

R. 1508

D

1996

ADA

Enero / Marzo 1996

Nº 15

RED

Revista de Educación a Distancia

RED

CONSEJO DE DIRECCIÓN

MARIANO JABONERO BLANCO
ISABEL LÓPEZ-ARANGUREN QUIÑONES

CONSEJO DE REDACCIÓN

JUANA M^a FERNÁNDEZ-VILLAMIL JIMÉNEZ
M^a LUISA GONZÁLEZ MORALES
MARIANO JABONERO BLANCO
ISABEL LÓPEZ-ARANGUREN QUIÑONES
PILAR MONTERO MONTERO
MARINA SASTRE HERNÁNDEZ
M^a PILAR URZAINQUI DOMÍNGUEZ

EQUIPO DE REDACCIÓN

ÁNGELA GARCÍA MARTÍN
FELÍCITAS RESA PERIBÁÑEZ
ANTONIO SEBASTIÁN PACHECO
M^a PILAR URZAINQUI DOMÍNGUEZ

COLABORADORES: ANTONIO GARCÍA MONTES, JOSÉ LUIS JIMÉNEZ
GONZÁLEZ, VIRGILIO LÓPEZ HERNÁNDEZ, CARLOS ONGALLO GIL,
M^a REYES PEÑA BERNAL, JESÚS RIVERO GIL DE MURO,
JESÚS RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ, TERESA TERREL GONZÁLEZ

COORDINACIÓN: M^a PILAR URZAINQUI DOMÍNGUEZ
DISEÑO Y MAQUETACIÓN: JOSÉ RAMÓN LLONIS MORLA
REVISIÓN TÉCNICA: ANTONIO SEBASTIÁN PACHECO

EDICIÓN Y DISTRIBUCIÓN

**CENTRO PARA LA INNOVACIÓN Y DESARROLLO
DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA**

ARGUMOSA, 43 - PABELLÓN 6 - 28012 MADRID
TELÉFS. 527 14 30 EXT. 15 - 429 85 51 EXT 5644 - FAX 429 97 71

Las opiniones expuestas no son necesariamente compartidas por la dirección de la revista. El Consejo de Redacción no se compromete a mantener correspondencia con los autores. Se autoriza la reproducción del contenido, citando la procedencia; en este caso, solicitamos el envío de la publicación.

S U M A R I O

4

■ **Presentación**

T E M A S

5

■ **Índice electrónico RED, por Félix García Zarcero....**

E X P E R I E N C I A S

12

■ **La tutoría semanal de *That's English!*, por Pedro Gonzalo Abascal y Enrique Santiago Viñas Duque...**

O P I N I Ó N

22

■ **Entrevista a Pablo García, Director de Televisión Educativa....**

25

■ **Línea abierta**

R E P O R T A J E

27

■ **El CIDEAD, por la Unidad de Documentación y Biblioteca ...**

I N F O R M A C I Ó N

35

■ **Ofertas educativas.....**

37

■ **Actividades.....**

45

■ **Agenda.....**

51

■ **Libros y revistas.....**

Presentación

Comenzamos en este número un proceso de renovación de la revista RED que no es ajeno al importante cambio y desarrollo que ha experimentado la educación a distancia en España durante el tiempo en que RED ha llegado a sus lectores.

Las ofertas y los usuarios de educación a distancia se han multiplicado en el transcurso de los últimos años: en parte como consecuencia de la aplicación de iniciativas de organismos internacionales, en mayor medida por el desarrollo de nuestra Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo y, sobre todo, por el enorme incremento de las demandas de educación y formación que han podido ser atendidas a través de esta modalidad. Ello ha sido posible, también, por la innovación tecnológica y metodológica que se ha producido, así como por la formación del profesorado.

A todo lo anterior ha contribuido de manera muy satisfactoria RED: en sus páginas se han expuesto iniciativas y experiencias, modelos pretéritos y propuestas de futuro, se ha proporcionado información y se ha avanzado, en fin, en el estudio y la divulgación de la educación a distancia.

Pero los cambios cuantitativos y cualitativos producidos en esta modalidad también han de alcanzar a RED. El gran incremento de ofertas, centros, profesores y alumnos, así como la diversidad de metodologías empleadas, aconsejan potenciar esta publicación: con el incremento de su frecuencia de edición, con la búsqueda de una mayor participación de sus lectores, con un formato más accesible y unos contenidos más próximos a la práctica educativa, a sus interrogantes y condicionantes.

RED persigue, mediante la incorporación de diferentes medidas técnicas, la consecución de los objetivos antes aludidos, y pretende seguir siendo la herramienta que hasta ahora ha sido al servicio del conocimiento de la educación a distancia, de su cualificación y desarrollo.

Y, como siempre, para todos los que hacemos RED será de gran interés y ayuda contar con las opiniones, observaciones o propuestas de nuestros lectores.

Mariano Jabonero Blanco

Subdirector General de Educación Permanente

ÍNDICE ELECTRÓNICO RED

Félix García Zarcero
Nuevas Tecnologías
CIDEAD

INTRODUCCIÓN

De modo inexorable vemos crecer el volumen de información que es necesario tratar para abordar un proyecto con posibilidades de éxito; por ello se hace cada vez más necesario disponer de herramientas y métodos eficaces que faciliten el acceso a la información y permitan su consulta de un modo intuitivo y eficiente.

El propio desarrollo de aplicaciones informáticas cada vez más sofisticadas obliga a los usuarios, profesionales y no profesionales, a disponer de un amplio espectro de conocimientos especializados

(conexión de periféricos, configuración del sistema, instalación de aplicaciones, familiarización con entornos, reconocimiento de formatos, etc.) Los fabricantes de hardware tienen muy en cuenta la compatibilidad y normalización de productos, y los productores de software desarrollan sus programas en entornos amigables con excelentes programas de instalación que se autoadaptan al sistema y actúan sobre su configuración en los casos que lo requieran. Aún así existen muchos usuarios que no disponen de tiempo, de información suficiente o de espacio en el disco duro de su ordenador personal para instalar aplicaciones específicas.

En un entorno que sea amigable, el usuario dispone de una agradable presentación, y puede seleccionar las opciones disponibles por medio del ratón actuando sobre botones, iconos o controles intuitivos sin necesidad de recordar claves, no siempre nemotécnicas. Puede navegar por la información a gran velo-

ciudad, eligiendo su itinerario con potentes sistemas de selección basados en una estructura de hipertexto. Dispone, en fin, de una versatilidad que le permite aventurarse hasta las más recónditas opciones de la aplicación o hasta el texto menos consultado. Precisamente esta libertad de movimientos es también el caballo de batalla; la aventura tiene un riesgo y con gran frecuencia el viajero pierde el norte, no sabiendo en qué ramificación del menú o en qué punto del hipertexto se encuentra. Afortunadamente la mayor parte de las aplicaciones profesionales mantienen información continua del estado actual o bien recursos de retroceso, directo o siguiendo el mismo itinerario en orden inverso.

La educación a distancia investiga incansablemente sobre medios y métodos para conseguir que el alumno no se sienta desinformado, aislado, ni perdido. La barrera espacial no debe ser un obstáculo en el proceso de aprendizaje. En este sentido, es fundamental el estudio y desarrollo de técnicas de información y comunicación, de entornos amigables y sistemas multimedia para la consecución del aula virtual donde el alumno se sienta con medios, informado y acompañado en el transcurso de su autoformación.

La Revista de Educación a Distancia, y por tanto el índice electrónico RED, tienen como objetivo fundamental la difusión de conocimientos, experiencias y avances técnicos en materia educativa en general y en la modalidad a distancia en particular, para contribuir a la actualización de los profesionales y a la formación de nuevos formadores en esta materia.

En la concepción y desarrollo del índice electrónico RED, diseñado y programado por el Departamento de Nuevas Tecnologías del CIDEAD con la colaboración de la Unidad de Documentación y Biblioteca, y del Servicio de Innovación Educativa, se ha tenido en cuenta lo anterior; ante todo la amigabilidad del entorno y otros puntos que se recrearán a continuación, imaginando cómo podría ser el archivo ideal que forme parte de la biblioteca en un aula virtual.

DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

El índice electrónico RED es un instrumento de consulta bibliográfica, rápido e innovador, que está pensado para responder a las necesidades de todo profesor, tutor o estudioso interesado en temas, investigaciones y experiencias relacionadas con la educación a distancia y publicadas en la revista especializada RED, que edita el Ministerio de Educación y Ciencia.

De ahí que, partiendo del perfil del destinatario último del producto, es decir, un docente, la facilidad de acceso, la sencillez de las consultas, a la vez que su carácter innovador, sean algunos de los requisitos que se han tenido en cuenta en su concepción y, en consecuencia, son algunas de sus principales características, que a continuación se describen brevemente, en cuanto a estructura y funcionamiento.

Equipo necesario.- Ordenador PC compatible con resolución VGA y ratón. Es conveniente disponer de impresora.

Instalación.- No es necesario realizar ningún tipo de instalación, basta con ejecutar RED desde la unidad de disco en que se encuentre el disquete. Si desea instalarlo en su disco duro, cree un directorio (RED) y copie en él todos los ficheros que contiene el disquete (ocupa solamente 130 Kb).

Arranque.- El programa corre bajo MS-DOS. Basta con introducir el disquete en la unidad correspondiente, situarse en ella y teclear RED.

Rapidez de respuesta.- Toda la información se carga en la memoria del ordenador al arrancar el programa. La técnica de indexación y algoritmos de búsqueda utilizados permiten mantener una respuesta prácticamente inmediata.

Economía de almacenamiento.- En el disquete no hay autores, títulos ni palabras clave repetidos. Realmente no hay fichas

almacenadas, sino listados de referencia en los que el programa consulta para confeccionar la ficha correspondiente.

Sirva como ejemplo decir que en un disquete de 1,44 Mb cabrían diez mil fichas aproximadamente.

Impresión de fichas.- El usuario puede imprimir inmediatamente su consulta, por fichas sueltas o por páginas completas (tres fichas por página).

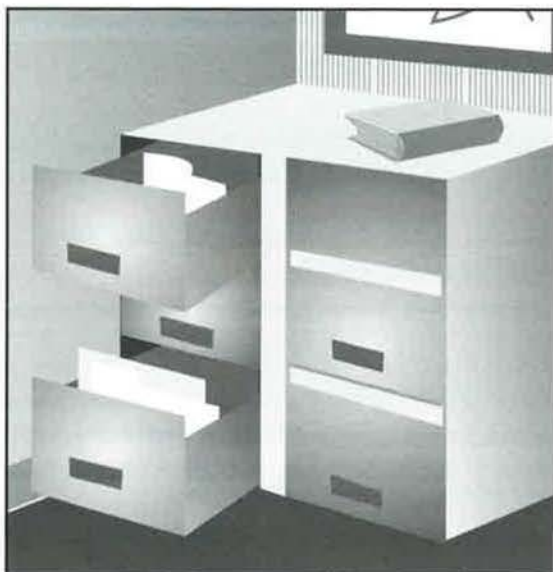
Amigabilidad.- El usuario, virtualmente, se encuentra frente a un fichero semejante a los que hay en una biblioteca convencional y puede utilizarlo del mismo modo. El cursor del ratón realizará la función de sus dedos y no tendrá que usar el teclado en ningún momento, una vez arrancado el programa.

Fichas "a medida".- Es el aspecto más innovador del índice electrónico RED. La base de datos que lo constituye no contiene fichas, sino datos y claves adecuadas para confeccionar la ficha y su entorno en el momento de la consulta, según el modo de selección elegido. Por tanto, el acceso a la información no es exclusivamente lineal, sino que funciona también por asociaciones, dada su estructura de hipertexto, como lo hace la mente humana. Distintos usuarios o distintas consultas del mismo usuario, pue-

den llegar a configurar la misma ficha, pero el contexto de ésta, es decir, las fichas que la preceden y la suceden, puede ser totalmente distinto.

Esto permite lo siguiente:

- El nombre de los autores/as aparece en la ficha como es en realidad y no apellidos, nombre, como es habitual. Sin embargo, en el momento de la búsqueda, sí aparecen escritos así.
- En las fichas aparecen todos los autores que han participado en el artículo, en orden alfabético.
- Tratamiento no sexista. El programa distingue entre "autor", "autora", "autoras" y "autores".
- Se puede buscar una ficha en todas las secciones de la revista o en una de ellas concretamente. Se encuentran clasificadas por números, autores, artículos y palabras clave.
- Para localizar un autor, sea el primero o no de la ficha correspondiente, no es necesario teclear su nombre.



UTILIZACIÓN

Una vez nos hayamos situado en la unidad correspondiente "A:" o "B:" o "C:\RED" si se ha

cargado el programa y sus ficheros en el disco duro, al teclear RED e Intro, aparecerá la primera pantalla (figura 1) que muestra un archivador con sus diferentes ficheros.



Figura 1

En ella están activos los siguientes elementos que son sensibles a la pulsación del ratón:

ELEMENTO ACTIVO	FUNCIÓN QUE REALIZA
CAJONES	Al hacer "click" sobre uno de ellos, se abre el fichero correspondiente, que pasa al primer plano mostrando la pantalla de la figura 2.
IMPRESORA	Imprime las fichas que se hayan seleccionado previamente (si es el caso).
INTERROGACIÓN	Muestra en pantalla la información que está leyendo en este instante.
PUERTA DE SALIDA	Sale del programa y regresa al DOS.

La pantalla de la figura 2 muestra el fichero abierto con las fichas y los separadores con las letras de la A a la Z, o con los

números de la revista si hemos elegido esta clasificación.

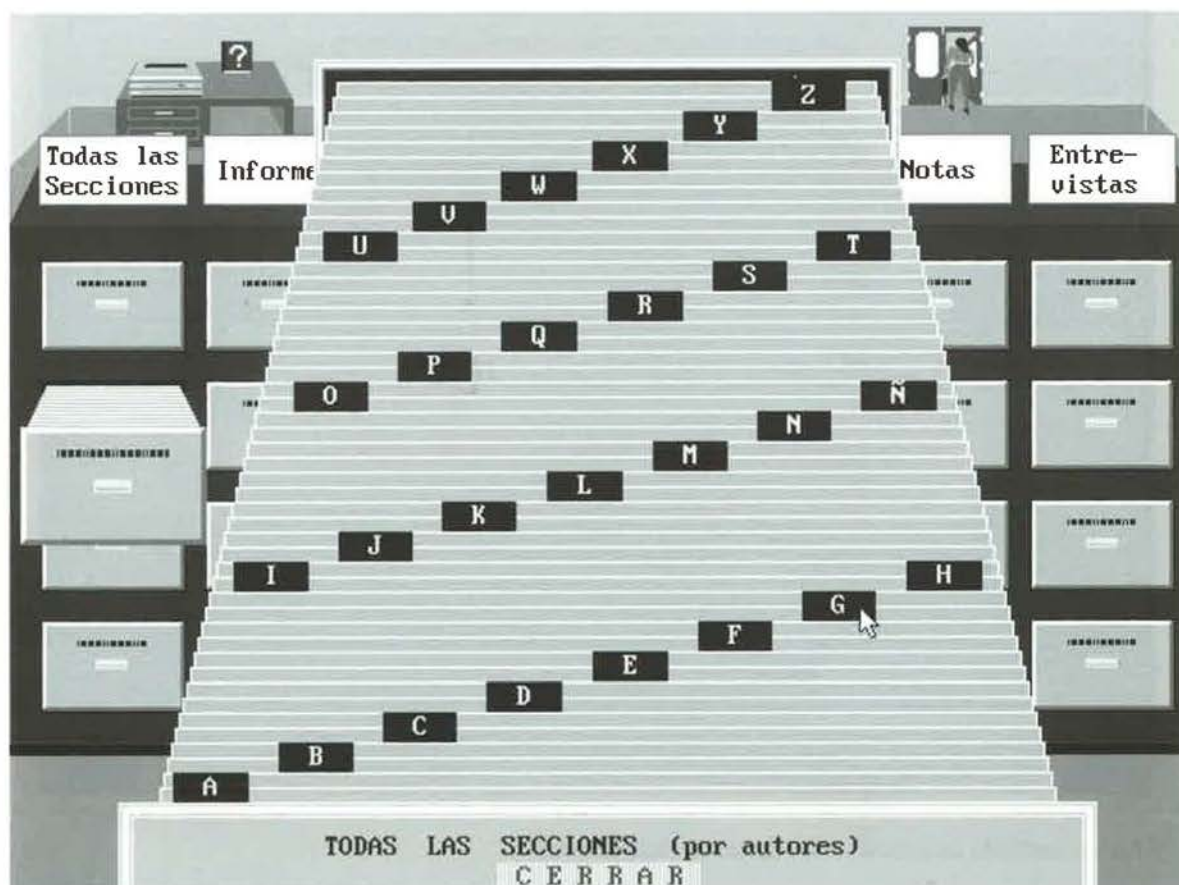


Figura 2

En esta pantalla son sensibles los siguientes nuevos elementos:

ELEMENTO ACTIVO	FUNCIÓN QUE REALIZA
FRONTAL DEL FICHERO.	Cierra el fichero, volviendo a la pantalla de la figura 1.
SEPARADORES CON LETRAS DE LA A A LA Z O CON NÚMEROS.	Muestra la pantalla de la figura 3, en la que se podrá seleccionar el número, título, autor o palabra clave correspondiente.

La pantalla de la figura 3 muestra las cabeceras de las fichas correspondientes a la letra o número que hemos seleccionado,

un taco de fichas anteriores a las que están visibles y otro con las posteriores.



Figura 3

En esta pantalla aparecen nuevos elementos activos:

ELEMENTO ACTIVO	FUNCIÓN QUE REALIZA
Cabeceras de fichas con nombres de autores, títulos, o palabras clave.	Levanta la ficha seleccionada haciendo visible todo su contenido y presenta la pantalla de la figura 4.
Separador con la letra o número seleccionado.	Muestra las cabeceras de las primeras veinte fichas correspondientes.
Separadores anteriores y posteriores al que está seleccionado.	Cambian a la letra o número correspondiente.
Taco de fichas anterior y posterior a las visualizadas.	Permiten movernos hacia adelante y hacia atrás en el fichero cuando no son visibles todas las fichas de la letra seleccionada.

La figura 4 muestra la pantalla principal. En ella aparecen más elementos activos:

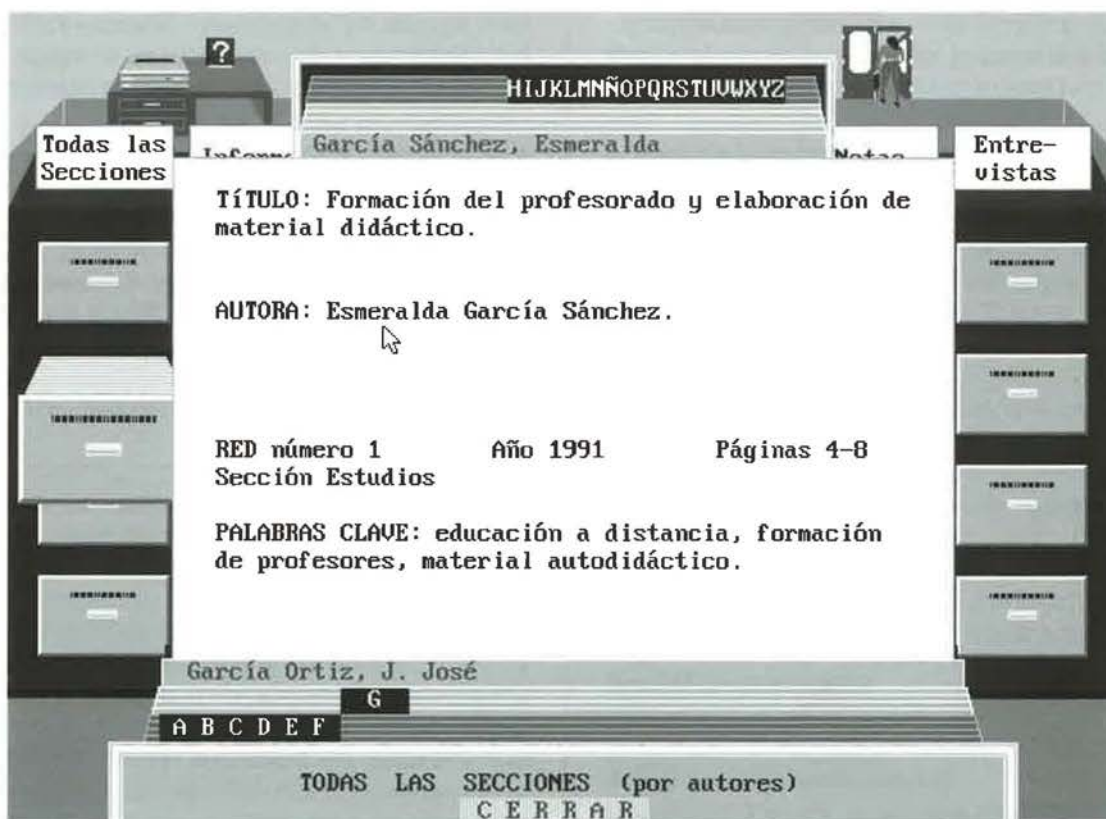


Figura 4

ELEMENTO ACTIVO	FUNCIÓN QUE REALIZA
Fichas anterior y siguiente a la seleccionada.	Levanta la ficha correspondiente, mostrando su contenido.
Impresora.	Envía a la impresora la ficha que se está visualizando pero no la imprime inmediatamente, ya que por defecto se imprimen de tres en tres.
Papel de la impresora (sólo está visible si hay fichas pendientes de imprimir).	Orden de imprimir inmediatamente las fichas que estuvieran pendientes de ello.

Casi todas estas instrucciones equivalen a una sola: "Pinche con el ratón en el mismo

punto que tocaría con su mano en un fichero real". He aquí un interfaz amigable.

LA TUTORÍA SEMANAL DE *THAT'S ENGLISH!* UNA PROPUESTA DE PRÁCTICA EN EL AULA

Pedro Gonzalo Abascal
Escuela Oficial de Idiomas de León

Enrique Santiago Viñas Duque
*Instituto de Enseñanza Secundaria de Fabero
(León)*

INTRODUCCIÓN

La finalidad de este estudio es la de resolver los problemas a los que, como tutores de *That's English!*, nos enfrentamos en la tutoría presencial. Qué hacer con nuestros alumnos a distancia y cómo llevarla a cabo son los interrogantes que tratamos de responder. En primer lugar, quisimos dejar claramente definidas las dificultades reales que los alumnos encuentran en su autoaprendizaje. El deseo de subsanar tales dificultades nos llevó, en

segundo término, a diseñar un tipo de tutoría semanal basado en la explotación de una ficha de trabajo que aunase práctica oral y escrita, así como una revisión de los contenidos estudiados. Elaboramos, a continuación, unos modelos de formularios para alumno y tutor que cumplieran la función de retroinformación que toda tutoría debe asegurar. Nuestro método de trabajo siguió en todo momento criterios comunicativos.¹

DIFICULTADES A LAS QUE LA TUTORÍA SE ENFRENTA

El proceso de enseñanza y aprendizaje dentro de la enseñanza a distancia se ve reforzado gracias al papel del tutor. Éste es el principal agente de la evaluación externa, fundamental y complementaria de la autoevaluación que hace el propio alumno (eva-

1. De la abundante bibliografía existente sobre los fundamentos teóricos del enfoque comunicativo, recomendamos las siguientes obras: K. Johnson, *Communicative Syllabus Design and Methodology*, Pergamon Press, Oxford, 1982; y J. Yalden, *The Communicative Syllabus: Evolution, Design and Implementation*, Pergamon Press, Oxford, 1983. Sobre la aplicación concreta de dichos fundamentos, pueden consultarse: S. Savignon, *Communicative competence: Theory and Classroom Practice*, Addison-Wesley, Reading (Mass.), 1983; C. Brumfit, *Communicative Methodology in Language Teaching*, Cambridge University Press, Cambridge, 1984; y D. Nunan, *Designing Tasks for the Communicative Classroom*, Cambridge University Press, Cambridge, 1989.

luación interna). El apoyo tutorial es el que pone en contacto al alumno con el elemento humano del sistema. El tutor se convierte en pieza esencial del proceso, ya que no sólo realiza la evaluación del aprendizaje del alumno, sino que lo guía y orienta.

Esta orientación en el curso *That's English!* se lleva a cabo mediante tutorías que son didácticas y colectivas. Son didácticas, ya que el apoyo que se le proporciona al alumno va encaminado a solventar dudas, problemas o consultas de una materia concreta, en este caso el inglés; y son también colectivas debido a la gran importancia que en los idiomas tiene la práctica.²

Dentro de un ámbito puramente didáctico-práctico, ¿cuáles son las acciones que debe llevar a cabo el tutor? Si el apoyo tutorial tiene como objetivo facilitar el aprendizaje y la diversificación, ¿cómo atender las diferencias personales y las necesidades de los alumnos dentro de la tutoría de *That's English!*? ¿Cuáles son los problemas a los que el tutor debe enfrentarse y solucionar? La mejor manera de conocer las necesidades reales de los alumnos era combinar los conocimientos prácticos adquiridos tras nuestra experiencia como tutores a distancia con los datos que dieran los alumnos en un cuestionario confeccionado al efecto sobre el curso *That's English!*

El cuestionario que se elaboró (ver ANEXO I) pretendía que el alumno mencionara los motivos que en el proceso de aprendizaje le impedían alcanzar los objetivos propuestos. Las causas de este bajo aprovechamiento del curso debían ser, ante todo, relativas al propio sistema de enseñanza. Los motivos ajenos al sistema en sí, es decir, los que dependen y afectan en exclusiva al propio alumno (falta de tiempo,

ausencia de conocimientos previos, poca motivación) serían objeto de otro trabajo y no nos interesaban aquí. Las causas relativas al sistema son las más importantes desde el punto de vista de la tutoría y las que mejor se podrían resolver en ésta.

El cuestionario se diseñó teniendo siempre como referencia al alumno y como objetivo la mejora del apoyo tutorial. La encuesta se realizó entre 203 alumnos de la Escuela Oficial de Idiomas de León y el centro de apoyo I.E.S. de Fabero que asisten habitualmente a la tutoría semanal.

Los datos obtenidos fueron relevantes para el propósito de este trabajo. Las dificultades del alumno se referían siempre a la expresión oral, así como a la expresión y comprensión escritas, tres destrezas esenciales para la adquisición de un segundo idioma desde una metodología comunicativa.³ La cuarta destreza, la comprensión oral, ya estaba asegurada por las emisiones televisivas de vídeos, las cintas de audio y los libros de texto a disposición del alumno.

Una gran mayoría (64%) consideraba como un escollo difícil de superar la práctica oral de los contenidos teóricos expuestos en las unidades didácticas. Igualmente, el vocabulario y las explicaciones gramaticales eran citados por un 40% como apartados del material didáctico que deberían ser ampliados y mejorados, debido a su escaso desarrollo. Estas áreas conflictivas también salían a relucir cuando se pidió a los encuestados que sugirieran actividades para realizar en la tutoría. Tanto los alumnos de primer curso (Módulos 1 al 3) como los de segundo (Módulos 4 al 6) coincidían al pedir un mayor número de actividades orales (73%) y escritas (51%). También pedían explicaciones más claras y

2. Para un estudio más detallado sobre el apoyo tutorial, véase M.L. Lagartos et al., *Manual de formación en educación a distancia*, Ministerio de Educación y Ciencia (CIDEAD), 1993, pp. 67-78. Véase, asimismo, M. Abril y E. Reza, *Manual de Educación a Distancia*, CRECERA, Quito, 1991.

3. En cuanto a la justificación de la consecución de la competencia comunicativa de los alumnos como objetivo del proceso de enseñanza y aprendizaje, dentro del Área de las Lenguas Extranjeras, en el sistema educativo español, consideramos de interés la lectura de: T. Rodríguez y C. Echevarría, "El Diseño Curricular Base", *Cuadernos de Pedagogía*, 193, 1991, pp. 8-11.

precisas de las cuestiones gramaticales y del vocabulario que aparecía en los libros de texto (45%). Estas exigencias se correspondían con la queja general sobre la ausencia de dichas aclaraciones teórico-gramaticales y de un glosario de términos en el libro de texto, reclamación aún mayor en el caso de los alumnos de segundo curso. Además, las actividades que los alumnos consideraban más provechosas en la hora de tutoría eran precisamente la resolución de dudas de vocabulario y gramática (52%), junto con los ejercicios que implicaban práctica oral (65%) y escrita (41%). Parecía, pues, quedar clara la existencia de una relación directa entre lo que los alumnos consideraban carencia del material didáctico y lo que demandaban en la hora de tutoría.

semanal de apoyo tutorial. En líneas generales, nuestros resultados también coincidían con las conclusiones de los Equipos de Idiomas y de Formación del Profesorado del CIDEAD: "El objetivo principal de esta tutoría presencial es el de desarrollar la destreza comunicativa de expresión oral. Esta destreza, junto con la expresión escrita, es decir, las dos destrezas productivas de una lengua, son las que peor pueden desarrollarse en un curso a distancia puro (...) Por esta razón, la tutoría presencial es un aspecto fundamental del programa *That's English!*"⁴

Deseamos también llamar la atención sobre otras dificultades, que aunque menos citadas por los alumnos encuestados, no deberían obviarse, puesto que afectan al



Estos datos corroboraban la impresión general que hemos percibido como tutores de inglés a distancia al impartir nuestra hora

material didáctico. La supresión de las traducciones en español a partir del Módulo 4, la acelerada progresión en los contenidos

4. Equipos de Idiomas y de Formación del Profesorado del CIDEAD, "That's English!: Planificación y Diseño Curricular de un Curso de Inglés a Distancia", RED, 11, 1995, p. 24.

gramaticales, la no inclusión de los guiones de los programas emitidos por televisión, así como el abundante número de actividades que no pueden ser corregidas por el propio alumno, son algunos de los problemas que los autores de los libros de texto deberían tener en cuenta a la hora de reelaborar este material, instrumento básico a la hora de suplir la labor directa del profesor y el trabajo diario en clase.

LA FICHA DE TRABAJO

Una vez expuestas las dificultades de los alumnos, nuestra siguiente tarea fue la de idear y proponer un modelo de sesión tutorial que permitiera alcanzar los objetivos básicos de la tutoría presencial de un curso a distancia, con el mayor rendimiento orientador y didáctico posible.⁵ Para ello, sólo disponemos de una sesión semanal de sesenta minutos. La experiencia nos aconsejaba buscar un equilibrio entre todas aquellas tareas que forman parte esencial del papel del tutor, a fin de evitar que el tiempo dedicado al planteamiento y resolución de dudas impida o entorpezca el que necesariamente se ha de emplear en el afianzamiento de la capacidad productiva (expresión oral y escrita), o bien que la función tutorial basada en la motivación u orientación consuma el tiempo previsto para las otras dos mencionadas funciones.

Pensamos, por consiguiente, que una manera eficiente de llevar a cabo estos objetivos es la de organizar la tutoría semanal de *That's English!* de acuerdo con la confección de una ficha de trabajo como la que aquí proponemos (ver ANEXO II). Esta ficha es de orden eminentemente didáctico-práctico y pretende cumplir la finalidad comunicativa del aprendizaje del idioma, en sus aspectos de producción oral y escrita, así como incorporar un apartado de revisión de contenidos teóricos que facilite la realización de las dos partes anteriores.

Así pues, nuestra propuesta es la elaboración de una ficha de trabajo por cada unidad temática del curso. El modelo de ficha sugerido organizaría la tutoría presencial en dos actividades de tipo práctico. Una copia de la misma se repartiría al comienzo de la tutoría a cada alumno o grupo de alumnos, así se minimizarían pérdidas de tiempo debidas a una posible deficiente comprensión de la acti-



vidad propuesta si la describimos oralmente. Es importante que la temporalización de la práctica oral y escrita esté perfectamente establecida desde el principio, si deseamos que una actividad no se desarrolle en detrimento de la otra. Sería igualmente conveniente proporcionar un título a cada una de ambas partes, lo más breve posible, que sirva de resumen, a la vez que de primer enfoque de la actividad. Asimismo, se ha de indicar si la práctica ha de realizarse de manera individual o por un número concreto de participantes. El trabajo en grupo ha de realizarse de tal manera que los integrantes de dicho grupo pertenezcan a niveles de competencia lin-

5. Para el tratamiento de otros tipos de tutoría no basados estrictamente en la clase presencial, especialmente aquellos que hacen uso de nuevas tecnologías, véase J.J. Jiménez y A. Velasco, "La tutoría a distancia: futuro", *RED*, 5, 1993, pp. 51-56.

güística semejantes.⁶ El tutor logrará formarse un criterio a este respecto a medida que transcurra el curso, y en función de la asiduidad en la asistencia de sus alumnos.

Para un tipo de actividad controlada, y tanto para la práctica oral como para la escrita, es fundamental que la exposición de las instrucciones sea lo más clara posible. En ellas, se ha de especificar qué es lo que se pretende realizar (una conversación entre amigos, una entrevista para conseguir un trabajo, una carta de reclamación, etc.), el reparto de papeles entre los participantes en la actividad, y cualquier otra observación que consideremos de interés didáctico. Así por ejemplo, en nuestra ficha de trabajo para la Unidad 7 del Módulo 5 (ver ANEXO III), si establecemos que un alumno anime de manera entusiasta a otro para que se matricule en *That's English!*, ello le llevará a usar frases del tipo 'Enrol now and you'll speak English next week'.

Un ejemplo o modelo de actividad es de gran utilidad, puesto que no solamente sirve de orientación y guía al alumno en la elaboración de la tarea encomendada, sino que también permite al tutor presentar muestras de inglés hablado o escrito donde se incluyan expresiones útiles o dificultosas o quizá ya olvidadas, o bien donde se señalen otros contenidos prácticos (por ejemplo, el diseño de una carta formal o informal). Aunque sugerimos un tipo de actividad controlada, siempre podemos introducir en este modelo de actividad algún cabo sin atar en el que el alumno haya de recurrir a su inventiva y creatividad.

Finalmente, un apartado dedicado a señalar expresiones útiles cumpliría la función de subsanar posibles lagunas del autoaprendizaje. En todo momento se ha de procurar que este apartado sea de utilidad práctica en la elaboración de las dos actividades anteriores.⁷

La iniciativa del tutor a la hora de resolver las dudas es también un punto esencial de la tutoría presencial. El alumno a veces no sabe cómo plantear sus dificultades, especialmente en las primeras fases de su aprendizaje; por ello, agradece que sea el mismo tutor quien prevea, plantee y solvante dichos obstáculos en la hora de tutoría semanal. La ficha de trabajo debería, consecuentemente, facilitar esta función de sugerir y superar dificultades implícitas en el contenido del material didáctico del curso. Si a ello unimos el papel orientador desempeñado por el tutor en el aula, simultáneo a la preparación y ejecución por parte de los alumnos de las actividades



propuestas en la ficha de trabajo, la tutoría alcanzará un alto grado de eficacia en cuanto a su finalidad comunicativa.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA ESCRITA Y ORAL

A fin de sondear el progreso del alumno y llevar a cabo una evaluación formativa, consideramos importante realizar una valoración general de las actividades propues-

6. Con respecto a las ventajas e inconvenientes en la creación de grupos de alumnos homogéneos (cooperativos) y heterogéneos (tutoriales), puede consultarse L. Pla: *Enseñar y aprender inglés*, Cuadernos de Educación 1, Horsori, Barcelona, 1989, pp. 205-214.

7. Un estudio sobre las bases psicopedagógicas subyacentes en la utilización creativa de las estructuras aprendidas, puede leerse en L. Pla, "Una visión constructivista", *Cuadernos de Pedagogía*, 193, 1991, pp. 12-14.

tas en el aula. Su propósito sería doble: por una parte, permitir que el alumno constataste lo que va aprendiendo y, por otra, orientar al tutor en la adopción de nuevas estrategias a partir de los resultados alcanzados. Aunque la experiencia de cada tutor sabrá

dictarle cómo realizar esta fase de retroinformación, proponemos los siguientes modelos de formularios para ser cumplimentados por el alumno y por el tutor al final de las prácticas oral y escrita:

FORMULARIO DE AUTOEVALUACIÓN PARA EL ALUMNO

Módulo: Unidad:	HAS APRENDIDO A HACER ESTAS COSAS:	SABES HACERLAS: Bien Regular Mal		
Práctica Oral	1.	☐	☐	☐
	2.	☐	☐	☐
	3.	☐	☐	☐
Práctica Escrita	1.	☐	☐	☐
	2.	☐	☐	☐
	3.	☐	☐	☐

FORMULARIO DE EVALUACIÓN PARA EL TUTOR

Alumno:	Gramática y Vocabulario	Pronunciación	Fluidez	Valoración General
Módulo:				
Unidad:				
Práctica Oral				
Práctica Escrita				

CONCLUSIONES

La aplicación de la ficha de trabajo y de los formularios en el aula de *That's English!* ha facilitado y estimulado nuestra labor como tutores, a la vez que pensamos ha reforzado el proceso de autoaprendizaje del alumno. Una primera apreciación parece indicar que los alumnos aceptan como adecuado el enfoque práctico aquí descrito. Una mayor asiduidad en la asistencia a la tutoría semanal y un progresivo desarrollo en la capacidad comunicativa de los participantes en la misma nos han animado a dar a conocer las ideas expuestas en este trabajo.

Consideramos que los tutores debemos colaborar en la mejora de la enseñanza, ayudando al alumno a superar dificultades, reforzando su trabajo y aportando nuevas ideas. Éste ha querido ser el objetivo de nuestro estudio. Tenemos absoluta confianza en las múltiples posibilidades del apoyo tutorial y en la ayuda y asesoramiento que proporciona al alumno. Por eso animamos a otros tutores a contrastar el contenido de estas páginas con su experiencia didáctica y a que expongan sus propias conclusiones.

ANEXO I: CUESTIONARIO SOBRE LA TUTORÍA DE *That's English!*

1. Cree que el material didáctico que se le ha proporcionado es:
☐ Suficiente. ☐ Escaso. ☐ Excesivo.
2. Si le parece escaso, ¿qué material, además del que ya obra en su poder, echa en falta?
3. ¿Con qué dificultades se ha encontrado en el material didáctico?
4. ¿Qué sugeriría para subsanar estas dificultades?
5. ¿Cuál de estas cuatro destrezas básicas considera menos desarrolladas en el material didáctico?
☐ Expresión escrita. ☐ Expresión oral.
☐ Comprensión escrita. ☐ Comprensión oral.
6. Del libro de texto, ¿qué actividades presentan más dificultades? (Diga cuáles).
7. ¿Cuál de estos apartados necesitan trabajarse más en la tutoría:
☐ Gramática. ☐ Vocabulario. ☐ Traducción.
☐ Expresión oral. ☐ Expresión escrita.
☐ Técnicas de estudio. ☐ Otras (cítelas):.....
8. ¿Considera necesario un aumento en el nº de horas de tutoría que recibe? ☐ Sí. ☐ No.
9. ¿Es la hora de tutoría efectiva a todos los niveles?
☐ Sí. ☐ No. ☐ A veces.
10. Cuando no se encuentra satisfecho con la hora de tutoría semanal, se debe a: (puede señalar más de una)
☐ Muchas actividades que realizar y poco tiempo de tutoría.
☐ Las actividades que realizamos no tienen mucho que ver con lo que necesitamos.
☐ Falta práctica oral.
☐ Falta práctica escrita.
☐ Falta (indique lo que crea conveniente):.....
☐ A veces no entiendo lo que tengo que hacer.
☐ No da tiempo a que todos intervengamos.
11. ¿Echa en falta algo en las tutorías? ¿Qué aportaría para mejorarlas?
12. ¿De qué tipo son las dudas que le pregunta a su tutor?
☐ Vocabulario. ☐ Gramática. ☐ Pronunciación.
☐ Otras:
13. ¿Qué actividades de las realizadas en la hora de tutoría piensa que son las más provechosas?
☐ Resolución de dudas. ☐ Práctica oral.
☐ Práctica escrita. ☐ Motivación y apoyo.
☐ Otras:.....

ANEXO II: MODELO DE FICHA DE TRABAJO EN LA TUTORÍA PRESENCIAL

MODULE:

UNIT:.....

ORAL PRACTICE (Timing: for preparation; for acting out)

Name of activity:

Participants should work: ... individually; ... in groups of.....

Instructions:

.....

Content: Model of activity suggested.

.....

WRITTEN PRACTICE (Timing: ... for writing; ... for reading aloud)

Name of activity:

Participants should work: ... individually; ... in groups of

Instructions:

.....

Content: Model of activity suggested.

.....

REVISION OF USEFUL EXPRESSIONS

1.

Example:

2.

Example:

3.

Example:

4.

Example:

5.

Example:

ANEXO III: EJEMPLO DE FICHA DE TRABAJO APLICADA A UNA UNIDAD

MODULE: 5

UNIT: 7 (Advertising)

ORAL PRACTICE (Timing: 10' for preparation; 5-10' for acting out)

Name of activity: ASKING FOR INFORMATION ABOUT AN ENGLISH COURSE CALLED *That's English!*

Participants should work:individually; .X.. in groups of .2.

Instructions:

Conversation between a language school secretary and a student who wants to enrol on *That's English!* The secretary should be encouraging and focus on the results of the course. The student should make clear what his or her needs are: e.g. I need to improve my English to get promotion; I'm unemployed and need English to get a job; I just want to get in contact with other people interested in learning English; I'm retired and just want to improve my knowledge of languages, etc.

Content: Model of activity suggested. You can follow this model:

Language school secretary: Can I help you, sir / madam?

Student: I need to learn English to get promotion in the company I work for, but I don't have much time to attend classes... you know, I work from 9 to 5, and in the evenings I've got to look after my family.

LSS: I see, do you work or live in town?

S: Well, I work in town, but I live in a small village 10 km away from here.

LSS: Alright. So I think the course you need is *That's English!* You can follow this course at home; there are three recorded programmes on TV (explain the content of the course), and the results are fantastic (explain the advantages of the course), etc.

WRITTEN PRACTICE (Timing: 10' for writing; 2-3' for reading aloud)

Name of activity: WRITING A COMPLAINING LETTER.

Participants should work: .X.. individually; ... in groups of ...

Instructions:

Write a letter complaining about those aspects of *That's English!* that disappointed you. Suggest some changes in the organization of the course, or just ask for a refund.

Content: Model of activity suggested. Layout of the letter:

Mr/Mrs/Miss/Ms ...

Address...

City. Post code.

Language School Director

Address

City. Post code.

Date....

Dear Sir,

I've been following the course *That's English!* and attending the weekly tutorials for ... months, and this is not what I expected. I was informed by the school secretary that the course and, on the contrary,

Although the videos, the cassettes However, is really interesting. Finally, I think exams

..... and the results.....

I, therefore, suggest that (or Please, I'd like you to send my money back as soon as possible)

Yours faithfully,

REVISION OF USEFUL EXPRESSIONS

1. Relative clauses. Example: *That's English!* is what you need
2. Imperative + 'I'. Example: Choose *That's English!* and you'll see how fast you improve.
3. Conditional sentences. Example: If you enrol on *That's English!*, you'll get the Escuela de Idiomas Certificate in three years.
4. Modal verbs. Example: Must I pass Module 1 to take my Module 2 exams?
5. Use of quantifiers. Example: The price of the course is cheap enough. You'll find enough exercises. You'll understand magazine articles quite well.

Bibliografía

- ABRIL, M. y REZA, E., *Manual de Educación a Distancia*, CRECERA, Quito, 1991.
- BRUMFIT, C., *Communicative Methodology in Language Teaching*, Cambridge University Press, Cambridge, 1984.
- EQUIPOS DE IDIOMAS Y DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO DEL CIDEAD, “*That’s English!*: Planificación y Diseño de un Curso de Inglés a Distancia”, *RED*, 11, 1995, pp. 16-29.
- JIMÉNEZ, J.J. y VELASCO, A., “La tutoría a distancia: futuro”, *RED*, 5, 1993, pp. 51-56.
- JOHNSON, K., *Communicative Syllabus Design and Methodology*, Pergamon Press, Oxford, 1982.
- LAGARTOS, M.L. et al., *Manual de Formación en Educación a Distancia*, Ministerio de Educación y Ciencia (CIDEAD), 1993.
- NUNAN, D., *Designing Tasks for the Communicative Classroom*, Cambridge University Press, Cambridge, 1989.
- PLA, L., *Enseñar y Aprender Inglés*, Cuadernos de Educación, 1, Horsori, Barcelona, 1989.
- PLA, L., “Una visión constructivista”, *Cuadernos de Pedagogía*, 193, 1991, pp. 12-14.
- RODRÍGUEZ, T. y ECHEVARRÍA, C., “El Diseño Curricular Base”, *Cuadernos de Pedagogía*, 193, 1991, pp. 8-11.
- SAVIGNON, S., *Communicative Competence: Theory and Classroom Practice*, Addison-Wesley, Reading (Mass.), 1983.
- YALDEN, J., *The Communicative Syllabus: Evolution, Design and Implementation*, Pergamon Press, Oxford, 1983.

Entrevista a:

Pablo García, Director de Televisión Educativa

“El sistema educativo debe aprovechar el magnetismo de las imágenes, su capacidad para la sugerencia o para reproducir la realidad...”

Pablo García González es profesor de Enseñanza Primaria y Titulado por la Escuela Oficial de Radiodifusión y Televisión en la especialidad de Programación.

Comienza a trabajar en Radio Nacional de España en 1971. Hasta 1978 presenta, escribe y dirige programas en Radio 1, Radio Peninsular de Málaga, Radio Peninsular de Madrid y Radio Exterior de España. En esa fecha es nombrado Editor del Informativo de RNE “España a las 8”.

Desde 1981 ha ocupado sucesivamente los siguientes cargos: Director del Diario

Hablado Cultural de Radio 3, Director de Radio 3, Subdirector de Promoción de Radio Nacional de España y Director de Programas de Radio Nacional de España.



A partir de 1992 ejerce su labor en Televisión Española, en la que ha sido Director de Producción Ejecutiva de Programas Culturales, Director de Producción Ejecutiva de Programas Educativos, y es en la actualidad Director de Televisión Educativa.

El término “televisión educativa” unas veces se usa genéricamente y otras se identifica con televisión escolar, programas divulgativos, etc. ¿Cómo lo definiría usted?

La televisión es un potente medio de comunicación que debidamente utilizada puede ser un excelente instrumento educativo.

**¿Qué posibilidades ve en la televisión como refuerzo del sistema educativo?
¿Qué rasgos definen una televisión educativa de calidad?**

Los niños y los jóvenes se sienten fuertemente atraídos por la televisión y en muchos casos están más tiempo viendo televisión que en la escuela o el instituto. El sistema educativo debe aprovechar el magnetismo de las imágenes, su capacidad para la sugerencia o para reproducir la realidad, para crear mundos que nuestros ojos nunca percibirían, desde los satélites de Júpiter a la estructura del átomo..., y en la medida que los programas sean de calidad, tendremos una televisión educativa de calidad.

Siendo el aprendizaje un proceso activo,

la emisión televisiva implica un seguimiento meramente pasivo ¿Considera que este medio debe ir combinado con otros? ¿Cuáles?

La televisión, como los libros, puede ser útil para los autodidactas. Pero no se entiende un proceso educativo normal sin maestro, consultor, tutor, padre o madre, en cuyas manos la televisión se convierte en una herramienta utilísima. Y no hablo aquí sólo de programas intencionadamente didácticos: un buen educador puede hacer educativo cualquier programa de televisión.

¿Cree usted que las emisiones televisivas deben constituir el eje vertebrador de los programas educativos a distancia o bien deben utilizarse como recurso complementario? ¿Cuál sería su función en este caso?

No sé si el eje vertebrador, pero sí pueden llegar a constituir un recurso complementario fundamental.

La educación a distancia, por su naturaleza, busca públicos específicos para sus emisiones. Las cadenas abiertas generalistas persiguen altas cotas de audiencia, por lo que relegan dichas emisiones a bandas horarias irregulares y marginales ¿Cómo puede consolidarse una enseñanza a distancia por televisión en estas circunstancias?

El modelo actual de televisión ha sido, por ejemplo, muy útil para transmitir información o para promocionar productos de consumo, por eso se han perfeccionado tanto los telediarios o los anuncios. Sin embargo, su uso en la enseñanza presencial o a distancia apenas empieza ahora a vislumbrarse. Y eso puede deberse a las cadenas generalistas, a las que ustedes se refieren, y también a la falta de interés de los sistemas educativos. Creo que ahora puede consolidarse la enseñanza a distancia por televisión gracias al interés crecien-

te de los responsables y profesores, a la mayor demanda y al cambio del modelo televisivo que tiende a la multiplicación de cadenas temáticas o especializadas. Las cadenas educativas, que ya funcionan en algunos países, consolidarán la enseñanza a distancia.

Recientemente, y tras larga polémica, ha sido aprobada en nuestro país la ley del cable ¿Cómo cree que pueden repercutir en el ámbito educativo éste y otros sistemas alternativos de distribución de la televisión (satélite, microonda)?

La televisión llegará a nuestras casas por cable. Se multiplicarán las cadenas. La mayoría serán, como digo, temáticas y una

o varias serán educativas.

La Televisión Educativa que usted dirige es fruto de un convenio entre TVE y el MEC ¿Podría explicarnos, a grandes rasgos, las características de este convenio?

El Ministerio de Educación y Televisión Española se han comprometido mediante ese convenio a desarrollar la televisión educativa, creando espacios que se sumen a "La Aventura del Saber" y al "That's English!". Algunos de los nuevos espacios ya están en fase de producción.

¿Cómo valora usted la acogida social de estas emisiones?

La acogida de "La Aventura del Saber" y de "That's English!" está siendo muy buena, incluso mejora las previsiones más optimistas. Por eso creo que se dan las circunstancias adecuadas para el crecimiento de la televisión educativa en España.

Teniendo en cuenta las necesidades e intereses antes aludidos, ¿cuál sería el modelo deseable de televisión educativa para nuestro país al término del siglo XX? ¿En qué proporción deberían estar

*El uso de la
televisión en la
enseñanza
presencial o a
distancia apenas
empieza ahora a
vislumbrarse*

presentes los sistemas formales y no formales de enseñanza?

Es muy probable que los actuales espacios educativos acaben siendo el núcleo germinal de una cadena donde convivan espacios de enseñanza reglada de diferentes niveles con programas divulgativos. Los horarios se acomodarán a las demandas y serán normales las repeticiones, dentro de la misma jornada, para llegar a mayor número de seguidores. La proporción entre los sistemas formales y no formales de enseñanza resultará de la demanda de unos y otros.

¿Qué perspectivas hay de una televisión educativa europea? ¿Participa España en proyectos internacionales en este campo?

Hay ya un proyecto de televisión educativa europea, pero sobre todo deben consolidarse

los proyectos nacionales de televisión educativa. Es difícil pensar en un modelo europeo que no sea síntesis de las televisiones de los diferentes países y se nutra de ellas.

La televisión llegará por cable. Se multiplicarán las cadenas. La mayoría serán, como digo, temáticas y una o varias serán educativas.

Por último, ¿cuáles son las mayores dificultades con las que tropieza el desarrollo de la televisión educativa en España? ¿Qué vías, en su opinión, existen para potenciarla?

Las dificultades son técnicas y económicas. El abaratamiento de los sistemas de transmisión, gracias a la posibilidad de multiplicar los canales vía satélite, y la difusión mediante cable mitigarán las dificultades técnicas. Los problemas financieros quizá sean más difíciles de resolver, aunque aumenta el convencimiento de que los programas educativos de televisión pueden ser rentables, incluso económicamente rentables.

Unidad de Documentación y Biblioteca
CIDEAD



Línea abierta

FAX (91) 4299771

RED INVITA A SUS LECTORES A EXPRESAR EN ESTE ESPACIO SUS OPINIONES SOBRE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA. LOS TEXTOS PARA ESTA SECCIÓN NO DEBEN SUPERAR LA EXTENSIÓN DE UN FOLIO MECANOGRAFIADO. EN ELLOS DEBERÁ FIGURAR LA FIRMA, DOMICILIO, TELÉFONO Y DNI DEL AUTOR. SE ENVIARÁN POR FAX O POR CORREO (ARGUMOSA, 43. PABELLON 6. 28012 MADRID). LA REVISTA RED SE RESERVA EL DERECHO DE RESUMIRLOS Y DE PUBLICARLOS.

LA EDUCACIÓN A DISTANCIA A DEBATE

OFERTA

Que se sepa cuanto antes cuál va a ser la oferta de cada centro:

- Centros de EPA: Graduado, Base y Secundaria.
- Centros de FP: Ciclos Formativos.
- IES: Secundaria y nuevos Bachilleratos.

Duplicar la oferta Presencia-Distancia en todos los centros que sea necesario (centros de FP o IES).

Que la integración de las modalidades Presencial y a Distancia se articule de tal forma que no exista descompensación. Para ello habrá que dotar a estos centros de infraestructuras, materiales, profesorado y normativa específica.

Que la ESPA se imparta a través de los centros específicos de Educación de Adultos, tanto la presencial como la de distancia.

Hay que establecer el modo de impartir la ESPA en los centros penitenciarios, de manera que no sea solamente a distancia.

Ofertar la enseñanza de That's English! a los centros penitenciarios.

Falta de preparación para los cursos de acceso a la Universidad para mayores de 25 años.

Se necesitaría más horas de tutoría, tanto en la Distancia como en la Presencia, para poder dar más clases de conversación.

Buena acogida sobre la implantación del Francés a distancia. Se debería seguir en esta línea y llegar a ofertar más idiomas.

PROFESORADO

La formación del profesorado a distancia no tiene un desarrollo temporal adecuado; parece mejor formar "antes" que "durante".

El curso de preparación del profesor a distancia debería tener una parte práctica donde se tratara la psicología del adulto.

Que esa formación, obligatoria, sea reconocida y habilite para seguir impartiendo la modalidad de distancia.

Cambio en la normativa para que el profesorado que imparte distancia, pueda continuar impartíendola. Que prevalezca la experiencia frente a otros aspectos (antigüedad, cargo...).

Que se supriman las horas extraordinarias y se creen plazas. La modalidad a distancia se impartirá por profesorado de plantilla.

Que en los concursos se reconozca de "alguna manera" la especificidad del trabajo en Educación a Distancia (como se hace en otras especialidades, por ejemplo en Educación Especial).

Que así como en BUP, FP, EOI existe la figura reconocida de Jefe de Estudios o Coordinador; en la oferta a distancia de Base y Secundaria se contemple esta figura, siendo reconocida, valorada y con el correspondiente nombramiento.

MATERIAL

Debe mejorarse notablemente la elaboración del material didáctico de los módulos de FP a distancia (Administración y Gestión e Instalador/Mantenedor Eléctrico), no así el de Educador Infantil que se considera muy bueno.

Adaptaciones Curriculares que hagan posible que en la oferta a distancia los alumnos no se encuentren con más de lo mismo.

El diseño de las pruebas de evaluación en aquellos niveles (como en That's English!) debiera corresponderse más con la dificultad de los contenidos: unas pruebas más abiertas y menor utilización del sistema de elección múltiple.

Existe desfase entre las pruebas de selectividad (ahora en cada universidad) y los materiales existentes en la oferta de CDU.

Un diseño de materiales adaptado a alumnos adultos. Muchos libros pecan de infantiles. Gusta bastante el de That's English!. En definitiva, libros más comunicativos.

Utilización del material del That's English! en otros niveles de enseñanza.

¿Qué papel va a desempeñar el CIDEAD en el futuro?

ALUMNADO

Reglamentación clara sobre acceso de los alumnos en cada oferta y sobre las VTA a realizar (requisitos de entrada).

Que se intente subsanar el que la oferta a distancia sea una vía fácil para los fracasados del sistema.

Grupos de trabajo de las Jornadas Regionales de Educación de Adultos
celebradas en Logroño los días 29 y 30 de noviembre de 1995

EL CIDEAD

CENTRO PARA LA INNOVACIÓN Y DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

Este organismo público, creado en 1992, centra su actividad en ofrecer una moderna y diversificada educación a distancia, capaz de responder con eficacia a las demandas educativas de la sociedad española en los niveles no universitarios.



Dependiente de la Subdirección General de Educación Permanente, del Ministerio de Educación y Ciencia, el CIDEAD está ubicado dentro del mismo conjunto arquitectónico (antiguo Hospital General de Madrid) que comparten dependencias del MEC y el Museo Nacional "Reina Sofía".



La creciente demanda social de formación y las ventajas que ofrece la incorporación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación a los procesos de enseñanza-aprendizaje exigen un sistema de educación a distancia dinámico, que atienda eficazmente a las necesidades educativas a medida que vayan surgiendo, e incorpore aquellos métodos pedagógicos y medios técnicos que permitan mejorar el aprendizaje de los alumnos, la gestión y la interacción entre todos sus elementos.

Reportaje

En el CIDEAD se investigan estas necesidades con el fin de adecuar a ellas la oferta a distancia, y se experimenta la aplicación de metodologías pedagógicas y nuevas tecnologías de la información y la comunicación que permitan un progresivo aumento de la calidad de esta modalidad educativa y del número de personas que puedan beneficiarse de ella.

Se trata, por tanto, de un Centro dedicado a la planificación, coordinación y producción tanto de recursos didácticos como de medidas de ordenación académica de la educación a distancia no universitaria.

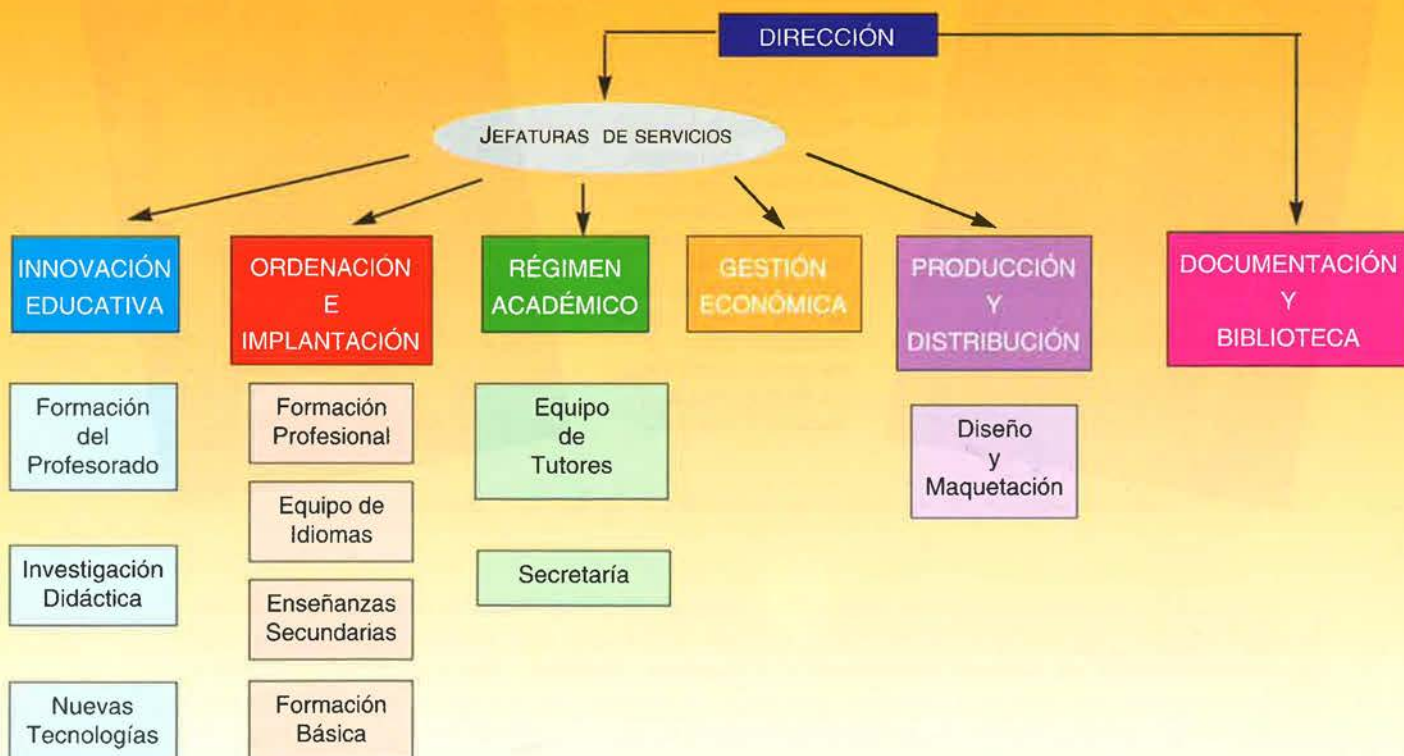
Su función abarca el territorio gestionado por el MEC. No obstante, se han establecido convenios con las Comunidades Autónomas con competencias educativas para desarrollar acciones comunes en materia de educación a distancia. Del mismo modo, se podrán crear servicios territoriales del CIDEAD, cuando la planificación y el número de alumnos así lo aconseje.

SU ESTRUCTURA Y FUNCIONES

Las funciones propias del CIDEAD se llevan a cabo a través de cinco servicios:

- * Ordenación e implantación de la oferta de educación a distancia.
- * Innovación didáctica.
- * Gestión económica y administrativa.
- * Régimen académico.
- * Producción y distribución.

CENTRO PARA LA INNOVACIÓN Y DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA CIDEAD



El CIDEAD tiene asignadas, entre otras, las siguientes funciones:

- a) La investigación sobre las demandas de educación y formación de los diversos colectivos cuya atención sea posible mediante la educación a distancia.
- b) La planificación de una oferta educativa a distancia que renueve y diversifique la anterior oferta pública en esta modalidad, limitada a las enseñanzas de EGB, BUP y COU. Esta oferta debe estar en consonancia con las necesidades de la población adulta y adaptarse a sus circunstancias personales, laborales y sociales. Todo ello supone la definición y diseño de nuevas ofertas requeridas por la demanda social: Formación Básica, Educación Secundaria, Bachillerato, Formación Profesional e Idiomas, entre otras.
- c) El desarrollo de estudios y propuestas técnicas para la elaboración de las medidas de ordenación académica y la adaptación de los diferentes currículos a las características de las personas adultas y a la metodología propia de la educación a distancia, con una flexibilidad que permita la realización de cursos por currículos completos o mediante la superación de unidades formativas acumulables.
- d) La elaboración, seguimiento y evaluación de los medios didácticos de cada oferta, así como la propuesta de medidas técnicas que hagan efectiva la gestión de su edición, producción y distribución.
- e) El diseño, elaboración y evaluación de modelos e instrumentos que posibiliten la orientación y evaluación de los alumnos.
- f) La evaluación de los procesos educativos y de los sistemas de esta modalidad en conjunto.
- g) La investigación en las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, y su incorporación y extensión en la educación a distancia.
- h) El desarrollo de programas de formación y perfeccionamiento del profesorado en educación de adultos y a distancia.
- i) La propuesta al MEC para la autorización de los centros ordinarios o específicos de educación de adultos, a través de los cuales se impartirá la oferta a distancia.
- j) La atención educativa a alumnos no adultos que, por concurrir circunstancias especiales, sigan enseñanzas en esta modalidad.¹



Existe, además, la Unidad de Documentación y Biblioteca, encargada, entre otras tareas, de realizar la catalogación, registro e informatización de los fondos bibliográficos y hemerográficos relacionados con la educación de adultos y a distancia, de proporcionar información sobre estas materias, facilitando el acceso a diferentes bases de datos y de coordinar la Revista de Educación a Distancia, RED, de periodicidad trimestral.

¹ Es el caso de alumnos que padecen alguna enfermedad o imposibilidad física, practican actividades especiales de manera intensiva (danza, deporte...) llevan una vida itinerante (debido al trabajo de sus padres) o residen transitoriamente en el extranjero (hijos de funcionarios, de trabajadores de empresas españolas, etc). El número de alumnos atendidos desde el CIDEAD por alguna de estas circunstancias en el curso 95/96 es de 964.

UN NUEVO MODELO DE EAD

Para responder eficazmente a las necesidades formativas de una sociedad sometida a rápidos cambios, el nuevo modelo de educación a distancia tiene en cuenta las características propias de esta modalidad:

- **abierta**, con eliminación del mayor número de barreras y requisitos de acceso,
- **modular**, con un sistema organizado en unidades autosuficientes de enseñanza-aprendizaje, insertables en distintos itinerarios formativos que permitan diferentes entradas y salidas,
- **flexible**, sin condicionantes rígidos de ritmo, lugar, tiempo y contenidos, y
- **adaptada** a las características psicopedagógicas del alumnado adulto.

ÉSTAS SON LAS OFERTAS

En el presente curso escolar 1995-96, coexisten enseñanzas anteriores a la promulgación de la LOGSE con las nuevas derivadas de esta Ley Orgánica:

- Graduado Escolar.
- BUP y COU.
- Enseñanza Oficial de Idioma Inglés (That's English!).
- Formación Profesional Específica:
(Módulos Profesionales de niveles 2 y 3)
Administración y Gestión (nivel 2)
Comercio Interior (nivel 2)
Instalador/ Mantenedor Eléctrico (nivel 2).
Mantenimiento en Línea (nivel 2).
Educador Infantil (nivel 3).

Para el próximo curso escolar, está prevista la implantación de:

- Ciclos Formativos de grado medio y superior de un número determinado de Familias Profesionales dentro de la Formación Profesional Específica.

- 1^{er} curso de la Enseñanza Oficial del Ciclo Elemental de Francés.

- Educación Secundaria para Personas Adultas a Distancia (ESPAD) en Centros Públicos de Educación de Personas Adultas y en Institutos de Educación Secundaria.



¿DÓNDE SE IMPARTEN?

Desde la implantación del nuevo modelo, la educación a distancia se imparte a través de la red ordinaria de centros públicos y de la red de centros específicos de educación de adultos.

Para impartir esta modalidad es preciso contar con:

- La existencia constatada de demandas formativas.
- El desarrollo del currículo y la metodología de la oferta educativa demandada.
- La producción del material didáctico necesario.
- La formación del profesorado que va a impartir estas enseñanzas.
- La solicitud del centro.
- La propuesta de la correspondiente Dirección Provincial.

Las funciones básicas de los centros autorizados son las siguientes:

- Información y orientación inicial del alumnado y matrícula.
- Distribución de los materiales de enseñanza aprendizaje.
- Gestión académica.
- Apoyo tutorial.
- Evaluación.

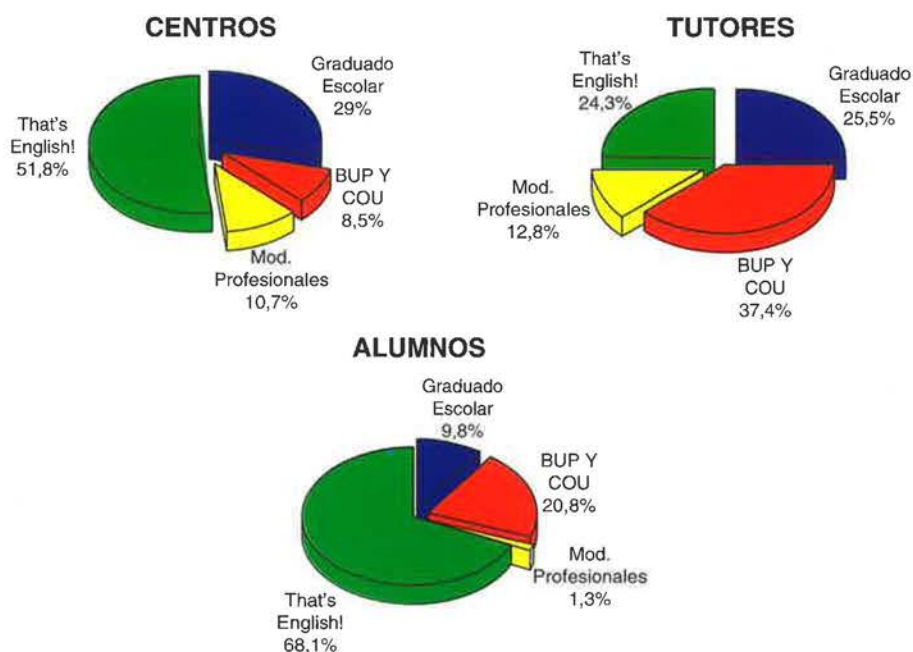
Los tutores de educación a distancia son profesores del propio claustro del centro autorizado, que imparten estas mismas enseñanzas en régimen presencial y reciben una formación específica en educación de adultos y a distancia.

El número de centros, tutores y alumnos en las diferentes ofertas a distancia, en el curso 1995/96, es el siguiente:

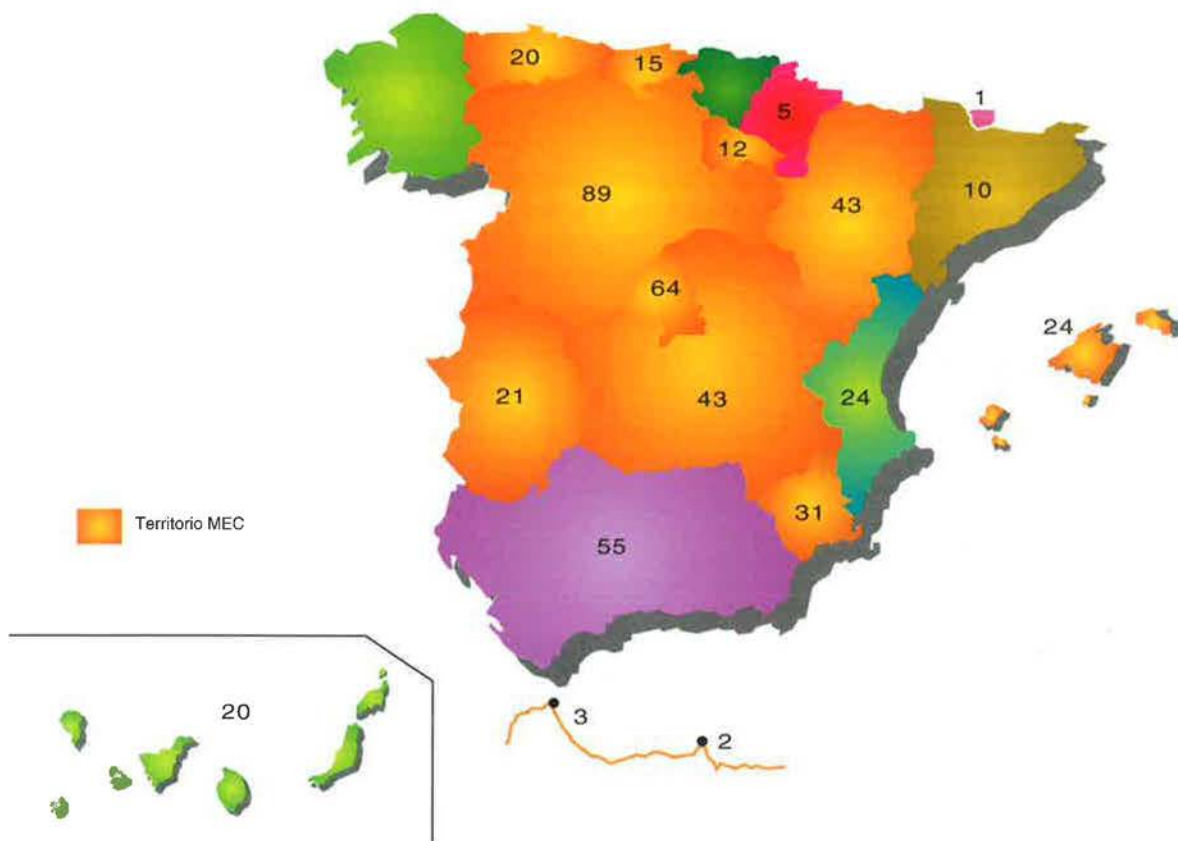
ENSEÑANZAS	CENTROS	TUTORES	ALUMNOS
Graduado Escolar	140	511	10.018
BUP y COU	41	752	21.217
Módulos Profesionales	52	256	1.351
That's English!*	249	487	68.956
TOTAL	482	2.006	101.542

* Territorio MEC y CCAA (Andalucía, Canarias, Cataluña, Navarra y Valencia)

Reportaje



Número de centros autorizados para impartir ofertas a distancia, 1995-96



LA INNOVACIÓN EN LA FORMACIÓN DE PROFESORES



El CIDEAD diseñó un *Curso de formación del profesorado en educación a distancia*, para ser impartido con esta metodología. Para ello, elaboró un material autosuficiente que consta de una guía didáctica, un manual de formación y cuadernillos informativos sobre los aspectos específicos de cada oferta.

Profesores participantes en el curso de formación

curso	Formación Profesional	That's English!	Graduado Escolar	BUP y COU	TOTAL
92/93	79	—	—	—	79
93/94	129	230	328	—	687
94/95	158	127	146	348	779
95/96	48	96	143	290	577

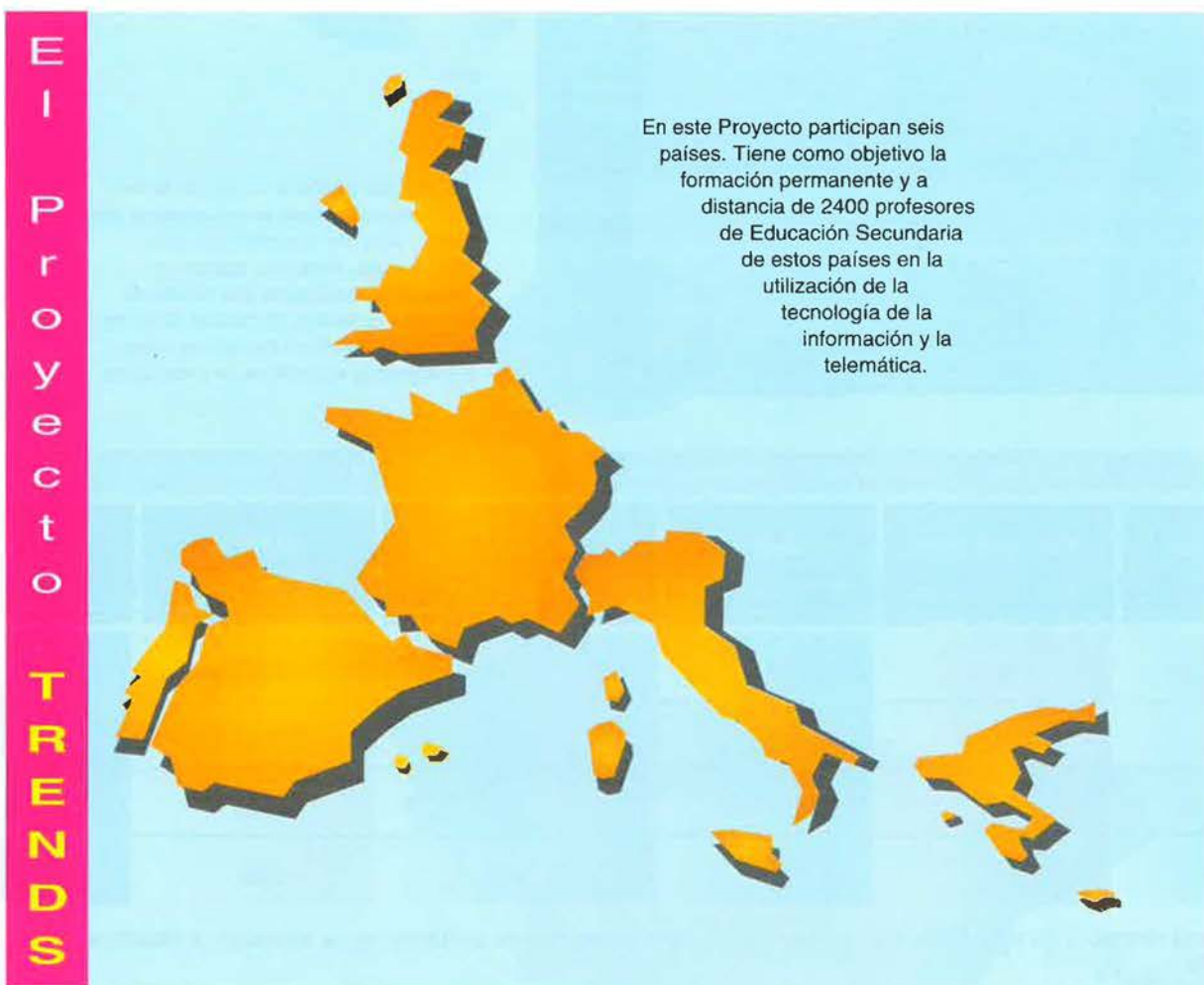
El curso está dirigido a los profesores que realizan por primera vez la función de tutores en la educación a distancia.



Otra de las tareas ha consistido en la elaboración del *Curso de formación en educación abierta y a distancia*, en colaboración con la UNED, y con la participación del Studiecentrum Open Hoger Onderwijs (StOHO) de Bélgica, y del Deutsches Institut für Fernstudienforschung (DIFF), de Alemania. Este curso, resultado de un proyecto presentado a la iniciativa comunitaria EUROFORM, está dirigido no sólo a las personas implicadas profesionalmente en la formación de adultos a distancia, sino también a todas aquellas que estén interesadas en esta modalidad educativa.

Reportaje

El CIDEAD participa, desde el comienzo de 1996, junto con la Universidad Politécnica de Madrid y Telefónica, en otro proyecto transnacional dentro del Programa DELTA: el Proyecto TRENDS (TRaining Educators through Networks and Distributed Systems).



Además, el CIDEAD realiza tareas de asesoramiento, formación, y evaluación de sistemas, programas y tutores de educación a distancia para otras instituciones o proyectos nacionales e internacionales. Entre estas actividades, podemos citar la evaluación del Sistema de Educación Boliviana a Distancia (SEBAD), así como la selección y formación de tutores en el Proyecto ForCIENCIAS (Formación continua de Profesores de Ciencias a través de la Televisión Educativa Iberoamericana).

*Unidad de Documentación y Biblioteca
CIDEAD*

Ofertas educativas



IMPLANTACIÓN DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA PARA PERSONAS ADULTAS EN LA MODALIDAD A DISTANCIA

Con el fin de hacer posible el desarrollo y aplicación de la LOGSE, el Ministerio de Educación y Ciencia implantará en el próximo curso 1996/97 las enseñanzas de Educación Secundaria para Personas Adultas, en la modalidad de educación a distancia de acuerdo con las características generales recogidas en las O.M. de 17 de noviembre de 1993 (B.O.E. del 25) y de 7 de julio de 1994 (B.O.E. del 13) por las que se establecen respectivamente las líneas básicas para el desarrollo del currículo de estas enseñanzas, y se regula su implantación anticipada.

Las áreas y materias se integran en cuatro campos de conocimiento relacionados con la Comunicación, la Sociedad, la Naturaleza y la Matemática, y cada uno de estos campos está compuesto por cuatro módulos.

Las personas que sigan estas enseñanzas en la modalidad a distancia contarán con medios didácticos diversificados: impresos, audiovisuales e informáticos, destinados a favorecer el autoaprendizaje. Además se emitirán programas semanales de televisión.

Para la elaboración de los diferentes materiales, el MEC convocó un concurso público, y el trabajo ha sido adjudicado a un grupo de expertos en educación que, con el asesoramiento de un equipo de especialistas del CIDEAD, está realizando dichos materiales.

TVE Y EL MEC AMPLÍAN LA OFERTA EDUCATIVA

La 2 emitirá cursos de educación secundaria, francés e informática

Madrid. R.C.
Jerónimo Saavedra, ministro de Educación y Ciencia, y Jordi García Candau, director general de RTVE, firmaron la pasada semana un acuerdo de ampliación de la oferta

educativa de Televisión Española. El próximo curso La 2 emitirá en horario de mañana un curso para la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria, un programa de francés y un módulo de informática. Estos tres nuevos espacios se añaden a los ya existentes "La aventura del saber" y "That's English!"

El coste de producción de estos espacios asciende a más de 1.500 millones de pesetas, según informó

el titular de este Departamento. Estos gastos se asumirán al 50 por ciento por RTVE y el MEC, con la colaboración de Argentaria. Por su parte, García Candau manifestó que con la ampliación de esta oferta educativa se cumple una de las funciones más importantes de la televisión pública y recordó que la vocación de TVE y Radio Nacional es promover la cultura y la educación.

*"Comunidad Escolar",
21 de febrero de 1996*



LA RENOVACIÓN DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL EN LA NUEVA OFERTA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

Con objeto de favorecer la cualificación, recualificación e inserción profesional de las personas adultas, y al amparo de lo dispuesto en la LOGSE, el MEC venía desarrollando desde 1992, con carácter experimental, una oferta de Módulos de Formación Profesional Específica, con la metodología propia de la educación a distancia.

En estos momentos el CIDEAD, partiendo de la evaluación de dicha experiencia, la demanda de determinadas formaciones, el estudio, diseño e implantación progresiva en la modalidad presencial de la futura oferta de Ciclos Formativos de Formación Profesional Específica, y las características específicas de la educación a distancia, procede a la renovación de la oferta de Formación Profesional Específica en esta modalidad.

Una primera fase del proceso consiste en la próxima oferta de los siguientes Ciclos Formativos:

Familia Profesional	Título	Nivel
- COMERCIO y MARKETING	Gestión Comercial y Marketing	Grado Superior
- QUÍMICA	Análisis y Control	Grado Superior
- ADMINISTRACIÓN y GESTIÓN	Gestión administrativa	Grado Medio
- EDIFICACIÓN y OBRA CIVIL	Acabados de construcción	Grado Medio
- MANTENIMIENTO DE VEHÍCULOS AUTOPROPULSADOS (AUTOMOCIÓN)	Electromecánica de vehículos	Grado Medio

Esta oferta irá acompañada de medios didácticos específicos cuya elaboración está iniciándose en estos momentos. Para los Módulos de Aplicaciones Informáticas de Propósito General de los Ciclos Formativos mencionados, hay previstas emisiones televisivas.

Simultáneamente, y de forma gradual, se procederá a la transformación y/o sustitución de los Módulos Experimentales.

Actividades

CONGRESO DE EDUCACIÓN DE PERSONAS ADULTAS

Bajo el lema "Educación de Personas Adultas: una necesidad social" se ha celebrado en Madrid, durante los días 27 y 28 de octubre, este Congreso en el que se han analizado y debatido los aspectos teóricos y prácticos que hacen de la educación de personas adultas una acción educativa específica y necesaria en la sociedad de finales del siglo XX.

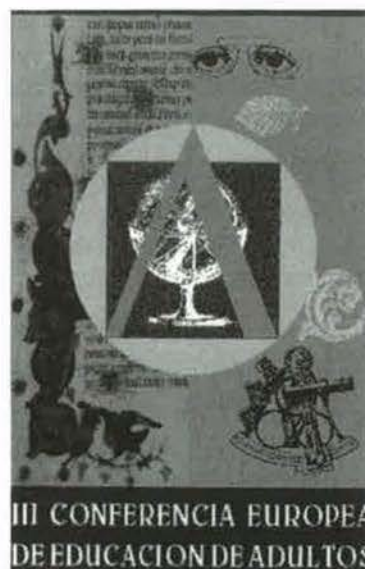
En la organización del Congreso han participado la Universidad Complutense, la UNED y la Federación de Asociaciones de Educación de Adultos (FAEA). Participaron también, como instituciones invitadas, el MEC, a través de las Subdirecciones Generales de Educación Permanente y de Formación del Profesorado, y la Comunidad de Madrid, a través de su Dirección General de Educación.

Durante dos intensas sesiones de trabajo se trataron temas tan amplios y controvertidos como los componentes que dan especificidad al currículum de educación de personas adultas y los rasgos de un modelo que permita desarrollarlo. El esfuerzo de los más de cincuenta comunicantes y de todos los participantes se plasmó en un manifiesto al que se dará difusión en los centros, colectivos, asociaciones y diversos organismos con los que los congresistas están relacionados. Además, se contará para ello con diversos medios de comunicación. Este documento ofrece reflexiones críticas, propuestas y alternativas en tres aspectos: la educación de personas adultas como educación permanente, como formación integral y no sólo como educación básica de segunda oportunidad, y como educación popular.

III CONFERENCIA EUROPEA DE EDUCACIÓN DE ADULTOS

Durante los días 20, 21 y 22 de noviembre se celebró en la localidad madrileña de San Lorenzo de El Escorial la III Conferencia Europea de Educación de Adultos, bajo el lema "Organización de un sistema integrado de educación de personas adultas".

Esta Conferencia, organizada por el Ministerio de Educación y Ciencia en colaboración con la Comisión Europea, con motivo de la Presidencia española de la UE, daba continuidad a otras anteriores auspiciadas por la Presidencia griega (I Conferencia, Atenas, 18-20 de junio de 1994) y alemana (II Conferencia, Dresde, 14 y 15 de noviembre de 1994). Italia e Irlanda, países que presidirán la UE en 1996, han previsto organizar las dos próximas conferencias a lo largo de este año, declarado, por otra parte, "Año Europeo de la Educación y de la Formación Permanentes". Todas estas iniciativas no hacen sino poner de manifiesto el interés y la importancia que para la Unión



Europea tiene la educación de adultos, como factor clave para afrontar con éxito los retos de competitividad y bienestar del siglo XXI.

La Conferencia de El Escorial reunió a cerca de doscientos expertos entre los que figuraban representantes de la Comisión Europea, de los ministerios de Educación de los quince estados miembros, del Consejo de Europa, de la Organización de Estados Iberoamericanos, y de diversas organizaciones no gubernamentales, sindicales y empresariales.

El acto inaugural fue presidido por el ministro de Educación y Ciencia, Jerónimo Saavedra, y por el Director General de Educación, Formación y Juventud, Thomas O'Dwyer, en representación de la Comisión Europea.



De acuerdo con el lema de la Conferencia, los participantes centraron sus aportaciones y debates en analizar el presente y futuro de la educación permanente de las personas adultas y en promover la organización de un modelo general europeo, capaz de responder a las necesidades de educación y formación del conjunto de la sociedad.

A lo largo de las tres jornadas, organizadas en sesiones plenarias y grupos de trabajo, los temas se desarrollaron en torno a cuatro ejes relativos a las acciones en otras tantas formas de integración:

- La integración territorial, puesto que sin ella no es posible dar respuestas educativas pertinentes en economías globalizadas, en marcos de acción comunitarios, evitando los riesgos que suponen los desequilibrios regionales.
- La integración de las nuevas tecnologías, como instrumentos imprescindibles para la socialización del conocimiento.
- La integración cultural, para poder cumplir los objetivos que caracterizan a la sociedad europea como una sociedad democrática avanzada (libre, solidaria, tolerante, multicultural y diversa).
- La integración social, y el papel que en ella desempeña la educación de personas adultas como medio para compensar desequilibrios y reducir desigualdades.



Al final de la Conferencia, los participantes elaboraron un capítulo de conclusiones. Partiendo del reconocimiento de las personas adultas como sujetos genuinos de educación y formación a lo largo de su vida, coincidieron en que las políticas de educación de adultos deben tener en los países europeos carácter prioritario, y propusieron coordinar las de integración territorial con el fin de que esta educación responda tanto a un proyecto político y económico común, como a las diferencias entre las comunidades regionales y locales. Expresaron, además, la necesidad de integrar los objetivos de desarrollo personal y social, así como la formación instrumental y profesional en el nivel básico, y los aspectos tecnológicos en todos los niveles; esto último exige un fomento de la investigación didáctica y la actualización de la formación del profesorado. Manifestaron, finalmente, que es preciso propiciar también el intercambio de experiencias y acciones innovadoras en el ámbito de la UE.

ENCUENTRO INTERNACIONAL DE TECNOLOGÍA Y EDUCACIÓN

Más de cien expertos se han reunido en Jerusalén (Israel) los días 8 y 9 de enero, para celebrar la II Conferencia Internacional de Ciencia, Tecnología y Educación. Este foro, promovido por la UNESCO, ha sido organizado por el Ministerio de Educación, Deporte y Cultura israelí. La representación española estaba encabezada por Jerónimo Saavedra, ministro de Educación y Ciencia. Analizar las consecuencias del impacto de las nuevas tecnologías sobre la sociedad era la finalidad de este encuentro. En el transcurso de las sesiones se ha planteado la necesidad de adecuar los sistemas educativos a las nuevas exigencias y requisitos del mercado de trabajo.

Los participantes han puesto en común las experiencias, ideas y proyectos acometidos, tanto en los países industrializados como en naciones en vía de desarrollo; además, estos expertos han abordado las perspectivas de futuro que se plantean en el ámbito de la tecnología aplicada a la educación. "Tecnología, ciencia y cultura" y "Panorámica de las raíces de la tecnología y la ciencia" fueron algunos de los temas de los debates.

Fuente: "Comunidad Escolar", 10-I-96.

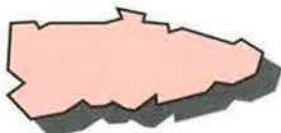
VI CONGRESO DE LAS UNIVERSIDADES POPULARES

Durante los días 20 y 21 de enero, se ha celebrado en Ciudad Real el VI Congreso de la Federación Española de Universidades Populares (FEUP), constituida por ciento cuarenta y cuatro miembros, bajo el lema: "Educación, Cultura y Participación".

El día 21 tuvo lugar una mesa redonda sobre el "Año Europeo 1996" dedicado a la educación y formación permanentes, en la que intervinieron destacados representantes de los ministerios de Educación de España, Francia y Portugal, así como de la Asociación Europea de Educación de Adultos y del Consejo de Educación de Adultos para América Latina.

NUESTROS COLABORADORES INFORMAN:

ASTURIAS



El pasado día 7 de noviembre tuvo lugar en el Centro Asociado de la UNED de Gijón la inauguración oficial del **"Curso de formación de formadores en educación abierta y a distancia"** que, en el presente año escolar, se está llevando a cabo con carácter experimental en Asturias, Castilla-Léon y Extremadura, a través de los Centros Asociados de Gijón, Ávila y Mérida respectivamente.

La lección inaugural del curso fue pronunciada por Mariano Jabonero Blanco, Subdirector General de Educación Permanente, quien habló sobre "Desarrollo de la LOGSE y educación a distancia".

En el acto de inauguración también estuvieron presentes Miguel Angel Pérez Priego, Vicerrector de Educación Permanente de la UNED, Lorenzo García Aretio, Director del Instituto Universitario de Educación a Distancia de la UNED, así como del curso que se inauguraba; Miguel Ramos Corrada, Director del Centro Asociado de la UNED, y José Manuel Vázquez Fonseca, Jefe de la UPE de la Dirección Provincial del MEC.

El "Curso de formación de formadores en educación abierta y a distancia" es el resultado de un proyecto europeo presentado a la iniciativa comunitaria EUROFORM en el que ha participado el Ministerio de Educación y Ciencia junto con otras instituciones belgas y alemanas. Su implantación corre a cargo de la UNED, y está previsto que para el curso 1996/97 se amplíe su área de acción.

Los días 12 y 13 de febrero se celebraron las **"Jornadas Regionales de Educación de Personas Adultas"** que congregaron a más de doscientos profesionales no sólo de la región, sino también de diversos lugares de la geografía nacional.

Inauguradas por Mariano Jabonero, Subdirector General de Educación Permanente, José Luis Montes, Director Provincial del MEC, y Juan José Ordóñez, Director Regional de Educación, estas Jornadas sirvieron para sentar las bases de lo que será la planificación y organización del programa regional de Educación de Personas Adultas en Asturias, tanto en su modalidad presencial como a distancia.

A lo largo de dos días, los más de doscientos asistentes tuvieron tiempo de analizar la situación europea y comprobar el estado de la situación educativa, en este ámbito, en Comunidades Autónomas con transferencias.

Las líneas directrices del "Año Europeo de la Educación y de la Formación Permanentes", cuyo logotipo encabezaba el cartel anunciador de las Jornadas, fueron dadas a conocer por Carmen Batres, Coordinadora de la Unidad Nacional.

ÁVILA



El pasado día 16 de enero, tuvo lugar en el Centro Asociado de la UNED en Ávila, el acto de inauguración del **"Curso de formación de formadores en educación abierta y a distancia"**.¹

La inauguración corrió a cargo del Director Provincial del MEC en Ávila, D. Ramón M. Carrilero y de D. Lorenzo García Aretio, representante de la UNED y Director del Instituto Universitario de Educación a Distancia (IUED). Asimismo asistieron el Jefe de la UPE y del Servicio de Inspección Técnica, el ATD del Departamento de Educación de Adultos y a Distancia, el Director del curso, y profesorado de la Sede Central.

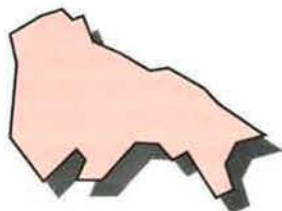
CÁCERES



En el marco del Convenio de Colaboración para la planificación educativa entre el MEC y la Junta de Extremadura, se ha celebrado un **curso regional sobre Educación Secundaria para Personas Adultas** en el CPR de Cáceres durante los días 24 y 25 de noviembre y 1 y 2 de diciembre.

Esta actividad formativa ha estado destinada al profesorado que actualmente imparte o impartirá este nivel educativo en Extremadura, con el objetivo de poner a su disposición los materiales y recursos metodológicos adecuados para impartir la ESPA, y unificar criterios, dentro de esta Comunidad Autónoma, en su utilización para un adecuado desarrollo del currículo.

LA RIOJA



Con la participación de ciento cuarenta personas, durante los días 29 y 30 de noviembre se han celebrado en Logroño, las **"Jornadas Regionales de Educación de Adultos"**, organizadas por la Dirección Provincial del MEC, en colaboración con la Subdirección General de Educación Permanente.

En el contexto de la celebración en 1996 del "Año Europeo de la Educación y de la Formación Permanentes", las Jornadas han pretendido contribuir a la exposición, debate y proyección de la educación permanente de las personas adultas en la Europa del siglo XXI, y su incidencia concreta en un Plan Regional de Educación de Personas Adultas.

¹ El acto inaugural de este curso en el Centro Asociado de la UNED en Mérida (Badajoz), tuvo lugar el 12 de enero.

Desde esta perspectiva, el programa ha intentado no sólo servir de foro de exposición de teorías y políticas educativas, a través de la participación de expertos nacionales e internacionales en materia de educación de adultos, sino también tratar de sentar las bases de un Plan Regional para La Rioja.

A tal efecto, las Jornadas han propiciado una activa participación de los asistentes. Por ello, además de las ponencias, se ha incluido una sesión de trabajo organizada en torno a cuatro mesas con el fin de que los docentes responsables de ejecutar los programas educativos pudieran transmitir sus experiencias, contrastar sus puntos de vista, encauzar sus iniciativas y aportar los elementos que puedan enriquecer los futuros planes de actuación en la educación de adultos de La Rioja.

SALAMANCA



Coincidiendo con el "Año europeo de la educación y de la formación permanentes", el Plan Provincial de Educación de Personas Adultas de Salamanca, ha acogido, desde el 22 al 26 de enero, un **seminario, dentro del Programa ARIÓN**, con la participación de seis profesionales de la educación de adultos procedentes de los Países Bajos, Francia, Italia y Alemania. El desarrollo de esta actividad ha permitido intercambiar planteamientos y experiencias de los países respectivos, combinando la parte teórica-expositiva con las visitas a centros, sobre todo a aquéllos que están implantando las enseñanzas derivadas del desarrollo del Título Tercero de la LOGSE y que están diseñando un nuevo modelo funcional de centro para responder eficaz-

mente a las demandas sociales, a través de la modalidad presencial y a distancia, con nuevas ofertas educativas: Pre-ESPA y ESPA (se trata de los centros "Mateo Hernández" de Béjar, y "Francisco Giner de los Ríos" de Salamanca).

El éxito del seminario ha sido grande, así como la calidad y cantidad de información y experiencias intercambiadas (Experiencia GRETA de la Bretaña francesa...), resultando muy atractivo el planteamiento de la nueva educación de personas adultas española en su modalidad a distancia. Sólo resta que el efecto multiplicador de este tipo de encuentros sea eficaz y continuado, según se acordó en el informe final.

También, por cuarto año consecutivo, Salamanca ha acogido a seis profesores de otros tantos países iberoamericanos dentro del **Programa de Cooperación Educativa del MEC**, en colaboración con el Instituto de Cooperación Iberoamericana de la Agencia Española de Cooperación Internacional, del 12 al 16 de febrero, con el fin de estudiar desde la provincia la dinámica del Plan de Educación de Personas Adultas presencial y a distancia.

SEGOVIA



En el curso 1993/94 cristalizó en la práctica una inquietud que diversos educadores de adultos de la provincia de Segovia venían expresando durante años anteriores: la necesidad de abordar rigurosamente las labores de **orientación dentro de la educación de personas adultas**. Partiendo de la idea de que la labor del educador de adultos en el aula va más allá de la simple transmisión de unos contenidos curriculares y de la escasez de materiales específicos para estas actividades, se formó un reducido equipo de profesores para abordar diferentes aspectos de interés. Con el apoyo de la coordinación provincial de EPA y

la presencia puntual de dos compañeros del Centro de EPA de Leganés (Madrid), que proporcionaron una serie de materiales y pautas de trabajo, se centró el trabajo para ese año en la delimitación y concreción de las funciones de un tutor en un centro de EPA y la elaboración de un cuestionario de la VIA.

En el pasado curso escolar, este cuestionario fue modificado con las sugerencias que al efecto hicieron los compañeros de EPA de toda Segovia, y se elaboró un dossier sobre técnicas de estudio.

Finalmente, en el presente curso se están desarrollando aspectos que complementan a los ya estudiados, como son la realización de la tutoría individual y en grupo.

En cuanto a las perspectivas de futuro, hay que afirmar que el trabajo, de un modo u otro, seguirá realizándose, toda vez que el Centro de EPA de la capital ha anticipado, en este curso, la enseñanza de la ESPA y es posible que algunos de la provincia lo hagan en los siguientes, por lo que el Departamento de Orientación de estos Centros se encontrará con un amplio campo de actuación, según las prioridades marcadas en los respectivos planes de acción tutorial.

SORIA



Existen en nuestra sociedad ciertos problemas de trascendencia social que reclaman una atención prioritaria. Este es el caso de la degradación que ha venido y viene sufriendo el medio ambiente.

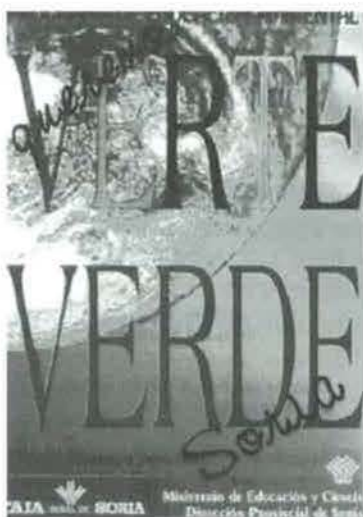
Según la información de los profesores de EPA, Reyes Miguel y José Luis Peña, en el pasado curso escolar 1994/95, la Dirección Provincial del MEC, en colaboración con la Junta de Castilla-León, impulsó algunas acciones dirigidas al profesorado para desarrollar la sensibilidad de la comunidad escolar hacia la conservación y cuidado del medio ambiente.

Con esta base, la Dirección Provincial, a comienzos del presente curso 1995/96, estableció, como una de sus líneas de actuación en el campo de los temas transversales, el llevar a cabo un amplio **programa sobre educación medioambiental** que recibe el nombre de "Queremos Verde Verde Soria".

Con este programa se pretende generar un cambio de actitudes en la comunidad educativa hacia la conservación y cuidado del medio a través de actividades, recursos y materiales informativos.

En cuanto a la elaboración del programa, la UPE ha asumido su organización y desarrollo, aportando una amplia serie de recursos y promoviendo la firma de convenios con importantes entidades que participan, en calidad de patrocinadores, con recursos materiales y económicos.

En el mes de octubre se hizo público el programa y se difundió en todos los centros educativos, desde donde se propuso un profesor-coordinador. Las actividades que lo concretan y que sirven de base para su continuidad en los siguientes cursos giran en torno a la formación del profesorado, al trabajo en los centros con apoyo de materiales, al conocimiento del entorno con ayuda de expertos y, finalmente, a itinerarios naturales y visitas.



La Dirección Provincial del MEC ha elaborado una serie de materiales que con la colaboración de los CPRs y con el patrocinio de Caja Rural de Soria han sido distribuidos en todos los centros educativos.

La participación de los centros y las aulas de EPA es altamente positiva. El programa resulta motivador para este sector educativo por los objetivos, eminentemente prácticos, que se pretenden conseguir y porque, en definitiva, intenta resolver problemas de carácter social. Además, un rasgo definitorio del alumnado adulto es su contacto directo con la realidad, su realidad vivencial. La relación de trabajo que en algunas zonas rurales existe añade otro elemento a tener en cuenta.

Por último, la aplicación práctica de lo que aprenden y otros aspectos complementarios hacen que los alumnos y alumnas de EPA, sean de la modalidad presencial o a distancia, estén sensibilizados ante estos temas medioambientales, y se adhieran plenamente al programa.

ANDALUCÍA



El trabajo presentado por un equipo de profesores de Educación de Adultos de la provincia de Jaén, integrantes de un seminario de innovación curricular sobre los medios de comunicación, ha resultado ganador de uno de los **premios "Joaquín Guichot"** a la investigación educativa, que convoca la Consejería de Educación y Ciencia, en colaboración con la firma "Agía".

Se trata de una guía didáctica de integración curricular de la prensa y los medios de comunicación en la Educación de Adultos andaluza; ha sido premiada con 150.000 pesetas dentro de la modalidad de materiales de apoyo docente y será publicada próximamente y enviada a todos los centros andaluces. En esta guía, elaborada por catorce profesores del centro "García K-Hito" de Villanueva del Arzobispo y otras localidades de la provincia de Jaén, se realiza un extenso repaso a las posibilidades de trabajo con la prensa radio y televisión en el medio educativo, en los distintos niveles y áreas de la Educación de Adultos.

Agenda



CONFERENCIAS INTERNACIONALES SOBRE EAD 1996

SEÚL: Mayo 6/7 ONLINE EDUCA KOREA

International Conference and Exhibition on Distance Education.

SINGAPUR: Septiembre 2/4 ONLINE EDUCA ASIA

International Conference and Exhibition on Distance Education.

MOSCÚ: Septiembre 26/27 ONLINE EDUCA MOSCOW

International Conference on Distance Education.

BERLÍN: Noviembre 13/15 ONLINE EDUCA BERLÍN

Conference on Technology in Distance Learning

Información: ICEF, Am Hofgarten 18, 53113 Bonn, Germany. Fax: 49 228 21 19 44.

Información: Lilis Organising Secretariat:

Via G. de Vitorio, 7.
20063 Cernusco s/n (MI)
Italy. Tel. : 39 2 92173.403 /
92173.411. Fax: 39 2
92173.327.

MARZO 25 / 27

IV Conferencia anual de la Open University sobre sistemas telemáticos para la enseñanza abierta y a distancia

Lugar: Milton Keynes, Reino Unido.

Organización: The Open University.

Tema: "Redes multimedia y comunicaciones digitales de banda ancha en la enseñanza flexible, abierta y a distancia".

Objetivo: La conferencia pretende difundir ejemplos y estudiar casos de sistemas susceptibles de ser utilizados en la enseñanza abierta y a distancia por cualquier tipo de organización educativa y para todos los niveles.

Información: FLISH '96 Conference Organiser. Electronic Media Research Group. Knowledge Media Institute. The Open University, Walton Hall, Milton Keynes. MK7 Great Britain.
Tel. : 44 1908 652070.
Fax: 44 1908 640169.

MARZO 24 / 28

Conferencia internacional sobre la educación permanente para la sociedad de la información

Lugar: Génova, Italia.

Organización: Comisión europea y Presidencia italiana de la Unión Europea.

Objetivo: Enmarcada en el Año europeo de la Educación y de la Formación Permanentes, la conferencia pretende contribuir al incremento del conocimiento de la industria europea, administraciones, organizaciones educativas, agentes sociales, etc., para enfrentarse a los

nuevos retos que plantea la sociedad de la información.

En este sentido, se tratará el papel de la educación permanente y las nuevas posibilidades que ofrece el uso de las tecnologías de la información y comunicación, en relación con los cambios fundamentales en las estructuras sociales y laborales que requiere la nueva sociedad basada en el conocimiento.

Subtemas:

- Nuevos perfiles laborales.
- Nuevas organizaciones y contenidos de la formación.
- Nuevos enfoques del aprendizaje.

**CONFERENCIAS EUROPEAS SOBRE EDUCACIÓN
DE ADULTOS 1996**

FLORENCIA: IV Conferencia, 9/11 de mayo.

IRLANDA: V Conferencia, otoño.

BARCELONA: Conferencia paneuropea, diciembre.

University of Technology.
Lifelong Learning Institute
Dipoli. FIN-02150 Espoo,
Finland. Tel. : 358 0 451 40
59. Fax: 358 0 451 40 60.

MAYO 6 / 11

**I Simposio iberoamericano
sobre redes de comunica-
ción para la educación**

Lugar: Mar del Plata,
Argentina.

Organización: Asociación de
Televisión Educativa
Iberoamericana.

Objetivo: Fortalecer las rela-
ciones entre las instituciones
asociadas, propiciando el
intercambio de experiencias
sobre el empleo de las tec-
nologías de la comunicación
y las telecomunicaciones, y
haciendo llegar a todos los
socios información actualiza-
da sobre otras experiencias
educativas de interés para el
desarrollo de la televisión
educativa iberoamericana.

Subtemas: Televisión y
enseñanza; modelos de pro-
gramas de televisión educa-
tiva; educación a distancia;
posibilidades educativas de
los productos multimedia y
de las redes de telecomuni-
caciones; aspectos organiza-
tivos de las experiencias
educativas; evaluación y
calidad de programas;
modelos de radiodifusión; y
producción de programas y
modelos de coproducción.

Información: ATEI España.
C/. Fuencarral, 8 28004
Madrid. Tel. : 522 70 99.

ABRIL 18 / 21

**Expodidáctica '96
VII Salón profesional del
material didáctico y la edu-
cación. I Fórum multimedia
aplicado al sector de la
enseñanza**

Lugar: Palacio Alfonso XIII,
Barcelona.

Organización: Feria de
Barcelona.

Objetivo: Acercar a los edu-
cadores esta inagotable
fuente de nuevos recursos
educativos, y al mismo tiem-
po, introducir la tecnología
multimedia para la creación
de nuevas metodologías de
aprendizaje mediante la
exposición y demostración
de nuevos productos, activi-
dades de debate y jornadas
técnicas con prestigiosos
especialistas en esta área.
Información: Avda. Reina M^a
Cristina, s/n. 08004
Barcelona. Fax: 23 32 386.

MAYO 3 / 4

**Conferencia para la eva-
luación de la cooperación
interuniversitaria europea
en materia de educación**

**abierta y a distancia en el
marco del programa
ERASMUS, y para la prepa-
ración del futuro en el
marco del programa
SÓCRATES**

Lugar: Espoo, Finlandia.

Organización: Comisión
Europea e Instituto para la
Educación Permanente
Dipoli de la Universidad
Tecnológica de Helsinki.

Objetivo: Esta conferencia
será el foro principal para
debatir y difundir recomenda-
ciones a fin de que, en el
futuro, la educación abierta y
a distancia sea utilizada efi-
cazmente dentro del progra-
ma SÓCRATES, para promo-
ver la movilidad de los estu-
diantes y agentes educativos.

La conferencia, destinada a
los socios de los programas
interuniversitarios de coope-
ración del programa
SÓCRATES que utilicen la
EAD, les permitirá intercam-
biar ideas y propuestas, así
como buscar nuevos socios
para sus proyectos.

Información: Tuula
Voutilainen, Network
Coordinator. Helsinki

MAYO 7 / 10

XV Congreso europeo de la AECS (Association of European Correspondence Schools) sobre la educación a distancia

Lugar: Madrid.

Organización: Asociación Nacional de Centros de Enseñanza a Distancia (ANCED).

Tema: "Formación permanente mediante la enseñanza a distancia".



Subtemas:

1. La posición de los centros privados de enseñanza a distancia (EAD) en Europa, y el reconocimiento y apoyo en Bruselas.
2. Gestión estratégica: conceptos, elementos y procesos.
3. Formación técnica en un centro de EAD.
4. Evaluación de resultados en los centros de EAD.
5. Inversión en formación y rentabilidad.
6. Utilización de las nuevas tecnologías en los centros de EAD en los Estados Unidos.

7. Nuevos desarrollos en la aplicación de las tecnologías de comunicaciones en la EAD.

8. Trabajo con el correo electrónico.

9. Utilización del marketing de bases de datos en la EAD.

10. Beneficios de la evaluación de las reacciones y actitudes de los alumnos.

11. La evaluación de un proyecto efectivo.

Información:
Organización de Exposiciones y Congresos.
Arrieta, 13-1º. 28013 Madrid.
Tel. : 547 70 42.
Fax: 542 75 49.

MAYO 20 / 23

III Taller internacional de educación a distancia

Lugar: La Habana, Cuba.

Organización: Facultad de Enseñanza Dirigida de la Universidad de La Habana.

Objetivo: El taller tiene como objetivo reflexionar sobre el papel de la educación a distancia en la última década del siglo XX y en el comienzo del siguiente, así como definir las tendencias del próximo decenio. Desde estas perspectivas se propone debatir los siguientes temas:

- Educación a distancia y desarrollo.
- Tecnología educativa y educación a distancia.
- Calidad y evaluación de los sistemas de educación a distancia.

Estas temáticas se abordarán a través de exposicio-

nes, conferencias y mesas redondas.

Información:
Vicedecanato de la Facultad de Enseñanza Dirigida.
Edificio "Enrique J. Varona".
Universidad de La Habana.
Ciudad de la Habana, Cuba
CP 10400.
Tel. : (537) 79-1280 y 78-5319. Fax: (537) 335773.

JUNIO 5 / 7

VII Seminario estatal de formadores del profesorado

Lugar: Escuela Universitaria de Educación de Ávila.

Organización: E. U. E. de Ávila de la Universidad de Salamanca y Asociación Universitaria de Formación del Profesorado (AUFOP).

Tema: "Hacia una propuesta profesional de formación de profesores".

Subtemas:

1. Situación actual de la formación del profesorado: las titulaciones, Facultades de Educación, Departamentos, Escuelas Universitarias de Educación, innovaciones existentes, etc.
2. Análisis de distintos tipos de profesores: el profesor reflexivo, el profesor crítico, el profesor reconstructor, el profesor creativo. Innovaciones y exigencias.
3. ¿Qué profesor queremos, qué formación necesitamos?

Información:
Tel. (920) 22 91 07.

CURSOS-TALLER DEL CREFAL 1996

- "Guionismo y producción radiofónica aplicados a proyectos de educación de adultos", del 15 al 24 de abril.
- "La generación de valores en la educación de adultos", del 27 de mayo al 5 de junio.
- "Elaboración de materiales en vídeo para la educación de adultos con equipo básico", del 10 al 19 de junio.
- "Teleinformática y educación: algunas aplicaciones prácticas", del 17 al 26 de junio.
- "Elaboración de programas radiofónicos en educación de adultos con requerimientos técnicos mínimos", del 23 de septiembre al 2 de octubre.
- "Elaboración de materiales didácticos en apoyo a la educación de adultos", del 7 al 16 de octubre".
- "Administración de la educación de adultos", del 21 al 30 de octubre.
- "Comparación de modelos y sistemas de educación de adultos", del 4 al 13 de noviembre.

Información: Quinta Eréndina, Pátzcuaro, Michoacán. México CP 61600.
Tel. : (434) 214 75 y 200 05. Fax: (434) 2 00 92.



JUNIO 10 / 12

Conferencia internacional anual del ICDE SCOP (International Council of Distance Education. Standing Conference of Presidents)

Lugar: Lillehammer, Noruega.

Organización: ICDE.

Objetivo: La conferencia reunirá a los presidentes de las instituciones miembros, dedi-

cadadas a la educación abierta y a distancia, así como a reconocidos expertos internacionales de esta modalidad, constituyendo un amplio foro mundial para la cooperación interinstitucional en este sector educativo.

EL ICDE SCOP proporciona al Consejo Internacional para la Educación a Distancia el mejor y mayor instrumento global para la cooperación, la estrategia de desarrollo, y la capacidad

para crear y apoyar todo tipo de actividades en los sistemas de enseñanza abierta y a distancia de sus miembros en todo el mundo.

Este proceso comenzó con la reunión inaugural de Lisboa en 1993, y fue continuada por una segunda en Saratoga Springs (EEUU).

Información: Gjerdrums vei 12. N-0486 Oslo 4, Norway.
Tel. : +47 22 95 06 30.
Fax: +47 22 95 07 19.

JUNIO 10 / 14

Taller intensivo sobre programas de educación a distancia para planificadores y administradores

Lugar: París.

Organización: International Institute for Educational Planning (IIEP), en cooperación con la iniciativa "Aprendizaje sin fronteras" de la UNESCO.

Tema: "La planificación, diseño y gestión de la educación a distancia para un mundo en cambio".

Objetivo: Destinado a profesores, administradores de la educación y responsables de la toma de decisiones, este taller pretende mostrar el amplio abanico de opciones disponibles, así como la flexibilidad, el potencial y las limitaciones de los sistemas como instrumentos generales de educación.

Dirigido por expertos que han participado en el desarrollo de algunas de las instituciones de educación a distancia más conocidas del mundo, el taller también mostrará cómo se planifican los sistemas de educación a distancia y cómo se pueden integrar con los métodos tradicionales de educación y formación. Finalmente, se identificará lo que constituye una buena práctica en el aprendizaje a distancia y se ofrecerán fuentes de información sobre dichos sistemas.

Información:

John Hall, Jefe de Comunicación. IIEP, 7-9 rue Eugène Delacroix.
75116 París, Francia.
Tel. : 33 1 45 03 77 76.
Fax: 33 1 40 72 83 66.

JULIO 8 / 10

Conferencia 1996 de la Red Europea de Educación a Distancia (EDEN)

Lugar: Palais des Congrès, Futuroscope, Poitiers, Francia.

Organización: EDEN y Centre National d'Enseignement à Distance (CNED).

Tema: "Año de la Educación Permanente. Educación permanente: educación abierta: educación a distancia".

Objetivo: La Red Europea de Educación a Distancia pretende consolidar la experiencia obtenida a partir de las conferencias de Tallinn- celebrada en junio de 1994, cuyo tema fue: "Recursos humanos, potencial humano y desarrollo humano: el papel de la educación a distancia", y de Oslo, en septiembre de 1995 sobre "El aula abierta", que abordó más específicamente la educación a distancia en el nivel escolar.

La conferencia de julio de 1996 tratará de apoyarse en los trabajos recientes; de consolidar las actividades de la Red, así como la cooperación que se lleva a cabo en los ámbitos de la formación profesional, especialmente la

de las PYMEs, organizaciones profesionales y asociaciones para la formación de jóvenes, mujeres y mayores.

Subtemas:

1. Tecnología: la sociedad de la información.
2. Educación y formación profesionales.
3. Educación y formación.
4. Nivel escolar: el aula abierta.

Información: EDEN
Secretariat UK, PO BOX 92,
Milton Keynes MK7 6DX,
UK.
Tel. : 44 1908 654147.
Fax: 44 1908 654374.

JULIO 12 / SEPTIEMBRE 6

**Curso internacional sobre la producción en radio y televisión
Education and Development TV (EDTV)
1996**

Lugar: Open University campus, Milton Keynes, Reino Unido.

Organización: BBC Open University Production Centre.

Objetivo: El curso está dirigido a productores de radio y televisión de grandes instituciones educativas y a responsables de producción de materiales de formación.

Información:
John Jaworsky, Director
EDTV, Walton Hall, Milton
Keynes. MK7 6BH, UK.
Tel. : 44 1908 655442.
Fax: 44 1908 655300.

CURSO A DISTANCIA DE EDUCADOR DE CALLE

Organización: Asociación de Educadores en el Tiempo Libre para la Prevención de la Marginación Infantil y Juvenil (ASETIL).

Objetivo: La “educación de calle” es una acción pedagógica que posee un carácter alternativo y complementario a la vez del sistema educativo institucionalizado, pero que se desarrolla en los espacios reales de desenvolvimiento vital y cotidiano del joven marginado o inadaptado, utilizando como recurso pedagógico primordial la propia figura del educador.

Este curso pretende ofrecer una aproximación al concepto y alcance de la “educación de calle”, brindando unos conocimientos básicos sobre la problemática de los jóvenes inmersos en el mundo de la marginación y sobre las posibilidades educativas reales en ese campo.

El curso se puede comenzar en cualquier época del año y comprende cincuenta horas de formación teórica y otras cincuenta de prácticas.

Información: ASETIL. EDUCACIÓN DE CALLE. Bajada Salgueira, 48. 36204 Vigo.
Tel. : 37 35 37.

Libros y revistas



CURSO DE FORMACIÓN EN EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA

Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1995.

Con este título se engloban los materiales didácticos correspondientes a un proyecto aprobado y cofinanciado por la iniciativa comunitaria EUROFORM: el "Curso de formación de formadores en educación abierta y a distancia", dirigido no sólo a las personas implicadas profesionalmente en la

formación de adultos a distancia, sino, en general, a todas aquellas que estén interesadas en esta modalidad educativa.

Dado que se trata de un proyecto europeo, en distintas fases de su planificación y elaboración, junto con el Ministerio de Educación y Ciencia, a través del CIDEAD, han intervenido diversas instituciones europeas: el consorcio belga de universidades flamencas para la educación a distancia (StOHO) y el instituto alemán de educación abierta (DIFF); en él ha participado también la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED).

El objetivo de este curso es formar expertos en educación a distancia, ya sea elaboradores de materiales didácticos, evaluadores, gestores, tutores, etc., de los que hay cada vez una mayor demanda, dado el aumento de ofertas educativas a distancia y de alumnos.

Los contenidos del curso se desarrollan en torno a siete ejes temáticos: bases conceptuales, características del alumnado, los materiales didácticos, el apoyo tutorial, evaluación y calidad, aspectos organizativos, y la educación abierta y a distancia en España y en el mundo.

El material didáctico se ofrece en doble formato: impreso e informático. En ambos casos una Guía Didáctica orienta e informa sobre los aspectos que hay que tener en cuenta para realizar el curso.

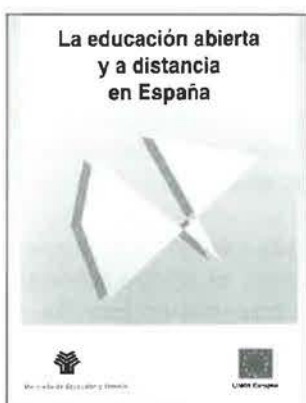


El material impreso consta de siete libros que corresponden a cada uno de los siete bloques temáticos citados e incluye actividades de auto y heteroevaluación, así como resolución de casos prácticos.

El informático se presenta como material multimedia (texto, audio y vídeo), en soporte CD-ROM. Las funciones disponibles, representadas mediante los correspondientes iconos, en un *interface* intuitivo, son:

- siete módulos que agrupan los contenidos del curso;
- un glosario que contiene el significado de los términos y conceptos fundamentales de la educación a distancia;
- una bibliografía que recoge los autores y documentos citados en los contenidos;
- catorce artículos de revistas y documentos europeos relacionados con la educación a distancia;
- un cuaderno de notas que puede utilizarse en cualquier momento;
- un mapa que informa al usuario del punto del curso en el que se encuentra, el grado de utilización de los diferentes elementos, los resultados de su autoevaluación, etc.;
- juegos y prácticas que permiten practicar y transferir los conocimientos adquiridos a lo largo de los siete módulos;
- ayuda permanente y contextualizada para el uso de los diversos elementos.

La información se organiza en forma de hipertexto, de manera que es posible navegar a través del texto, y acceder a ciertas funciones (glosario y bibliografía) con un toque de ratón sobre las palabras marcadas con tal objeto.



LA EDUCACIÓN ABIERTA Y A DISTANCIA EN ESPAÑA

Mariano Jabonero, Isabel López-Aranguren, Adela Núñez y Emilio Souto.
Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1995.

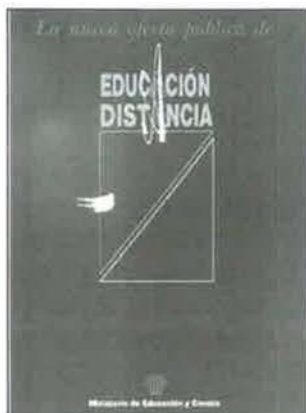
A finales de 1992, el Consejo Europeo invitó a la Comisión a que, con ayuda de un grupo de expertos nacionales nombrados por los estados miembros, participara, analizara e informara sobre los logros actuales en educación abierta y a distancia, con el propósito de fomentar los aspectos que lo requirieran para alcanzar los objetivos que se consideran prioritarios en este campo.

Respondiendo a esta propuesta, los expertos de cada uno de los estados miembros debían elaborar un informe sobre la situación de la educación abierta y a distancia en sus respectivos países. Esta obra constituye el informe publicado por el Ministerio de Educación y Ciencia, después de su presentación a la Comisión Europea.

Los autores abordan exhaustivamente todos los aspectos de la educación a distancia en nuestro país: desarrollo histórico, características, políticas seguidas y prioridades nacionales, centros públicos y privados, ofertas, alumnos, etc. Analizan, en primer lugar, la oferta pública y sus instituciones: enseñanzas no universitarias (las del CENEBAD, INBAD, y actualmente CIDEAD), universitarias (las de la UNED) y Formación Profesional Ocupacional (la que

proporciona el INEM), para exponer a continuación las características de las iniciativas privadas (cuyos centros en su mayoría se agrupan en la ANCED).

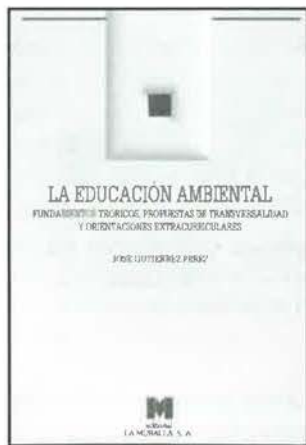
En definitiva, si se quiere tener conocimiento de la situación actual, esta obra es una, si no la única, referencia existente para obtener una visión completa de lo que supone la educación a distancia en España y los retos que el futuro le depara.



LA NUEVA OFERTA PÚBLICA DE EDUCACIÓN A DISTANCIA Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid, 1995.

En 1992, el Ministerio de Educación y Ciencia publicaba el texto *Reforma de la Educación a Distancia* en el que justificaba los motivos de dicha reforma, así como la organización, funcionamiento y prioridades de la nueva oferta; todo ello relacionado en buena medida con la puesta en funcionamiento del recién creado, en aquellos momentos, Centro para la Innovación y Desarrollo de la Educación a Distancia (CIDEAD).

Apenas tres años después, el importante avance de esta oferta educativa ha hecho necesario publicar un nuevo texto que sustituya al anterior. Este texto es deudor, en buena medida, de su antecesor; pero actualiza el contenido, evalúa lo realizado y concreta las propuestas y calendarios de acción futura, con el fin de dar cuenta con detalle y suficiente antelación de los propósitos de la Administración Educativa.



LA EDUCACIÓN AMBIENTAL J. Gutiérrez Ed. La Muralla, Madrid, 1995.

La constatación actual de la situación de crisis ecológica en que nos encontramos obliga a los sistemas educativos y a los educadores a replantearse la metodología y los objetivos del trabajo escolar, que tienden ahora a la consecución preferente de actitudes y procedimientos de actuación más que a la acumulación de conceptos. El énfasis que ha puesto la LOGSE en el tratamiento de los ejes transversales es una clara respuesta a esta problemática y a las demandas de una sociedad en rápida evolución y preocupada por el entorno. El éxito educativo de la actual reforma depende, en buena parte, del desarrollo que reciba este tipo de contenidos y del logro de sus metas.

La obra presenta al profesorado algunas claves teórico-prácticas para trabajar la educación ambiental dentro y fuera de las aulas desde una perspectiva crítica y comprometida. Además, recoge ejemplificaciones curriculares ya experimentadas.

Igualmente, se abren caminos que posibilitan la articulación de programas educativos con los de otros sectores de la sociedad, para situar los aprendizajes en los contextos cotidianos donde serán efectivos y funcionales.

La obra aquí comentada ofrece pautas inequívocas para su adecuada incardinación transversal en las diferentes áreas curriculares, por lo que resulta de indudable interés y aplicabilidad en cualquier nivel educativo.



CÓMO APRENDER MEJOR. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

José Bernardo

Ediciones Rialp, Madrid, 1995.

En la primera parte de esta obra, dirigida sobre todo al alumno, se describen las estrategias de aprendizaje más aplicadas: en qué consisten, para qué sirven, sus características, etc. La descripción va acompañada de útiles consejos, normas y sugerencias prácticas para sacarles el mayor partido.

La segunda parte del libro, mucho más breve, se ha concebido como un apoyo al profesor. Teniendo en cuenta los contenidos de la LOGSE, se le muestra cómo asumir y utilizar esas mismas estrategias de aprendizaje para que pueda enseñárselas de forma adecuada a sus alumnos.



LA FORMACIÓN BÁSICA DE PERSONAS ADULTAS: ¿RETÓRICA O DIALÉCTICA?

Neus Debón y Matilde Llop

Ed. Nau Llibres, Valencia, 1995.

Esta obra tiene dos partes, una titulada "Situación actual de la Educación de Adultos", desde la que se establecen las claves de una perspectiva crítica y dialéctica en la consideración de la EPA como sistema específico y no adaptado del sistema ordinario para escolares. Se analiza la problemática actual, inherente a la tradicional consideración de subsidiariedad que padecen las personas adultas inmersas en procesos de formación básica, los profesionales y voluntariado, los centros y los territorios. Se abordan temas como el currículum para EPA, sus características de especificidad, capacitación y desarrollo (investigación en la

acción), el papel de agentes que las personas adultas tienen en sus procesos formativos y las necesidades de vertebrar dichos procesos individuales y grupales en procesos conjuntos de transformación comunitaria.

En una segunda parte, se aborda el problema del modelo de educación a distancia empleado tradicionalmente en los centros de EPA, modelo departamental propio de los niveles universitarios, pero inadecuado al nivel de personas adultas sin formación básica. Se desarrolla una propuesta de modelo tutorial para educación a distancia basado en la personalización, el carácter integral de la formación básica, el acercamiento a los contextos vitales de las personas usuarias de esta modalidad educativa, la dedicación de recursos humanos en igualdad de condiciones que en la modalidad presencial (ratio), así como la planificación y organización concreta desde una "Propuesta para la acción tutorial" incluyendo propuestas de carácter didáctico para su experimentación. Esta segunda parte se completa con los anexos del libro, donde se incluye la memoria de una experiencia de utilización de la telemática en la coordinación didáctica de 16 centros de EPA de la Comunidad Valenciana.



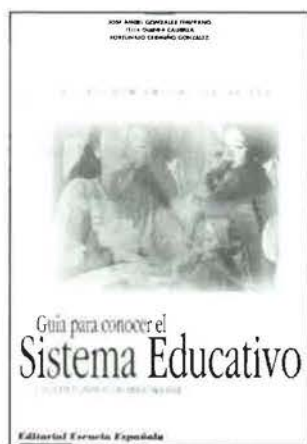
COMPRESIÓN Y EXPRESIÓN PARA PERSONAS ADULTAS

Marta Cornejo, Lucrecia López y Amalia Montahud
Ed. Aguacilar, Alicante, 1995.

Dirigido al alumnado de los niveles superiores de Educación de Adultos, este libro es el primero de los dos que las autoras tienen programados para que, siguiéndolos, los alumnos alcancen de forma gratificante la necesaria competencia lingüística y obtengan los imprescindibles conocimientos gramaticales, pero desde la satisfacción de sus necesidades lingüísticas reales. El siguiente volumen aparecerá en mayo de 1996.

Precedido de unas imprescindibles “orientaciones metodológicas”, que explicitan la metodología activa a seguir, el material ha sido ordenado en cinco grandes módulos: 1. El lenguaje familiar; 2. El lenguaje de los documentos; 3. El lenguaje de la publicidad. 4. La descripción. 5. La narración.

Y cada uno de los módulos indicados ha sido resuelto con arreglo a la siguiente estructura interna: a) bloque de actividades, referidas sobre todo al lenguaje oral; b) bloque de actividades “Lectura 1” (actividades basadas en textos funcionales y periodísticos); c) bloque de actividades de expresión escrita; d) bloque de actividades “Lectura 2” (acercamiento y trabajo con textos literarios).



GUÍA PARA CONOCER EL SISTEMA EDUCATIVO

José Ángel González, Félix Guinea y Fortunato Cermeño
Ed. Escuela Española, Madrid, 1995.

Los objetivos principales que han perseguido los autores han sido los siguientes:

- Presentar a todos los docentes en general la estructura completa y los contenidos de la Ley que regula el sistema educativo de una manera clara, concreta, precisa y sencilla, desde la educación infantil hasta los estudios universitarios, formación profesional, enseñanzas artísticas, de idiomas, etc.

- Ofrecer a todos los padres la información necesaria para que conozcan con precisión y claridad el nuevo marco en el que están

siendo educados sus hijos.

- Facilitar a todos los alumnos las diferentes opciones, alternativas e itinerarios académicos que les ofrece el nuevo sistema educativo español.

Estos objetivos, eminentemente prácticos, permiten un acercamiento a la Ley de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE) por parte de todos los miembros de la comunidad educativa, disipando dudas, superando lagunas y descubriendo alternativas hasta ahora desconocidas.

Libros recibidos

ABASCAL VICENTE, DOLORES [et al.]. *Lengua Castellana y Literatura: secundaria obligatoria*.

Ed. Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid 1995. ISBN 84-369-2653-6

ALBADALEJO MARCET, CARMEN [et al.]. *Ciencias de la Naturaleza: secundaria obligatoria: guía de recursos didácticos*.

Ed. Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid 1995. ISBN 84-369-2640-4

BALAGUER PINTADO, LUIS [et al.]. *Tecnología: secundaria obligatoria: guía de recursos didácticos*.

Ed. Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid 1995. ISBN 84-369-2688-9

BARRANCO NAVARRO, ANA I. (Coord.). *Gestión comercial y marketing: desarrollo curricular del ciclo formativo de grado superior de F.P.*

Ed. Anele, Madrid 1995. ISBN 84-89167-24-9

CABAÑAS NAVARRO, GUILLERMO [et al.]. *Matemáticas: secundaria obligatoria: guía de recursos didácticos*.

Ed. Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid 1995. ISBN 84-369-2718-4

CAMBRA CONTÍN, TOMÁS. OROZ, JUAN JOSÉ. *Tecnología: secundaria obligatoria: cuarto curso: materiales didácticos*.

Ed. Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid 1995. ISBN 84-369-2637-4

GARCÍA HOZ, VÍCTOR [et al.]. *La personalización educativa en la sociedad informatizada*.

Ed. Rialp, Madrid 1995. ISBN 84-321-3076-1

GARCÍA HOZ, VÍCTOR [et al.]. *Del fin a los objetivos de la educación personalizada*.

Ed. Rialp, Madrid 1995. ISBN 84-321-3071-0

GIRÁLDEZ HAYES, ANDREA. *Música: secundaria obligatoria: guía de recursos didácticos*.

Ed. Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid 1995. ISBN 84-369-2720-6

MUÑOZ GARCÍA, ALBERTO. FRANCÉS, ISAAC. *Educación Plástica y Visual: secundaria obligatoria: guía de recursos didácticos*.

Ed. Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid 1995. ISBN 84-369-2638-2

RAMO TRAVER, ZACARÍAS. GUTIÉRREZ BALLARÍN, RICARDO. *La Evaluación en la educación primaria : teoría y práctica*.

Ed. Escuela Española, Madrid 1995. ISBN 84-331-0674-0

TORRE, SATURNINO DE LA. *Creatividad aplicada : recursos para una formación creativa*.

Ed. Escuela Española, Madrid 1995. ISBN 84-331-0669-4

UREÑA VILLANUEVA, FERNANDO [et al.]. *Educación Física: secundaria obligatoria: guía de recursos didácticos*.

Ed. Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid 1995. ISBN 84-369-2638-2

VALDÉS, ALDANA [et al.]. *Colombia: al filo de la oportunidad. Informe conjunto*.

Ed. Ministerio de Educación Nacional, Santa Fé 1994.

ZIMMER, GERHARD (Ed.). *Qualitätssicherung des fernunterrichts in Europa*.

Ed. Bundesinstitut für Berufsbildung, Berlín 1995. ISBN 3-7639-0559-6

Revistas recibidas

ACTUALIDAD DE LA UNIÓN EUROPEA, núms. 126, 127, 1995. Centro de Documentación Europea de la Comunidad de Madrid, Bárbara de Braganza, 8. 28004 Madrid.

ALAMBIQUE. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES, núm. 6, 1995. Graó Educació de Serveis Pedagògics, Francesc Tàrraga, 32-34. 08027 Barcelona.

ARTICLES DE DIDÀCTICA DE LA LLENGUA I DE LA LITERATURA, núm. 6, 1996. Graó Educació de Serveis Pedagògics, Francesc Tàrraga, 32-34. 08027 Barcelona.

AULA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA, núm.44, 1995. Graó Educació, Francesc Tàrraga, 32-34. 08027 Barcelona.

AVENTURA DEL SABER, LA, núms. 12, 13, 1995. MEC/TV/BEX.

BALMA. DIDÁCTICA DE LES CIÈNCIES SOCIALS, núm. 2, 1995. Serveis Pedagògics, Francesc Tàrraga, 32-34. 08027 Barcelona.

BORDÓN, núm. 1, 1995. Sociedad Española de Pedagogía, Vitruvio, 8. 28006 Madrid.

CARTA DE ESPAÑA (REVISTA DE EMIGRACIÓN E INMIGRACIÓN), núm. 499, 1995. Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, Paseo Pintor Rosales, 44. 28008 Madrid.

COMUNICAR, núm. 5, 1995. Grupo Pedagógico Andaluz, Apdo. Correos 527. 21080 Huelva.

COMUNIDAD EDUCATIVA, núm. 227, 1995. Instituto Calasanz de Ciencias de la Educación, Eraso, 3. 28028 Madrid.

CORREO DE LA UNESCO, El. núm. XI, 1995. 31, rue François Bonvin, 75015 París.

CUADERNOS DE PEDAGOGÍA, núm. 241, 1995. Valencia, 359. 08009 Barcelona.

DEUTSCHLAND. (REVISTA DE POLÍTICA, CULTURA, ECONOMÍA Y CIENCIAS), núm. 5, 1995. Postfach 10 08 01, frankenalle 71-78, D-60008 Frankfurt/Main.

EADTU-NEWS, núm. 20, 1995. Asociación Europea de Universidades de Educación a Distancia, Open University, P.O. Box 2960, 6401 DL Heerlen, The Netherlands.

EDUCACIÓN, núm. 83, 1995. Pueblo y Educación, Ave.3ra. A No. 4601, entre 46 y 60 Miramar, La Habana, Cuba.

EDUCACIÓN Y BIBLIOTECA, núm. 62, 1995. Tilde, Baeza, 4, Oficina 4. 28002 Madrid.

EDUQUER&FORMER, núm. 1, 1995. Institut Supérieur de Pédagogie de la Région de Bruxelles, Boulevard de Waterloo, 103. 1000 Bruxelles.

FUNDESCO (BOLETÍN DE LA FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA FUNCIÓN SOCIAL DE LAS COMUNICACIONES), núms. 168, 169, 1995. Alcalá, 61. 28014 Madrid.

GUIX. ELEMENTS D'ACCIÓ EDUCATIVA, núm. 217, 1995. Serveis Pedagògics, Francesc Tàrraga, 32-34. 08027 Barcelona.

IBER. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES. GEOGRAFÍA E HISTORIA, núm. 6, 1995. Graó Educació de Serveis Pedagògics, Francesc Tárrega, 32-34 08041 Barcelona.

MATERIALES PARA LA EDUCACIÓN DE ADULTOS, núms. 6-7, 1995. Consejería de Educación, Cultura y Deportes, León y Castillo, 57. 35003 Las Palmas de Gran Canaria .

PATIO ESCOLAR, EL, núm. 11, 1995. Editorial Luis Vives, Av. Federico Rubio y Galí 1. 28039 Madrid.

PENSAMIENTO EDUCATIVO, núm. Vol. XVI. Junio, 1995. Facultad de Educación de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Avda. J. Guzmán Errázuriz 3.300-Casilla 316-22. Providencia. Santiago de Chile.

REVISTA DE EDUCACIÓN, núm. 306, 1995. Ministerio de Educación y Ciencia, San Fernando del Jarama 14. 1º 20002 Madrid.

REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN SUPERIOR A DISTANCIA, núm. Vol. VII, 2, 1995. UNED, Apartado de correos 5487, 28080 Madrid.

COLABORACIONES

RED pretende divulgar todo lo relacionado con la educación abierta y a distancia.

Con este motivo solicitamos la colaboración de profesores y especialistas, nacionales y extranjeros, de esta modalidad educativa, cualesquiera que sean los niveles a los que se aplique. Las colaboraciones se ajustarán a los siguientes requisitos:

En todas se hará constar el nombre, apellidos, lugar de trabajo y/o especialidad del autor/es.

La extensión máxima será de 10 páginas.

Para la sección "Experiencias", se sugiere el siguiente esquema, susceptible de ser modificado a criterio del autor:

- . Introducción y objetivos.
- . Metodología (hipótesis de trabajo, variables...).
- . Aplicación (contraste de hipótesis).
- . Conclusiones.

El texto se presentará en soporte informático, en WordPerfect 5.1, adjuntándose una copia impresa. Los gráficos irán en formato EPS siempre compatible con el sistema Macintosh.

Los autores deberán aportar fotografías para ilustración de los artículos.

Las colaboraciones tienen que ser originales e inéditas.

Se enviarán a:

Revista RED
Unidad de Documentación y Biblioteca
Argumosa, 43 (Pabellón 6)
28012 Madrid



Ministerio de Educación y Ciencia
Subdirección General de Educación Permanente
Centro para la Innovación y Desarrollo de la Educación a Distancia