poder responderse con «sí» o «no». Por ejemplo: «¿Tu personaje es cantante?», «¿Tu personaje está vivo?», «¿Tu personaje juega al fútbol?», «¿Tu personaje ha ganado algún premio importante?» o «¿Tu personaje fue un dictador?». Es importante motivar al alumnado para que utilice distintos tiempos verbales, estructuras y vocabulario.

Con cada respuesta, se van eliminando personajes que no coincidan con la información obtenida. En el juego «¿Quién es quién?» se van descartando los personajes utilizando el tablero. Si se tiene el juego original, se pueden colocar las tarjetas en él, ya que están diseñadas para que puedan caber en los espacios provistos.

Cuando el / la estudiante cree saber quién es el personaje del adversario, puede hacer una única suposición en su turno. Si acierta, gana; si falla, pierde automáticamente.

Este es un juego pensado para repasar los contenidos del examen *A-Level*, como la influencia de los ídolos, la identidad regional en España; y el patrimonio cultural. No obstante, puede adaptarse a niveles inferiores (A1-B1).

FUENTES:

Selección de personajes

- | | |
|---------------------|--|
| 1. Antonio Gaudí | 11. Reina Leticia Ortiz |
| 2. Augusto Pinochet | 12. Lionel Messi |
| 3. Bernarda Alba | 13. Ofelia (personaje de <i>El laberinto del fauno</i>) |
| 4. Felipe VI | 14. Pablo Picasso |
| 5. Francisco Franco | 15. Pedro Almodóvar |
| 6. Frida Kahlo | 16. Pedro Sánchez |
| 7. Eva Perón | 17. Penélope Cruz |
| 8. Javier Bardem | 18. Los Reyes Católicos |
| 9. José Mujica | 19. Rosalía |
| 10. Lamine Yamal | |

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

¿Quién era quién? Repasamos los personajes para el examen A-Level

1. Antonio Gaudí. “**Antoni Gaudí painted portrait _DDC7910**” by **Abode of Chaos** is licensed under **CC BY 2.0**.
1. Augusto Pinochet. “**Augusto Pinochet foto oficial (cropped)(d)**” by Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile is licensed under **CC BY 2.0**.
2. Bernarda Alba. “**AVRO brengt TV-spel Het huis van Bernarda Alba Scene Marie Hamel en Shireen S, Bestanddeelnr 914-7926.jpg**” by Jack de Nijs / Anefo is marked with **CC0 1.0**.
3. Felipe VI. “**Felipe VI in 2020 (cropped)**” by **Fernando Calvo Rollán** is licensed under **CC BY-SA 4.0**.
4. “**RETRATO DEL GRAL. FRANCISCO FRANCO BAHAMONDE (adjusted levels)**” by Unknown author Unknown author is marked with **CC0 1.0**.
5. Frida Kahlo. “**Frida Kahlo mural**” by **Franco Folini** is licensed under **CC BY-SA 2.0**.
6. Eva Perón. “**Eva Peron autobiography**” by **@bastique** is licensed under **CC BY-SA 2.0**.
7. Javier Bardem. “**Premios Goya 2018 - Javier Bardem (cropped)**” by **Carlos Delgado** is licensed under **CC BY-SA 4.0**.
8. José Mujica. “**20140514-OSEC-RBN-4846**” by **USDAgov** is licensed under **CC BY 2.0**.
9. Lamine Yamal. Imagen extraída de **Facebook**”
10. Reina Leticia Ortiz. “**Príncipes de Asturias en Congreso de la República**” by **Congreso de la Republica del Perú** is licensed under **CC BY 2.0**.
11. Lionel Messi. “**Lionel-Messi-Argentina-2022-FIFA-World-Cup (cropped)**” by Hossein Zohrevand is licensed under **CC BY 4.0**.
12. Ofelia (Laberinto del Fauno). “**El laberinto del fauno**” by **A l'origine** is licensed under **CC BY-SA 2.0**.
13. Pablo Picasso. “**Pablo Picasso - Mujer con sombrero y cuello de piel (Marie Thérèse Walter)**” by **Edgardo W. Olivera** is licensed under **CC BY 2.0**.
14. “**Premios Goya 2019 - Pedro Almodovar (cropped)**” by **Pedro J Pacheco** is licensed under **CC BY-SA 4.0**.
15. Pedro Sánchez. “**Instituto_Cervantes_Seoul_07**” by **KOREA.NET - Official page of the Republic of Korea** is licensed under **CC BY-SA 2.0**.
16. Penélope Cruz. “**Penelope Cruz César 2018_2**” by **Georges Biard** is licensed under **CC BY-SA 4.0**.
17. Los Reyes Católicos. “**Cristobal Colon en la corte de los Reyes Catolicos by Juan Cordero, 1850.JPG**” by Juan Cordero is licensed under **CC BY-SA 3.0**.
18. Rosalía. “**Rosalía 2019-portrait**” by **Pedro J Pacheco** is licensed under **CC BY-SA 4.0**.

ACTI/ ESPAÑA

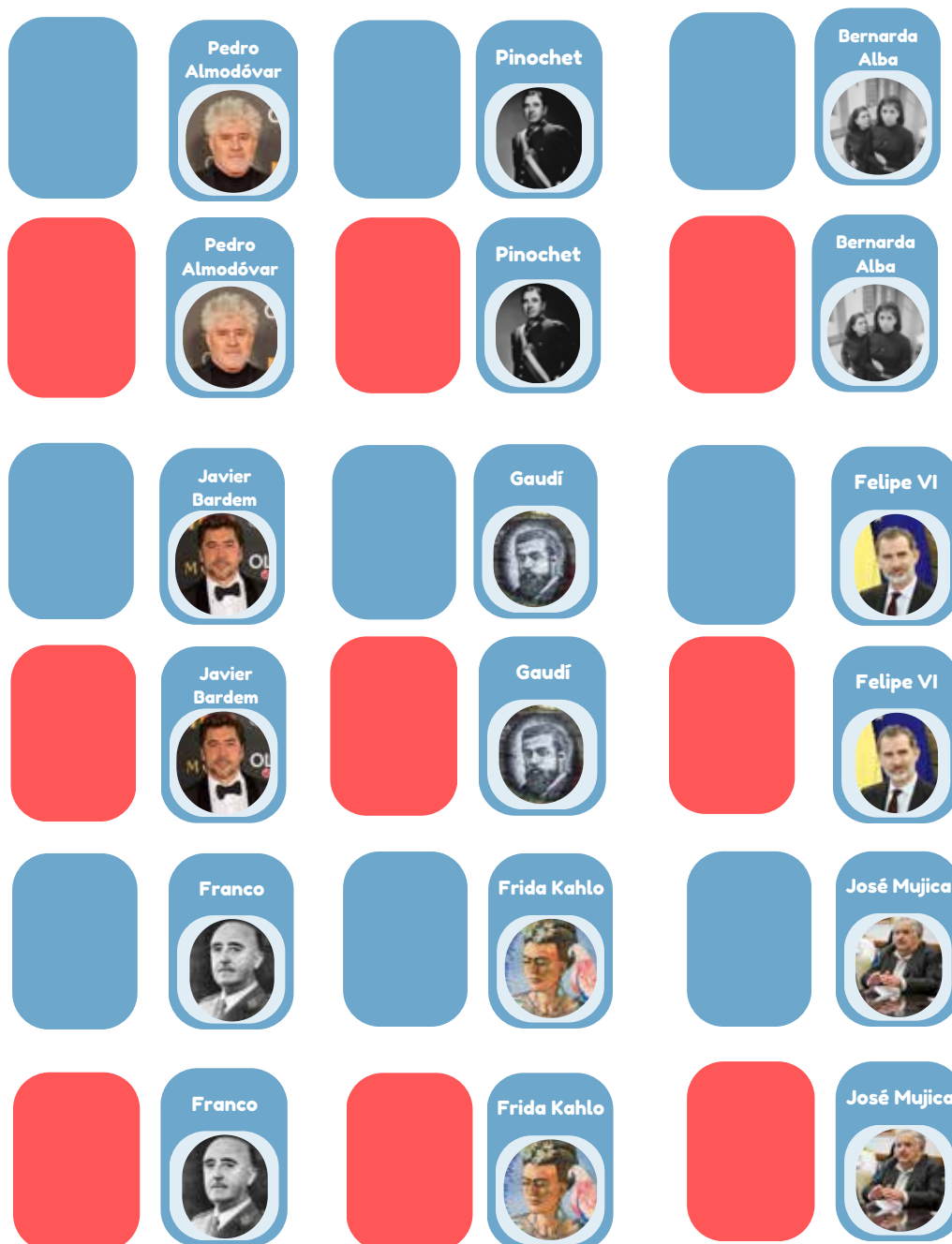


ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

¿Quién era quién? Repasamos los personajes para el examen A-Level

Anexo 1: Parte 1



ACTI/ ESPAÑA

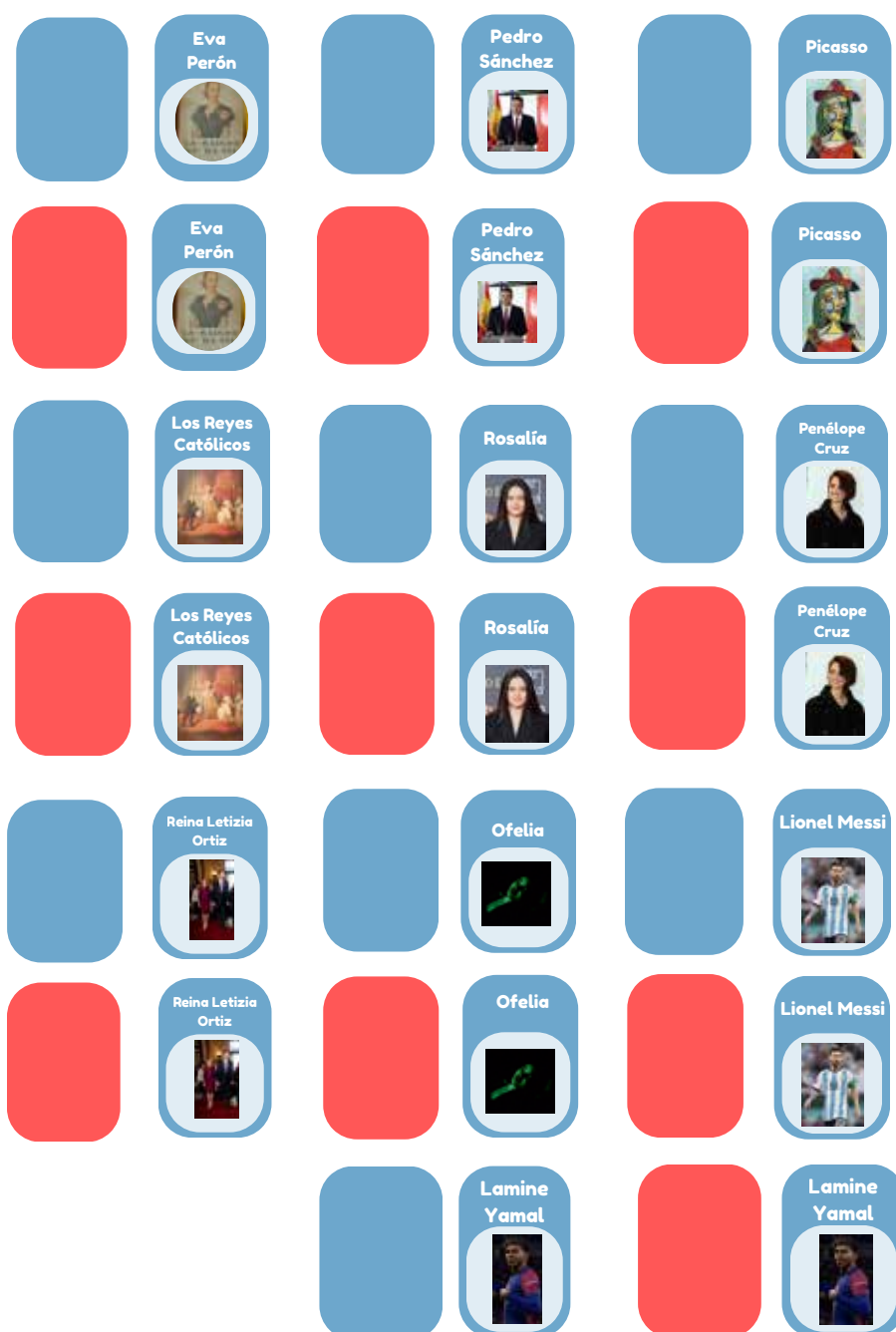


ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

¿Quién era quién? Repasamos los personajes para el examen A-Level

Anexo 1: Parte 2



ACTI/ ESPAÑA

ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

¿Quién era quién? Repasamos los personajes para el examen A-Level

Anexo 2: Parte 1

Antonio Gaudí



- Nació en Tarragona, España
- Fue un famoso arquitecto y diseñador
- Representante del modernismo catalán

Augusto Pinochet



- Fue un dictador chileno
- Gobernó Chile entre 1974 y 1990
- Cometió graves violaciones de los derechos humanos

Bernarda Alba



- Es un personaje de ficción
- Tiene 60 años
- Es viuda
- Vive en España
- Tiene cinco hijas

Eva Perón



- Fue política y actriz Argentina
- Fue presidenta del partido peronista femenino
- Impulsó y consiguió la sanción de la Ley de sufragio femenino

Felipe VI



- Rey de España desde 2014
- Nació en Madrid, durante la dictadura de Franco
- Su esposa es la reina consorte Letizia Ortiz Rocasolano

Franco



- Fue un militar y dictador español
- Dio el golpe de Estado de 1936 contra el Gobierno democrático, dando lugar a la guerra civil española

Frida Khalo



- Nació en México
- Pintora.
- Estuvo casada con Diego Rivera

Javier Bardem



- Nació en España, en 1969
- Es actor
- Ganó el Premio Óscar al mejor actor de reparto de 2007
- Vive en Los Angeles

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

¿Quién era quién? Repasamos los personajes para el examen A-Level

Anexo 2: Parte 2

José Mujica



- Fue un político uruguayo
- Fue presidente de Uruguay entre 2010-2015.
- Estuvo prisionero durante la dictadura en Uruguay

**Lamine
Yamal**



- Nació en España, en 2007
- Es futbolista
- Juega en Barcelona

Lionel Messi



- Nació en Argentina
- Jugador de fútbol
- Ha ganado premios al mejor jugador del mundo

Ofelia



- Es un personaje del "Laberinto del Fauno"
- Tiene once años
- Le encanta leer, sobre todo cuentos de hadas.

**Pedro
Almodóvar**



- Es director de cine y productor español
- Ha ganado dos premios Oscar
- Dirigió "Volver", "Dolor y Gloria"

**Pedro
Sánchez**



- Vive en España
- Presidente desde 2018

Penélope Cruz



- Nació en España, en 1974
- Es actriz y modelo
- Fue la primera actriz española candidata a los Premios Óscar y a los Globos de Oro

Picasso



- Nació en Málaga en 1881
- Fue un famoso pintor y escultor
- Fue uno de los creadores del cubismo

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

¿Quién era quién? Repasamos los personajes para el examen A-Level

Anexo 2: Parte 3

Reina Leticia Ortiz



- Es la reina consorte de España desde el 19 de junio de 2014
- Es la primera esposa de un rey de España que no pertenece a la realeza

Los Reyes Católicos



- Vivieron y reinaron en España
- Es el nombre que recibieron Isabel I y Fernando II

Rosalía



- Nació en Barcelona, España
- Nació en 1992
- Es cantante de música pop latina

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

De canción a canción (pero solo si te doy otra razón)

Nivel: B2

Autora: Isabel María Haro Bernabé

TIEMPO: Parte 1: 15 minutos
Parte 2: 50 minutos

OBJETIVOS:

- Conocer nuevas expresiones para dar opiniones en español
- Mejorar la expresión de razones y argumentos en español
- Motivar al alumnado para enfrentarse a las redacciones de opinión
- Familiarizar al alumnado con la cultura musical en España

DESTREZAS:

- Comprensión y expresión orales
- Expresión escrita

MATERIALES:

- Ficha de introducción a las expresiones (anexo 1)
- Tablero de juego (anexo 2): digital (modo de juego 1) o impreso y plastificado (modo de juego 2)
- Tarjetas de canciones (anexo 3)
- Lista de canciones en YouTube o código QR (anexo 3)
- Tarjetas de opinión (anexo 4)
- Tarjetas de razón (anexo 5)
- Tarjetas de adjetivos (anexo 6)
- Rotulador de pizarra
- Proyector y altavoces

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

De canción a canción (pero solo si te doy otra razón)

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Participantes:

- **Modo de juego 1.** Se jugará con todo el grupo de clase, dividido en grupos de 4 o 5 personas.
- **Modo de juego 2.** Se jugará con grupos reducidos de 4 o 5 personas que participarán individualmente.

Procedimiento y reglas del juego:

PARTE 1

1. Pedimos al alumnado que nos diga qué expresiones conoce para dar opiniones o razones y las apuntamos en la pizarra. Le entregamos una ficha con todas las expresiones (anexo 1) y las comparamos con las de la pizarra.
2. El alumnado utilizará esta ficha para familiarizarse con las expresiones de opinión y de razón, así como con los adjetivos del juego a través de su clasificación. Se asociará cada expresión nueva con sus expresiones básicas equivalentes. Esta actividad se llevará a cabo en los grupos formados para el juego (modo 1) o entre todos los alumnos y alumnas participantes del grupo reducido (modo 2). Una vez corregida, comienza la partida.

PARTE 2

1. Cada grupo o participante elegirá una figura para dibujarla en la casilla de salida del tablero de juego (anexo 2) a modo de ficha. Algunos ejemplos de figuras sencillas pueden ser formas geométricas: un cuadrado, un círculo, una estrella, etc.
2. Un/a estudiante elegirá una tarjeta al azar de la categoría de canción (anexo 3).
3. Mientras se reproduce la música, se repartirá una tarjeta de cada una de las tres categorías restantes (opinión, razón y adjetivo) a cada grupo o estudiante. (anexos 4, 5 y 6).
4. En el modo 1, el alumnado dispondrá de entre 3 y 5 minutos desde el inicio de la canción para consensuar una oración en la que opinen sobre la misma. Para ello, deberán usar las expresiones de sus cartas. En el modo 2, solamente dispondrán de 2 minutos para realizar la misma tarea con el objetivo de promover la espontaneidad de las oraciones.
5. Una vez terminado el tiempo, por turnos, cada grupo o participante dirá su opinión en voz alta. El resto de la clase decidirá si las expresiones se han utilizado correctamente. Si la respuesta es afirmativa, se sumarán los puntos asociados a cada tarjeta y se moverá la ficha del equipo o del / de la estudiante hasta la casilla correspondiente.
6. En el caso de caer en la casilla de las figuras musicales, el grupo o participante implicado tendrá un máximo de 30 segundos para dar una razón extra que argumente su opinión. Si lo consigue, podrá mover su ficha hasta la siguiente casilla con figuras musicales.

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

De canción a canción (pero solo si te doy otra razón)

7. Cuando hayan terminado todos los turnos, se recogerán las cartas y se repetirá el proceso: elección de canción, distribución de tarjetas y expresión de opiniones sobre la nueva pista musical.
8. Gana la partida el grupo que antes consiga llegar a la casilla final. Si, por falta de tiempo o bajas puntuaciones, nadie llega a la casilla final, ganará el equipo o el / la participante que más lejos haya llegado en el tablero. Si, por el contrario, alguien gana la partida demasiado rápido, podemos ir anotando los puntos que consigue cada equipo o alumno en la pizarra cada vez que lleguen a la última casilla. En este caso, ganará el equipo que consiga más puntos en el marcador.

Otras posibilidades:

En esta actividad, las cartas están diseñadas para poder utilizarse con cualquier otra temática. Por ejemplo, se pueden tratar los usos del teléfono móvil, las actitudes en clase o el impacto de ciertas acciones en el cambio climático.

Por otro lado, si consideramos que el hecho de incluir tres expresiones puede agobiar a nuestro alumnado, es posible jugar solamente con una o dos categorías de cartas.

FUENTES:

- Tanto el tablero como las tarjetas se han creado con la aplicación Canva
- La mecánica del juego está inspirada en “El juego de la oca”
- Vídeos:

Alborán, P. [Pablo Alborán] (2012). Pablo Alborán - Te he echado de menos (Videoclip Oficial) [Video].YouTube.

Doblas Muñoz, M., Stoessel, M., & Peregrín Schüll, B. [Lola Índigo] (2021). La niña de la escuela [Video].YouTube.

Fernández, D. [Dani Fernández] (2022). Dani Fernández - Bailemos (On the road) [Video]. YouTube.

Fito y Fitipaldis. [Fito&Fitipaldis] (2010). Por la boca vive el pez (Videoclip Oficial) [Video]. YouTube.

Goodlenore [goodlenore] (2007). Barenboim – “El Amor Brujo” (Danza Ritual del Fuego) Falla [Video]. YouTube.

Grupo Tramontana. [Grupo Tramontana] (2021). Manchegas de Albacete [Video]. YouTube.

La Oreja de Van Gogh [La Oreja de Van Gogh] (2009). La Oreja de Van Gogh - Rosas (Vídeo Oficial) [Video]. YouTube.

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

De canción a canción (pero solo si te doy otra razón)

MARCA [MARCA] (2024). Y la selección por fin se volvió loco con su himno ¡la potra salvaje! | MARCA [Video].

RTVE [Isak Isakov] (2018). Camarón de la Isla -Volando Voy [Video]. YouTube.

RTVE [RTVE Música] (2024). Abraham Mateo – “Maníaca” (Feliz 2024) [Video]. YouTube.

RTVE [RTVE Música] (2023). Vicco – “Nochentera” | Benidorm Fest 2023 | Final [Video]. YouTube.

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

De canción a canción (pero solo si te doy otra razón)

Anexo 1: Ficha de introducción

EXPRESIONES

OPINIÓN

EN MI OPINIÓN,

CREO QUE...

ME GUSTA...

NO ME GUSTA...

Bajo mi punto de vista, - pienso que... - adoro... - a mi parecer, - odio... - me encanta... - detesto profundamente - desde mi punto de vista, - me parece que... - opino que... - de la manera en que lo veo, - para mí, - me fascina... - a mi modo de ver, - detesto... - considero que... - me encanta... - me apasiona... - me parece que... - no soporto...

RAZÓN

PORQUE...

Debido a que..., puesto que..., dado que..., ya que..., a causa de que...,
gracias a que... / por culpa de que...

ADJETIVOS

BUENO/A

MALO/A

Maravilloso/a, ordinario/a, fascinante,
horrible, estupendo/a, insoportable,
animado/a, espantoso/a, excelente,
aburrido/a, pésimo/a, monótono/a,
magnífico/a, interesante, genial,
admirable, horroroso/a, horrendo/a,
extraordinario/a, terrible

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

De canción a canción (pero solo si te doy otra razón)

Anexo 2: Tablero de juego



ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

De canción a canción (pero solo si te doy otra razón)

Anexo 3: Tarjetas de canciones y código QR

BAILEMOS Dani Fernández	MANCHEGAS DE ALBACETE Canción tradicional	LA NIÑA DE LA ESCUELA Lola Índigo, Tini y Belinda	POR LA BOCA VIVE EL PEZ Andrés Calamaro y Fito & Fitipaldis
TE HE ECHADO DE MENOS Pablo Alborán	EL AMOR BRUJO Manuel de Falla	VOLANDO VOY Camarón de la Isla	
MANÍACA Abraham Mateo	NOCHENTERA Vicco	ROSAS La Oreja de Van Gogh	POTRA SALVAJE Isabel Aíún

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

De canción a canción (pero solo si te doy otra razón)

Anexo 3: Tarjetas de canciones y código QR



ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

De canción a canción (pero solo si te doy otra razón)

Anexo 4: Tarjetas de opinión

EN MI OPINIÓN, +1	BAJO MI PUNTO DE VISTA, +3	PIENSO QUE... +2	CONSIDERO QUE +3
A MI PARECER, +4	PARA MÍ, +2	A MI MODO DE VER, +5	ME PARECE QUE +5
DESDE MI PUNTO DE VISTA, +3	CREO QUE... +1	DE LA MANERA EN QUE LO VEO, +6	
OPINO QUE... +4	♥ ME GUSTA... _____ NO ME GUSTA... +1 ✕	♥ ME FASCINA... _____ DETESTO PROFUNDAMENTE... +6 ✕	
♥ ADORO... _____ ODIO... +4 ✕	♥ ME ENCANTA... _____ DETESTO... +3 ✕	♥ ME APASIONA... _____ NO SOPORTO... +5 ✕	

ACTI/ ESPAÑA

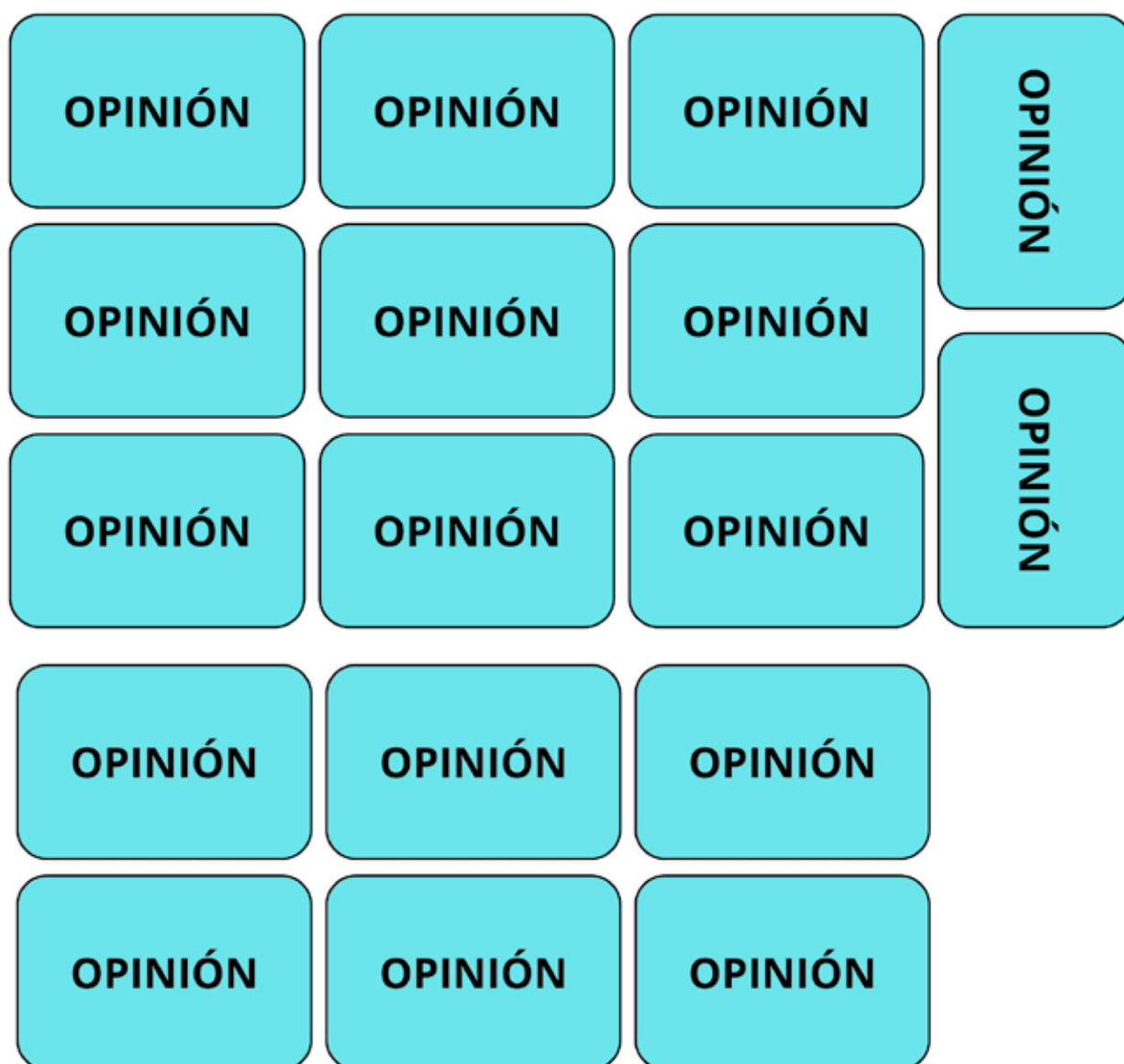


ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

De canción a canción (pero solo si te doy otra razón)

Anexo 4: Tarjetas de opinión



ACTI/ ESPAÑA

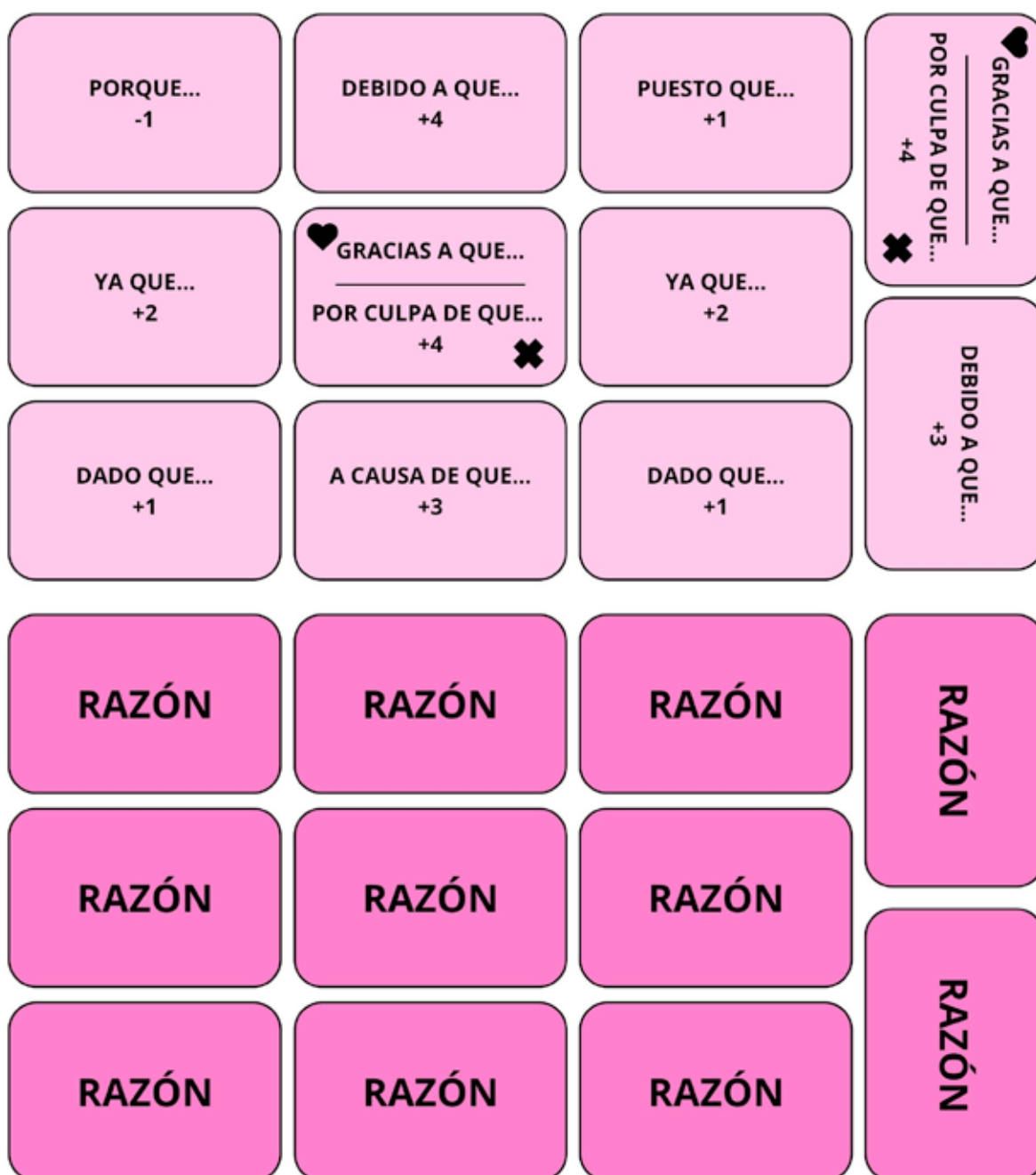


ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

De canción a canción (pero solo si te doy otra razón)

Anexo 5: Tarjetas de razón



ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

De canción a canción (pero solo si te doy otra razón)

Anexo 6: Tarjetas de adjetivos

BUENO/A MALO/A -1	MARAVILLOSO/A TERRIBLE +1	EXTRAORDINARIO/A ORDINARIO/A +1	FASCINANTE HORRENDO/A +4
GENIAL HORRIBLE -1	ESTUPENDO/A HORROROSO/A +2	ADMIRABLE INSOPORTABLE +3	ANIMADO/A MONÓTONO/A +3
INTERESANTE ABURRIDO/A -1	EXCELENTE PÉSIMO/A +2	MAGNÍFICO/A ESPANTOSO/A +4	
ADJETIVO	ADJETIVO	ADJETIVO	ADJETIVO
ADJETIVO	ADJETIVO	ADJETIVO	ADJETIVO
ADJETIVO	ADJETIVO	ADJETIVO	ADJETIVO

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Meteorólogos locos

Nivel: B2

Autora: Jimena Marín Pérez

TIEMPO: 50 minutos

OBJETIVOS:

- Reconocer las ciudades de España en un mapa
- Asociar cada tiempo verbal con el día correspondiente: (pasado → ayer, presente → hoy, futuro → mañana) y utilizar la estructura gramatical adecuada
- Perder la vergüenza y ganar fluidez al expresarse en español
- Repasar el vocabulario relacionado con el tiempo atmosférico
- Identificar y entender refranes españoles sobre el tiempo y su equivalente en inglés
- Simular ser reporteros/as del tiempo y hacerlo de manera convincente, incluso al explicar situaciones surrealistas
- Conocer personajes típicos de España
- Conocer el principal canal de televisión de España

DESTREZAS:

- Comprensión oral: escuchar al resto de la clase cuando habla sobre el clima
- Expresión oral: hablar sobre el tiempo dando la información que se les ha pedido
- Interacción oral: asociar los refranes con su equivalente en inglés mediante un diálogo
- Comprensión escrita: buscar cuál es su ciudad y dónde está situada
- Expresión escrita: completar su ficha de información sobre el tiempo
- Mediación: informar sobre el tiempo imitando a los / las profesionales de la meteorología

MATERIALES:

- Mapa mudo de España (anexo 1)
- Dado meteorológico (anexo 2)
- Dado con tiempos verbales y días (anexo 3)
- Fichas de meteorólogos (anexo 4)
- Dominó de refranes en español e inglés (anexo 5)
- Solucionario (anexo 6)
- Una tableta con asistente de voz integrado
- Corcho y dardo
- Vídeo sobre cómo se informa sobre el tiempo en España
- Rotulador de pizarra como micrófono

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Meteorólogos locos

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

Todo el alumnado se convertirá en reporteros y reporteras del tiempo. Se presentará la actividad diciendo que Cervantes, «el manco de Lepanto», se enfadó cuando perdió los dedos, por lo que decidió fastidiar a todo el mundo borrando el nombre de las ciudades de España. Ahora, el alumnado tiene la misión de restaurar ese mapa para poder informar adecuadamente a la ciudadanía española sobre el pronóstico meteorológico, ya que todas las personas quieren hacer planes y necesitan saber qué tiempo hará.

A continuación, se llevarán a cabo las siguientes actividades:

1. **Elección de ciudad:** el alumnado lanzará un dardo al mapa para descubrir la ciudad que les ha tocado. Después, buscará información sobre esa ciudad en su tableta. A continuación, lanzará los dos dados para descubrir la situación que tiene que explicar y pregunta al asistente de voz por un número. Completará el anexo 4 (trabajo individual - 10 minutos).
2. **Vídeo del tiempo:** toda la clase verá un vídeo sobre cómo se informa sobre el tiempo en España (toda la clase- 5 minutos).
3. **Parte meteorológico:** el alumnado deberá explicar con credibilidad la información que le ha tocado, aunque no tenga sentido, señalando en el mapa la ciudad como lo haría un reportero del tiempo (trabajo individual en grupos de 5 - 10 minutos).

Por ejemplo: «Buenos días. Bienvenidos al parte meteorológico de _____ (nombre del colegio). Soy _____ y voy a hablaros de las temperaturas de ayer en Burgos, en Castilla y León. Ayer nevó en Burgos. Hizo una temperatura de 40 grados centígrados. ¿Calor y nieve? ¿Es posible?»

4. **Refranero español:** el / la docente explicará que hay muchos refranes sobre el tiempo atmosférico en español y preguntará al alumnado qué cree que significan. A continuación, les dará un dominó con las equivalencias entre los refranes en español e inglés para que los completen (en grupos de 5 estudiantes - 10 minutos).
5. **Parte meteorológico II:** el alumnado repetirá la actividad número 3, pero ahora tendrá que incluir uno de los refranes en su diálogo (trabajo individual en grupos de 5 - 10 minutos).

Por ejemplo: «Buenos días. Bienvenidos al parte meteorológico de _____ (nombre del colegio). Soy _____ y voy a hablaros de las temperaturas de ayer en Burgos, en Castilla y León. Ayer nevó en Burgos. Hizo una temperatura de 40 grados centígrados. ¿Calor y nieve? ¿Es posible? Como suelen decir, año de nieves, año de bienes. ¿Será cierto?».

6. **La mejor persona meteoróloga:** cada grupo seleccionará a quien haya resultado más gracioso/a y original de su grupo. Todas estas personas competirán en la final. El / La docente dará una ciudad, un número, un refrán y lanzará los dados. Los / las participantes tendrán que incluir esa información en su informe. Se hará una votación para descubrir a quien resulte más original (actividad individual que realiza toda la clase - 10 minutos).

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Meteorólogos locos

Esta actividad está pensada para alumnos de Year 5 en Irlanda. Si no se tiene acceso a todos los recursos, se pueden usar dados digitales o papelitos donde se escriba todo. Se puede adaptar para cursos inferiores, reduciendo el contenido al presente y cambiando los refranes por prendas de vestir.

FUENTES:

Recursos de elaboración propia hechos con Canva y <https://www.rtve.es/play/videos/el-tiempo/mediodia-200325/16500218/>

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Meteorólogos locos

Anexo 1: Mapa España vacío



ACTI/ ESPAÑA

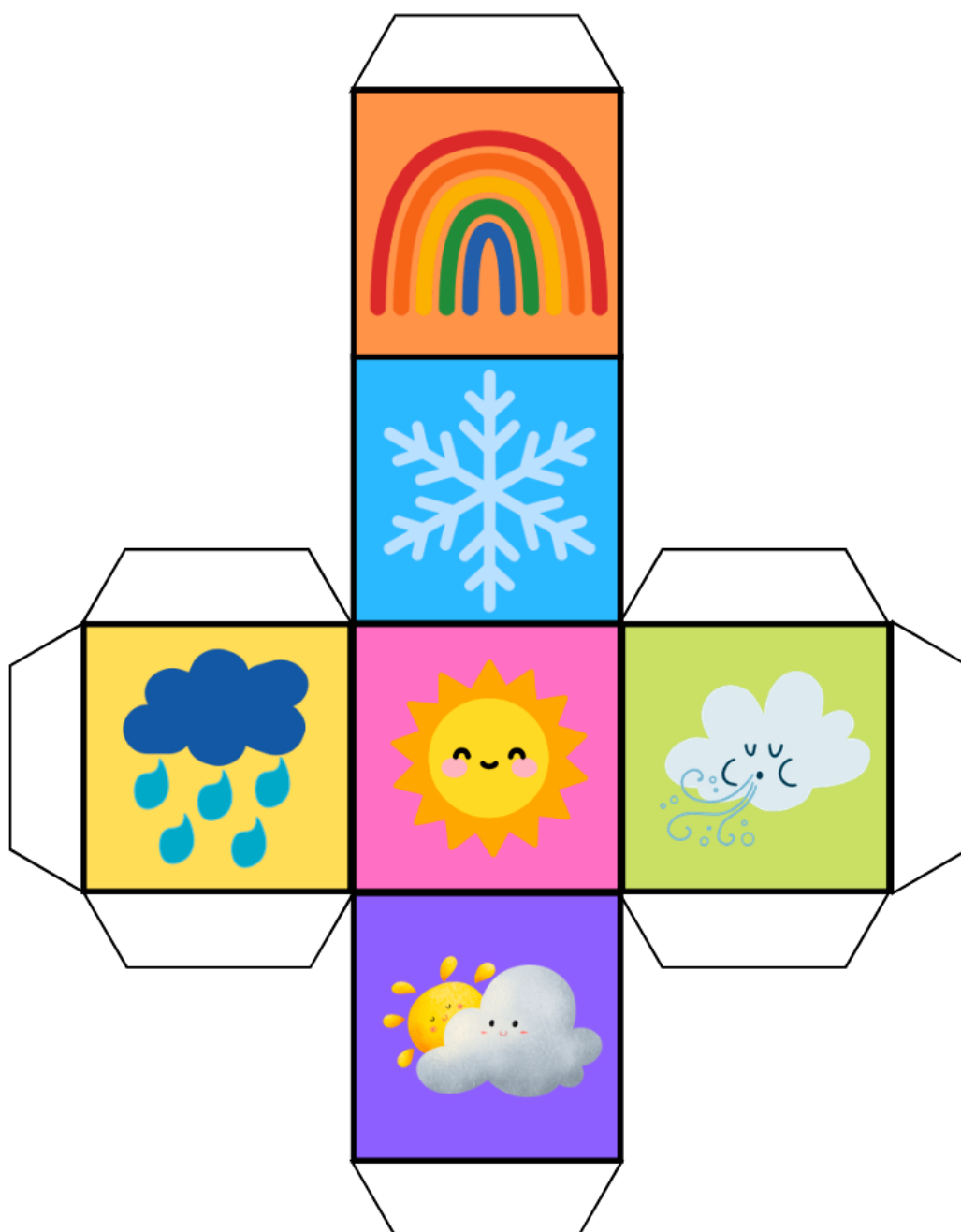


ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Meteorólogos locos

Anexo 2: Dado metereológico



ACTI/ ESPAÑA

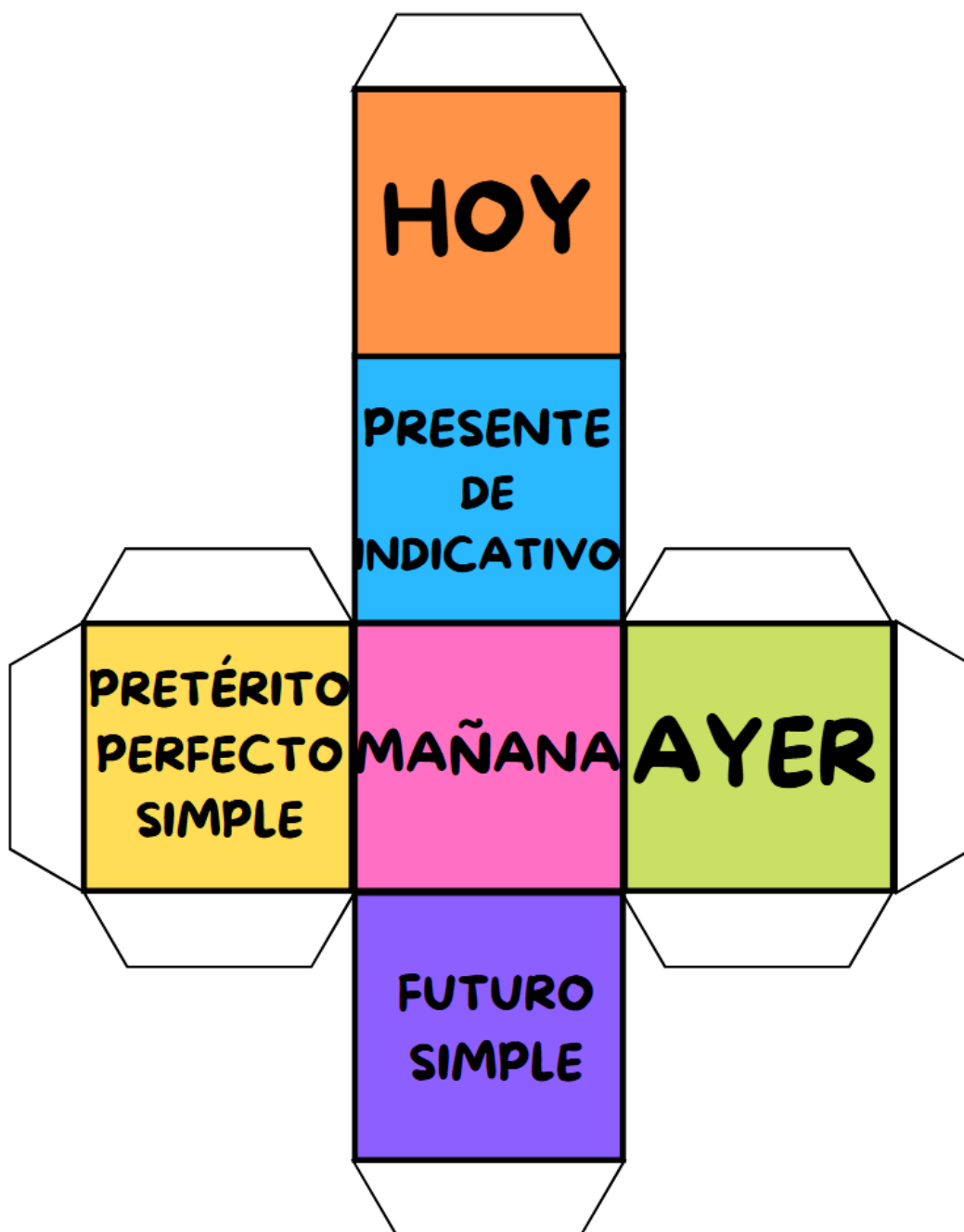


ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Meteorólogos locos

Anexo 3: Dados verbos/día



ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Meteorólogos locos

Anexo 4: Fichas reporte

 CIUDAD: COMUNIDAD AUTÓNOMA: TEMPERATURA: TIEMPO VERBAL: CLIMA:	 CIUDAD: COMUNIDAD AUTÓNOMA: TEMPERATURA: TIEMPO VERBAL: CLIMA:
 CIUDAD: COMUNIDAD AUTÓNOMA: TEMPERATURA: TIEMPO VERBAL: CLIMA:	 CIUDAD: COMUNIDAD AUTÓNOMA: TEMPERATURA: TIEMPO VERBAL: CLIMA:
 CIUDAD: COMUNIDAD AUTÓNOMA: TEMPERATURA: TIEMPO VERBAL: CLIMA:	 CIUDAD: COMUNIDAD AUTÓNOMA: TEMPERATURA: TIEMPO VERBAL: CLIMA:
 CIUDAD: COMUNIDAD AUTÓNOMA: TEMPERATURA: TIEMPO VERBAL: CLIMA:	 CIUDAD: COMUNIDAD AUTÓNOMA: TEMPERATURA: TIEMPO VERBAL: CLIMA:

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Meteorólogos locos

Anexo 5: Dominó

Nine months of
winter, three
months of hell

Cuando marzo
mayea, mayo
marcea

March comes in
like a lion and
goes out like a
lamb

Sol de enero,
sol de invierno

The winter sun
is a cheat

Cielo rojo al
atardecer,
buen tiempo es
de querer

Red sky at
night, sailor's
delight

Marzo ventoso
y abril lluvioso
hacen a mayo
florido y
hermoso

April showers
bring May
flowers

Mañana de
niebla, tarde de
paseo

Morning fog,
afternoon sun

Sol de
primavera,
lluvia de
verano

Spring sun,
summer rain

Al mal tiempo,
buena cara

When life gives
you lemons,
make lemonade

Cielo
aborregado,
suelo mojado

Mackerel sky,
soon wet or dry

Hasta el 40 de
mayo, no te
quites el sayo

Don't cast a
clout til May is
out

Nueve meses
de invierno y
tres de infierno

ACTI/ ESPAÑA



ACTIVIDADES PARA LA
CLASE DE ESPAÑOL

NIVEL B2

Meteorólogos locos

Anexo 5: Dominó

Nine months of winter, three months of hell	Nueve meses de invierno y tres de infierno
---	--

March comes in like a lion and goes out like a lamb	Cuando marzo mayea, mayo marcea
--	---------------------------------------

The winter sun is a cheat	Sol de enero, sol de invierno
------------------------------	----------------------------------

Red sky at night, sailor's delight	Cielo rojo al atardecer, buen tiempo es de querer
--	--

April showers bring May flowers	Marzo ventoso y abril lluvioso hacen a mayo florido y hermoso
---------------------------------------	---

Morning fog, afternoon sun	Mañana de niebla, tarde de paseo
-------------------------------	--

Spring sun, summer rain	Sol de primavera, lluvia de verano
----------------------------	---

When life gives you lemons, make lemonade	Al mal tiempo, buena cara
---	------------------------------

Mackerel sky, soon wet or dry	Cielo aborregado, suelo mojado
----------------------------------	--------------------------------------

Don't cast a clout til May is out	Hasta el 40 de mayo, no te quites el sayo
---	---

