

# CLARA CAMPOAMOR

La mujer que enseñó  
a España a votar



Catálogo de publicaciones del Ministerio  
Catálogo general de publicaciones oficiales

Clara Campoamor - Materiales didácticos  
Diciembre 2025

Consejería de Educación en Suiza y Austria

Coordinación:  
Lourdes Ballesteros Martín

[educacionfydeportes.gob.es/suiza](http://educacionfydeportes.gob.es/suiza)  
[educacionfydeportes.gob.es/austria](http://educacionfydeportes.gob.es/austria)



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, FORMACIÓN PROFESIONAL Y DEPORTES  
Secretaría de Estado de Educación  
Dirección General de Planificación y Gestión Educativa  
Unidad de Acción Educativa Exterior

Edita:

© SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA

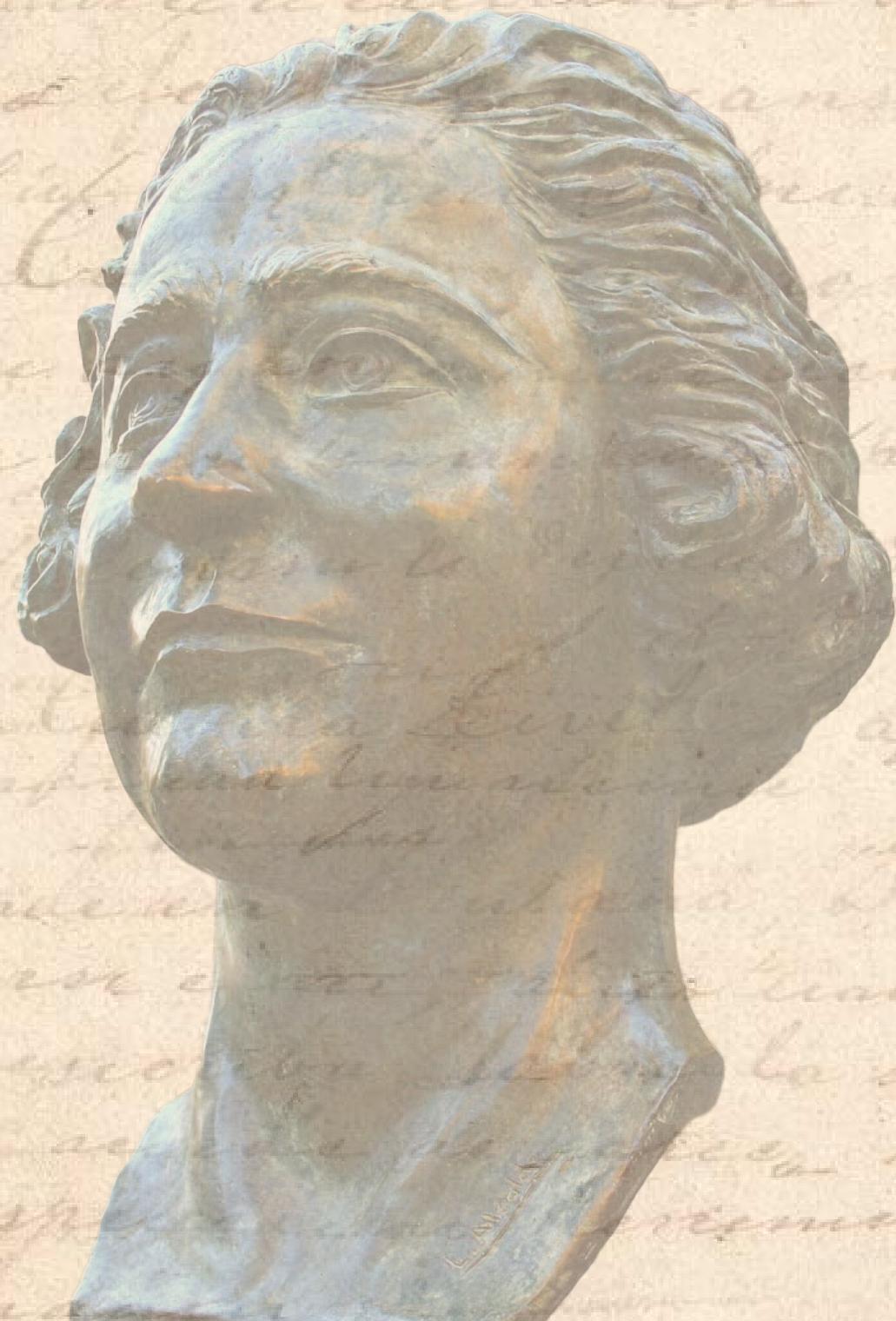
Subdirección General de Atención al Ciudadano, Documentación y Publicaciones

Edición: Diciembre 2025

NIPO: 164-25-231-3

Maquetación: Harzu Studio

Diseño cubierta: Harzu Studio



# CLARA CAMPOAMOR: MATERIALES DIDÁCTICOS

Es un placer presentar este conjunto de materiales didácticos elaborados por el equipo de la Consejería de Educación en Suiza y Austria. Los materiales están dedicados a la figura de Clara Campoamor (1888-1972), una mujer excepcional considerada «la mujer que enseñó a España a votar» por su papel decisivo en la consecución del sufragio femenino en 1931.

Estos recursos han sido diseñados para el aprendizaje de la lengua española y para conectar también la historia de España con la realidad suiza. Ofrecen una perspectiva única sobre el exilio y la lucha por los derechos civiles.

Los materiales pueden ser utilizados de forma independiente gracias a su variedad.

## VIDA

Contexto biográfico y cronológico:

Un recorrido visual por la vida de Clara Campoamor, desde sus humildes comienzos en Madrid como modista y telefonista hasta convertirse en una de las pocas abogadas de España y en diputada de la Segunda República.

## JUEGA

Recurso lúdico – «El camino al voto femenino»:

Un juego de mesa interactivo que permite a los estudiantes avanzar por los hitos de su carrera, enfrentando obstáculos (como la muerte de su padre o la falta de apoyo de su partido) y celebrando avances históricos. El juego incluye preguntas de comprensión sobre su vida y su formación en Derecho.

## DESCUBRE

Clara Campoamor en Suiza “El exilio”:

Esta sección resulta especialmente relevante para el alumnado en Suiza. Se detallan sus estancias en Ginebra y Lausana, su convivencia con la abogada Antoinette Quinche y su labor en la ONU defendiendo el matrimonio libre. Asimismo, se destaca su apoyo al sufragio femenino suizo, celebrando hitos como el voto en el cantón de Vaud en 1959 y a nivel federal en 1971.

## APRENDE CON EL CINE

Guía audiovisual y de debate:

Basándose en la película La mujer olvidada, los materiales incluyen actividades de opción múltiple para analizar su firmeza moral y la compleja relación con los líderes masculinos de su época. También incorpora una sección de reflexión personal con frases célebres, como «La libertad se aprende ejerciéndola».

## ¿Por qué utilizar estos materiales en clase de español?

Estos materiales permiten trabajar competencias lingüísticas a través de la historia viva, fomentando debates sobre si la lucha de Clara Campoamor fue un éxito, un fracaso o ambas cosas, y analizando la vigencia de sus principios en la actualidad. Además, ofrecen una excelente oportunidad para que los estudiantes de español en Suiza descubran la huella de esta gran intelectual en Ginebra y Lausana.

*Vida*

# CLARA CAMPOAMOR

Abogada, escritora, política y defensora de los derechos de las mujeres.

*“La libertad se aprende ejerciéndola”*

## MADRID

- Nace el 12 de febrero de 1888, hija de una costurera y un contable.
- Despues de la muerte de su padre, deja los estudios y empieza a trabajar como modista, telefonista y dependienta, contribuyendo al sustento familiar.



1888 - 1913

1914 - 1924



## DERECHO



- Obtiene el título de bachiller mientras trabaja.
- 1920 - 1924: Estudia derecho y se convierte en una de las pocas mujeres abogadas de España.
- Trabaja en el periódico “La Tribuna” donde desarrolla su interés por la política.

1924 - 1930

## ACTIVISMO



- Participa en organizaciones feministas, defendiendo la igualdad de derechos para las mujeres.
- Colabora en los inicios de Acción republicana y forma parte del comité organizador de la Agrupación Liberal Socialista, contribuyendo al sustento familiar.



1931 - 1933

## SUFRAGIO FEMENINO



- 1931: Diputada en Madrid en la Segunda República, por el Partido Radical. Ayuda a redactar la nueva Constitución.
- 1 de octubre de 1931: Pronuncia un discurso histórico en las Cortes a favor del voto femenino, logrando su aprobación.
- 1933: Las mujeres votan por primera vez en España, lo que aumenta el apoyo a la derecha.
- Su partido la culpa por los resultados, pierde su escaño y es aislada de la política.



1934 - 1972

## EXILIO EL VOTO FEMENINO Y YO

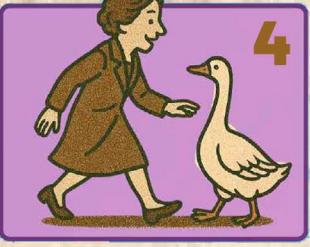
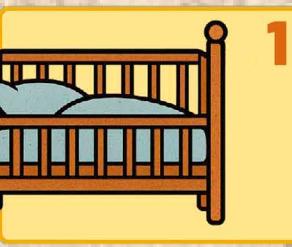
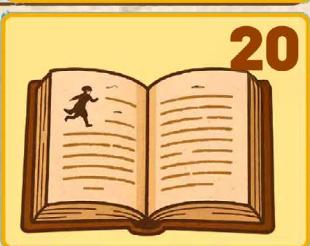
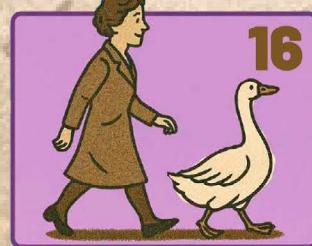


- En la Guerra Civil, se exilia primero en Ginebra y definitivamente en Lausana. También vive en Buenos Aires.
- Fallece el 30 de abril de 1972 en Lausana.

Juega



# EL CAMINO AL VOTO FEMENINO



## ¿CÓMO SE JUEGA?

- Cada jugador elige una ficha de color.
- Todos empezamos en la casilla de salida.
- Por turnos, tiramos el dado y avanzamos ese número de casillas.
- El jugador de tu derecha lee en voz alta lo que pasa en la casilla donde caes, excepto la respuesta; sigue las instrucciones y ¡a jugar!
- ¡Gana quien llegue con el número exacto a la casilla 22!

### VOLVER A TIRAR

De oca en oca y voto porque me toca.

### AVANCE HISTÓRICO

Los logros de Clara Campoamor te ayudan a seguir.  
**Avanza 2 casillas.**

### OBSTÁCULO

Mala suerte, la vida de Clara estuvo llena de dificultades.  
**Pierdes un turno.**

### PREGUNTAS

¿Cuánto sabes de Clara? Contesta a la pregunta.  
Si aciertas: **Vuelve a tirar.**  
Si fallas: **Te quedas en la misma casilla.**

### EXILIO

"Mi lucha sigue, pero tengo que irme de España para siempre..."  
**Vuelve a la casilla de salida.**

# INSTRUCCIONES

## AVANCE

5. "¡Empiezas a interesar por la política! ¡Quieres cambiar las cosas!"
8. "¡Guau! ¡Has sido elegida diputada! ¡Ahora puedes hablar en el Congreso!"
13. "¡Tu discurso fue un éxito! La gente te escucha con atención".
19. "¡Publicas tu autobiografía! La llamas La revolución española vista por una republicana".

## OBSTÁCULO

2. "¡Oh no! Mi papá ha muerto. Tengo que trabajar para ayudar en casa".
7. "¡Ay! Algunos periódicos se burlan de mí por defender a la mujeres".
11. "Mi partido no me apoya más... me han echado".
15. "En 1936 hubo un golpe militar en España... todo cambió".

## PREGUNTAS

### 1. ¿Recuerdas cuándo y dónde nací?"

1888, en Madrid.

### 3. ¿Sabes qué hice para ganarme la vida cuando era joven?"

Telefonista, costurera y funcionaria de correos.

### 6. ¿Me encanta estudiar! ¿Sabes qué carrera elegí?"

Derecho.

### 10. ¿Sabes cuál es el partido político en el que empecé"

Partido Radical.

### 12. Además del voto, defendí otras causas. ¿Recuerdas alguna?"

Igualdad legal en el matrimonio y el divorcio.

### 14. Tuve que irme de España. ¿Sabes por qué y a dónde fui?"

Por la dictadura de Franco; viví en Suiza y Argentina.

### 17. ¿Sabes en qué ciudades de Suiza viví durante mi exilio?"

Lausana y Ginebra.

### 20. ¿Sabes cuál fue mi obra más famosa?"

El voto femenino y yo.

### 21. ¡Ha llegado el gran momento! ¿Sabes cuándo votaron por primera vez las mujeres en España?"

1933.

*Descubre*

# CLARA CAMPOAMOR EN SUIZA: EL EXILIO

Cuando Clara Campoamor tuvo que abandonar España, su lucha por los derechos no terminó. En Suiza, su exilio se transformó en un nuevo escenario de compromiso político, intelectual y social. Desde Lausana y Ginebra, continuó defendiendo la libertad, la igualdad y la voz de las mujeres en un contexto internacional.

Intenta responder estas preguntas y descubre cómo su historia conecta la Guerra Civil española con la Suiza del siglo XX.

**1. ¿Con quién vivió Clara Campoamor durante su primer exilio en Lausana en 1937?**

- A. Con un grupo de refugiados españoles
- B. Con la abogada Antoinette Quinche
- C. Con representantes de la ONU
- D. Con su familia

**2. ¿Qué tipo de obra escribió junto a Antoinette Quinche entre enero y septiembre de 1937?**

- A. Una novela histórica sobre Suiza
- B. Un ensayo sobre el sufragio femenino en Europa
- C. Un libro que analiza la Guerra Civil y el Madrid revolucionario
- D. Un manual de Derecho internacional

**3. Durante su segundo exilio en Suiza, ¿qué actividad muestra su participación en la vida cultural e intelectual?**

- A. Trabajó como periodista en un periódico local
- B. Organizó manifestaciones políticas
- C. Dio conferencias y cursos de literatura
- D. Dirigió una escuela para refugiados

**4. En su labor en la ONU en Ginebra, ¿qué derechos defendió principalmente?**

- A. El derecho al voto masculino y femenino en Europa
- B. El derecho al trabajo de las mujeres
- C. El derecho al matrimonio libre y el fin del matrimonio infantil
- D. El derecho a la educación universitaria

**5. ¿Qué logros celebró Clara Campoamor en relación con el sufragio femenino en Suiza?**

- A. El voto femenino solo en Ginebra en 1959
- B. El voto femenino en el cantón de Vaud en 1959 y a nivel federal en 1971
- C. El voto femenino en toda Suiza en 1937
- D. El voto femenino únicamente a nivel internacional en la ONU



# 1º EXILIO

## Guerra Civil española → Lausana

Vive con **Antoinette Quinche**

De enero a septiembre de 1937: Junto a Quinche redacta y publica

**“La revolución española vista por una republicana”**, que narra el Madrid revolucionario y analiza la Guerra Civil.

# 2º EXILIO

## Lausana y Ginebra

Vuelve a vivir con **Antoinette Quinche**, después de irse unos años a Argentina.

Participa en la vida cultural e intelectual: Da conferencias y cursos de literatura.

Representa a la **International Alliance of Women en la ONU** (Ginebra), donde defiende el derecho al matrimonio libre y el fin del matrimonio infantil.

Apoya el **sufragio femenino en Suiza**, celebra la victoria en el cantón de Vaud (1959) y el derecho al voto femenino a nivel federal en 1971.

**Fallece** en Lausana el **30 de abril de 1972**.

# Aprende con el Cine

# LA MUJER OLVIDADA

## ¿Qué sabes sobre la vida de Clara Campoamor?

Lee las preguntas y elige la opción correcta. Después de ver la película, revisa tus preguntas y descubre cuántas has acertado.

### 1. ¿Qué profesión ejercía Clara Campoamor antes de ser diputada?

- A. Enfermera
- B. Periodista
- C. Costurera
- D. Abogada

### 2. ¿Por qué el hermano de Clara Campoamor se aleja de la política?

- A. Pierde una elección importante
- B. Discute con Clara
- C. Es encarcelado y los líderes políticos no ayudan
- D. Decide dedicarse a su familia

### 3. ¿Qué partido político la incluye en sus listas para ser diputado?

- A. PSOE
- B. Partido Radical
- C. Partido Comunista
- D. Acción Republicana

### 4. ¿Qué objetivo político consigue primero Clara Campoamor?

- A. Igualdad legal de sexo
- B. Abolición de la monarquía
- C. Introducción del sufragio femenino
- D. Creación de un nuevo partido

### 5. ¿Qué tipo de relación tiene Clara con los líderes masculinos de su partido?

- A. Muy cercana y colaborativa
- B. De admiración y respeto mutuo
- C. Tensa y llena de contradicciones
- D. Prácticamente inexistente

### 6. ¿Qué argumento utiliza la oposición en contra del sufragio femenino?

- A. Las mujeres no están preparadas
- B. Es demasiado caro
- C. Las mujeres no quieren votar
- D. Votarían influenciadas por la Iglesia

### 7. ¿Cómo reacciona Clara ante la falta de apoyo dentro de su propio partido?

- A. Renuncia a su propuesta
- B. Sigue defendiendo su postura
- C. Se retira de la política para dedicarse a su familia
- D. Cambia de partido político



### 8. ¿Qué crítica recibe Clara de su partido?

- A. Pone en riesgo la estabilidad política y la república
- B. Prioriza la política sobre la familia
- C. Es demasiado flexible
- D. No sabe hablar en público

### 9. ¿Qué aspecto de la personalidad de Clara se destaca en la película?

- A. Su firmeza moral
- B. Su deseo de venganza
- C. Su necesidad de ser aceptada
- D. Su sumisión a los jefes del partido

### 10. ¿Quién es el periodista de la película?

- A. Es un periodista que critica a Clara
- B. Es su esposo
- C. Es un apoyo y un amigo
- D. Es un representante de otro partido

## AHORA QUE HAS VISTO LA PELÍCULA Y SABES MÁS SOBRE LA VIDA DE CLARA CAMPOAMOR, ¿QUÉ TE HA PARECIDO?

Responde a las preguntas basándote en tu opinión personal y justifica tu respuesta.

1. ¿Cuál es la frase que más te impactó de Clara?

2. ¿Te sorprendió la oposición que recibió de otras mujeres? ¿Cómo lo interpretas?

3. ¿Qué opinas de la frase "La Libertad se aprende ejerciéndola" en el contexto que presenta la película?

4. ¿Te parece que su lucha fue un éxito, un fracaso o ambas cosas?

5. ¿Crees que Clara eligió bien al mantenerse fiel a sus principios aunque eso la dejara sola?

# LA MUJER OLVIDADA

## Hoja de respuestas

**1. ¿Qué profesión ejercía Clara Campoamor antes de ser diputada?**

- A. Enfermera
- B. Periodista
- C. Costurera
- D. Abogada

**2. ¿Por qué el hermano de Clara Campoamor se aleja de la política?**

- A. Pierde una elección importante
- B. Discute con Clara
- C. Es encarcelado y los líderes políticos no ayudan
- D. Decide dedicarse a su familia

**3. ¿Qué partido político la incluye en sus listas para ser diputado?**

- A. PSOE
- B. Partido Radical
- C. Partido Comunista
- D. Acción Republicana

**4. ¿Qué objetivo político consigue primero Clara Campoamor?**

- A. Igualdad legal de sexo
- B. Abolición de la monarquía
- C. Introducción del sufragio femenino
- D. Creación de un nuevo partido

**5. ¿Qué tipo de relación tiene Clara con los líderes masculinos de su partido?**

- A. Muy cercana y colaborativa
- B. De admiración y respeto mutuo
- C. Tensa y llena de contradicciones
- D. Prácticamente inexistente

**6. ¿Qué argumento utiliza la oposición en contra del sufragio femenino?**

- A. Las mujeres no están preparadas
- B. Es demasiado caro
- C. Las mujeres no quieren votar
- D. Votarían influenciadas por la Iglesia

**7. ¿Cómo reacciona Clara ante la falta de apoyo dentro de su propio partido?**

- A. Renuncia a su propuesta
- B. Sigue defendiendo su postura
- C. Se retira de la política para dedicarse a su familia
- D. Cambia de partido político

**8. ¿Qué crítica recibe Clara de su partido?**

- A. Pone en riesgo la estabilidad política y la república
- B. Prioriza la política sobre la familia
- C. Es demasiado flexible
- D. No sabe hablar en público

**9. ¿Qué aspecto de la personalidad de Clara se destaca en la película?**

- A. Su firmeza moral
- B. Su deseo de venganza
- C. Su necesidad de ser aceptada
- D. Su sumisión a los jefes del partido

**10. ¿Quién es el periodista de la película?**

- A. Es un periodista que critica a Clara
- B. Es su esposo
- C. Es un apoyo y un amigo
- D. Es un representante de otro partido